This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

600064931T

[redacted]

ENCYCLOPÉDIE-RORET.

BIBLIOGRAPHIE
UNIVERSELLE.

TOME III.

AVIS.

Le mérite des ouvrages de l'**Encyclopédie-Roret** leur a valu les honneurs de la traduction, de l'imitation et de la contrefaçon. Pour distinguer ce volume, il porte la signature de l'Editeur, qui se réserve le droit de le faire traduire dans toutes les langues, et de poursuivre, en vertu des lois, décrets et traités internationaux, toutes contrefaçons et toutes traductions faites au mépris de ses droits.

Le dépôt légal de cet ouvrage a été fait dans le cours du mois de juin 1857, et toutes les formalités prescrites par les traités ont été remplies dans les divers Etats avec lesquels la France a conclu des conventions littéraires.

MANUELS-RORET.

NOUVEAU MANUEL

DE

BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE

PAR MESSIEURS

FERDINAND DENIS,
Conservateur à la bibliothèque Sainte-Geneviève;

P. PINÇON,
Bibliothécaire à la même bibliothèque;

ET

DE MARTONNE,
Ancien Magistrat.

BIBLIOTHECA RODELANA

TOME III.

PARIS
A LA LIBRAIRIE ENCYCLOPÉDIQUE DE RORET,
RUE HAUTEFEUILLE, 12.
1857.

Les Auteurs et l'Éditeur se réservent le droit de traduction.

250. c. 17.

— 9. *G. Penn.* Histoire abrégée de l'origine et de la formation de la société dite des Quakers, trad. par *Bridel.* Londres, 1790, in 18.

— 10. *J. Gough.* A hist. of the people called quakers, etc. Dublin, 1792, 4 vol. in 8.

— 11. A portraiture of quakerism, by *Thom. Clarkson.* London, 1807, 3 vol. in 8.

— 12. *H. Tuke.* Exposition succincte des principes religieux que professe la société des chrétiens, communément appelés *amis* ou Quakers, trad. de l'ang. Londres, 1823, in 12.

— 13. Account of the Quakers towards the Indian tribes, the settlements of the colonies of Jersey and Pennsylvania to 1843. 1844, in 4.

— 14. *W. R. Wagstaff.* A history of the society of friends. Lond., 1845, in 8.

Voyez *les Tables analytiques des matières de la Revue britannique (par* de Tourreil). *Paris*, 1841, *in* 8.

QUARANTAINES.

1. *Laymerie.* Avis sur les cordons sanitaires. Paris, 1826, in 8.

— 2. *Ségur-Dupeyron.* Des quarantaines et des pertes qu'elles occasionnent au commerce. 1833, in 8.

Le même auteur a publié en 1834, 1839 *et* 1843, *des ouvrages relatifs aux régimes sanitaires.*

— 3. *Frari.* Della peste e della administrazione. Vinez., 1840.

— 4. *Aubert Roche.* De la prophylaxie générale de la peste. Paris, 1843, in 8.

Le même (médecin) a pub. sur la matière plusieurs écrits, entre autres :

— 5. Enquête sur les quarantaines de la peste. Paris, 1843, in 8 de 62 pag.

— 6. Le peste orientale relativamente al sistema delle quarantane, scrip. dal *Caval. Guiseppe Carbonaro.* Nap., 1845, in 4.

— 7. Rapports à l'Académie roy. de médecine sur la peste et les quarantaines, faits au nom d'une commission, par le Dr *Prus.* Paris, 1846, in 8.

— 8. Intorno al rapporto su la peste e le quarantene, fatto a nome di una commissione alla reale acad. di Francia dal dottore Prus osservazioni del *Cav. G. Carbonaro* dottore in medicina. Nap., 1847, in 8.

— 9. *Alexis de Valon.* De la réforme des quarantaines. Voyez le remarquable voyage du même auteur int. : Une Année dans le Levant. Paris, 1850, in 8.

Voyez Revue Orientale, fondée par MM. *Alph. Denis* et *A. Hugo*, in 8. — *Monfalcon.* Précis de l'histoire de la médecine et de bibliographie médicale. Paris, 1836, in 8. — Le Dictionnaire des sciences médicales, édité par *Panckoucke*, aux mots *Quarantaine* et *Hygiène.* — *Choulant.* Bibliotheca historica sive catalogus librorum historicorum de re medica et scientia naturale systematicus. Lelpz., 1842, in 8. — Les Addimenta de *J. Rosenbaum.* Halle, 1842.

QUATRAINS.

1. Les Quatrains de *Pibrac.* — De la manière de se comporter pour entrer en mariage avec une demoiselle. Amst., Vander Hughen, in 8, en lettres cursives.

Edit. fort rare.

— 2. Les quatrains des sieurs *Pybrac, Faucre* et *Mathieu;* ensemble les plaisirs de la vie rustique. Paris, 1640, in 8, fig.

— 3. Mémoires sur la vie de *Pibrac*, avec ses lettres amoureuses et ses quatrains. Amsterdam, 1761, pet. in 8.

— 4. *De Solignac.* Quatrains, ou Maximes sur l'éducation des enfants. 1728 et 1738, in 12.

— 5. La Morale de l'enfance, ou Collection de quatrains moraux mis à la portée des enfants, par *Morel Vindé.* Paris, Didot, 1800, in 12, fig.

Voyez *Viollet-le-Duc*, Catalogue, etc. Paris, 1843 et 1847, in 8.

QUÉBEC.

En 1635, lorsque cette ville comptait à peine quatre-vingts habitants, un collège est fondé par les jésuites.

Voyez F. X. *Garneau*, Hist. du Canada, Québec, 1845, in 8.

1. Histoire de l'Hôtel-Dieu de Québec. Paris, 1671, in 12.

Nous connaissons aussi l'Hist. de l'Hôtel-Dieu de Québec, par la sœur François Jugheran de St-Ignace. *Montauban*, 1752, *in* 8.

— 2. *F. V. Mühlmer's* Tagebuch von der Reise der Braunschweigischen Auxiliartruppen von Wolffenbüttel nach Quebec. Minden, 1776, in 8.

— 3. *Hawkin's* A picture of Quebec. Quebec, 1834, fig.

— 4. The Quebec Almanak. Quebec, in 18.

La collect. de cet almanach serait infiniment précieuse en France.

— 5. *Bibaud.* Histoire du Canada sous

nisation française. Montreal, 1837,

8. *Taylor*. Journal of a tour from eal to port. S. Francis. Québec, in 8.

7. The conquest of Canada by the of Bocheloga. 1849, 2 vol. in 8.
a pub. en ces derniers temps plu-
ouv. qui servent à faire connaître
ville toute française. Nous citerons
ed : L'abbé *Brasseur de Bourbourg*.
du Canada, de son église et de ses
ns. Paris, Sagnier et Bray, 2 vol.
— L'abbé *Fayon*. Mémoires par-
ers pour servir à l'hist. de l'église
mérique du Nord. Paris, 2 vol. in 8.
is enfin, Charles Guérin, roman de
s par M. *Chauveau*. Montréal, chez
ier, gr. in 8. *Ce précieux ouv., dû*
écrivain distingué, donne sur Qué-
des renseignements qu'on chercherait
ment autre part.

8. *G. Faribault*. Bibliothèque cana-
ne. Québec, 1837.
Faribault, *avocat et archiviste de*
ce, compte plus de dix plans de cette

ERCY.
Carte du Quercy dans Blaeu. Hon-
Mariette, in fol.

2. *M. Ant. Dominicy*. Mémoires des
ns comtes du pays de Quercy et comté
bors.
ouv. d'un jurisconsulte historien du
siècle, est conservé ms. à la Bib-
r.

3. *Roualdez (François de)*. Discours
hoses mémorables advenues à Cahors
pays de Quercy, en l'an 1428.1586,

4. *Ant. Cathala-Coture*. Histoire po-
e, ecclésiastique et littéraire du
cy (jusqu'en 1784). Montauban, 1785
787, 3 vol. in 8.
yez *les travaux* de Chaudruc de Cra-
s, *sur les antiquités et l'histoire du*
cy.

5. Essais archéologiques et histori-
sur l'ancien Quercy, par *F. A. Cal-*
hors, impr. de Plantade, 1841, etc.,
avec pl.

6. *J. B. Gluck*. Album historique
épartement du Lot, ou Histoire et
iption de cette partie du Quercy.

yez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist.
France, t. V. tab. géogr., *A. G. de*
-Fargeau, Bibliogr. *hist. et topog.*
France, p. 184-190, et la Bibliogra-
phie de la France, tab. systématiques, art. *Hist. de France*.
Voyez aussi notre art. *Montauban*.

QUERELLES LITTÉRAIRES.
(Aug. Simon Irail ou *Irailh)*. Querelles littéraires ou mémoires pour servir à l'histoire de la république des lettres depuis *Homère*. Paris, 1761, 4 vol. in 12.

Ouvrage attribué aussi à l'abbé Raynal. *L'abbé* Irail, *né en* 1719, *mort en* 1778, *était chanoine de Moustrol en Velay*.

Voy. aux mots *Plagiat, Supercheries littéraires*.

QUESTION.
Voyez *Supplices*.

QUESTIONNAIRES.
1. Summa questionum ordinarium theologiæ magistri *Henrici a Gandavo (Goethals)*. Parisiis, 1520, 2 vol. in fol., imp. sur vél.

— 2. Questions diverses et réponses d'icelles, divisées en trois livres, à savoir : questions d'amour, questions naturelles, questions morales et politiques, traduites du toscan en françois. Lyon, 1570, in 16.
De nos jours, les questionnaires ont pris un autre caractère; cette forme s'applique particulièrement à certains livres élémentaires, et on trouvera nombre d'indications sur les ouv. de ce genre, dans la bibliographie pédagogique. Nous citerons, parmi les petits traités usuels que l'on peut consulter pour l'éducation du premier âge, ceux de M. *Levi*.

— 3. *Levi Alvares*. Questionnaire grammatical et littéraire. In 18.

— 4. Questionnaire sur toutes les parties des études géographiques. In 18.

— 5. Questionnaires sur toutes les parties des études élémentaires. In 18.

QUIBERON.
1. *(De Penhouet.)* Essai sur les monuments armoricains qui se voient sur la côte nord du département du Morbihan, proche Quiberon. Nantes, 1805, in 4, 1 pl.

— 2. *J. Cherade de Montbron*. Récit de l'évasion d'un officier pris à Quiberon, suiv. d'une élégie. 2e édit., augmentée de notes explicatives et historiques. Paris, P. M. Maurice, 1825, in 18, fig.
La 1re *édit. a paru en* 1815.

— 3. Le baron *Lecharron*. Expédition de Quiberon, suiv. de l'évasion des prisons de Vannes. 1826, in 8.

Voyez *ce mot dans le t.* XI du Dictionnaire encyclopédique de la France.

QUICHUA.

1. *Holguin (Diego Gonçales).* Grammatica y arte nueva de la lengua general de todo el Peru. En la ciudad de los reyes, 1607, in 4.

On a du même : Vocabulario de la lengua del Perú llamada Quichua. *La grammaire et le vocabulaire de la langue Quichua, pub. par ce religieux sont, avec le Dict. de* Molina, *ce qu'on peut regarder de plus complet sur les langues de l'Amérique ; le vocabulaire a été pub. à Lima, en* 1608.

On a pour les temps antérieurs : Domingo de St-Thomas. *Grammatica, o arte de la langue general, etc. Valladolid,* 1586, *in* 8.

— 2. *Fr. del Canto.* Arte y vocabulario de la lengua general del Perú llamada Quichua. En los reyes (Lima), 1614, pet. in 8.

— 3. *Alonzo de Huerta.* Arte de la lengua Quechua. En los reyes (Lima), 1616, in 4.

— 4. El padre *Estevan.* Arte de la lengua general del Yuca llamada Quechua. Lima, 1691, pet. in 8.

— 5. El padre *de Torres Rubio.* Arte y vocabulario de la lengua quichua general de los Indios de el Perú. Lima, 1754, pet. in 8.

Il y a une édit. de 1603.

D. de Torres Rubio *a donné également :* Arte de la lengua Aymara. Lima, 1616, pet. in 8. *Voy. sur cette langue, et P.* Ludovico Bertonio. *Vocabulario de la lengua Aymara.* 1612, 2 *part. en* 1 *vol. in* 4. Imp. dans les missions du Chicuito.

— 6. Doctrina christiana en lengua quichua. Lima, 1773, in 4.

Voyez aussi *Diego de Olmos.* Gram. Quichua. Lima, 1633, in 4, et Mexio y Ocon. Lima, 1648.

Il y a également une Doctrinae bristiana en español y quichua.

Le curé *Valdes,* né à Cusco, a laissé des poésies estimées de ses compatriotes, écrites dans la langue quichua.

Voy. *Leon Pinelo.* Bib. oriental y occidental. 3 vol. in fol. — *O Rich.* Bibliotheca americana. 2 vol. in 8. Enfin, le Catalogue des livres composant la bibliothèque du feu M. *Am. Chaumette des Fossés.* Paris, 1842, in 8.

QUICHÉ.

Quiché ou Giché, langue de la province du Guatemala. La Bib. imp. possède de précieux glossaires de cet idiome américain, parlé dans la région des ruines si *imposantes,* dont les archéologues américains se préoccupent à bon droit aujourd'hui. Grâces à ces grammaires et à ces lexiques, les antiquaires américains pourront peut-être suivre la trace des migrations de certains peuples, certains hiéroglyphes des ruines de Palenqué pourront peut-être recevoir un commencement d'explication. Nous devons rappeler ici, que selon l'opinion de divers historiens de la conquête, le royaume de Quiché aurait pris le nom de son premier chef, Nima-Quiché.

Voyez *sur le royaume de Quiché,* Stephans' *Yucatan,* 2e *édit. in* 8.

QUIETISME.

Michel Molinos, prêtre espagnol, qui pub. en 1675, son Guide spirituel, doit être considéré comme le fondateur du Quiétisme au XVIIe siècle.

1. Explication des maximes des saints sur la vie intérieure, (par *de Fénelon*). Bruxelles, 1698, in 12.

— 2. Madame *Guion.* Discours chrétiens et spirituels. Cologne (Amsterdam), 1716, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 3. Relation de l'origine du progrès et de la condamnation du Quiétisme répandu en France, avec plusieurs anecdotes curieuses (par *Philippeaux*). 1732, 2 vol. pet. in 8.

— 4. *J. Ph. René de la Bleterie.* Lettres à un ami sur le Quiétisme.

— 5. *Ern. Dhombres.* Essai sur le Quiétisme. Strasbourg, 1846, in 8, brochure.

Voyez la 2e partie du Catalogue systématique de la bibliothèque de *feu M. Isaac Haffner.* 1833, 2 vol. in 8, et notre article *Théologie.*

QUIMPER-CORENTIN.

Voy. *Lelong* et *Fontette,* Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; *A. Girault de St.-Fargeau,* Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 134, 140 et 409 ; la Bibliogr. de la France, aux tab. syst., art. *Hist. de France.*

QUINAULT.

1. *P. Quinault.* Son théâtre. Paris, 1739, 5 vol. in 12.

C'est la meilleure édit. Voy. pour les détails la Bibliographie dramatique de M. de Soleinne, *et notre article* Théâtre.

— 2. *G. A. Crapelet.* Notice sur la vie et les ouvrages de *Phil. Quinault,* suiv. de pièces relatives à l'établissement de l'Opéra. Paris, 18..4, in 8.

QUINCEY.

Cette petite ville de l'ancienne Fran-

ité servait de résidence à un moine
nin, désigné sous le nom de pape
ngey. « Tout son pouvoir, dit
villiers, consiste à donner la per-
de lire les livres prohibés. Avant
ête de la Franche Comté, ce petit
e Quingey fit briller plus d'une
r fois clair et vermeil, le pouvoir
pulsition. Voy. *Etat de la France*.

QUINA.

. *de Salazar*. Tratado del uso de
a. Madrid, 1791, in 4.

Ruiz et Pavon. Quinologia. Ma-
1792, in 4. — Supp. à la Quinolo-
ll. Madrid, in 4.

en célèbre mém. sur les Quin-
du docteur *Bernardino Antonio*
dans les Memorias da Academia
nciias de Lisboa. *Gomes* a fourni
sieurs documents scientifiques, qui
ené à la découverte définitive du
de quinine.

aussi les ouvrages de *Fodéré*,
O'Ryan, *Dufau*, *Pomme*, et le
. des sciences médicales, édité par
acke, au mot *Quinquina*.

H. A. Weddell. Histoire natu-
s Quinquina, ou monographie du
inchona, suivie d'une description
e Cascarilla et de quelques autres
de la même tribu. Paris, 1849,
12 pl.

octeur Weddell *a donné un vol.*
s plus vif intérêt sur la Bolivie.

TE-CURCE.

inius-Curtius Rufus. De rebus
lexandri Magni libri. Romæ, in 4,
sque anni notâ.

très-rare, imp. vers 1470. *Il y a*
rs autres édit. du XVe et du XVIe
fort rares. On recherche également
n 4 *de* 1678, *avec les notes de* Le
de même que celle qui a les com-
res de Sam. Pitisc, 1685 *ou* 1693,
nt partie de la collect. des Vario-

. *Q. Curtii Rufi* Historiarum libri,
ssimè editi. Lugd. Batav., ex offic.
1633, pet. in 12.
e édit.

. *Idem*, cum omnibus supplem. va-
is comment. ac notis varior. cura-
ligessit H. Snakenburg. Delphis,
t. en 2 vol. in 4.

. *Quinti-Curtii* De rebus gestis,
is, 1757, in 12.
e édit. avec un catal. depuis 1470,
celle-ci.

Quinti-Curtii Rufi De rebus ges-
tis, etc., cum supplem. J. Freinshemii. Ed.
2da. Argentor., 1801, 2 vol. in 8.
Avec le catal. des édit. antérieures.

— 6. *Idem*. Ad fidem codd. mss. rec. *C.*
Th. Zumpt. Berolini, 1826, in 8.

—7. *Q. Curtius Rufus*. De rebus et gestis
Alexandri Magni. Ad optim. exempl. fidem
recens. atque proœmio et indice rerum
instr. a *F. Schmieder*. Cum commentario
perpetuo. Gottingæ, 1803-4, 2 vol. in 8.

— 8. *Quinti-Curtii Rufi* De gestis
Alexandri Magni regis Macedonum libri
qui supersunt octo. Edid. *J. Mützell*.
Berlin, 1841, 2 vol. in 8:

Les trad. de Quinte-Curce *sont nom-*
breuses.

— 9. *Quinte-Curce*. De la vie d'Alexan-
dre, avec les supp. de *Freinshemius*, édit.
en lat. et en fr., donnée par *Blignot*. Pa-
ris, 1781, 2 vol. in 8.

On a encore :

— 10. *Le même*, latin-français en re-
gard, trad. par *Beauzée*, nouv. édition,
augmentée des suppléments de *Freinshe-*
mius. 2 vol. in 12.

— 11. Discours choisis de *Quinte-Curce*,
latin-français-interlinéaire, par *M. René*
Pugin. In 12.

— 12. Morceaux choisis de *Quinte-Curce*,
latin-français-interlinéaire, par MM.
Brière et *Frémont*. In 12.

— 13. *Freinshemii* Commentarii in li-
bros superstites *Q. Curtii*. Argentorati,
1639, in 8.

— 13. *Ch. Henrich. Lauterbach*. Pro-
gramma de ætate, vita, vitæ genere et
scriptis *Q. Curtii Rufi*. Luneb., 1685, in 4.

— 14. *Giovanni Francesco Bagnolo*.
Ragguaglio storico della gente *Curzia*
e dell' età di *Q. Curzio*. Bologna, 1741,
in 4.

— 15. Examen critique des historiens
d'Alexandre-le-Grand, par *Sainte-Croix*.
Paris, 1810, in 4.

— 16. *J. Wilh. Jepp*. Specimen quæs-
tionum criticarum de *Q. Curtii Rufi*, hi-
toriarum fragmentis. Guelpherb., 1833,
in 4.

Voy. pour les autres édit. et traduct.
de *Quinte-Curce*, *J. W. Moss*, Manuel
de bibliogr. class. II, 545-55, et *F. L. A.*
Schweiger, id. I, 316-31 ; —*Schoell*, His-
toire abrégée de la litt. romaine, 4 vol.
in 8, et pour sa biograp., *Œttinger*, Bi-
bliogr. des biographies.

QUINTILIEN.

1. *Mar. Fabii Quintiliani Institutio-*

num oratoriarum lib. XII ex recogn. *J. A. Campani*. Romæ, 1470, in fol.

Première éd., le vol. commence par une préface de Campanus.

— 2. Institutionum oratoriarum libri XII summâ diligentiâ ad fidem vetustissimorum codicum recogniti ac restituti : access., huic renovatæ edit. Declamationes. Cum *Turnebi, Camerarii, Parei, Gronovii* et alior. notis, et indice locupletissimo. Lugd. Batav. et Roterodami, 1665, 2 vol. in 8.

Bonne édit.

— 3. De institutione oratoria lib. XII. Cum not. variorum curante *Burmanno*. Lugd. Batav., 1720, 2 t. en 3 vol. in 4.

Excell. édit.

— 4. De oratoria institutione libri XII. Totum textum recogn., pluribus in locis emendav., *Cl. Capperonnerius*. Parisiis, 1725, in fol.

— 5. *M. Fabii Quinctiliani* Opera. Biponti, 1784, 4 vol. in 8.

Edit. d'usage.

— 6. *Quintilianus*. De institutione oratoria libri XII. Ad codd. fidem recens. et annotat. explanavit. *G. L. Spalding*. Leipzig, 1798-1834, 6 vol. in 8.

*Le t. VI renferme le lexique et les index d'*E. Bonnell.

M. G. A. B. Wolf a pub. à Leipzick, un Quintilien *à l'usage des écoles*, 1816-21, 2 *vol. in* 8.

— 7. *Quintilien*. De l'institution de l'orateur, trad. par l'abbé *Gédoyn*. Paris, 1718, in 4.

On estime la trad. de M. C. V. Ouizille. *Paris*, 1829 *et ann. suiv.*

Voy. Collection des auteurs lat. avec la trad. en fr. par M. *Nisard*. *Quintilien* et *Pline le Jeune*. In 8.

— 8. *Jules Janin*. *Pline le Jeune* et *Quintilien*, ou l'éloquence sous les empereurs. Paris, 1838, in 8.

— 9. *N. N. Otto*. *Quintilian* und *Rousseau*, Paedagogische Parallele. Neisse, 1836, in 4.

— 10. *F. Hummel*. *Marc. Fab.*, *Quintiliani* vita. Gœtting. 1843-4.

Voy. pour les autres éd. et traduct. de *Quintilien*, *J. W. Moss*, Manuel de bibliogr. class. II, 532-45, et *F. L. A. Schweiger*, id. II, 835-54, et pour sa biog., *Œlinger*, Bibliograph. des biographies.

QUINTUS DE SMYRNE.

1. *Quinti* Smyrnæi Post homericorum libri XIV nunc primum ad librorum mss. fidem recens. restituit et supplevit *Th. Chr. Tychsen* accesserunt observationes *G. Heyni*.

Voy. au mot *Homère*.

— 2. *Quinti* Smyrnæi Post homerorum libri XIV recens. prolegomenis et notatione critica instruxit *Kœchly*. L. 1850, in 8.

Voyez *Moss*. Manual of classical bibliography. 2 vol. in 8.

QUINZE-VINGTS.

1. Bulle en faveur des Quinze-Vingts de Paris. Paris, 1615, in 8.

— 2. *Riffard St. Martin*. Rapport à l'hôpital des Quinze-Vingts. In 8.

— 3. Prières et instructions à l'usage de la confrérie royale de la Ste.-Vierge St.-Sébastien et St.-Roch, érigée en l'église de l'hôpital royal des Quinze-Vingts depuis plus de deux siècles, avec les statuts réglementaires, etc., par le sieur *Racine*. Paris, 1727, in 12.

QUIPPOS ou QUIPPUS.

On désignait chez les Péruviens, par le mot Quippos ou Quippus, un assemblage de cordelettes colorées, formant des nœuds qui affectaient des dispositions diverses au moyen desquels les Chiliens, les Péruviens et même les Mexicains se transmettaient les principaux évènements de l'histoire. Il y avait des Quippos consacrés aux comptes commerciaux. Voy pour la représentation de ces nœuds : Antiquities of Mexico, by *L. Kingsborough* and *A.* T. IV.

Les archivistes chargés de les interpréter prenaient le nom de *Quippu Camayos*.

Lettera apologetica contenente la difesa del libro detto : lettere d'una peruana rispetto alla supposizione de' Quipuipoli, 1750, in 4.

Voyez *aussi la Quipografia, par le pr* S. Severus II, *Quipola*, *London*, *J. Pl* 1827.

Les memorias de cunclas naturales Lima, pub. par MM. Rivero *et* N. de rola, *donnent l'analyse de cet opus qui ne nous paraît pas contenir des bien nouveaux.*

Nous savons qu'un docte américain Vicente Pazos, *membre de l'Université Cusco, prépare un travail sur ce sujet.*

Voy. *J. R. Carli*. Lettres américaines t. 1 p. 375.

QUITO.

1. La azucena de Quito, que brota Florido campo de la iglesia en las Indias occidentales de los reynos del Peru. Madrid, in 4.

:h. *M. de la Condamine*. The
of the tropic observed at Quito
:.

s *même*. Histoire des Pyrami-
ito. 1751, in 4.

lex. de Humboldt. Observations
ques et physiques sur les volcans
s de Quito, trad. de l'allemand
dauno. Paris, 1839, in 8 de 44
u t. XVI des Ann. min.).

storia del reino de Quito, escrita
ro de Velasco, Nativo del mismo

partie de ce curieux ouv., ren-
Historia Natural, *fut, dit-on,*
ition, comme ne pouvant con-
ais, et réimp. à *Quito en* 1845;
*nformant l'*Historia Antigua,
II, est moins rare; le tome III,
*ferme l'*Historia Moderna, *en*
per. in 4.
ons entre les mains ce précieux

ouvrage, indiqué d'une manière inexacte dans presque toutes les bibliographies.

D. Juan de Velasco, *ancien jésuite, composa ce livre si précieux pour l'hist. du Pérou, vers* 1789. *Elle fut pub. par les soins de M.* Jozé Modesto Larrea, *et M.* Ternaux Compans *en a donné une trad. dans sa collection, sous le titre suivant, ce livre précieux était alors inédit.*

— 6. Histoire du royaume de Quito, par *D. Juan de Velasco*, natif de ce royaume. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

On a omis l'hist. nat.

M. Ternaux Compans *a offert dans la préface de cette trad., les sources bibliographiques consultées par l'auteur.*

Voy. pour les derniers évènements dont ce pays a été le théâtre : *Torrente*. Historia de la revolucion Hispano-Americana. Madrid, 1829, 3 vol. in 4; et pour la bibliogr. voyez *Leon Pinelo*. Bibliotheca oriental y occidental. 3 vol. in 8. — *O Rich*. Bibliotheca americana.

R

RABBINS.

Voy. la XIIIe classe de la Table analytique, chronologique et alphabétique de la Biographie portative universelle, publiée par le libraire *J. J. Dubochet*. Paris, 1844, in 12.

RABELAIS.

1. *Franç. Rabelais.* Pantagruel, on le vend au Palais, 104 ff.

Voy. *pour cette édit. et les suiv., le Manuel de M.* Brunet.

— 2. La vie inestimable du grand Gargantua. Lyon, F. Juste, 1535.

— 3. Gargantua et Pantagruel. 1537, in 16.

Cette édit. est attribuée, par M. Ch. Brunet, à *Denys Janot.*

— 4. La vie très-horrifique du grand Gargantua, père de Pantagruel, composé par M. *Alcofribas.* Lyon, Fr. Juste, 1542, in 16.

En la même année, Dolet *publia une édit., puis vient celle de Valence.* 1547, *et les bibliographes les plus accrédités citent : OEuvres. Troyes,* 1556. — *Le 5e livre. Lyon, J. Martin,* 1565. — *OEuvres. Lyon,* 1569. — *OEuvres.* 1594. *Nous renvoyons pour les autres édit. sans date du XVIe et du XVIIe siècle, au Bulletin du bibliophile, art. de M.* G. Brunet, 1852.

— 5. Les songes drolatiques de Pantagruel où sont contenues plusieurs figures de l'invention de maistre *François Rabelais,* et dernière œuvre d'iceluy, pour la récréation des bons esprits. Paris, Rich. Breton, 1565, pet. in 8.

— 6. Les œuvres de *Rabelais,* avec les remarques historiques et critiques (de *Jacq. le Duchat* et *Bern. de la Monnoye*). Amsterdam, 1711, 5 vol. pet. in 8, fig.

Belle et correcte édit. et la 1re donnée par le Duchat.

— 7. Les mêmes œuvres, avec les mêmes remarques; édition ornée de figures de *B. Picart,* augmentée de nouvelles remarques de *le Duchat,* de celles de l'édit. angloise, etc. Amsterdam, J. Ir. Bernard, 1741, 3 vol. pet. in 4.

C'est l'édit. préférée.

— 8. OEuvres complettes. Paris, Bastien, 1783, 2 vol. in 8.

— 9. Les mêmes, 2 vol. in fol. ou in 4, *ou 3 in 8, fig.*

— 10. OEuvres de *Rabelais,* édit. *variorum,* augmentée de pièces inédites, des songes drolatiques de Pantagruel, ouvrage posthume, avec l'explication en regard; des remarques de *Le Duchat,* de *Bernier,* de *Le Motteux,* de l'abbé de *Marsy,* de *Voltaire,* de *Ginguené,* etc., et d'un nouveau comment. histor. et philologique, par *Esmangart* et *Eloi Johanneau.* Paris, Dalibon, 1823, 9 vol. in 8.

Cette édit. est dans presque toutes les bibliothèques.

Voyez *au sujet de ce grand travail, ce qui a été dit dans la biographie d'*Eloi Johanneau, *en tête du catalogue de la bib. de ce savant.*

— 11. OEuvres de *F. Rabelais,* nouv. édit. augmentée de plusieurs extraits des chroniques admirables du puissant roi Gargantua, ainsi que d'un grand nombre de variantes et de deux chapitres inédits du Ve livre, d'après un ms. de la bib. du roi, et accomp. de notes explicat. et d'une notice historique contenant les documents originaux relatifs à la vie de *Rabelais,* par *L. Jacob,* bibliophile. Paris, Charpentier, 1841, post. in 8.

On peut voir au Moniteur, quelle est l'opinion de M. P. Paris, *touchant le Ve livre.*

— 12. Gargantua und Pantagruel, aus dem franzoesischen verdeutscht mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von *G. Regis.* Leipzig, 1832-41, 2 t. en 3 vol. in 8.

Dans le grand travail qui accompagne sa trad. de Rabelais, *M.* G. Régis *a répandu de nombreux documents bibliographiques.*

Nous signalerons, comme étant sous presse, une édition donnée par MM. Burgaud des Marets *et* Rathery, *qui ne laissera rien à désirer sous le rapport de la correction; elle doit paraître, in* 18, *chez les frères Didot.*

— 13. Autorité de *Rabelais* dans la révolution présente et dans la constitution civile du clergé, ou institutions royales, politiques et ecclésiastiques tirées de Gargantua et Pantagruel, par *Ginguené.* Paris, 1791, in 8.

Brochure devenue très-rare et qui a eu beaucoup de succès.

On trouvera dans l'*édit.* de Desoer, 1820,

3 *vol. in* 18, *fig. en bois, donnée par M.* de Laulnay, *une liste des édit. qu'on peut comparer aux notes nombreuses et étendues données par M.* Brunet.

— 14. Notice sur deux anciens romans intitulés : Les chroniques de Gargantua, (par *Ch. Brunet*). Paris, 1834, in 8.

Tiré à 60 *exemp.*

— 15. *Ch. Nodier.* Des matériaux dont *Rabelais* s'est servi pour la composition de son ouvrage. Paris, 1835, in 8.

Ce travail a été inséré dans le Bulletin du bibliophile, 1re série, n° 12.

— 16. *Ch. Lenormant.* Rabelais et l'architecture de la renaissance, restitution de l'abbaye de Thélème. Paris, 1840, in 8.

— 17. Essais d'études bibliographiques sur *Rabelais.* Paris, Techener, 1841, in 8 de 88 p.

Tiré à 60 *exemplaires. La dédicace est signée* G. Brunet.

— 18. Notice sur une édition inconnue du Pantagruel et sur le texte primitif de *Rabelais*, par *G. Brunet.* Paris (Bordeaux), 1844, in 8 de 36 p.

Tiré à 100 *exemp.*

— 19. Recherches bibliographiques sur *Rabelais*, par M. *G. Brunet*, inséré dans le n° 16 du Bulletin du bibliophile, année 1852.

Dans cet article infiniment curieux on trouvera l'indication des trad., comment. en vers, celle des divers écrits de Rabelais, *les jugements qui ont été portés sur ce écrivain, puis les sources qui font connaître la vie et les divers biblioth. renf. des collect. de ses œuvres.*

Tiré à part, mais en petit nombre.

RACAN (HONORAT DE BUEIL, MARQUIS DE).

1. Les bergeries. Paris, 1625, in 8.

Ces poésies ont eu une 4e édit. en 1630, *et une 6e à Lyon, en* 1635.

— 2. Œuvres. Paris, 1724, 2 vol. in 12.

Ces 2 *vol. font suite à la collection des poètes français de* Coustellier, *ils sont rares. L'exemplaire de* Guibert Pixerécourt *renfermait un commentaire inédit, autographe du poète* Lebrun.

Dans un article curieux, le Mercure de septembre 1724, fait connaître les fautes et les omissions qu'on peut justement reprocher à l'édit. des œuvres de *Racan.*

RACES HUMAINES.

1. *Nic. Pechini* De habitu et colore Æthiopum liber. Kiloni, 1677, in 8.

— 2. *Vandermonde.* Essai sur la manière de perfectionner l'espèce humaine. Paris, 1756, 2 vol. in 12.

— 3. *Jo. Frid. Blumenbach. De generis humani varietate nativa dissertatio,* edit. 3a. Gottingæ, 1795, in 8, av. fig.

— 4. De l'unité du genre humain et de ses variétés, par *Blumenbach*, trad. du lat. par *Chardel.* Paris, 1804, in 8.

— 5. Lectures on physiology, zoology, and the natural history of man, by *W. Lawrence.* Lond., 1823, in 8.

— 6. *Virey.* Histoire naturelle du genre humain. 2e édit., augm. Paris, 1825, 3 v. in 8, av. fig. col.

— 7. *Desmoulins (A.).* Histoire naturelle des races humaines du nord-est de l'Europe, du nord et de l'orient de l'Asie et de l'Afrique australe. Bordeaux, 1826, in 8, av. fig.

— 8. *Broc.* Essai sur les races humaines. Paris, 1836, in 8.

— 9. L'homme, essai zoologique sur le genre humain, par *Bory-Saint Vincent.* 3e édit. Paris, 1836, 2 vol. in 18, av. fig.

— 10. Researches into the physical history of mankind, by *James Cowles Prichard.* Lond., 1836-41, 3 vol. in 8.

Trad. en français.

— 11. L'homme américain (de l'Amérique méridionale) considéré sous les rapports physiologiques et moraux, par *Alcide d'Orbigny.* Strasbourg et Paris. Levrault, 1840, 2 vol. in 8, avec un atlas in 4, contenant 15 planches et une carte.

— 12. *A. J. Johnes.* Philological proofs of the original unity and recent origin of the human race, derived from a comparison of the languages of Asia, Europa, Africa and America. London, 1843, in 8.

— 13. *G. Pickering.* The races of Man and their geo. distribution. 2e edit. Lond., 1850, in 12.

— 14. *S. H. Ward.* The natural history of Man. London, 1850, in 12.

— 15. Essai sur l'inégalité des races humaines, par M. *A. de Gobineau.* Paris, F. Didot frères, in 8.

En voie de publication.

Nous signalerons comme ayant été pub. dans ces derniers temps : Types of Mankind dedicated to memory of *Sam. George Morton* by *J. C. Nott M. D.* and *G. R. Gliddon.* Lond., in 8, fig.

Voy. nos art. *Cuvier, Ethnographie, Homme, Histoire naturelle.*

RACES MAUDITES.

1. *Venuti* (l'abbé). Recherches sur les Gabets de Bordeaux. 1754, in 8.

— 2. *Hourcastremé.* Les aventures de messire Anselme, chevalier des Loix, t. 1er. (Réfutation du chapitre de Ramond sur les cagots), pag. 375-82.

— 3. *Fodéré.* Traité du goître et du crétinisme. An VIII, in 8.

— 4. *Guyon.* Note sur les cagots des

Pyrénées. (Echo du monde savant, 19 fév. 1843, p. 317-422.)

Voyez la liste des ouvrages où il est fait mention des Cagots, Gahets ou Capots, que *Girault de Saint-Fargeau* a donnée pour servir à l'étude des races maudites, à la suite de l'appendice de sa Bibliographie historique et topogr. de la France. Paris, Firmin Didot, 1845, in 8.

— 5. *Francisque Michel.* Histoire des races maudites de la France et de l'Espagne. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Le même auteur, en collaboration avec M. E. Fournier, *a commencé la publication d'un livre intitulé :* La Grande Bohème, hist. des royaumes d'Argot et de Thunes, du duché d'Egypte, des enfants de la Matte, des races maudites et des classes réprouvées, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, etc. Paris, 1850, in 8. *Cinq livraisons, à cette date, avaient parues.*

RACINE (JEAN).

La Bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne* signale au théâtre complet de *Jean Racine*, composé d'éditions originales, in 12. La première pièce ouvrant cette collection est : La Thébayde ou les Frères ennemis (avec dédicace au duc de Saint-Aignan). Paris, Claude Barbin, 1664, in-12 ; puis, viennent, Alexandre-le-Grand, 1666 ; Andromaque, 1668 ; Les Plaideurs, 1669 ; Britannicus, 1670 ; Bérénice, 1671 ; Bajazet ; 1672 ; Mithridate, 1673 ; Iphigénie, 1675 ; Phèdre et Hyppolyte, 1677 ; Esther, 1689 ; Athalie, 1691.

1. OEuvres de *Racine*. Paris, Jean Ribou, 1675, 2 vol. in 12 : de 4 ff. et de 364 p., pour le 1er vol. ; de 5 ff. et 324, pour le second. Fig. de Franç. Chauveau et de Séb. Leclerc, d'après Lebrun.

1re *édit., imp. du vivant de* Racine. *La* 2e *est de* 1678.

L'édit. originale s'est vendue à la vente de M. Ch. G. *la somme de* 2,800 *fr : C'est à tort que* Ch. Nodier *a cru pouvoir donner le titre de* 1re *édit. à celle de* 1679. Voyez *Descript. d'une jolie Collection de livres.*

— 2. OEuvres de *Racine*, suivant la copie imprimée à Paris. (Hollande, au Quærendo), 1678, 2 vol. pet. in 12, fig.

Jolie édit., où manquent cependant Esther et Athalie. Elle se joint à la collection des Elzeviers.

— 3. Les mêmes œuvres, avec des commentaires, par *Luneau de Bois-Germain*. Paris, 1768, 7 vol. in 8, figures de Gravelot.

— 4. OEuvres. Paris, 1789, 3 vol. in-12.

— 5. *Les mêmes.* Paris, 1797, 3 v. in 8.

— 6. OEuvres. Paris, P. Didot, l'aîné 1801-5, 3 vol. gr. in fol., pap. vélin, av 57 fig. d'après *Gérard*, *Girodet*, *Chaudet*, etc.

Cette magnifique édition est, non-seulement un des plus beaux monuments de l typographie française, mais les autres nations n'ont, pour ainsi dire, encore rien à lui opposer.

— 7. OEuvres complètes, avec le comment. de *La Harpe*. (édit. dirigée pa M. *Germ. Garnier*, qui y a joint ses note et ses observations). Paris, Agasse, 1807 7 vol. in 8.

— 8. Théâtre complet de *Racine*. Parme imp. de Bodoni, 1813, 3 vol. gr. in fol.

Bodoni *mourut pendant l'impression d cette édit. magnifique, ce fut sa veuve qu la continua.*

— 9. Théâtre complet, orné de 57 gra vures d'après les compositions de *Girodet Gérard*, *Chaudet*, *Prudhon*, etc. Paris, P Didot, 1816, 3 vol. in 8.

— 10. OEuvres complètes, avec les no tes de tous les commentateurs, par *Aimé Martin*. Paris, Lefèvre, 1820, 6 vol. in 8 av. fig., d'après les compositions de *Gérard*, *Girodet* et *Prudhon*.

Premier modèle d'un Variorum *français.*

— 11. OEuvres complètes, avec les no tes de tous les commentateurs, et des étu des sur *Racine*, par *Aignan*, édit. pub sous la surveillance de M. *Tissot*. Paris 1824, 6 vol. in 8.

— 12. OEuvres complètes, avec les no tes de tous les commentateurs, par M *Aimé-Martin* ; 4e édit., revue, corrigé et augmentée des études (inédites) de *Racine*, sur l'Odyssée d'*Homère* et sur le Olympiques de *Pindare*. Paris, 1825, 7 v av. un port.

— 13. OEuvres revues avec soin su toutes les éditions de ce poète, avec de notes extraites des meilleurs commentateurs, par *Auguis*. Paris, 1826, in 8.

Edit. complète en 1 *seul vol.*

— 14. Les mêmes, pub. par *Petitot*. Pa ris, 1826, 5 vol. in 8, ou 4 vol in 18, port

— 15. OEuvres complètes de *Racine* pub. par *Aimé-Martin*. Paris, Lefèvre 1844, avec la musique, 7 vol. in 8.

C'est la 5e *pub. par* Aimé-Martin, *qui donna durant la même année les deux suivantes.*

— 16. OEuvres dramatiques de *J. Racine*. Paris, Lefèvre, 1844, 2 vol. in 12.

— 17. OEuvres dramatiques de *J. Racine*. Paris, Lefèvre, 1844, in 12.

— 18. Notice de livres contenant de notes manuscrites de *Jean Racine* et de ses deux fils *Jean-Baptiste* et *Louis Racine*. Paris, imp. de Fain, 1825, broch. in 8

Extrait du Bulletin universel, VIIe section, 2e *cahier de* 1825.

On a publié en 1820, *en* 4 *vol. in* 18, *les chefs-d'œuvre réunis de* Jean *et de* Louis Racine. *Les œuvres complètes de* Louis Racine *ont été données en* 1808, 6 *vol. in* 8.

Pour de plus amples détails sur *Jean Racine*, voyez la Bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne*, catalogue rédigé par *P. L. Jacob* bibliophile. Paris, 1844, t. 2; les mémoires sur sa vie, par *Louis Racine* son fils, et *Œttinger*, Bibliographie Biographique. Leipzic, 1850, gr. in 8.

RAJAST'HAN.

Lieut.-colonel *Tod*. Annals and antiquities of Rajast'han, or the central and Western Rajpoot States of India, etc. London, 1829-32. 2 vol. gr. in 4, fig.

Magnifique ouvrage.

RAGUSE.

1. Istoria de Raugia, scritta in tre libri da *F. Serafino Razzi* dominicano. In Lucca, 1595. in 4.

— 2. Copioso ristretto de gli annali di Rausa, libri IV di *Giac. di Pietro Luccari*, gentiluomo Rausseo. In Venetia, 1605, in 4.

On trouve à la fin de cette histoire, qui va jusqu'en 1604, *un état politique de la ville et république de Raguse. Elle est assez rare.*

— 3. *F. M. Appendini*. Notizie istorico critiche sulle antichità e letteratura de' Ragusei. Ragusa, 1802, 2 vol. in 4.

Appendini, *peu connu en France, a donné une grammaire de la langue Illirienne, en* 1808.

— 4. *Mangourit (Michel-Ange-Bernard)*. Défense d'Ancône et des départements romains, le Tronto, le Musone et le Metauro, par le gén. Monnier, aux ann. VII et VIII; ouvrage mêlé d'épisodes sur l'état de la politique, de la morale et des arts, à Raguse et dans les principales villes d'Italie à cette époque. Paris, Pougens, an X 1802, 2 vol. in 8, av. cartes et fig.

— 5. *Ant. de Sorgo*. Fragments sur l'histoire politique et littéraire de l'ancienne république de Raguse et sur la langue Slave. Paris, 1839, in 8.

Voyez les histoires générales que nous citons aux articles *Dalmatie, Illyrie, Slaves.*

RANGOON.

Nous citerons sur ce centre littéraire de l'empire Burmas : *Colesworthy Grant*. Rough pencillings of a trip to Rangoon. Lond., roy., in 8.

RATISBONNE.

1485. *J. Sensenschmidt* et *J. Bekenhaub* y introd. l'imprimerie.

RÉACTIFS CHIMIQUES.

1. Notice sur un traité pratique sur l'usage et le mode d'application des réactifs chimiques, par M. *Accum*, t. IX, p. 32 de la Bibliothèque universelle des sciences, etc, faisant suite à la Bibliothèque britannique, rédigée à Genève par les auteurs de ce dernier recueil.

Le 1*er vol. est de* 1816.

— 2. *Lassaigne*. Dictionnaire des réactifs chimiques employés dans toutes les expériences. Paris, 1839, in 8, av. fig.

— 3. *Payen* et *Chevallier*. Traité élémentaire des réactifs, leurs préparations, leurs emplois spéciaux et leur application à l'analyse, 3e édit., augmentée d'un supplément contenant les nouvelles recherches faites : 1° sur l'arsenic, à l'aide de l'appareil de Marsh; 2° sur l'antimoine; 3° sur le plomb; 4° sur le cuivre; 5° sur le sang; 6° sur le sperme. 1841, 3 vol. in 8, avec 79 fig.

On vend séparém. le supplément, par M. A. Chevallier. 1841, *in* 8, *avec fig.*

— 4. *Rose (H.)*. Traité pratique d'analyse chimique, traduit de l'allem. sur la 3e édit., par *A. J. L. Jourdan*. Nouv. édit. avec des notes et additions, par M. *Peligot*. Paris, 1843, 2 vol. in 8, av. fig.

REBUS.

1. *G. B. Palatino*. Libro nel qual insegna a scrivere ogni sorte di lettera, antica e moderna di qualunque natione. Romæ, 1556, in 4, fig.

On trouve dans cet ouvrage plusieurs specimen de rébus appartenant au XVIe siècle.

— 2. Les bigarrures du seigneur *Des Accords (Estienne Tabourot)*, où est traité des rébus de Picardie et de ceux qui sont par lettres, chiffres, notes; des équivoques français, etc. Paris, Jean Richer, 1583, in 16.

Voy. Brunet, 4e *édit. orig., article* Tabourot (Estienne).

— 3. Recueil d'emblèmes, devises, médailles et figures hiéroglyphiques, au nombre de plus de 1200, avec leurs explications (par *Verrier*). Paris, 1721, in 8.

— 4. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, logogryphes, rébus, etc., sous lesquels les plus célèbres peintres, graveurs, dessinateurs, ont dessiné leurs noms, trad. de l'allem. du

Christ, par M** (*Sellius*). Paris, Sébastien Jorry, 1750, in 8; Guillyn, 1762, in 8.

Suivant Barbier, *il n'y a eu qu'un changement de frontispice en* 1762.

Voy. M. *C. Leber.*

Voy. aussi Amusement de l'esprit, curieux article de *J. Sandeau*, où il est question de rébus, tome II du Dictionnaire de la Conversation.

RÉCRÉATIONS DES SCIENCES ET DES ARTS.

1. *Shirwood* anglicus. De ludo arithmomachiæ. (Romæ, circa 1482), in 4.

— 2. Le jeu pythagorique, dit rythmomachi, par *Cl. de Boissière*. Paris, 1556, in 8.

— 3. *Th. Fulco*. Ludus geometricus. Londini, 1578, in 4.

— 4. Ejusdem, Astrorum ludus. Lond., 1572, in 4.

— 5. La première partie des subtiles et plaisantes inventions, contenant plusieurs jeux de récréations et traits de souplesse, par *Jean Prévost*. Lyon, 1584, in 8.

— 6. Problèmes plaisants et délectables qui se font par les nombres, par *Cl. Gaspar Bachet* sieur de *Méziriac*. Lyon, 1624, in 8.

— 7. Récréation mathématique, etc., (par *Jean Leurechon*). Pont-à-Mousson, 1626, in 8.

— 8. Amusements mathématiques, (par *André Joseph Panckoucke*). Lille, Panckoucke, et Paris, Tilliard, 1749, in 12.

— 9. Amusement physique sur le système newtonien, par le R. P. *D*** (*Desmarais*, jésuite, dit l'abbé *d'Hautecourt*). Paris, Humblot, 1760, in 12.

— 10. *Ozanam (Jacques)*. Récréations mathématiques et physiques. Paris, 1778, 4 vol. in 8, av. fig. Nouvelle édit. Paris, 1790, 4 vol. in 8, av. fig.

Le savant Montucla *a revu et considérablement augmenté ces deux dernières éditions d'*Ozanam, *qui publia son ouvrage pour la première fois en* 1694, 2 *v. in* 8.

— 11. Amusements arithmétiques et algébriques de la campagne, par M. *J. Luya*. Genève, 1779, 2 vol.

— 12. *Decremps (N.)*. La Magie blanche dévoilée. Paris, 1784, in 8. — Supplément, 1785, in 8.

— 13. *Du même*, Eclaircissements relatifs à la Magie blanche dévoilée. Paris, 1785, in 8.

— 14. *Du même*. Testament de *Jérôme Sharp*, prof. de physique amusante, pour servir de complément à la Magie blanche. Soc. édit. Paris, 1786, in 8.

— 15. *Du même*. Codicile de *Jérôme Sharp*, pour servir de suite à la Magie blanche. Paris, 1788, gr. in 8.

— 16. *Du même*, mais anony[illegible] petites aventures de *Jérôme Sha[illegible]* fesseur de physique amusante; contenant autant de tours ingén[illegible] de leçons utiles, avec quelques p[illegible] traits à la manière noire, par l'[illegible] la Magie blanche. Bruxelles [illegible] 1789, in 8, av. 18 fig. gr. en boi[illegible] tie de la Magie blanche dévoilée.

La Magie blanche, le suppl[illegible] testament et le codicile de Jér. Sh[illegible] *été réunis, en* 1788, *en* 3 *vol. in*

Voy. les œuvres de *J. B. Port[illegible]* de *Gasp. Schott*. Voy. aussi : No[illegible] sonnée des ouvrages de *Schott*, ([illegible] *cier de St-Léger*). Paris, 1785,

— 17. Amusements physiques [illegible] rentes expériences divertissante[illegible] *Pinetti*. Lausanne, 1785, in 12.

— 18. *Guyot*. Nouvelles récréa[illegible] siques et mathématiques. Paris, 1[illegible] in 8, fig.

— 19. Dict. encyclopédique [illegible] sements des sciences mathéma[illegible] physique, des procédés curieux des tours récréatifs et subtils de blanche, par *Jacq. La Comb[illegible]* 1792, in 4, 86 pl.

Ce Dictionnaire, une fois p[illegible] l'Encyclopédie méthodique pub[illegible] Panckoucke, renferme tous les curieux des sciences et arts, les [illegible] créatifs et subtils de la Magie b[illegible] tout ce que Macquer, Nollet, Guyot, Decremps, Pinetti, *etc.*, *blié de plus intéressant.*

(Qué[illegible]

— 20. *Wilhelm (Gottl. Tobie)* [illegible] tions tirées de l'histoire natur[illegible] de l'allem., par le traducteur du [illegible] rustique, (par *J. R. Frey de* [illegible] Classe des insectes. Bâle, Haug, Kœnig, 1799-1800, six cahiers [illegible] 48 pl. col.

— 21. Recreation in mathem[illegible] natural philosophy, containing [illegible] dissertations and inquiries con[illegible] variety of subjects, by *Ch. Hutto[illegible]* 1814, 4 vol. in 8, fig.

— 22. *Herpin (I. Ch.)*. R[illegible] chimiques ou recueil d'expéri[illegible] rieuses et instructives. Paris, Aud[illegible] 2 vol. in 8, av. 4 pl.

— 23. Amusements de chimi[illegible] impr. de Rey jeune, 1842, in 18.

— 24. Manuel de physique amu[illegible] *Julia Fontenelle*. 1[illegible]50. — Voy. *Roret*.

— 25. *L. A. Schuncke*. Biblio[illegible] thematica. Leipz., in 8.

RECRUTEMENT.

1. *Barie*. Traité des maladies et des infirmités qui doivent dispenser du service militaire. Paris, 1818, in 8.

— 2. *Coche*. De l'opération médicale du recrutement et des inspections générales, renfermant toutes les questions d'aptitude et d'incapacité pour le service militaire. Paris, 1829, in 8.

— 3. Guide des familles en matière de recrutement, contenant des explications précises et détaillées sur les objets ci-après : inscriptions sur les tableaux de recrutement ; tirage au sort ; cas d'exemption et de dispense ; substitutions et remplacements, engagements volontaires et engagements ; remplacements dans les corps ; libération, etc., etc., par *Hippolite Lavesque* et *A. Dorat*. 1834. In 18.

— 4. Dictionnaire de recrutement ou classification par ordre alphabétique de tous les mots ou termes sur la matière, laissant les attributions de tous les fonctionnaires employés au recrutement, ce qui rend les recherches promptes et faciles, par *Scranton*. Paris, 1838, 4 vol. in 8.

— 5. *Gangot*. Manuel de recrutement à l'usage de MM. les maires de toutes les communes de France, approuvé par le ministre de l'intérieur. Paris, 1847, in 8.

— 6. *On a de même*. Législation militaire. Paris, 1847, in 8.

Consacré au recrutement.

— 7. *J. Madelaine*. De la force armée et du recrutement. Paris, 1849, in 8.

— 8. *Bonnajour*. Nouveau projet de réformes à introduire dans le recrutement de l'armée, etc. Paris, 1850, broch. in 8.

REFORMATION.

Sur ce point d'histoire ecclésiastique, on devra consulter aussi nos articles *Calvin*, *Calvinisme*, *Edit de Nantes*, *Lutheranisme*, *Luthériens*, *Protestantisme* ; et pour l'histoire des *Albigeois*, des *Vaudois*, de la *Confession d'Augsbourg*, des *Camisards*, des *Anabaptistes*, du *Socinianisme*, etc., etc. ; *Brunet*, 4e édit. orig., t. V, p. 471 et suiv.

1. Histoire ecclésiastique des églises réformées, au royaume de France, par *Théod. de Beze*). Anvers, 1580, 3 vol. in 8.

— 2. Histoire du Wiclefianisme ou de la doctrine de Wiclef, Jean Hus et Jérôme de Prague, avec celle des guerres de Bohême qui en ont été les suites. Lyon, 1682, 1 t. en 1 vol. in 12.

— 3. Tous les synodes nationaux des églises réformées de France, auxquels on a joint les mandements royaux et plusieurs lettres politiques, par *Aymon*. La Haye, 1710, 2 vol. in 4.

— 3 *bis*. *V. L. von Seckendorf*. Ausführliche Historie der Lutherthumes und der Reformation. Leipz., 17 4, in 4.

Cet ouv. imp. a été trad. sous le titre : Hist de la réformation. 5 vol. in 8.

— 4. *Herm. von der Hardt* Historia litteraria reformatio is. Francof., 1717, in fol.

— 5. *Joh. Zach. Gleichmann*. Spicilegium nonnullorum scriptorum, reformationis historiam illustrantium, qui non reperiuntur in *Herm. von der Hardt* tribus tomis autographorum *Lutheri*, aliorumque, cum recensione variorum librorum rariorum. Gothæ, 172 , in 8. — Continuatio prima hujus spicilegii. Ibid. 1724, in 8.

— 6. Histoire de la religion des églises réformées, depuis J.-C. jusqu'à présent, édit. augm. des sept premiers siècles de l'Eglise, par *Jac. Basnage*. Rotterdam, 1725. 2 vol. in 4.

— 7. Histoire abrégée de la réformation des Pays-Bas, par *G. Brandt*, trad. du hollandois. La Haye, 1736, 3 vol. in-12.

8 *Adriani a Cattenburgh*. Bibliotheca scriptorum remonstrantium. Amst., 1728, in 8.

— 9. *Joh. Alb. Fabricii* Centifolium lutheranum, sive notitia literaria scriptorum omnis generis de *Lutero*, ejusque vita scriptis et reformatione ecclesiæ, in lucem ab amicis et inimicis editorum. Hamb., 1728-30, 2 vol. in 8.

— 10. *Dan. Gerdes*. Introductio in historiam evangelii, sec. XVI passim per Europam renovati doctrinique reformatæ. Groningæ et Bremæ, 1744-52, 4 vol. in 4.

— 11. Scrinium antiquarium, sive miscellanea groningana nov ad historiam reformationis spectantia. Groningæ, 1751-62, 8 part. in 4.

— 12. Specimen Italiæ reformatæ cum syllabo reformatorum italor. Lugd. Batav., 1765, in 4.

— 13. Histoire de la réformation ou origine et progrès du luthérianisme dans l'empire et les états de la confession d'Augsbourg, depuis 15 7 jusqu'en 15 0, par *Is. de Beausobre* (pub. par *Rajon de Moncetzi*). Berlin, 1785, 4 vol. in 8

— 13 *bis*. *K. L. Wolfmann*. Geschichte der Reformation in Deutschland. Altona, 3 vol. in 8.

— 14. Essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de Luther, par *Ch. Villers*. Paris, 1804 (3e édit., 1808), in 8. — Autre édit., 1821, in 12.

— 14 *bis*. *Burnet*. History of the reformation of the church of England. Lond., 1820, 6 vol. gr. in 8.

— 15. Vie d'Ulric Zwingle, réformateur de la Suisse, par *J. G. Hess*. Paris et Genève, 1810, in 8.

— 16. De l'influence de la réformation de Luther, sur les croyances religieuses, la politique et les progrès des lumières, par M. *Robelot*. Lyon, Rusand, 1822, in 8.

— 17. Corpus librorum symbolicorum qui in Ecclesia reformatorum auctoritatem publicam obtinuerunt. Novam coll. instituit, dissert. et ind. adj. *J. C. W. Augusti*. Elberfeld, 1827, in 8.

— 18. The history of the reformation of the Church of England, chiefly as abridged from the larger history, by *Bishop Burnet* and his son. Edited, for the use of students at the Universities and candidates for Holy Orders, by *G. L. Corrie*. London, in 8.

Nous introduisons ici cet ouvrage comme renfermant les points principaux de la réforme, tels qu'ils sont adoptés par le clergé de l'Angleterre.

— 19. *D. P. Marheineke*. Geschichte der teutschen Reformation. Berlin, 1831, 4 vol. in 8.

— 20. Mémoires de *Luther* écrits par lui même, traduits et mis en ordre par M. *Michelet*, précédés d'un essai sur l'histoire de la religion, et suivis des biographies de *Wicleff, Jean Hus, Erasme, Melanchton, Hutten*, et autres prédécesseurs et contemporains de *Luther*. Paris, 1833-35, 3 vol. in 8.

— 20 *bis*. Corpus reformatorum *P. Melanthonis* opera quæ supersunt omnia. Halle, 1834-48, 1 à 15 vol. in 4.

M. J. C. V. Augusti *a donné également, Corpus librorum symbolicorum qui in ecclesia reformatorum auctoritatem publicam obtinuerunt. Leipz.*, 1846, *in* 8.

— 21 Histoire de la réformation du XVIe siècle, par *J. H. Merle d'Aubigné*. Paris, 1842 et an. suiv., 5 vol. in 8.

Le 5e vol. vient de paraître.

— 21 *bis*. Réformateurs avant la réforme, XVe siècle. *Gerson, Jean Hus* et Concile de Constance, avec des considérations nouvelles sur l'Eglise gallicane depuis le grand schisme jusqu'à nos jours, par *Emile de Bonnechose*. Paris, Comon, 1844-53, 2 vol. in 8.

— 22. *Sleidanus*. Historia reformationis edid. *E. Hoche*. Leipz., 1846, in 8.

Voy. *aussi à la même date*, Spieker. *Geschichte der Reformation in Deutschland. In* 8.

— 23. *J. Dollinger*. La réforme, son développement intérieur et les développements qu'elle a produits dans le sein de la société luthérienne, trad. de l'all. sur *la 2e édit.*, par *Emm. Pérot*. Paris, 1847, *3 vol. in 8.*

— 24. *G. Kœnig* et *H. Gelzer*. Doctor *Martin Luther* der deutsch Reformator. Hambourg, 1847-49, 4 vol. in 8, av. 48 pl. grav.

— 25. *G. de Felice*. Histoire des protestants de France depuis l'origine de la réformation jusqu'au temps présent. Paris, 1850, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps plusieurs ouv. considérables sur cette matière; au premier rang nous mettrons : l'Hist. des protestants réfugiés après l'Edit de Nantes, par Weys, *ce livre vient d'être trad. en anglais; les Etudes sur les réformateurs du XVIe siècle, par* V. Chauffour-Kestner; *puis, la Grande biographie int. : la France protestante, réd. par MM.* Read, Haag, *etc., qui est à la fois une bibliographie.*

Voyez *Cat. de Meyrueis*.

REFORMATEURS POLITIQUES.

Etudes sur les réformateurs, par M. *Louis Reybaud*, 6e édit. Paris, Gaillaumin et Cie, 1849, 2 vol. gr. in 18 ou 1 vol. in 8.

Sommaire : T. Ier. Rapport à l'Académie française. — Avant-Propos. — Chap. I. Origine et filiation des utopies sociales. — Chap. II. Saint-Simon et les Saint Simoniens. — Chap. III. Charles Fourier et son école. — Chap. IV. Robert Owen. — Conclusion générale. — Bibliographie raisonnée.

Tome II. — Chap. I. La société et le socialisme. — Chap. II. Des idées et des sectes communistes. — Chap. III. Les Chartistes. — Chap. IV. Les Utilitaires et Jérémie Bentham. — Chap. V. Les Humanitaires. — Appendice. — Hobbes et Harrington. — Conclusion.

Cet ouvrage a obtenu, en 1841, *le grand prix Montyon de l'Académie française.*

REGGIO.

1475. — L'imprimerie y est introduite par *Abraham Gurton*.

REGNARD (Jean-François).

1. Œuvres de M. *Regnard*. Bruxelles, frères T'Serstevens, 1711, 2 vol. petit in 12.

Jolie édit. en caractères Elzévirien. L'édit. de 1770, *4 vol. in* 12, *a été faite sur celle de* 1731.

— 2. Œuvres complètes de *Regnard*, avec des avertissements et des remarques sur chaque pièce, par M. *C*** (Garnier)*. Nouv. édit. Paris, 1790, 6 vol. in 8, fig.

L'édit. de 1820, *Paris, Lequien, 6 vol. in* 8, *reproduit le travail de* Garnier.

— 3. Œuvres complètes de *J. F. Regnard*. Nouvelle édit. avec des variantes

et des notes (par *A. G. A. Crapelet*, avec une notice). Paris, Crapelet, 1822, 6 vol. in 8, portr.

Belle édition, que l'on peut considérer aussi comme la meilleure.

Voy. Bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne*, par *P. L. Jacob*, bibliophile. T. II.

REGNIER (Mathurin).

1. *Mathurin Regnier* (Œuvres de). Paris, 1608, in 12.

Première édit. Le XVIIe siècle en a produit un grand nombre d'autres; nous citerons : Paris, 1613, in 8; *Rouen*, 1614. *et Leyde, Elzevir*, 1652, in 12.

Pour les édit. du XVIIIe siècle, nous citerons les suivantes : Londres, 1729, *in* 4; *Londres*, 1730; *Rouen*, 1730, *in* 8; *Londres*, 1730, 2 *vol. in* 18; *id.* 1750, 2 *vol. in* 18, *et surtout Paris, Cazin*, 1780, 2 *vol. in* 18.

— 2. Satyres et autres œuvres de *Regnier*, accompagnées de remarques historiques (par M l'abbé *Lenglet du Fresnoy*). Londres (Amsterdam), Jacob Tonson, 1733, gr. in 4.

Cette édit., assez belle, est beaucoup moins recherchée que celle imp. par les Elzevier en 1652.

Voy. Les sentiments du sieur *Rosteau* sur plusieurs auteurs. Ms. de la bib. Ste-Geneviève, écrit vers 1662, in fol.

On a pub. dernièrement : Œuvres de Mathurin Regnier, *avec les commentaires revus et corrigés, précéd. de l'hist. de la Satyre, par M.* Viollet le Duc. *Paris, P. Jannet*, in 18, *faisant partie de la Bib. elzevirienne.*

Voyez *également sur ce satyrique célèbre, le P.* Garasse, *Recherches des Recherches.* — *Le R. P.* Jean Liron, *Bibliothèque Chartraine. Paris*, 1719. — *Mémoires de* Nicéron, *t. XI, p.* 390 *et suiv. Morert. Paris*, 1759, *in fol.; enfin, le Catalogue de M.* Viollet le Duc, *Paris*, 1843 *et* 1847, in 8.

REICHENSTEIN.

1477. Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *Timp.*

REIMS.

1557. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville.

Sur les sources de cette collection, qui contient celles de la cathédrale, de l'abbaye St-Remy, etc., voyez *Montfaucon*, *Ziegelbauer*, *Millin*, *Haenel*, etc., cités par *Vogel*.

1. Catalogue des imprimés *de la bibliothèque de Reims, avec des notices sur les* éditions rares, curieuses et singulières, des anecdotes littéraires et la provenance de chaque ouvrage.

I. Théologie. Jurisprudence. Par M. *Louis Paris*. Reims, Regnier, 1844, in 8.

II. Sciences et arts. Reims, Regnier, 1844, in 8.

M. Dubourg Naldan *s'est chargé des sc ences médicales; M.* Eug. Courmeau, *collègue de M* L. P., *a aidé ce dernier.*

Voy. *pour l'histoire ecclésiastique*, Flodoardi *Historia Remensis, Hist. de l'église de Reims, par* Flodoard, *pub. par l'Acad. imp de Reims, et trad. avec le concours de l'Acad., par M.* Lejeune. 2 *v. in* 8.

— 2. *Bergier (Nicolas)*. Le Dessein de l'histoire et antiquités de Reims, avec de curieuses remarques. Reims. 1635, in 4.

La Bib. imp. possède un curieux ms. du même auteur. C'est une descript. complète de la cathéd. avec de nombreux dessins.

— 3. Table chronologique de l'histoire de Reims, extraite sur l'histoire de l'église, ville et province de Reims, composée par feu M. *Pierre Cocquault*, prêtre, chanoine de Reims. Reims, chez la veuve François Bernard, 1650, in 4.

— 4. *Anquetil (Louis-Pierre)*. Histoire civile et politique de la ville de Reims. 1756-57. 3 vol. in 12.

— 5. Coutumes de la cité et ville de Reims, villes et villages régis selon icelles, rédigées par écrit en présence des gens des trois états, par feu messire *Christophe de Thou*, président, *Barthélemi Foye* et *Jacques Viole*, etc. Reims, Jeunehomme, 1766, in 18. Nouvelle édition.

— 5 *bis. Géruzez*. Description historique et statistique de la ville de Reims. Reims, 1817. 2 vol. in 8.

— 6. *Camus d'Arras*. Essai historique sur la ville de Reims. 1823, in 8.

— 7. Description historique de l'église de Notre-Dame de Reims, rédigée et mise en ordre par *Povillion-Piérard*. Reims, Seure-Moreau, 1833, in 8.

— 8. Description historique de l'église métropolitaine de Reims, nouvelle édition, par *A. P. M. Gilbert*. Reims, 1825, broch. in 8, avec une grav. représ. la cathédrale.

— 9. *Danielo*. Histoire de toutes les villes de France (Gaule, Belgique et Reims sa métropole). 1833, in 8.

— 10. Tableau des principaux événements qui se sont passés à Reims depuis J. César jusqu'à Louis XVI inclusivement, ou Histoire de Reims considérée dans ses rapports avec l'Histoire de France, par *Camus-Daras*. Paris, Roret, 1837, in 8.

— 11. Reims pittoresque, ancien et moderne, par plusieurs auteurs, et publié

par [illegible] Reims 1836-18 0. [illegible] avec gr.

—12. [illegible] Pierre. Archives administratives de la ville de Reims. Collection de pièces [illegible] pour servir à l'histoire de la [illegible] dans l'intérieur de la [illegible] 1843-43 et an. suiv. 6 vol. in 4.

Ce [illegible] fait partie de la collec. des documents inédits relatifs à l'histoire de France.

— 13. Les [illegible] de la province ecclésiastique de Reims, pub. par *Mgr T. Gousset*. Reims. 184[illegible]-43. 4 vol. in 4.

— 14. Essais historiques sur l'église de Saint Remi de Reims, ce qu'elle a été et ce qu'elle est actuellement, par *Lacatte-Jolrois*. Reims, Brissart-Binet, 1843 in 12.

—15. Toiles peintes et tapisseries de la ville de Reims, ou la mise en scène du théâtre des confrères de la Passion. Planches gravées et des notes par *C. Lebertheis*. Etudes des mystères et représentations historiques, par *Louis Paris*. 1843. 2 vol. in 4, atlas in fol.

— 1[illegible]. Tapisseries de Reims, par *A. Jubinal*. 1[illegible].

— 17. *Quenelle*. Catal. des médailles romaines découvertes en 1843 à Reims. Reims 1[illegible]-44, broch. in 8.

— 8. Essais historiques sur Reims, ses rues et ses monuments, par *P. Tarbé*, ouvrage orné de planches dessinées et lithographiées par *J. J. Mauquart*. Reims, 1844 à 1845, in 4.

— 19. *La même*. Edition abrégée. In 8 de 500 p. avec grav. et plan.

On doit encore à M. Tarbé : *Trésor des églises de Reims, ouvrage de 32 pl. dess. et lith. par J. J. Mauquart* 1843. *In 4. et il a pub. en ces derniers temps, avec annotations, les œuvres de* Guillaume Coquillart, *official de Reims*. 2 *vol. in* 8.

— 20. Dormont, ou les Rémois sous les Romains, par feu *J. Lecourt*, chanoine de N.-D. de Reims, publié par *L. Paris*, bibliothécaire. Reims. 1844, in 32, format Cazin

— 20 *bis*. Le vrai pourtraict de la ville et Université de Reims, gravé sur pierre par *Boudier* et *Chausset*, d'après le plan de Reims en 1635, par *Edme Moreau*. Reims, 1845, 1 f. carré.

On trouve à la lib. Brissart-Binet, les vues daguerréotypée de la cathedrale et de ses diverses parties.

— 21. Essais statistiques sur Reims, dédiés aux membres du congrès scientifique (13e session), par *Lacatte-Jolrois*. Septembre 1845. Reims, Brissart-Binet, in 32.

— 22. *D. Guill. Marlot*. Histoire de la cité, ville et université de Reims métropole de la Gaule-Belgique. Paris et Reims 1846. 3 vol. in 4.

Cet ouvrage a été [illegible] par les soins de l'Abbé de Lenfant, et revu en 1663. L'auteur [illegible] Metropolis Remensis historia, Insulis, 1666, 2e éd. in fol, avec figures que [illegible] 1680. C'est un court compte d'un [illegible] Louis.

— 23. Saint-Remi de Reims. Pulles du XIIIe siècle. 2 vol. [illegible] texte et 6 planches in fol. 1847.

— 24. Essai généalogique du pays de Reims, par *M. Nicolas Aunder*, attaché à l'ambassade de Chine. In 8.

Et en ces derniers temps, la ville de Reims, par le baron *Taylor*. In 12.

La ville de Reims a fournis deux institutions littéraires auxquelles on doit un grand nombre de publications utiles sur la ville et ses traditions historiques. La Société des bibliophiles de Reims a donné 1 vol. environ de réimp. ou de dissertations curieuses, dont on peut se procurer les titres sur le catalogue officiel de M. Dumouliu. L'académie a fait imp. documents et des bulletins de ses séances.

— 25 Séances et travaux de l'Académie de Reims, faisant suite aux annales de la même société. Cette publication, qui se continue chaque année, est ainsi divisée :

Mai 1844 à 1845, 2 vol., 1er et 2e de la publication ;

Mai 1845 à 1846, 2 vol. 3e et 4e de la publication ;

Mai 1846 à 1847, 2 vol., 5e et 6e de la publication.

— 26. Texte du sacre, ou évangile sur lequel les rois de France prêtaient serment à Rh[illegible], par *M. J. B. Sylvestre*, trad. du ms. en all.

Art. de l'Almanach de Carlsbad, 1848.

MM. Kopitar, Strojew et Raska *se sont également occupés de ce texte précieux. Saint* Pro[illegible], *abbé de Saxonia, l'écrivit de sa propre main au XIe siècle. Le cardinal de Lorraine en fut le donateur, Pierre le l'Ermite le prêche et Napoléon le consacre. Il a été pub. en ces derniers temps, sous ce titre : Evangéli aire slave, dit texte du sacre de la lib. de Reims, fac-simile par J. B. Sylvestre, etc. Voy. au mot* Slave.

On se procurera des renseignements biographiques sur les Rémois célèbres, dans la biog. Ardennaise de l'abb. *Boulliot*, 18 0, 2 vol. in 8, et dans *Letellier*, biogr. des Champenois célèbres morts et vivants. Paris, 1836, in 8. M. *Saubinet* a donné : Vocabulaire du bas langage rémois. 1845, in 18, et M. *Louis Paris*, Rémoniana, historiettes, légendes et traditions du pays de Reims. Reims, 1844, in 18.

Pour d'autres publications relatives à la ville de Reims, aux eaux minérales du département, au sacre et couronnement des rois, à la Sainte-Ampoule, voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. historique de la France, t. V, à la tab. géogr., et *A. Giraudet de St-Fargeau*, Bibliog. topogr. et hist. de la France, p. 155 et 409; et surtout le catalogue officiel de la librairie Rémoise de *Brissart Binet*.

RELIGIONS.

1. *Calvini* (*Jean.*) Christianæ religionis institutio. Basileæ, per Thomam Platterum et Balthasarem Lasium, mense Martio, anno 1536, in 8.

Edit. fort rare. L'institutio a été fréquemment réimpr.; Calvin l'a traduite lui-même en français, sous le titre d'Institution de la religion chrétienne.

— 2. *Eilardi Lubini* Genealogiæ deorum Gentilium, et illustrium virorum. Rostochii, 1617, in 8.

— 3. *Andreæ Schottus*. De prisca religione et diis Gentilium. Antuerpiæ, 1617, in fol.

— 4. *Eliæ Schedii* De diis germanis sive veteri Germanorum, Gallorum, Britannorum, Vandalorum religione syngrammata quatuor. Amst., 1648, pet. in 8.

— 5. Traité des religions contre ceux qui les estiment toutes indifférentes, par *Amyraut*. Saumur, 1652, in 4.

— 6. *Francisci Pomey*. Societ. Jesu Pantheon mythicum, fabulosa deorum historia. Lugduni, 1659, in 12. — Idem. Venetiis, 1683, in 12. — Idem. Ultrajecti, cum figuris, 1697, in 12.

Ouvrage traduit en franç. par du Mauat, *sous ce titre : Méthode pour apprendre l'histoire des anciennes divinités du paganisme, Paris*, 1715, *in* 12.

— 7. *Eduardus Herbert*. De Religione Gentilium. Amst., 1663, in 4.

Réimp. en 1700, *in* 8.

— 8. Les Religions du monde, ou Démonstration de toutes les religions et idées de l'Asie, Afrique, Amérique et de l'Europe, depuis le commencement jusqu'à nos jours. Ecrites par le sieur *Alexandre* [illegible], et traduit par *Thomas La Grue*. Enrichi par tout de figures en taille douce. Amsterdam, Jean Schipper, 1666, in 4.

— 9. Histoire de la religion des Banians [illegible] recueillie de leurs Bramines et tirée du [illegible] avec un traité de la religion des [illegible] Persans. Extr. du Zenda Wastew, [illegible] *Henry Lord*, trad. de l'anglais. 1667,

nouveaux travaux entrepris sur ces [illegible] importantes, laissent peu de succès [illegible] livre.

[illegible]. *Joannes Seldenus*. De Diis syris, cum observationibus et additamentis *Andreæ Beyeri*. Lipsiæ, 1672, in 8.

Traité des Dieux de la Syrie où il est parlé subsidiairement de ceux des Egyptiens, des Arabes, des Perses, des Hébreux idolâtres et de quelques peuples d'Afrique et d'Europe. Réimp. plusieurs fois; l'édition la plus ample est celle de 1666.

—11. *Jamblichus*. De Mysteriis Ægyptiorum, Chaldæorum, Assyriorum, græcè et latinè; edente *Thomâ Gale*. Oxonii, 1678, in fol.

— 12. L'histoire des religions de tous les royaumes du monde, par *Jouet*. Paris, Osmond, 1697, 3 vol. in 12.

— 13. La religion des moscovites ancienne et moderne. Cologne, 1698, in 12, fig.

— 14. Historia religionis veterum Persarum, et Parthorum et Medorum, auct. *Th. Hyde*. Oxonii, 1700-1760, in 4, avec fig.

—15. La Religion des Mahométans, tirée du latin de *Reland* par *David-Durand*. Lahaye, 1721, in 12, fig.

— 16. Histoire critique des pratiques superstitieuses qui ont séduit les peuples et embarrassé les savants, par le P. *Le Brun*. Paris, 1732, 4 vol. in 12, avec fig.

— 17. *Beausobre (Isaac)*. Histoire de Manichée et du manichéisme publiée par *Sam. Formey*).

Voy. *Manichéens*.

— 18 *Goyer*. Dissertation sur la différence des anciennes religions, la grecque et la romaine. Paris, 1755, in 12.

— 19. *Thomas Broughton*. Bibliotheca historico sacra. 1756, 2 vol. in fol.

C'est un dict. hist. de toutes les religions depuis la création du monde jusqu'au milieu du XVIIIe siècle.

— 20. Du culte des dieux fétiches, ou Parallèle de l'ancienne religion de l'Egypte, avec la religion actuelle de Nigritie; par le président *de Brosses*.

Voy. au mot *Fétichisme*.

— 21. (*Jean-François de la Croix*). Dictionnaire des cultes religieux établis dans le monde. 1770. 3 vol. in 8. Nouvelle édit. sous le nom de l'auteur. 1775, 3 vol. in 8.

— 22. De la Religion chrétienne; trad. de l'angl. de *Addison*, par *Gabriel Seigneux de Correvon*. Genève, 1772, 3 vol. in 8.

— 23. Religionis naturalis et revelatæ principia (auctore *Hooke*). Parisiis, 1774, 3 vol. in 8.

— 24. Mémoire à consulter pour les anciens druides gaulois, contre M. Bailly, par l'abbé *Beaudeau*. Sans lieu, 1777, in 8.

— 25. *Bailly* (*Jean-Silvain*). Sur l'origine de la fable et des anciennes religions. 1781-82, in 8.

—26. *De Patrie Zoroastre, Confucius et Bouddha, comme législateurs et moralistes.*

Voyez *Zoroastre* et *Livres sacrés.*

— 27. Dissertation of the religious ceremonies of the eastern nations, etc. Calcutta, 1787, in 4.

— 28. *Bauvelle Nicolas de.* De l'Esprit des religions, ouvrage propre à ramener la raison et la religion au culte des Ames de la Vérité. 1791, in 8. 2e édition, augmentée d'un vol. d'après nature, 1792, in 8.

— 29. Histoire générale et particulière des Religions et cultes de tous les peuples, par *F. H. S. Dessaunage.* Paris, 1791, in 4. Deutsch Erlangen, 1793, in 8.

— 30. Parallèle des religions, par *Fr. Fleurant*, lazariste. Paris, 1792, 3 t. en 3 vol. in 4.

— 31. La loi naturelle, ou Catéchisme du citoyen français, par le comte de Constantin *François Chasseboeuf de Volney.* Paris, 1793, in 16. Seconde édition, 1793, in 18.

Cet ouvrage porte pour second titre, dans les dernières éditions, ou Principes physiques de la morale. Il a été réimprimé à la suite de presque toutes les éditions des Ruines. Quérard.

— 32. P. *J. S. Vogel.* Versuch über die Religion der alten Ägypter und Griechen. Nuremberg, 1793, in 4.

— 33. Origine de tous les cultes, ou Religion universelle, par *Ch. F. Dupuis.* Paris, an III (1795). 4 vol. in 4, y compris l'atlas, ou 12 vol. gr. in 8.

Il y a une édition 1822, 7 *vol. in* 8, *avec une notice par M. Auguis et une de Paris*, 1835, 10 *vol. in* 8 *et atlas in* 4.

M. Letronne *a publié une Réfutation scientifique du système de* Dupuis.

— 34. Principes fondamentaux de la religion des théophilanthropes. Rouen, an VI, 1798, in 18.

— 35. Cours de Religion universelle, ou Précis des 83 cultes.

Voyez *le Magasin encyclopédique, rédigé par* A. L. Millin, *première année*, 1795, *t. V, p.* 556.

— 36. De hierarchia et studio vitæ ascetice in sacris et mysteriis Græcorum Romanorumque latinibus, scripsit *P. E. Muller.* Hauniæ, 1903, in 8.

— 37. Monuments celtiques, ou Recherches sur le culte des pierres, etc., par *E. Johanneau.* 1805.

— 38. Idées pour servir à une mythologie universelle de l'ancien monde, par *J. J. Wagner.* Francfort, 1808.

— 39. Histoire des mythes du monde asiatique, par *J. Garres.* Heidelberg, 1810, 2 vol.

— 40. *Fred. Creuzer.* Symbolique et mythologie des anciens peuples.

Voyez aussi *Mythologie, Religions et Cultes.*

— 41. L'antiquité dévoilée au moyen de la Genèse, sources et origine de la mythologie et des cultes des païens, par *Gossin.* Paris, 1812, in 8.

— 42. Archéologie antique, comprenant l'histoire du culte, du gouvernement, de la religion et le développement de l'idolâtrie des peuples anciens, c'est-à-dire de l'époque faisant suite à l'archéologie, ouvrage orné de beaucoup de gravures, imprimé Vienne, en 1815, 3 vol. in 8.

— 43. Traité de la vraie religion, par *Bergier.* Besançon, 1820, 10 vol. in 8.

— 44. *Hempel.* Taschenbuch der Abreise des verschiedenen Religionen und Religions Partheien. — Tableau général des principales religions et sectes. Quedl., 1821 in 12.

— 45. Dictionnaire historique des cultes religieux établis dans le monde depuis le commencement jusqu'à présent. Versailles, 1820 4 vol. in 8.

— 46. *Fr. Muenter.* Die Religion der Karthager. 2e édit. Copenhague, 1821 in 4.

On a du même :

— 47. Religion de Babylonie. Copenhague, 1827, in 4.

— 48. Profession de foi du vicaire Savoyard, tirée de l'Emile de *J. J. Rousseau*, précédée d'un Essai sur la nécessité d'une réforme religieuse. Paris, Perrin et Cie 1828, in 18, avec une grav.

— 49. *Pictet.* Du culte des cabires chez les anciens Irlandais. Genève, 1828, in 8.

— 50. *Dumesnil.* De l'esprit des religions. Paris, 1825, in 8.

— 51. *A. T. Kreuz.* Mythologie der alten Teutschen und Slaven. Mythologie des anciens Allemands et des Slaves. Zwickau 1827, 2 part. in 8.

— 52. Chronologie de l'histoire de cultes, par *M. A. Robert.* Lith. de Bonnoux, 1828, 2 feuilles in plano.

— 53. *Upham (Edw.).* The history and Doctrine of Budhism.

Voy. *Bouddhisme.*

— 54. Fragments relatifs à la religion de Zoroastre, extraits des mss. persans de la bib. du roi. Paris, 1829, in 8.

— 55. Levitikus, ou Exposé des principes fondamentaux de la doctrine des chrétiens catholiques primitifs; suivi des les évangiles, etc. Paris, 1831, in 8.

—56. Travels of an Irish Gentleman in Search of a Religion; with Notes by the Editor of « Captain Rock's Memoirs » (*Thomas Moore*). London, 2 vol. in 12.

Le même a paru à Paris, 1833, *en* 1 *vol. in* 12.

— 57. Examen du mosaïsme et du christianisme

tianisme, par M. *Reghellini de Schio*. Paris, 1824, 3 vol. in 8.

— 58. *Anot de Maisieres*. Code sacré, ou Exposé comparatif de toutes les religions de la terre. Paris, 1836, gr. atl. in fol.

— 59. Die Religions-systeme der heidnischen Vether des Orient und der Hellenen. Dargestellt; von *P. F. Stuhr*. Berlin, 1836-1838, 2 vol. in 8.

— 60. *Æneas* und die Penaten. Enée et les Pénates. Les religions des peuples de l'Italie sous l'influence des religions de la Grèce, par *R. H. Klausen*. Hamboarg et Gotha, 1839-40, 2 vol. in 8, fig.

— 61. Histoire véritable des temps fabuleux, par *Guérin du Rocher*, prêtre, avec la défense de cet ouvrage, par l'abbé *Chapelle*; et l'*Hérodote*, historien du peuple Hébreu, sans le savoir, par l'abbé *J. J. Bonnand*. Avignon, Séguin aîné, 1841, 3 vol. in 8.

— 62. La Religion démontrée et défendue, ou nouveau Traité complet de la religion; par Mgr *Alex. Tassoni*, auditeur de Rote, traduit sur la 4e édition italienne, par M. *L. A. Robinot*, vicaire général de Nevers, 4 vol. in 8, ou 4 vol. in 12.

— 63. *Edgard Quinet*. Le génie des religions. Paris, 1841, in 8; 2e édition, augm. d'un livre, Paris, Chamerot, 1850, in 18.

— 64. *Marpied*. Prodrome d'Ethnographie, ou Essai sur l'origine des principaux peuples anciens, contenant l'hist. neuve et détaillée du Bouddhisme et du Brahmanisme. Paris, Debécourt, 1842, in 8.

— 65. *Osmond de Beauvoir Priaulx*. Quæstiones Mosaicæ, or the book of Genesis compared with the remains of ancient Religions. London, 1842, in 8.

C'est une sorte d'essai sur l'esprit des religions.

— 66. *M. G. Schwartze*. Das alte Ægypten oder Sprache, Geschichte, Religion, etc. Leipz., 1843, t. 1 en 2 vol. in 4.

— 67. The Dabistan, or school of manners, translated from the original Persian with notes and illustrations by *David Shea* and *Ant. Troyer*. Paris, 1843, 3 vol. in 8.

L'auteur de cette histoire des religions est un Guèbre converti à l'Islamisme. Mohed Schah a envisagé sous un nouveau jour les doctrines qu'il a analysées.

— 68. Du catholicisme dans les sociétés modernes, par l'abbé *Raymond*. Paris, Débécourt, 1843, in 8.

— 69. *Beidhawius*. Commentarius in corannum e cod. parisiensibus, *dresdensibus*, etc., *edidit indicibusque instruxit*, *H. O. Fleischer*. Leipz., 1844-48, 7 fasc. in 4.

Vaste répertoire à consulter sur la religion mahométane.

— 70. *E. Burnouf*. Introduction à l'histoire du Bouddhisme indien.

Voyez *Bouddhisme*.

Ce beau travail fait aujourd'hui autorité.

— 71. *F. Feuerbach*. Die Religion der Zukunft. Zurich et Nuremberg, 1844-45, in 8.

— 72. *G. Smith*. The Religion of ancient Britain historically considered. London, 1846, in 8.

2e *édit.*

— 73. *Louis Lacroix*. Recherches sur la religion des Romains d'après les fastes d'*Ovide*. Paris, 1846, in 8.

Thèse remarquable.

— 74. *W. Schott*. Der Buddhaismus in Hochasien und China. Berlin, 1846, in 4.

— 75. Recherches sur le culte public et les mystères de Mithra en Orient et en Occident; par M. *Felix Lajard*. Paris, Gide, 1847 et ann. suiv.

En voie de publication. L'ouvrage aura deux vol. de texte gr. in 4, et un vol. in-fol. pl.

— 76. *Wilford*. Origine des traditions bibliques trouvées dans les livres indiens. Trad. de l'ang. et annotées par *Danielo*. Paris, 1847, in 8.

— 77. Dictionnaire des diverses religions, par l'abbé *Bertrand*. Paris, 3 vol. gr. in 8.

Fait partie de l'Encyclopédie théologique de M. l'abbé Migne. 1847 *et ann. suiv.*

— 78. Religions de l'antiquité, considérées principalement dans leurs formes symboliques et mythologiques par le Dr *Creuzer*, trad. de l'allemand; refondu en partie, complété et développé par M. *J. D. Guignaut*.

Voy. au mot Mythologie.

On a, sous le titre de Galerie mythologique, utilisé les planches nombreuses qui jettent tant de jour sur le texte de la Symbolique du docteur *Creuzer*, si bien complétée en français par son savant traducteur.

Il ne faut pas confondre cet ouvrage avec le grand travail en 9 vol. in 8 et 1 de pl.

Voyez Symbolique.

— 79. La Religion et la Démocratie. Discours funèbre pour les morts de Vienne, par le R. P. *Ventura*, trad. par l'abbé *Anatole Leray*. Paris, Vaton, 1849, in 12.

— 80. Du Panthéisme, du Rationalisme et du Christianisme, dans leurs rapports avec les sociétés humaines et les gouvernements; par M. *J. Danielo*. Paris, Benjamin Duprat, 1849, in 18.

— 81. Le Christianisme avant Jésus-

Christ, ou Histoire de la religion chrétienne, écrite par les prophètes depuis l'avènement du Messie jusqu'à la ruine de la nation juive et à l'abolition de l'ancienne loi ; par *P. Bla d.* Paris, Périsse frères. 1849, 2 vol. in 8.

— 82. De l'Idolâtrie chez les anciens et chez les modernes, par *F. V. Vincent.* Paris, imp. de Maulde, 1850, in 8.

— 83. Histoire de la destruction du paganisme dans l'empire d'Orient ; par *Etienne Chastel.*

Voy. au mot *Paganisme.*

Ouvrage couronné par l'Institut.

Pour les rapports du christianisme avec les questions du jour, voyez les tables systématiques des dernières années de la Bibliographie de la France, notamment celle de 1850 à la section de l'Economie sociale, et pour compléter notre article, voyez *Brunet*, 4e édit. originale, t. V, à l'article *Théologie*, du n° 2328 au 2318, et tout le paragraphe relatif à l'histoire des religions et des superstitions, du numéro 21333 au n° 22674. Voyez enfin les mots: *Fétichisme, Sabéisme, Mythologie, Judaïsme, Catholicisme, Réformation, Calvinisme, Luthérianisme Mahométisme, Brahmanisme, Bouddhisme, Fanatisme* et *Illuminisme, Histoire ecclésiastique, Livres sacrés, Philosophie* et *Symbolique* de notre Manuel.

Voy. *dans ces derniers temps*, Fréd. Denison Maurice. *On the religions of the world. 3e édit. ; puis, l'achèvement d'un répertoire int. :* K. Schwenrk. *Die Mythologie der asiatiken Vœlker der Ægypter, Griechen, Romer, Germanen und Slawen. Francfort, 6 vol. in 8. — On vient de faire paraître la France mystique, tableau des excentricités religieuses de ce temps, par* A. Erdan. *Paris, Coulon Pineau, 2 vol. in 8. Ce livre analyse et met en relief les doctrines des prétendus révélateurs de notre époque.*

RELIQUES.

1. Traité des reliques ou avertissement très-utile du grand profit qui reviendrait à la chrestienté, s'il se faisait inventaire de tous les corps saints et reliques qui sont tant en Italie, qu'en France, etc., par *Jean Calvin.* Genève, Jean Gérard, 1543, pet. in 8.

Petit traité recherché, dit Brunet, *surtout de cette édition, qui est la plus rare. Celle de Genève, de la Rovière, 1590, in 8, contient de plus un autre traité des reliques, trad. du latin de* Geor. Chemnicius ; *un inventaire des reliques de Rome, mis d'italien en français, et la réponse aux allégations de* Bellarmin *pour les reliques. Il existe une édition de Genève,* P. de *la Rovière*, 1601, *in* 12, *et enfin une autre de l'impr. de Franç. Jaquy (sans date), in* 24, *qui est intitulée : Avertissement très-utile, etc.*

— 2. *Joannis Baptistæ Paulini Vincentini* De jubileo, indulgentiis et reliquiis sanctorum lib. 1549, in 8.

— 3. *Jo. Cochlæi* Responsio de sacris reliquiis Christi et sanctorum ejus, contra *Jo Calvini* calumnias. 1549, in 8.

— 4. Judicium *Calvini* de sanctorum reliquiis, collatum cum orthodoxorum patrum sententia, per *Alex. Candidum Carmel.* Coloniæ, 1551, in 8.

— 5. *Franp. Agricolæ* Tractatus orthodoxus de sanctorum SS. reliquiis, in honorem quidem omnium SS. reliquiarum nominatim vero illarum quas Aquensis industria, *D. Caroli Magni* possidet. Coloniæ, 1581, in 8.

— 6. *Marci Antii* Serrani de septem collibus urbis Romæ et sanctorum in ea reliquiis. Colon., Mylius, 1599, in 8.

— 7. Reliquiarium, sive de reliquiis et venerationes sanctorum, à *Joannes Baptista Signio.* Bononiæ, J. Bossi, 1600, in 4.

Réimp. en 1610 *et en* 1614, *in* 4.

— 8. *Caroli Scribanii* Orthodoxa fidei controversia, liber tertius de reliquiis sanctorum. Liber quartus de miraculis. Antuerp., apud Morettum, 1607.

— 9. *Jacobi Herrenschmidt.* Dissertatio de romanensi reliquiarum cultu. Witebergæ, Laur. Seuberbil, 1609, in 8.

— 10. R. P. F. *Caroli Stengelii* De SS. reliquiarum cultu, veneratione, et miraculis libri V. Augustæ Vindel., apud Georgium Willer, 1614, in 8.

— 10 *bis. Chifflet.* Hiératomie ou discours sur les saints suaires. Paris, 1624, in 12.

Nous croyons pouvoir intr. ici cet ouv. où l'on trouve l'énumération des suaires célèbres conservés en divers pays.

— 11. Le trésor sacré ou inventaire des saintes reliques et autres précieux joyaux qui se voyent en l'église et au trésor de l'abbaye de St.-Denis, par *B. Germ. Millet.* Paris, 1645, pet. in 12.

— 12. *Joannis Ferrandi* Anicienses S. J. Disquisitio reliquiaria, sive de sanctipienda et suscepta earum numero reliquiarum multitudine, Lugduni, L. Anisson, 1 47, in 4.

— 13. Lettre d'un bénédictin *(D. Mabillon)* à M. l'évêq. de Blois, touchant le discernement des anciennes reliques, au sujet d'une dissertation de cette Thèse contre la Ste. larme de Vendôme. Paris, 1700, in 8.

— 14. Lipsanographia sive thesaurus reliquiarum electoralis Brunsvico Lune-

, editio latina priori Germanica
ielior et emendatior. Hanoveræ,
ol. Förstersum, 1713, in 4.
Traité des saintes reliques, par
Cordemoy. Paris, 1719, in 12.
. Junglus. De sacris et profanis
. In 4, fig.
Dictionnaire critique des reli-
ques et images miraculeuses, par Col-
lemey. Paris, 1811, 3 vol in 8.
. Les reliques juives et palennes
bordque de Paris, par Napoléon
Paris, Delay, 1845, in 32.
Les œuvres de l'abbé Fleury,
, du Man-chétisme, par Beausobre,
ité des superstitions, par Thiers.
Liturgie.
*nouvera de nombreux ren eignem-
ur les reliques historiques, et sur-
tes reliquaires, dans* L. de La-
*tustice des émaux, bijoux et objets
exposés dans les galeries du Lou-
re, 2e partie.*

URE. — RELIEUR.
le livre plein d'intérêt où il décri-
ciem palais qu'occupe la bibliothè-
ériale, M. *Léon de Laborde* fait
que l'art du relieur est un art
llement français. Nous entrerons
alques détails bibliographiques à
, que l'on rencontrerait difficile-
tre part.
ère art. *Incunables*, n° 67.
et qui sépare les relieurs du corps
imeurs et libraires, et qui les érige
mmunauté. Versailles, août 1686,
. Reg. P. P., 7 septembre; imp.
1686. in 4.
Dispositions diverses sur les re-
dorer s. règ., 28 fév. 1723.
*le Recueil général des anciennes
ncuises, par MM.* Isambert, De-
Taillandier, t. 21, pag. 216 et

la Clef de l'Industrie, par Ar-
, *Paris, Mme Huzard*, 1835
art. Reliure. *On y remarque l'in-
n d'articles relatifs aux outils de
, aux reliures en carton, à dos flex-
en papier, économiques, etc., et en-
nombreux détails sur l'art du re-*

. Lettre de M. *Oberlin*, père, à *A.
lin*, sur la couverture des vieux li-

s le Magaz. encyclop. de Millin, 8e
203, *t. VI, p.* 16.
. Art du relieur, par *Dudin*, nouv.
, publiée avec des observations et
. de tout ce qui a été écrit de mieux
matières en Allemagne, en Angle-
, en Suisse, en Italie, *etc., par J. E.
Bertrand*. Paris, Moronval, 1819, in 4,
av. 2 pl.

— 5. La Reliure, poème didactique en 6 chants, par *Lesné*. Paris, Nepveu, 1820, in 8.

Réimp. en 1827, *Paris, gr. in* 8, *pap. vélin.*

M. Lesné a publié également : Lettre d'un relieur français à un bibliographe anglais. Paris, 1822, in 8. — Epître à *Thouvenin*. Ibid., in 8. — Lettre d'un relieur français aux principaux imprimeurs, libraires, relieurs et bibliophiles de l'Europe. 1834. — Mémoire présenté au Jury d'exposition de 1834, sur les cartonnages conservateurs. 1834. gr. in 8.

— 6. Notice sur la lithographie, suivie d'un essai sur la reliure, par *Mairet*. Châtillon-sur-Seine, 1824, in 18, fig.

— 7. Essai historique sur la reliure des livres et sur l'état de la librairie chez les anciens, par *G. Peignot*. Dijon et Paris, J. Renouard, 1833, in 8, pl.; et dans le Manuel du Bibliophile du même auteur.

L'Essai historique a été tiré à 200 *exemp. seulement. Voy. aussi un art. de* Gab. Peignot *inséré dans le t.* 23 *de la France litt. pub. par M.* Malo, *il est intitulé : de la reliure et de la librairie chez les anciens.*

— 8. De la Reliure en France au XIXe siècle, par *Ch. Nodier*.

Bulletin du Bibliophile, n° 6, *juillet* 1834.

— 9. Idem. Par le vicomte *de M.*

Bulletin du Bibliophile, No 12, *décembre* 1843, *et Nos* 16 *et* 17, *avril et mai* 1844.

Voy. *également la Bibliogr. de la France, feuilleton du* 12 *juillet*, 1834, *p.* 7 *et* 8.

— 10. Nouveau Manuel du Relieur, 1853. — Voyez *Manuels-Roret*.

Reliure mobile, système *Quinet*.

Cette reliure, inventée vers 1825 et brevetée, permet d'intercaler ou de supprimer les feuilles à l'infini dans un volume imprimé ou manuscrit. Selon qu'elle contient beaucoup ou peu de feuilles, le dos se développe ou se resserre dans la proportion convenable.

Les titres sont mobiles et peuvent être remplacés par d'autres.

Un livre relié par ce procédé présente toujours le même aspect que les livres ordinaires. Il est à dos brisé et se tient parfaitement ouvert.

On comprend toutes les applications de cette ingénieuse invention. La réalité et l'efficacité de ces diverses applications sont *constatées* par un rapport de la Société d'encouragement de l'industrie nationale,

rédigé par M. *Francœur*, membre du comité des arts mécaniques.

Mme veuve *Frichet* a exposé dès l'année 1834, un système de reliure mobile, qui lui a valu une mention honorable dans le rapport du jury central. Ce système s'applique à toutes les publications littéraires et musicales. Il a été adopté pour la reliure de divers volumes faisant partie de la bib. imp. et de la bib. de l'Arsenal.

Nous mentionnerons à ce sujet d'importantes modifications faites aux reliures mobiles des plus grandes dimensions, elles sont exécutées sous la direction de M. *Achille Devéria*, conservateur à la bibliothèque impériale, il en a été fait une heureuse application au cabinet des estampes.

Le rapport du jury central de l'exposition des produits de l'industrie de 1839, signale l'emploi qui a été fait du caoutchouc à des reliures comme une invention très utile pour les livres à figures. Il mentionne aussi les heureuses imitations faites à cette époque des reliures les plus célèbres du temps passé.

Reliure mobile à lames indépendantes, inventée par M. *Lard* et mise à l'exposition en 1849. Ce genre de reliure l'emporte sur les portefeuilles dits à Grebiches, dans lesquels sont tendus des fils, et maintient surtout les feuilles sans altération. Une disposition particulière les fixe de telle sorte qu'un cahier ou un simple feuillet ne peut être déplacé sans qu'on fasse usage de la clef qui ouvre et ferme ce petit mécanisme.

M. *L. Girard* a inventé et mis à l'exposition de 1849 une reliure mobile : Livre mécanique, dit Bibliothèques (dont la forme extérieure est celle d'un livre ordinaire), qui sert à faire successivement autant de vol. qu'on le désire et donne le moyen de classer et relier (soi-même) à mesure qu'ils arrivent, tous les papiers de commerce, d'administration, aussi bien que la musique, les écrits périodiques, les manuscrits, etc., etc.

Voyez *le Rapport du jury central des prod. de l'industrie de* 1849, 3 *vol.*, *p.* 835.

Le Journal de l'instruction publique signale, dans un de ses derniers numéros, une machine que nous rangerons dans cette catégorie, et qui est due, dit-on, à un simple paysan Russe. « Cette machine consiste en un ou plusieurs châssis en fer, divisés en compartiments d'environ quarante centimètres carrés, dans lesquels des feuillets de papier sont placés les uns à côté des autres et retenus au moyen d'une vis, que l'on serre ou desserre à volonté. Ces *châssis sont couchés* horizontalement sur une grande table. Les feuillets qu fixés s'ouvrent verticalement, et d'éventail, en sorte qu'on un clin-d peut en parcourir tout le contenu peu tous les livres et manuscrits d bibliothèque, rangés par ordre alpha viendront figurer sur ces feuillets, e la construction de la machine pe multiplier ces derniers à l'infini, e ainsi un catalogue toujours ouvert tant toujours complet, puisqu'il rête, si l'on veut, qu'au dernier au dernier ms. qui ak franchi le la bibliothèque. »

(Leouzon Leduc. Des Mss. français vés à la bib. imp. de St-Péter.

En avril 1851, lors des travaux tants qui ont marqué l'installatic bib. Ste-Geneviève, un des collab de ce manuel est devenu l'invente nouveau système de reliure mobile à un mécanisme d'une parfaite sir M *Pinçon* a pu former sous le nom synthétique le catalogue complet, dre de matières, des richesses biblic ques de ce vaste établissement. Nul quels avantages présente ce gen pertoire. Celui qui a été disposé *Pinçon*, dans l'ordre admis à la thèque Ste-Geneviève, mais que l varier à l'infini, a pour base les a cartes dont on a fait jadis usage pou le grand catalogue par ordre alphal Il consiste dans des boîtes prése forme de volumes in folio, pouva tenir environ 4,000 cartes chacu cartes, percées d'un trou à l'emport vers le bas, et renfermées dans les timents de la boîte, sont fixées a de triples cadenassées, qui perme lear disposition l'introduction im de nouveaux documents bibliogra Le transport de la boîte n'exige précaution. Ainsi, toutes les recher viennent faciles sans que l'ordre so rompu. Ce genre de reliure évite leversement des cartes, leur mélan définitive leur perte. Ce sont aut convénients, auxquels il a été obvié on se plaint avec juste raison dan les bibliothèques. Une figure de reil et de nouveaux détails paraitr le Magasin pittoresque.

RENNES.

1. Catalogue des livres de la bi que publique de Rennes, rédigé *Maillet*, bibliothécaire de cette vill nes, 1823-30, 4 vol. 8.

— 2. Description, notices et des manuscrits de la bibliothèque que de Rennes, par *D. Maillet*. Molliex, 1837, in 8.

Voy. également sur la biblioth. publ. de Rennes, *G. Haenel*, Catalogi librorum manuscriptorum, pag. 203, 249, 410 et 1050.

— 3. *Badiche (Marie Léandre)*. Notice sur le diocèse de Rennes. 1826, in 8.

— 4. *Manet* (l'abbé). Essai historique sur la ville de Rennes. In 8.

— 5. Album breton, par *M. E. Ducrest de Villeneuve*, souvenirs de Rennes. In 4.

— 6. Histoire de Rennes, par *E. Ducrest de Villeneuve* et *D. Maillet*. Rennes, *Morault*, 1845, in 8, av. 2 cart.

— 7. Histoire archéologique de l'époque gallo-romaine de la ville de Rennes, par *A. Toulmouche*. Rennes, impr. de Jausions, 1846, in 4, avec 3 cartes et 20 planches.

— 8. Guide historique et statistique du département d'Ille-et-Vilaine, par *E. D. V.*, auteur des notices de l'Album breton. Rennes, Marteville, 1847, in 8.

L'ouvrage doit avoir une nouvelle carte gravée sur pierre, et publiée avec le concours de M. G. Corbe, *agent voyer en chef.* (Bouchot).

— 9. Etrennes de Rennes et du département d'Ille-et-Vilaine pour l'année bissextile 1848. Rennes, Folligné, 1848, in 18.

— 10. Rennes ancien, par *Ogée*, annoté par *A. Marteville*. — Rennes moderne ou Histoire complète de ses origines, de ses institutions et de ses monuments, par *A. Marteville*. Rennes, Daniel et Verdier, 1850, 3 vol. in 12.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V. tab. géogr.; *Girault de St.-Fargeau*, Bibliogra. hist. et topogr. de la France, pag. 140 et 141, et la Bibliogr. de la France, tab. systém., art. *Histoire de France*.

REPTILES.

Voy. pour les temps anciens, *Draudius*, Bibliotheca classica, et *G. R. Boehmer*. Bibliotheca script. historiæ naturalis, 1785-90, 9 vol. in 8, en 5 tomes.

1. *J. Gott. Schneider*. Historia amphibiorum naturalis et literaria. Ienæ, 1799-1801, 2 vol. in 8.

— 2. *Daudin (Fr. Mar.)*. Histoire naturelle, générale et particulière des reptiles, pour faire suite à l'histoire naturelle de *buffon*, rédigée par *Sonnini*. Paris, Dufart, 1802 4, 8 vol. in 8, fig.

On *a du même auteur* : Table méthodique des reptiles. 3 tab.

— 3. *Alex. Brongniart*. Essai d'une classification des reptiles. Paris, an XIII, 1805, in 4.

— 4. *G. Cuvier*. Recherches anatomiques sur les reptiles reconnus comme douteux. Paris, 1807, gr. in 4, 48 p. 4 pl.

— 5. *Et. Geoffroy St.-Hilaire*. Description des reptiles qui se trouvent en Egypte, avec suite par *Isidore et Audouin*. In fol. faisant partie du grand ouvrage sur l'Egypte.

On a du même : Mémoire sur les tortues molles; — quatre mém. sur les crocodiles; — recherches sur l'organisation des Gavial.

— 6. Amours des salamandres aquatiques et développement du têtard de ces salamandres depuis l'œuf jusqu' l'animal parfait, par *Rusconi*. Milan, 1822, grand in 4, fig. col.

— 7. Del proteo anguino di *Laurenti* monographia. Pavia, 1819, in 4, fig.

— 8. Descrizione anatomica degli organi della circolazione delle larve delle salamandre aquatiche. Pavia, 1817, in 4, fig. col.

— 9. Développement de la grenouille commune depuis le moment de sa naissance jusqu'à son état parfait. Milan, 1829, in 4, fig. col.

— 10. *J. Vagler*. Serpentum species novæ. Munich, 1824, in fol., 26 pl.

— 11. American herpetology or genera of North American reptilia, by *R. Harlan*. Philadelphia, 1827, in 8.

— 12. *A. F. Funk*. De salamandra terrestris vita, evolutione, formatione tractatus. Berlin, 1827, in fol.

— 13. *F. A. Wiegmann*. Herpetologia mexicana. Berolini, 1834, in fol., 10 pl.

— 14. Erpétologie générale ou histoire naturelle comparée des reptiles, par *C. Duméril* et *Bibron*. Paris, 1835-40, in 8, fig.

— 15. North American herpetology, or, a description of the reptiles inhabiting the United-States, by *John Edwards Holbrook*. Philadelphia, 1836, in 4, fig.

— 16. *H. Schlegel*. Essai sur la physionomie des serpents. Amst. et La Haye, 1837, 2 vol. in 8 et atl. de 21 pl. 3 cart.

— 17. Le chevalier *de Freminville*. Considérations générales sur les mœurs et les habitudes des serpents. Brest, 1842, in 8.

— 18. *L. Fitzinger*. Systema reptilium. Vienæ, 1843, in 8.

— 19. *A. N. Berthold*. Ueber Reptilien und Crustaceen aus China. Göttinger, 1846, in 4

— 20. Dans le règne animal de *G. Cuvier*. Les reptiles par *Duvernoy* ont paru en 27 livraisons et forment 1 vol. de texte et 1 atl. de 120 pl. (Paris, 1847).

— 21. *T. A. Bell*. History of British reptiles. 2th edit. London, 1849, in 8.

— 22. Catalogue méthodique de la col-

reptiles du Museum d'hist. nat. par M. *Aug. Duméril*. Paris, 8, en vente de pub.

ngelmann. Bibliotheca historico- etc. Lepz., 1846, in 8.

LIQU. S LES) DE HOLLANDE.

ue complet des républiques, im- n Hollande. in 24, avec des re- sur les diverses éditions. par M. e. Paris, Pan koucke, 842, in 24.

faite à l'imitation des Elzeviers 125 *exemp., dont* 12 *sur papier* ude.

ion de 4 *pag., tire et pag.* 3-14, 1847) *d'être ajouté à ce catalo- e même auteur.*

lonné depuis peu une nouvelle u Catalogue des républiques de revue, corrigée et augmentée enu. *Paris, Potier, pet. in* 12; 0 *exemplaires, dont* 2 *sur peau sur papier vélin rose.*

ne librairie vient de publier des et des corrections qu'on doit cette nouv. édition.

RATION.

ter (*J.*). De perspiratione insen- gd. Bat., 1786, in 4.

La connexion de la vie avec la on, trad. de l'angl de *Goodwin*, . Paris, 1798, in 8.

pallanzani. Mémoires sur la res- traduits par *Sénebier*. Genève, 8.

Recherches sur le mécanisme de ation et sur la circulation du *Isid. Bourdon*. Paris, 1820, in 8.

qui ont obtenu une mention ho- ux concours de l'Institut.

Contanceau. Révision des nouvel- ions chimico-physiologiques, sui- périences relatives à la respira- is, 1821, in 8.

Legallois (César). Expériences iques sur les animaux, tendant nnaître le temps durant lequel nt être privés de respiration. Pa- , in 4.

echerches sur l'appareil respira- oiseaux, par *C. Sappey*. Paris, 4, avec 4 pl.

E. Schultz. Disquisitiones de et textura canalium seriferorum io Inaug. Dorpat, 1850, in 4.

Essai de Bibliographie sur la oo des animaux. 3e suppl. à ur l'usage des gaz dans la méde- *T. Caralio* (en allem.). Leips., 8.

ravail bibliographique, imprimé part, n'a pas moins de 80 *pages; il présente un aperçu général de tous les ouvrages publiés sur la respiration des animaux, depuis Aristote jusqu'à la fin du XVIIIe siècle; il est dû à G. Fischer.*

Valdy, à la suite de l'article respiration du Dictionnaire des sciences médicales, édition Panckoucke, dans une savante note bibliographique cite les principaux ouvrages publiés sur la respiration jusqu'en 1818, on devra y recourir; et pour compléter cette liste on aura recours à la Bibliographie de la France et aux publications bibliographiques médicales.

RESTAURATION DES LIVRES.

1. Restauration de livres, dessins, etc, par *J. Vielard*.

Voy. Millin, *Mag. encyclop.*, 9e *ann.*, 1803, *t. II, p.* 530.

— 2. Bibliguinaudie, art de restaurer les livres gâtés, endommagés.

Voy. G. Peignot, *Dict. de Bibliologie, t. I, p.* 106 *et suiv.*

— 3. Essai sur la restauration des anciennes estampes et des livres rares, ou traité sur les meilleurs procédés à suivre pour préparer, détacher, décolorer et conserver les gravures, dessins et livres, par *A Bonnardot*, parisien. Paris, Delarenne neveu, libr., 1846, in 8 de 80 p. supplém., de 32 p., en tout 112 pages.

RESTAURATION DES OBJETS D'ART.

Voy. le Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*, au mot *Restaurer*.

REUTLINGEN.

1466 L'imprimerie est introd. dans cette ville du Wurtemberg, par *Jean d'Amerbach*, qui y publie une Bible lat., in fol. Ne pas confondre cet imprimeur avec *Jean Amerbach*, de Bâle. Plus loin, *Timperley* dit que *Jean Ottmar* est, en 1482, celui qui a introduit l'imprimerie à Reutlingen.

REVIVIFICATION DES ANCIENNES ECRITURES.

Traité des archives, dans lequel on enseigne le moyen de faire revivre les anciennes écritures, et la manière de procéder au pouillé général, etc., par *Mariée* feudiste. Paris, 1778, in 8.

Voy. *Palimpsestes*.

REVOLUTIONS DU GLOBE.

1. Histoire des anciennes révolutions du Globe terrestre, par M. *Sellius*, continuée par l'abbé *Séguier*. 1752, in 12

— 2. Atlas complet des révolutions du Globe, en 66 époques, par *Robert de Vaugondy* (*Gilles*).

Voy. la Biog. univ.

démoire sur l'antiquité de la ci-
et des dernières révolutions de
ar *L. Guérard de Prosins*. Pa-
in 8.
ouveau discours sur les révolu-
Globe, par *Aj. de Gr.* et P.,
rs des principes de géologie de
; et suivi d'un article sur les
nts de température du Globe de-
temps historiques, etc., par M.
. Paris, impr. de Beaulé, 1837,
pl.
*du Complément de la bibliothè-
laire.*
s mots *George Cuvier, Géologie.*

.UTION FRANÇAISE.
tre article *France.*
*lé se borner ici à indiquer les
bliographiques principales.*
. *Desmarais.* Histoire des bis-
la révolution française. Paris.
.
tement. Les historiens de la
française, études critiques sur
lise. Paris, 1848, in 8.
Catalogue d'une collection de
atives à la révolution française
epuis 1789, jusqu'à l'an XII in-
it. Paris, Treuttel et Würtz, et
de Crapelet, 1817, in 8 de 2

ibliographie des journaux pu-
ant la révolution, par M. *Des-
ris*, 1829, in 8.
talogue des livres, brochures,
etc., composant la bib. révolut.
B. Baillot. Paris, 1837, voy.
e M. P. *P.* Paris, 1837, in 8.
talogue de livres, journaux,
sur la révolution de 1789, et
nnale, composant le cabinet de
V., dont la vente aura lieu le
vembre 1850, Paris, Charavay,
de 28 pag.
outre les Catalogues de la li-
M. *France.*
ice *fait presque exclusivement
e des ouvrages publiés sur la*
.
liographie de la France et le
il l'a précédée et qui en forme
e partie, fera connaître aussi,
ren de ses tables systématiques,
us les ouvrages publiés en France
olution de 1789, 1830 et 1848.

:N.
Introduction de l'imprimerie.

RIQUE.
EURS ANCIENS.
vers des considérations impor-

tantes sur les rhéteurs de tous les peuples dans le vaste répertoire littéraire de *Graesse*, int. : Handbuch der allgemeinen Literaturgeschichte aller bekannten Vœl, etc. Leipz., 1850, 4 t. de 8.

1. Rhetores antiqui græci Venetiis, in ædibus Aldi, mense novembri 1508, et mense maio 1509, 2 vol. in fol.

Collect. fort rare.

— 2. *Georgii Trapezuntii* Rhetoricorum libri V, etc. Venet., in æd. Aldi et And. Asulani Socori, 1523, in fol.

Ce recueil, dit M. Brunet, *se joint aux rhéteurs grecs, éd. d'Aldo, dont il renferme en grande partie la trad.*

— 3. *Aristotelis* Rhetorica, græcè et latinè.

Voy. notre art. *Aristote.*

*Parmi les nombreuses traductions de la rhétorique d'*Aristote, *on remarque les traductions françaises de* Robert Estienne, *Paris*, 1624, *in* 8; *de* Cassandre, *Amst.*, 1698; *de* E. Gros, *Paris*, 1822, in 8.

— 4. *Dionysii Longini* De sublimi genere dicendi (liber). Venetiis, Paul Manutius, 1555, in 4.

Ed. fort recherchée. Elle a été faite sur un ms. de la bib. St.-Marc.

Sam. Fr. Nath. Morus *publia, en* 1769, *in* 8, *une bonne édit. critique de* Longin *accompagnée de courtes notes et d'une trad. lat. qu'on peut regarder comme un chef-d'œuvre.*

Une nouvelle recension du texte à l'aide des mss., fut faite par J. Toup; *son édit., ornée des notes de* Dav. Ruhnken *et de* l'Archer, *fut imp. avec beaucoup de luxe à Oxford, voici le titre :*

— 5. *Dionisii Longini* Quæ supersunt, gr. et lat., ex recens. et cum notis *Jo. Toupii;* accedunt emendationes *Dav. Ruhnkenii.* Oxonii è typ. Clarend., 1778, in 8.

Le texte a beaucoup gagné par le travail de Toup.

— 6. *Idem*, gr. et lat. Parmæ, in ædibus palatinis (Bodoni), 1793, in fol.

Belle édit. tirée à 115 *exempl.*

— 7. *Idem*, gr. et lat. Lipsiæ, 1809, in 8.

Bonne édition.

On trouve dans *Boileau* la trad. franç. de *Longin.*

— 8. Antiqui rhetores latini, ex biblioth. *Fr. Pithœi.* Paris, 1599, in 4.

— 9. *Ciceronis* Rhetorica.

Voy. notre art. *Cicéron.*

— 10 *Quintiliani* Institutiones oratoriæ.

Voy. notre art. Quintilien.

— 10 *bis.* Raccolta degli autori del ben parlare per scolari e religiosi, opere diverse. Venetia, 1643, 19 vol. pet. in 4.

— 2. *Graefe (G. Fred.).* De rhinoplastice sive arte curtum nasum ad vivum restituendi commentatio, e germanico in lat. converso a *Just. F. C. Hecker.* Berolini, Reimer, 1818, in 4, av. fig.

Ouvrage curieux, dont le texte allem., sous le titre de Rhinoplastik..., a également paru en 1818, *même format.*

— 3. *Tagliacotii (G.)* De curto-nasum chirurgia per insitionem, edidit *Troschel.* Berolini, 1831, in 8, fig.

— 4. *Diffenbach.* Ueber die des Blutes und die Infusion der Arzeneien. Berlin, 1833, in 8.

— 5. *Labat (L.).* De la Rhinoplastie, art de restaurer ou de refaire complètement le nez. Paris, 1834, in 8, avec 8 planches.

— 6. *Blandin (F. P.).* De l'Autoplastie ou restauration des parties du corps qui ont été détruites à la faveur d'un emprunt fait à d'autres parties plus ou moins éloignées. Paris, 1836, in 8.

— 7. *Serre.* Traité sur l'art de restaurer les difformités de la face selon la méthode par déplacement, ou méthode française. Montpellier, 1842, in 8 et atl. in 4.

— 8. *Jobert (de Lamballe).* Traité de chirurgie plastique. Paris, 1849, 2 vol. in 8 et atlas de 18 pl. in fol., gravées et col.

Afin de faire comprendre la haute portée chirurgicale de l'ouvrage de M. Jobert, *il suffit d'indiquer les sujets qui y sont traités, savoir : Des cas qui réclament l'autoplastie, des préparations auxquelles il convient de soumettre les parties intéressées dans l'opération. — Des parties qui doivent entrer dans la composition du lambeau et des tissus propres à le former. — Des méthodes autoplastiques.* — Application pratique. *Autoplastie crânienne, faciale et de l'appareil de la vision. — De la rhinoplastie ou réparation du nez, de la réparation des joues, de la bouche (stomatoplastie). — De la trachéoplastie, de la thoracoplastie. — Autoplastie des membres supérieurs. — Autoplastie du canal intestinal et dans les hernies. — Autoplastie des organes génitaux de l'homme (testicule, fistule urinaire, périnée). — Autoplastie des organes génito-urinaires de la femme, vices de conformation des grandes et petites lèvres, oblitération de la vulve et du vagin. — Autoplastie de l'urètre et de la vessie chez la femme; fistule vésico-vaginale : chapitre important qui occupe plus de* 400 *pages.*

RHODES.

1. *Guill. Caoursini* Stabilimenta militum Hierosolymitarum. Ulmæ, 1490, in-fol.

— 2. *Guill. Caoursini* Obsidionis Rhodiæ et urbis descriptio. Ulmæ, 1496, in fol.

— 3. La conquista y cruenta batalla de Rhodas, sacada de la lengua latina en castellano, por *Christ. de Arcos.* Sevilla 1526, in fol.

— 4. *Bourbon* (frère *Jacques* bastard de). La grande et merveilleuse et très cruelle oppugnation de la noble cité de Rhodes prise naguères par le sultan Solman, à présent Grand Turcq, rédigée par escript, imp. de rechief (à Paris) l'an 1527, pet. in fol. de 36 f., en lett. rondes.

— 5. *J. Sommers.* Zee-end Landreyse naer de Levante namelyk, Italien, Candien, Cypres, Egypten, Rhodes, etc. Amsterd., 1649, in 4, et Amst., 1661.

— 5 *bis. Meursius.* Creta, Cyprus, Rhodus, etc. Amsterdam, 1675.

— 6. Histoire de Pierre d'Aubusson grand-maître de Rhodes, par le P. *Bouhours.* Paris. 1676, in 4, ou 1677, en la Haye, 1739, in 12.

— 7. *Vinc. Coronelli* Isola di Rodi geografica, storica antica e moderna coll' altre adiacenti, già posseduti da cavalieri di S.-Giovanni di Gerusalemme. Venez., 1688, in 8.

— 8. *Ol. Dapper.* Description exacte des îles de l'archipel : Chypres, Rhodes, Candie, Samos, etc., trad. du flamand. Amsterd., 1703.

— 9. *Rotters.* Description des monuments de Rhodes, avec atl. de 65 pl. Bruxelles, 1830, in 4 et atlas in fol. ch.

— 10. *Franc. Sickerer.* Diss. litt. de Telchinibus. Traject. ad Rhen., 1840, in

RHODEZ.

Bibliothèque de la ville. — Voy. *Hain* et *Vogel.*

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliog. de la France, tab. systématiques de l'art. *France.*

RHONE.

1. *Pardoe* (miss). The river and the desert, or recollections of the Rhone and the Chartreuse. London, 1838, 2 vol. in 8, fig.

— 2. *Alp. B. Maison.* Les bords du Rhône, de Lyon à la mer. 1842.

— 3. Géo-hydrographie du département du Rhône. Lyon, Ogier, 1844.

— 4. *N. Clair.* Recherches sur l'état ancien des embouchures du Rhône. Arles 1844, in 8 de 48 p.

RICHARDSON.

1. *Samuel Richardson's* Works, etc. Lond., Miller, 1811, 19 vol. pet. in 8.

ariens; or, the history of a : comprehending the most im- ncerns of private life. London, 4 in 12.

rison Harlow, trad. de l'anglais rmour, avec les fig. de *Chodo- ziéve*, 1785, 10 vol. in 8.

ne personnes préfèrent la trad. e l'abbé Prevost. 7 *vol. in* 12 *ou* 18.

istory of sir Charles Grandison, ief letters. Lond., 1812, 7 vol.

ne bonne édit. de 1754, 6 *vol. et abrégée par l'abbé* Prevost. 3.

vels. London, 1824, 3 vol. gr.

ISE.

poef). Réflexions sur la forma- listribution des richesses. 1766,

ne de Meilhan. Considérations sur es et le luxe. Paris, 1787, in 8.

dam Smith. Recherches sur la les causes de la richesse des na- l. de l'anglais sur la 4e édit., *ncher*, et suiv. d'un vol. de no- d. *Condorcet.* Paris, Buisson, d. in 8.

en 1822 *avec des notes de* Car- *t. in* 8.

Mac-Culloch *a donné, en* 1828, *ne bonne éd. de l'original.* 4 *vol.*

D'Harcourt. Réflexions sur la ature de la France, etc. Paris,

. Skarbeck. Théorie des richesses nouveau traité d'économie po- Paris, 1829, 2 vol. in 8.

seph Droz. Economie politique ne de la science des richesses. 9, in 8, la 2e édit. est in 12.

ne édit., avec des notes, de Ch. *uxelles*, 1841.

leury. De la richesse, sa défi- i génération, etc. Paris, 1833,

. H. Schnitzler. De la création esse et des intérêts matériels en atistique raisonnée. Paris, 1842, 1.

terons encore M. de St-Chamans, ; *le baron* Morogues. *Recher- nuses de la richesse et de la mi- peuples civilisés, in* 4; Louis *ié élém. de la richesse indivi- .* 1827, *in* 8; Walras, *De la ri- de l'origine de la valeur.* 1831,

urnal des économistes, pub. chez Guillaumin, gr. in 8, et notre art. *Economie politique.*

RICHTER.

1. *Jean Paul Friedrich Richter.* Sæmmtliche Werke. — Collection des œuvres. Berl., 1826-28, 60 vol. in 8.

De l'avis de tous les littérateurs familiers avec la langue allemande, cet auteur présente de telles difficultés lorsqu'on prétend rendre ses finesses par la traduction, qu'il ne s'est trouvé qu'un très-petit nombre d'écrivains capables de le faire connaître en français.

Voy. Œttinger. Bibliographie biographique. 1850, gr. in 8.

RIMES.

1. *Richelet.* Dictionnaire des rimes, nouvelle édit. augmentée et mise dans un nouvel ordre, par *Berthelin.* Paris, 1760, in 8.

— 2. *J. B. Mabin.* Mémoire sur ces deux questions : pourquoi ne peut-on faire des vers français sans rimes? — quelles sont les difficultés qui s'opposent à l'introduction du rhythme des anciens dans la poésie française. Paris, 1815, in 8.

— 3. *Philippon de la Madelaine.* Dictionnaire portatif des rimes. 4e édit. Paris, 1835.

— 4. *J. M. Lurin.* Eléments du rhythme dans la versification de la prose française. Paris, 1850, in 8.

Voyez *Versification.*

— 5. *E. Sommer.* Petit dictionnaire des rimes françaises, précéd. d'un précis des règles de la versification. Paris, 1850 in 18.

On trouvera des détails intéressants sur les dictionnaires des rimes, dans la vie de *Richelet*, par *Joly.*

RIMINI.

1486. Un juif qui n'imprimait qu'en hébreu, y introd. l'imprimerie, suiv. *Timperley.*

1521. Dans la table chronol., il donne en outre cette 2e date, en contrad. avec la première.

RIO DE JANEIRO.

Rio de Janeiro. L'imprimerie est introduite dans cette ville par *Antonio de Fonseca*, en 1747. Le premier opuscule sorti des presses de Rio de Janeiro est un folheto de *Luiz Antonio Rosado*, puis vient immédiatement le livre int. : Exames de Artilheiros, 2 vol. in 4, qui portent comme indic. de lieu, la désign. de Madrid.

La Bib. pub. de Rio de Janeiro eut due à la munificence de Jean VI, alors qu'il était prince régent ; elle fut ouverte au public

en 1810. Les deux premiers directeurs ont été *Fr. Greg. Jozé Viegas* et *F. Joaquim Damazo*. Ce dernier ne voulant pas adhérer à la nouvelle constitution, en 1822, se retira, et fit passer en Portugal les mss.

Balthazar da Sylva Lisboa. Annaes do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, 1834, 7 vol. in 8.

Voy. *aussi pour les vues pittoresques de cette capitale :* D'Hastrel de Rivedoux. *Album de Rio de Janeiro. In fol.*

Ostensor brasileiro jornal literario e pictorial, publicado por *Vicente de Carvalho Guimaraens e J. Jozé Moreira.* Rio de Janeiro, 1845-46, gr. in 8, fig.

On trouvera dans ce recueil, rare en France, nombre de renseignements utiles sur la capitale du Brésil. Voy. également O Panorama, art. ini. Rio de Janeiro.

RIRE.

1. *Laurent Joubert.* Traité du ris, contenant son essence, ses causes et merveilleux effets. Paris.

Voyez *Psychologie.*

— 2. *Coclenius (Rudolphus).* Physiologia de risu et lacrymis. Marpurgi, 1597, in 8.

— 3. *Berelarius (Elpidius).* Tractatus de risu. Florent., 1603, in 4.

— 4. *Antonii Laurentiui Politiani* dialogus pucherrimus et utilissimus, de risu : ejusque causis et consequentibus, delucide ac philosophice tractatus in libros duos divisus. Marpurgi, typis Pauli Egenolphi, 1606, in 4.

— 5. *Schmid.* Dissertatio de risu. Ienæ, 1630, in 4.

— 6. Le Herti ou l'Universel. Où par des saisissements lumineux, il se traicte de toutes sortes de matières. (Sans lieu), 1630, in 8.

On trouve dans cet ouvrage un Discours académique du ris, prononcé en l'Académie des Philarètes, 138 *pag.*

— 7. *Tudeclus (Simon Aloysius).* De morte improvisa ex risu nimio.

Voy. *Miscellan. Academ. natur. curiosor., dec. I, ann. IX et X*, 1678 *et* 1679, *p.* 300.

— 8. *Mappu.* Dissertatio de risu et fletu. Argentorati, 1684, in 4.

— 9. *Lanzoni (Josephus).* De risu in puero, primo nativitatis die.

Voy. *Miscellan. Academ. Natur. Curiosor., dec. III, ann.* 1, 1694, *p.* 62.

— 10. *Joh. Richier.* De risu sardonico. Heidelberg, 1683, in 4.

— 11. *Kaisin* Dissertatio de risu. Lugd. Batav., 1733, in 4.

— 12. *Flœgel.* Geschichte der komischen Litteratur. Liguitz, 1734, 4 t. en 2 *vol. in 8.*

— 13. *Lypichius (Fr.).* risu. Basileæ, 1738, in 4.

— 14. *Platner (Johanne* Dissertatio de risu à spleme in 4.

— 15. *Nicolai (Ern. An* chen ; c'est-à-dire sur le 1746, in 8.

— 16. *Alberti (Mi-hae* de risûs commodo et incom nomiâ vitali. Helæ, 1746, i

— 17. Traité des causes morales du rire, relativem l'exciter, par *L. Poinsinet de* 1768, in 12.

— 18. *Roy.* Traité médi que sur le rire. Paris, 181

RITES ET CÉRÉMONIE

1. *C. Durandi* Rationale ficiorum.

Voy. *Liturgie* n° 1.

Trad. en français par M de Paris.

Voy. les œuvres d'*Alb* Super officio missæ.

— 2. *J. B. Ferrarius.* I concionum. Mediolani 162

— 3. *Bern. Brissonius.* I nuptiarum et jure connul *Mariage.*

— 4. Traité des anciennes leur naissance, leur accroi entrée en l'église et comm passé jusqu'à la superstit (Rouen), 1673, pet. in 8.

Ouvrage curieux dont l'a connu.

— 5. Cérémonies nuptiale *riage.*

— 6. Traité de l'expositi Sacrement de l'autel, par J 2e édit., augm. de 2 livres. 2 part. in 12.

— 7. De antiquis ecclesiæ et op. *D. E. Martene.* Roto 3 vol. in 4.

— 8. *Du même :* De eccle Antuerpiæ, 1736, 4 vol. in fo

— 9. Explications des cé l'Eglise, par *Cl. de Vert.* Par 4 vol. in 8.

— 10. Cérémonies et cou gieuses de tous les peuples du présentées par des figures, d *B. Picart*, avec des explicati ques, etc., (par *Bruzen de la* et autres, rédigées par *J. Fr Picart*). Amst., 1723-43, 8 t. fol. — Superstitions anc. et mo Amst. 1733-36, 2 vol. in fol. e

Cet ouvrage considérable e à cause des gravures. Il e

certain qu'elles fourmillent d'erreurs, de même que le texte.

— 11. Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, par l'abbé *Banier*. Paris. 1741, 7 vol. in fol.

— 12. *(Pouzelin de la Roche Tilhac)*. Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde. 1783, 4 vol. in fol.

Voy. Brunet, *t. I, p.* 614.

— 13. Explication des prières et cérémonies de la messe, par le P. *Le Brun*. Paris, 1726, 4 vol. in 8, fig.

— 14. *Barth. Gavanti* Thesaurus sacrorum rituum, cum addit. *Cajet M. Merati*. Romæ, 1736-38, 4 vol. in 4.

Voy. l'Encyclopédie théologique, pub. par M. l'abbé *Migne*, de 1847 à 1850. Dictionnaire des rites et cérémonies, 3 vol. in 4.

Voy. *Fêtes* et *Liturgie*.

RITUEL.

Au dire de *Piganiol de la Force*, la plus belle collection de rituels que l'on ait rassemblée, l'avait été par le célèbre *de Launoy*, qui en avait fait don à la bibliothèque des Minimes, de la rue St.-Antoine.

Nous nous contenterons de citer ici les rituels de Rome et de Paris.

1. Rituale parisiensi, edit. *L. A. de Noailles*. Paris, 1697, in 4; *id.* ibid., 1701, in 4.

— 2. Rituale romanum. Parisiis, 1714, gr. in 8.

— 3. Rituel parisien. Paris, 1803, in 8.

— 4. Rituale parisiense, illustrissimi et reverendissimi in Christo Patris D. D. *Hyacinthi Ludovici de Quelen*, parisiensis archiepiscopi, auctoritate editum. in 4 de 350 pag.

— 5. Rituale romanum, Pauli V, pontificis maximi jussu editum, atque a felicis recordationis Benedicto XIV, auctum et castigatum. Mechliniæ, 1845, gr. in 24, en rouge et noir.

Voy. *Zaccaria*. Bibliotheca ritualis Romæ, 1776-81, 3 vol. in 4. — *Lucii F. Ferraris* Prompta bibliotheca canonica-juridica moralis theologica, nec non ascetica polemica, rubristica, historica, ed. nova. Monte-Cassino, 1847-48, en voie de publication; 3 vol. ont paru.

Parmi les rituels du culte dissident, nous citerons : Wil. Palmer. *Origines liturgicæ or antiquities of the english ritual. etc. Lond.*, 1843, 2 *vol. in* 8; *puis*, Will. Maskell. *Monumenta ritualia ecc. anglicanæ. Lond*, *Pickering*, 1847, 3 *v. in* 8.

Voy. notre art. Liturgie.

RITUELS (EGYPTIENS, BOUDHIQUES ET HINDOUS).

1. *J. M. Cadet*. Copie figurée d'un rouleau de papyrus trouvé à Thèbes, accomp. d'une notice. Paris, 1805, in fol.

— 2. *Rosellini*. Breve notizia intorno un frammento di papyro funebre esistente nel ducale museo di Parma. Parma, 1838, in fol.

— 3. Das Todtenbuchder Ægypter nach dem hieroglyphischen Papyrus in Turin, mit einen Vorworte zum ersten Male herausgeheben von Dr. *R. Lepsius*. Leipz., 1842, gr. in 4.

A propos de cet important monument, nous annoncerons comme étant sous presse : Papyrus funéraire de Nebset ou extraits du grand Rituel des Egyptiens, en écriture hiéroglyphique linéaire du commencement de la XIXe dynastie, par M. Théod. Devéria, *in fol. obl. Ce sera le plus ancien des rituels pub. jusqu'à ce jour.*

— 4. *Kammavakya*. Liber de officiis sacerdotum Budd'hicorum, gall. et lat. edid. cur. adnot. *F. Spiegel*. Bonæ, 1841, in 8.

— 5. MM. *S. C. Belnos*. The sundhya or daily prayers of the Brahmins. illustrated in a series of original grawings from nature, demonstrating their attitudes and the different signes and figures performed by them during the ceremonies, etc. S. L. 1851, in fol. de 24 pl.

RIZ.

1. La coltivazione del riso, del marchese *Gian. Batt. Spolverini*. Verona, Carattoni, 1758, gr. in 4, av. 7 pl.

Poème sur la culture du riz.

— 2. Ouvrage économique sur les pommes-de-terre, le froment et le riz, ou examen chimique de ces plantes, par *Parmentier*. 1774, in 12.

— 3. *Du même* : Les pommes de-terre considérées relativement à la santé et à l'économie; ouvr. dans lequel on traite aussi du froment et du riz. 1781, in 12.

— 4. De la culture et de la récolte du riz à la Chine. Sans date, in fol., av. 23 fig.

Rare et très-cher.

On a remarqué dans la vente après décès de la bibliothèque de M. *J. B. Huzard*, faite en 1842, un Traité sur la culture du riz en Chine, in folio carré : suite de 22 planches exécutées en Chine, accompagnées de 8 feuilles d'explications en langue chinoise. C'est sans doute le même ouvrage que celui indiqué sous le n° 4.

— 5. Mémoires sur les détails de la culture employés dans le Piémont pour le riz, ainsi que les machines et les moulin

nécessaires pour dépouiller le grain de son écorce et le rendre tel qu'on le voit dans le commerce, par M. *de Choiseul-Gouffier*.

Société d'agriculture de Paris, année 1789, trimestre du printemps.

— 6. De la culture du riz, avec indication des moyens propres à former des rizières, par M. *de Gregory*. Turin, 1818, in 8.

— 7. Confutazione delle varie ipotesi sul brusone del riso, emesse dai doctori *Rocco Ragazzoni* e *Demetrio Roncia*; del medico *Giov. Franc. Re*. Torino, Sylva, 1836, in 8 de 42 pag.

Extrait de il Propagator, *sol. V.*

Voir *Schwerz*. Préceptes d'agriculture pratique. 4 vol. in 8. — La 2e partie, pub. en 1840, donne la culture des plantes à grains farineux.

— 8. Note sur la culture du riz dans la Camargue (Delta du Rhône), par M. le baron *de Rivière*. Paris, impr. de Maulde, 1847, in 8 de 16 pag.

Voy. la Clef de l'industrie par *Armonville*. Cet ouvrage donne des renseignements sur la culture du riz, sur la manière de l'égrener, de l'écorcer, de le blanchir, de le purifier, enfin, de le rendre propre à être employé comme substance alimentaire. Il fait connaître aussi les procédés employés pour convertir le riz en amidon, en pain, etc.

ROCHEFORT.

1714. Date de la 1re imprimerie suiv. la table chron. de *Timp*.

Bibliothèque du port.

Bibliothèque de l'Hôpital de la Marine.

Le catal. de ces deux biblioth. se trouve dans le Catalogue génér. du ministère de la marine.

Voy. *Vogel*.

1. Histoire de Rochefort, par le P. *Théoph. de Blois* Blois, 1733, in 4. — Nouv. édit, 1757, in 4.

— 2. Notice historique sur la chapelle Notre-Dame de Grâce, de Rochefort. 1831, in 12.

— 3. *Thomas*. Mémoires pour servir à l'histoire de la ville et du port de Rochefort. 1828, in 8.

— 4. *Appert (B.)*. Voyage aux bagnes de Brest, Lorient et Rochefort. 1828, in 8.

Extrait du Journal des prisons.

— 5. *Althoy (Maurice)*. Les bagnes. Rochefort, 1829, in 8.

— 6. *R. P. Lesson*. Notice sur Rochefort. Voy. ann. marit. et coloniales. 1832, t. II, p. 121.

On doit aussi à ce savant naturaliste : *Flore rochefortine. 1833* et *1836*, in 8.

— 7. *Viaud* et *Fleury*. Histoire de la ville et du port de Rochefort. Rochefort 1845, 2 vol. in 8.

Voy. sur Rochefort, *Lelong* et *Fontette* Biblioth. hist. de la France, t. V, tal géogr. ; *Girault de St.-Fargeau*. Biblioth hist. et topogr. de la France, p. 396, et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques, à l'art. *France*.

ROCHEFOUCAULD (FRANÇOIS VI DUC DE LA).

1. Les œuvres *de La Rochefoucauld* ont été publiées d'abord avec celles de *La Bruyère* et de *Vauvenargue*. Paris, A Belin, 1818 ou 1820, in 8; Paris, Salmon 1825, in 18, av. portr.

— 2. Œuvres complètes de *La Rochefoucauld*, avec des notes et variantes, précédées d'une notice biographique et litt (par M. le marq. *Gaëtan de La Rochefoucauld-Liancourt*), Paris, Ponthieu, 1827 in 8, av. portr.

— 3. Les mêmes. Paris, Dufour et Cie 1827, in 48, av. portr.

Edit. faisant partie d'une collect. de classiques en miniature.

— 4. Réflexions ou sentences et maximes morales, par *de La Rochefoucauld*, Paris, Cl. Barbin, 1665, pet. in 12.

1re *édit. Très-rare.*

— 5. Les mêmes. Réflexions ou sentences et maximes morales du duc de *La Rochefoucauld*, avec des observat. de l'abbé *Brotier*. Paris, Mérigot, 1789, pet. in 8

— 6. Les mêmes. Réflexions ou sentences et maximes morales. Nouv. édit pub. par *L. Aimé Martin*. Paris, imp. de Crapelet, Lefèvre, 1822, in 8, avec portr par *Bertonnier*; autre édit. (augm. de nouv. not. et remarq. et de quelques morceaux inéd.). Paris, Lefèvre (A. André) 1827, in 8, avec portr.

La meilleure édit. de cet excellent livre Elle a été faite sur la dernière revue par le duc de La Rochefoucauld, *et imprimée en 1678, dit l'éditeur; mais plus certainement d'après celle de 1693, la seule qui contienne 504 maximes. Tout ce qu'a fourni le travail de M.* Aimé Martin *dans les précédentes éditions se retrouve dans celle-ci.* Quérard.

La Rochefoucauld *a été fréquemment réimprimé; il se trouve dans les classiques français.* Bodoni *en a donné deux magnifiques éditions en* 1811, *l'une grand in 4, tirée à* 255 *ex.mp.; l'autre, gr. in fol., tirée à* 130 *ex. En* 1812, *il a paru chez lui une autre éd. in* 8. *M. le baron* Massias *a fait réimprimer ce moraliste en* 1827, *avec une réfutation fort ingénieuse de chaque pensée. Enfin, le lib. Blaise* donné en 1813 une édit. où se trouve

plusieurs morceaux inédits. La Rochefoucauld *a laissé des mémoires, réimp. par Renouard, avec port., en* 1804-17.

— 7. Maximes et réflexions morales du duc *de La Rochefoucauld.* Paris, imp. de Didot le jeune, 1827.

1re *édit. imp. avec les caractères microscopiques de Henri Didot, fondus par son procédé polysmatype. C'est un véritable prodige d'exécution.*

— 8. Mémoires du duc *de La Rochefoucauld* et de *La Chastre*, contenant l'histoire de la minorité de Louis XIV. Villefranche, J. de Paul, 1700, in 12.

— 9. Mémoires de M. *D. L. R.* sur les brigues à la mort de Louis XIII, les guerres de Paris et la prison des princes, avec les mémoires de *La Chastre* (depuis 1649 jusqu'à 1653). Amst., Roger, 1710, 2 vol. in 12.

— 10 Mémoires sur la régence d'*Anne d'Autriche.* Nouvelle édition. Amsterdam (Trévoux), 1713, 2 vol. in 12, et Paris, 1804-17, 2 vol. in 18, av. 8 portr.

— 11. Mémoires de la minorité de Louis XIV, sur ce qui s'est passé à la fin du règne de Louis XIII et pendant la régence de la reine-mère. Nouvelle édition. Amsterd., 1723-54, 2 vol. in 12.

La première édit. est de 1662 *et ne porte que les initiales de l'auteur.*

Voy. Quérard.

Voy. également *Œttinger*, Bibliograp. biographique, 1850, gr. in 8.

ROCHELLE (LA).

1564. Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chron. de *Timp.*

Bibliothèque de la ville.

Catal. de la biblioth. de la Rochelle, par *Gaudin.* La Roch., 1818, in 8.

Voy. Millin, Haenel et *Vogel.*

Antiquitez de la Rochelle, par *Aug. Galland.* La Roch., 1628, in 4.

1. *Mernault.* Journal des choses les plus mémorables qui se sont passées au dernier siége de La Rochelle. 2e édit. 1671, in 12.

— 2. Discours sur la naissance et progrès de la Rochelle. Paris, 1639, in 8.

— 3. Histoire de la ville de la Rochelle et du pays d'Aunis, par le P. *Arcère.* La Rochelle, 1756-57, 2 vol. in 4.

— 4. *Dupont.* Histoire de La Rochelle. 1830, in 8.

— 5. *R. P. Lesson.* Fastes historiques, archéologiques, biographiques, etc., du départ. de la Charente-Inférieure. Rochefort, 1842 et 1845, 2 vol. in 8.

On trouve dans ce travail des renseignements sur les environs de La Rochelle.

— 6. *Grassler.* Précis de l'histoire de *La Rochelle*, avec la *description de l'état* physique de cette ville. La Rochelle, 1846, in 16.

Voy. la table analytique des vingt premières années du Magasin pittoresque, pour des détails curieux sur le siége de la Rochelle.

Voy. Sur La Rochelle, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog.; *Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 396-97, et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques à l'art. *France.*

ROLLIN.

1. Œuvres complètes de *Ch. Rollin.* Paris, Ledoux et Tenré, 1817-18, 18 vol. in 8 et atl. in 4, portr.

— 2. *Rollin* (œuvres complètes de); nouvelle édition, augmentée d'observations et d'éclaircissements historiques, par M. *Letronne.* Paris, 1821-25. 30 vol. in 8.

Cette édit., impr. chez Didot, peut être considérée comme la meilleure. Nous citons également celle pub. par M. Guizot, *avec des observations et des éclaircissements historiques, en* 30 *vol. in* 8.

MM. Carez *et* Thomine *ont publ. de* 1818 *a* 1820, *une assez jolie édit. in* 12, *en* 27 *vol., avec atl., imp. de Didot.*

— 3. De la manière d'enseigner et étudier les belles-lettres, par rapport à l'esprit et au cœur, par *Charles Rollin.* Paris, 1740, 2 vol. in 4.

— 4 Hist. ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, etc. Paris, 1740, 6 v. in 4, fig.

— 5. Histoire romaine depuis la fondation de Rome, jusqu'à la bataille d'Actium, par *Ch. Rollin*, continuée par *Crévier.* Paris, 1753, 8 vol. in 4, avec cart.

— 6. Histoire ancienne, accompagnée d'observations et d'éclaircissements historiques, par M. *Letronne.* 2e édit., 1847 et ann. suiv., in 12.

En voie de publication.

ROMAN. (Langue.)

1. Dictionnaire de la langue romane ou du vieux langage français (par *Lacombe*). Paris, 1768, in 8.

On a aussi de cette époque, Jos. Planta. *Histoire des langues romanes. Coire,* 1766.

— 2. Dictionnaire Roman Walon, Celtique et Tudesque pour servir à l'intelligence des anciennes loix et contrats, chartes, diplômes, par un bénédictin de Saint-Vannes (dom *Jean François Bouillon*). 1777, in 4.

— 3. Glossaire de la langue romane, par *J. B. B. Roquefort.* Paris, Warée, 1808, 2 vol. in 8. — Supplément, Paris, Chasseriau, 1820, in 8; ensemble 3 vol.

Cet ouvrage estimable est, dit-on, prez-

que épuisé. Roquefort *avait en portefeuille un supplément plein de savantes et curieuses recherches. On ignore ce q e sont devenus ses papiers après sa mort.*

— 4. *De Mourin.* Serments prêtés à Strasbourg en 842, par Charles-le Chauve, Louis-le-Germanique et leurs armées respectives, trad. en fr. avec des observ. sur les langues Romanes et Franciques. Paris, Didot, 1815, in 8.

— 5. Eléments de la grammaire de la langue romane avant l'an mil, par M. *Raynouard.* Paris, 1816, in 8.

—6. Grammaire romane, ou Grammaire de la langue des troubadours, par M. *Raynouard.* 1816, in 8.

Voy. *le t. I du choix des poésies des troubadours.*

— 7. Choix des poésies originales des troubadours, par M. *Raynouard.* Paris, 1817, 6 vol. in 8.

Un nouveau choix de poésies originales des Troubadours fait partie du Lexique roman du même auteur, pub. en 1838, in 8; *il occupe une portion du t. Ier et commence par le roman de Flamenca.*

— 8. Essai d'un vocabulaire occitanien pour servir à l'intelligence des poésies des troubadours (par *de Rochegude*). Toulouse, 1819, 2 vol. in 8.

— 9. *Raynouard.* Grammaire comparée des langues de l'Europe latine dans leurs rapports avec la langue des troubadours. Paris, 1821, gr. in 8.

Beau travail qui fait autorité. Il forme le tome VI du choix des poésies originales, etc., et a été tiré à part.

— 10. *Champollion Figeac.* Charte de commune en langue romane, etc., pub. avec sa trad. fr. et des recherches sur quelques points de l'hist. de la langue romane en Europe. Paris, 1829, in 8.

—11. Osservazioni sulla poesia de' Trovatori..., da M. *Galvani.* Modena, 1829, in 8.

— 12. *L. Diefenbach.* Ueber die jetzigen romanischen Schriftspr. chen. — Sur les langues romanes écrites actuelles, etc. Leipsic, 1831, in 8.

—13. *Fr. Diez.* Grammatik der romanischen Sprachen. Bonn, 1836 38-43, 3 vol. in 8

— 14. Histoire de la croisade contre les Albigeois, pub. par *Fauriel.* Paris, imp. roy., 1835, 2 vol. in 4.

Ce grand poème, en langue romane, présente la trad. franç. en regard du texte.

— 15. Influence de la langue romane rustique sur les langues de l'Europe latine, par M. *Raynouard.* Paris, 1835, gr. in 8.

—16. Lexique roman, ou Dictionnaire de la langue des Troubadours, comparée avec les autres langues de l'Europe latine, précédé de nouvelles recherches historiques et philologiques, d'un résumé de la grammaire romane, d'un nouveau choix des poésies originales des Troubadours, et d'extraits de poèmes divers, par *le même.* Paris, impr. de Crapelet, 1836, 1838, 1840, 1842, 1843, 1845. 6 vol. gr. in 8.

Le savant Raynouard, *qui avait commencé ses dernières études à ce grand travail, n'a pu en voir l'entière publication, elle a été heureusement terminée, grâce au zèle éclairé de ses élèves, MM.* Dessalm *et* Just Paquet.

— 17. Fragments d'épopées romanes du XIIe siècle, trad. et annotés par M. *Edward Le Glay.* Lille, 1838, in 8, pap. de Holl., tiré à petit nombre

Ce vol. commence par une introduction sur la littérature au moyen-âge.

— 18. Histoire de la langue romane (roman provençal), depuis la conquête des Gaules par César jusqu'à la croisade contre les Albigeois, par *Francisque Mandet.* Paris, 1840, in 8.

—19. Notice sur la langue romaine d'Oïl, par M. *Tuillar,* conseiller à la cour royale de Douai. In 8, de 80 pages.

Tiré à petit nombre

— 20. Grammaires romanes inédites du XIIIe siècle, publiées par *Guessard.* Paris, 1840. gr. in 8.

Ce travail a paru d'abord dans la bib. de l'Ecole des Chartes, t. I; ces deux gramm. ont été imp. d'après les mss. de Florence et de Paris.

— 21. Monuments de la littérature romane (las flors del gay saber). Toulouse, 1841, 4 vol. in 8.

—22. *A. Bruce-Whyte.* Histoire des langues romanes, depuis leur origine jusqu'au XVIe siècle. Paris, 1841, 3 vol. in 8.

Ce travail, fruit de longues et consciencieuses recherches, prouve l'intérêt qu'ils inspire aux savants étrangers l'histoire de la langue et de la littérature romanes.

— 23. *Mary Lafon.* Tableau hist. littéraire des langues parlées dans le m de la France et connues sous le nom langue romane-provençale. Paris, 18 pet. in 12.

— 24. *Reiffenberg.* Observations la langue et la littérature romanes. I

— 25. Monuments de la littérature mane depuis le XIVe siècle. Publié M. *Gatien-Arnoult,* l'un des qu mainteneurs de l'Académie des Jeux raux, etc. Toulouse, Privat, 1842-5 in 8.

— 26. *Gachet.* Glossaire roma du XVe siècle, extr. de la bib. de de Lille. Bruxelles, 1846, in 8.

— 27. *C. Fauriel.* Histoire de la poésie provençale. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 28. Recueil d'actes des XIIe et XIIIe siècles, en langue romane et wallone du nord de la France, publié avec une introduction et des notes, par M. *Tailliar*, conseiller à la Cour d'appel de Douai. Paris, Douai, 1849. in 8

— 29. *Barrois* J.). Eléments carlovingiens linguistiques et littéraires. Paris, 1856, in 4. avec 9 planches.

Divisés en quatre sections : Logographie, Carolographie, Romane étrangère, Romane française.

— 30. *Du même.* Dactylologie et langue primitif, restitué d'après les monuments. Paris, 1850, gr in 4, avec 61 pl.

Le précédent ouvrage n'est en quelque sorte qu'introduction de ce second traité immense avec grand luxe. On trouve dans le 29 une bibliographie spéciale

— 31. *M. J. P. Coussinié.* Dictionnaire de la langue romane, castraise et des contrées limitrophes. Castres, 1850, in 8.

Voyez *Pavois* et *Troubadours.*

ROMANCERO. *(Chants populaires espagnols)*

1. Primavera y flor de las mejores. Romances.

Collection rarissime, que l'on dit imprimée au XVe siècle ; nous avouons ne l'avoir jamais rencontrée. Voyez *l'introduction de* Depping, *édit. de* 1844.

— 2. Cancionero llamado Gairnalda, por *Juan Fernandez* de Constanina.

Ce recueil renferme des romances et autres poés., selon M. Wolf, *avant* 15 0.

— 3. Cancionero de mucho y diversos autores por *Juan Fernandez de Constanina* Vecino de Belmez. Également sans date.

M. F. Wolf *met ce livre au nombre des premiers recueils où se trouvent des romances.*

— 4. Cancionero de romances.

Selon M. Depping, *l'édit. la plus ancienne de ce recueil est celle qui est sans date et sort des presses de Martin Nucio, et se compose de* 275 *feuillets pet. in* 12. *a été imprimé à Anvers. Le savant cité plus haut dit que c'est cette édition qui a été imp. en* 15 .0 *et en* 1555, *mais il ne nous serait pas assez de documents bibliographiques pour que nous puissions admettre sa opinion.*

— 5. Libro de los quarenta cantos por *Alonso de Fuentes* Sevilla, 1550; Granada, 1563 ; Zaragoça, 1564 ; Alcala, 1587 ; Burgos, 1579.

— 6. Primera parte de la Sylva de varios romances, en que *estan recopilados la mayor parte de los romances castellanos* que hasta agora se han compuesto — hay al fin algunas canciones y coplas graciosas y sentidas. Impressa en Saragoça, por Stevan de Nagera, en este año de 1550, in 16.

— 7. Segunda parte de la Sylva de varios romances : el leva la misma orden que la primera e impressa en Saragoça por Stevan de Nagera en este año de 1550, in 16.

Ces deux précieux vol. ont fait partie de la riche collection de M. Henri Ternaux Compans ; *ils paraissent avoir été inconnus aux savants* Duran *et* Depping.

C'est en réalité le premier ouvrage dans lequel on ait tenté de recueillir une collect. des chants traditionnels de la Péninsule, qui allaient peut-être disparaître pour jamais, et qui dans tous les cas, s'altéraient en passant par des mémoires infidèles. Dans l'avant-propos, reproduit scrupuleusement du reste, par l'éditeur d'Anvers, il est dit, à propos des romances dont se compose le recueil : « Je ne sais pas que dans celles qui sont imprimées ici, il n'y ait quelques fautes, mais cela doit être imputé aux exemplaires d'où je les ai tirés et qui étaient fort corrompus, et à la faiblesse de la mémoire des quelques personnes qui me les dictaient et qui ne pouvaient parfaitement se les rappeler. » Evidemment, ceci devait être écrit en Espagne et non à Anvers. On peut supposer que la Sylva de varios romances, Zaragoza, 1550, in 8. réimp. à Barcelone, 1557, lett. goth., et que cite *M. Alcala Galiano*, est une réimp. de celle donnée par *Stevan de Nagera*, que nous avons en entre les mains.

— 8. Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la cronica de España por *Lorenzo de Sepulreda.* Amberes, 1551, pet. in 12.

Lorenzo de Sepulveda *a composé grand nombre de romances qui ne va est pas, à coup sûr, les romances traditionnelles. Toutes celles de son recueil ne sont pas néanmoins inventées par lui, et nous en avons acquis la preuve en examinant son travail. Ce livre a été réimp. plusieurs fois, nous signalerons cette édition.*

— 9. Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la cronica de España, compuesto por *Lorenzo de Sepulveda* Vezino de Sevilla. Van anadido muchos nunca vistos compuesto por un Cavallero Cesario, cujo nombre se guarda para mejores Cosas. en Anvers, Ph. Nucio, 1566, in 18.

Le savant M. Aug. Leprevost *a acheté, dit-on, à Rouen, la* première édit. 20 centimes *et la seconde* 60 centimes. Ces bonnes *fortunes bibliographiques n'arrivent plus guère aujourd'hui.*

— 10. Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la cronica de España, etc., por *Lorenço Sepulveda*. Anvers, por Pedro Bellero, 1580, in 12.

Très-rare.

Lorenzo de Sepulveda *a donné un recueil qu'il faut se garder de confondre avec celui-ci :* Recopilacion de Romances viejos sacados de las cronicas españolas, romanas y troyanas. Alcala, 1563, in 12. *Elle renferme* 112 *romances.*

— 11. Cancionero de romances, en que se estan recopilados la mayor parte de los romances castellanos, que basta agora se han compuesto. Nuevamente corregido emendado y añadido en muchas partes. Anvers en casa de Martin Nucio, a la enseña de las dos cigueñas, 1555, in 16.

Le savant Augustin Duran, *considérait ce livre comme la première collection de romances populaires qui eût été faite en Espagne. Cette collect. a été réimp. en* 1573 ; *à Lisbonne en* 1581, *à Barcelone en* 1587 *et en* 1626.

Voy. *la note du n°* 6.

— 12. Cancionero general : que contiene muchas obras de diversos autores antiguos con algunas cosas nuevas de modernos de nuevo corrigido y impresso en Anvers, en casa de Martin Nucio, a la enseña de las dos cigueñas, 1557, pet. in 12.

— 13. Cancionero de romances sacados de las coronicas antiguas de España, con otros hechos por *Sepulveda* y algunos sacados de los quarenta cantos que compuso *Alonso de Fuentes*. Medina del Campo, 1570.

— 14. Romancero historiado de *Lucas Rodriguez*, impreso en Alcala, 1579, in 4.

— 15. Romancero historiado con mucho variedad de Glosas y Sonetos. 1re édit., sans date. 2e, imp. à Alcala, 1581, in 8.

Selon les notes à l'introd. de Depping *par M.* Alcala Galiano.

— 16. Romancero historiado con mucha variedad de glossas y sonetos. Alcala de Henares, 1582, in 12.

De la plus grande rareté.

—17. Romancero de *Pedro de Padilla* en el qual se contienen algunos successos que en la Jornada de Flandres los Españoles hizieron; con otras historias y poesias differentes, dirigido al illustrissimo señor marquez des *Mondejar*. Imp. en Madrid en casa de Francisco Sanchez, 1583.

— 18. Flor de varios romances nuevos primera, segunda y tercera parte por el bachiller *Pedro de Moncayo*. Huesca, 1589; Perpiñan, 1591; Alcala de Henares, 1595; Madrid, 1595-1597, etc.

—19. Flor de varios y nuevos romances primera y segunda parte ahora nuevamente *recopilados y puestos* en órden por *Andres de Villalta*, natural de Valencia. Añadido ahora nuevamente la tercera por *Felipe May*, mercader de libros. Valencia, 159 pet. in 12.

— 20. Historia de los bandos de los gries y Abencerrages, caballeros moros Grenada, y las civiles guerras que hu entre ellos, etc. Ahora nuevamente sacada de un libro arabigo trad. en castellan por *Gínez Perez de Hita*. Sevilla, sa date. Malaga, 1606; Paris. 1608 *lor* quelques notes explicatives de *Fortes* Lisbonne. 1616 ; Alcala, 1619, etc.

Ce livre, plein d'intérêt, offre la réu sion d'un grand nombre de romans moriscos; il y a une deuxième part fort rare.

— 21. Romancero general en que contienen todos los romances que ast impressos en las nueve partes de roman ceros nora nuevamente impressos. B dino del Campo, por Juan Godinas de M lia, 1602, in 4.

Ce recueil admirable, assez mal im aux frais de Pedro Ossete, *a été rend selon M.* Brunet, *jusqu'à* 63 *liv. ster. Sta lay. La* 2e *partie*, *par* Michel de Mad gal, *Valladolid*, 1605, *in* 4, *non réimpr mée, est encore plus rare.*

— 22. Romancero general en que contienen todos los romances que ast impresos, etc. Madrid, 1604, in 4.

Fort rare également.

— 23. Romancero general en que contienen todos los romances que ast impresos, ahora nuevamente añadido enmendado, por *Pedro Flores*. Madri 1614, in 4.

— 24. Historia del muy valeroso cab lero el Cid *Ruy Dias de Vivar* en roman ces por *Juan de Escobar*. Alcala, 161 Barcelona, 1757 ; Madrid, 1818 ; Stu gard, 1840.

Nous citerons encore l'édit. suiv.:

— 25. Romancero e historia del C *Ruy Dias* en lenguaje antiguo, recop lado por *Juan de Escobar*. Pamplon 1703, pet. in 12.

Il serait fort curieux de constater l'a tériorité de ces romances sur le poèm q i est du XIIIe siècle, mais c'est ce qu probablement, ne pourra jamais être fai car toutes les romances ont été altérés XVe siècle.

— 26. Primavera y flor de los mejor romances y satyras que se han cantado la corte, añadida de diversas poesias p *Pedro Arias Perez*. Madrid, 1621, in 1

Cette collect. renferme 160 *romance el'a été réimp. à Séville*, 1627, *et en form. alors* 281 *romances; il y a une d nière édit. de* 1650, *in* 12.

— 27. Tesoro escondido de todos l

famosos romances asi antiguos como modernos, del Cid, en los quales se descrive gran parte de su vida, etc., y al principio de cada romance va escrito brevemente lo que en el trata, recopilados nuevamente con mucha diligencia, por *Francisco Metge*. Va a la fin seis romances la historia de los siete infantes de Lara, en Barcelona, por Sebastian de Cormellas. 1626, in 12.

— 28. Maravillas del Parnaso y flor de los mejores romances por *Jorge Pinto de Morales*. Barcelona, 1640.

— 29. Romances varios de diversos autores agora nuevamente recogidos por el licenciado *Antonio Diez*. Zaragoza, 1663, in 8.

— 30. Floresta de varios romances sacados de las historias antiguas de los hechos famosos de los doce pares de Francia, agora nuevamente corregidos por *Damian Lopez de Tortejada*. Valencia, sans date; Madrid, 1713, in 12.

Ce recueil est moderniné, c'est le texte qui a servi fréquemment à Rodd.

— 31. Romances de Germania de varios autores. Madrid, 1779, in 8. Réimp. réc.

Vers 1520 les corps de métiers de Valence formèrent une association armée, appelée dans leur dialecte Germania. «Ce mot, dit Jos. Lavallée, *répond au mot hermandad, c'est-à-dire fraternité. Les associés se donnaient le nom de germanats, ou fraternisants.»*

Voyez *Espagne*, dans la collection int. *l'Univers*.

— 32. Poesias escogidas de nuestros ancioneros y romanceros antiguos. Madrid, 1796, 2 vol. in 8.

Ce romancero sert de continuation à la grande collection des poètes espagnols par D. Ramon Fernandez.

—33. Sylva de Romances viejos. Vienne, 1815, 1 vol. in 18 obl.

Recueil bien fait des plus anciennes romances espagnoles, on regrette seulement que l'éditeur (M. Grimm) ait, comme il le dit, réduit le vers assonnant proprement dit, à sa plus simple expression, et qu'il ait fait une seule ligne de deux vers.

— 34. Romancero del Cid, nueva edicion reformada sobre l s antiguas, añadida e illustrada con varias notas y composiciones del mismo tiempo y asunto y con un epitome de la historia verdadera del Cid por *D. Vicente Gonzales del Reguero*. Madrid, 1818. pet. in 12.

— 35. Romancero e historia del rey de España D. Rodrigo postrero de los Godos en language antigo. Paris, Boucher, 1821, in 12 de 96 p.

Rare. A été pub. par M. Abel Hugo.

— 36. Coleccion de los mas celebres romances antiguos españoles, históricos y caballerescos, publicada por *Depping*, y ahora considerablemente enmendada por un español refugiado (*D. Vicente Salvá*). Londres, 1825. 2 vol. en 8.

Cette édit. se distingue par la pureté du texte.

— 37. Romancero Castellano o coleccion de antiguos romances populares de los Españoles, publicada con una introduccion y notas por *G. B. Depping*, nueva edicion con las notas de *D. Antonio Alcala Galiano*. Leipsique, Brockhaus, 1844, 2 vol. gr. in 18.

M. Ferd. Wolf *a ajouté à cette collect. un 3e vol. sous le titre de Rosa de Romances, etc.* Voyez *le n°* 40.

Voyez *Rev. de bibl. anal., t. V, p.* 907-14, *Notice des romanceros et Cancioneros publiées depuis le XVe siècle jusqu'à nos jours.*

— 38. Coleccion de romances castellanos anteriores al siglo XVIII, ordenado y recopilado por *D. Augustin Duran*. Madrid, 1832, 5 vol. in 12.

Cette précieuse collection a été réimp. par les soins de M. Ochoa, *chez* Baudry, *sous le titre suivant :* Tesoro de los romanceros y cancioneros espanoles historicos caballerescos, moriscos y otros. Paris, 1838, in 8, à deux colonnes. *M.* Duran, *infatigable dans ses recherches, a singulièrement augmenté son premier travail.*

Voyez *le n°* 42.

— 39. Tesoro de los romanceros y cancioneros españoles, historicos caballerescos, moriscos y otros recogidos y ordenados por *D. Eugenio de Ochoa* y adicionado con el poema del Cid y otros varios romances por *J. R. (D. Jozé de Revilla?)* Barcelona, 1840, in 8 à deux colonnes.

— 40. Rosa de romances o romances sacados de rosas de *Juan Timoneda*, que pueden servir de suplemento à todos los romanceros, asi antiguos como modernos... anotados, por *D. F. José Wolf*. Leipsique, Brockaus, 846, in 12.

— 41. *Ferdinand Wolf*. Ueber die Romanzen-Poesie der Spanier. Essai sur les romances espagnoles, suiv. d'un appendix. Vienne, 1847, in 8.

Un savant professeur allemand, M. Huber, *a donné également une dissertation sur les romances en tête de son introduction à la chronique du* Cid. *M.* Rossaw St-Hilaire *a adopté ce sujet pour en faire l'objet d'une thèse intéressante. L'ouv. de M.* Wolf *renferme une bibliographie spéciale.*

— 42. Romancero general de *D. Agustin Duran*. Madrid, 2 vol. in 4.

Cette collect. fait partie de la grande *publication imp.* chez Rivadeneyra. Le

premier vol. renferme plus de 900 romances; le deuxième, outre les observations du collecteur et le jugement critique de M. Pacheco, *plusieurs appendices, avec un index des auteurs.*

On a pub. dans ces derniers temps : Observaciones sobre la poesia popular, con muestras de Romances catalanes inéditos, por D. Manuel Milá y Fontanals. *In* 4.

Traductions.

— 43. L'histoire en romances du très-valeureux chevalier *D. Rodrigue de Bivar*, en vieux langage, compilé par *Jean de Escobar*.

Voyez *la Bib. universelle des Romans, juillet*, 1783, 2e *vol., et la même collect., octobre*, 1784, 2e *vol. Nous avons à peu près la certitude que cette première trad. d'une partie du Romancero est due à* Couchat, *qui était très-versé dans la langue espagnole, et qui a fait connaître la plupart des romans de la Péninsule.*

— 44. Romancero del *Cid*. Tubingen, 1810, in 8.

Cette trad. allemande du célèbre Herder, *s'éloigne quelquefois du texte, dit-on, mais elle a eu un grand succès.*

— 45. History of Charles the Great and Orlando, ascribed to archbishop Turpin, together with the most celebrated ancient spanish ballads relating to the twelve peers of France, with english metrical versions by *Th. Rodd*. London, 1812, 2 vol. in 8.

Le texte est en regard de la traduction.

Le poète lauréat Southey *a traduit également en anglais grand nombre de romances.*

— 46. *Le Cid*. Romances espagnoles. Imit. en vers français par *M. Creuzé de Lesser*. Paris, 1814, in 12.

Réimp. in 8.

— 47. Romances historiques, trad. de l'espagnol par *A. Hugo*. Paris, Policier, 1822, in 12.

— 48 Ismael ben Kaïzar, ou la Découverte du nouveau monde, par *Ferdinand Denis*. 2e édit. Paris, Gosselin, 1829, 5 vol. in 12.

On trouvera dans cet ouvrage t. 5, *une traduction littérale des romances morisques réunies dans l'œuvre de* Ginez Perez de Hita. *M.* Ferdinand Denis *garde en portefeuille une traduction complète du Romancero.*

— 49. Les Romances du *Cid*, trad. libre de l'espagnol, suivie de l'abrégé historique de la vie du *Cid* par le chevalier *Regnard*. Paris, Anselin, 1830, 2 vol. petit in 12, avec 6 lith. au trait.

— 50. Der *Cid* ein Romanzenlikraas. Stuttgart, 1832, in 8.

Bonne trad. de M. Dutenhofer.

— 51. Bibliothèque universelle de Genève. Année 1831, t. XLVI, puis an 1832, t. XLIX.

On a inséré dans ce recueil la traduction en prose d'un grand nombre de romances qui paraissent extraites du recueil de Depping.

— 52. *G. Berchet*. Vecchi romanzi spagnuoli recate in italiano. Bruss., 18 gr. in 8.

— 53. Ancient spanish ballads and romantic, translated with notes by *J. Lockhard* esq. a new edit. revised with numerous illustrations. London, John Murray, 1841, in 4.

Livre splendide, assez rare en France.

— 54. Le Romancero, traduction literale avec le texte en regard, par *Ad. Réaul*. Paris, Hipp. Souverain, 1842 vol. in 8.

— 55. Romancero, ou Recueil des chants populaires de l'Espagne, romances historiques, chevaleresques et moresques, traduction complète avec des notes, par *Damas-Hinard*. Paris, 1844, 2 vol. in 18.

Romanceiro Portugais.

Bien que les Portugais, si riches en cancioneiros, ne possèdent qu'un nombre restreint de romances comparé à celui des Espagnols, nous avons cru devoir donner quelques renseignements à ce sujet.

— 56. O Romanceiro Portuguez ou collecção dos Romances de historia Portugueza compostos por *Ignacio Pizarro Moraes Sarmento*. Lisboa, 1841, 2 vol. in 12.

Cet intéressant recueil composé de poésies modernes ne peut tenir lieu, à coup sûr, d'une collection ancienne, mais il renferme de précieuses traditions.

— 57. Minstrelsy, by *John Adamson*, inséré dans le t. II de l'ouv. Int.: Lusitania illustrata, notices on the history, antiquities, literature, etc. of Portugal. Newcastle upon Tyne, 1846, 2 vol. in 12.

M. John Adamson, *le savant auteur de la vie de* Camoens, *a réuni ici le texte et la trad. en vers anglais des plus anciens romances du Portugal.*

— 58. Romanceiro e Cancioneiro geral Lisboa, 1843-44, I.

Ce recueil, dans lequel on a réuni les trovas populaires, les romances, les Xacaras ou Chacras et les Soisos, *fait partie des œuvres du vicomte* Almeida Garrett *mort en ces derniers temps.*

Pour la bibliogr.. voy. les catalogues de Salvá, *le discours préliminaire en tête de la dernière édit. du recueil de* Depping, George Ticknor. *History of spanish literature. Lond., Murray*, 1849, 3 *vol. in* 8.

8.
NE. — HISTOIRE.
ail de l'origine de la langue et
agoise, rimes et romans; par
uchet. Paris, Mamert Patisson,
.
tombeau des romans, où il est
our et contre les romans, par
aris, 1626, in 8.
ralité de l'origine des romans
Dan. Huet, év. d'Avranches),
servations et de jugements sur
françois (extr. de la *Dixmerie*)
cation des meilleurs romans,
essaerts). Paris, an VII (1799),

Se éd. du traité de Huet, *non*
traduction latine de Fabulis
ns, uniquement citée par Bayle.
e édit. est de 1670, *imprimée*
a Zayde de Mme de Lafayette.
age des Romans, où l'on fait
ilité et leurs différents caractère
une bibliothèque des romans,
de remarques critiques sur
et leurs éditions, par M. le C.
Percel (l'abbé *Lenglet du Fres-*
erdam, veuve de Poilras, à la
fard, 1734, 2 vol. in 12.
ist. justifiée contre les romans,
Lenglet du Fresnoy). Amst.,
.
oria de' romanzi di cavalleria
rion. Florence, 1794, in 8.
history of fictions: being a
ount of the most celebrated
of fiction, from the earliest
nces, to the novels of the pre-
y John Dunlop. London, 1816,

rage le plus complet qui ait
ce sujet.
donné une nouvelle édition.
24 28, 3 *vol. in* 8.
ructions sur les romans, par
t. Paris, Adrien Leclère, 1825,

rario. Storia ed analisi degli
anzi di cavalleria e dei poemi
d'Italia, con dissertazioni sull
l'instituti, sulle cerimonie de'
ac. Milano, 1828-29, 4 vol.

e history of fiction: being a
ount of the most celebrated
of Fiction, from the Earliest
nces to the Novels of the pre-
y John Dunlop, Esq. 3d Edi-
ete in One Volume 8vo.
précédente de cet ouv. remar-
donnés à Londres.
° 7.
zières. Histoire critique de la

littérature anglaise depuis Bacon jusqu'au commencement du XIXe siècle: Histoire, Roman, Genre épistolaire. Paris, 1834, 3 vol. in 8.

—12. *C. Pepoli*. Précis des nouvelliers italiens. (Novellieri.) Londres, 1825, in 12.

—13. *Wolf*. Histoire du roman, depuis son origine jusqu'aux temps les plus modernes (en all.). Iena, 1841, in 8.

—14. Jugement d'un ouvrier sur les romans et les feuilletons à l'occasion de Ferrand et Marlette. Paris, Camus, 1847, in 8 de 40 p.

Signé : *L. S.*, ouvrier typographe.

— 14 *bis*. Le comte *T. de Puymaigre*. Poètes et Romanciers de la Lorraine. 1848, in 12.

II. ROMANS. — COLLECTIONS.

—15. Recueil de romans historiques (publiés par *Lenglet du Fresnoy*). Londres, 1746, 8 vol. pet. in 12.

— 16. Bibliothèque bleue. Paris, 1775 et 1776, gr. in 8, fig.

Édition la plus belle, dit Brunet, *mais non achevée, de cette collection d'anciens romans populaires en style moderne, elle contient seulement les histoires de* Robert le Diable, *de* Richard sans peur, *de* Jean de Calais, *de* Pierre de Provence *et de la* Belle Maguelonne, *de* Fortunatus *et des* enfants de Fortunatus.

L'édition de Troyes, sans date, pet. in 8, *fig., qui se relie en* 3 *vol., renferme de plus que celle de Paris :* Tiel Ulespiegle, *la* Belle Hélène, *les* Douze Pairs de France *et le* Grand Fier à-Bras, *les* Quatre Fils d'Aymon, *l'*Innocence reconnue. *Il y en a une autre entièrement refondue et considérablement augm. Liège, F. J. Desoer,* 1787, 3 *vol. in* 12.

—17. Collection de Bibliothèque bleue, en 25 vol. in 8, in 12 et in 16.

On trouve dans ce recueil des ouvrages de tout genre, dont nous ne détaillerons que les principaux, tels que La grande Danse macabre, avec figures en bois, in 4. — Le grand Calendrier et Compost des Bergers, in 4. — Etrennes aux Ribotteurs. — Margot la mal-peignée. — Vie joyeuse de Tiel Ulespiegle. — Testament d'un Savetier. — Eloge et Testament de Michel Morin. — La Misère des Domestiques. — Dialogues de plusieurs Laquais. — La Foire de Beaucaire, en vers burlesques. — Fortunatus. — L'arrivée d'un brave Toulousain. — Entretien des bonnes compagnies. — Pasquille sur les Amours de Lucas et de Claudine. — Le Miroir d'Astrologie, par *Sinibal Spadacime*. — Conférence de deux paysans de St Ouen. — Jean de Calais. — *Gargantua*. — Richard sans peur. — Le facétieux Réveil-Matin. — Privilège des

renferme plus de 900 roman-
tième, outre les observations
et le jugement critique de M.
sieurs appendices, avec un
teurs.
, dans ces derniers temps :
s sobre la poesia popular; con
Romances catalanes inéditos,
el Milá y Fontanals. *In* 4.

Traductions.

histoire en romances du très-
evalier *D. Rodrigue de Bivar,*
ngage, compilé par *Jean de*

Bib. universelle des Romans,
, 2e vol., *et la même collect.,*
, 2e vol. *Nous avons à peu*
ude que cette première trad.
du Romancero est due à Cou-
dit très-versé dans la langue
qui a fait connaître la plu-
ans de la Péninsule.
nancero del *Cid.* Tubingen,

al'emande du célèbre Herder,
quefois du texte, dit-on,
s en grand succès,
tory of Charles the Great and
ribed to archbishop Turpin,
a the most celebrated ancient
la relating to the twelve peers
h english metrical versions
London, 1812, 2 vol. in 8.
t en regard de la traduction.
lauréat Southey *a traduit*
anglais grand nombre de

Cid. Romances espagnoles,
français par M. *Creuzé de*
1814, in 12.
t.
mances historiques, trad. de
r *A. Hugo.* Paris, Pelicier,

el ben Kaizar, ou la Décou-
eau monde, par *Ferdinand*
t. Paris, Gosselin, 1829, 5

dans cet ouvrage t. 5, *une*
trale des romances moriques
l'œuvre de Ginez Perez de
Juan i Denis *garde en porte-*
duction complète du Roman-

Romances du *Cid,* trad. libre
suivie de l'abrégé histori-
du *Cid* par le chevalier *Re-*
Anselin, 1830, 2 vol. petit
lith. au trait.
Cid ein Romanzenikranz,
3, in 8.
de M. Dutenhofer.

— 51. Bibliothèque universelle de Genève. Année 1831, t. XLVI, puis année 1832, t. XLIX.

On a inséré dans ce recueil la traduction en prose d'un grand nombre de romances qui paraissent extraites du Recueil de Depping.

— 52. *G. Berchet.* Vecchi romanze spagnuole recate in Italiano. Bruss., 1837, gr. in 8.

— 53. Ancient spanish ballads and romantic, translated with notes by *J. G. Lockhard* esq. a new edit. revised with numerous illustrations. London, John Murray, 1841, in 4.

Livre splendide, assez rare en France.

— 54. Le Romancero, traduction littérale avec le texte en regard, par *Aubry Rénal.* Paris, Hipp. Souverain, 1842, 2 vol. in 8.

— 55. Romancero, ou Recueil des chants populaires de l'Espagne, romances historiques, chevaleresques et moresques, traduction complète avec des notes, par H. *Damas-Hinard.* Paris, 1844, 2 vol. gr. in 18.

Romanceiro Portugais.

Bien que les Portugais, si riches [illegible] cancioneiros, ne possèdent qu'un [illegible] restreint de romances comparé à celui [illegible] Espagnole, nous avons cru devoir [illegible] quelques renseignements à ce sujet.

— 56. O Romanceiro Portugu[illegible] lecção dos Romances de hist[illegible] queza compostos por *Ignacio* [illegible] *Moraes Sarmento.* Lisbon, [illegible] in 12.

Cet intéressant recueil [illegible] vice modernes ne peut [illegible] sée, d'une collection [illegible] forme de précieuses traits.

— 57. Minstrelsy, [illegible] *inséré dans le* t. II de [illegible] nia illustrata, notices [illegible] quities, literature, [illegible] castle upon Tyne, 1[illegible]
M. John Adam[illegible] *vie de* Camoen[illegible] *trad. en ver[illegible] romances d[illegible]*

— 58. [illegible] Lisbon, 1[illegible]
Ce rec[illegible] trouva p[illegible] ras ou [illegible] des [illegible] mor[illegible]

Enfants de Sans-Souci. — L'Argot réformé.—Arlequin empereur dans la Lune. — Promenades de la Guinguette. — Rencontre de Verboquet. — Coqs-à-l'asne du baron de Grate-Lard. — La Méchanceté des Filles. — La Malice des Femmes. — Les Cris de Paris. — La petite Varloppe. — La Femme mécontante de son mari.— La vie de sainte Tanche. — La Vie et Légende de sainte Marguerite, en vers. — Les Coquettes de Charlemagne. — Le Secrétaire à la mode. — Contes des Fées, etc., etc., etc.

Sous le titre de Nouvelle Bibliothèque bleue, on avait commencé une nouvelle collection de ce genre; elle était précédée d'une introduct. par *Ch. Nodier*, et accomp. de Notices litt. et hist. par *Le Roux de Lincy*. Le seul vol. qui ait été pub. a paru en 1842. Paris, Colomb de Batines et Belin-Leprieur fils, post in 8.

— 18. Bibliothèque universelle des romans. Paris, 1775-89, 224 tom. en 112 vol. in 12.

Contin. sous le titre de :

— 19. Nouvelle Bibliothèque des romans, jusqu'en 1805, 112 tomes en 56 vol. in 12.

— 20. Novelist's Magazine, containing Almoran and Hamet, Joseph Andrews, Amelia, Vicar of Wakefield, Roderic Random, Zadig, Devil on Two Sticks, Tales of the Genii, Tom Jones, Gil Blas, Robinbinson Crusoe, Tristram Shandy, Chinese Tales, The Sisters, Peregrine Pickle, Marmontel's Tales, The Fortunate Country Maid, Louisa Mildmay, Theodosius and Constantia, Count Fathom, Don Quixote, Sentimental Journey, Gulliver's Travels, David Simple, Sir Launcelot Greaves, The Peruvian Tales, Sir Charles Grandison, plates. London, 1781 or 1790, 11 vol. in 8.

Il y a une édit. en 23 vol. gr. in 8, fig.

Voyez *aussi Standard Novels and Romances. London, Bentley*, 1832 *et ann. suiv.*, 101 *vol. in* 12.

— 21. Corps d'extraits de romans de chevalerie, par *de Tressan*. Paris, 1782, 4 vol. in 12.

Ces quatre volumes font aussi partie de l'édit. des œuvres de Tressan. *Paris*, 1787, 12 *vol. in* 8.

— 22. Cabinet des Fées. Amsterdam (Paris), 1785-86, 41 vol. in 8.

— 23. Bibliothèque universelle des Dames. Paris, 1785, 154 vol. in 18.

— 24. Voyages imaginaires, songes, etc. Paris, 1787, 39 vol. in 8.

— 25. *La Place (P. Ant. de)*. Collection des romans et contes imités de l'anglais. Paris, 1788, 8 vol. in 8.

La collect. de Mayer *se compose seulement de* 37 *vol. in* 8, *réimp. ajouté de* 1788 *à* 1789, 4 *vol.*

— 26. Choix de petits romans de différents genres (par *de Paulmy*). 2 vol pet. in 12.

— 27. Scriptores erotici Graeci, curante Mitscherlisch. Bipontii, 1792-94, 4 part. e

— 28. Bibliothèque des r Paris, 1797, 12 vol. in 12. p

La rédaction a été faussem à l'abbé de Saint-Léger. *Il mémoire qui se trouve à la tête du 1er vol.*

Nouvelle édit. sous le titre

— 29. Collection des ro Paris, 1822, 12 vol. in 16.

Non terminée.

— 30. Collection des rom et latins, avec des notes de l *Larcher, Belin de Balu, Cor Trognon*, et de plusieurs au tes. Paris, Correard, 1821 et in 8.

— 31. Collection des r Paris, J. S. Merlin, 1822 et in 8.

— 32. British novelists. V historical and biographical. 50 vol. in 12, pap. vél.

Collection estimée.

— 33. Collection des mei français et étrangers, pub. *reau*. Paris, 1826-27, 39 vol

— 34. A Collection of ce mances, ed. by *Will. J.* 2 1828, 3 vol. in 8.

Parmi ces dix vieilles légendes de Robin *et du docteu*

— 35. Collection des mei français, dédiée aux Dame vél.

On a pub. dans ces de chez l'éditeur *Barba*, une c des collect. de romans conn tre de Romans populaires i que vol. contient, dit-on, la vol. in 8 ordinaires. De 184 gr. in 8 avaient paru.

III. Romans grecs.

— 36. *Parthenii* De amat nibus liber. Basileæ, 1531,

— 37. *Heliodori* Æthiopi gr. et lat., ex recensione Commelini. Lugd. de Hars tini Crucii in eosdem Epit tationes. Francof. Wechelin in 8.

— 38. Æthiopicorum libr lat. (ex vers. *Stan. Warsch* tetin Parisior., 1619, in 8.

Ed. recherchée et assez r

— 39. Æthiopica, Græce ed. *Diamant. Coray.* Parisiis, 1804, 2 vol. in 8.

Excellente édit.

— 40. *Heliodorus.* Histoire Æthiopique... Traduite du grec en françois, par *Jacq. Amyot*, et de nouveau revue et corrigée en a été déclaré au vrai qui a été le premier auteur. Paris, T. Longis, 1559, in-fol.

*Comme toutes les édit. d'*Amyot, *celle-ci est recherchée.*

Cette édit. est bien préférable à celle de 1557.

Pour ceux qui veulent savoir complètement à quoi s'en tenir sur la trad. de ce roman célèbre, il est indispensable de consulter la note étendue qui lui a été consacrée par M. *Barbier.*

— 41. *Eustathii* de Ismenæ et Ismenes amoribus libri XI, *Gilb. Gaulminus* primus gr. edidit et latine vertit. Ejusd. *Gaulmini* Notæ ad *Eustathium.* Lutetiæ-Parisior., Hier. Drouart, 1618, in 8.

— 42. Les Amours d'Ismène et d'Isménias (trad. du grec d'*Eustathe*, par *de Beauchamp*). La Haye (Paris, Coustelier), 1734, pet. in 8.

— 43. *Theodori Prodromi* Rhodantes et Dosicles amorum lib. IX, etc. Parisiis, 1625, in 8.

— 44. Les Amours de Rhodantes et Dosicles, trad. par *de Beauchamp.* Paris, 1746, pet. in 8.

— 45. *Chariionis* Aphrodisiensis amatorium narrationum de Chæreæ et Callirrhoe lib. VIII. Gr. lat. Amst., Mortier, 1750, in 4.

Bonne édit. avec un comment. estimé.

— 46. *Longi* Pastoralium de Daphnide et Chloë. Gr. et lat. (edid. *J. Steph. Bernard*). Lutetiæ-Parisior., 1754, petit in 4, figures.

Belle édit., tirée seulement à 125 *exemp. On y trouve* 29 *grav. d'*Andran.

— 47. Iidem gr. ex recens. *Lud. Dutens.* Parisiis, Didot natu major, 1776, in 12.

Tirée à 200 *exempl.*

— 48. Editio altera gr. et lat. ex recens. et cum animadvers. *J. B. Gasp. d'Ansse de Villoison.* Parisiis, 1778.

Cette édition, donnée par Debure, *est bonne.*

— 49. *Longi* Pastoralia gr. ex recens. *D. Coray.* Parisiis, P. Didot, an XI (1803) gr. in 4.

Cette belle édit. est ornée de grav. par *Gerard* et *Prudhon.* L'édit. de Leipzik, 1803, in 16, est jolie. On regarde comme précieuse l'édit. du texte grec donnée par *Courier* en 1810, elle a été tirée à 50 exemp. seulement. Une lacune qui existait dans *toutes les édit. précédentes* y est rétablie. Voyez à ce sujet, Mélanges et Opuscules de P. L. *Courier.*

Selon M. *Schoel*, la meilleure édit. de *Longus* est celle donnée à Leipzig en 1803, in 16, par M. *G. H. Schæfer.* Le texte de *Villoison* a servi de base au savant Allemand. Après 1809, on voit apparaître, comme on sait, une 2e famille d'édit. de *Longus.*

— 50. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé (trad. du grec de *Longus* en françois, par *Jacques Amyot*. (Paris), 1718, pet. in 8.

Cette édit., imp. aux frais du Régent, et décorée de 28 *grav. exécutées d'après les dessins qui portent le nom du prince, a été réimp. en* 1745.

— 51. Les pastorales de *Longus*, ou Daphnis et Chloé, traduction complète d'après le texte grec des meilleurs manuscrits (par M. *Courier*). Paris, P. Didot, 1813, in 12.

Courier *a conservé en partie la trad.* d'Amyot.

— 52. Les pastorales de Longus, ou Daphnis et Chloé, traduction de *J. Amyot*, revue, corrigée et complétée, nouv. édit. avec le texte grec. 1825, in 32, pap. vél.

— 53. La Luciade, ou l'Ane de Lucius de Patras, avec le texte grec revu sur plusieurs manuscrits (par M. *Courier*). Paris, 1818, in 12.

On doit à Gail, *la trad. de plusieurs ouvr. de* Lucien.

— 54. *Cononis* Narrationes, gr. Gottingæ, 1798, pet. in 8.

— 55. *Niceteæ Eugeniani* narratio amatoria, gr. et lat. edidit *Boissonade.* Paris, 1818, 2 vol. in 12.

En vers.

IV. Romans latins anc. et mod.

— 56. *Lucii Apulei* Opera. Cum interpret. et notis *Juliani Floridi*, in usum Delphini. Paris. 1688, 2 vol. in 4.

Bonne édition. On estime assez celle de Casaubon, 1614, 4 *vol. in* 8. *La* 1re *édit. est de* 1469.

—57. *Apulei* Apologia recognita, etc. observ. illust. a *J. Pricæo.* Parisiis, 1635, in 4.

Estimée et à bon marché.

— 58. Opera omnia cum notis integris *P. Colvii*, *J. Wewerii*, *Godeschalci*, *Stewechii*, *Everhati*, *Elmenhorstii* et aliis. Imprimis cum animadversionibus ineditis *Fr. Oudendorpii.* Lugd.-Batav., 1786-1823, 3 vol. in 4.

Edit. la meilleure et la plus complète.

— 59. Metamorphoseon libri XI. Parisiis, Renouard, 1796, 3 vol. in 18, pap. vél.

Bonne édit.

— 60. Il medesimo, trad. per *Agnolo Firenzuola*. Venezia. Gab. Giolito, 1550, in 12; overo 1567, pet. in 8.

Cette traduction italienne passe pour classique en ital.

— 61. L'Ane d'Or avec le démon de Socrate, trad. par *Compain de Saint-Martin*. Paris, 1707-36, 2 vol. in 12, réimp. 1769 et 1797.

Trad. peu exacte et tronquée dans les endroits libres. M. J. A. Maury *a donné une trad. nouvelle en* 1822, 2 *vol. in* 8.

— 62. L'Amour de Cupido et de Psiché, mère de Volupté, prise des cinq et sixième livres de *Lucius Apulius*, et nouvellement historiée et exposée, tant en vers italiens que français (par *Jean Mangin*, dit le petit angevin). Paris, 1546, in 16, fig. en bois.

Il y a plusieurs autres trad. :

Anonyme, exposée en vers françois (1586) in 8. — *Blanvillain*, 1797, in 8. — Le marquis de *Romance Mesmon*. 1798, in 8. — *Bruguière de Baraute*, 1802, gr. in 4 (la 1re éd. de 1695), *Feuillet*, 1809, in fol.

— 63. Psiches et Cupidonis amores ex *Apuleo*, *T. Petronii* matrona Ephesiaca. Parisiis, Renouard, 1796, in 18, papier vél.

— 64. Les Sept Sages de Rome. Sy finist le présent livre des Sept Sages de Rome, imp. l'an 1492, le 23e jour de mai. Den Gras, pet. in fol. goth. fig.

Première édit. d'un roman qui a joui d'une haute célébrité, etc., qui est connu plus généralement sous le titre de *Dolophatos*. On prétend que ce livre, écrit primitivement dans l'Inde, a été trad. en persan, en arabe, en grec et enfin en latin. Il y a eu dans presque toutes les langues de l'Europe, des imitations de ce livre de morale.

— 65. Li romans des Sept Sages, publié par *H. A. Keller*. Tubing., 1836, in 8.

— 66. *Æneæ Sylvii (Piccolimini)* De duobus amantibus Eurialo et Lucretia. Opusculum, in 4.

Ed. fort ancienne, regardée comme la première de cet ouvrage. Il y a eu plusieurs réimpressions, et trad. franç.; 1493, *attribuée à* Octavien de Saint-Gelais.

—67. *Maldonatus Conchensis (Joannes)*. Hispaniola, quæ plautina festivitate, terentianoque facundia redundans varios amantium casus, jucundosque successus non sine venustate elegantisque complectitur. Pinciæ, apud Nicolaum Tyerri, 1525, in 4.

Rare.

— 68. Narratio eorum quæ contigerunt Apollonio Tyrio. Aug.-Vindelic., 1595, *in* 4.

— 69. *Du même*. Alotophili veritatis lacrymæ. 1625, in 12.

Continuation de l'Euphormion de Barclay.

— 70. *Moriot (Cl. Barth.)*. Peruvianus. Divione, Guyot, 1644, in 4.

Roman historique dans lequel l'auteur raconte, sous des noms péruviens, l'histoire des démêlés du cardinal de Richelieu avec Marie de Médicis et Gaston d'Orléans. (Brunet.)

—71. *Barclai* Argenis, editio novissima, cum clave, hoc est nominum proprietorum elucidatione. Lugd. Batav., ex off. Elzeviriana, 1630, in 12.

Ce roman politico-allégorique, a eu plusieurs éditions : Une en 1627, 2 en 1629, une en 1655, une en 1659, une en 1671, pet. in 12, une enfin en 1664-69, 2 vol. in 8; cette dernière se joint aux Varietorum; le second vol. est de *Bugnot*.

Il y a plusieurs traductions françaises de l'Argenis, entr'autres celles de *L. P. D. L. (de Longue)*. Paris, 1728, 3 vol. in 12. — De l'abbé *Josse*, Chartres, 1732, 3 vol. in 12. — Et la traduction libre arrêtée de *Savin*. Paris, 1771, 2 vol. in 12.

— 72. Euphormionis Lusiniini, sive *J. Barclaii* satyricon, cum clave, secessit conspiratio anglicana. Lugduni-Batavorum, ex offic. Elzeviriana, 1637, petit in 12.

2e *édit., sous la même date.*

L'Euphormion a été réimprimé plusieurs fois; on cite la réimpression suivante :

— 73. Satyricon, nunc primum in ex partes distributum, castigatum, notis illustratum. Lugduni Batavorum. 1674 (sou titulo renov. Hagæ-Comit., 1707), in 8.

Edit. qui se joint aussi à la collect. *Varietorum*; elle a le désavantage d'être tronquée; mais elle renferme de plus que la précédente une 6e partie intitulée : Alotophilus castigatus, sive triduum geniale dissyslitorum. Le Satyricon est traduit en français sous ce titre : La Vie et aventures d'Euphormion. Amst., 1733, 3 vol. in 12.

(Brunet.)

— 74. *Joseph Hall*. Mundus alter et idem, sive terra australis antehac semper incognita, longis itineribus peregrini academici nuperrime illustrata. Authore *Mercurio Britannico*. Francofurti, apud heredes Ascanii de Rennalme, absque anno, pet. in 8 de 238 p., avec un titre gravé et 4 cartes.

Réimpr. Ultrajecti, 1643, *et Francof.*, 1648, *pet. in* 8.

L'avis au lecteur est signé *Gulielmus Knight*, mais l'ouvrage est bien de *Joseph Hall*, évêque d'Exeter.

— 75. *(Louis de Holberg)*. Nic. Klimii iter subterraneum, novam telluris theoriam

riam quinta monarchia adhuc nondum exhibens. Hafniæ, 1741 on
1 8, fig.

*ge imaginaire. Il a dû trad. en
s sous le titre de* Voyage de Nic.
dans le monde souterrain, par *de
ms.* Copenhague et Leipsic, 1753
166; pet. in 8.

. De vita Caroli Magni et Rolandi,
Joan Turpino vulgo tributa, ad
odicis vetustioris emendata et ob-
nibus philologicis illustrata a *Se-
Ciampi.* Florentiæ, Molini, 1822,

*Ciampi regarde avec raison cette
ne histoire comme une fiction et il
te à un certain* Geoffroi, *prieur du
tre de Saint-André, à Vienne en
lné.*

*rdonné à cette histoire l'ouvrage
, publié aussi par M.* Ciampi.

'. Gesta Caroli Magni ad Carcas-
et de ædificatione monast. Cras-
Floresm., 1823, in 8.

s, *sur ce dernier ouvrage, le Jour-
Savants, novembre* 1824.

QUANS FRANÇAIS.

mans de chevalerie.

croyons faire plaisir à nos lec-
m donnant ici la liste des romans
s qui se trouve dans le Recueil de
ne de la langue, par *Claude Fau-*
oyez ci-dessus n° 1). On pourra
à ces renseignements ceux que
nent *Lacroix Du Maine* et *Du*
r, tables du tome I, pag. 32-34, du
, p. 86 et du supplément, pag. 69-
leurs Biblioth. françaises, et on
nal la série presque complète des
publiés en français avant la fin du
siècle. Ensuite, et pour laisser le
nsible à désirer, nous mentionne-
ec quelques détails, les plus pré-
nans de cette période.

romans connus de *Claude Fauchet*
dans l'ordre alphabétique : Ama-
Apollonius. — Alexandre-le-Grand.
as de Bretaigne. — Quatre fils
. — Bandouyn, comte de Flandres,
ouan le Diable. — Bérinus. —
. de Hantone et la belle Josienne.
rlemagne. — Clomades et la belle
nede. — Le Chevalier de la Croix.
chevalier. — Doolin de Mayence. —
ns. — Florimont, fils de Matasquas,
Albanie. — Florent de Lyon. —
et la belle Eliade. — Florimont
rose. — Guillebaut le Brun. —
restauré. — Gérard d'Euphrate.
rd de Roussillon. — Geoffroy à la
Dent. — Giglan, fils de *Gauvin.* —
Mesquin. — *Guérin de Monglave.*
— Guillaume de Palerme. — Guy de Warwich. — Gyron le Courtois. — Hector de Troye. — Huon de Bourdeaux. — Jean de Paris. — Petit-Jean de Saintré. — Jourdan de Blaves. — Isaye le Triste. — Lancelot du Lac. — Mabrian. — Maugis d'Aygremont. — Meliadus de Leonois. — Mélusine. — Merlin. — Milles et Amis. — Morgant le Géant. — Le preux Mervin, fils d'Oger le Danois. — Oger le Danois. — Olivier de Castille. — Palladion ou Histoire palladienne. — Palmerin d'Olive. — Pandarnassus. — Paris et la belle Vienne. — Perceforest. — Percevaal le Gallois. — Philippes de Madian. — Pierre de Provence et la belle Maguelonne. — Pontus, fils du roi de Galice. — Primaléon de Grèce. — Robert le Diable. — Roland l'Amoureux. — Roland Furieux. — Richard sans peur. — Les sept sages de Rome. — St-Graal. — Syperis de Vineaux et de ses dix-sept fils. — Théséus de Cologne. — Tristan de Léonnois. — Les trois fils de Roi. — Chronique de Turpin, de la conquête de Trébizonde, faite par Renaud de Montauban. — Valentin et Orson. — Urbain le méconnu.

Parmi ces romans les plus précieux sont les suivants :

— 78. Arbre des batailles, (par *Honoré de Bonnor*). (Sans lieu ni date), in fol. goth. *Rarissime.*

Réimp. Lyon, 1481, *pet. in fol.*; 1493, *par Anthoine Vérard, in fol. goth., av. fig. en bois; Paris, Jehan Du Pré*, 1493, *in fol.; Paris, Michel le Noir*, 1505 ou 1514, *pet. in* 4 *goth.; Lyon, Olivier Arnoullet, pet. in* 4 *goth.*

— 79. Le devisé des armes des chevaliers de la Table Ronde, qui estoient du temps du très-renommé et vertueux Artus, roy de la Grant Bretaigne, avec la description de leurs armoiries. Paris, (sans date), in 16 goth., avec les blasons grav. en bois.

Réimpr. à Lyon, par Benoist Rigaud, 1590, *in* 16.

— 80. Ysaie le Triste, filz Tristan de Leonois, iadis cheualier de la Table Ronde, et de la royne Izeut de Cornouaille. Ensemble les nobles prouesses de cheualerie faictes par Marc l'exille, filz du dit Isaye. Histoyre moult plaisante et delectable, nouuellement imprimee a Paris. (Au recto du dernier feuillet) Icy finist lhystoire recreative e moult delectable du preux cheualier Isaye le Triste, qui fat filz de Tristan de Leonnoys et la royne Izeut, ensemble celle de Marc son filz, reduite du viel langaige au langaige françoys et nouuellemet imprimee a Paris, par maistre Pierre Vidoue, pour Galliot Dupre libraire iure en luniversite de Paris de-

meurant au dit lieu a lenseigne de la Gallee pres la Magdelaine... In fol. goth.

Fort rare. Réimp. Paris, Phelipe le Noir, lung des deux relieurs iurez en luniversite de Paris, in 4 goth., av. fig. en bois; Paris, Jehan Bonfons, in 4 goth., av. fig. en bois; Lyon, Olivier Arnoullet (sans date), in 4.

— 81. L'Histoire de Gigla filz de messire Gauuain qui fut roy de Galles. Et de Geoffroy de Maience son compaignon (*sic*) tous deux cheualiers de la Table Ronde... Lequel a este nouuellemet translate du langaige Espaignol en nostre langaige françois. On le vend a Lyon en la maison de Claude Nourry dict Le Prince : demourant pres nostre dame de Confort, in 4 goth., fig. en bois.

Très-rare. Réimp. à Lyon (sans date), pet. in 4 goth.; même ville par Gilles et Jacques Huguetan frères, le second tour de Juing Lan de grace Mil VC.XXXIX, in 4 goth., avec fig. en bois.

— 82. Belle et delectable histoire du noble chevalier Gauuain et de ses chastes amours depuis qu'en costumes de moine il delivra une duchesse jusqu'à ce qu'il fut proclamé duc Bretagne. Strasbourg, 1540, pet. in 4, fig. en bois.

— 83. Les faits et gestes de Charlemagne. Paris, Sergent (sans date), in 4.

Voy. Brunet. *t. I, art.* Carolus Magnus.

— 84. Histoire singulière et fort récréative contenant la chronique et hystoire du cheualeureux preux et redoubte prince Mabrian roy de Hierusalem et de Inde la majour. Imprime a Paris par Jacques Nyverd pour Galliot du Pre (sans date), in-fol. goth., av. fig. en bois.

Très-rare. Réimpr. Paris, Jacques Nyverd, 1530, pet. in fol. goth., av. fig. en bois (fort rare); Paris, Denis Jannot (sans date), in 4, fig. en bois; Paris, Jean Bonfons (sans date), in 4 goth.; Paris, veuve de Jean Bonfons (sans date), in 4 goth.; Rouen, Theodore Rinsar (sans date), in 4; Lyon, Chastelart, 1625, in 4; Troyes, Nic. Oudot, 1625, in 4, fig.; Lyon, Benoist Rigaud, 1581, pet. in 8.

— 85. Sensuyt la très playsante hystoyre de Maugist Daygremont et de Uiuian son frère, en laquelle est contenu comment Maugist a layde de Oriande la Faee sauuye, alla en lyale de Boucault, ou il se habilla en diable. Et puis comment il enchanta le deable Raouart, et occist le serpent qui gardait la roche, par laquelle il conquist le cheual Bayard et conquesta le grant Sorgalant. Paris, Le Letrian, in 4 goth.

Fort rare. Réimpr. Paris Jean Trepperel, in 4; Lyon, Olivier Arnoullet, 1538, pet. Arnoullet, Ve Jean Paris, Nic Piot (161 Ve de Lou Lyon, Est. fig. en boi

— 86. E thoise Vers

Edit. trè le Noir, 15 Olivier Ar ris, Bonfon

— 87. (Sans lieu

Fort rar plusieurs

— 88. C preux e pu plaire de t Oliv. Arno

Rare. Ré 8, *fig.*

— 89. le recueil c par *Raoul* Mil CCCCI

Edit. tr achetée 11

— 90. géant. Ge

Ire édit prose. Voy

— 91. de *Jean* in fol. got

Cette éd on, antéri

— 92. liure intit ouquel sor ses quilz auec lystoi beuille, goth.

Edition Réimpr. I fol. goth., German driquz lil fig. en prix...; tellano po cala de de Leque édit. renf Barcelona Malo) a in fol., le tran de G édition.)

— 93.

petuation des vertueux faits et gestes de plusieurs nobles et vaillants chevaliers, qui furent au temps du roi Artus, compagnons de la Table-Ronde, spécialement à la louange de Lancelot du Lac. Rouen, Jehan le Bourgois; et Paris, Jehan Dupre, 1488, 5 t. en 2 vol. in fol. goth.

— 94. Tristan (histoire du tres vaillant, noble et excellent chevalier), fils du roi Meliadus de Leonnois (redigée par *Luce* chevalier, seigneur du château de Gast). Imprime à Rouen, en lostel Jehan le Bourgeois, 1489, 2 tom. en 1 vol. in fol. goth.

Edition originale fort rare.

Voy. *pour les réimpressions et les traductions*, Brunet, *t. III, pag.* 516, 517 *et* 518.

— 95. Valentin et Orson. (Au recto du dernier feuillet, 1re col.) Cy finist lystoire des deux vaillans chevaliers Valentin et Orson fiz de lempereur de Grece. Imprime a Lyon le penultime (*sic*) iour du mois de may par Jacques Saillet, lan mil quatre cens quatre-vingtz et neuf, in fol. goth., gr. fig. en bois.

Edit. excessivement rare. Très-souvent réimpr. et trad. en plusieurs langues.

— 96. Histoire du vaillant chevalier Pierre de Provence et de la belle Maguelone, fille du roi de Naples (par *Bertrand de Troyes*). Paris, Jehan Tripperel, 1499, in 4 goth., fig.

Edit. très-rare d'un roman fréquemment réimp.

— 97. Le petit artus de bretaigne, au bas de l'avant dernier feuillet en deux lignes: Cy finist le liure du vaillant e preux chevalier art. fils du duc de bretaigne. Imprime le VII. iour de iuillet, l'an mille cinq cens quatre vingtz e treze, pet. in 4 goth., avec fig. en bois.

Très-rare, excessivement rare. Réimp. en 1502, *sans date*, 1523, 1536, 1543 *et en traduction anglaise est aussi très-rare. Voy.* Brunet, *t. Ier, p.* 200.

— Les quatre fils Aymon (trad. de prose). A la fin: Cy finist lhystoire du noble et vaillant chevalier Renaud de Montauban imprimée à Lyon le dernier iour d'aprril l'an mil quatre cens trois, in fol. goth., fig.

Edit. rare, d'un vieux roman très-précieux pour la valeur.

Le premier volume de Lancelot du Lac, nouvellement imprimé à Paris. (A la fin du 1er vol.) Cy finist le dernier volume de la Table ronde faisant mention des processes de monseigneur Lancelot, etc. Imprime à Paris, ce dernier iour daprril *mil CCCC quatre* vingtz et quatorze, pour Anthoine Vérard. 3 vol. in fol. goth.

C'est l'édit. la plus rare de ce roman célèbre.

— 100. Ogier le danmoys (trad. de vers en prose). Paris, Anthoine Verard (vers 1498), in fol. goth., avec fig. en bois.

Voy. Brunet, *t. III, p.* 553 et 554.

— 101. Le premier volume de Merlin (autrement vie et prophéties de Merlin). Cy finissent les prophéties de Merlin nouvellement imprimées à Paris, l'an mil iiiiccccc. iiii. xx. xviii (1498), pour Anthoine Vérard, 3 vol. pet. in fol. goth.

Edit. recherchée, le 3e vol. a été publ. par Vérard, 1498. On trouve dans le Kimrodorion, des fragments de Merdhin, véritable nom de Merlin, en langue gaélique.

— 102. Histoire de Merlin, en langue gaélique, prophétes, par *Robert de Borron*. Paris, Ant. Vérard, 1498, 3 vol. in fol.; Paris, Michel Le Noir, 1505, 3 vol. in 4.

Le Kymrodorion a publié, en Angleterre le peu de poésies réputées authentiques du barde Merd hin q-i vivait au VIe siècle, et dont nous avons fait l'enchanteur Merlin.

M. de la Villemarqué *l'a déroncé du recueil des poèmes bretons, en s'exprimant ainsi:* « On ne peut pas citer une seule pièce, une seule strophe originale de ce barde: toutes portent des traces nombreuses de remaniement. »

— 103. Galien Rethore. Cy fine le romant de Galyen Rethore avec les batailles faictes a ronceuaux par la trahison de Gannes per de France avec sa miserable execution faicte de par l'empereur Charlemaigne. Paris, 1500, Anthoine Verard, pet. in fol., caract. goth.

Rare et cher. Réimp. Paris, veuve de Jehan Trepperel, 1521, *in* 4 goth.; *Lyon, Claude Nourry dit le Prince*, 1525, *pet. in fol., ou gr. in 4 goth., fig. en bois; Paris, Alain Lotrian et Denis Janot, sans date, in 4 goth., fig. en bois; Paris, Pierre Sergent, pet. in 4 goth., avec fig. en bois; Lyon, Olivier Arnoullet (sans date), in 4 goth., fig. en bois; Paris, Jehan Bonfons (sans date, mais vers 1550), pet. in 4 goth.; Paris, Nic. Bonfons (après 1560), pet. in 4 goth.; Troyes, Oudot, 1606, 1622, etc., in 4, etc.*

— 104. Les prouesses et vaillances du preux Hercule. Imprimées à Paris par Michel le Noir..., l'an mil cinq cens le second iour d'octobre, in 4 goth.

Edit. fort rare.

— 105. La conquête du grant roy Charlemaigne des Espaignes Et les vaillances des douze pers de France, et aussi celles de Fierabras. (Au verso du dernier feuillet) Cy finist Fierbras (sic) im-

— 10. Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la cronica de España, etc., por *Lorenço Sepulveda*. Anvers, por Pedro Bellero, 1580, in 12.

Très-rare.

Lorenzo de Sepulveda *a donné un recueil qu'il faut se garder de confondre avec celui-ci :* Recopilacion de Romances viejos sacados de las cronicas españolas, romanas y troyanas. Alcala, 1563, in 12. *Elle renferme* 112 *romances.*

— 11. Cancionero de romances, en que se estan recopilados la mayor parte de los romances castellanos, que hasta agora se han compuesto. Nuevamente corregido enmendado y añadido en muchas partes. Anvers en casa de Martin Nucio, a la enseña de las dos cigueñas, 1555, in 16.

Le savant Augustin Duran, *considérait ce livre comme la première collection de romances populaires qui eût été faite en Espagne. Cette collect. a été réimp. en* 1573 ; *à Lisbonne en* 1581, *à Barcelone en* 1587 *et en* 1626.

Voy. *la note du n°* 6.

— 12. Cancionero general : que contiene muchas obras de diversos autores antiguos con algunas cosas nuevas de modernos de nuevo corrigido y impresso en Anvers, en casa de Martin Nucio, a la enseña de las dos cigueñas, 1557, pet. in 12.

— 13. Cancionero de romances sacados de las coronicas antigas de España, con otros hechos por *Sepulveda* y algunos sacados de los quarenta cantos que compuso *Alonso de Fuentes*. Medina del Campo, 1570.

— 14. Romancero historiado de *Lucas Rodriguez*, impreso en Alcala, 1579, in 4.

— 15. Romancero historiado con mucho variedad de Glosas y Sonetos. Ire édit., sans date. 2e, imp. à Alcala, 1581, in 8.

Selon les notes à l'introd. de Depping *par M.* Alcala Galiano.

— 16. Romancero historiado con mucha variedad de glosas y sonetos. Alcala de Henares, 1582, in 12.

De la plus grande rareté.

—17. Romancero de *Pedro de Padilla* en el qual se contienen algunos successos que en la Jornada de Flandres los Españoles hizieron; con otras historias y poesias differentes, dirigido al illustrissimo señor marquez des *Mondejar*. Imp. en Madrid en casa de Francisco Sanchez, 1583.

— 18. Flor de varios romances nuevos primera, segunda y tercera parte por el bachiller *Pedro de Moncayo*. Huesca, 1589; Perpiñan, 1591; Alcala de Henares, 1595; Madrid, 1595-1597, etc.

—19. Flor de varios y nuevos romances *primera* y segunda parte ahora nuevamente *recopilados* y puestos en órden por *Andres de Villalta*, natural de Valencia. Añadid ahora nuevamente la tercera por *Felipe May*, mercader de libros. Valencia, 15 pet. in 12.

— 20. Historia de los bandos de los gries y Abencerrages, caballeros moros Grenada, y las civiles guerras que ha entre ellos, etc. Ahora nuevamente sac de un libro arabigo trad. en castella por *Ginez Perez de Hita*. Sevilla, sa date. Malaga, 1606; Paris, 1606 av quelques notes explicatives de *Fortan* Lisbonne, 1616 ; Alcala, 1619, etc.

Ce livre, plein d'intérêt, offre la réd nion d'un grand nombre de romanc moriscos; il y a une deuxième par fort rare.

— 21. Romancero general en que contienen todos los romances que and impressos en las nueve partes de roma ceros nora nuevamente impressos. M dino del Campo, por Juan Godinez de M lis, 1602, in 4.

Ce recueil admirable, assez mal im aux frais de Pedro Ossete, *a été vend selon M.* Brunet, *jusqu'à* 63 *liv. ster. Sta ley. La 2e partie, par* Michel de Madr gal, *Valladolid*, 1605, *in* 4, *non réimpr mée, est encore plus rare.*

— 22. Romancero general en que contienen todos los romances que and impressos, etc. Madrid, 1604, in 4.

Fort rare également.

— 23. Romancero general en que contienen todos los romances que and impresos, ahora nuevamente añadido enmendado, por *Pedro Flores*. Madrid 1614, in 4.

— 24. Historia del muy valeroso cabalero el Cid *Ruy Dias de Vivar* en romances por *Juan de Escobar*. Alcala, 1614 Barcelona, 1757; Madrid, 1818; Stu gard, 1840.

Nous citerons encore l'édit. suiv.:

— 25. Romancero e historia del *C Ruy Dias* en lenguage antigno, recop lado por *Juan de Escobar*. Pamplon 1706, pet. in 12.

Il serait fort curieux de constater l'an tériorité de ces romances sur le poèm q i est du XIIIe siècle, mais c'est ce qu probablement, ne pourra jamais être fai car toutes les romances ont été altérées XVe siècle.

— 26. Primavera y flor de los mejor romances y satyras que se han cantado la corte, añadida de diversas poesias p *Pedro Arias Perez*. Madrid, 1621, in 1

Cette collect. renferme 160 *romance elle a été réimp. à Séville*, 1627, *et en form. alors* 281 *romances; il y a une de nière édit. de* 1659, *in* 12.

— 27. Tesoro escondido de todos l

famosos romances así antiguos como modernos, del Cid, en los quales se descrive gran parte de su vida, etc., y al principio de cada romance va escrito brevemente lo que en el trata, recopilados nuevamente con mucha diligencia, por *Francisco Metge*. Va a la fin seis romances la historia de los siete infantes de Lara, en Barcelona, por Sebastian de Cormellas. 1626, in 12.

— 28. Maravillas del Parnaso y flor de los mejores romances por *Jorge Pinto de Morales*. Barcelona, 1640.

— 29. Romances varios de diversos autores agora nuevamente recogidos por el licenciado *Antonio Diez*. Zaragoza, 1663, in 8.

— 30. Floresta de varios romances sacados de las historias antiguas de los hechos famosos de los doce pares de Francia, agora nuevamente corregidos por *Damian Lopez de Tortejada*. Valencia, sans date; Madrid, 1713, in 12.

Ce recueil est moderniné, c'est le texte qui a servi fréquemment à Rodd.

— 31. Romances de Germania de varios autores. Madrid, 1779, in 8. Réimp. réc.

Vers 1520 *les corps de métiers de Vasco formèrent une association armée, appelée dans leur dialecte Germania. «Ce mot, dit* Jos. Lavallée, *répond au mot hermandad, c'est-à-dire fraternité. Les associés se donnaient le nom de germanats, ou fraternisants.»*

Voyez *Espagne*, dans la collection int. *l'Univers*.

— 32. Poesias escogidas de nuestros cancioneros y romanceros antiguos. Madrid, 1796, 2 vol. in 8.

Ce romancero sert de continuation à la grande collection des poètes espagnols par D. Ramon Fernandez.

—33. Sylva de Romances viejos. Vienne, 1815, 1 vol. in 18 obl.

Recueil bien fait des plus anciennes romances espagnoles, on regrette seulement que l'éditeur (M. Grimm) ait, comme il l'a dit, réduit le vers assonnant proprement dit, à sa plus simple expression, et qu'il ait fait une seule ligne de deux vers.

— 34. Romancero del Cid, nueva edicion reformada sobre las antiguas, añadida e illustrada con varias notas y composiciones del mismo tiempo y asunto y con un epitome de la historia verdadera del Cid por *D. Vicente Gonzales del Reguero*. Madrid, 1818, pet. in 12.

— 35. Romancero e historia del rey de España D. Rodrigo postrero de los Godos en language antigo. Paris, Boucher, 1821, in 12 de 96 p.

Rare. A été pul. par M. Abel Hugo.

— 36. Coleccion de *los mas celebres* romances antiguos españoles, históricos y caballerescos, publicada por *Depping*, y ahora considerablemente enmendada por un español refugiado (*D. Vicente Salvá*). Londres, 1825, 2 vol. en 8.

Cette édit. se distingue par la pureté du texte.

— 37. Romancero Castellano o coleccion de antiguos romances populares de los Españoles, publicada con una introduccion y notas por *G. B. Depping*, nueva edicion con las notas de *D. Antonio Alcala Galiano*. Leipsique, Brockhaus, 1844, 2 vol. gr. in 18.

M. Ferd. Wolf *a ajouté à cette collect. un 3e vol. sous le titre de Rosa de Romances, etc.* Voyez *le n°* 40.

Voyez *Rev. de bibl. anal., t. V, p.* 907-14, *Notice des romanceros et Cancioneros publiées depuis le XVe siècle jusqu'à nos jours.*

— 38. Coleccion de romances castellanos anteriores al siglo XVIII, ordenado y recopilado por *D. Augustin Duran*. Madrid, 1832, 5 vol. in 12.

Cette précieuse collection a été réimp. par les soins de M. Ochoa, *chez* Baudry, *sous le titre suivant :* Tesoro de los romanceros y cancioneros espanoles historicos caballerescos, moriscos y otros. Paris, 1838, in 8, à deux colonnes. *M.* Duran, *infatigable dans ses recherches, a singulièrement augmenté son premier travail.*

Voyez *le n°* 42.

— 39. Tesoro de los romanceros y cancioneros españoles, historicos caballerescos, moriscos y otros recogidos y ordenados por *D. Eugenio de Ochoa* y adicionado con el poema del Cid y otros varios romances por *J. R. (D. José de Revilla?)* Barcelona, 1840, in 8 à deux colonnes.

— 40. Rosa de romances o romances sacados de rosas de *Juan Timoneda*, que pueden servir de suplemento à todos los romanceros, asi antiguos como modernos.. anotados, por *D. F. José Wolf*. Leipsique, Brockaus, 1846, in 12.

— 41. *Ferdinand Wolf*. Ueber die Romanzen-Poesie der Spanier. Essai sur les romances espagnoles, suiv. d'un appendix. Vienne, 1847, in 8.

Un savant professeur allemand, M. Huber, *a donné également une dissertation sur les romances en tête de son introduction à la chronique du* Cid. *M.* Rossnow St-Hilaire *a adopté ce sujet pour en faire l'objet d'une thèse intéressante. L'ouv. de M.* Wolf *renferme une bibliographie spéciale.*

— 42. Romancero general de *D. Agustin Duran*. Madrid, 2 vol. in 4.

Cette collect. fait partie de la grande *publication imp. chez* Rivadeneyra. Le

premier vol. renferme plus de 900 romances; le deuxième, outre les observations du collecteur et le jugement critique de M. Pacheco, *plusieurs appendices, avec un index des auteurs.*

On a pub. dans ces derniers temps : Observaciones sobre la poesia popular,con muestras de Romances catalanes inéditos, por D. Manuel Milá y Fontanals. *In* 4°

Traductions.

— 43. L'histoire en romances du très-valeureux chevalier *D. Rodrigue de Bivar*, en vieux langage, compilé par *Jean de Escobar.*

Voyez *la Bib. universelle des Romans, juillet*, 1783, 2e *vol., et la même collect., octobre*, 1784, 2e *vol. Nous avons à peu près la certitude que cette première trad. d'une partie du Romancero est due à* Couchut, *qui était très-versé dans la langue espagnole, et qui a fait connaître la plupart des romans de la Péninsule.*

— 44. Romancero del *Cid*. Tubingen, 1810. in 8.

Cette trad. al'emande du célèbre Herder, *s'éloigne quelquefois du texte, dit-on, mais elle a eu un grand succès.*

— 45. History of Charles the Great and Orlando, ascribed to archbishop Turpin, together with the most celebrated ancient spanish ballads relating to the twelve peers of France, with english metrical versions by *Th. Rodd.* London, 1812. 2 vol. in 8.

Le texte est en regard de la traduction.

Le poète lauréat Southey *a traduit également en anglais grand nombre de romances.*

— 46. *Le Cid.* Romances espagnoles, imit. en vers français par *M. Creusé de Lesser.* Paris, 1814, in 12.

Réimp. in 8.

— 47. Romances historiques, trad. de l'espagnol par *A. Hugo.* Paris, Pelicier, 1822, in 12.

— 48. Ismael ben Kaïzar, ou la Découverte du nouveau monde, par *Ferdinand Denis.* 2e édit. Paris, Gosselin, 1829, 5 vol. in 12.

On trouvera dans cet ouvrage t. 5, *une traduction littérale des romances moriaques réunies dans l'œuvre de* Ginez Perez de Hita. *M.* Ferdinand Denis *garde en portefeuille une traduction complète du Romancero.*

— 49. Les Romances du *Cid*, trad. libre de l'espagnol, suivie de l'abrégé historique de la vie du *Cid* par le chevalier *Reguard.* Paris, Anselin, 1830, 2 vol. petit in 12, avec 6 lith. au trait.

— 50. Der *Cid* ein Romanzenikrans. Stuttgart, 1832, in 8.

Bonne trad. de M. Dutenhofer.

— 51. Bibliothèque universelle de Genève. Année 1831, t. XLVI, puis année 1833, t. XLIX.

On a inséré dans ce recueil la traduction en prose d'un grand nombre de romances qui paraissent extraites du Recueil de Depping.

— 52. *G. Berchet.* Vecchi romanze spagnuole recate in Italiano. Bruss., 1837, gr. in 8.

— 53. Ancient spanish ballads and romantic, translated with notes by *J. G. Lockhard* esq. a new edit. revised with numerous illustrations. London, John Murray, 1841, in 4.

Livre splendide, assez rare en France.

— 54. Le Romancero, traduction littérale avec le texte en regard, par *Antony Rénal.* Paris, Hipp. Souverain, 1842, 2 vol. in 8.

— 55. Romancero, ou Recueil des chants populaires de l'Espagne, romances historiques, chevaleresques et moresques, traduction complète avec des notes, par *M. Damas-Hinard.* Paris, 1844, 2 vol. gr. in 18.

Romanceiro Portugais.

Bien que les Portugais, si riches en cancioneiros, ne possèdent qu'un nombre restreint de romances comparé à celui des Espagnols, nous avons cru devoir donner quelques renseignements à ce sujet.

— 56. O Romanceiro Portuguez ou collecção dos Romances de historia Portugueza compostos por *Ignacio Pizarro de Moraes Sarmento.* Lisboa, 1841, 2 vol. in 12.

Cet intéressant recueil composé de poésies modernes ne peut tenir lieu, à coup sûr, d'une collection ancienne, mais il renferme de précieuses traditions.

— 57. Minstrelsy, by *John Adamson*, inséré dans le t. II de l'ouv. int. : Lusitania illustrata, notices on the history, antiquities, literature, etc. of Portugal. Newcastle upon Tyne, 1846, 2 vol. in 12.

M. John Adamson, *le savant auteur d'une vie de* Camoens, *a réuni ici le texte et la trad. en vers anglais des plus anciennes romances du Portugal.*

— 58. Romanceiro e Cancioneiro geral. Lisboa, 1843, t. I.

Ce recueil, dans lequel on a réuni les trovas *populaires, les romances, les* Xacaras *ou* Chacras *et les* Solaos, *fait partie des œuvres du vicomte* Almeida Garett, *mort en ces derniers temps.*

Pour la bibliogr., voy. les catalogues de Salva, *le discours préliminaire en tête de la dernière édit. du recueil de* Depping. George Ticknor. *History of spanish literature. Lond., Murray*, 1849, 3 *vol. in* 8.

ES.

INE. — HISTOIRE.

eil de l'origine de la langue et
nçoise, rimes et romans; par
achet. Paris, Mamert Patisson,
).

e tombeau des romans, où il est
our et contre les romans, par
aris, 1626, in 8.

raité de l'origine des romans
Des. Huet, év. d'Avranches),
servations et de jugements sur
françois (extr. de la *Dixmerie*)
cation des meilleurs romans,
essarts). Paris, an VII (1799),

Se éd. du traité de Huet, *non*
traduction latine de Fabulis
ns, uniquement citée par Bayle.
e édit. est de 1670, *imprimée*
a Zayde de Mme de Lafayette.
age des Romans, où l'on fait
tilité et leurs différents caractères
une bibliothèque des romans,
ie de remarques critiques sur
et leurs éditions, par M. le C.
Percel (l'abbé *Lenglet du Fresnoy*)
Desrodans, veuve de Poilras, à la
fard, 1734, 2 vol. in 12.
ist. justifiée contre les romans,
Lenglet du Fresnoy). Amst.,

oria de' romanzi di cavalleria
rion. Florence, 1794, in 8.
history of fictions: being a
ount of the most celebrated
of fiction, from the earliest
nces, to the novels of the pre-
John Dunlop. London, 1816,

rage le plus complet qui ait
ce sujet.
donné une nouvelle édition.
24 28, 3 *vol. in* 8.
tructions sur les romans, par
t. Paris, Adrien Leclère, 1825,

rario. Storia ed analisi degli
anzi di cavalleria e dei poemi
d'Italia, con dissertazioni sull
l' instituti, sulle cerimonie de'
ec. Milano, 1828-29, 4 vol.

e history of fiction: being a
ount of the most celebrated
of Fiction, from the Earliest
ances to the Novels of the pre-
John Dunlop, Esq. 3d Edi-
ete in One Volume 8vo.
précédente de cet ouv. remar-
donnés à Londres.
° 7.
ières. Histoire critique de la

littérature anglaise depuis *Bacon* jusqu'au commencement du XIXe siècle: Histoire, Romans, Genre épistolaire. Paris, 1834, 3 vol. in 8.

—12. *C. Pepoli*. Précis des nouvelliers italiens. (Novellieri.) Londres, 1825, in 12.

—13. *Wolf*. Histoire du roman, depuis son origine jusqu'aux temps les plus modernes (en all.). Iena, 1841, in 8.

—14. Jugement d'un ouvrier sur les romans et les feuilletons à l'occasion de Ferrand et Mariette. Paris, Camus, 1847, in 8 de 40 p.

Signé : *L. S.*, ouvrier typographe.

— 14 *bis*. Le comte *T. de Puymaigre*. Poètes et Romanciers de la Lorraine. 1848, in 12.

II. ROMANS. — COLLECTIONS.

—15. Recueil de romans historiques (publiés par *Lenglet du Fresnoy*). Londres, 1746, 8 vol. pet. in 12.

— 16. Bibliothèque bleue. Paris, 1775 et 1776, gr. in 8, fig.

Edition la plus belle, dit Brunet, *mais non achevée, de cette collection d'anciens romans populaires en style moderne, elle contient seulement les histoires de* Robert le Diable, *de* Richard sans peur, *de* Jean de Calais, *de* Pierre de Provence *et de la* Belle Maguelonne, *de* Fortunatus *et des* enfants de Fortunatus.

L'édition de Troyes, sans date, pet. in 8, *fig., qui se relie en* 3 *vol., renferme de plus que celle de Paris :* Tiel Ulespiegle, *la* Belle Hélène, *les* Douze Pairs de France *et le* Grand Fier à-Bras, *les* Quatre Fils d'Aymon, *l'*Innocence reconnue. *Il y en a une autre entièrement refondue et considérablement augm. Liège, F. J. Desoer*, 1787, 3 *vol. in* 12.

—17. Collection de Bibliothèque bleue, en 25 vol. in 8, in 12 et in 16.

On trouve dans ce recueil des ouvrages de tout genre, dont nous ne détaillerons que les principaux, tels que La grande Danse macabre, avec figures en bois, in 4. — Le grand Calendrier et Compost des Bergers, in 4. — Etrennes aux Ribotteurs. — Margot la mal-peignée. — Vie joyeuse de Tiel Ulespiegle. — Testament d'un Savetier. — Eloge et Testament de Michel Morin. — La Misère des Domestiques. — Dialogues de plusieurs Laquais. — La Foire de Beaucaire, en vers burlesques. — Fortunatus. — L'arrivée d'un brave Toulousain. — Entretien des bonnes compagnies. — Pasquille sur les Amours de Lucas et de Claudine. — Le Miroir d'Astrologie, par *Sinibal Spadaclme*. — Conférence de deux paysans de St Ouen. — Jean de Calais. — *Gargantua*. — Richard sans peur. — Le facétieux Réveil-Matin. — Privilège des

— 60. Il medesimo, trad. per *Agnolo Firenzuola*. Venezia. Gab. Giolito, 1550, in 12; overo 1567, pet. in 8.

Cette traduction italienne passe pour classique en ital.

— 61. L'Ane d'Or avec le démon de Socrate, trad. par *Compain de Saint-Martin*. Paris, 1707-36, 2 vol. in 12, réimp. 1769 et 1797.

Trad. peu exacte et tronquée dans les endroits libres. M. J. A. Maury a donné une trad. nouvelle en 1822, 2 vol. in 8.

— 62. L'Amour de Cupido et de Psiché, mère de Volupté, prise des cinq et sixième livres de *Lucius Apulius*, et nouvellement historiée et exposée, tant en vers italiens que français (par *Jean Mesgin*, dit le petit angevin). Paris, 1546, in 16, fig. en bois.

Il y a plusieurs autres trad. :

Anonyme, exposée en vers françois (1586) in 8. — *Blanvillain*, 1797, in 8. — Le marquis de *Romance Mesmon*. 1798, in 8. — *Breuguère de Baraute*, 1802, gr. in 4 (la 1re éd. de 1695), *Feuillet*, 1809, in fol.

— 63. Psiches et Cupidonis amores ex *Apuleo*, *T. Petronii* matrona Ephesiaca. Parisiis, Renouard, 1796, in 18, papier vél.

— 64. Les Sept Sages de Rome. Sy finist le présent livre des Sept Sages de Rome, imp. l'an 1492, le 23e jour de mai. Deo Gras, pet. in fol. goth. fig.

Première édit. d'un roman qui a joui d'une haute célébrité, etc., qui est connu plus généralement sous le titre de *Dolophatos*. On prétend que ce livre, écrit primitivement dans l'Inde, a été trad. en persan, en arabe, en grec et enfin en latin. Il y a eu dans presque toutes les langues de l'Europe, des imitations de ce livre de morale.

— 65. Li romans des Sept Sages. publié par *H. A. Keller*. Tubing., 1836, in 8.

— 66. *Æneæ Sylvii (Piccolimini)* De duobus amantibus Eurialo et Lucretia. Opusculum, in 4.

Ed. fort ancienne, regardée comme la première de cet ouvrage. Il y a eu plusieurs réimpressions, et trad. franç.; 1493, *attribuée à* Octavien de Saint-Gelais.

—67. *Maldonatus Conchensis (Joannes)*. Hispaniola, quæ plautina festivitate, terentianaque facundia redundans varios amantium casus, jucundosque accessus non sine venustate elegantisque complectitur. Pinciæ, apud Nicolaum Tyerri, 1525, in 4.

Rare.

— 68. Narratio eorum quæ contigerunt Apollonio Tyrio. Aug.-Vindelic., 1595, *in 4.*

— 69. *Du même*. Aletophili veritatis crymæ. 1625, in 12.

Continuation de l'Euphormion de Barclay.

— 70. *Morisot (Cl. Barth.)*. Peruvian Divione, Guyot, 1644, in 4.

Roman historique dans lequel l'auteur raconte, sous des noms péruviens, l'histoire des démêlés du cardinal de Richelieu avec Marie de Médicis et Gaston d'Orléans. (Brunet.)

—71. *Barclai* Argenis, editio novissima, cum clave, hoc est nominum proprium elucidatione. Lugd. Batav., ex of Elzeviriana, 1630, in 12.

Ce roman politico-allégorique, a plusieurs éditions : Une en 1627, 2 en 163 une en 1655, une en 1659, une en 167 pet. in 12, une enfin en 1664-69, 2 v in 8; cette dernière se joint aux Varia rum; le second vol. est de *Bugnot*.

Il y a plusieurs traductions françaises l'Argenis, entr'autres celles de *L. P. D. (de Longue)*. Paris, 1728, 3 vol. in 12. De l'abbé *Josse*, Chartres, 1732, 3 v in 12. — Et la traduction libre abrégé de *Savin*. Paris, 1771, 2 vol. in 12.

— 72. Euphormionis Lusinini, sive *Barclai* satyricon, cum clave, access conspiratio anglicana. Lugduni-Batav rum, ex offic. Elzeviriana, 1637, pe in 12.

2e *édit., sous la même date.*

L'Euphormion a été réimprimé plusieurs fois; on cite la réimpression suivante :

— 73. Satyricon, nunc primum in 6 partes distributum, castigatum, notis l lustratum. Lugduni Batavorum. 1674 (s titulo renov. Hagæ-Comit., 1707), in 8.

Edit. qui se joint aussi à la collect. *Varia rum;* elle a le désavantage d'être tronqué mais elle renferme de plus que la préc dente une 6e partie intitulée : Aletoph lus castigatus, sive triduum geniale dies sialiorum. Le Satyricon est traduit français sous ce titre : La Vie et avantu d'Euphormion. Amst., 1733, 3 vol. in 1 *(Brunet.)*

— 74. *Joseph Hall*. Mundus alter idem, sive terra australis antehac semp incognita, longis itineribus peregrinat et demici nuperrime illustrata. Authore *Mercurio Britannico*. Francofurti, apud h redus Ascanii de Reinalme, absque ann pet. in 8 de 238 p., avec un titre gra et 4 cartes.

Réimpr. Ultrajecti, 1643, *et Francof* 1648, *pet. in* 8.

L'avis au lecteur est signé *Gulielm Knight*, mais l'ouvrage est bien de *Jos Hall*, évêque d'Exeter.

— 75. *(Louis de Holberg)*. Nic. Klim iter subterraneum, novam telluris theoria

riam quinta monarchiæ adhuc noguitæ exhibens. Hafniæ, 1741 ou
t 8, fig.

ge imaginaire. Il a été trad. en
s sous le titre de Voyage de Nic.
dans le monde souterrain, par *de*
lus. Copenhague et Leipsic, 1753
1766, pet. in 8.

. De vita Caroli Magni et Rolandi,
Joan Turpino vulgo tributa, ad
plicis vetustioris emendata et ob-
eribus philologicis illustrata a *Ca-*
lampi. Florentiæ, Molini, 1822,

Ciampi regarde avec raison cette
ne histoire comme une fiction et il
le à un certain Geoffroi, *prieur du*
ra de Saint-André, à Vienne en
ré.

ffixait à cette histoire l'ouvrage
, *publié aussi par M.* Ciampi.

. Gesta Caroli Magni ad Carcas-
et de ædificatione monast. Cras-
Florent., 1823, in 8.

, *sur ce dernier ouvrage, le Jour-*
Savants, novembre 1824.

OMANS FRANÇAIS.

mans de chevalerie.

croyons faire plaisir à nos lec-
n donnant ici la liste des romans
qui se trouve dans le Recueil de
ie de la langue, par *Claude Fau-*
ryes ci-dessus n° 1). On pourra
à ces renseignements ceux que
ent *Lacroix Du Maine* et *Du*
, tables du tome I, pag. 32-34, du
, p. 80 et du supplément, pag. 69-
leurs Biblioth. françaises, et on
ai la série presque complète des
publiés en français avant la fin du
ècle. Ensuite, et pour laisser le
ssible à désirer, nous mentionne-
e quelques détails, les plus pré-
mans de cette période.

omans connus de *Claude Fauchet*
dans l'ordre alphabétique : Ama-
pollonius. — Alexandre-le-Grand.
s de Bretaigne. — Quatre fils
— Baudouyn, comte de Flandres,
nes le Diable. — Bérinus. —
de Hantone et la belle Josienne.
lemagne. — Clemades et la belle
nde. — Le Chevalier de la Croix.
evalier. — Doolin de Mayence. —
s. — Florimont, fils de Matagnas,
ibanie. — Florent de Lyon. —
et la belle Elinde. — Florimont
rose. — Gaillebaut le Brun. —
restauré. — Gérard d'Euphrate.
d de Roussillon. — Geoffroy à la
ant. — Giglan, fils de *Gauvin.* —
lesquin. — *Guérin de Monglave.*
— Guillaume de Palerme. — Guy de Warwich. — Gyron le Courtois. — Hector de Troye. — Huon de Bourdeaux. — Jean de Paris. — Petit-Jean de Saintré. — Jourdan de Blaves. — Isaye le Triste. — Lancelot du Lac. — Mabrian. — Maugis d'Aygremont. — Meliadus de Leonois. — Mélusine. — Merlin. — Milles et Amis. — Morgant le Géant. — Le preux Mervin, fils d'Oger le Danois. — Oger le Danois. — Olivier de Castille. — Palladion ou Histoire palladienne. — Palmerin d'Olive. — Pandarnassus. — Paris et la belle Vienne. — Perceforest. — Percevai le Gallois. — Philippes de Madian. — Pierre de Provence et la belle Maguelonne. — Pontus, fils du roi de Galice. — Primaléon de Grèce. — Robert le Diable. — Roland l'Amoureux. — Roland Furieux. — Richard sans peur. — Les sept sages de Rome. — St-Graal. — Syperis de Vineaux et de ses dix-sept fils. — Théâtus de Cologne. — Tristan de Léonnois. — Les trois fils de Roi. — Chronique de Turpin, de la conquête de Trébizonde, faite par Renaud de Montaubas. — Valentin et Orson. — Urbain le méconnu.

Parmi ces romans les plus précieux sont les suivants :

— 78. Arbre des batailles, (par *Honoré de Bonnor*). (Sans lieu ni date), in fol. goth.

Rarissime.

Réimp. Lyon, 1481, *pet. in fol.*; 1493, *par Anthoine Vérard, in fol. goth., aff. fig. en bois; Paris, Jehan Du Pré*, 1493, *in fol.; Paris, Michel le Noir*, 1505 ou 1514, *pet. in 4 goth.; Lyon, Olivier Arnoullet, pet. in 4 goth.*

— 79. Le devise des armes des chevaliers de la Table Ronde, qui estoient du temps du très-renommé et vertueux Artus, roy de la Grant Bretaigne, avec la description de leurs armoiries. Paris, (sans date), in 16 goth., avec les blasons grav. en bois.

Réimpr. à Lyon, par Benoist Rigaud, 1590, *in* 16.

— 80. Ysaie le Triste, fiz Tristan de Leonois, iadis cheualier de la Table Ronde, et de la royne Izeut de Cornouaille. Ensemble les nobles prouesses de cheualerie fiictes par Marc l'exilie, fiz du dit Isaye. Histoyre moult plaisante et delectable, nouuellement imprimee a Paris. (Au recto du dernier feuillet) Icy finist lhystoire recreative e moult delectable du preux cheualier Isaye le Triste, qui fut fiz de Tristan de Leonnoys et la royne Izeut, ensemble celle de Marc son fiz, reduite du viel langaige au langaige françoys et *nouuellemet* imprimee a Paris, par maistre Pierre Vidoue, pour GallIot Dupre libraire iure en luniversite de Paris de-

meurant au dit lieu a lenseigne de la Galles pres la Magdelaine... In fol. goth.

Fort rare. Réimp. Paris, Phelipe le Noir, lung des deux relieurs iurez en luniversite de Paris, in 4 goth., av. fig. en bois; Paris, Jehan Bonfons, in 4 goth., av. fig. en bois; Lyon, Olivier Arnoullet (sans date), in 4.

— 81. L'Histoire de Gigis fiz de messire Gauuain qui fut roy de Galles. Et de Geoffroy de Maience son compaignon *(s c)* tous deux cheualiers de la Table Ronde... Lequel a este nouuellemet translate du langaige Espaignol en nostre langaige françois. On le vend a Lyon en la maison de Claude Nourry dict Le Prince : demourant pres nostre dame de Confort, in 4 goth., fig. en bois.

Très-rare. Réimp. à Lyon (sans date), pet. in 4 goth.; même ville par Gilles et Jaques Huguetan frères, le second iour de Juing Lan de grace Mil VC.XXXIX, in 4 goth., avec fig. en bois.

— 83. Belle et delectable histoire du noble chevalier Gauvain et de ses chastes amours depuis qu'en costumes de moine il delivra une duchesse jusqu'à ce qu'il fut proclamé duc Bretagne. Strasbourg, 1540, pet. in 4, fig. en bois.

— 83. Les faits et gestes de Charlemagne. Paris, Sergent (sans date), in 4.

Voy. Brunet. *t. I, art.* Carolus Magnus.

— 84. Histoire singulière et fort récréative contenant la chronique et hystoire du cheualeureux preux et redoubte prince Mabrian roy de Hierusalem et de Inde la majour. Imprime a Paris par Jacques Nyverd pour Galliot du Pre (sans date), in-fol. goth., av. fig. en bois.

Très-rare. Réimpr. Paris, Jacques Nyverd, 1530, pet. in fol. goth., av. fig. en bois (fort rare); Paris, Denis Jaunot (sans date), in 4, fig. en bois; Paris, Jean Bonfons (sans date), in 4 goth.; Paris, veuve de Jean Bonfons (sans date), in 4 goth.; Rouen, Theodore Rinsar (sans date), in 4; Lyon, Chastelart, 1625, in 4; Troyes, Nic. Oudot, 1625, in 4, fig.; Lyon, Benoist Rigaud, 1581, pet. in 8.

— 85. Sensuyt la très playsante hystoyre de Maugist Daygremont et de Uiulan son frère, en laquelle est contenu comment Maugist a layde de Oriande la Face samye, alla en lyale de Boucault, ou il se habilla en diable. Et puis comment il enchanta le deable Raouart, et occist le serpent qui gardait la roche, par laquelle chose il conquist le cheual Bayard et aussi conquesta le grant Sorgalant. Paris, Alain Lotrian, in 4 goth.

Fort rare. Réimpr. Paris Jean Trepperel, in 4; Lyon, Olivier Arnoullet, 1538, pet. in 4 goth.; Lyon, Oliuer (sic) Arnoullet, 1551, pet. in 4 goth.; Paris, Ve Jean Bonfons (sans date), in 4; Paris, Nic. Bonfons, 1584, in 4; Troyes, Piot (1614), in 4 fig. en bois; Rouen, Ve de Louis Costé (vers 1620), in 4; Lyon, Est. Tantillon (sans date), in 4, av. fig. en bois.

— 86. Beufues dantbonne. Paris, Anthoine Verard (sans date), in fol. goth.

Edit. très-rare. Réimpr. Paris, Michel le Noir, 1502, pet. in fol. goth.; Lyon, Olivier Arnoullet, 1532, in 4 goth.; Paris, Bonfons (sans date), in 4 goth.

— 87. Ponthus et la belle Sidoine. (Sans lieu ni date), in fol. goth.

Fort rare. Réimpr. souvent et trad. en plusieurs langues.

— 88. Ci commence lhystoire du noble preux e puissant Hector miroueir e exemplaire de toute cheualerie. Lyon, chez Oliv. Arnoullet (sans date), pet. in 4 goth.

Rare. Réimpr. Troyes, Nic. Oudot, 1600, ...8, fig. en bois.

— 89. Cy commence le volume intitulé le recueil des histoires de Troyes, composé par *Raoul le Fevre...* en l'an de grace Mil CCCCLXIII, pet. in fol. goth.

Edit. très-rare de ce roman ancien, achetée 116 liv. 11 sch par lord Spencer.

— 90. Le roman de Fier-à-Bras le géant. Genève, 1478, in fol.

1re édit., très-rare, de ce roman en prose. Voy. Brunet, *t. II, p. 276.*

— 91. Mélusine (roman tiré de lolie de *Jean d'Arras*). Lyon, Mathis. Huc, in fol. goth.

Cette édit. d'un roman curieux est, dit-on, antérieure à 1480.

— 92. Les neufs preux. — Cy fine le liure intitule le triomphe des neuf preux, ouquel sont contenus tous les fais e prouesses quilz ont acheuez durant leurs vies, auec lystoire de Bertran Deguesclin. Albeuille, Pierre Gerard, 1487, in fol. goth.

Edition très-rare et très-précieuse. Réimpr. Paris, Michel le Noir, 1507, in-fol. goth., fig. en bois...; Lixbona, par German Gallarde, a costa de Luys Rodriguez librero del rey, 1530, in fol. goth., fig. en bois (fort rare et d'un grand prix...; traduzida en nuestro vulgar castellano por Ant. Rodriguez Portugal. Alcala de Henares, en casa de J. Iuiguez de Lequerica, 1585, pet. in fol. (cette édit. renf. le Godefroy de Bouillon)... Barcelona impresso (en casa de Pedro Malo) a costa de Balthasar Simon, 1588, in fol., lettres rondes. (Le livre 10e, Bertran de Guesclin, n'est point dans cette édition.)

— 93. Roman fait et composé à la per-

ptation des vertueux faits et gestes de plusieurs nobles et vailliants chevaliers, qui furent au temps du roi Artus, comparons de la Table-Ronde, spécialement à la louange de Lancelot de Lac. Rouen, Jehan le Bourgeois; et Paris, Jehan Dupre, 1488, 5 t. en 2 vol. in fol. goth.

— 94. Tristan (histoire de tres vaillant, noble et excellent chevalier), fils du roi Meliadus de Loonnois (redigée par *Luce* chevalier, seigneur du chateau de Gast). Imprime a Rouen, en lostel Jehan le Bourgeois, 1489, 2 tom. en 1 vol. in fol. goth.

Edition originale fort rare.

Voy. *pour les réimpressions et les traductions*, Brunet, *t. III, pag.* 516, 517 *et* 518.

— 95. Valentin et Orson. (Au recto du dernier feuillet, 1re col.) Cy finist lystoire des deux vaillians chevaliers Valentin et Orson fiz de lemperour de Grece. Imprime a Lyon le penultime (*sic*) iour du mois de may par Jacques Maillet, lan mil quatre cens quatre-vingtz et neuf, in fol. goth., v. fig. en bois.

Edit. excessivement rare. Très-souvent impr. et trad. en plusieurs langues.

— 96. Histoire du vaillant chevalier Pierre de Provence et de la belle Maguelonne, fille du roi de Naples (par *Bernard de Treviès*). Paris, Jehan Trepperel, 1492, in 4 goth., fig.

Edit. très-rare d'un roman fréquemment réimp.

— 97. Le petit artus de bretaigne. (au verso de l'avant dernier feuillet en deux lignes) Cy finist le liure du vaillãt e preux chevalier art. fils du duc de bretaigne. Imprime le VII. iour de iuillet. Lan mille quatre cens quatre vingtz e treze, pet. in fol. goth., avec fig. en bois.

Excessivement rare. Réimp. en 1503, 514, *sans date*, 1533, 1536, 1543 *et* 584. *La traduction anglaise est aussi très-rare. Voy.* Brunet, *t. Ier, p.* 200.

— 98. Les quatre fils Aymon (trad. de lime en prose). A la fin : Cy finist lhystoire du noble et vaillant chevalier Renault de Montauban imprimée à Lyon le IX iour du moys d'aprril l'an mil quatre cens nonante trois, in fol. goth., fig.

Cette édit. rare, d'un vieux roman très-célèbre, a pris de la valeur.

— 99. Le premier volume de Lancelot du Lac, nouvellement imprimé à Paris. (A la fin du 3e vol.) Cy finist le dernier volume de la Table ronde faisant mention des faits et prouesses de monseigneur Lancelot du Lac, etc. Imprime à Paris, ce dernier iour daprril mil CCCC quatre vingtz et quatorze, pour Anthoine Vérard, 3 vol. in fol. goth.

C'est l'édit. la plus rare de ce roman célèbre.

—100. Ogier le dannoys (trad. de vers en prose). Paris, Anthoine Verard (vers 1498), in fol. goth., avec fig. en bois.

Voy. Brunet, *t. III, p.* 553 *et* 554.

— 101. Le premier volume de Merlin (autrement vie et prophéties de Merlin). Cy finissent les prophéties de Merlin nouvellement imprimées à Paris, l'an mil IIII cccc. IIII. xx. xviii (1498), pour Anthoine Vérard, 3 vol. pet. in fol. goth.

Edit. recherchée, le 3e vol. a été pub. par Vérard, 1498. On trouve dans le Kimrodorion, des fragments de Merdhin, *véritable nom de* Merlin, *en langue gaelique.*

— 102. Histoire de *Merlin*, avec ses prophéties, par *Robert de Borron*. Paris, Ant. Vérard, 1498, 3 vol. in fol.; Paris, Michel Le Noir, 1505, 3 vol. in 4.

Le Kymrodorion a publié, en Angleterre le peu de poésies réputées authentiques du barde Merdhin *qui vivait au VIe siècle, et dont nous avons fait l'enchanteur* Merlin.

M. de la Villemarqué *l'a dénié du recueil des poèmes bretons, en s'exprimant ainsi :* « On ne peut pas citer une seule pièce, une seule strophe originale de ce barde : toutes portent des traces nombreuses de remaniement. »

— 103. Galien Rethore. Cy fine le romant de Galyen Rethore avec les batailles faictes a renceaulx par la trahison de Gannes per de France avec sa miserable execution faicte de par l'empereur Charlemaigne. Paris, 1500, Anthoine Verard, pet. in fol., caract. goth.

Rare et cher. Réimp. Paris, veuve de Jehan Trepperel, 1521, *in 4 goth.; Lyon, Claude Nourry alias le Prince*, 1525, *pet. in fol., ou gr. in 4 goth., fig. en bois; Paris, Alain Lotrian et Denis Janot, sans date, in 4 goth., fig. en bois; Paris, Pierre Sergent, pet. in 4 goth., avec fig. en bois; Lyon, Olivier Arnoullet (sans date), in 4 goth., fig. en bois; Paris, Jehan Bonfons (sans date, mais vers* 1550), *pet. in 4 goth.; Paris, Nic. Bonfons (après* 1560), *pet. in 4 goth.; Troyes, Oudot*, 1606, 1622, *etc., in 4; etc.*

— 104. Les proueses et vailliances du preux Hercule. Imprimées à Paris par Michel le Noir..., l'an mil cinq cens le second iour d'octobre, in 4 goth.

Edit. fort rare.

— 105. La conquête du grant roy Charlemaigne des Espaignes Et les vailliances des douze pers de France, et aussi celles de Fierabras. (Au verso du dernier feuillet) Cy finist Fierbras (sic) im-

prime a Lyon pres Nostre-Dame de Confort par Pierre Mareschal e Barnabas Chaussard imprimeurs e libraires. L'an de grace m. cccc. e ung. Le XXX de januier (avec la marque des deux imprimeurs), in 4 goth., av. fig. en bois.

Réimp. Paris, Michel le Noir, 1520, *pet. in 4 goth., av. fig. en bois; Paris, Jehan Trepperel (sans date), pet. in 4 goth., av. fig. en bois; Rouen, pour François Regnault (sans date), in 4 goth., av. fig. en bois; Rouen, Jehan Burges le jeune (sans date), in 4 goth.; Lyon*, 1536, *in 4 goth.; Paris, Nicolas Bonfons, pet. in 4 goth., avec fig. en bois; Louvain, Jean Bogart*, 1588, *in 4; Rouen, veuve de L. Coste (sans date), in 4; Lyon, veuve Bailly*, 1664, *in 4 fig.; Troyes, veuve Oudot, in 4; etc.*

La plupart de ces éditions sont rares.

—106. Les trois grands (preux), savoir : Alexandre, Pompée et Charlemagne. (Sans lieu ni date), in 4 goth.

Roman impr. au comm. du XVIe siècle.

— 107. Doolin de Maience (la fleur des batailles, chevalier preux et hardi, fils du noble et chevalereux Guy, comte de Maience. Paris, Anthoine Verard, 1501, in fol. goth.

Edit. fort rare. Réimpr. Paris, Alain Lotrian et Denis Janot (sans date, vers 1530), *in 4 goth., av. fig. en bois; Paris, Bonfons (sans date), in 4; Rotterdam, Jean Waesbergue*, 1604, *in 4, fig. en bois; Troyes. Nicol. Oudot, in 8, fig. en bois.*

— 108. Gyron le Courtoys, auecques la deuise des armes de tous les cheualiers de la Table-Ronde. Imprime a Paris pour Anthoine Verard, (sans date, mais vers 1501), gr. in fol. goth., avec fig. en bois.

Roman écrit par Hélie de Borron *au commencement du XIIIe siècle.*

Plusieurs fois réimprimé.

— 109. Miles et Amys. Paris, Anthoine Verard (vers 1503), pet. in fol. goth., avec fig. en bois.

Un exempl. de ce roman, acquis pour la Biblioth. royale, a été payé 2,300 *fr. Réimpr. Paris, Michel le Noir*, 1507, *in 4 goth.; Lyon, Olivier Arnoullet*, 1531, *in 4, av. fig. en bois; Paris, Alain Lotrian et Denys Janot (sans date), pet. in 4 goth.; Paris, Nicolas Bonfons (après* 1560), *pet. in 4 goth., fig. en bois; etc., etc.*

— 110. La généalogie avecques les gestes e nobles faictz darmes du tres preux et renomme prince Godeffroy de Boulion, et de ses cheualereux freres Baudouin et Eustace, yssus e descédes de la tres noble e illustre lignee du uertueux cheualier au Cyne, auecques aussi plusieurs autres cronicques e histoires miraculeuses : tant du bon roy Sainct Loys comme de plus tres puissans et uertueux cheualiers. Imprime a Paris par Jehan Petit, 1504, in fol. goth., av. fig. en bois.

Ce roman a été, dit Brunet, *par* Pierre Desrey *de Troyes, lequel, dans le prologue daté de l'an m. cccc. quatre-vingt-dix neuf, dit que ce sont des extraits de* Vincent de Beauvais (*speculum historiale, lib. XXV, cap.* 96 *et seq.*) *a translatés en françois. Ce traducteur a ajouté une continuation tirée de manuscrits. Voyez le Manuel t. II.*

— 111. Le livre de messire Clie Meliadice. Imprime a Paris par Noir..., le XII iour de ianvier cens et quatorze, in 4 goth.

Fort rare. Réimpr. plusieurs fois. Brunet, *t. Ier p.* 713.

— 112. Les chroniques de Judas beus (l'un des neuf preux), par *de Saint-Gelais*. Paris, 1514, in f

Voy. Brunet. *t.* 4; *p.* 168.

— 113. L'histoire du Saint-Gra est le premier livre de la Table ensemble la queste dudit Sain (trad. du latin en franç. par *Rob* ou *Rosron*). Cy fine le dernier v la queste du Saint-Gréaal... Im Paris par Jehan Petit, Galiot c Michel le Noir, le xxv iour de s mil cincens et seize, pet. in fol.

C'est un de nos vieux romans curieux, les plus rares et les plus chés. L'édit. de 1523 *est égales rare.*

— 114. Les prouesses et faictz loux du noble Huon de Bordeaul France, duc de Guyenne, nou redige en bon francoys. Paris, Noir, 1516, in fol. goth., fig.

La plus rare des nombreuses de ce roman.

— 115. Jehan de Saintré (l'hy plaisante chronique du petit de dames des Belles Cousines sans a nommer, avec l'hystoire de Flori la belle Ellinde et l'extrait des ch de Flandres, par *Ant. de la Salle* mé à Paris, par Michel le Noir, zième iour de mars, l'an mil cin xvii. pet. in fol. goth.

Edit. la plus recherchée de ce mant ouvrage. Il y en a une au bonne.

— 116. L'hist. et plaisante c du petit Jehan de Saintré, de dame des Belles-Cousines, sans a nommer. Paris, D. Mouchet, 172

Il en a paru une édit. de la F. Didot, 1830.

— 117. La même. 1843.

— 118. Icy est contenu les d

: hystoires de Gaeria de Mont-
de Maugist Dalgremont, qui fu-
leurs temps tres nobles et vail-
aliers en armes, et si parle des
et merveilleux faictz que firent
et Perdigon pour secourir ledit
t ses enfans, et aussi pareillement
du dict Maugist. Paris, Michel le
18, in fol. goth.
rare et très-précieux. Réimpr. Paris Lerian, pet. in 4 goth., avec bois; Paris, Jehan Bonfons, in 4 o.

. Les faitz et prouesses du noble
t chevalier Jourdain de Blaues
lirard de Blaues lequ en son vi-
quesse plusieurs royaulmes sur
lme, e a este ce dit liure imprime
eant a Paris, cum privilegio. Pa-
il le Noir, 1520, pet. in fol. goth.
re. Plusieurs fois réimpr.
L'histoire de tres noble et chre
rince Gerard, comte de Neuers,
reneritueuse et treschaste prin-
nt de Savoye, sa mye (trad. de
Hibert de Montreuil en prose).
a Paris le XXIIIe de may m.
ner Hemon le Feure, in 4 goth.,
raw. en bois.
bre.
Paris, Philippe Lenoir, 1526,
fig. en bois; avec des notes
etic, Paris, 1727, *pet. in 8*;
ar de Tresson. Paris, Didot
3, in 18, av. fig.
Cronique et histoire faicte et
par reverend pere en Dieu
evesque de Rheims, contenant
es et faits d'armes advenus en
du très magnanime roy Charles
etc., trad. du latin. Impr. à
maistre Pierre Vidoue..., pour
hauldière..., ce huitième jour
l cinq cens xxvij, in 4 goth.
e d'une chronique très-recher-
hronique de Turpin, *imp. en*
roman d'amour.
es nobles faictz darmes du
Meliadus de Leonnoys. His-
ilière et recreative. Paris,
re, 1538, in fol. goth.
ssi que la réimpr. de Paris,
t, 1532, *in fol. goth.*
a tres élégante, délicieuse,
tres plaisante histoire du tres
orieux roi Perceforest, roi de
retagne, etc. Imp. à Paris en

res plaisante et tres récréa-
s du vaillant chevalier Perce-
oys, jadis chevalier de la Ta-
quel acheva les aventures de
, etc., translatée de ryme en prose de l'ancien auteur *Chrétien de Troyes* et de *Gaulier de Denis* son continuateur. Imprimé à Paris, pour Jehan Sainct Denys et Jehan Longis, 1530, in-fol. goth.

Un des romans de chevalerie les plus rares.

— 125. Amadis de Gaule.

L'original de l'Amadis de Gaule, attribué à *Vasco de Lobeira*, est revendiqué par les Portugais; les Espagnols le réclament également. On trouvera une excellente notice bibliographique sur les diverses branches de l'Amadis espagnol dans le Repertorio Americano, t. IV; il est dû à *Vicente Salvà*. La série commence à 1519. Nous ne nous occuperons ici que de l'Amadis en français. Les douze premiers livres de l'Amadis ont paru à Paris, 1540 à 1556, 4 vol. in fol. Puis vient l'édition plus complète sous ce titre: Les XXI premiers livres du roman d'Amadis des Gaules, trad. en français par *N. de Herberay*, seigneur *des Essarts*, *Cl. Colet*, *J. Gohorry*, *G. Aubert de Poitiers* et *C. Chappuys*. Lyon et Paris 1577, et années suiv., 21 vol. in 16. Les livres 22, 23 et 24 ne sont imprimés qu'en 1615, 3 vol. in 8.

Ce roman, dont les quatre premières parties, surtout, ont un grand mérite, a obtenu dans le XVIe siecle, un succès prodigieux. Il a été traduit dans la plupart des langues, voy. notre savant bibliographe, t. I, p. 75 82; on trouvera là d'excellents renseignements sur l'Amadis en espagnol, en français, en italien, en allemand, en hollandais et en anglais, ainsi que sur les autres romans dits des Amadis, savoir: L'Histoire d'Olivier de Castille. Genève, in fol. goth. — L'Histoire palladienne, par Cl. Colet. *Paris*, 1555, *in fol.* — *La chronique de D. Flores de Grèce, par* Nic. Herberay. *Lyon*, 1572, *1 tome en 2 volumes in 16.* — *Primaléon de Grèce. Paris*, 1572, *en 2 vol. in 8.* — *L'Histoire de Palmerin d'Olive Paris*, 1573, *in 8.* — *L'Histoire de Palmerin d'Angleterre. Paris*, 1574, *2 vol. in 8.* — *L'admirable histoire du chevalier du Soleil, par* Fr. de Rosset. *Paris*, 1620, *8 vol. in 8.* — *L'Histoire de D. Bélianis de Grèce. Paris*, 1625, *in 8.* — *Le roman des romans, par* Duverdier. *Paris*, 1626, *7 vol. in 8.* — *Enfin. l'Amadis de Gaule, par de* Tressan. *Paris*. 1779, *2 vol. in 12.*

— 126. Hystoire tres recreatiue traictant des faictz et gestes du noble e vaillant chevalier Theseus de Coulogne par sa prouesse empereur de Romme, et ensuit de son filz Cadifer. Paris, Jehan Longis

et Vincent Cortenas, 1534, 2 tom. en 1 vol. in fol. goth., avec fig. en bois.

Réimp. plusieurs fois.

— 127. La triumphante et veritable hystoire des haultz et cheualereux faictz darme de ... Meliadus. Lyon, 1534, in 4 goth.

Fort rare. Réimp. Paris, *Pierre Sergent*, 1535, *in 4 goth.*; *Paris, Denys Janot*, 1535, *pet. in 8 goth.*; *Paris, Sergent*, 1540, *pet. in 4 goth.*; *Paris, Nic. Bonfons*, 1584, *in 4 fig.*; *Troyes, Oudot*, 1612, *in 8.*

— 128. L'histoire du preux Meurain, fiz de Oger le danneys, lequel par sa prouesse conquist Hierusalem, Babilone et plusieurs autres royaulmes sur les infideles. Paris, Pierre Sergent, et Jehan Longis, 1540, in 8 goth. fig. en bois.

Edition fort rare. Réimpr. plusieurs fois.

— 129. Cy comence l'hystoire du tres vaillant noble preux et hardy roy Alexandre le grant. Lyon, cheulx Arnoullet (sans date, mais probablement antérieure à 1550), pet. in 4 goth.

Edit. très-rare. Ce roman est une traduction du Liber Alexandri. Voy. Brunet, *t. I, p.* 60 *et* 61 *et t. III, p.* 132.

— 130. Le premier liure de l'histoire et ancienne cronique de Gerard d'Euphrate, duc de Bourgongne : traitant pour la plus part, son origine, ieunesse, amours, et cheualereux faitz d'armes : auec rencontres et auantures merveilleuses de plusieurs cheualiers et grans seigneurs de son temps : Mis de nouueau en nostre vulgaire francoys. Paris, Vincent Sertenas, 1549, in fol.

Dans l'épître aux lecteurs le traducteur anonyme s'exprime ainsi :... Me mis, trente ans y a et plus, a traduire en nostre vulgaire un poete Vuallon traitant des guerres d'un grand seigneur, apellé Gerard d'Euphrate... Mais le peu de recueil que l'on faisait adoncq' des traductions de M. *Seissel* et illustrations de *Jean le Maire*, œuvreceries dignes de louange et merite, m'en decouragea, fit cacher et mettre en layette mes mynutés, jusques à l'an mil cinq cens trente neuf, que le gentil homme des *Essars* fit reuiure son Amadis.

Réimpr. à Lyon, Benoist Rigaud, 1580, *in 16*; *Paris, Est. Groulleau, in fol.*

Constant d'Orville *a donné un extrait fort étendu de cet ancien roman. Paris*, 1783, 2 *vol. in* 12.

— 131. La plaisante et délectable histoire de Gérileon d'Angleterre, mise en vers françois par *Estienne de Maison-Neufue*. Paris, Jean Borel, 1573, pet. *in 8.*

Première édition du premier livre de ce roman. Elle se complète par le second livre imprimé à Paris chez Houze, en 1586. *Réimp. en* 1589-1602.

A la série des romans que nous venons de citer on pourrait ajouter : Le roman de Jason et Médée. Petit in fol. goth. — Recueil des histoires troyennes, par *Raoul le Fèvre*. In fol. — Le roman d'Eplédes, fils du roy Layus. Paris, in 4. — Les Faits merveilleux de *Virgile*. — Le roman de la belle Helaine de Constantinople. Paris, in 4 goth. — Il libro di Attila, transl. di lingua francesa. Venetia, 1472, in 4. — Les conquestes d'un chevalier surnommé le Cœur d'Amour épris (par *René d'Anjou*), 1503, in 4. — Histoire de Gérard, comte de Nevers. Paris, 1526, in 4. — La conqueste de Grèce, par *Philippe de Madien*, 1527, in fol. — Chronique de l'excellent roy Florimond. Paris, 1528, in 4. — Le premier livre de l'histoire de Philandre, etc. Lyon, 1544, in 8. — La plaisante et amoureuse histoire du chevalier Doré. Lyon, 1577, in-16. — Le roman des chevaliers de la Thrace. Paris, 1605, in 8. — Histoire mystique du château de Vicestre. Paris, 1606, in 8. — Théâtre d'histoires ou les grandes prouesses, etc., du chevalier Polimantes. Paris, 1610, in 4. — Le roman des chevaliers de la Gloire, par *Fr. Rosset*. Paris, 1613, in 4. — Les aventures du comte Raymond de Toulouse et de D. Roderic de Vivar, par *Lonbaissin de La Marque*. Paris, 1617, 2 vol. in 8. — Le Livre du très chevaleureux comte d'Artois et de sa femme. Paris, 1837, in 4, fig. — Le roman du roi Flore et de la belle Jeanne, publié pour la première fois par *Francisque Michel*. Paris, 1838, pet. in 8. — Et enfin l'Histoire de Gillion de Trasignies et de dame Marie sa femme, publiée par *O. L. B. Wolff*. Leipzig, 1839, in 8.

2. *Romans français de différents genres, autres que ceux de chevalerie.*

Principaux romans publiés dans les XVe, XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles.

— 132. L'histoire de Mélibée et de Prudence sa femme (par *Christine de Pisan*). In fol. goth.

— 133-134. Le Jouvencel. Paris, 1493, in fol.

— 135. Les Faits merveilleux de *Virgille*.

— 136. Les chroniques et la vie de Gargantua. — Pantagruel. — Les songes drolatiques de Pantagruel. — Navigation du compagnon de la bouteille.

Voy. *Rabelais*.

— 137. Les aventures de Floride, par *Beroalde de Verville*. Tours, 1593, 4 v. in 12.

— 138. Les amours de la belle de Luce, par *J. de Prevost*, sieur *de Gontier*. Paris, 598, in 12.

— 139. *On a du même :* Le rétablissement de Troyes. Tours, 1597, in 12. — Histoire véritable, ou les voyages des rinces fortunés. Paris, 1610, in 8.

— 140. Les amours de Floris et de Blanche, par *Moulinet du Parc* (*Ch. Sorel*). Paris, 1613, in 12.

— 141. On a encore de *Sorel :* La vraie histoire comique de Francion. Paris, 1633, 2 vol. in 8.

Roman fort recherché aujourd'hui et timp. plusieurs fois.

— 142. Ibrahim ou l'Illustre Bassa, par *G. de Scudéry* (ou plutôt par sa sœur). aris, 1641, 4 vol. in 8.

Traduit même en allem.

— 143. Cassandre, par de (*Costes de a Calprenède*). Paris, 1642, 10 vol. in 8.

L'auteur a donné aussi : Cléopâtre. aris, 1663, 12 vol. in 8, et Pharamond. aris, 1661, 12 vol. in 8.

— 144. L'Astrée ou sont déduits les divers effets de l'honneste amitié, par *Honoré d'Urfé*, avec la 5e partie par *Baro*. aris, 1637, ou Rouen, 1647, 5 vol. pet. n 8, fig.

Nous indiquons ce roman à cause du ridigieux succès qu'il obtint. On le ouve rarement en bon état.

Voyez *la dissertation de M.* Bernard *sur* 'Urfé.

— 145. Artamène ou le grand Cyrus, par Mlle *de Scudéry* (sous le nom de son rère). Paris, 1650-53, 10 vol. in 8.

On doit encore à Mlle de Scudéry : Clélie, histoire romaine. Paris, 1654, 10 vol. n 8. — Almahide ou l'esclave reyne. Paris, 1661, 8 vol. in 8.

— 146. Amours du grand Alcandre Henri IV), par Mlle *de Guise*. Paris, Guillemot, 1652, in 4.

— 147. *Guise* (Mlle *de*). Les amours u grand Alcandre, avec diverses pièces ntéressantes pour servir à l'hist. de Henri IV (pub. par *de la Borde*). Paris, mpr. de Didot aîné, 1786, 2 vol. in 12.

— 148. Les amours de Henri IV (par *.. Marguerite de Lorraine*, princesse *de Conti*), avec ses lettres galantes et les réponses de ses maîtresses, Cologne, 1730 u 1736, in 12, fig.

Cet ouvrage s'est quelquefois vend. assez cher, quoiqu'il ne soit pas rare. Il y a une édit., 1743, in 18. *Nous indiquerons sommairement ici :* Les amours de oeis le Grand et de Mlle du Tron. — es amours de Mme de Maintenon et de oeis XIV, 1694. — Les amours de Messaline, ci-devant reine d'Albion, 1689. — Les amours des dames *illustres de France*.

— Les amours du cardinal de Richelieu. Cologne, 1687, etc.

— 148 *bis. P. Scarron.* Le Roman Comique. 1662-63, 2 part. in 12.

— 149. Le Roman comique, par *Scarron*. Paris, 1796, 3 vol. in 8.

— 150. Histoire amoureuse des Gaules, par le comte *Roger de Bussy Rabutin*. Liége, 1665, pet. in 12.

On a publié récemment une autre édit. de cet ouvrage.

—150 *bis*. Nouvelles d'Elizabeth, reyne d'Angleterre, suivant la copie imprimée à Paris chez Cl. Barbin (Holl., à la Sphère), 1680, pet. in 12, 2 part. en 1 vol.

— 151. *M. Mad. Pioche de la Vergne*, comtesse de *Lafayette*. Zaïde, hist. espagnole. Holl., Elzevier, 1671, petit in 12.

— 152. Œuvres de Mmes de *La Fayette* et de *Tencin* (contenant Zaïde ; La princesse de Clèves ; Le siége de Calais, etc.). Paris, 5 vol.

— 153. Actions (les) héroïques et plaisantes de l'emp. Charles V. Cologne, P. du Marteau (Holl.), 1683, pet. in 12, fig.

— 154. Histoire d'Hippolyte, comte de Duglas, par Mme *d'Aulnoy*. Paris, 1690, 2 vol. in 12.

— 155. Cassette (la) ouverte de l'illustre créole ou les amours de Mme de Maintenon. Villefranche, Dav. Dufour (Holl.), 1691, pet. in 12.

— 156. Amours (les) d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, avec le C. de R., le véritable père de Louis XIV. Cologne, 1692, in 12.

L'édit. de Londres, 1738, *avec le nom du cardinal de Richelieu.*

On attribue ce curieux pamphlet à un certain le Noble.

— 157. Le passe-temps royal de Versailles ou les amours secrettes de Mme de Maintenon, sur de nouveaux mémoires très-curieux. Cologne, P. Marteau (Holl.), 1695, pet. in 12.

— 158. Histoire des intrigues galantes de la reine Christine de Suède. Amsterd., 1697, in 12.

— 159. Le roman bourgeois, par *Furetière*. Amsterdam, 1714, in 12.

— 160. Les aventures de Télémaque. Voy. *Fénelon*.

— 161. Romans de *Marivaux :* Vie de Marianne. Paris, 3 vol. in 12. — Le paysan parvenu. Paris, 3 vol. in 12. — Le philosophe indigent 1728), 2 vol. in-12. — Pharamon. 2 vol. in 12. Ce dernier a été réimprimé sous le titre du Nouveau Don Quichotte.

— 162. Sethos, histoire ou vie tirée des monuments-anecdotes de l'ancienne

Seconde édit. augm., avec le nom de l'auteur. Londres, 1796, in 4.

— 197. *A. Barbier* et *Desessarts*. Bibliothèque d'un homme de goût. Paris, 1810, 5 vol. in 8.

Le t. V renferme la nomenclature des meilleurs romans français et étrangers.

— 198. Petite Bibliographie portative, ou répertoire, par ordre alphabétique, des titres des meilleurs romans en tout genre, pouvant servir de renseignement et de guide aux personnes qui veulent se former une bibliothèque variée, curieuse et amusante, pour la ville et la campagne. Paris, Delaguette, imp., et l'auteur, 1817, in 8.

Les romans indiqués ici sont au nombre de 835. *On ne rappelle pas la date de leur publication.*

— 199. Dictionnaire des romans, par M. *A. Marc*, libraire. Paris, in 8.

— 200. Supplément au Dictionnaire des romans, avec un choix des meilleures productions, le cercle des plus célèbres romanciers et le classement des auteurs avec leurs ouvrages, par *A. Marc*, libraire éditeur. Paris, Marc, 1824 et 1828, 2 broch. in 8.

— 201. Petite bibliographie biographico-romancière, ou Dictionnaire des romanciers, tant anciens que modernes, tant nationaux qu'étrangers, avec un mot sur chacun d'eux, et la notice des romans qu'ils ont donnés, soit comme auteurs, soit comme traducteurs; précédé d'un catalogue des meilleurs romans publiés depuis plusieurs années, et suivi de tableaux propres à faire connaître les différents genres, et à diriger dans le choix des ouvrages qui doivent faire la base d'un cabinet de lecture, par *Pigoreau*. Paris, Pigoreau, 1821, in 8.

Premier supplément. Paris, Pigoreau, 1821, in 8.

— Second supp. 1822, br. in 8.

— Troisième supp. 1822, br. in 8.

— Quatrième supp. 1822, br. in 8.

— Cinquième supp. 1823, br. in 8.

— Appendice au cinquième supp. idem, 1823, br. in 8.

— Sixième supp. 1823, br. in 8.

Notice des romans nouveaux qui ont paru depuis le 10 décembre (1823) jusqu'à ce jour (24 fév. 1824) et qui se trouvent chez Pigoreau, libraire. 1824, broch. in 8.

Peut servir d'appendice au 6e n° de la Petite bibliographie romancière.

Seconde notice supplémentaire au 6e n° de la Petite Bibliog., etc. Paris, 1824 (8 mai), broch. in 8.

— *Résumé de la* seconde notice supplémentaire au sixième numéro de la Petite bibliographie romancière. Paris, imp. de Guefflier, 1824, br. in 8.

— Septième suppl. Paris, Pigoreau, 1824, br. in 8.

— Huitième supp. 1824, br. in 8.

— Neuvième supp. 1824, br. in 8.

— Appendice au 9e supplément, 1825, br. in 8.

— Dixième supp.

— Appendice au 10e supp., id. 1825, br. in 8.

— Second appendice au 10e sup. 1825, br. in 8.

— Onzième supp. 1825, br. in 8.

— Appendice au 11e supp. 1825, br. in 8.

— Douzième supp. 1826, br. in 8.

— Treizième supp. 1826, br. in 8.

— Quatorzième supp. 1827, br. in 8.

— Appendice au 14e supp. 1827, br. in 8.

— Quinzième supp. 1827, br. in 8.

— Seizième supp. 1827, br. in 8.

— Dix-septième supp. 1828, br. in 8.

— Dix-huitième supp. 1829, br. in 8.

— 200. *Barth. Gamba*. Delle novelle italiane in prosa, Bibliographia. Edit. sec. Firenze, 1835.

— 202. *Walter Scott*. Biographie littéraire des romanciers célèbres, depuis *Fielding* jusqu'à nos jours. Paris, 1826, 4 vol. in 12.

On doit aussi à ce célèbre écrivain :

— 203. Du Merveilleux dans le Roman. Paris, 1830, in 8.

— 204. Bibliografia dei romanzi e poemi cavallereschi italiani (dal conte *Melzi*). Seconda edizione corretta ed accresciuta. Milano, *Ant. Tozi*, 1838, in 8, fig.

Voyez aussi *P. Paris*. Essai sur les Romans hist. du moyen-âge, 1833, préf. d'*Hector Fieramosca*, et en ces derniers temps l'excel. dissert. du *moyen-âge*, in 4.

— 205. Revue des romans, recueil d'analyses raisonnées des productions remarquables des plus célèbres romanciers français et étrangers (par *Eusèbe Girard de St.-Fargeau*). Paris, 1839, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage, qui procède par ordre alphabétique, renferme l'analyse de cent cents romans. L'auteur disait déjà avec raison en 1839 : *six vol. ne suffiraient pas pour donner les titres des romans imp. en français.*

Nous indiquerons aux bibliophiles, comme source très-peu connue, un art. sur la bibliographie des romans espagnols insérée dans le *Repertorio americano*. Journal imp. à Londres par des réfugiés espagnols.

— 206. Eléments carlovingiens, linguistiques et littéraires. Paris, 1846.

La bibliographie qui est à la fin de cet ouv. renferme de bonnes indications.

ROMANTISME.

Voyez *outre les traités spécieux signalés ici, divers articles insérés dans le Globe, la Revue des deux Mondes, la Revue de Paris et l'Artiste.*

1. Histoire du romantisme en France, par *L. R. de Toreinx (Eugène Ronteix).* Paris, Dureuil, 1829, in 18.

— 2. Histoire du romantisme, discours prononcé à l'Institut historique en 1840.

Voyez *pages 287 et suiv. de l'Urna, Recueil des troubadours de J. Ottavi. Paris, Paulin, 1843, in 8.*

ROME. — ROMAINS.

Voyez pour les ouvrages du XVI e siècle: *Drandius.* Bibliotheca classica, sive Catalogus officinalis, etc. Francof., 1625, in 8.

Voyez également: Plan de la ville de Rome, donnant l'indication des monuments antiques. Paris, Bance, 1 f. grand aigle. On consultera avec fruit *Sickler*, carte du Latium.

I. ROME ANCIENNE.

1. *Bernard Gamucci.* Le antichità della città di Roma. Vineggia, 1588, in 8.

— 2. *Jani Jacobi Boissardi* Romanæ urbis topographia et antiquitates, cum fig. à *Theod. de Bry.* Francof. ad Mœn., 1597, 2 vol. in fol.

— 3. Antiquæ urbis splendor opera et industria *J. Lauri.* Romæ, 1612, in 4, obl. avec 107 pl.

—4. *Ant. Bosio.* Roma sotterranea nella quale si tratta de' Sacri Cimeterii accresciuta da *Giov. Severani.* Roma, 1625, in-fol.

Utile pour la connaissance des cérémonies des premiers chrétiens, et pour l'hist. de Rome, durant les bas siècles.

Ce livre a été bien effacé par celui de M. Perret.

— 5. *De Sebastiani.* Viaggio curioso di Roma sacra e profana. In Roma, 1683, in 12.

— 6. *Nodot.* Nouveaux mémoires ou observations qu'il a faites, pendant son voyage en Italie sur les monuments de l'ancienne et de la nouvelle Rome. Amst., 1706, gr. in 12.

— 7. Descrizione di Roma antica e moderna dopo le Autorità di molti celebri scrittori. Accresciuta, etc. Roma, 1727, 2 vol. in 8, fig.

— 8. *F. M. Pratili.* Della via *Appia* riconosciuta e descritta da Roma a Brindisi. lib. *IV. Napoli, 1745, in fol.*

— 8 *bis. Piranesi (Giov. Bapt. e Fr.).* Le Antichità romane in Roma. 1756, 4 vol. gr. in fol., ou in fol. atl.

L'œuvre comp. forme une collect. de 29 à 30 vol. in fol., renfermant d'innombrables pl. relatives à des antiquités qui toutes n'appartiennent pas à Rome.

— 9. Les plus beaux monuments de Rome ancienne, en 128 planches, avec leur explication, par *J. Barbault.* Rome, Bouchard. 1761, gr. in fol.

— 10. *Adam's (R.)* Ruins of the palace of the emperor Diocletian at Spalatro in Dalmatia. (London, 1764, in fol. max. av. 61 pl.

— 11. *Famiano Nardini.* Roma antica ediz. 3a con note ed osservazioni storico critiche. Roma, 1771, 4 vol. in 8.

*Il y a une édit. de cet ouvrage, avec notes d'*Ant. Nibby *et un dessin rep. l'ancienne topographie, par* Antonio de Romanis. *Rome,* 1818, 4 *vol. in* 8.

— 12. *Ponce* (*Nicolas*). Description des bains de Titus. Paris, 1783.

—13. Arabesques antiques des bains de Livie. Paris, 1789.

—14. *Roy* (*Vill*). The military antiquities, of the Romans, in the Britain. 1793, gr. in fol.

—15. Giornate pittoresche degli edifizi antichi di Roma e dei contorni del sig. *Uggeri.* Roma. 1800, in 8, obl. fig.

L'ouv. ital. et français se divise en 4 séries.

— 16. Accurata e succinta descrizione topografica ed istorica delle antichità di Roma da *Ridolfino Venuti.* Ediz. 2a. Roma, 1805, 2 vol. in 4. fig.

On a d'autres ouvrages d'antiquités romaines du même auteur.

— 17. *Ant. Nibby.* Viaggio antiquario ne' contorni di Roma. Roma, 1819, 2 vol. gr. in 8.

—18. Antiquities of Rome, comprising twenty-four select views of its principal ruins, and a description to each view, from drawings by *H. Abbot,* 1820, in fol.

— 19. Restauration des thermes d'Antonin Caracalla à Rome. Etat actuel et restauration, présentée en 1823 à l'Institut de France, par *Abel Blouet.* Paris, 1828, in fol. avec 23 planches.

— 20. Fabbriche Antiche di Roma, etc. Edifices anciens de Rome, dessinés et publiés par *Fr. Turconi,* gravés au trait par *Brusa.* Milan, 1828, in fol. gr. format.

—21. Dei cavo degli atri e di alcuni altri principali membri nelle case degli antichi Romani di *Gius. Riva* Vicentino. Vicenze, 1828.

—22. *Gius Riva.* Palatio, ossia il principio di Roma. Vicenza, 1830, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 23. A select collection of views and ruins in Rome. Lond., gr. in 4. 62 grav.

Le texte est en franç. et en ang.

— 24. Nuova descrizione di Roma antica e moderna, e di tutti i più nobili monumenti sacri e profani che sono in essa. Roma, 1842, pet. in 8, fig. sur bois.

— 25-26. *Publius Victor.* Des régions de la ville de Rome, trad. pour la 1re fois en fr. par *Luigi Bardet.* Paris, 1843, in 8.

— 27. *Luigi Canina.* Gli Edifizi di Roma antica cogniti per alcune importanti reliquie, descritti e dimostrati nell intera loro architettura. Roma, 1848, 2 vol. format impérial.

Le 1er renferme le texte, le second les planches.

— 28. *Ch. Merivale.* A history of Rome under the emperors. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

— 29. *Barraut.* Les ruines de Rome ancienne et la magnificence de Rome moderne. 2 vol. in fol.

— 30. *J. Whiteside.* The vicissitudes of the eternal city or ancient Rome, with notes, etc. Lond., 1849, post. in 8.

— 31. *Ch. Dezobry.* Rome au siècle d'Auguste, ou Voyage d'un Gaulois à Rome, à l'époque du règne d'Auguste, et pendant une partie du règne de Tibère; précédé d'une description de Rome au siècle d'Auguste et de Tibère. Nouv éd., revue, augmentée, et ornée d'un grand plan et de vues de Rome antique. Paris, 1850, 4 vol. in 8.

A propos de cet important et curieux ouvrage, nous signalerons plusieurs traités sur les usages des Romains: *L. Demonticsii* Gallus Romæ, hospes ubi multa antiquorum monimenta explicantur. Romæ, 1585, in 4, 7 pl. — *G. H. Nieupoort.* De ritibus Romanorum. Traj. ad Rhenum, 1724, petit in 8. — Des mœurs et des usages des Romains, par *Lefevre de Morsan*, rev. et corr. par *Cranet.* Paris, 1739, in 12. — Explication abrégée des mœurs, coutumes et cérémonies des Romains, trad. de *Nieuport* par l'abbé *Desfontaines.* — *Bridault.* Mœurs et coutumes des Romains. Paris, 1754, 2 vol. in 12.

MM. *Gide* et *Baudry* ont publié dans ces derniers temps, avec le concours du gouvernement, un splendide ouvrage qui laisse derrière lui tous les livres du même genre, c'est celui de M. *Louis Perret;* il porte ce titre: Catacombes de Rome, arch., peint. murales, inscriptions, fig. et symboles, etc. des cimetières des premiers chrétiens. Ouv. publié sous les auspices de M. le ministre de l'intérieur et sous la direction d'une com. composée de MM. *Ampère, Ingres, Mérimée, Vitet.* Paris, 3 *vol. in-fol., fig. color.*

II. Rome moderne. — Des quelques ruines celèb

— 32. *Barth. Fontana.* Vin netia a Roma. Vineg., 1550,

— 33. *Georg. Fabricii* Itine napolitanum, etc. Basil., 158

— 34. Relazione della cort de' riti che si osservano in e *Lunadoro.* Roma, 1648, 2 pa vol. in 18.

— 35. *Greg. Leti.* Itinerari di Roma overo teatro della sec Dataria e cancellaria romana 1675, 3 vol. in 12.

— 36. *Franc. Eschinardi.* di Roma. Roma, 1750, in 8,

— 37. Ragguaglio storico corso, giorno per giorno, Roma, dell' anno 1527, scrit *Buonaparte*, gentiluomo samm vi si trovò presente. Colonia,

— 38. Sac de Rome, écrit *Jacques Bonaparte*, témoin oc de l'italien par *Napoléon-B parte.* Florence, 1830, in 8.

— 39. *Ant. Manazzale.* environs, itinéraire instruct descript. générale de tous ses Rome, 1802, 2 vol. in 12, fig.

— 40. *Nicolas.* Memorie, servazioni sulle campagne e di Roma. Roma, 1803, 3 vo plan.

— 41. Roma descritta ed *tius. Ant. Guattani.* 2a ed acc. Roma, 1805, 2 vol. in 4,

On y joint si l'on veut Mon chi. 1789, 6 vol. in 4.

— 42. *Percier* et *Fontain* plus célèbres maisons de Rome et de ses environs. Par fol.

— 43. *Cancellieri.* Il merc delle acqua vergine, ed il pa liano, etc. Roma, 1811, gr. i

— 44. *Carlo Fea.* Descrizi e del Contorni. Roma, 1822 in 12.

Il y a une édit. pub. par A Roma, 1824, 2 vol. in 12.

— 45. Rome in the nineteen containing a complete account of the ancient city, the rem middle ages, and the monum dern times. Lond., 1823, 3 vo

Cet ouvrage renferme une tres écrites en 1817 et 1818.

— 46. Tablettes romaines o faits, des anecdotes et des obse les usages, etc., par un Fra 1824, in 8.

— 47. Costumi dei Romani v

veria Gorelli. Romana, Torre,
.
t. Piale. Description de Rome
environs. Rome, 1836, 2 vol.
s.
ir William Gell's Topography
nd its vicinity. Lond., 2 vol.

st à cet excellent ouv. des fig.
de carte de Rome dressée d'a-
vré trigonométrique de la plus
titude. On la vend à part.
ndhal. Promenades dans Rome.
, 2 vol. in 8.
eschreibung der Stadt Rom,
ner, C. Bunsen, E. G. und *W.*
it Beiträgen von *Niebuhr* und
Erläutert durch Plane, Auf-
nsichten von *Knap* und *Stier*,
tet von einem Urkunden- und
buch von *Gerhard* und *Sarti*.
1829-42, 6 vol. in 8 et 2 vol.

capital et faisant autorité.
oma compiutamente descritta
ornate, con un' appendice de'
toma, 1830, in 12, avec fig.
ante de Tournon. Etude statis-
tome et la partie occidentale des
ins. Paris, Treuttel et Wurtz,
l. in 8.
t travail que le fils de l'auteur
aire réimprimer en y ajoutant
préface.
edute delle porte e mura di
rnate ed incise all' acqua forte
telli, Roma, 1832, in fol. obl.
uida metodica di Roma e suoi
toma, 1834, 3 vol. in 12, car-

ito di Roma, di *Gius. Riva Vi-*
dova, 1838, in 4, avec un gr.

ius. Melchiori. Guida metodica
i suoi contorni. Roma, 1840,
: 4 cartes.
r. C. Fulchiron. Voyage dans
idionale, voyez *Italie* n° 40. Le
consciencieux ouvrage est con-
plètement à la description de
e ses environs.
. *Letarouilly.* Edifices de Rome
Paris, 1 vol. in 4 de texte et 1
, conten. 114 pl. et le plan de

l. est complet en 20 *livraisons.*
m a du même : Plan de la ville
onnant l'indication des monum.

uys et *Haudebourt.* Palais Mas-
si, avec texte par *Peruzzi*. Pa-
fol.
ristie. Plan et coupe d'une

partie du Forum et des monuments de la voie sacrée, etc. Paris, at.

— 63 *L. Preller.* Die Regionen der Stadt Rom. Les quartiers de l'ancienne Rome d'après les meilleurs manuscrits, accompagnés d'une introduction et d'un commentaire. Iena, 1846, in 8.

— 64 L'abbé *J. Gaume.* Les trois Rome, journal d'un voyage en Italie, accompagné : 1° d'un plan de Rome ancienne et moderne ; 2° d'un plan de Rome souterraine ou des Catacombes Paris, 1847. 4 vol. in 8.

— 65. *V. Balbar.* Villa Medicis à Rome, 1847, in fol.

— 66. L'abbé *Ph. Gerbet.* Esquisse de Rome chrétienne. Paris, 1848-49, in 8.
2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

— 67. Atti del Governi provvisorio e repubblicano di Roma, preceduti da un proemio e dalla lettera di *Gius. Mazzini* ai signori *Tocqueville* e *Falloux*. Con 7 ritratti. Torino, 1849, in 8.

— 68. Sir *George Head.* Rome : a tour of many days. Lond., 1849, 3 vol. in 8.

— 69. Itinéraire de Rome et de ses environs, rédigé par feu *A. Nibby*, d'après celui de M. *Vasi*, avec additions et les changements qui ont eu lieu jusqu'à présent, avec un grand sombre de fig. Rome, 1849, 2 vol.

— 70. *Carlo Rusconi.* La Republica romana del 1849 con documenti inediti. Torino, 1850, 2 vol. in 12.

— 71. *Luigi Carolo Farini.* Lo Stato Romano dall' 1815 al 1850. 2a ediz. Firenze, 1850, 2 vol. in 16.

— 72. Rome en 1848-49 50, correspondance d'un officier français, par *T. Bonlangé*. Limoges, 1851, 2 vol. in 8.

Voyez *Italie* et *Italiens*.

III. Rome. — Histoire : Auteurs anciens.

Nous renvoyons forcément le lecteur aux mots *Italie*, *César*, *Salluste*, *Tacite*, *Tite Live*, etc., et aux sources diverses qui se rattachent à l'histoire des Romains et qui se trouvent répandues dans ce Manuel.

— 73. *Lucii Annaei Flori* De tota historia Titi Livii epitome (in Parisiorum Sorbona) *Ulricus Gering*, *Mart. Crantz* et *Mich. Friburger* absque anni nota in 4.
Première édit., imp. vers 1470 *ou* 1471.
Un exemp. a été vendu 801 *fr.*

— 74. *Lucii Annaei Flori* Epitomatum in Titum Livium libri. Pet. in fol., ed. anc.

— 75. *Flori* libri duo priores correcti *cum notis* variorum editi a *Lamp. Begero*. *Coloniæ* Marchicæ, 1704.
Cette éd. est recherchée à cause des com-

mentaires; il y en a plusieurs autres que nous ne mentionnons pas. On doit à M. Paganel (Camille) *une trad. de* Florus *fort bonne. On en doit une également à M.* Du Rosoir.

— 76. *Eutropius* et *Paulus Diaconus*. De historiis italicæ provinciæ et Romanorum. Romæ, 1471, pet. in fol.

Première édit. très-recherchée.

— 77. Idem Cum *Pæanii* Metaphrasi Græcâ, etc., ex recens. *T. Hearne*. Oxonii, 1703, in 8.

— 78. Idem Cum *Pæanii* Metaphrasi Græca, etc., not. varior. ex recens. *Sigeb. Havercampi*. Lugd. Batav., 1739, in 8.

—79. Id. Cum *Pæanii* Metaphrasi *Henr. Werheyk*. Lugd. Batav., 1762, in 8.

Ces deux édit. s'annexent à la Collect. des variorum. *On préfère la précédente à cause des notes et de l'index. Il y en a deux plus récentes et d'un usage habituel.*

— 80. Historiæ Romanæ Epitome. — Sexti Rufi Breviarium. Paris, 1796, in 18, pap. de Holl.

— 81. Edit. cur *D. C. G. Baumgarten* Crusius. Leipz., 1824, in 12.

— 82. *Eutrope*, ou Abrégé de l'hist. romaine, trad. par l'abbé *Paul*. Lyon, 1809.

Cette trad. est exacte. Celle de l'abbé Lezeau *a été revue et corrigée par* de Wailly. *Edit. de* 1783-1804.

— 83. *Appiani Alexandrini* Historiarum romanarum libri Gr. Parisiis, Cur. Stephanus, 1551, in fol.

Première édit., belle et rare. Celle de 1592 *renferme la trad. lat. et les notes d'*H. Etienne.

— 84. *Appiani Alexandrini* Romanæ historiæ. Gr. et lat. recens. ac annotationibus illust. *Joan. Schweighæuser*. Lipsiæ, 1782-85, 3 vol. in 8.

Edit. plus complète que toutes les autres.

La première édit. de la trad. lat. est de 1472. Celle de 1477 est fort rare. Il y a deux trad. complètes en vieux français. Nous citerons en outre la suiv. :

— 85. Histoire des Guerres civiles de la répub. romaine, trad. du gr. par *Combe Dounous*. Paris, 1808, 3 vol. in 8.

Cette trad. n'est pas complète.

*On a donné une édit. d'*Appien *stéréotypée. Leipz.*, 1829, 4 *vol. in* 16.

— 86. *Ammiani Marcellini* Rerum gestarum libri qui extant ex recogn. *A. Sabini*. Romæ, G. Sachsel et B. Golsch, 1474, in fol.

Première édit., incorrecte et incomplète.

— 87. *Ammiani Marcellini* Historiarum libri 18. Parisiis, ex officinâ Stephani, 1544, in 8 parv.

— 88. *Ammiani Marcellini* Rerum gestarum libri qui extant. ex emendat. et cum notis *Lindenbrogii*, etc., ex edit. et cum animad. *N. Gronovii*. Lugd. Batav., 1693, in 4, fig.

Edit. préférable aux autres.

Il y a une bonne réimp. de 1773.

— 89. *Ammien Marcellin*, ou les 18 livres de son histoire, trad. en français (par *Moulines*). Berlin, 1775, 3 vol. in 8.

— 90. *Ammien Marcellin*, ou les 18 livres de son histoire qui nous sont restés. Nouv. trad. Lyon, 1778, 3 vol. in 12.

— 91. *P. Vellei Paterculi* Historiæ romanæ duo volumina, per Beatum Rhenanum ab interitu vindicata. Basileæ, in ædibus Jo. Frobenii, 1520, in fol.

Première édition rare, elle n'est pas entière.

— 92. Historia romana. Parisiis, Barbou, 1777. — Flori epitome rerum romanarum. lib. IV. Ibid., 1776, 2 tomes en 1 vol. in 12.

— 93. *Veilleius Paterculus*. C. not. var. et *Ruhnkenii*. Lugd. Bat., 1779, 2 tomes en 1 vol. in 8.

Edit. très-estimée. On cite également l'édit. de Leipzig, 1800, *in* 8.

— 94. Abrégé de l'hist. grecque et romaine, trad. du latin par l'abbé *Paul*. Paris, 1770 ou 1785, in 12.

— 95. *Herodiani* historiarum libri VIII gr. lat. Venetiis, Aldus, 1524, in 8.

Edit. recherchée.

— 96. *Herodiani* historiarum lib. VIII. Gr. ex recens. *F. Aug. Wolfii*. Halis, 1792, in 8.

On prétend que c'est cette éd. qui présente le meilleur texte d'*Hérodien*, quoiqu'elle soit mal imprimée. Celle imp. à Louvain, 1525, in 4, est correcte; on dit celle de 1789-1805, 5 vol., beaucoup trop étendue. Il y a une édit. de Berlin, 1826, in 8.

Hérodien a été trad. en français par *Nic. Hub. de Mongault*, 1745, in 12.

— 97. *Dionysii Halicarnassei* Antiquitatum romanorum lib. X gr. Lutetiæ. Rob. Stephanus, 1546, in fol.

Première édit., bien exécutée.

—98. *Dionysii Halicarnassensis* Opera omnia gr. et lat. cum annotationibus diversorum *J. J. Reiske*. Lipsiæ, 1774-77, 6 vol. in 8.

— 99. *Dionis Cassii* Historiæ Romanæ libri X lvj gr. Parisiis, Rob. Stephanus, 1548, in fol.

Première édit. La 2e *édit. d'*Henri Etienne, *renferme la trad. latine.*

— 100. *Dionis Cassii* Historiæ romanæ quæ supersunt, Græc. et lat. ex vers. *Xylandro - Leunclaviana* cum not. *Alb. Fabricii* et divers. Cura *H. S. Reimari*. Hamburgi, 1750 52, 2 vol. in fol.

be avoir fait l'éloge de l'édit. pré-
par *Fabricius* et pub. par *Reimarus*,
bord s'exprime ainsi : «*Dion Cassius*
écoussirement être soumis à un nou-
travail critique, et cela est devenu
nt plus indispensable depuis que les
p. de l'édit. de *Reimarus* ont dis-
dans le commerce. On dit que M.
. s'occupe de ce travail; en atten-
, il faut se contenter de l'édit. que
chæfer a soignée pour la collect. de
hnitz, elle est en 4 vol. in 16. Leip.,
.
édit. si impatiemment attendue par
ell a paru sous le titre suivant :
101. *Dio Cassius*. Historiarum roma-
m quæ supersunt gr. et lat. edid. an-
: ex edit. Reimariana omnes multa-
que *J. J. Reiskii* aliorum et suas adj.
. *Sturz*. Leipz., 1824-35, 8 vol. in 8.
ajoute un 9e vol. des Excerpta Va-
ab A. Maio *edita*, *Leipz.*, 1843.
-102. *Dion Cassius*. Des faits et gestes
Romains, trad. du grec en italien par
Leonicène, et d'italien en françois par
de d'Ercsiers. Paris, les Angeliers,
, in fol.
-103. *Jean. Xiphilinus*. Dionis nicæi,
m romanorum a Pompeio magno ad
andrum Mamææ filium epitome gr.
latinâ interpretatione. *Guil. Blanci*.
etiæ, Rob. Stephanus, 1551, 2 t. en
l. in 4.
première édit. Il y en a une de 1592.
- 104. *J. Zonaræ* Annales, gr.-lat.
is, 1686. 2 vol. in fol.
- 105. *Sax. Aurel. Victoris* Historiæ
nanæ breviarium; acced. de viis et
ibus imperatorum romanorum ex-
pta, etc. Trajecti ad Rhen, 1696, 2 t.
un vol. in 8.
cette éd., qui fait partie de l'ancienne
. des variorum, est moins estimée que
e pub. par *Jarsten* en 1733, à Amster-
; il y en a une de *F. X. Scharnberger*,
nne, 1806, in 8.
- 106. *Zosimi* Historia nova. Gr. ex
ns. *Frid. Sylburgii*, cum lat. interpret.
notavit et not. varior. curante *Christ.*
ario. Ienæ, 1729, in 8.
édit. estimée, ainsi que celle de 1696.
les joint à la coll. des variorum.
l y a une édit. ex recens. Bekker, *Bonn*,
1, *in* 8.
-107. Scriptores (varii historiæ roma-
partim græci, partim latini, in unum
t corpus redacti de rebus gestis ab
a condita usque ad imperii Constanti-
olim translati tempora. Excudebat,
r. Stephanus, 1568, 4 vol. in 8.
—108. Historiæ romanæ *scriptores mi-*
res : addita *variantis scripturæ notatio*,
græcorum interpretatio et rerum verborumque index (cum notis varior.). Opera *F. Sylburgii*. Francof., heredes Andr. Weheli, 1588-90, 3 vol. in fol.

— 109. Historiæ romanæ scriptores latini veteres, etc. Aurel. Allobrog. 1609, 2 vol. in fol.

Voyez *la liste des auteurs*, G. Peignot, *Répert.* 242-43.

—110. Historiæ Augustæ Scriptores VI Claud. Salmasius recensuit et suas ac *Isa. Casauboni* notas et emend. adjecit. Parisiis, 1620, in fol.

Cette édit., la plus estimée des savants, n'est pas fort rare.

— 111. Les écrivains de l'histoire auguste, trad. en français par *Guill. de Moulines*. Paris, 1806, 3 vol. in 8.

M. *H. E. Dirksen* a pub. en Allemagne un travail estimé sur les écrivains de l'Hist. auguste. Leipz., 1842, in 8.

—112. Histoire romaine écrite par *Xiphilin*, *Zonare* et *Zosime*, trad. du grec par *Cousin*. Paris, Rocolet, 1678, in 4.

— 113. Scriptores historiæ romanæ latini veteres, qui extant omnes, notis varior. illustrati a *Car. Henr. de Klettenberg Wedeck*. Heidelbergæ, 1743-48, 3 vol. in fol., fig.

Les autres édit. ont peu de valeur.

—114. Ouvrages historiques de *Polybe Hérodien* et *Zozime*, avec notices biographiques par *J. A. Buchon*. Paris, 1836, gr. in 8.

Fait partie de la collect. du Panthéon litt.

Voyez les mots *Classiques* et *Grecs* de notre Manuel.

IV. Rome. — Histoire : Auteurs modernes.

—115. *D'Anville*. Atlas pour l'histoire romaine. Paris, 1738, pet. in fol.

—116. *G. F. Grotefend*. Geographie und Geschichte von alt Italien. Matériaux pour la géographie et l'histoire de l'Italie ancienne. Hanovre, 1840, in 4.

La haute réputation dont jouit le docteur Grotefend en Europe, est un sûr garant de la valeur de ce travail.

— 117. *Onuphrii Panvini* Reipublicæ romanæ commentariorum lib. tres Venetiis. 1558, in 8.

Il y a une édit. de 1588.

—118. *Georgii Vauchopii Scoti* De veteri populi romano tractatus. Cadomi, 1595, in 12.

—119. Histoire des empereurs romains, depuis J. Cæsar jusques à Postumus, avec toutes les médailles d'argent qu'ils ont fait battre de leur temps. Paris, de Sommaville, 1645, in fol.

— 120. Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'Eglise, etc., par *L. T. (Lenain de Tillemont)*. Paris, 1690, 6 vol. in 4.

— 121. Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'Eglise, par *Lenain de Tillemont*. Paris, 1700-38, 6 vol. in 4.

On réunit cet ouvrage à ses mémoires ecclésiastiques estimés.

—122. De Romana republica, sive de re militari et civili Romanorum; ad explicandos scriptor. antiq. auctore *J. Cantelio*. Ultrajecti, 1696, in 12.

Il y a une édit. de Venise, 1768.

— 123. *Levesque*. Histoire critique de la république romaine depuis Auguste jusqu'à Constantin. Paris, 1707, 3 vol. in 8.

— 124. *Henninii* Historia imperator. romanor. a Julio Cæsare usque ad Josephum eorumque effigies ex nummis Christinæ Succor. reginæ. Amstelod., 1710, in fol.

— 125. Histoire des deux triumvirats, par *Citry de la Guette*, augmentée de la vie d'Auguste, par *Larrey*. Amsterdam, 1720, 2 vol. in 12.

— 126. Histoire des Vestales, avec un traité du luxe des dames romaines, par l'abbé *Nadal*. Paris, 1725, in 12.

— 127. Histoire romaine de *Rollin*, avec la continuation de *Crevier*. Paris, Saillant, 16 vol. in 12.

Voyez *Rollin*.

— 128. *Vertot*. Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république romaine. 3e édit. Paris, Barrois, 1727, 3 vol. in 12.

—129. Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république rom., par le même. La Haye, 1734, in 4.

— 130. Les césars de l'empereur Julien, trad. par le baron *Spanheim*, avec des remarques et des preuves enrichies de plus de 300 médailles et autres anciens monuments, grav. par *Bernard Picart*. Amsterd., 1728, in 4.

—131. *Laur. Echard's* Roman history. London, 1734, 5 vol. in 8.

L'abbé Desfontaines *a donné une traduct. franç. de cet ouvrage sous un pseudonyme, et elle a été continuée par l'abbé* Guyon.

—132. *Laurent Echard*. Histoire romaine, trad. en français par *Laroque* et *Guyon*. Paris, Guerin, 1736, 16 vol. in 12.

— 133. *Beaufort*. Dissertation sur l'incertitude des cinq premiers siècles de *l'histoire* romaine. Utrecht, 1738.

— 134. *Bouhier*. Dissertation sur le grand pontificat des empereurs romains, etc. S. l., 1742, in 4.

— 135. *De Servies*. Les Impératrices romaines, histoire de la vie et des intrigues secrètes des femmes des douze Césars, et de celles des empereurs romains. Paris, 1744, 3 vol. in 12.

—136. Histoire des Empereurs romains depuis Auguste jusqu'à Constantin, par *J. B. Louis Crevier*. Paris, 1750-54, 6 vol. in 4, avec cartes

Il y a une édit. de 1819, 6 *vol. in* 8.

— 137. Histoire des empereurs, faisant suite à l'édition de *Rollin*. Paris, 1801, Didot, 9 vol. in 8.

—138. *Palissot de Montenoy*. Histoire raisonnée des premiers siècles de Rome. Londres, 1756, 2 tomes en 1 vol. in 12.

—139. Mœurs et coutumes des Romains, par *Bridault*. Paris, 1757, 2 vol. in 12.

Voyez *sur les mœurs et les usages des Romains, le Dictionnaire des Beaux-Arts*, par Millin, *à l'art*. Romains.

Voyez également nos articles *Mœurs* et *Usages*.

— 140. Histoire de la vie de Jules-César, par M. *de Bury*. Paris, 1758, 2 vol. in 12.

Ouvrage fort estimé, comme offrant le portrait le plus exact et le plus ressemblant du héros qui en est l'objet.

— 141. Histoire critique du gouvernement romain (par l'abbé *Dubignon*). Paris, 1765, in 12.

— 142. *Hooke's* Roman history. London, 1766, 11 vol. in 8.

— 143. L'abbé *G. B. de Mably*. Observations sur les Romains. 2e édit. Genève, 1767, in 12.

— 144. *Beaufort*. La République Romaine, ou Plan général de l'union gouvernementale de Rome. Paris, 1767, 6 vol. in 12.

— 145. Eléments de l'histoire romaine, avec des cartes, des tableaux analytiques et une géographie ancienne de l'Italie, par *Mentelle*. Paris, 1773, 2 vol. in 12.

— 146. Histoire du tribunat de Rome, depuis sa création jusqu'à la réunion de sa puissance à celle de l'empereur Auguste, par *Seran de la Tour*. Paris, 1774, 2 vol. in 8.

— 147. *Pilati de Tassulo*. Traité des loix politiques des Romains du temps de la république. Paris, 1780, 2 vol. in 8.

— 148. *Ed. Leigh*. The history of the twelve Cæsars, first emperors of Rome. 1791, in 12.

—149-150. *Adam Ferguson*. The history of the progress and termination of the roman republic. Basil., J. J. Tourneisen, 1791, 6 vol. in 8.

Histoire des progrès et de la
a république romaine, par *Fer-*
aris, 1791, 7 vol. in 12.
e l'angl. par Demeunier.
Ferguson's History of the Ro-
olic, complete in 1 vol. London,
cart.
History of the progress and ter-
of the Roman republic, new edi-
maps. Edinburgh, 1826, 3 vol.

. *Thomas Blackwel.* Memoirs of
of Augustus. Basil., 1794. 7 vol.

Grandeur et décadence des Ro-

Montesquieu.
Tableaux de l'histoire romaine,
cothame de *Millot.* Paris, 1796,
fig.
Figures de l'histoire de la Ré-
ésaine, accompagnées d'un pré-
que, par M. *de Mirys.* Paris,
, pap. vél.
Vie privée, politique et mili-
Romains sous Auguste et sous
raduit de l'anglais. Paris, Bais-
, in 8.
. Abrégé de l'histoire romaine
fondation de Rome jusqu'à la
Empire romain en Occident; par
, traduit de l'anglais par *V. D.*
thay. Paris, 1801, in 8.
ps classique en Angleterre. Le
composé en anglais une histoire
ainsi qu'une histoire romaine,
ouvrage-ci est un abrégé.
Hélliogabale, ou Esquisse mo-
a dissolution romaine sous les
s. Paris, 1802, in 8, fig.
Histoire critique de la Républi-
ine, par *Pierre Charles Lévesque.*
07, 3 vol. in 8.
J. F. Bilhon. Du Gouvernement
ins considéré sous le rapport de
ce, de la justice, etc. Paris, 1807,

. *Berthold George Niebuhr.* Rœ-
eschichte. Berlin, 1811, 2 vol.

Rœmische Geschichte. 1r (3te
.) 2r Bd. Berlin, 1832, 3 vol.

ll, qui a fait une si grande
a été plusieurs fois réimp. et
malheureusement interrompu par
e l'illustre historien, arrivée à
831. La dernière édit. a servi
la trad. française.
Histoire romaine de *Niebuhr,*
Golberg. Strasbourg *et Paris,*
6 vol. in 8.

— 166. *J. Naudet.* Des changements opérés dans l'administration de l'empire romain, sous les règnes de Dioclétien, de Constantin et de leurs successeurs. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 167. *Ripault.* Histoire philosophique de Marc Antonin, d'après ses écrits. Paris, Allain, 1820, 4 vol. in 8.

— 168. *Nougarède.* Histoire de la Révolution qui a changé la république romaine en empire. Paris, Firmin Didot, 1820, 2 vol. in 8.

— 169. Storia cronologica dei Romani, con osservazioni di *Francesco Crivelli.* Verona, 1823-24, 3 vol. in 8.

—170. *Poirson.* Histoire Romaine. Paris, Colas, 1825, 2 vol. in 8.

—171. *Ch. Cayx.* Histoire de l'empire romain, depuis la bataille d'Actium jusqu'à la destruction de l'empire d'Occident. Paris, L. Colas, 1828, 2 vol. in 8.

— 172. Histoire des Empereurs, par *Toulotte.* Paris, 1829, 3 vol. in 8.

—172 *bis.* Rome et ses papes, histoire succincte du grand pontificat, par M. *F. G. (François Guizot).* Paris, Brière, 1829, in 8.

Une prétendue seconde édition a paru peu de mois après; mais les titres seule étaient changés, et l'on avait ajouté aux exemplaires restés de la première édition, un avant-propos et une table des matières.
(De Manne, *Nouv. recueil d'ouv. anonymes.*)

—173. Histoire romaine, par *Michelet.* 1re partie, République. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

—174. Histoire romaine, par *Michelet.* 2e édit. 1834, 2 vol. in 8.

—175. *Félix Beaujour.* De l'expédition d'Annibal en Italie. Paris, 1832, in 8.

— 176. *Hegewisch.* Essai sur l'époque de l'hist. romaine la plus heureuse pour le genre humain, trad. de l'allemand, par *Solvet.* Paris, 1834, in 8.

— 177. *Simonde de Sismondi.* Histoire de la chute de l'empire romain et du déclin de la civilisation de l'an 250 à l'an 1000. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

—178. *Lebas.* Précis d'histoire romaine, Paris, 1837, in 12.

—179. *F. Orioli.* Del sette re di Roma nuove ricerche storiche. Poligrafia Fiesolana, 1839, in 16.

— 180. *J. Marquardt.* Historiæ equitum romanorum libri IV. Berolini, 1840, in 4 de 98 p.

L'auteur s'étend, dans ce travail remarquable, depuis les temps les plus anciens jusqu'à Justinien.

— 181. *G. F. F.* Ruperti. Handbuch *der romischen* Alterthümer. — Manuel

d'antiquités romaines. Hanovre, 1841 et 1842, 2 vol. in 8.

Cet ouv. explique fort bien l'organisation primitive de l'état politique des Romains.

— 182. *P. von Kobbe.* Römische Geschichte. Leipzig, 1841 et années suiv., 3 vol. in 8.

— 183. *Victor Duruy.* Histoire des Romains et des peuples soumis à leur domination. Paris, 1843, in 8.

Il y a une édit. de 1850, *in* 12.

— 184. *A. M. Poinsignon.* Essai sur le nombre et l'origine des provinces créées depuis Auguste jusqu'à Dioclétien. In 8.

— 185. *Th. Arnold.* The history of Rome. Lond , 1844-1845, 3 vol. in 8.

Ouv. estimable, resté inachevé par suite de la mort de l'auteur.

— 186. *L. Rolet de Bellerue.* La chute de Rome et les invasions du cinquième siècle. Paris, 2 vol. in 8.

— 186 *bis. Ed. Gibbon.* Decline and fall of the Roman empire, with notes by dean *Milman* und *Guizot*, second edit. Lond., Murray, 1846, 6 vol. in 8.
etc. est omis dans les biogr.

Voyez au mot *Gibbon.*

— 187. *Ph. Lebas.* Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'empire d'Occident. Paris, 1847, 2 vol. in 12.

— 188. *A. J. Meindre.* Histoire romaine disposée conformément au nouveau programme d'histoire du 17 mars 1848. Paris, 1848, in 12.

— 189. *De Closset.* Essai sur l'historiographie des Romains jusqu'au siècle d'Auguste. Bonn, 1849, in 8.

V. Rome (Peuples antérieurs a l'établissement de). — Linguistique. — Littérature. — Bibliographie.

Nous placerons en tête de ce paragraphe quelques notes sur les langues et les antiquités des peuples qui ont précédé les Romains.

MM. *Grotefend* et *Lepsius* se sont frayés une voie nouvelle dans ce monde à peu près inconnu.

— 190. *Inghirami.* Monumenti etruschi o di etrusco nome, da lui disegnati, incisi ed illustrati. Voy. *Etrusques* n° 12.

— 191. *Ott. Muller.* Die Etrusker. Breslau, 1828, gr. in 8.

— 192. *D. G. F. Grotefend.* Rudimenta linguæ umbricæ ex inscriptionibus antiquis enodata. Hannoveræ, 1836 et 38, in 8.

— 193. Mme *Hamilton Gray.* Tour to the sepulchres of Etruria. 1839.

— 194. *C. R. Lepsius.* Inscriptiones umbricæ et oscæ quotquot adhunc repertæ sunt omnes ad ectypa monu confecta gr. fol. Cum com Lipsiæ, 1841, in 8.

Consultez également Th. *a donné l'explication de di tions osques.*

— 195. *Geor. Dennis.* cometeries of Etruria. Vo n° 17.

— 196. *Conring.* De stu urbis Romæ et Constant. E in 4.

— 197. Notizie delle acc Roma per ordine della S. XIV. Roma, 1740, in 12.

— 198. Argomenti de d negli anni (1742 à 50) r etc. Roma, 1742 et seq., i

— 199-200. Considérat gine et le progrès des bel les Romains, et les causes dence, par *Lemoine d'Or* (Paris), 1749, in 12.

— 201. *Matt. Annerie* xicon, historicum et critic manæ litteraturæ deperdit etc. Bassani, 1787, in 8.

— 202. *Ejusd.* Specime nae litteraturæ deperditæ. tis. Ferrar, 1784, 2 tomes

— 203. Brevior notitia manæ, in primis scriptor. supplementis. Auct. *Theo tes.* Lips., 1789 1817, 4 v

L'auteur en a donné u seul vol. en 1803.

— 204. *Lanteires.* Tab quité littéraire, ou Dictic poètes grecs et latins. i in 8.

— 205. *Berington.* Hi des huit premiers siècles tienne, depuis Auguste j magne. Paris. 1814, in 8.

— 206. Histoire abrégé ture romaine, par *F. Sch* fils, 1815, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage, et l'histoi littérature grecque, du m ment une histoire complèt ture ancienne et classique

— 207. Hist. abrégée romaine, par *Schoell.* Par in 8.

— 208. History of r from the earliest period age inclusive, by *J. D* 1824-28, 3 vol. in 8.

— 209. Spicilegium R *Mnio.* Romæ, 1838-1838,

— 210. Corpus poetaru volumine absolutum cum lectionis et explicatione b

Ernestus Weber philosophiæ
incofarti ad Mœnum, 1833,
I p.
eschichte der römischen Lite-
ire de la littérature romaine,
. *Chr. Fél. Bahr.* 3e édition.
1844-45, 2 vol. in 8.
. Pierron. Histoire de la litté-
laine.
Leonis Allatii Apes Urbanæ.

iste de tous les gens de lettres
ouvrages qui parurent à Rome
-32.
. J. Vossii De Historicis lati-
Lugduni Batavorum, ex offi-
re, 1651, in 4.
joindre à cet important ou-
vrante :
Christophori Sandii Notæ in
e tres de Historicis latinis.
I, apud Janssonio-Waesber-
in 16.
ppimenta et observationes
de Historicis græcis et latinis.
gi, sumptu Christiani Liebe-
n 8.
ibliotheca romana seu roma-
norum centuriæ (X) authore
deslo. Romæ, 1682 et 1692, 2

indigeste.
. *Alb. Fabricii* Bibliotheca la-
, etc., 1773, 3 vol. in 8.
re article *Classiques*, Nos 17

ilinorum catal. codicum Medi-
ianæ A. M. Bandini. Flor.,
vol. in fol.
Meusel. Bibliotheca historica.
-1804, 11 tomes en 22 vol.

iltium romanorum tabulæ. In
rum concinnavit Jer. J. Ober-
o secunda. Argentorati, 1784,

nde édition est enrichie d'un
talogue des auteurs dont les
t rapport aux coutumes des ro-
t en 26 pages. (G. Peignot.)
r. C. F. Eustin. Bibliotheca
t græcorum et latinorum (Ca-
tatigari, 1831, 1 vol. in 8.
par *Loefflund*. Suppl. par *En-*
Wilh). Leipzig, 1840, in 8.
Bibliografia italiana, ossia
rale delle opere d'ogni specie
gua stampata in Italia. Milano,
. suiv., in 8.
12 numéros par an.
ngelmann (Wilh). Bibliotheca
scriptorum classicorum et græcorum et la-
tinorum. Leipzig, 1847, in 8.

Voyez les mots *Classiques, Latins, Italie, Italiens* et *Poètes*, de notre manuel.

RONSARD.

1. *Pierre de Ronsard.* Ses œuvres. Paris, 1587, 10 tomes en 5 vol. in 12.

— 2. *Le même.* Ses œuvres. Paris, 1609, in fol.

Un exemp. chargé des notes de Hubert de Montmaur, *s'est vendu* 900 *fr.*

— 3. Recueil de sonnets, odes, hymnes, etc., par *Ronsard.* Paris, 1617, petit in 12.

— 4. Œuvres de *Pierre Ronsard*, augmentées et illustrées de commentaires par *N. c. Richelet.* Paris, Nicolas Buon, 1623, 2 vol. in fol.

Belle édit., la plus complète. M. Sainte-Beuve *a donné un excellent choix des poésies de* Ronsard, *sous le titre suivant :*

— 5. Œuvres choisies de *Pierre de Ronsard*, avec notice, notes et commentaires, par *C. A. Sainte-Beuve.* Paris, Imp. de Guiraudet, 1828, in 8.

Voy. Vie de *Ronsard*, par *Claude Binet.* 1586, in 4.

Voy. le Catalogue des livres composant la bibliothèque poétique de M. *Viollet le Duc*, avec des notes. Paris, 1843, in 8, supp., 1847, 2 vol. in 8.

ROSES.

1. Collection of roses, by mis *Laurence.* Lond., 1796, in fol.

— 2. Les roses, par *Roessing.* Leipzig, 1800, in 4.

— 3. *Andrew's* Roses, or monography of the genus rosa. London, 1805, 2 vol. in 8.

— 4. Les roses peintes par *J. P. Redouté*, décrites et classées selon leur ordre naturel, par *C. A. Thory.* Paris, Redouté, Treuttel et Würtz, F. Didot, 1817-24, 3 vol. gr. in 4, 750 fr., et gr. in fol., sur pap. vélin satiné, 1500 fr.

Ouvrage de la plus grande beauté. Publié en 30 *livraisons composées de six planches imprimées en couleur, et de texte.*

Il existe cinq exemplaires de cette édition tirés sur des papiers de couleur, ornés de deux suites de figures, l'une en noir, et tirée sur le même papier que le texte ; l'autre coloriée, et sur papier vélin blanc. Il y a aussi des exemplaires avec le texte traduit en anglais.

Les 170 *dessins originaux peints sur vélin se trouvent annoncés dans le catalogue de la bibliothèque de* Rosny.

— 5. Les mêmes. Seconde édition. Pa-

ntiques par M. *Violet Leduc*. Pa-
ssor, 1820, 5 vol. in 8.
Bibliothèque dramatique de M.
n. Paris, 1844, t. 1, p. 228.

l.
— Istrod. de l'imprimerie suiv.
ment. de *Timperley*, mais on
à cette date, que la mort d'E-
, qui était né à Rouen en 1441.
Recueil des antiquitez
rieuses de la ville de Rouen. Rouen,
n Petival, 1587, in 8.
nneurs du siége de la ville de
mois de novembre 1591, avec le
du viell et nouveau fort (par
Rouen, 1592, in 8.

Chorogensis cathedra, seu Ro-
mum Pontificum dignitas, et auc-
ed. R. *Denyaldo*. Paris, 1633,

Histoire de la ville de Rouen,
ovis. Rouen, 1668, 3 vol. in 12.
une autre édit. augmentée par
rais. On a en outre, l'histoire
par *D. Ignace*, 1731, 2 vol.
ol. in 12.
e grand calendrier ou journal
ble le ville et du diocèse de
un carré du diocèse, *Pouffier*.
, in 12.
nalia roto-magensis provinciæ,
. *Bessin*. Rotomagi, 1717, in-

ngés de l'histoire ecclésiastique,
litique de la ville de Rouen,
de Villeray. Paris, 1759, in 12.
Histoire de la ville de Rouen,
t canal sur la Normandie litté-
Servin. Rouen, 1775, 2 vol.

rneaux. Dictionnaire des rues
de Rouen. Rouen, 1819, in 8.
otice sur l'incendie de la cathé-
Rouen, occasionné par la foudre,
bre 1822, et sur l'histoire mo-
de cette église, etc., par *E.*
anglais. Rouen, 1823, in 8, fig.
ec titre modeste, le savant M.
n'est pas borné à donner des
ions sur l'événement du 15 oc-
: il a décrit avec une scru-
fidélité les monuments de cette
hitecture, sur laquelle il publie
s de faits instructifs et puisés
meilleures sources. Quérard.
Précis de l'histoire de Rouen,
Licquet. 2e édit. Rouen, 1830,

Tombeaux de la cathédrale de
A. Deville. *Rouen, 1833, in 8.*
Cathédrale. *Description histo-*
rique des maisons de Rouen les plus remarquables par leur décoration extérieure et leur ancienneté, etc., etc. Tome II, orné de 19 pl. Rouen, 1841, in 8.

— 14. Histoire de Rouen pendant l'époque communale, par *A. Chéruel*, professeur d'histoire au collége royal de Rouen. 1844, 2 vol. in 8.

— 15. *Cà. Cain Lacroix*. Histoire des anciennes corporations d'arts et métiers, et des confréries religieuses de la capitale de la Normandie. Paris, 1849, gr. in 8.
Avec 29 lith. à deux teintes, ou bien avec une seule teinte et deux planches.

— 16. Principaux édifices de la ville de Rouen en 1525, dessinés sur les plans d'un livre manuscrit conservé aux archives de la ville et appelé le Livre des Fontaines, reproduits et publiés avec des notices historiques, par *de Jolimont*. Rouen, 1845, gr. in 4.
Tiré à petit nombre.

— 17. Une Fête bréslienne célébrée à Rouen en 1550, etc., par *Ferd. Denis*. Paris, Techener, 1850, in 8, fig.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 18. *L. Faliu*. Hist. politique et religieuse de l'église métropolitaine du diocèse de Rouen. Rouen, 4 vol. in 8.

— 19. Notice des manuscrits de la bibliothèque de l'église métropolitaine de Rouen, primatiale de Normandie (par *Suas*, curé de St.-Jacques, de l'Académie des sciences de Rouen). Rouen, 1746, in 12

— 20. *P. J. E. V. Gallbert*. Mémoires biographiques et littéraires, par ordre alphabétique, sur les hommes qui se sont fait remarquer dans le département de la Seine-Inférieure, par leurs écrits, leurs actions, etc. Rouen, 1812, 2 vol. in 8.

— 21. Lettre nouvelle relative à la bibliothèque publique de Rouen, trad. de l'anglais, avec des notes, par M. *Th. Licquet*, conservateur de cette bibliothèque. Paris, Crapelet. 1821, gr. in 8.
Le faux titre porte : Voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France et en Allemagne, par le rév. Th. Frognall Dibdin.

— 22. *Théod. Licquet*. Catalogue de la Bibliothèque de la ville de Rouen, pub. sous l'administration de M. le marquis de Martainville (Belles-Lettres). Rouen 1830, in 8.
Les articles de ce volume sont au nombre de 3163. Après la table des divisions est une table des auteurs et des matières.

— 23. Catalogue de la Biblioth. de la ville de Rouen, publié sous l'administration de M. Henry Barbet, par Th. Licquet,

terminé et mis au jour par *André Pottier* (sciences et arts). Rouen, 1833, in 8.

— 24. Catalogue *Lebert*.

Voy. *Catalogues*.

Sur les sources et les mss. de la bibliothèque de Rouen, formée en grande partie de celle de l'abbaye St.-Ouen, voy. *Montfaucon*, *Dibdin*, *Hacnel*, etc., cités par *Vogel*.

— 25. De l'imprimerie et de la librairie à Rouen, dans les quinzième et seizième siècles, et de Martin Morin, célèbre imprimeur rouennais, par *Ed. Frère*. Paris, J. Renouard et comp., 1843, in 8.

Tiré à 150 exemplaires, M. Ed. Frère, *ancien libraire à Rouen, avait publié un opuscule de 18 pages in 8, intitulé :* Recherches sur les premiers temps de l'imprimerie en Normandie.

On sera de précieux renseignements sur l'institution littéraire connue sous le nom d'Académie des Palinods, dans le recueil consacré aux travaux de l'Académie de Rouen. *Voyez* entre autres : *A. G. Ballin*. Rapport sur les livres et autres objets relatifs à l'Acad. des Palinods, achetés à la vente de M. *Licquet*, et Notice historique sur cette association, présentée à l'Académie roy. de Rouen, dans sa séance de rentrée, le 22 novembre 1833, rev. et augm. en 1834. (*Voyez* tome XXIV.) — Suite à la Notice sur les Palinods, lue à l'Acad. de Rouen, dans sa séance du 15 juin 1838, par M. *Ballin*, archiviste.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog, *A. G. de St.-Fargeau*, bibliogr. de la France, 343-46. et la Bibliog. de la France, tab. systématiques à l'article *Histoire de France*.

ROUERGUE.

1. Mémoires des anciens comtes du pays de Rouergue, par *Dominicy (Marc-Antoine)*, juris. et hist. né à Cahors dans le XVIe siècle.

On conserve cet ouv. à la Bibl. imp.

— 2. Abrégé chronologique et généalogique des comtes et vicomtes de Rouergue, etc. 1682, in 4.

— 3. *Clément (Dom)*. Chronologie historique des comtes du Rouergue et de Rodez (2e édit. de l'Art de vérifier les dates, in fol., 1770, p. 737).

— 4. *Rose*. Mémoires pour servir à l'histoire du Rouergue. 1797, 3 vol. in 8.

— 5. *Gaujal*. Essai historique sur le Rouergue. 1825, 2 vol. in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. historique de la France, t. V, tab. géogr. au mot *Rouergue*, et la Bibliographie de la France, tab. systématiques à l'article *Histoire de France*.

ROUGEMONT.

1481. — La table chronol. de Th donne cette date à l'introd. de l'imp Le texte n'en parle pas.

ROUMAINS.

Voyez *Valachie*.

ROUSSEAU (J. B.).

1. Œuvres de *J. Baptiste Rouss* nouvelle édition augmentée par l'a *Seguy*. Bruxelles (Paris, Didot), 17 vol. gr. in 4.

Belle édit., qui ne contient pas les grammes libres.

— 2. Œuvres de *J. B. Rousseau*, n édit., avec un commentaire historiqu littéraire, précédé d'un nouvel essai s vie et les écrits de l'auteur (par M. *A Durivier*). Paris, Lefebvre, de l'impr Crapelet, 1820, 5 vol. in 8, avec un p

C'est la meilleure édit.

— 3. Les mêmes, avec une nouv notice sur *J. B. Rousseau*, et un c mentaire par M. *Amar*. Paris, 1824, avec port., très-gr. pap. vél.

— 4. Odes, cantates, épîtres et po diverses. Paris, P. Didot, 1790, gr. 1 pap. vél.

Très-belle édition.

— 5. Œuvres choisies de *J. B. R seau*, odes, cantates, épîtres et poésie verses, ornées de son port. Paris, 1 in 8, pap. fin.

Voy. *Œttinger*, Bibliographie-Bio phique. Leipzic, 1850, gr. in 8 ; ar *B. Rousseau*.

ROUSSEAU (J. J.).

1. *J. J. Rousseau*. Ses œuvres com tes. Genève, 1782-90, 17 vol. in 4, d'après *Moreau*.

Édit. faite sur une copie préparée l'auteur et pub. par du Peyrou, *elle ferme des augmentations qui ne se vent pas dans les éditions précédentes en a fait simultanément trois réim sions.*

— 2. Les mêmes œuvres classées ordre de matières, avec des notes *Séb. Mercier* et l'abbé *Brizard*). P Poinlot, 1788-93, 39 t. en 38 vol. fig.

— 3. Œuvres ornées de fig. d' les tableaux et dessins de *Cochin*, *Vi Regnault* et *Monsiau*. Paris, Didot j 1793, 18 vol. gr. in 4.

Édit. qui n'est pas très-recherch que son format rend peu commode. vrage est tombé au quart du prix o naire.

— 4. Œuvres de J. J. Rousseau

is, Lefèvre, 1819-20, 22 vol. gr. in 8, fig.

Les fig. sont d'après Desenne, Bourgeois, *etc.*

— 5. Œuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs ; nouvelle édition ornée de 24 vignettes gravées par nos plus célèbres artistes, d'après les dessins de *Devéria*. Paris, impr. de Doyen, 1826, 25 vol. in 8.

Magnifique édit. dont les grav. ont été exécutées avec un grand soin.

— 6. Les mêmes œuvres complètes (en 1 seul volume in 8). Paris, Didot aîné, 1826.

— 7. Les mêmes, édition revue par *Auguis*. Paris, Dalibon, 1828, 25 vol. in 8.

Cette édit., pub. par Dalibon, est belle.

— 8. *Idem*. Paris, 1838 ; 27 vol. in 8, gr. pap. vél.

— 9. Œuvres complètes de *J. J. Rousseau*. Paris, 1845, 4 vol. gr. in 8, fig.

— 10. Histoire de la vie et des ouvrages de *J. J. Rousseau*, suivie de lettres inédites, par *V. D. Musset-Pathay*. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 11. Notice des principaux écrits relatifs à la personne et aux écrits de *J. J. Rousseau*, par M. *Barbier*, ancien bibliothécaire. 3e édit., rev., corr. et augm. Paris, imp. de J. Didot aîné, 1824, in 8 de 44 pag.

Fait partie du XXIe vol. des œuvres de J. J. Rousseau, *publiées par M.* Lequien.

— 12. *G. H. Morin*. Essai sur la vie et le caractère de *J. J. Rousseau*. Paris, 1851, in 8.

Cent exemp., dit-on, ont été seulement mis dans le commerce.

Ce livre écrit avec une rare conscience, éclaircit une foule de points. C'est sans contredit ce que l'on a écrit de plus complet sur la vie de Rousseau.

Pour plus de détails sur la vie et les écrits de *J. J. Rousseau*, voy. *Quérard*, France littéraire, et *Œttinger*, Bibliogr. des Biogr. 1850, gr. in 8.

ROUSSILLON.

1. La Catalogne française où il est traité des droits que le roi a sur les comtés de Barcelonne et du Roussillon, etc. Tolose, 1644, in 4.

— 2. *Le Monnier*. Fontaines minérales du Roussillon, observations d'histoire naturelle faites dans les provinces méridionales du royaume pendant l'année 1739-44, in 4.

A la suite de la méridienne de l'Observatoire royal de Paris, par M. Cassini de Thury.

— 3. *Carrère*. *Traité des eaux minérales de Roussillon. (1756), in 8.*

Les eaux minérales de la province du Roussillon y sont divisées en quatre classes. La première comprend les eaux sulfureuses, et traite de celles d'Arles, de la Preste, du Vernet, de Molitg, de Nossa, d'Olette, de Nyer, et des eaux chaudes ou escadas de la Cerdagne. La seconde classe concerne les eaux natreuses (sic), *et traite de celles de Saint-Martin de Fenouilla. La troisième est relative aux eaux martiales, celles du Burnadal, de Cornella, de Mouné, de Force-Réal et de Cochous. La quatrième est bornée aux eaux alcalines martiales, et traite de celles de Sorède et de Collioure.* (Girault de St.-Fargeau.)

— 4. Essai historique sur le Roussillon, par le ch. *D. C. G.* 1787, in 8.

Le ch. de Lagrave.

— 5. *Léonard*. Résumé de l'histoire du Roussillon. Paris, 1825, in 18.

— 6. *Le Monnier*. Description des mines du Roussillon, observations d'histoire naturelle.

— 7. Histoire du Roussillon, comprenant l'histoire du royaume de Majorque, par *D. M. J. Henry*. 1836, 2 vol. in 8.

— 8. *Sans-Cadet (J.)*. Plan de l'histoire moderne de la Catalogne, du Roussillon, de la Gaule narbonnaise et du comté de Foix. 1841, in 8.

— 9. *A. Jaubert-Campagne*. Le vieux Roussillon. Perpignan, 1851, in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. historique de la France, t. V, tab. géog., et la Bibliographie de la France, tab. systém., art. *Histoire de France*.

ROUTES.

1. De l'importance et de la nécessité des chemins publics en France, ainsi que des moyens les plus propres à leur exécution, etc. Amsterdam. 1777.

On a attribué ce livre à Condorcet, *mais il n'est pas marqué à l'article de cet écrivain dans* Quérard.

— 1 *bis*. *Cordier*. Essai sur la construction des routes et des canaux. Lille, 1824, 2 vol. in 8 et atl. in fol.

— 2. *Gerstner*. Mémoires sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation. Paris, 1827, in 8.

— 3. *Rich. Lowel Edgeworth*. Essai sur la construction des routes et des voitures, trad. de l'ang. sur la 2e édit. et augm. d'une notice sur le système de Mac-Adam. Paris, 1827, in 8.

— 4. *Vaysse de Villiers*. Itinéraire descriptif de la France, ou géographie complète, historique et pittoresque de ce royaume, par ordre de routes, divisé en huit régions correspondant aux quatre points cardinaux et aux quatre points in-

termédiaires, et formant environ 30 vol. in 8, qui tous se vendent séparément.

— 5. *Nadault de Buffon.* Considérations sur les trois systèmes de communications intérieures. 1836, in 4.

— 6. *Chevalier (Michel).* Voies de communication et travaux d'art aux Etats-Unis. Paris, 1840-43, 2 vol. in 4, avec atlas.

— 7. *Polonceau.* Notice sur l'amélioration des routes en empierrements, par l'emploi des matières d'agrégation, et au moyen de la compression des cylindres d'un grand diamètre et d'un grand poids, etc. Paris, 1844, in 4, avec pl.

— 8. *A. Lézaure.* Le guide du conducteur de travaux publics ou traité pratique de constructions de routes, ponts fixes, ponts suspendus, etc. Paris, 1850, gr. in 8, et atl. même format.

Voy. Chemins de fer et Ponts et Chaussées.

RUNES.

Voyez *pour le XVIe siècle.* Jean Bureus, *Elementa runica a Suco Gothis usurpata. Stokholm*, 1599.

1. *Olai Wormii* Runica seu Danica literatura antiquissima, vulgo gothica dicta. Hafniæ, 1651, in fol. fig.

— 2. *Olai Verelii* Manuductio compendiosa ad runographiam scandicam antiquam recte intelligendam latine et succice. Upsaliæ, 1675, pet. in fol.

— 3. Lexicon islandicum sive gothicæ runæ a *Gudmundo Andreæ* et producta per *P. Joh. Resenium.* Hauniæ, 1683, in 4.

Rare, même en Danemarck.

— 4. *Wallin* Clavis Numophylacii Runici, sive ratio qua intelligi possit numorum runicorum scriptura. Holmiæ, 1743, in 4, 16 p.

— 5. *Gæranston.* Alle svea rikens runstenar, recueil des inscriptions runiques qui se trouvent en Suède. Stockholm, 1760, in fol. fig.

— 6. *Schroeter.* Finnische Runen finnisch und deutsch. Upsala, 1819, in 8.

— 7. *Wolf.* Calendrier runique et recherches sur la mythologie et la littérature du Nord. Paris, 1820, in 8.

Voy. Suède, collect. de l'Univers, art. de M. P. *Le Bas.*

— 8. *W. Grimm.* Ueber deutsche Runen. Gott., 1821.

— 9. Zur Literatur der Runen. Vienne, 1828.

— 10. *Finn Magnusen.* Runamo og Runerne. Copenhague, 1841, in 4.

On a de la même époque : Kemble. *The Anglo Saxons*, 1840. Voyez *Revue de l'Archéologie.* — Ed. du Mercil. *De l'origine des Runes.* Voyez *ses Mélanges archéologiques et littéraires. Paris*, 1850, in 8.

—11. *Kirchhoff.* Das gothische Runenalphabet, l'alphabet runique des Goths. Berlin, 1852, br. in 8 de 42 p.

RUSSIE.

I. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

1. *P. Jovius.* Moschoviæ descrpt. in quo situs regionis, religio gentis, mores fidelissime referuntur. Basileæ, 1561, in 8.

— 2. Rerum moscovitarum commentarii, quibus Russiæ ac metropolis ejus Moscoviæ descriptio, chorographiæ tabula, religionis indicatio, modus excipiendi et tractandi oratores, itineraria in Moscoviam duo et alia quædam continentur. Basileæ, 1556, in fol., fig.

Il y a plusieurs édit. et trad. de ce livre.

— 2 *bis. Giovan Christophoro Wartis.* Relazione geographica storico politica del imperio di Moscovia. Milano, 1713, in 12.

— 3. *Ph. J. de Strahlenberg.* Das nord- und ostliche Theil von Europa und Asia.—La partie septentrionale et orientale de l'Europe et de l'Asie comprenant tout l'empire de Russie, avec la Sibérie et la Grande-Tartarie. Descr. hist. orico geogr. jusqu'ici inédite, de 32 dialectes de peuples tartares. Stockholm, 1730, gr. in 4, fig.

— 4. Description de l'empire russien trad. de l'allem. du baron *de Strahlenberg* par *Barbeau de Labruyère.* Paris, 1757, 2 vol. in 12.

— 4 *bis. J. B. B. d'Anville.* L'empire de Russie, son origine et ses accroissements. 1772, in 12.

— 5. *Tcheboratof.* Geografische Kopisanié Rossiskoi imperii. Descript. géo. de l'empire de Russie. 1776.

— 6. Atlas de l'empire de Russie, d'après les observations des généraux *Sachielen* et *Opermann.* 1805.

— 7. *Bayer.* Geogr. Russiæ in Imperium. Academiæ Petropolitanæ, t. IX.

— 8. Dépôt impérial. Carte de la Russie européenne de l'empire de Russie. 1809, 12 feuilles.

— 9. *J. Potocki.* Atlas archéologique de la Russie d'Europe. 6 f. Colombier. 1810.

— 10. *N. S. Vsevolojsky.* Dict. géographique, historique de l'empire de Russie, contenant le tableau politique et statistique de ce vaste pays, etc. Moscou, 1 vol. in 8.

Cette 2e édit. renferme un supp.

Maurice Allart.

— 11. Tableaux historiques, c

graphiques et statistiques de
Russie, avec une carte géné-
r *A. Weydemeyer*. 16 feuilles
t-Pétersbourg, 1828.
ladiskoff. Atlas de l'empire de
fol., ann. 1828
sai d'une statistique générale
de Russie, accompagné d'a-
oriques, par *J. H. Schnitzler*.
, 1829, in 12 avec beaucoup de

s titres qui portent : Paris et
urg, 1829.
ldbi (Ad.). L'empire Russe
x principaux Etats du monde,
sur la statistique de la Russie
sous les rapports géographi-
et politique. Paris, 1830.
n même. L'empire de Russie
x principaux Etats du monde.

général Schubert. Carte de la
entale de la monarchie russe.
, 1833 et ann. suiv. (En 1850.)
de Chaudoir. Aperçu sur les
asses. St.-Pétersbourg, 1836-
gr. in 8, avec un atl. de 58 pl.
usikoff. Théorie de la géogra-
lire, en russe. Saint-Pétersb.,
, in 8.
Turchison, Ed. de Verneuil et
. Géologie de la Russie d'Eu-
montagnes de l'Europe. Pa-
n 4.
ent et des plus importants.
h. Bulgarin. Russland in hi-
statistischer, geographischer
tischer Beziehung, etc. Riga,
, 3 vol. in 8.
C. F. Ledebour. Flora russica,
urt, 1841, et ann. suiv., 4 vol.

. de Tegoborski. Etudes sur
productives de la Russie. Pa-
rd, 1851, en voie de pub.
dement, de M. Jules Boleslas
: *La Russie, considérée au*
e européen. Broch. in 8 de 72 p.
h. Smithe. Voinge and enter-
n Rusbia with the tragical end
emperors and one empresse,
, 1605, in 4.
la plus grande rareté.
ac. Ulfeldii nobilis dani, Le-
wetica Hodœporicum Ruthenii-
ro de Moscovitarum regione,
: nullà imperatoriâ tractatur.
608, in 4.
e édit. de 1622.
dam Olearius. Moscowitische
te Beschreibung der newen
nen Reise, *etc. Schleswig*,
L

Trad. en franç. sous ce titre : Voyages très-curieux et très-renommés faits en Moscovie, Tartarie et Perse. Paris, 1659, 2 vol. in 4, fig.

On lira aussi avec intérêt parmi les voyages du XVIIe siècle, ceux de Struys. *Amst.*, 1667, in 4.

— 25. *Aug.* baron *de Mayerberg*. Itor in Moscoviam ad tzarem Alex. Michalowicz. Ann. 1661, in fol.

Mayerberg *est un voyageur assez connu par l'abrégé fr., in* 12, *qui a été fait de son livre.* — Voy. n° 30.

— 26. *Martinière* (*de la*). Voyage des pays septentrionaux. Paris, L. Vendosme, 1671, pet. in 8, v., fig.

— 27. *Brand* (*Adam*). Relation du voyage de M. *Evert Isbrand*, envoyé de sa majesté czarienne à l'empereur de la Chine, en 1692, 93 et 94. Amsterdam, *J. L. de Lorme*, 1699, in 12.

Départ de Moscou à la Chine; description de ces pays. — Etat présent de la grande Russie, par J. Perry, *dans le même vol.*

— 28. Relation curieuse et nouvelle de Moscovie (par *de la Neuville*). Paris, 1698, in 12.

— 29. *J. Geo. Korb*. Diarium itineris in Moscoviam *Ignatii Christofori de Guarient* et *Rall*, a Leopoldo ad tzarum Moscoviæ Petrum Alexiovicium 1698, ablegati extraordinarii. Viennæ, 1700, in fol.

Ouv. rare et intéressant.

— 30. Voyage en Moscovie, par *Mayerberg*. Cologne, 1705, in 12.

— 31. *J. Perry*. Etat présent de la grande Russie. La Haye, 1717, in 12.

— 32. Nouveaux mémoires sur l'état présent de la grande Russie ou Moscovie (pub. par *Malassis*). Paris, 1725, 2 vol. in 12.

— 33. Comte *d'Algarotti*. Saggio di lettere sopra la Russia. Parigi (Venezia), 1760, in 8.

Cet ouv. a été trad. en fr. 1769, *in* 12, *et en anglais*, 1769, 2 *vol. in* 8.

— 34. *Joh. Gottl. Georgi*. Beschreibung aller Nationen des russischen Reichs. St-Pétersbourg, 1760-80, 6 vol. gr. in 4, av. fig.

Cet ouvrage a été trad. en ang. dès 1780, 3 *vol. in* 8, *la trad. franç. a paru en* 1793.

Voyez le n° 43.

— 35. Journal d'un voyage dans plusieurs provinces de Russie, par *Jean Lepechin* (en russe) 1771-80, 3 vol. in 4, fig.

— 36. *Sam. Gottlieb Gmelin*. Reisen durch Russland zu Untersuchung der drey Naturreiche. St.-Pétersburg, 1770-74, 3 vol. gr. in 8.

— 37. *P. S. Pallas*. Reisen durch ver-

[illegible] Provinzen des russischen Reiches in den Jahren 1768 bis 1773. St.-Petersbourg, 1771, 1773, 1776, 2 vol. gr. in 4.

Les voyages de Pallas ont paru également en 1776 *à* 1778. *à Francfort et à Leipzig*, 2 *vol. gr. in* 8.

Le voyage proprement dit de Georgi est intitulé : Bemerkungen auf einer Reise im russischen Reiche von 1772-1774. St-Pétersbourg, 1775. 2 vol. in 4.

— 29. Voyage du professeur Pallas en Russie et dans l'Asie septentrionale, trad. de l'all. par Gauthier de la Peyronie, nouv. édit. rev. par Lamarck et Langlès, Paris, Maradan, an XI, 8 vol. in 8.

— 39. Nouveau voyage dans les gouvernements méridionaux de l'empire de Russie, en 1793 et 1794, trad. de l'all. Paris, Armand Konig, 1801-2. 2 vol. in 4, cartes et fig.

— 40. Second voyage de Pallas dans les gouvernements méridionaux de l'empire de Russie, en 1793 et 1794, trad. de l'all. par *Drakenborg* et *Tonnelier*. Paris, Guillaume, 1817, 4 vol. in 8.

— 40 *bis*. Hist. des découvertes faites par divers voyageurs dans plusieurs contrées de la Russie, etc. Berne, 1779-1787, 6 vol. in 8, fig.

Ouv. tiré en partie de Pallas Gmelin et Lepechin, *et abrégé de l'all. par* Frey des Landres.

— 41. *Bruce*. Reisen durch Russland. Leipz., 1784, in 8.

— 42. *Wagners* Schicksale während seiner unter den Russen erlittenen Staatsgefangenschaft. — Aventures de *Wagner* pendant sa captivité en Russie, dans différents lieux. Berlin, 1789, in 8.

— 43. Description de toutes les nations de l'empire de Russie, trad. de l'allemand de *J. G. Georgi*, par *Samuel Henri Cattel*. St.-Pétersbourg, 1793, in 8.

L'original est porté au n° 34. On a trad. du voyage : Description de St-Pétersbourg et de ses environs. St-Pétersbourg, 1793, *in* 8.

— 44-45. Voyage philosophique et littéraire fait en Russie, par *Chantreau*. Paris, 1794. 2 vol. in 8, fig.

—46-47. Bemerkungen auf einer Reise in die südlichen Statthalterschaften des russischen Reichs, in den Jahren 1793-94. 4 vol. mit color. Kk. und Charten. Leipzig, 1799-801.

— 48. *Mart. Sauer's* Account of a geographical and astronomical expedition to the Northern part of Russia, by *Billings*. London, 1801, in 4, fig.

— 49. Voyage dans le nord de la Russie asiatique, dans la mer Glaciale, *par le commandant Billing*, trad. de l'ang. par *Castera*. Paris, 1802, 2 vol. in 8, fig. in 4.

— 50. *Rob. Ker Porter*, Travelling sketches in Russia and Sweden during 1805, 1806, 1807, 1808. London, 1809. in 4.

— 51. Ch. Ph. *Hermann*, membre de l'acad. impér. de St. Pétersbourg.

Nous ne connaissons en français, de ce savant, aucune publication particulière, mais il a enrichi le Recueil de l'Académie de Saint-Pétersbourg de plusieurs mémoires d'un haut intérêt pour la connaissance de la Russie; ces mémoires sont : 1° Réflexions sur l'état de la statistique en Russie, et sur la nature de la statistique en général, ouvrage d'introduction à la description statistique des États de la Russie et à l'histoire de l'administration du commerce des sels. (Mém. de 23 pag. inséré dans le t. XV des Nova acta acad. scientiarum imper. Petropolitanæ, 1805).

*2° Description statistique des lacs salés de la Russie, avec un discours préliminaire sur le commerce du sel de cet empire. (mém. de 70 pag. (mém. de l'Acad. imp. des sc. de Saint-Pétersbourg, t. Ier, 1809); 3° sur l'état actuel de l'agriculture en Russie, mém. de 70 pag. avec 5 tableaux. (id. id.) ; 4° description statistique des sels de roches et des salines de la Russie, avec des observations sur la position des premiers magasins; mém. de 46 pag. avec un tabl. (id., t. II, 1810); 5° sur le nombre des habitants de la Russie, et sur les progrès de sa population d'après les états faits par ordre du gouvernement, mém. de 46 pag.; 6° sur la répartition du nombre total des habitants de la Russie, mém. de 26 pag. (id., t. III, 1811); 7° description statistique des pêcheries de la Russie, mém. de 31 pag.; 8° sur la répartition du nombre total des habitants de la Russie, seconde partie; répartition selon les religions, selon les états, et selon les droits particuliers, mém. de 17 pag. (id., t. VI, 1813) 9° résultats tirés des tableaux métriques depuis 1796 jusqu'en 1809, relevé de ceux qui confessent la religion grecque en Russie, mém. de 19 pag.; 10° données statistiques sur la chasse en Russie, mém. de 22 pag.; 11° données statistiques sur le commerce de l'intérieur de la Russie qui s'est fait par eau en 1813, mém. de 76 pag.; 12° tableau général qui indique la part que chaque branche de l'industrie nationale a eu dans le commerce qui s'est fait par eau en 1813, mém. de 24 pag. (id. t. V, 1815); 13° données statistiques sur les principales foires de la Russie, mém. de 26 pag.; 14° résultats [illegible] ques sur l'étendue de la surface et sur le

l'empire de la Russie depuis 1811 inclusivement, mém. 5° tableaux statistiques sur l'étranger de l'empire de ut les années 1802 et 1807, jusqu'en 1815, mém. de 26 l, 1818); 16° sur l'état ncestage en Russie, mém. de une carte; 17° recherches sur la septième révision, ou septième recensement de la ie en Europe et en Asie, en de 10 pag. avec un tableau 820); 18° des progrès de la Russie, par le gouverne- des 6e et 8e révisions (re- en deux parties, mém. de nouv. recherches statisti- rport de la population à l'é- ndue de la Russie, mém. de données statistiques s r l'é- ndue en Russie en 1814, ng.; 21° coup-d'œil sur l'é- ndue en Russie et sur les s fabrication manufacturière ts depuis jusqu'en 1814, en 2 s 26 pag. (id. t. VIII. 1822); comparatif des différentes ndues des gouvernements s Russie; 23° données stati- ant du comité de surveil- ce et de tutèle, en 1811 et ent. (id. t. IX, 1824)

Quérard, France litér.

Mr. Daniel Clarke. Voyage Tartarie, etc. Paris, Bais- vol. in 8.

thberg, comte *Ch. de.* Les Russie, ou description des pes et costumes des diverses l'empire de Russie. Paris, d. in fol., fig. color.

nmette des Fossés (*Amédée*). ssie dans les années 1807 et 1812, in 8.

ssmé de la Garde. Voyage Vienne, par Kiew, Odessa, 24, in 8.

mes Holman. Travels through a, Poland. Lond., 1825, 2 vol.

r, qui a acquis de la célé- ité de la rue.

Le chevalier Gamba. Voyage le méridionale, de 1820 à sie, 1826, 2 vol. in 8 et atl.

F. Erdmann. Reisen im In- de. Leipzig, 1835-36, 2 vol.

ostet. Six mois en Russie. s à M. de Saintines, en 1826. in 8.

B. Granville. St.-Péters- burg, a journal, to travels to and from that capital through Flanders, Prussia, Russia, Poland, Siberia, Saxony, London, 1828, 2 vol., 72 pl.

2e édit.

— 58. Voyage en Russie, par *L. Renouard de Bussierre*; lettres écrites en 1829. In 8, avec les plans de Saint-Pétersbourg et de Moscou.

— 59. *Edward Morton's* Travels in Russia, and a residence at St.-Petersburgh and Odessa in the Years 1827, 8, and 9. Lond., 1830.

— 60. *E. Dupré de Saint-Maur.* Pétersbourg, Moscou et les provinces, ou observations sur les mœurs et les usages russes au commencement du XIXe siècle. Paris, 1830, 2 vol.

— 61. *Schlatter.* Bruchstücke einiger Reisen nach dem südlichen Russland. — Fragments de quelques voyages dans la Russie méridionale. St.-Gallen, 1830, in 8.

— 62. Voyage pittoresque en Russie, orné de 30 grav. à l'aquatinta, recueillies par le comte *de Rechberg*, avec le texte par *Dapping*. Paris, 1832, in fol.

— 63. *F. Goebel.* Reise in die Steppen des südlichen Russland. Dorpat, 1837-38, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

Nous ignorons si le numéro suiv. est une autre édit.

— 64. *F. Goebel.* Reise in den Steppen des südlichen Russlands. Lond., 1835, fig. in 4, fig. et carte.

— 65. Le comte *Demidoff.* Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie; exécuté en 1837, sous la direction de M. *Anatole Demidoff*, par MM. *Sainson*, *Leplay*, *Huot*, *Levéillé de Nordmann*, *Rousseau* et *du Ponceau*, dessiné d'après nature par *Raffet*. Paris, 1838 à 1840, in fol. et in 4.

La partie scientifique forme 4 vol. in 4, la partie consacrée aux arts, 1 vol. in fol. Il y a outre cela l'atl. du voyage et l'atl. de la partie scientifique.

— 66. Description des hordes et des steppes des Khirghiz Kazaks, ou Kirghiz Kaissaks, par *Alex. de Levchine*, trad. du russe par *Ferry de Pigny*, rev. et corr. par *E. Charrière*. Paris, imp. roy., 1840, gr. in 8, cart.

— 67. *J. G. Kohl.* Reisen in Südrussland. Dresden, 1841, 2 vol. in 8.

— 68. *K. Koch.* Reise durch Russland nach dem kaukasischen Isthmus. Stuttg., 1842, in 8.

— 69. *T. Welp.* Petersburger Skizzen. Leipzig, 1842, 3 vol. in 12.

— 70. *X. Marmier.* Lettres sur la Russie. Paris, Delloye, 1843, 2 vol. pet. in 8.

— 71. *De Custine.* La Russie en 1839. Paris, 1843, 4 vol. in 18 imp. in 8.

— 71 *bis. Hommaire de Hell.* Voyage dans la Russie méridionale. Paris, 1844, 3 vol. in 8 et atl.

Voyez *Tauride.*

—72. *F. Dubois de Monpereux.* Voyage autour du Caucase, chez les Tcherkesses et les Abkhases, en Colchide, en Géorgie, en Arménie et en Crimée. Paris, 1843, 6 vol. in 8, atl. in fol.

Ce vaste ouvrage contient une bibliographie spéciale, relative à un grand nombre de contrées faisant partie de l'empire russe.

— 73. *H. Mérimée.* Une année en Russie. Lettres à M. St.-Marc Girardin. Paris, 1847, in 18.

— 74. *A. de Haxthausen.* Etudes sur la situation intérieure, la vie nationale et les institutions rurales de la Russie. Pub. en all., Berlin, 1847 et années suiv. En français, Hanovre, 1847-1848 et années suiv. 3 vol. in 8.

Ouvrage qui se distingue, dit-on, par une rare exactitude.

— 75. *N. Tourguenef.* La Russie et les Russes. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 76. *Ivan Golovine.* Types et caractères russes. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

On a du même : Mémoires d'un prêtre russe ou la Russie religieuse. 1849, in 8.

— 77. *André Durand.* Excursion pittoresque et archéologique en Russie, exécutée sous la direction de M. *Demidoff.* Paris, 1850, in fol.

En voie de publication.

II. Histoire.

Les ouvrages que l'on peut consulter en russe sur les origines historiques, sont peu connus en France, nous citerons néanmoins le Stolnik Izlof, istoria Skifskain, hist. des Scythes; Letopis Nestoravala, Chronique de Nestor; Letopis Nikonova, Chronique de Nikon.

Voyez les Nos 93 et 116.

— 78. Rerum Moscovitarum commentarii *Sigismundi* liberi baronis in Herberstain. Basileæ, 1551, pet. in fol. fig.

Ce précieux volume renferme des documents variés, nous le plaçons néanmoins parmi les sources historiques en raison de sa date.

Il y a des édit. de Basle 1556 *et Anvers* 1557, *et une trad. italienne.*

— 79. *Margeret.* Etat de l'empire de Russie et grande duché (*sic*) de Moskovie, avec ce qui s'est passé de plus mémorable et tragique pendant le règne de 4 empereurs. Paris, 1607, pet. in 8; et Paris, Langlois, 1669, pet. in 12.

Ce curieux ouvrage a eu dans ces derniers temps les honneurs de la [illegible] *sion dans la collect. Elzevirien.*

— 79 *bis.* Le P. *Tournemine* [illegible] des Russiens, que nous appelo[illegible] vites, tirée des monuments et d[illegible] les plus croyables. 1717.

Voyez *sur ce livre le Journa*[illegible] *voux de* 1717 (*avril*).

— 80. Sammlung russischer G[illegible] Recueil d'hist. russe (pub. par St. Pétersbourg, Acad. des scie[illegible] 9 vol. pet. in 8, et t. X, par *G* [illegible] *Moritz d'Engelhardt.*

— 80 *bis. J. Rousset de Mis*[illegible] res du règne de Pierre-le-Grand[illegible] 1825-26, 4 vol. in 12. Amsterd[illegible] 5 vol. in 12.

Voyez *aussi sur ce règne* [illegible] Mottley, 1739, 3 *vol. in* 8 *en* [illegible] Mauvillon, 1742, *in* 4, *ou* 3 *vol.* Schtcherbatow, 1770-72, 2 vo[illegible] *russe; trad. en franç.,* 1773 e[illegible] Claudius, 1798-1800, 3 *vol. in* 8 1836, *in* 8, *en all., avec* 8 p[illegible] Reiche, 1841, *in* 8, *en all., etc* [illegible] *aussi les œuvres de* Voltaire.

— 81. *Weber.* Veränderte[illegible] — Révolution de la Russie. 1744, 3 t. 1 vol. in 4.

Très-intéressant.

— 82. Hist. des révolution[illegible] pire de Russie, par *Lacombe,* [illegible]

— 83. *Schlœzer.* Probe russ[illegible] nalen. — Essai sur les annal[illegible] Bremen, 1768, in 8.

— 84. Histoire de la Ru[illegible] l'origine de la nation russe [illegible] mort du grand duc Jaroslaw le [illegible] *chel Lomonossow.* Paris, 1769,

— 85. Memoirs of Russia [illegible] from the original ms. of gen[illegible] *stein.* London, 1770, in 4, cart[illegible]

Les mêmes, du général Mar[illegible] *été trad. en fr. Lyon,* 1773, 2[illegible]

— 86. Istoritcheskoe opisa[illegible] kol kommertsii... Description du commerce dans tous les por[illegible] tières, depuis les temps anciens, *Tchoulkof.* St.-Pétersbourg, 1[illegible] *vol. in* 4.

— 87. Histoire de la Russi[illegible] et moderne, par *Nic. Gabr. le* [illegible] ris, 1783-94, 6 vol. in 4, fig. [illegible] in fol.

Hist. effacée par celle de K[illegible]

— 88. Annales de la petite [illegible] histoire des Cosaques, par *Sch*[illegible] 1788, 2 vol. in 8.

— 89. Anecdotes secrètes s[illegible] de Russie. Londres, 1792, 6 vo[illegible]

Ce livre curieux se rencontr[illegible] *Il est dû à* Masson.

— 90. Histoire ou anecdotes

: Russie, par *Rulhières*. Paris,

r. Tooke. Histoire de l'empire
es Catherine II, trad. de l'an-
l. *S.*, avec les corrections de
s, et revue par *Leclerc*. Paris,
801, 6 vol. in 8.
ia paru en 1799, 3 *vol. in* 8.
re estimé.
esser's Russische Annalen in
ongrandsprache. — Annales
Nestor dans l'original slavon,
rad. et éclaircies par *A. L.*
otting., 1802, 5 vol. en 2 t.

ui vivait à la fin du XIe siè-
e considéré comme le père de
ussie.
cherer a donné dès l'année
ed. allemande de Nestor.
chronique de *Nestor* trad. en
près l'édit. impériale de Pé-
ms. de Kœnigsberg, accom-
otes et d'un recueil de pièces
chant les anciennes relations
s avec la France, par *Louis*
s, 1834, 2 vol. in 8.
ntéressant.
istoire primitive des peuples de
e une exposition complète de
ses nécessaires à l'intelligence
l'*Hérodote*. Saint-Pétersbourg,
pap. vél.
istoire ancienne des provinces
de Russie. Saint-Pétersbourg,

s ouvrages sont écrits avec la
cience que le précédent.
n° 116.
histoire de la Russie réduite
ités importants, par l'auteur du
Pythagore, avec cette épigra-
fulta paucis. Paris, 1807, in 8.
Saichalo Rossûskago gosoudar-
-à-dire : Commencements de
usse représentés en cartes his-
n tableaux chronologiques et
ses, par le professeur *Schlœzer*,
09 et 1810, in fol.
s progrès de la puissance russe
origine jusqu'au commencement
ècle, par M. *L. (Lesur)*. Paris,
.
ouvent. Précis de l'histoire de
St. Pétersbourg, 1814, in 8.
Relation de la campagne de
r *Labaume*, Paris, 1814, in 8.
Nicolas Karamsin. Istoria go-
Rossûskago. — Hist. de l'em-
St.-Pétersbourg, imp. de l'é-
milit. impérial (s. d.), et Gretch
l. gr. in 8.
Nos 109 et 109 *bis*.

—103. De l'état actuel de la Russie, ou Observations sur ses mœurs, son influence politique et sa litt., etc., trad. du russe par *J. M. Chopin*. Paris, 1822, in 8.

— 103. *Fraehn, Ibn Foszland's* und anderer Araber, Berichte über die Russen älterer Zeit, Text und Uebersetzung. St.-Petersburg, 1823, in 4.

On trouvera sur ce voyageur arabe qui décrit la Russie au moyen-âge, un curieux article dans le Journal des savants, année 1824, *p.* 515.

— 104. Histoire du royaume de la Chersonèse Taurique, par *Stanislas Siestzencewicz de Bohusz*, archevêque de Mohilew. St.-Pétersbourg, 1824, in 4, cart.

— 105. Relations historiques, politiques et familières en forme de lettres, sur divers usages, arts, sciences, institutions et monuments publics des Russes, par *Dominicis (de)*. St.-Pétersbourg, 1824, in 8, 2 t. en 1 vol.

Rare en France.

— 106. Histoire d'Alexandre Ier empereur de toutes les Russies et des principaux événements de son règne, par *Alph. Rabbe*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

—107. *Jos. de Hammer.* Sur les origines russes, extraits de manuscrits orientaux adressés au comte de Romanzoff dans une suite de lettres, depuis 1816 jusqu'en 1825. St.-Pétersbourg, 1827, in 4.

— 108. *Strahl.* Beiträge zur russischen Kirchen-Geschichte. Halle, 1827, in 8.

— 109. Histoire de l'empire de Russie, par M. *Karamsin*, traduite par MM. *St.-Thomas, Jauffret* et *de Diwoff*. Paris, 1827, 11 vol. in 8.

— 109 *bis*. La même. 11 vol. in 4, pap. vélin.

C'est la meilleure hist. de Russie, elle a laissé loin d'elle celle de Lévêque.

Voyez le n° 101.

— 110. *Polewoi.* Histoire de la Russie (en russe). Moscou, 1829-30, 6 vol. in 8.

— 111. *Polewoi.* Geschichte des russischen Volks. — Histoire des peuples russes. Moscou, 1829, in 8.

Le 1er vol. de cet ouv. a dû être suivi de plusieurs autres.

—111 *bis*. *Paul de Segur.* Hist. de Russie et de Pierre-le-Grand. Paris, 1829 in 8; 1830, in 8.

— 112. Histoire philosophique et politique de Russie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *J. Esneaux* et *Chenechot*. Paris, 1830, 5 vol. in 8.

— 113. Recherches historiques sur l'origine des Sarmates, des Esclavons et des Slaves. Saint-Pétersbourg, S. A., 4 t. en 3 vol. in 8.

— 114. *Rob. Bell.* History of Russia, (Lardner's encyclopedia, vol. 5, 6 et 7).

— 115. *Strahl.* De commercio quod Germani cum Russis, præcipue cum Novogardensibus ævo medio exercuerunt. Bonnæ, 1834, in 4.

— 116. *Paris (Louis).* Histoire de Russie d'après les chroniques nationales. Paris, 1834, in 12. 2e édit. augm.

Excellent résumé.

Voyez le n° 93 et suiv.

— 117. La Russie pendant les guerres de l'empire, 1805-15, souvenirs historiques par *Arm. Domergue.* Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 118. *Chopin.* Russie (Univ. pitt.). Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 119. *Félix Fouton.* La Russie dans l'Asie Mineure ou campagnes du maréchal Paskevitch en 1828 et 1829, et tableau du Caucase. Paris, 1840, gr. in 8.

— 120. *N. Ustrialow.* Die Geschichte Russlands, etc. Stuttgart, 1841, 2 vol. in 8.

— 121. Précis de l'histoire de Russie, par *M. J.*, trad. par *Jean Languen.* Saint-Pétersb., 1842, in 8.

— 122. Scriptores historiæ Ruthenicæ exteri seculi XVI collegit et ad veterum editionum fidem edid. *A. de Starczewski.* Berlin, 1841-42, t. 1 et 2, in 4.

— 123. Comte *Gurowski.* Russland und die Civilisation. Leipzig, 1841, in 8.

— 124. *Baer.* Beiträge, etc. — Matériaux relatifs à la Russie. Saint-Pétersbourg, 1843, gr. in 8, 4 pl. et 1 carte.

— 125. Révélations sur la Russie ou l'empereur Nicolas et son empire en 1844, ouv. trad. de l'ang., par *Noblet*, et annoté par M. *Cyprien Robert.* Paris, 1845, in 8.

— 126. Eastern Europe, and the emperor Nicholas by the author of Revelations of Russia. London, 1846, 3 vol. in 8.

— 127. *J. H. Schnitzler.* Histoire intime de la Russie sous les empereurs Alexandre et Nicolas et particulièrement pendant la crise de 1825. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Cet ouv. existe en ang. sous ce titre :

— 128. Secret history of the court and government of Russia under the emperors Alexander and Nicholas, *by I. S. Schnitzler.* 2 vols. 8vo.

— 129. Pogodin Izsledovanlia. — Recherches sur l'hist. de Russie pub. par la Société historique. Moscou. — La 3e partie paraît en 1847, l'ouv. est en voie de publication.

— 130. Russie et Pologne, mosaïque historique, politique, littéraire et anecdotique, par *F. M. Devoux St.-Félix*, ex-artiste du théâtre impérial de St.-Pétersbourg. Paris, 1847, in 8.

— 131. *Turgenieow.* La Russie et les Russes. *Paris, 1847*, 3 vol. in 8.

— 132. *E. Hobinet.* Hist. des n[illegible] européennes, Russie, Pologne, Su[illegible] Norwège. Paris, 1847, in 12.

— 133. *Em. Marco de Saint-H[illegible]* Hist. de la campagne de Russie p[illegible] l'année 1812, et de la captivité de [illegible] sonniers français en Sibérie et d[illegible] autres provinces de l'empire, précéd[illegible] résumé de l'hist. de Russie. Paris, [illegible] 4 vol. in 8.

— 134. *De Fezenzac.* Journal [illegible] campagne de Russie en 1812, Paris, [illegible] in 8.

*A partir de 1850, il a été pub[illegible] nombre considérable d'ouv. sur la [illegible] nous renvoyons pour ce qui [illegible] France au journal de la librairie, [illegible] l'Angleterre en citera tous les [illegible] ments désirables en consultant [illegible] Brown and Longman's Monthly [illegible] citerons en nombre des pub[illegible] tes : (Boleslas Ostrowski), *La Russ[illegible] décrite au point de vue européen*, [illegible] in 8 de 72 p. — Bourging, [illegible] moyen d'action de la Russie. — [illegible] nos le Duc. *La Russie contemporaine* [illegible] édit., in 18. — Lamartine. *Histoire [illegible] Russie*, 2 vol. in 8. — Lourmeau [illegible] *The Russian Shores*, etc. — [illegible] quhart. *Progress of Russia in [illegible] north and south*, etc. Lond., in 8, [illegible]*

III. LINGUISTIQUE.

— 135. Atlas ethnographique [illegible] par *Ad. Balbi.* On y trouve [illegible] vant : Coup-d'œil sur l'hist. [illegible] slave et sur la marche progr[illegible] civilisation et de la littérature [illegible] par un jeune littérateur russe, [illegible] lin, auquel M. *Balbi* et M. [illegible] ajouté quelques notes.

— 136. *Lomonosoff.* Kondak[illegible] matica. — Grammaire russe. St.-[illegible] bourg, 1755, in 8.

On sait quel rang occupe cet [illegible] dans l'hist. litt. de son pays, [illegible] ment il donne les meilleurs [illegible] grammaire, mais il introduisit [illegible] nouveaux dans la versification.

— 137. Éléments raisonnés de la [illegible] russe ou principes généraux de la [illegible] maire appliqués à la langue russe, [illegible] professeur *Mandrov.* Paris, 1803, [illegible] in 8.

— 138. Dictionnaire portatif [illegible] tionnaire russe-français-allemand [illegible] gais-russe-allemand, pub. par *A. [illegible]* Riga et Leipzig, 1805, 3 vol.

— 139. Observations sur la [illegible] bizarre fréquente que l'on [illegible] la langue des Russes et celle [illegible] mains (par *Hager*). Mitau, 1807, in [illegible]

— 140. Tatischeff. Dictionnaire [illegible]

[illegible] publié par la Société de l'Académie russe, [illegible] l'Université, 1836, 2 vol.

[illegible] sur dict. français-russe publ. à Moscou, 1802, 2 vol.

[illegible] grand dictionnaire de la langue de l'Académie russe. St.-Pétersb. 1789, 6 vol. gr. in 8.

[illegible] Gvozdev. Prononciation russe-allem. — Grammaire allemande russe. Saint Pétersbourg.

[illegible] grammaire intitulée de la prononciation d'une langue étrangère, [illegible] idiome, de son alphabet [illegible], par le chevalier [illegible] français du russe et [illegible] Russe française, avec l'indication des mots cités par le [illegible]. St.-Pétersbourg, 1807, 2 [illegible].

[illegible] à consulter sur les [illegible] de la langue russe. [illegible] la [illegible], l'[illegible] et le [illegible] de la bibliothèque.

[illegible] russe-français, dans [illegible] mots sont rangés par la [illegible] étymologique de [illegible], contenant la comparaison [illegible] avec les racines sanskrites, grecques, latines, germaniques et hébraïques, par *Ph.* [illegible]ersbourg, 1835, 2 vol. très-[illegible].

[illegible] *de Tatischew.* Dictionnaire [illegible]ançais-russe. Moscou, 1839-41.

[illegible]*dicop.* Nouv. dict. de poche [illegible]se et russe-français. 3e édit. [illegible] 2 vol. in 16.

[illegible]. *Ertel.* Dictionnaire fran[illegible] rédigé d'après les autorités [illegible]dernes. St.-Pétersbourg, 1841 [illegible]. gr. in 8.

[illegible] *porte le titre de Dict. com[illegible]ogie et de botanique, en [illegible]ise, russe et latine.*

[illegible]OIRE LITTÉRAIRE, ETC.

[illegible]rlens voulu pouvoir suivre ici [illegible] habituel et donner des renseigne[illegible] bibliographiques sur les cu[illegible]*mémoire*, des *Lomonosoff*, des [illegible]*ff*, des *Kemnitzer*, des *Dmi*[illegible]ns eut été surtout agréable de [illegible] diverses éditions dans les[illegible] peut lire les *Derjavine*, les [illegible], les *Dmitrieff* et surtout les *Pouchkin*, *Kriloff*, *Karamzin*, *Gogol*, forment aujourd'hui une trinité poétique, à laquelle on peut joindre les romanciers *Mouravieff*, *Batuschkoff* et *Sagoskkin*, mais la rareté des documents positifs nous force cette fois à n'indiquer, à quelques exceptions près, que les recueils où sont appréciés ces auteurs.

— 148. Le Guide des amateurs de l'éloquence russe ou choix des plus beaux morceaux de la littérature russe en prose et en vers (en russe). St.-Pétersb., 1783-84, 12 vol. in 12.

Curieux et rare.

— 149. Choix des meilleurs morceaux de la littérature russe, par *Pappado Poulou* et *Gallet*. Paris, 1800, in 8.

— 150. *John Bowring*. Specimens of the russian poets. Lond., 1821-23, 2 vol.

— 151. Anthologie russe suiv. de poésies originales, par *P. J. Emile Dupré de St. Maur*. Paris, Trouvé, 1823, in 8.

— 152. *E. Hereau*. Examen de l'anthologie russe de M. *Dupré de St.-Maur*, précéd. d'un coup-d'œil général sur la littérature russe. Paris, 1826, in 8, extr. de la Revue encyclopédique.

M. Hereau était familier avec la littérature russe.

— 153. Le Courrier de Moscou, revue littéraire contenant des morceaux en prose et en vers, revue dramatique, bibliographie, etc. (en russe). Moscou, 1827, 6 v. in 8.

— 154. Dictionnaire des auteurs russes par l'archevêque *Eugène*, métropolitain de Kieff (en russe). 1827, 2 vol. in 8.

La 1re partie contient les auteurs ecclésiastiques.

— 155. *F. Otto*. Lehrbuch der russischen Literatur. Riga, 1827, in 8.

— 156. Les Veillées russes ou recueil de poésies russes, avec la trad. vers ou prose, par *Héquin de Guerle*, précédé d'un coup-d'œil sur la littérature russe. 1827.

— 157. *Ph. Strahl*. Das gelehrte Russland. — La Russie littéraire et savante. Leipzig, 1828, in 8.

— 158. Précis des notions historiques sur la formation du corps des lois russes, trad. du russe. Saint Pétersbourg, 1833, in 8.

— 159. Le Messager russe, recueil de critique littéraire. St.-Pétersb.

— 160. *P. de Julleville*. Le Balayka, chants populaires russes, trad. en vers et en prose. Paris, 1837, in 8.

— 161. *Tolstoy*. Coup-d'œil sur la législation russe. Paris, 1829, in 8.

— 162. *V. Foucher*. Code civil de l'empire de Russie, précédé d'un aperçu

historique sur la législation de la Russie. Paris, 1841, in 8.

— 163. *E. Metscherski.* Les poètes russes, trad. en vers français. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 164. *Eichhoff.* Histoire de la langue et de la litt. des Slaves Russes, etc. Voy. *Slaves* (1846).

— 165. Revue des Deux-Mondes, une étude sur *Pouchkine*, n° du 1er octobre 1847.—Le même recueil, année 1852. La littérature en Russie.—*Ivan Andreevitch Kriloff, Poinoé Sobranié Sotch.menii.* Œuvres complètes. St.-Pétersb., 4 vol. in 8.

— 166. *Mitoukoff.* Histoire de la poésie russe.

— 167. *J. Sabatier.* Notions sur l'iconographie sacrée en Russie. St.-Pétersbourg, in 8.

M. Sabatier, *fondateur de la Société d'archéologie et de numismatique de Pétersbourg, est auteur du livre intitulé :* Souvenirs de Kertch et chronologie du royaume de Bosphore. St.-Pétersbourg, 1849, in 4.

Pour des renseignements sur les bibliothèques de Russie, voy. *Vogel.* Leipzig, 1840, in 8.

Voyez aussi *Karamsin* dans notre Manuel.

V. Biographie et Bibliographie.

— 168. *Basile Sopikof.* Opouite rossiskoi bibliografii. — Essai de bibliographie russe ou dictionnaire complet des ouvrages tant originaux que traductions qui ont été pub. en langue slavone ou en langue russe, depuis l'introduction de l'imp. en Russie jusqu'à l'année 1813, St.-Pétersb., 1814-21, 5 vol. in 8.

Ce livre important renferme 12349 *art., il ne commence qu'à l'année* 1553, *époque de l'introduction de l'imprimerie en Russie.*

— 169. *Novikof (N. J.).* Bibliothèque ancienne de la Russie. 10 vol., St.-Pétersbourg, 1773-75.

— 170. *Bacmeister* (*Hartman Louis Christian*), membre de l'Académie de Pétersbourg. Bibliothèque russe en 11 vol. 1777 à 1788, contenant des extraits d'un grand nombre d'ouvrages publiés en Russie dans la langue du pays, et en langues étrangères; la description des principaux monuments d'architecture et de sculpture, des anecdotes historiques et littéraires et des précis sur les institutions remarquables.

— 171. Dictionnaire biographique des hommes célèbres de la Russie, par *Demetrius Bantisch Kamenski* (en russe). Moscou, 1836. 5 vol. gr. in 8.

Voy. également *OEttinger*, Bibliographie des biographies. Leipzig, 1850, gr. in 8. — *Meusel.* Bibliotheca historica. Lips., 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8.— Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Klaproth.* Paris, 1829 in 8. — *E. M. OEttinger.* Archives historiques contenant une classification d 17000 ouv., etc. Carlsruhe, 1844. in 8. - *Fried. V. Adelung.* Kritisch literarische Uebersicht der Reisenden in Russland, e — Revue crit. et litt. des voyageurs Russie, jusqu'à 1700, dont les relat. s connues. St.-Pétersb., 1846, 2 vol. in

S

ﻱ.
listan ou l'empire des Roses, trad.
an (de *Mosli-Eddin Saadi*) par
kaudin. Paris, 1791, in 8.
qui a paru d'abord en 1789.
Musleddini Sadi Rosarium politi-
s amœnum sortis humanæ thea-
rs. et lat. Amstel., Blaeu, pet. in-

d. angl. de Gladwin, *pub. à Cal-*
1806, *est très-rare en France. Le*
rsan se trouve dans la réimpr. de
2 *vol. in* 8.
The Gulistan of *Sadi* of *Sheeraz*
d by *Gladwin*. London, 1809, gr.

e même poème, texte persan, im-
Constantinople, pet. in 4.
Gulistan ou le Parterre des fleurs,
k *Moslih Eddin Sadi* de Chiraz,
littéralement sur l'édition auto-
ée du texte publié en 1828, avec
es historiques et grammaticales,
Simelet. Paris, 1834, in 8.
Saadi auteur des premières poé-
donstani, par M. *Garcin de Tassy*.
843, broch. in 8.
rieux opuscule, extrait du Jour-
atique, renferme un portrait du

:ISME.
les Mém. de l'Acad. des inscript.
s-lettres, t. XII, p. 16; — t. XXV,
; — t. XXVI, p. 777; — t. XXXI,
et suiv.; — t. XXXIX, p. 751. —
n 12.
4. *Hyde*. Historia religionis ve-
sarum eorumque magorum. Zoroas-
, etc. Oxonii, e Th. Sheld., 1700,
. fig.
Th. Hyde. Historia religionis vete-
rsarum, etc. Lond., 1760, gr. in 4.
p. à *Londres*, 1760, *gr. in* 4, *avec*
m. et des correct., par Th. Hunt
rd.
le mot *Vendidad Sade*, dans ce
, et le mot *Zoroastre*, dans l'en-
die nouvelle.
. Zend-Avesta, ouvrage de *Zoroas-*
adeit en français sur l'*original*
par *Anquetil de Perron*. *Paris,*
t. en 3 *vol. in* 4, *fig.*

— 4. Essai sur l'histoire du Sabéisme, auquel on a joint un catéchisme qui contient les principaux dogmes de la religion des Druses, par le baron de *Beck*. Metz, 1788, in 12.

— 5. Codex Nasaræus, liber Adami appellatus, syriace transcriptus, loco vocalium, ubi vicem litterarum gutturalium prostiterint, his substitutis, latineque redditus a *Matth. Norberg*. Lond., Gothorum, 1815-17, 3 vol. in 4.

Edition donnée d'après la copie d'un manuscrit sabéen de la Biblioth. royale de France. L'éditeur y a joint les deux ouvrages suivants :

— 6. Lexidion codicis Nasaræi, cui liber Adami nomen, edidit *Matth. Norbert*. Londini, Gothor., 1816, in 4. — Onomasticon codicis Nasaræi, qui liber, etc. Lond.-Gothor., 1817. in 4.

M. Silvestre de Sacy *a rendu un compte détaillé de cette importante publication dans le Journal des savants, juin et novembre* 1819.

(Brunet, *t.* 3, *p.* 528.)

— 7. Sabean researches, by *J. Landseer*. London, 1823, in 4.

— 8. Fragments relatifs à la religion de Zoroastre, en persan, publ. par *J. Mohl*. Paris, impr. roy., 1829, in 8.

— 9. Exposé de la religion des Druzes, tiré des livres religieux de cette secte, précédé d'une introduction et de la vie du calife Hakem-Biamr-Allah, par M. le baron *Silvestre de Sacy*. Imp. roy., 1838, 2 vol. in 8.

— 10. *Ad. de Longpérier*. Essai sur les médailles des rois perses. 1840. Voyez *Perse*.

— 11. A catalogue and detailed account of a very valuable and curious collection of mss. collected in Hindoostan, by *Samuel Guise*, including all those that were procured by *Anquetil Duperron* relative to religion and history of the Parsis, and many which he could not procure. London, 1800, in 4.

Voyez *Livres sacrés*.

SACERDOCE ET VIE MONASTIQUE.

1. *Herm*. De saldis speculum sacerdotum. (Moguntiæ, circa 1460), in 4.

— 2. *Alb. Trottus*. De vero et perfecto clerico. Ferrariæ, 1475, in 4.

— 3. Le livre d'instruction pour les religieuses, par *J. Henry*. Paris, 1516, in 8.

— 4. Onus ecclesiæ. 1524, in fol.

— 5. De Jesu Christi sacerdotio narratiuncula è græco translata incerto interp. unà cum *Jacobi Antonii Marcelli* ad Rhenatum Siciliæ regem et *Gilberti* cognati *Nozoreni* ad *Petrum Richardotum* epistolis. — His accessit *Machometi* vita e gr. in lat. per *Georgium* hermonymum versa adjecta est eadem de Jesu Ch. sacerdotio narratiuncula græcè. 1541, in 12.

— 6. Sacerdos christianus seu ad vitam sacerdotalem pie instituendam manuductio, in qua, quidquid ad christiani sacerdotis mores et actus debite componendos juxta sacrorum normam, et sanctorum patrum doctrinam requiritur, breviter, ac dilucide, proponitur, auctore M. *Ludovico Abelly*. In 8.

— 7. De la sainteté et des devoirs de la vie monastique (par *Bouthillier de Rancé*, abbé de la Trappe), avec des éclaircissements. Paris, 1684-85, 3 vol. in 4.

Réimp. en 2 vol. in 8.

— 8. Discours et lettres sur le sacerdoce, avec deux autres traités : le 1er de l'Episcopat et du sacerdoce de *Jés.-Chr.*; le 2e de la sainteté. Paris, Jean Couterot, 1688, in 12.

— 9. Traité des études monastiques, par *D. Mabillon*. Paris, 1692, in 4. — Réponse de l'abbé de *Rancé*. 1692, in 4. — Réflexions sur cette réponse, par *D. Mabillon*, 1692, in 4.

— 10. Devoirs ecclésiastiques ou instruction, etc., sur les saints ordres, par *Fr. Hyac. Savoy*. Paris, 1760-65 (aussi 1770), 4 vol. in 12. Besançon, 1830, 2 v. in 8.

Voy. l'Acad. des inscriptions, Mém. t. XXVIII, p. 550. — Hist., t. XXIII, p. 51. — Mém. t. XXIV, p. 402. — Hist. t. XXXI, p. 120. — Mém. t. XXXV, p. 23. — T. XXXIX, p. 243.

— 11. Manuel des pasteurs, par *Jos. Ant. Toussaint Dinouart*. 1764, 2 vol. in 12.

Trad. en allem. Wien, 1790, in 8.

— 12. Thesaurus sacerdotum et clericorum. Lutetiæ, J. B. Despilly, 1765. in 12.

— 13. Droit des cures et des paroisses considérées sous leur double rapport, spirituel et temporel (par l'abbé *Raymond*, mort en 1820, évêque de Dijon). Paris, 1776, 2 parties in 8 ; — Paris (Nancy), 1780, in 8 ; — Constance, 1791, 3 vol. in 12.

— 14. Conférences ecclésiastiques du diocèse d'Angers. Ordre... Hierarchie... *Paris, Gueffier*, 1778, 3 vol. in 8.

Tomes 20, 21, 22, *de la collection de* 1778.

— 15. Vie sacerdotale et pastorale ou directeur de séminaire. 1781, in 8.

— 16. *Arvisenet (Claude)*. Mémoires vitæ sacerdotalis. Nouv. édit. Lyon, in 8.

— 17. Manuale ordinandorum juxta tuale romanum. Parisiis, apud Meq 1816, in 8.

Approuvé par le St.-Père.

— 18. Traité de l'administrati porelle des paroisses, par l'abbé Paris, 1827, in 8.

Réimpr.

— 19. La vraie et solide vertu tale, recueillie des ouvrages de F par M. l'abbé *Dupanloup*, vicaire ral de Paris, etc. In 8.

— 20. Devoirs du sacerdoce o de la dignité, de la perfection, de gations, etc., du prêtre catholiq l'abbé *Matthieu*. 3 vol. in 8.

—21. Manuel des confesseurs, co

1° Du prêtre sanctifié par l'adm tion charitable et discrète du sa de pénitence ;

2° De la pratique des confesseu saint *Liguori* ;

3° Des avertissements aux con et du Traité de la confession géné baron *Léonard de Port-Maurice* ;

4° Des instructions de saint Ch confesseurs ;

5° Des avis de saint François d aux confesseurs ;

6° Des conseils de saint Phil Néri ;

7° Des avis de saint François aux confesseurs, par l'abbé *J. Gas* gén. de Nevers. Ouvrage appro plusieurs archevêques et évêques. in 8.

— 22. Dictionnaire apostoliq sage de MM. les curés des vill campagnes, et de tous ceux qui nent à la chaire, par le P. *Hyac Montargon*. Nouv., édit., revue par une société d'ecclésiastiq in 8.

— 23. Discours sur l'esprit doce, par l'abbé *C. J. Russon* de Besançon. Broch. in 8.

— 24. Le Curé de Valneige trouvées et inédites du Jour *lyn*, par *Désiré Carrière*. 2 v

Dans cet ouvrage, l'auteu curé de village et révèle tou de grandeur, de courage et d dans ses humbles fonctions.

— 25. L'Esprit et les p voirs du sacerdoce chrétie une suite de discours analo

constances, par monseigneur *Michel B. Clary*, archevêque de Barri, traduit de l'italien par l'abbé *S****, directeur d'un séminaire, précédé d'un opuscule du comte *de Stolberg*, sur la religion, trad. de l'allem. par le même. In 8.

— 26. Le génie du prêtre, par M. l'abbé *Poyys de Castets*. In 8.

— 27. Cours alphabétique, théorique et pratique de la législation civile ecclésiastique, contenant tout ce qui regarde les fabriques, les bureaux de bienfaisance, les hospices, etc., par M. l'abbé *André* (auteur du Cours de Droit canon). 1847-48, 2 vol. gr. in 8.

Voy. l'art. *Prêtre* du Dictionnaire de la conversation, ceux de *Prêtre* et *Prêtrise* du Dict. de théologie de l'abbé *Bergier*, éd. de Lille, L. Lefort, 1844, 3 vol. gr. in 8, et nos art. *Ordination* et *Théologie*.

SACRE ET COURONNEMENT DES ROIS.

1. Le sacre de Loys douzieme fait à Reims, en 1498. In 4.

— 2. Consecratio et coronatio regis Franciæ. 1510, in 12.

— 3. L'ordre du sacre et couronnement de François Ier, le 25 janvier 1514, in 8.

— 4. Le couronnement du roy François Ier, par *Le Moyne*. Paris, 1520, in 4.

Poésie.

— 5. Le sacre et couronnement de la royne (Léonore d'Autriche, par *Guill. Bochetel*. Paris, 1530, in 4.

— 6. Le sacre et couronnement du roy Henry deuxième de ce nom, fait jouxte la copple imprimée à Paris par *Robert Estienne*, imprimeur du roy. (1548), in 8, fig. en bois.

Le couronnement eut lieu le 25 juillet 1547.

— 7. L'ordre et forme qui a esté tenu au sacre et couronnement de madame Catherine de Médicis, royne de France, faict en l'église de monseigneur St.-Denys, en France, le 10 juin 1549. Paris, Jacq. Hoffet, dict. de *Faulcheur*, in 4, avec des fig. en bois assez bien exécutées.

— 8. De ampulla Remensi nova et accurata disquisitio et accessit parergon de unctione regum contra Jac. Al. Tennerium auct. *J. Joc. Chiffletio*. Antverpiæ, Plantin, 1551, in fol.

— 9. Recueil tenu à l'entrée de Charles IX à Paris, avec le couronnement d'Elisabeth d'Autriche et son entrée. Paris, 1572, 2 part. en 1 vol. in 4. fig.

— 10. Le sacre et couronnement de très-chrestien roy de *France et de Pologne, Henry III, avec l'ordre des cérémonies, prières et oraisons qui se font en* l'église métropolitaine de Rheims aux sacres et couronnements des roys de France. A Rheims, chez Jean de Foigny, 1575, in 12.

— 11. Le sacre et couronnement des rois de France, avec les cérémonies et prières (par *Jean de Foigny*, libraire). Reims, 1575, in 8.

— 12. L'ordre et les cérémonies du sacre et couronnement du très-chrétien roi de France, lat. et franç., par M. *René Benoist*, Angevin. Paris, 1575, in 12.

— 13. Cérémonies observées au sacre et couronnement du très-chrétien et très-vertueux Henry IV, ensemble la réception de l'ordre du St.-Esprit ès 26 et 27 février 1594. Paris, J. Mettayer, 1606, in 4, et 1610, in 12.

— 14. C'est l'ordre et forme qui a esté tenu au sacre et couronnement de très-puissante princesse, madame Elisabeth d'Autriche, royne de France, faict en l'église de St.-Denis, en France, avec son entrée le 25 mars 1571. Paris, 1610, pet. in 8.

— 15. Les cérémonies du sacre et couronnement du très-chétien roy de France et de Navarre, Louis XIII. Paris, 1610, in 12.

— 15 *bis*. *Blancas*. Coronaciones de los reyes de Aragon. Zaragoza, 1644, in 8.

— 16. Le théâtre d'honneur et de magnificence préparé au sacre des rois, rev. et augm., avec la réponce à la censure de *Jacques le Tenzur* touchant la dignité de l'onction, par *Dom. G. Marlot*. 2e éd. Reims, 1654, pet. in 4.

— 17. Le sacre et couronnement de Louis XIV, dans l'église de Reims, le 7 juin 1654, où toutes les cérémonies, prières, etc., etc., sont fidèlement décrites par l'ordre du chapitre de l'église métropolitaine de Reims 1654, in 12.

— 18. La pompeuse et magnifique cérémonie du sacre du roi Louis XIV, représentée au naturel. In fol.

Ce volume ne consiste qu'en trois planches gravées, représ. les trois principales actions du sacre.

— 19. Procès-verbal du sacre de Louis quatorze du nom, fait par monseigneur *Simon Legros*, évêque de Soissons. Soissons, 1694, pet. in 8.

— 20. Relation de la cérémonie du sacre et couronnement du roy Louis XV, à Reims, de celles qui ont suivi et de tout ce qui s'est passé pendant le voyage de sa Majesté. Paris, au bureau d'adresse, 1722, in 4.

— 21. Histoire des sacres et couronnements de nos rois, faits à Reims, à commencer par Clovis jusqu'à Louis XV, avec Recueil de Formulaire (par Regnault, cha-

noine de Saint-Symphorien de Reims). Reims, 1722, pet. in 8.

Le formulaire porte une pagination particulière.

A la suite du formulaire se trouvent, aussi paginés à part, les trois opuscules ayant pour titre : Cérémonies qui se sont observées lorsque le roi Louis XIII reçut l'ordre du St-Esprit, et que sa majesté fit en même temps M. le prince de Condé chevalier du même ordre. — Projet des Cérémonies pour le sacre et couronnement de la reine Marie de Médicis, dressé par ordre du roi Henri IV, l'an 1610, peu avant sa mort, pour servir de modèle dans la suite. Tiré du cérémonial français. — Dissertation historique, touchant le pouvoir accordé aux rois de France de guérir des écrouelles, accompagnée des preuves touchant la vérité de la Sainte-Ampoule.

— 22. Le sacre de Louis XV dans l'église de Reims, le dimanche 25 octobre 1722 rédigé par *Danchet*, sous l'inspection de MM. *Bignon* et *de Boze*, les plans levés et dessinés par *Bullin*, avec un gr. nombre d'estampes de différents graveurs). Grand in fol.

— 23. Traité historique et chronologique du sacre et couronnement des rois et reines de France, et de tous les princes souverains de l'Allemagne, et relation du sacre de Louis XV, par *Menin*. Paris, 1723, in 12.

— 24. Traité historique et chronologique du sacre et couronnement des rois et reines de France, depuis Clovis Ier, avec relation du sacre de Louis XV, par le même. Amsterdam, J. V. Septeren, 1724, in 12.

— 25. Essai historique sur le sacre et couronnement des rois de France, les minorités et les régences (par *Goezman de Thiase*). Paris, 1775, in 8.

— 26. Précis du sacre et couronnement des rois de tout l'Univers, et des autres cérémonies observées par toutes les nations du monde. Paris, Charles Huart, 1727, in 4 de 16 p.

Ce curieux opuscule se trouve à la biblioth. Ste.-Geneviève.

— 27. Inauguration de Pharamond ou exposition des lois fondamentales de la monarchie française, avec les preuves de leur exécution, perfectionnées sous les trois races de nos rois (par *Morizot*), 1772, in 8.

Ouvrage réimprimé sous ce titre : Du sacre des rois de France ou de l'inauguration de Pharamond, nouvelle édition publiée par M. Dufay (de l'Yonne). Paris, 1829, in 8. Voy. les Nos 13554 et 16731 du Dict. des anony. de Barbier.

— 28. Le sacre royal ou les droits de la nation française reconnus et confirmés par cette cérémonie (par le même). Amsterdam, 1776, 4 part. qui se relient ordinairement en 2 vol. in 12.

Ces écrits de Morizot, *ont le même but, celui de prouver la souveraineté du peuple.*

— 29. Cérémonial du sacre des rois de France, où l'on voit le costume des habillements et une table chronologique du sacre des rois (par M. *Allietz*). Paris, 1775, in 12.

— 30. Cérémonie du sacre des rois de France, précédé d'une dissertation sur l'ancienneté de cet acte de religion (par *Allietz*). Paris, 1775, pet. in 8

— 31. Lettre sur la Sainte-Ampoule et sur le sacre de nos rois, écrite de Lons, en 1710, par *N. A. Pluche*. Paris, 1775, pet. in 8 de 54 p.

Voy. *également le t. XIII, pag. 622 des Mém. de l'Acad. roy. des inscriptions et belles-lettres.*

— 32. Sacre et couronnement de Louis XVI, roi de France et de Navarre, à Reims le 11 juin 1775, précédés des recherches sur les sacres des rois de France depuis Clovis jusqu'à Louis XV (par *Gobet*), et suivis d'un Journal historique de ce qui s'est passé à cette auguste cérémonie (par l'abbé *Pichon*), avec fig. grav. par *Pasu*. Paris, Vente, 1775, in 4 et in 8.

— 33. Formules de cérémonies et prières pour le sacre de Louis XVI. Paris, Vente, 1775, in 8.

— 34. Essais historiques sur le sacre et couronnement des rois de France, les minorités et les régences. Paris, Vente, 1775, in 8.

— 35. Histoire des inaugurations des rois, empereurs et autres souverains de l'Univers, avec un précis de l'état des sciences et des arts sous chaque règne, depuis Pépin jusqu'à Louis XVI, par M*** (*D. Ch. Jos. de Bery*). Paris, 1776, in 8, fig.

— 36. Réflexions philosophiques et critiques sur les couronnes et les couronnements, les titres et les serments, par *Frid. W.*, trad de l'allemand, avec des notes de l'éditeur et les détails du cérémonial des inaugurations impériales et royales. Paris, Merlin, an XII (1804), in 8.

— 37. Histoire abrégée des couronnements, sacres et inaugurations des empereurs, rois et autres souverains de l'Univers, par *Dédous Boispreaux*. 1806, in-12. — 2e édit. augm. du sacre de Napoléon Ier, et du détail de toutes les fêtes qui se sont données à ce sujet. 1825, in 12.

). Cérémonial de l'empire français, c. Paris, 1805, in 8, av. fig.

trouve, dit Millin, *Dict. des beaux-s détail abrégé du cérémonial des couronnement de l'empereur Na-ler et de l'impératrice Joséphine. oit aussi les portraits en pied de eur et de l'impératrice revêtus de ubits de cérémonie, coloriés.*

9. Des cérémonies du sacre ou re-s historiques et critiques sur les les coutumes, les institutions et le ublic des Français dans l'ancienne hie, par *C. Lebar*. Paris, 1825, 48 pl.

planches sont celles de l'ouvrage : Le sacre et couronnement de XVI. Paris, 1775, *gr.* in 8

). *Bouvet de Cressé (P.).* Voyage s à l'occasion du sacre et du cou-ent de S. M. Charles X, précédé notice historique sur la ville de 1825, in 18, av. fig.

. Promenade à Reims ou Journal ns et cérémonies du sacre, etc., témoin oculaire (*Alexandre Mar-25*, in 18.

2. Recherches historiques sur la Ampoule, avec le dessin lithogra-r *Lecatusjoltrois*. Reims, 1825, p.

3. *Clausel de Coussergues*. Du sa-rois de France. Paris, 1825, in 8.

4. Discours de *Michel de l'Hospital* cre de François II, trad. en vers *ude Joly*, sur l'imprimé des Elze-ris, Didot, 1825, in 12.

p.

5. Vues des cérémonies les plus in-tes du couronnement de leurs ma-mp. l'empereur Nicolas Ier et l'im-ce Alexandra à Moscou, lithogr. par *urton* et *V. Adam*. Paris, Didot, r. in fol.

6. The coronation of his most sa-ajesty king George the fourth, etc. late sir *George Nayler*. London, gr. in fol.

7. Sacre et couronnement des rois empereurs de France (recherches ques) par *Ch. d'Argé*. Paris, 1852,

de plus amples renseignements r. sur le sacre et le couronnement s, des reines et de quelques ducs, cad. des inscriptions, Mém. t. II, de l'ancienne série, et Mém. t. 491, 492, et t. X, p. 599, 610 et e la nouvelle. — *Lelong* et *Fon-*ibliothèque hist. de la France, t. II, 26109, IV, S. et V. *add.* — *Et* , *Dict. des beaux-arts, art. Sacre.*

Voy. également nos art. *Fêtes* et *Cérémonies*.

SACREMENTS.

1. *Stephani de Gaieta*. Sacramentale neapolitanum. Neapoli, 1475, in fol.

— 2. *Barthol. a Ledesma* De septem novæ legis sacramentis summarium. Mexici, 1566, in 4.

— 3. Disputationum de sancto matrimonii sacramento tomi tres, auctore *Th. Sanchez*. Antuerpiæ, hæredes M. Nutii, 1620, en 1 vol. in fol.

C'est l'édition la plus recherchée de cet ouvrage fameux de Sanchez. *Le lieutenant-civil, Le Guy, en fit saisir à Paris un grand nombre d'exemplaires, et défendit aux libraires de le vendre* sous peine de la hart.

— 4. Traité du saint sacrement de l'Eucharistie, par le cardinal *du Perron*. Paris, Antoine Estienne, 1622, in folio.

— 5. De la fréquente communion, par *Antoine Arnauld*. Paris, 1643, in 4.

Souvent réimp.

— 6. *Des. Erasmus*. De matrimonio christiano. Lugduni Batavorum, 1650, pet. in 12.

— 7. *Morini* Commentarius historicus de disciplina in administratione sacramenti pœnitentiæ. Paris, 1651, in fol.

— 8. *Du même*. De sacris ordinationibus comment. Paris., 1655, in fol.

— 9. La perpétuité de la foy de l'église catholique touchant l'Eucharistie, etc., (par *Ant. Arnauld, Nicole* et *Eus. Renaudot*). Paris, 1669-1713, 5 vol. in 4; (ou nouv. édit. des 3 prem. vol., 1704).

Ouvrage savant.

— 10. Éclaircissement touchant le légitime usage de toutes les parties du sacrement de Pénitence, par *Gilbert de Choyseul*. Lille, de Rache, 1687, in 12.

— 11. De l'usage des sacrements de Pénitence et d'Eucharistie, selon les sentiments des pères de l'Eglise, des Papes et des Conciles, imprimé par ordre de Monseigneur l'archevêque de Sens. Paris, Desprez, 1688, in 8.

— 12. Des sept sacrements de l'Eglise, et des dispositions nécessaires pour les recevoir avec fruit, par dom *Carranza de la Miranda*. Paris, 1692, in 12.

— 13. Traité des superstitions qui regardent les sacrements, par *J. B. Thiers*. Paris, 1704 ou 1741, 4 vol. in 12.

— 14. De la fréquente communion ou les sentiments des Pères, des Papes et des Conciles, touchant l'usage des sacrements de Pénitence et d'Eucharistie, par *Ant. Arnauld*. Bruxelles, 1713, in 8.

Très-souvent réimp.

— 15. Instruction sur les Sacrements

en général et sur chacun en particulier. Paris, 1727, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 16. Explication des sacrements de l'Eglise, par Monseigneur *Charles*, évêque de Tulles. Tulles, 1734, 3 vol. in 12.

— 17. Théorie et pratique des Sacrements, des censures, des monitoires et des irrégularités. Paris, 1736, 3 vol. in 12.

— 18. Histoire des sacrements, par *Chardon*. Paris, G. Desprez, 1745, 6 vol. in 12.

— 19. *Benedicti XIV*. Comment. de sacro S. Missæ sacrificio. Lovanii, 1762, 2 vol. in 8.

— 20. Tractatus de sacramentis, auct. *J. Chrys. Trombelli*. Bononiæ, 1769, 2 v. in 4.

— 21. *Ren. Hyac. Drouin*. De re sacramentaria contra perduelles hæreticos lib. X, cum notis *Patuzzi* et *Card. Lud. Richard*. Parisiis, 1773, 9 vol. in 12.

— 22. Théologie pratique sur tout les sacrements, auct. *Vernier*. Besançon, 1829, 2 vol. in 8.

Manuel où l'on trouve, à l'aide d'une table des matières très-détaillée, la solution de presque toutes les difficultés qui peuvent s'offrir dans l'administration des sacrements et plus spécialement au tribunal de la pénitence.

— 23. Instructions sur l'administration des sacrements, ou le rituel de Langres par le cardinal *de La Luzerne*. 3e édit., revue et augm. par M. *Affre*. Paris, 1835, 3 vol. in 12.

Voy. Théologie scolastique et dogmatique, et Théologie morale.

SACY (SYLVESTRE DE).

1. Notice historique et littéraire sur M. le baron *Sylvestre de Sacy*, lue à la séance de la Société asiatique, le 25 juin 1838, par M. *Reinaud*. Paris, 1838, in 8 de 87 pag.

Voy. notre art. *Arabes*. — Il serait à souhaiter que tous les ouvrages de l'illustre orientaliste fussent réunis en une collection complète.

SA DE MIRANDA.

1. As obras do doctor *Francisco de Sa de Miranda* Agora de novo impressas com a relação de sua calidade e vida, por *Vicente Alvarez*. Anno de 1614 s. l. pet. in 4.

C'est l'édit. la plus recherchée de ce poète classique, fréquemment réimprimé.

— 2. As obras. Lisboa, 1804, in 8.

Les deux comédies de Sá de Miranda, *se trouvent dans cette édition. On n'a rien traduit de ce poète en français, si ce n'est quelques fragments peu considérables.*

Voy. Catalogo dos autores, dans le Dict. pub. par l'Académie royale des sciences de Lisbonne, in fol. Un seul vol. de ce livre important a paru.

SAGAS.

Le mot Saga vient de Segia (dire), il signifie récit, tradition, non pas la tradition écrite, mais celle qui est verbale, ce qui se dit, se raconte (Voy. *X. Marmier*). Ces poésies historiques qui, selon une heureuse expression, « embrassent dans leur large cercle le Nord entier, langues et coutumes, histoire et religions, » forment un recueil du plus haut intérêt dont les morceaux les plus anciens remontent au XIIe et au XIIIe siècle, et dont l'importance, au point de vue historique, fut signalée pour la première fois par *Olaus Wormius*. L'Islandais *Magnusen* passa dix années à les recueillir; et bien au XVIIIe siècle, des sommes considérables pour leur publication. Ce fut en 1772 qu'une commission fut organisée pour l'impression de ces documents précieux. La Ire partie parut sous ce titre: Saga bibliothek med Anmerkninger og indledende afhandlinger. Copenh., 3 vol. in 8.

Pour comprendre l'importance qui se rattache à la collect. des Sagas, il suffit de rappeler ce passage d'un livre de *E. Eichhoff* sur la littérature du Nord. « Quelques-unes, dit-il, entremêlées de vers généralement attribués à *Bragi Saalb*, illustre. . . . . , sont contemporaines des événements dont elles consacrent la mémoire, tel que le Krakamal ou légende de Ragnar, le chef et le modèle des vrais pirates; l'aïeul des familles princières de Danemarck, de Suède, de Northumbrie, d'autres, telles que le Rigmal, consacrent la législation scandinave. » On peut consulter sur l'importance historique des Sagas *Geijer*, *Rask*, *Rafn*, *Turner*, *Rambh*, *Depping*, *Duméril* et notre célèbre *Aug. Thierry*.

1. *Georg. Hickesii* Antiquæ litteraturæ septentrionalis libri II. Oxonii, 1703-5, 6 part., 2 vol. in fol.

Ouvrage très-estimé.

— 2. *G. G. Gervinius*. Geschichte der poetischen national Literatur der Deutschen. 2e édit. Leips., 1838-42, 5 vol. in 8.

On y trouve des renseignements sur les poètes du Nord.

— 3. Catalogus librorum impressorum bibliothecæ regiæ Academiæ upsaliensis. Upsaliæ, 1814, 3 vol. in 4.

On peut consulter aussi sur ce sujet C. F. Allen, *Manuel de l'histoire de la patrie et particulièrement du développement*

intérieur du Peuple et de l'Etat. 3e édit. augmentée. Copenhague, 1845. *On y trouve des renseignements bibliographiques.*

On trouvera une bibliographie étendue des Sagas dans *Muller*, bibliothèque des Sagas de l'antiquité scandinave, trad. en all., par *Lachman*. Berlin. 1816, in 8.

La bibliothèque de Reckeavick, capitale de l'Islande, qui comptait en 1830 5129 vol. renferme probablement des Sagas encore inédites.

Voyez notre article *Islande*.

SAGE-FEMME.

Voyez nos art. *Médecine*, paragraphe VI, et *Accouchement*.

On devra ajouter à ce dernier article les ouvrages mentionnés au mot *Sage-Femme* du Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, et l'article suivant :

Biographie des sages-femmes célèbres anciennes, modernes et contemporaines; par *A. Dubois*, D.-M. Paris, Trinquart, 1833-34, in 4, avec portraits.

SAGE (A. R. LE).

1. Œuvres complètes de *Le Sage*, édit. stéréotype d'Herhan, 10 vol. in 12, pap. vél.

— 2. Œuvres choisies. Paris, 1810, 10 vol. in 8, fig.

Il y a une édit. d'Amsterdam (Paris), 1783, 15 *vol. in* 8.

Cette collect. a été réimp. avec des augm. Paris, Etienne Ledoux, 1828, 12 *vol. in* 8; *fig.*

— 3. Histoire de Gil Blas de Santillane, ornée de beaucoup de fig. impr. de Didot jeune, Paris. Janet, an III (1794), 4 vol. in 8.

— 4. Le même, orné de 29 fig. Paris, Chaignean aîné, 1801, 4 vol. in 8, pap. vél.

— 5. Hist. de Gil Blas de Santillane. Londres, Longman, 1809, pap. vél., avec les figures de Smirke, sur pap. de Chine, 4 vol. gr. in 4.

— 6. Le même, histoire de Gil Blas. Paris, Genest, imp. de Didot jeune, 1818, 4 vol. in 12, fig.

— 7. *Le même*. Gil Blas, nouv. édit., avec un discours préliminaire et des notes par M. le comte *François de Neufchâteau*. Paris, Lefebvre, de l'impr. de Crapelet, 1820, 3 v. in 8, avec 9 fig. d'après *Desenne*.

— 8. *Le même*, avec des notes par M. le comte *François de Neufchâteau* et une notice biographique par M. *Patin*. Paris, 1825, 3 vol. avec un portrait gravé par M. *Roger*, et une carte dressée par M. *Barbié du Bocage*.

Tout le monde connaît la discussion littéraire qui s'est élevée relativement à cet ouvrage, entre la France et l'Espagne : les prétentions des littérateurs espagnols nous paraissent très-peu fondées, en donnant pour prototype de Gil Blas les aventures de l'Ecuyer Obrégon, ils sont bien de désider la question; un homme fort instruit dans tout ce qui regarde la litt. espagnole, nous a affirmé qu'un seigneur castillan avait remis à Le Sage *plusieurs mss. contenant diverses nouvelles, où il avait incontestablement puisé des idées. L'auteur de Gil Blas a pu s'inspirer également des aventures d'Obrégon, mais l'honneur d'avoir fait Gil Blas ne lui en appartient pas moins tout entier.* On pourrait faire à Corneille *et à* Molière *la querelle que l'on fait à* Le Sage.

— 9. Le Diable boiteux. Paris, 1755, 3 vol. pet. in 12.

— 10 Le Diable boiteux illustré par *Tony Johannot*, précédé d'une notice sur *Le Sage*, par M. *Jules Janin*. Paris, Bourdin, 1840, gr. in 8.

Ce roman, comme Gil Blas, a été trad. dans toutes les langues et fréquemment réimprimé.

SAHARA, ZAHRA, DÉSERT DE L'AFRIQUE SEPTENTRIONALE.

1. Voyages dans le désert du Sahara, par *Follie*, contenant sa vie, ses aventures, son esclavage. Paris, 1792, in 8.

Trad. en allem. par M. Ch. Sprengel, *dans Beytræge, etc., et par* J. Rh. Forster. *Berlin*, 1794, *in* 8, *et Bayreuth, même année et même format.*

— 2. Naufrage du brick la Sophie sur la côte occidentale d'Afrique et la captivité des naufragés dans le désert de Sahara, par *Cochelet*. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

Relation pleine d'intérêt.

— 3. *Will. H. Hodgson*. Notes on northern Africa, the Sahara, and Soudan in relation to the ethnography, languages, history, political and social conditions of the nations of thoses countries. New-York, 1844, in 8.

— 4. Carte du Sahara algérien dédié à M. le maréchal duc d'Isly. 1845.

Cette carte a été dressée par M. Gaboriaud *sur les renseignements pris et fournis par le général* Daumas, *alors qu'il était seulement lieutenant-colonel.*

— 5. Le Sahara et le Soudan, documents historiques et géographiques recueillis par le *Cid. El-adj-abd'el-Kader Ben-abou Bekr-el-Touati*, avec un alphabet Touareg inédit, trad. de l'arabe par M. l'abbé *Bargès*. Extr. de la Revue de l'Orient.

Cette précieuse broch. renferme 21 p.

— 6. Le Sahara algérien. Etudes géographiques, statistiques et historiques sur

la région au Sud des établissements français, ouvrage rédigé sur les documents recueillis par le lieutenant-colonel *Daumas*. Paris, 1845, in 8, avec une carte.

Ouv. plein d'intérêt. L'auteur a dissimulé depuis, dans plusieurs journaux et dans diverses revues, une foule de documents précieux sur ces régions. Voyez *entre autres, le Bulletin de la Société d'acclimatation, in 8.*

— 7. Le docteur *Félix Jacquot*. Expédition du général Cavaignac dans le Sahara algérien, en avril et mai 1847. Paris, in 8 et atl.

SAINT-ALBANS.

1480. — Un maître d'école y introd. l'imprimerie.

SAINT-BRIEUX.

1. Statuts synodaux de Saint-Brieux, publiés par *Pierre Guillaume de la Vieuxville*. Rennes, Garnier, 1722, in 12.

— 2. Annales Briochines, ou Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiastique, civile et littéraire du diocèse de Saint-Brieuc, par l'abbé *Christ. Mich. Ruffelet*. 1771, in 16.

Voyez *sur cet ouvrage, le Journal de Verdun*, 1771, *octobre, p.* 267-272.

— 3. Minerai de fer magnétique des environs de Saint-Brieuc. (Ann. des mines, t. Ier, 2e série, p. 227.)

— 4. Notions historiques, géographiques, statistiques et archéologiques, sur le littoral des Côtes-du-Nord, par M. *Habasque*. Saint-Brieuc et Guingamp, 1832-36, 3 vol. in 8.

— 5. Antiquités de la Bretagne, par M. le chevalier *de Fromenville*. Brest, 1832-37, in 8, fig.

Finistère, 2 *vol.*; *Morbihan*, 2e *édit.*, 1 *vol.*; *Côtes-du-Nord*, 1 *vol.*

— 6. Annuaire des Côtes-du-Nord. 1836 et années suiv., in 18.

Un vol. par an.

— 7. *Suchet* (l'abbé). Statistique des Côtes-du-Nord. (Publication promise en 3 vol. in 8, 1844.)

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. Histoire de France.

SAINT-COLGAT DEL VALLES, ou COUCUPHAT (Espagne).

1489. — Introd. de l'imprim. dans ce monastère auprès de Barcelone.

SAINT-DENIS (Ville et Abbaye de).

1. *F. Jacq. Doublet*. Histoire de l'Abbaye de Saint-Denis, contenant les antiquités d'icelle, les fondations, privilèges et priviléges, ensemble les [illegible] et épitaphes des rois, reines, et [illegible] personnages signalés. Paris, 1625, [illegible]

— 2. Récit véritable de ce qui s'est passé à la ville de Saint-Denis en France à la dédicace de l'église des [illegible] en un dit lieu. Ensemble la [illegible] ceux qui ont été blessés. Paris, [illegible] pot. in 8.

— 3. Le Trésor sacré, ou Inventaire des Saintes Reliques et autres précieux [illegible] qui se voyent en l'église et au [illegible] l'abbaye royale de Saint-Denis en [illegible] Paris, 1646, in 12.

Rare.

— 4. *Félibien (D. Mich.)*. Histoire de l'abbaye de Saint-Denys en France. Paris, 1706, in fol., fig.

— 5. Les tombeaux des rois et [illegible] nes, le trésor et les reroets qui s'[illegible] dans l'église royale de Saint-Denis. [illegible] 1730, 2 part. en 1 vol. pet. in 8.

— 6. Le trésor de l'abbaye royale de Saint-Denis en France, qui comprend les corps saints et autres reliques [illegible] qui se voyent. Paris, 1706, in 8.

— 7. Description complète de la [illegible] de Saint-Denis, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *Flamand Grétry*. Paris, 1840, in 8.

— 8. Monographie de l'église de Saint-Denis, tombeaux et figures historiques, par le baron *Guillermi*. Paris, 1843, in [illegible]

Voyez *pour les autres publications sur la ville et l'abbaye de Saint-Denis*, [illegible] et Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.*; A. G. de Saint-[illegible] *Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p.* 254-55, *et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques, art. Hist. de France.*

SAINT-DIÉ.

1507. — Introd. de l'imprimerie, [illegible] la table chronol. de *Tiemporley*.

Bibliothèque de la ville.

Pour les mss. voyez *Montfaucon* et *Hanel*.

1. *Gravier*. Histoire de la ville épiscopale et de l'arrondissement de Saint-[illegible] (Vosges). Epinal, 1836, 2 vol. in 8, 2 [illegible]

Un fait bibliographique d'une [illegible] importance se rattache à cette petite [illegible] C'est dans un livre de pseudonyme [illegible] mylus, imprimé à Saint-Dié, sous le [illegible] de Cosmographiæ introductio, que le [illegible] veau monde est pour la première fois [illegible] lié du nom d'Amérique.

Voyez à ce sujet, *Amerigo Vespucci*, par M. le vicomte *de Santarem*. Paris, [illegible] — *Humboldt*. Examen critique de la [illegible] graphie du nouveau continent.

— 2. Notice sur l'établissement typo-

› qui existait à Saint-Dié (Vos-les premières années du XVIe aprimerie de Raybois, Nanci, 3 d'une demi-feuille.

d'un ouvrage inédit de M. Beau-histoire de l'imprimerie en Lor-ne fait aussi peut-être partie la bliographique sur les livres de les diocèses de Toul et de Ver-

'-DOMINGUE.

o. Hern. de Oviedo. Historia ge-tural de las Indias, islas y tierra mar Oceano. Sevilla, 1535, pet.

cieux ouvrage est le seul qui documents certains sur les an-tiennes d'Haïti; il renferme des gravures gravées en bois dont ind la valeur, malgré leur im-. Oviedo a été trad. en français eur. Paris, 1556, in fol.

*ûmte d'hist. de Madrid vient de ne édit. infiniment plus ample original d'*Oviedo, *dont on ne qu'une partie :* Historia general , etc., Cotejada con el codice ori-pacida con las enmiendas y adi-autor e illustrada con la vida de los obras del mismo por *D. dor* de los Rios. Madrid, 4 vol. eux colonnes.

'lex. Geraldini. Itinerarium ad ab æquinoctiali plagâ constitu-, 1631, pet. in 8.

rieux et rare du premier évêque Domingue. Il faut le consulter spection.

stoire de l'île espagnole ou de ngue, écrite particulièrement m. manuscrite de *P. J. B. de* le P. *P. F. X. de Charlevoix.* 1733, 4 tomes en 2 vol. in 12.

ouppé Desportes. Histoire des › St-Domingue. Paris, 1770, 3

même :

raité ou abrégé des plantes Saint-Domingue. Paris, 1772, 8.

hélson Essai sur l'histoire na-Saint-Domingue. Paris, 1776,

scription des débouquements nord de l'isle de Saint-Domin-lles. 1773, in 4.

(H.). Considérations sur l'é-de la colonie françoise de Saint-Paris, 1776, 2 vol. in 8.

chez Valverde. Idea del valor española y utilidad *que de ella* puede sacar su Monarquia. Madrid, 1785, in 4.

— 10. *René Perrin.* Histoire de Toussaint Louverture. Paris (vers 1795), in 12.

— 11. *Moreau de Saint-Méry.* Description de la partie espagnole de Saint-Domingue. Philadelphie, 1796, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 12. Description topographique, physique, civile, politique et historique de la partie française de l'île Saint-Domingue, avec des observations générales sur sa population, les mœurs de ses habitants, son climat, ses productions, etc., et une carte de l'île; par *M. Moreau de Saint-Méry.* Philadelphie, 1797, 2 vol. in 4.

— 13. *Bryan Edwards.* An historical survey of the French colony in the Island of St-Domingo, in 4. With a map of the Island. London, 1797.

— 14. *Ch. Fred. Roux.* Topographie médicale de San-Domingo, mém. sur la fièvre jaune d'Amérique. Venise, 1807, in 8.

— 15. *Wimpfen.* Voyage à Saint-Domingue. Paris, Cocheris, 1797, 2 vol. in 8.

—16. *Garran de Coulon:* Rapport sur les troubles de Saint-Domingue. Paris, an V (1799), 4 vol. in 8.

—17. *S J. Ducœurjoly.* Manuel des habitants de St-Domingue. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 18. *Rainsford.* Geschichte der Insel Haïti oder Santo-Domingo. Hambourg, 1806, in 8.

— 19. *Descourtilz.* Voyage d'un naturaliste et ses observations (à St-Yago, de Cuba, St-Domingue). Paris, 1809, 3 vol. in 8.

— 20. *Dorvo Soulastre.* Voyage par terre de Santo-Domingo au cap français. Paris, 1809, in 8.

— 21. *G. Guillermin.* Journal historique de la révolution de St-Domingue. Philadelphie, 1810, gr. in 8.

On trouve dans ce voyage une vue du château qui a été habité par Colomb?

— 22. Le comte *de Limonade.* Relation des glorieux événements qui ont porté leur MM. RR. sur le trône d'Haïti, suivi de l'hist. du couronnement et du sacre du roi Henri Ier et de la reine Marie Louise. Cap Henry, 1811, in 8.

— 23. *Gilbert Guillermin.* Précis historique des divers événements de la partie de l'est de St Domingue. Paris, 1811, in 8.

— 24. *Droxin de Bercy.* De Saint-Domingue, de ses guerres, de ses révolutions, de ses ressources et des moyens à prendre pour y rétablir la paix et l'industrie. Paris, Hocquet Barba, 1814, in 8.

— 25. *Lévis Dubreus.* Vie de Toussaint Louverture. Paris, 1802, in 12.

Nous connaissons encore sur le même sujet : Cousin d'Avallon, 1802, *et* James Stephen, 1814.

— 26. *Dalmas.* Histoire de la révolution de St-Domingue, suivie d'un mémoire sur le rétablissement de cette colonie. Paris, 1814, 2 vol. in 8.

— 27. *Augustin Reyiz.* Mémoire sur Toussaint Louverture, justifié par ses actions et suiv. d'une notice historique. Paris, 1818, in 8.

— 28. *De Gastine.* Histoire de la république d'Haïti. Paris, 1819, in 8.

— 29. Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution de St-Domingue, par le lieutenant-général *Pamphile de Lacroix.* Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 30. *Vasey.* Essai sur les causes de la révolution et des guerres civiles d'Haïti. A Sans-Souci, 1819, in 8.

Rare. Imp. dans le palais du roi Henri.

— 31. *J. B. Baker.* Notice historique sur Samana. Au Cap-Haïtien, 1822, in 8, 13 p.

— 32. *Dard.* Observations sur le droit de souveraineté de la France sur Saint-Domingue. Paris, 1823, in 8.

— 33. *Herard Dumesle.* Voyage dans le nord d'Haïti, ou révélation des lieux et des monuments historiques. Aux Cayes, 1824, pet. in 4.

— 34. *Ch. Ma'o.* Histoire d'Haïti. Paris, 1825, in 8.

— 35. *Wailes.* Précis historique des négociations entre la France et St-Domingue. Paris, 1826, in 8.

— 36. *J. Franklin.* The present state of Hayti. London, 1828, pet. in 8.

— 37. Routier des Antilles, des côtes de la terre ferme et du golfe du Mexique. Paris, imp. roy., 1829.

— 38. *Ch. Mackenzie.* Notes on Haiti made during a residence in that Republic. London, 1830, 2 vol. in 8.

— 39. *Esmangart.* La vérité sur les affaires d'Haïti. Paris, 1833, in 8.

— 40. *A. de Laujon.* Souvenirs de trente années de voyage à St-Domingue. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 41. *Victor Schœlcher.* Colonies étrangères et Haïti, résultats de l'émancipation anglaise. Paris, 1843, in 8.

C'est le t. II de l'ouvrage.

— 42. *A. Granier de Cassagnac.* Voyage aux Antilles françaises, ang., dan., esp., à Saint-Domingue. Paris, 1844-45, 1re et 2e part. in 8.

— 43. *Ad. Dessales.* Histoire générale des Antilles. 1re série. Paris, 1847, 3 vol. in 8. 2e série, 1847 à 1848, 4 vol. in 8.

Des écrivains originaires d'Haïti ont pub. dans ces derniers temps plusieurs ouvrages d'une réelle importance, au premier rang nous signalerons *B. Ardouin*, Études sur l'hist. d'Haïti, suiv. de la vie du général J. M. Borgella. Paris, 5 vol. in 8. — Voyez aussi les travaux historiques de MM. *Madiou* et *St-Remy*, imp. Port-au-Prince, puis le baron *Emile Nau*, Hist. des caciques d'Haïti. Port-au-Prince, T. Boucherieau, imp. édit. in 8.

Voyez *Antonio de Leon Pinelo.* Bibliotheca oriental y occidental geographica y nautica. Madrid, 1733, 3 vol. in fol. — *Boucher de la Richarderie.* Bibliothèque des voyages. 6 vol. in 8. — Et *Ternaux Compans.* Biblioth. américaine.

SAINT-ETIENNE.

1. Coup-d'œil sur l'arrondissement de Saint-Etienne, par *Smith.* 1828, in 8.

— 2. Sur les mines de St-Etienne et de Rive-de-Gier. (Ann. des voyages, t. III, 1831.)

— 3. Rapports de commissions et délibérations du conseil municipal de Saint-Etienne, relativement à la coalition des mines de houille du bassin de la Loire. Paris, imp. de Bénard, 1848, in 8.

Brochure de quatre feuilles, tirée à 100 exemplaires et adressée à MM. les membres de la chambre des pairs et de la chambre des députés.

— 4. Bulletin de la Société industrielle d'agriculture, arts et commerce de l'arrondissement de St-Etienne, 1822 et années suivantes, 1 vol. par an.

— 5. Lettre sur la bibliothèque de St-Etienne, par *Jules Janin.* St-Etienne, imp. de Janin, 1844, in 8 d'une feuille.

Lettre adressée au gérant-propriétaire du Mercure Segusien, en 1843.

Pour d'autres publications [illegible] St-Etienne, voyez la Bibliothèque [illegible] France, tables *etc.*, art. *Hist. de Lyon* (histoires locales).

SAINT-GALL.

L'Abbaye de St-Gall est célèbre en Europe par les précieux manuscrits [illegible] bliés dans sa bibliothèque. Cette [illegible] lection fut commencée, dit-on, par [illegible] *Gaubert*, dès l'année 878.

1. Beschreibung der Eid genossischen Stadt S.-Gallen Gelegenheit, [illegible] 1669, in 8.

— 2. Wahrhafter und gründlicher Bericht, worauf das Zwischen [illegible] chen Stift S.-Gallen, etc. [illegible] in 4.

— 3. *Waldmann.* Histoire de la bibliothèque de St-Gall, depuis sa fondation 830 jusqu'en 1841. St-Gall, 1842, in 8.

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE.

1. *Chapuis.* Mémoire sur l'analyse et les propriétés de l'eau minérale de Saint-Germain-en-Laye. 1787, in 8.

— 2. La Forêt de St-Germain, poème (par *Henri Villemin*). 1813, in 12.

— 3. *Goujon.* Histoire de la ville et des antiquités de St-Germain-en-Laye. 1815, in 16.

— 4. Histoire de la ville et du château de St-Germain-en-Laye, suiv. de recherches hist. sur les dix autres communes de ce canton (par *A. Goujon* et *Ch. Odiot*). St-Germain, A. Goujon, 1829, in 8, fig. et carte.

— 5. *Beauvepaire (J. C. de).* St-Germain-en-Laye et ses environs, depuis l'an 1030 jusqu'à nos jours. 1829, in 16, et 1836, in 8.

— 6. Promenade historique et pittoresque à St-Germain en-Laye, précédée d'un itinéraire descriptif. 1833, in 12.

— 7. *Vallet (Aug.).* St-Germain par le chemin de fer, promenade philosophique, historique et littéraire. 1837, in 18.

— 8. Guide de Paris à St-Germain et aux environs par le chemin de fer. 1837, broch. in 8, avec carte et grav.

— 9. Le Guide des promeneurs à St-Germain-en-Laye et dans la forêt, ou Notice historique sur cette ville, depuis sa fondation jusqu'à nos jours. 1838, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques, art. *Hist. de France.*

SAINT-JEAN-D'ANGÉLY.

1. Discours de ce qui s'est passé au siége de Saint-Jean-d'Angély, du 15 décembre 1569. 1569, in 8.

— 2. Discours de la bataille de Moncontour, avec le siége de St-Jean-d'Angély (en 1569). 1621, in 12.

— 3. La réduction de St-Jean-d'Angély au roi. 1621, in 12.

— 4. Prise et réduction de la ville de St-Jean d'Angély. 1621, in 8.

— 5. Lettres patentes du roi, en forme d'édit, par lesquelles sa majesté veut et ordonne que les murailles de la ville de St-Jean-d'Angély soient rasées, et les fossés comblés, avec privation de tous les priviléges dont ladite ville a ci-devant joui. 1621, in 8.

— 6. Récit véritable de ce qui s'est fait et passé au siége de St-Jean-d'Angély. 1621 in 8.

— 7. Entrée de Sa Majesté le roi (Louis XIII) en la ville de St-Jean-d'Angély.

Imprimée au tome 1er du Cérémonial de Godefroy, p. 987.

— 8. *Gionnet Méril'e.* Recherches topographiques et historiques sur la ville de St-Jean-d'Angély. St-Jean-d'Angély, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France.*

SAINT-LO.

1. La prise de la ville de St-Lô, le 10 juin 1574, par M. *de Matignon.* Paris, Ruffet, 1574, in 8.

— 2. Lettre sur une découverte faite à St-Lô, au sujet de trois têtes de mort trouvées dans l'église de l'abbaye.

Voyez le *Journal de Verdun*, 1747, juillet.

Voyez *le même journal*, 1762, *août, pour un Mémoire historique sur la châtellenie et les antiquités de St-Pierre de Semilly* (à *une lieue de St-Lô*), *par M.* Beziers, *curé de St-André de Bayeux; ouvrage réimprimé dans les Nouvelles Recherches.*

— 3. Histoire de la ville de St-Lô, par M. *Houel*. St-Lô, 1826, in 8.

Bibliothèque publique.

Voyez *Dibdin*, Voyage en France. — *Vogel.* Leipzig, 1840, in 8, p. 267.

Voyez les sources indiquées à l'art. précédent.

SAINT-MARIN (République de).

Saint Marin ou San Marino fut fondée vers le VIe siècle, ou l'a surnommée la Republica, lorsque ses magistrats écrivaient en son nom à la république de Venise; ils lui donnaient le titre de Serenissima Sorella. On peut consulter sur son fondateur :

1. *Petrus de Natalibus* in Vita Sancti Marini.

— 2. *Matth. Valli* Dell' origine e Guberno della Republica di San-Marino. Padoa, 1613, in 4.

Cet ouvrage est difficile à trouver; on en voit un exemplaire à la bibliothèque Ste-Geneviève, dans le volume marqué I. 2472.

— 3. Memorie storiche dell'a republica di San-Marino, dal *S. Delfino.* Milano, 1804, in 4.

— 4. *Auger de St-Hippolyte.* Essai sur la république de San-Marino. Paris, 1827, in 8.

— 5. La Luizina, par M. *Alf. de Bougy.* Paris, Michel Lévy, in 12.

L'action de ce roman se passe en grande partie à St-Marin même, et le récit contient des détails de mœurs, d'institutions, des anecdotes sur la petite république.

— Le même auteur publiera prochainement, nous a-t-il dit, un ouvrage intitulé : Andorre et St-Marin, avec préface de

George Sand, terminé par une bibliographie très-détaillée, non seulement des livres relatifs à Andorre et à St-Marin, mais encore des principaux articles publiés dans les revues, encyclopédies et dictionnaires sur ces deux pays.

SAINT-MICHEL (Ile de).

L'une des Açores, sa biblioth. renferme 9,500 vol. Cette collection se compose en partie des livres appartenant aux couvents supprimés dans l'archipel. Le ms. le plus imp. qu'on y remarque est celui du P. *Manuel Alvarna*, sous ce titre : Chronica monastica, descriptiva e historica dos Acores desde o seu descobrimento ate' 1695.

SAINT-NICOLAS-DU-PORT (France).

1518. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chron. de *Timperley*.

SAINT-OMER.

1. Conducteur dans St-Omer et ses environs, avec un frontispice gravé. 1827, in 18.

— 2. Voyage du roi (Charles X) à St-Omer, suivi de la relation de ce qui s'est passé au camp de Compiègne en 1698, et d'une liste alphabétique de toutes les personnes qui sont nommées dans cet ouvrage; par *A. Athan Delajarest*. 1827, in 8; 2e édit. 1828, in 8.

— 3. Notice historique sur St-Omer, suivie de celles de Thérouanne et de Tournehem, par *P. Collet*. 1830, in 12.

— 4. Variétés hist. sur la ville de St-Omer, par *H. Piers*. St-Omer, 1832, in 8.

— 5. Atlas historique, topograph. et pittoresque de la ville de St-Omer et du pays qui l'environne, composé de vues et dessins, par *Emmanuel Vallet*. 1834 et années suiv., in fol.

— 6. *Piers*. Biographie de la ville de St-Omer. Saint-Omer, 1835, in 8.

— 7. Histoire civile, politique, militaire, religieuse, morale et physique de la ville de St-Omer, par *Derheims*. 1814, in 8 de 48 feuil.

— 8. Mémoires de la Société royale pour l'encouragement des sciences, des lettres et des arts, de St-Omer.

Un vol. in 8 environ par an, depuis 1817.

Bibliothèque de la ville.

— 9. Catal. sommaire des mss. de la biblioth. de Saint-Omer, par *le même*. St-Omer, 1828, in 8.

— 10. Notice hist. sur la biblioth. de la ville de St-Omer, par *H. Piers*. St-Omer, 1840, in 8.

Voyez aussi *Haenel*, et pour les sources de cette collection provenant du collége des jésuites, de l'abbaye St-Bertin, etc. *Sanderus*, *Ziegel*, *Bauer*, etc., cités p *Vogel*.

Voyez pour les autres publications sur ville de St-Omer, *Leleng* et *Fontette*, biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. de France, p. 98-99 et la Bibliogr. de France, tab. syst. art. *Hist. de Fra* (aux histoires locales).

SAINT-PÉTERSBOURG.

Voyez *Pétersbourg (Saint-)*.

SAINT-PIERRE (Jacques-Bernardin Henri de).

1. Les œuvres complètes de *Jacqu Bernardin-Henri de Saint-Pierre*, m en ordre et précédées de la vie de l'a teur, par M. *Louis-Aimé Martin*. Pa Méquignon Marvis, 1818-20, 12 vol. i figures.

— 2. Œuvres complètes de *Bernar de St-Pierre*, nouvelle édit., revue par *Aimé Martin*. Paris, 1827, 12 vol. i et 4 cahiers de fig. d'après les dessins *Girodet*, *Isabey*, *Vernet*, *Prudhon*, *L senne*.

Cette édit. est supérieure à la pré dente.

— 3. Œuvres inédites de *Bernardin Saint-Pierre*. 4 vol. in 8, portr.

— 4. Paul et Virginie. A Paris, imp. Monsieur, 1789, in 8, fig.

Première édit. de ce petit chef-d'œu imp. à part; les caractères sont de Did *les fig. de* Moreau *jeune*.

— 5. Paul et Virginie, édition a mentée d'un nouveau préambule. Pa de l'imprim. de P. Didot l'aîné, 1806, in 4, pap. vél. avec 7 fig.

Edition qui ne conserve pas le p élevé auquel on l'avait mise.

M. *L. Janet* en a donné une fort joli

— 6. Paul et Virginie et la Chaumi Indienne, avec une préface de M. *Sain Beuve* et illustrations par *Tony Johann* Paris, Curmer, gr. in 8 jésus.

Il y a 7 grav. sur acier et grand no bre de vignettes intercalées dans le tex les premiers tirages sont fort recherch

— 7. La Chaumière indienne. Paris, l'impr. de Didot jeune, 1791, in 18, p vél. fig.

Ouvrage fréquemment réimp. avec Café de Surate.

SAINT-QUENTIN.

1627. — Etablissement de l'imprim suiv. la table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Haenel*, Catalogue.

1557. 1828, in 8.
é a obtenu une mention hono-
mocours de poésie.
nanach de la ville et de l'arron-
de St-Quentin (par *Fremont*).
8.
ismoires de la Société académi-
Quentin. 1839, in 8.
our les publications relatives à
St-Quentin, *Lelong* et *Fontette*,
ist. de la France, t. V, table
. *G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr.
ogr. de la France, p. 360; la
e la France, tab. systématiques,
ire de France.

· SIMON. — SAINT - SIMO-
E.
t-Simon. Son premier écrit;
a habitant de Genève à ses con-
s, 1809; sa parabole politique,
nouveau christianisme, 1825;
le fragments de l'histoire de sa
par lui-même; publiés par
driques, son disciple, chef de la
aint-simonienne. Paris, impr.
1832, in 8.
. Vues sur la propriété et la
1818. Paris, Naquet, 1832, in 8.
téchisme politique des indus-
4.
lier. complète des œuvres de
on.
note précédente.
a religion saint-simonienne. Pa-
nier 1830, in 8 de 72 pages.

28 pages.
En prose. Signé: Terson, *apôtre de la foi nouvelle.*

—11. Les saints-simoniens. Comédie en trois actes et en prose; représentée dans une réunion particulière le 2 janvier 1835. Par M. *C. C. (Cornède)*, licencié en droit. Cahors, impr. de Cornède. 1835, in 8 de 88 pages.
L'auteur fit hommage d'un exemplaire de son ouvrage à chacune des deux chambres. (Beuchot.)

— 12. Bibliographie saint-simonienne, par *Henri Fouruel*. De 1802 au 31 décembre 1832. Paris, Johanneau, 1833, in 8.
On pourra compléter ce travail en consultant la Bibliographie de la France, depuis 1833 *jusqu'à ce jour, tables systématiques, articles* Encyclopédie, Philosoph., Log., Métaph., Morale, *et les tables alph. des années* 1833, 1834 *et* 1835, *au mot* Foi nouvelle.
M. *Léon de la Sicotière*, auteur de l'ouvrage int. le Département de l'Orne, 1845, in fol., possède dans sa bib. 5 vol. présentant la réunion des écrits autographes de St-Simon. Cette collection se compose des projets et des ouvrages inédits de ce personnage célèbre.
Voyez *Fouriérisme* et *Socialisme.*

SAINTE-CHAPELLE.
1. Traité de l'antiquité et privilèges de la Sainte-Chapelle du Palais de Paris, par *Sébastien Rouillard*. Paris, Th. de la Roche 1606, in 8.

par *N. M. Troche*. Paris, impr. de Bourgeois, in 12.

Voyez aussi, pour certains détails : M. *Viollet le Duc*, Dictionnaire d'architecture; *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque historique de la France, t. I, p. 344 et suiv., et n° 5179-94.

Pour les renseignements bibliographiques sur la polémique relative au cœur de Saint-Louis, découvert dans la Sainte-Chapelle, voyez *Girault de Saint-Fargeau*, Bibliographie hist. et topog. de la France, page 213.

SAINTE-HÉLÈNE (ILE).

Voyez *sur la découverte de cette île célèbre*, Antonio Galvão. *Historia dos descobrimentos, etc. In fol.* — Affonso de Albuquerque. *Comentarios do grande Affonso d'Albuquerque. Lisboa*, 1576, *in fol.* — Joam de Barros. *Asia, decada primeira.*

1. Mémoires pour servir à l'hist. des Indes Orientales, contenant une description des îles du cap Verd, de Ste-Hélène, du cap de Bonne-Espérance, etc. Paris, 1702, pet. in 12, cartes.

—2. *T. H. Brooke*. History of the island of S. Helena. London, 1808, in 8.

— 3. *Alexander Beatson*. Tracts relating to the island of Ste Helena, written during a residence of five years. Lond., 1816, in 4.

— 4. A tour through the island of St Helena, by capt. *John Barnes*. London, Richardson, 1817, in 12.

— 5. *D'Hastrel de Rivedoux*, Album de Sainte-Hélène dans la collection intitulée : Album cosmopolite.

Ces vues, bien exécutées, sont d'une grande fidélité. L'auteur, ancien officier supérieur attaché à la marine, les a dessinées sur les lieux.

— 6. Esquisse de la Flore de Sainte-Hélène.

Elle termine le 2e vol. des Mémoires du docteur Antomarchi. *Paris, Barrois*, 1825, 2 *vol. in* 8.

— 7. Lettres sur l'expédition de Sainte-Hélène en 1840, par *Arthur Bertrand*, né à Sainte-Hélène. Paris, 1841.

Voyez *dans le grand Voyage de* Wilkes (1843), *de nombreux détails sur Sainte-Hélène et particulièrement sur Longwood. T. V*, p. 446. — Ternaux Compans, *Bibliothèque asiatique et africaine*, in 8. — Boucher de la Richarderie, *Bib. des Voyages*, 6 *vol. in* 8.

Pour les ouvrages relatifs à la captivité de Napoléon à Ste-Hélène, voyez la Bibliographie de la France, tab. syst. de 1815 *et des années suiv.*

SAINTES.

1. Remarques sur la ville de Saintes, par *Bernard de Palissy*. 1564, in 4.

— 2. L'antiquité de Saintes et de Barbezieux, recherchée par *Vinet*. Bourdeaux, 1571-84, in 4.

— 3. Indice du cabinet de *Samuel Veyrel*, avec un recueil de quelques antiquités de Xaintes, et observations sur diverses médailles; par *Samuel Veyrel*. 1636 in 4.

Sur l'ancien nom de la ville de Saintes.

Voyez *le tome XIX, p.* 511, *des Mémoires de l'Acad. royale des inscript. et belles-lettres. Dans le même recueil, pavé historique, t. III, p.* 181, *on trouve de réflexions touchant un monument élevé sur le pont de la Charente à l'entrée de la ville de Saintes.*

— 4. Recherches sur les ruines romaines de Saintes et des environs.

Recueil d'antiquités dans les Gaules etc. 1770, *in* 4.

— 5. *Bourignon*. Recherches topographiques sur la ville de Saintes. An IX.

— 6. Notice sur les antiquités de la ville de Saintes (Mediolanum santonum) découvertes en 1815 et 1816, par le baron *Chaudruc de Crazannes*. 1817, in 8 figures.

— 7. Antiquités de la ville de Saintes et du département de la Charente-Inférieure, inédites ou nouvellement expliquées, par *le même*. Paris, 1820, in 4 figures.

— 8. Sur les monuments romains de la ville de Saintes, par *Massiou*.

Bulletin monum. de M. de Caumont *t. Ier, p.* 173 *et* 233. *Le t. VIII, du même Bulletin renferme, p.* 245 *et suiv.*, le *Mémoire de M.* de la Curie, *sur l'amphithéâtre de Saintes.*

— 9. *Vallein*. Guide du voyageur à Saintes et dans les environs. La Rochelle 1841, in 12.

—10. Notice sur la découverte faite le 19 mai 1843, dans la crypte de Saint Eutrope à Saintes. 1843, une broch. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. *Histoire de France*, et le mot *Saintonge* de notre Manuel.

SAINTES ÉCRITURES.

Voyez nos articles *Bible*. — *Ecriture sainte*.

Nous profiterons de l'occasion qui nous est offerte ici pour ajouter une note à ces deux articles; elle montrera la puissance de l'esprit d'association et les propriétés

que peut prendre la propagation des produits de l'art typographique.

On lit dans le Moniteur du 22 mai 1847, page 1324 : « La Société biblique nationale et étrangère de Londres a distribué, durant l'année dernière, 1,419,283 exemplaires de la Bible en différents idiomes et en différents dialectes.

« Le nombre total des bibles qu'elle a distribuées depuis sa fondation, en 1827, jusqu'à la fin de 1846, c'est-à-dire pendant un peu plus de 19 années, est de 19,071,770.

» Le nombre des associations établies dans la Grande Bretagne pour publier les saintes Ecritures est de 2,228, savoir : en Irlande 550 ; Europe continentale, 1 400 ; Asie, 83 ; Afrique, 16 ; Amérique, 2,800 ; Australie, 17 ; Indes orientales, 226, soixante-neuf de ces dernières sont dirigées par des nègres affranchis. »

SAINTONGE.

1. *Cassini*. Carte de la Saintonge. In-fol.

— 2. La réduction de Royan et du château de Taillebourg. 1622, in 8.

— 3. Histoire de Saintonge, Poitou, Aunis et Angoumois, par *Arm. Maichin*, seigneur de la Maison-Neuve, etc. A Saint-Jean-d'Angély, 1671, in fol.

Ce n'est qu'une description de ces provinces, comprise dans la Ire *partie. La* 2e *contient une hist. du monde jusqu'à l'ère chrétienne.*

— 4. Mémoires sur les marais salans d'Aunis et de Saintonge, par *Beaupied Duménil*.

Voyez au mot *Salines*.

— 5. *De la Sauvagère*. Notice sur l'abbaye de Sablonceaux en Saintonge. 1766.

On trouve une Notice sur l'abbaye de Sablonceaux, avec la liste des abbés de ce monastère, dans les Nouvelles recherches sur la France, tome II, p. 129, 134, 1766.

— 6. Recherches topographiques, historiques, militaires et critiques sur les antiquités gauloises et romaines des provinces de Saintonge et d'Angoumois, par *Fr. Marie Bourignon*. Saintes, 1789, in 8.

— 7. Les mêmes. Saintes, 1801, gr. in 4.

— 8. Observations sur les eaux minérales de la Rouillasse en Saintonge, avec une dissertation sur l'eau commune.

— 9. Marennes. Son église fut restaurée en 1750, par Jean Denis, architecte. C'était la patrie de Viaud, « sorte de Robinson, dont la vie aventureuse, dit *Lesson*, fait les délices des matelots. »

— 10. *Tableau statistique de la Saintonge*, composé en décembre 1826, par *J. H. Cahuac*. 1832, in 8.

— 11. Histoire politique, civile et religieuse de la Saintonge et de l'Aunis, depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours, précédée d'une introduction, par *M. D. Massiou*. Paris, 1838-39, 6 vol. in 8.

En quatre périodes.

— 12. *R. P. Lesson*. Lettres historiques, archéologiques et littéraires sur la Saintonge et sur l'Aunis. La Rochelle, 1842, in 8.

— 13. Fastes historiques, archéologiques, biographiques, etc., du département de la Charente-Inférieure, par *le même*. Rochefort, 1842-1845, 2 vol. in 8.

Avec atlas de 115 *pl. tiré à* 200 *exemp.*

— 14. Histoire, archéologie et légendes des marches de la Saintonge, ouvrage faisant suite aux Lettres Santones et aux Fastes historiques du même auteur. Rochefort, 1846, in 8.

— 15. Ère celtique de la Saintonge, par *le même*. Rochefort, 1847, in 8.

Le savant naturaliste *Lesson* a laissé sur la Saintonge un livre précieux, qui est resté inédit, il est intitulé : La Saintonge illustrée ; il se compose d'un texte et de 49 aquarelles, exécutées par *de Bourdeau*. Il porte le millésime de Rochefort, 1839 à 1840, in 4.

— 16 Histoire de l'Eglise Santone et Aunissienne, depuis son origine jusqu'à nos jours, par l'abbé *Briand*. 1843, 2 vol. in 8.

— 17. L'abbé *Lacurie*. Notice sur le pays des Santons. Caen, 1844, in 8.

— 18. Biographie Saintongeaise, par *M. P. D. Rainguet*. Rochefort, 1851, gr. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. ; la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. *Histoire de France*, et le mot *Saintes* de notre Manuel.

SAINTS (VIES DES).

Voyez *Hagiographes*.

SAINTS-PÈRES.

1. Introduction à l'étude des Saints-Pères.

1. *Sculteti* Medulla patrum. Amberg, 1603, in 4.

— 2. De la lecture des Pères de l'Eglise, par *Bonav. d'Argonne*. Paris, 1697, in-12.

— 2 *bis*. Pensées ingénieuses des Pères de l'Eglise, par le Père Bouhours. Amsterdam (Paris), 1700, in 12.

— 3. La lecture des Pères de l'Eglise,

en quatre parties. Paris, Grégoire Dupuis, 1702, in 8.

— 4. Défense des SS. PP. accusés de platonisme (par le P. *Baltus*). Paris, 1711, in 4.

— 5. Apologie de la morale des Pères de l'Eglise, contre *Barbeyrac*, par *D. R. Cellier*. Paris, 1718, in 4.

— 6. Traité de la morale des Pères de l'Eglise, par *J. Barbeyrac*. Amst., 1728, in 4.

— 7. Concordance des Saints-Pères, par *B. Maréchal*. Paris, 1739, 2 vol. in 4.

— 8. Tableau de la doctrine des Pères et Docteurs de l'Eglise. Lyon, 1785, in 8. Voyez ci-après, n° 46.

— 8 *bis*. Pères et Martyrs, par *Godescard*, ornés de 30 fig. sur acier, d'après *Leloir*. Paris, Furne, gr. in 8.

— 9. Choix de monuments primitifs de l'Eglise chrétienne, avec notice littéraire, par *Buchon*. Paris, Desrez, 1837, in 8.

Fait partie du Panthéon littéraire.

— 9 *bis*. *J. A. Moehler*. Patrologie, etc. Ratisbonne, 1840.

— 9 *ter*. La Patrologie, ou Histoire des trois premiers siècles de l'église chrétienne, par *Moehler*, trad. de l'allem. par *Jean Cohen*. Paris, 1843, 2 vol.

— 10. Influence des Pères de l'Eglise sur l'éducation publique pendant les cinq premiers siècles de l'ère chrétienne, par *J. A. Lalanne*, chan. honor. de Beauvais. Paris, Sagnier et Bray, 1850, in 8 de 13 feuill. 3/4, plus un tableau.

Dissertation académique admise par la Faculté des lettres, pour le doctorat.

II. Collections, Extraits et Fragments.

— 10 *bis*. Orthodoxographa theologia sacro-sanctæ ac sincerioris fidei doctorum, numero 76, etc. Basileæ, 1555, in fol., t. I. — Tome II, seu editio secunda. Ibid. 1569: Monumenta S. Patrum Orthodoxographæ, hoc est, Theologiæ sacrosanctæ ac syncerioris fidei, doctores numero circiter LXXXV, Ecclesiæ columina luminaque clarissima, authores partim græci, partim latini,..., quorum quidam hactenus non editi latuerunt. Basileæ, ex officina Henricipetrina), in fol. de 2064 pages.

Orthodoxographa SS. Patrum, in quibus varia Patrum scripta et tractatus continentur. Apud Henr. Petri, 1603.

Sunt autem hi qui sequuntur, Orthodoxographa continentia auctores græcolatinos, quorum nomina sunt : *Eusebii de Abgaro* fragmentum, etc., etc.

Orthodoxographorum latini autores tomos 7 digesti sunt, scilicet : etc., etc.

On trouve au verso des titres la liste des auteurs qui sont compris dans cet ouvrage. Ce détail est reproduit page 451 *et suiv. de la* Bibliotheca classica de *G. Draudius*, Francf. ad Mœn, 1625, in 4.

Voyez *aussi page* lvj *de la table des citations du* 1er *vol. de l'Hist. litt. de la France, par les Bénédictins. Paris*, 1733 *et ann. suiv., in* 4.

— 11. Bibliotheca Patrum, a *Margarino de la Bigne*. Parisiis, 1575, 8 vol. in fol.

Réimp. en 1589 *et en* 1609-10, 9 *vol. in fol. Divers suppl. à cette dernière édit. parurent dans la même ville en* 1636 *et* 1639.

— 12. Antiquæ lectiones, seu varia veterum monumenta, ab *Henrico Canisio*. Ingolstadii, 1601-4, 6 vol. in 4.

— 13. Magna bibliotheca veterum Patrum, a theologis coloniensis. Colonia, 1618, 14 vol. in fol.

Le suppl. fut publié en 1622, *in fol.*

— 14. Magna bibliotheca Patrum et scriptorum ecclesiasticorum. Parisiis, 1644; 17 vol. in fol.

Edit. renouvelée en 1654. *Un premier suppl. à cette édit. parut en* 1665, 2 *vol. et un second en* 1672, 1 *vol; tous deux par les soins de* Fr Combefis.

— 15. Spicilegium veterum aliquot scriptorum, qui in Galliæ bibliothecis latuerant, a *Luca Dacherio* et *Joseplio de la Barre*. Parisiis, 1723, 3 vol. in fol.

La première édition de cette excellente collection, dit Ch. Nodier, *Paris*, 1655-77, 13 *vol. in* 4. *était devenue fort rare, mais l'édition précédemment citée en a fait considérablement baisser le prix. Il faut joindre à ce recueil : Veterum analecta, a* Jo. Mabillonio.

— 16. Bibliotheca Patrum cisterciensium, collecta a *Bertr. Tissier*. Bonofonti, 1662-69, 8 t. en 4 vol. in fol.

— 17. Bibliotheca Patrum ascetica, a *Claudio de Chantelou*. Parisiis, 1661, 6 v. in 4.

— 18. *Combefis (Franc. J.*. Bibliotheca Patrum concionatoria. Paris., 1662, 2 vol. in fol.

— 19. *J. B. Cotelerii* Ecclesiæ gr. monumenta. Paris., 1677-81-86, 3 vol. in 4. — Analecta græca, edente Montfaucon, 1688 (aussi 1693), in 4 (t. I, form. in 4o du recueil de *Cousteliery*. Virg. n° 63.

— 20. Maxima bibliotheca veterum Patrum et antiquorum scriptorum ecclesiasticorum, primo quidem a *Margarino de la Bigne*, in lucem edita. Deinde celebrium morum in universitate coloniensi doctorum studio, plurimis auctoribus, et opusculis aucta, ac historicâ methodo per singula sæcula quibus scriptores quisque vixerunt, disposita. Hac tandem editione

nat, ad eandem coloniensem novis supra centum authoribus, et s hactenus desideratio, locuple- in tomos XXVII, distributa. Huic itioni accesserunt indices quatuor , in hac tam multiplicium scripto- tissimâ collectione verò faces, et ad ipsorum lectionem introduca- lissimi, imò omnino necessarii. thorum alphabeticus, ipsorum meta- scripta indicans. basicus, authores per materias de gerunt exactè distributos Synopsis appellatus, operum om- thorum analysin continens, et ar- exhibens. eneralis materiarum amplissimus. *Despont*). Lugduni apud Anisso- 77, 27 vol. in fol.

rendre complète cette vaste collec- la Bibliothèque des Pères, il est re d'y joindre les diverses collec- ibliées par Sirmond, d'Achéry, a, etc., *et les trois vol. suivants:* us ad biblioth. max. veterum opera et stud. *Nic. le Nourry.* , 1703-15, 2 volumes in folio. x bibliotheca max. veterum Pa- *Simeone a Sancta-Cruce* digestas. 1707, in fol. *Quelques-uns y encore :* Bibliotheca sanctorum primitivæ ecclesiæ, etc. Lugd., n fol. *Volume très-rare et qui ren- les pièces importantes.*

Vie siècle ne fournit pour tout que deux professions de foi, l'une se, jacobite de Murdin, et l'autre id ou Sulaka, *patriarche nestorien.* *le vol. est un supplément qui ren- les ouvrages découverts pendant ssion. On y trouve les liturgies go- éthiopique, mozarabe, et celle des d'Angamale dans le Malabar.*

ppe Despont, *prêtre et docteur de lité de théologie de l'Université de passe pour l'éditeur de la Grande ièque des Pères, au moins il en a é la préface et signé l'approbation; paraît que les vrais éditeurs sont* Jacques Anisson, *imprimeurs à Dans cette édition, la plus étendue paru, ils prirent pour base celle it été publiée à Cologne de 1618 à en 15 vol. in fol., en corrigeant rs ouvrages d'après de nouveaux rits ou des éditions plus correctes; joutèrent une centaine d'auteurs nquaient dans celle de Cologne, en excluerent les opuscules d'*Hinc- *il se trouvent dans l'édition com- ennée par le P.* Sirmond, *les opus- e St.-François, dont on venait de plusieurs éditions, et autres petits ouvrages reconnus depuis 1622 pour apocryphes ou pour appartenir à d'autres auteurs que ceux auxquels l'édition de Cologne les attribuait. Cette vaste collection est rangée par ordre chronologique.*

*Les protestants reprochent aux editeurs de la Grande bibliothèque des Pères, une grande négligence d'exécution, telle que d'avoir inséré dans le supplément (tome XXVII), comme inédit, le traité d'*Evagre. Dupont, *De octo vitiosis cogitationibus, qui se trouvait déjà à la fin du tome V.* Daum, *et d'après lui* Ittig *(De bibliothecis et catenis Patrum), font une longue énumération des ouvrages qui auraient pu être ajoutés à cette collection.*

(Biog. univ., art. Despont (Philippe).

— 21. Varia sacra seu sylloga variorum opusculorum græcorum ad rem ecclesiast. spectantium, gr. et lat., notis illustr. a *Steph. Le Moyne.* Lugd. Batav., 1685, 2 vol. in 4.

— 22. Museum italicum, seu collectio veter. scriptorum ex biblioth. Italicis erum a *Jo. Mabillon*, etc. Parisiis, 1687-89, aussi 1724, 2 vol. in 4.

— 23. Collectio variorum Patrum, etc., a *Sirmondo* ex edit. *Jacobi de la Baune.* Paris., typis regiis, 1696, 5 vol. in fol.

Contient plusieurs ouvrages des Pères, publiés par Sirmond *pour la première fois.*

— 24. *L. A. Muratorii* Anecdota. Mediolani, 1697, 4 t. in 4.

— 25. Collectanea monumentorum veterum ecclesiæ, gr. et lat., quæ hactenus in Bibliotheca vaticana delituerunt. *Laurent. Alex. Zacagnius* edidit. Romæ, 1698, in 4.

— 26. Spicilegium sanctorum Patrum, ut et hæreticorum sæculi I, II, III, a *Jo. Ernesto Grabe*, gr. et lat. Oxonii, 1700, 3 vol. in 8. — Londini, 1714, 3 v. in 8. — 1724, 2 vol. in 8.

— 27. Thesaurus novus anecdotorum, etc. Lut. parisior, 1717, 5 vol. in fol.

— 28. *Isaac Syrus.* Collazione del abate *Isaac*, e lettere del *B. Gior., dalla Celle* e di altri. Firenze, 1720, in 4.

— 29. *B. Pezii* Thesaurus novissimus anecdotorum. August. Vindel., 1721, 7 v. in fol.

— 30. *J. Mabillon.* Vetera analecta. Parisiis, 1723, in fol.

— 31. Les œuvres posthumes de *J. Mabillon* et de *Th. Ruinart*, publiées par *Vinc. Thuillier.* Paris, 1724, 3 vol. in 4.

— 32. *Edm. Martene* et *Ursini Durand.* Veterum scriptorum et monumentorum historicorum dogmaticorum, moralium, amplissima collectio. Parisiis, 1724-33, 9 v. in fol.

— 33. *J. F. Hugo.* Sacræ antiquitatis monumenta. Stigavit, 1725. 2 vol. in fol.

— 34. *H. Canisii* Thesaurus monumentorum eccles. Antuerp., 1725, 7 t. in fol.

— 35. *J. C. Suicerl* Thesaurus ecclesiasticus. Amst., 1728, 2 vol. in fol.

— 36. *Jo. Aloysii Mingarelli* Anecdotorum fasciculus, sive opuscula aliquot *S. Paulini Nolani*, etc. Romæ, 1756, in fol.

— 37. Bibliothèque portative des Pères de l'Eglise, par l'abbé *Tricalet*. Paris, 1758-62, 9 vol. in 18, réimp. avec des correct. et augm., par *Rondet*, 1787, 8 v. in 8.

Cet ouvrage renferme d'amples et curieux détails sur les Pères de l'Eglise, on y trouve l'histoire abrégée de leur vie, l'analyse de leurs principaux écrits, les endroits les plus remarquables de leur doctrine sur le dogme, la morale et la discipline, avec leurs plus belles sentences.

— 38. *Stephani Baluzii* Miscellanea. Lucæ, 1761, 4 vol. in fol.

— 39. Bibliotheca græco-latina veterum Patrum antiquorumque scriptorum ecclesiasticorum, cura et studio *Andr. Gallandii*. Venet., 1765-81 seu 1788, 14 vol. in fol.

Cette collection se compose de 380 derivatus, dont 180 ne se trouvent pas dans la Bibliotheca Patrum *imprimée à Paris et à Lyon.*

— 39 *bis. Roessler.* Bibliothek der Kirchenvaters. L., 1776, 10 vol. in 8.

— 40. Philocalia sacrorum vigilantium, gr. Venet., 1782, in fol.

Edition qui contient divers opuscules, jusqu'alors inédits, des Saints-Pères et des écrivains ecclésiastiques. Elle est fort peu connue et fort rare.

— 41. SS. Patrum toletanorum quotquot extant opera nunc primum simul edita, ad codices mss. recognita, nonnullis notis illustrata, opera auctoritate et expensis *Fr. de Lorenzana*, arch. Toletani. Matriti, Ibarra 1782-93, 3 v. in fol.

Cette collection comprend les ouvrages de Montanus, *d'Eugène III*, *de* Saint-Ildefonse, *de* Saint-Julien, *d'Eulogie, etc.*

— 42. Anecdota sacra, sive collectio omnis generis opusculorum vet. SS. Patrum et viror. illustr., edente *Eug. de Levis.* Aug. Taurin., 1789, in 4.

— 43. Reliquiæ sacræ, edidit *Routh.* Oxonii, 1814, 4 vol. in 8.

— 44. Bibliothèque choisie des Pères de l'Eglise grecque et latine, ou cours d'éloquence sacrée, par *Marie Nicolas Sylvestre Guillon.* Paris, 1822, 26 vol. in 8. — 1828-29, 56 vol. in 18.

— 45. Thesaurus Patrum Græcorum *doctorum qui cum in theologia tum in philosophia olim claruerunt*, etc. Paris, 1823-25, 8 vol. in 8.

Ouvrage de M. Caillau.

— 46. Introductio ad Sanctorum Patrum lectionem, etc., auctore *A. B. Caillau.* Paris, 1825, in 8.

Complément du précédent.

— 47. Collectio selecta SS. Ecclesiæ Patrum, edid. *D. Caillau* et *M. N. S. Guillon.* Paris, Méquignon-Havard, 1829-40, 148 vol. in 8. Voyez n° 52.

— 48-49. Scriptorum ecclesiasticorum opuscula quædam, recensuit *M. J. Routh.* Oxonii, 1832, 2 vol. in 8.

— 50. *Parmentier.* Bibliotheca patristica. Landshut, 1841-44, 5 vol. in 8.

— 51. Spicilegium romanum, a card. *Mai* editum. Romæ, 1843, in 8, au moins 8 vol.

— 52. Patres sancti Ecclesiæ. Editio nova, accuranibus *D. A. B. Caillau*, canonico honorario canomanensi et adunensi, nonnullisque cleri Gallicani presbyteris. 133 vol. in 8.

Cette nouvelle édition renferme tous les Pères de l'Eglise, depuis les Pères apostoliques jusqu'aux Pères du Ve siècle inclusivement.

Les œuvres de Saint-Grégoire de Nazianze, Saint-Ambroise, Saint-Jean Chrysostome *et* Saint Augustin, *sont la reproduction textuelle des travaux si fidèles des savants Bénédictins.*

De plus, les œuvres de Saint-Augustin *ont été augmentées de quatre volumes d'œuvres inédites renfermant des lettres et plus de trois cents sermons, imprimés sur des manuscrits retrouvés, au Mont-Cassin et dans la bibliothèque de Florence, manuscrits dont l'authenticité ne saurait être contestée ; enfin, des Tables analytiques, aussi claires que détaillées, ont été imprimées pour chacun de ces Pères.*

Pour les autres Pères, on n'a reproduit que les plus beaux traités ou les homélies les plus célèbres, avec des analyses plus ou moins étendues, propres à faire connaître l'esprit des saints docteurs et à rappeler aux lecteurs chrétiens ce qu'il peut y avoir de plus fort dans leurs sentiments et de plus noble dans leurs pensées. Ext. du Catalogue de la lib. de Lecoffre, 1846.

Voyez n° 47.

— 53. Les Pères de l'Eglise des trois premiers siècles de l'ère chrétienne, publ. en français par *M. de Genoude.* 9 v. in 8.

Ces 9 volumes se composent des Pères ci-après : Saint-Clément *pape*, Saint-Barnabé, Hermas, Saint-Ignace *d'Antioche*, Saint-Polycarpe, Saint-Justin, Athénagore, Tatien, Saint-Irénée, Minucius Félix, Saint-Clément *d'Alexandrie*, Saint-Théophile, Tertullien, Saint-Cyprien, Origène.

torique de chaque siècle,
n discours préliminaire et
ss, accompagnent chaque

ogiæ cursus completus sive
ersalis, integra, universa-
conolica, omnium SS. pa-
ı ecclesiasticorum qui ab
ad usque Innocentii III
nnt. Series prima, in qua
s, etc., accurante *J. P. Mi-*
Petit-Montrouge.
volumes in 4 doivent com-
: 100 *vol. grecs et* 200 *vol.*
vol. a été mis en vente en

aussi en Allemagne :
ibliotheca patrum ecclesia-
orum selecta curante *E. G.*
se, in 8.
de cette collection se vend

om *Pitra (J. B.)*. Spicile-
se complectens sanctorum-
corum, etc. Paris., 1852,

publication.
es collections des SS. Pères,
1826, voy. la Bibliothèque
-latine de *Ch. Nodier*, et
x. publ. depuis cette épo-
graphie de la France, tab.
ologie.
art. *Apocryphes* (livres).

-Pères Apostoliques.
ce paragraphe et dans les
les SS. Pères sont placés
hronologique des temps où
et ordre nous a paru plus
ter les recherches que celui
ion de leurs ouvrages.
aussi, suivant l'usage, ajouté
vains ecclésiastiques célè-
Pères.
notes, elles ne mentionnent
seule édition de chaque au-
longs détails nous auraient
oin, d'ailleurs on les trou-
bibliothèques théologiques
ns la Bibliothèque sacrée de
dans le Manuel de *Brunet*,
ions suivre ces éditions de la
des chefs-d'œuvres qu'elles
cela afin qu'on puisse d'un
abrasser toute l'étendue et
ance de ces grands travaux,
la religion chrétienne.
t. Coelerii SS. Patrum, qui
postolici floruerunt opera,
recens. *J. Clerici*. Amstel.,
n fol.
uel. SS. *Patrum apostolico-*

rum opera, gr. et lat. Londini, 1746, 2 vol. in 8.

— 57. Scripta genuina Patrum apostolicorum, gr. et lat., edidit *Hornemann*. Hauniæ, 1829, in 4. Partes 1, 2 et 3.

— 58. *S. Van Gisle*. De Patrum apostolicorum doctrina morali. Leide, 1833, in 4.

— 59. Patrum apostolicorum opera textum recognovit annot. illustrav. versionem lat. prolegomena et indices addidit *C. J. Hefele*. 3e édit. Tubingen, 1847, in 8.

— 60. Collection des Pères apostoliques, des 1er et 2e siècles, in 8, savoir : *Saint-Barnabé*, apôtre de Jésus-Christ. Lettre grecque dont la première partie a pour but de démontrer que l'Evangile de Jésus-Christ a mis fin au culte de la loi de Moïse, et la seconde renferme des préceptes utiles au salut : traduction, analyse, morceaux détachés. — *Saint-Hermas*, disciple des apôtres. De Pastore liber, trois parties ; les Visions, les Préceptes, les Similitudes ; trad. anal., morceaux détachés. — *Saint-Denis* l'Aréopagite, premier évêque d'Athènes. Indication et sommaire de ses ouvrages qui sont : 1° un livre de la Hiérarchie céleste ; 2° un livre de la Hiérarchie ecclésiastique ; 3° un livre des Noms divins ; 4° un livre de la Théologie mystique ; 5° enfin cinq Epîtres. — *Saint-Clément*, pape. Epître aux Corinthiens (traduite par *Rufin*), en entier. — *Saint-Ignace*, évêque d'Antioche. Ses Lettres aux Ephésiens, aux Magnésiens, aux Trallienes, aux Romains, aux Philadelphiens, aux Smyrniens, à *Saint-Polycarpe* ; Récit du martyre de *Saint-Ignace* par *Reus*, *Agathocle* et *Philon*, ses disciples, témoins oculaires ; Rapport de Tibérien, préfet de la Palestine, à l'empereur Trajan, au sujet des Chrétiens ; Rapport de Pline, propréteur de Bythinie, au même, aussi au sujet des Chrétiens ; Rescrit de Trajan concernant les Chrétiens. — *Saint-Polycarpe*, évêque de Smyrne. Ses œuvres complètes. — *Saint-Justin*, martyr. Œuvres complètes. — *Tatien*. Discours contre les Grecs. — *Athénagore*. Legatio pro Christianis, de Resurrectione mortuorum. — *Saint-Théophile*. Tres libri ad Autolycum. — *Hermias*. Irrisio philosophorum.

Ext. du Cat. de la lib. des frères Mellier, 1847.

IV. Saints-Pères Grecs.

— 61. *Amphilochii*. *Methodii* et *Andreæ* cretensis Opera omnia, gr. et lat., ex recens. *Fr. Combefisii*. Parisiis, 1644, in fol.

—62. Græcia orthodoxa seu varii scriptores græci, a *Leone Allatio*, gr. et lat. Romæ, 1652-59, 2 v. in 4.

— 63. Ecclesiæ græcæ monumenta, a *Jo. Bapt. Cotelerio*, gr. et lat. Parisiis, 1677-92, 4 vol. in 4. Voyez n° 19.

Ouvrage très-estimé, auquel il est bon de joindre le suivant : Analecta græca, ab *Ant. Pouget, Jacobo Loppin* et *Bern. de Montfaucon*, gr. et lat. Parisiis, 1688, in 4.

— 64. Collectio nova Patrum græcorum, *Eusebii* Cæsariensis, *Athanasii* et *Cosmæ* Ægyptii, a *Bern. de Montfaucon*, gr. et lat. Parisiis, 1707, 2 v. in fol.

— 65. Chrestomathia patristica græca, cum notis variorum et scholiis lat. *J. Franc. Burgii*, etc. Albor. Wratislaviæ, 1756, 2 vol. in 8.

— 66. Græcæ ecclesiæ veterа monumenta, ab *Ang. Mar. Bandini*, gr. et lat. Florentiæ, 1762-64, 3 vol. in 8.

— 67. Patrum sanctorum græcorum opera polemica, græcè et latinè. Wirceburgi, 1777-94, 21 vol. in 8.

Collection mal exécutée.

— 68. Patrum græcorum fragmenta, edidit et illustravit *F. Münster*. Fasciculus primus. Hafniæ, 1788, in 8.

— 69. Bibliotheca Patrum ecclesiæ græcorum. Leipzig, 1826-34, 18 v. in 12.

Depuis peu d'années on a publié dans le format in 8, en les réunissant plusieurs ensemble, les œuvres d'un certain nombre de SS. Pères et d'écrivains ecclésiastiques. On remarque les recueils suivants : Origène et *Jules Africain*, 1 vol. in 8. — Saint *Denis* d'Alexandrie, saint *Grégoire* Thaumaturge, saint *Aréthelaus*, *Arnobe*, saint *Pamphile*, 1 vol. — Les deux *Macaires* et saint *Philastre*, 1 vol. — Saint *Méthode*, *Lactance*, *Jul. Firm. Maternus*, 2 vol. — *Eusèbe de Césarée*, saint *Alexandre* d'Alexandrie, *Juvencus*, saint *Eustathe*, saint *Jacques de Nisibe*, saint *Antoine* abbé, saint *Pacome*, 8 vol. — Saint *Athanase*, archev. d'Alexandrie, et *Victorinus*, 4 vol. — Saint *Basile*, évêque de Césarée en Cappadoce, et saint *Zénon*, de Vérone, 5 vol. — Saint *Ephrem*, *Tite de Bostra*, saint *Damase*, pape, 8 vol. — Saint *Optat*, de Milève, et saint *Cyrille*, de Jérusalem, 1 vol.

Saint-Irénée.

— 70. Opera omnia, gr. et lat. stud. *R. Massuet*, cum fragmentis a *Chr. Math. Pfaffio* inventis. Venetiis, 1734, 2 v. in fol.

Contre les hérésies.

Saint-Clément d'Alexandrie.

— 71. Opera gr. lat. ex nova *J. Potteri* editione. Oxonii, 1715, 2 vol. in fol.

La meilleure édition est la suivante : Schoel; *elle a eu réimpr. avec augm., a Venise*, 1757, 2 *vol. in fol.*

Les œuvres de St.-Clément *ont été trad. en franç. par* Fontaine. *Paris*, 1696, in 8.

Les Stromates. — *Les Hypo*

Le Pédagogue. — *Exhortation tils.* — *Quel riche sera sauvé.*

Saint-Hippolyte.

— 72. Opera, gr. et lat. 1716-18, 2 vol. in fol.

De l'Antechrist.

En 1763, Ch. Christ. Weogl *à Leipzig, in* 8, *gr. et lat., des nouveaux de* St.-Hippolyte.

Origène.

— 73. Opera omnia gr. et *Caroli de la Rue.* Parisiis, 17 in fol.

Bonne édit.

Huit livres contre Celse. — *tions au martyre.* — *Lettres à* — *Lettres à Saint-Grégoire l turge.*

Saint-Grégoire le Thaumatu

— 74. Opera et *Macarii A* Bibilli seleuciensis homiliæ, 1632, in fol.

Excellente édition.

Grande catéchèse. — *Traité* — *Homélies.*

St.-Méthodius.

— 75. Opera, a *Franc. Com* et lat. Parisiis, 1664, in fol.

*Excellente édit., dans laque vent les œuvres d'*Amphilochius de Crète.

Le Banquet des Vierges.

St.-Macaire l'Ancien.

— 76. Homiliæ L. ex bibl. r risiis. Morel, 1559, in 8.

L'édition latine est de la mê

Il y en a une édit. en gr. et ris, 1622, in fol. avec les œuv Grégoire *Thaumaturge.*

Denis d'Alexandrie.

— 77. Opera. Romæ, 1796,

Eusèbe (Pamphile).

— 78. Opera *G. Trapezunti* Venetiis, Jenson, 1470, in 4. (in fol., I. p. 109.)

Ce beau livre sur vélin, q peut voir sans admiration, est s dit (et c'était l'avis du savant le plus beau monument typogr XVe siècle.

— 79. *Eusebii Pamphili* Pr demonstratio evangelica, gr. in etc., cum notis *F. Vigeri*. Pari 2 vol. in fol.

Bonne édit., assez rare. Celle Etienne, 1544, *est en grec seul*

— 80. Ejusdem hist. ecclesia tabrigiæ, 1720, 3 vol. in fol.

On a découvert une trad et en arménien, de la chronique Elle a été publ. en 1818, *avec un*

La meilleure édit. d'Eusèbe

Stroth. *Halle*, 1779, in 8.
et il n'en a paru que le 1er
ation évangélique.
lexandrie, surnommé le
.
tres de Trinitate, a *Jo.*
ello, gr. et lat. Bononiæ,
.
ns *Manichæos*, gr. et lat.
arius de Combefis.
dans la bibliothèque des
de cet auteur sur le Saint-
épîtres canoniques.
.
omnia, gr. et lat., opera et
., etc., *Prud. Maran.* Pari-
vol. in fol.
bbé Auger *une traduct. des*
lettres choisies de Saint-
.
recueil de discours sur
jours de la création. —
— Morale. — Sermons. —
.
me. Opera, gr. lat. Paris,
n fol., reproduits en 6 vol.
.
cente.
se.
gr. lat. ex edit. *B. de*
nedict. Parisiis, 1698, 3
.
empereur Constance. —
ceux qui jugent de la vé-
té de la multitude.
le Syrien.
grec, latine et syriace,
Cardinal. Quirini. Ro-
. in fol.
la componction, sur les
rts en paix, sur la vanité
les ris et les divertisse-
ité de la vertu. — *Opus-*
exercices spirituels.
Jérusalem.
que extant, gr. lat. Pari-
.
mée.
ons instructions.
e de Nazianze.
omnia, gr. et lat., ed.
ément, etc. et *D. A.*
is, 1778-1840, 2 vol. in-
.
ne édit. de Paris, 1601-
.
tre Julien. — *Discours et*
res.
même : Œuvres complè-
la tragédie intitulée :
, par *Mellier* frères. 5 vol.

Publiées nouvellement. La table analytique se vend séparément.

Saint-Grégoire de Nysse.

— 83. Opera. Paris., 1633, 3 vol. in-fol.

Hexameron, livre sur l'œuvre des six jours (suite de l'ouvrage de Saint-Basile, frère de St.-Grégoire). — *Vie de Moïse ou de la vie parfaite.* — *Trois traités de la perfection chrétienne.* — *Traité du destin.* — *Des notions communes.* — *De l'âme.* — *Des enfants qui meurent prématurément.* — *De la pauvreté.* — *L'antirrhétique contre Apollinaire.* — *Panégyriques de St.-Basile et des quarante martyrs.* — *Vies de Sainte-Mélice et de Sainte-Macrine.* — *Vies de St.-Grégoire le Thaumaturge et de St.-Ephrem.* — *Homélies.* — *Lettres.*

Philon évêque.

— 89. Enarratio in canticum canticorum, a *Mich. Ang. Giacomello*, gr. et lat. Romæ. 1772, in 4.

Saint-Epiphane.

— 90. Opera omnia, gr. et lat. ex recens. *Dion. Petavii.* Parisiis, 1622, 2 vol. in fol.

Panarium. — *Poids et mesures des Juifs.* — *Anchora.*

Saint-Jean Chrysostome.

— 91. Opera, gr. lat. ex nova *Bern. de Montfaucon*, Benedict. editione. Parisiis, 17.8. et sequ., 13 vol. in fol.

Bonne édit. La 1re édit. est de 1470.

— 92. Opera omnia quæ extant. Editio Parisina altera, emendata et aucta. 26 vol. grand in 8, à deux colonnes. Prix : 400 francs.

Il a été tiré quelques exemplaires du même ouvrage sur grand papier de couleur collé, dont le prix est de 800 f. Ext. du Catalogue de la lib. des frères Gaume. 1847.

Au peuple d'Antioche, le jour où il fut ordonné prêtre. — *Traité du sacerdoce.* — *De l'éducation de la jeunesse.* — *De la componction du cœur.* — *De la vie solitaire.* — *De la Providence.* — *De la viduité.* — *De la virginité.* — *Que personne ne peut nuire à celui qui ne se nuit pas à lui-même.* — *Discours sur les étrennes, etc.* — *Exhortations.* — *Homélies.* — *Sermons.* — *Lettres.*

Les sermons, les homélies, les opuscules, les panégyriques, les lettres et plusieurs traités de Saint-Jean Chrysostome *ont été traduits en français.*

La table analytique des œuvres de saint Jean Chrysostome, *de l'édition en 26 vol. in 8, se vend séparément.*

Synésius.

— 93. Opera omnia, gr. et lat. ex recens. *Dionysii Petavii.* Lutetiæ, 1633, in fol.

Bonne édit.

Lettres. — *Hymnes.*

Les poésies sacrées ont paru en français sous ce titre : Hymnes de *Synésius*, évêque de Ptolemaïs, trad. en fr. avec le texte en regard, précédé d'une étude sur sa vie et ses écrits accomp. d'une hymne au Christ par *S. Clément Alexandrin*, etc., etc., par MM. *Grégoire* et *Collombet*. Paris, Périsse frères, 1839, in 8.

Saint Marc l'Ermite.

— 96. *Sancti Marci eremitæ* quæ extant. gr. Parisiis, Morel, 1563, in 8.

Saint-Proclus.

— 95. Opuscula, a *Gaverharto Elmenhorstio*, gr. et lat. Lugd. Bat., 1617, in 8.

— 96. Analecta, a *Vincentio Ricardo*, gr. et lat. Romæ, Zanetti, 1630, in 4.

Saint-Isidore de Peluse.

— 97. Opera gr. lat., ex. edit. *A. Schott*. Parisiis, 1638, in fol.

Epîtres.

Saint-Ater.

— 98. Homiliæ, gr. et lat., *Phil. Rubenio*, interprete. Antuerp., 1615, in 4. *Trad. par* Mauroix. *Paris*, 1695, *in* 12.

Homélie sur le martyre de Sainte-Euphémie, etc.

Le vol. in 4 renferme ordinairement, Phil. Rubeni *Carmina, orationes et epistolæ.*

Saint-Cyrille d'Alexandrie.

— 99. Opera omnia, gr. lat. Lutetiæ, 1638, 7 vol. in fol.

Réfutation de l'empereur Julien.

Saint-Nil.

— 100. Opera quædam, a *Petro Possino*, gr. et lat. Parisiis, Cramoisy, 1639, in 4.

— 101. Epistolæ quædam, a *Petro Possino*, gr. et lat. Parisiis, typ. reg., 1657, in 8. — A *Leone Allatio*, gr. et lat. Romæ, typ. Barberiana, 1668, 2 vol. in fol.

— 102. Opuscula, a *Josepho M. Suarezio*, gr. et lat. Romæ, 1673, in fol.

B. Théodoret, évêque de Tyr.

— 103. Opera omnia. gr. et lat. Lat., Parisior., 1642, 4 vol. in fol., avec l'*Auctarium Garnerii*.

— 104. Opera, cum auctario, a *Joan. Lud. Schulze*, gr. et lat. Halæ, 1769-74, 5 tome en 10 vol. in 4.

Traité de la Providence. — *Discours sur la charité.* — *Connaissance de la vérité de l'Evangile par la philosophie des Grecs.* — *Lettres.*

Gennade de Constantinople.

— 105. *Gennadius* scholarius, libellus prædestinationis, gr. et lat., commentariis illust., a *C. Libertino*. Vratislaviæ, 1681, in 4.

La 1re *édit. de ce livre a été donnée par* D. Hoeschel, *à Augsbourg, en* 1596, in 4.

— *106. Gennadii* Homilia de sacramento eucharistiæ, *Mehetii Akimenitrini Nocturni* Hieromonachi., *Mehetii Syrigi* et aliorum, de eodem argumento opuscula, gr. et lat., *Eus. Renaudotus* ex cod. ms. edidit, latine vertit, dissertationibus et observ. illustravit. Parisiis, 1709, in 4.

Supplément de l'ouvrage intitulé : De perpetuitate fidei.

Saint-Jean Climaque.

— 107. Opera, gr. et lat. ex ed. *Rodori*. Parisiis, 1633, in fol.

L'Echelle du ciel. — *Lettre au bienheureux abbé de Raithe.*

L'Echelle du ciel a été traduite par Arnauld d'Andilly. Paris, 1668, in 8, en 1707, *pet. in* 12.

Saint-Dorothée.

— 108. Sermones XXIV, de vita sancte et pie instituenda, lat. Romæ, Aldus, 1564, in 4.

Avec Salvien, Maxime *et autres.*

— 109. A *Chrysostomo Calabro*, lat. Cremonæ, 1595, in 8.

Les instructions de Saint-Dorothée ont été trad. par Arm. Le Bouthillier de Rancé. *Paris*, 1686, in 8.

Saint-Maxime de Constantinople.

— 110. Opera, a *Franc. Combefisio*, gr. et lat. Paris., Cramoisy, 1675, 2 vol. in fol.

Commentaires sur St.-Denis l'Aréopagite.

Saint-Grégoire d'Agrigente.

— 111. Expositionis cuidistorum Iob, a *Stephano Antonio Maredii*, gr. et lat. Venetiis, Coleti, 1791, in fol.

Saint-Jean Damascène.

— 112. Opera gr. lat. Parisiis, 1712, 2 vol. in fol.

Dialectique. — *Traité des hérésies.*

Œcumenius.

— 113. Expositiones in quatuor Novi-Testamenti libros, à *Bonf. Bonin*, gr. Veronæ, de Sabio, 1529, 2 vol. in fol.

— 114. A *Frid. Morellio*, gr. et lat. Parisiis, 1630-31, 2 vol. in fol.

Cette édition contient les ouvrages de Martha, *interprète de l'Apocalypse et de* Jean.

Théophylacte.

— 115. Opera, a *Joan. Franc. Bon. de Rubeis* et *Bonif. Finettio*, gr. et lat. Venetiis, 1754-63, 4 vol. in fol.

Théophane Cérameus, ou le Potier.

— 116. Homilia in Evangelia, et hortatius anni, à *Francisco Sampo*, gr. et lat. Parisiis, Cramoisy, 1644, in fol.

V. Saints-Pères latins.

— 117. Homilia *D. Gregorii, Basilii, Hieronymi, Ambrosii*, cum prologo *Karoli Magni*, cum epistolam *Karoli* regis ad Hadrianum à

Diacono. Coloniæ, Coer. de Hombarch, circa 1475, in fol.

— 118. *Cyprianl, Hilarii, Leonis* papæ, *et aliorum* opuscula, a *Jo. Chrysost. Trombelli*. Bononiæ, 1751, in 4.

— 119. Bibliotheca patrum ecclesiæ patrum ecclesiasticorum latinorum selecta, curante *E. G. Gersdorf*. Leipz., 1838-42, 13 vol. in 12.

Trois recueils viennent d'être publiés dans le format in 8; *le premier comprend les œuvres de saint* Hilaire *de Poitiers, et de* Lucifer, *de Cagliari*, 4 *vol.; le second celles de saint* Césaire, *médecin, saint* Didyme, *l'aveugle, et de saint* Phœbade, 1 *vol.; le troisième celles de saint* Ambroise, *évêque de Milan et de* Prudence, *avec table analytique*. 10 *vol. in* 8. *La table analytique se vend séparément.*

Minutius Felix.

— 120. Octavius ex recens. *Jac. Gronovii*, access. *Cæc. Cyprianus* de idolorum vanitate. Lugd. Batav., 1709, in 8.

Réimp. et trad. un grand nombre de fois.

Q. S. F. Tertullien.

— 121. Opera cum notis *Nicolai Rigaltii*. Parisiis, 1664, in fol.

Cette éd. est estimée ainsi que celle de 1641 *ou* 1675, *on les trouve à bas prix. L'éd. de* 1770-76 *n'est point terminée. Celle de* 1717 *entre dans la collection des* Variorum.

Apologétique. — Témoignage de l'âme. — Aux nations. — Exhortation au martyre. — De la couronne du soldat. — De la patience. — De la fuite dans la persécution. — A Scapula. — A sa femme. — Traité du baptême ; — de la pénitence ; — de l'oraison ; — contre les spectacles ; — l'idolâtrie ; — de l'ornement des femmes ; — de l'habillement des femmes ; — la chasteté ; — du manteau ; — de la pudicité ; — de la chair de Jésus-Christ ; — l'âme ; — des prescriptions.

Plusieurs de ces traités ont été traduits en français.

Il vient de publier, dans le format in 8, *une nouvelle édit. de* Tertullien.

Tertullien

— 122. Opera. Lond., 1728, in 8.

Saint-Cyprien.

— 123. Opera recognita stud. et opera *Baluzii* (car. *Prud. Maran*). Parisiis, 1726, in fol.

L'unité de l'Eglise. — De ceux qui tombent pendant les persécutions. — Exhortations au martyre. — Des œuvres et des aumônes. — Comment vierges se doivent conduire. — L'unité de l'Eglise. — De la patience. — Oraison Dominicale. — De l'envie jalousie. — A Démétrianus. — De la vanité des idoles. — De la peste — Lettres.

Les œuvres de St-Cyprien *ont été trad. en franç. par* P. Lombert. *Paris*, 1672, *in* 4.

Une nouvelle édit. des œuvres de saint Cyprien *vient de paraître en* 1 *volume in* 8.

Sixte II.

— 124. Enchiridion. Lipsiæ, 1725, in 4.

Arnobe l'ancien.

— 125. Adversus nationes lib. VII, recens. not., etc., *G. F. Hildebrand*. Halle, 1844.

Avant cette édit. on en connaissait, entre autres, deux très-estimées : Cum not. var. ab. *Ant. Thysio*. Lugduni Batavorum, 1651, in 4 — Cum notis *J. C. Orelli*. Lipsiæ, 1816, 2 vol. in 8; *et un* Appendix de 80 pag. in 8, publié à Leipzig, en 1817.

L. C. F. Lactance.

— 126. Opera impress. in monasterio Sublacensi. Ann. 1465, in fol.

Première éd. de Lactance *et premier ouvrage imp. en Italie, avec date.*

— 127. Opera admot. illus., *F. Edouard* à *S. Xaverio*. Romæ, 1754-59, 14 vol. in 8.

C'est l'édit. la plus ample.

De la mort des persécuteurs de l'Eglise. — Des institutions divines. — De la colère de Dieu. — De l'ouvrage de Dieu, ou de la formation de l'homme.

Le Traité de la mort et les Institutions divines ont été trad. en franç.

Firmicus Maternus (Julius).

— 128. De errore profanarum religionum Liber. Haniæ 1826, in 8.

Saint-Hilaire de Poitiers.

— 129. Opera, ex ed. *Pet. Constant*, bened. Parisiis, 1693, in fol.

Une des meilleures éd. données par les Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. On estime aussi l'édit. donnée par D. Fr. Oberthür, gr. et lat. Wirceburgi, 1785-88, 4 vol. in 8.

Saint Optat.

— 130. De schismate liber, et hist. Donatistarum. Parisiis, 1700, in fol. on avec des notes de divers, Antuerpiæ, 1702, in fol.

P. Viel *a trad. les six premiers livres d'*Optat. *Paris*, 1663, *in* 8.

Saint-Zéron.

— 131. Sermones, a fratribus *Ballerinis*. Veronæ, 1739, in 4, ou Augustæ-Vindelicorum, 1758, in 4.

Excellentes éditions

Lucifer.

— 132. Opera, a fratribus Coletis. Venetiis, Coleti, 1778, in fol.

Voyez sur Bède *le vénérable, un savant travail pub. en ang. par le docteur Gill.*

Saint-Damase.

— 133. Opera, cum notis. Romæ, 1754, in fol.

Saint-Gaudence.

— 134. Sermones, cum *Ramperti* et *Adelmanni* opusculis, a *Paulo Galeardo*. Patavii, Cominus, 1720, in 4. — Ab eodem. Augustæ Vindelicorum, 1757, in 4.

Faustin.

— 135. Opera, scilicet, libellus precum et liber de trinitate, contra Arianos, cum annotationibus. Oxonii, 1678, in 8.

Saint-Ambroise.

— 136. Opera ex edit. *Jac. du Frische* et *Nic. le Nourry*. Paris, 1686-90, 2 vol. in fol.

Bonne édit.

Du bien de la mort. — De la fuite du siècle. — Des offices. — Deux harangues sur la démolition de l'autel de la Victoire. — Trois livres des vierges. — Traité de la virginité. — De l'éducation d'une vierge. — Exhortation à la virginité. — Contre une vierge qui s'était laissé corrompre. — Deux livres de la patience. — Cinq livres de la foi — Lettres.

Plusieurs de ces traités sont trad. en franç.

Sulpice Sévère.

— 137. Opera, Lugd. Batav., ex offic. elzeviriana, 1635, pet. in 12.

Selon M. Brunet, *de toutes les éditions de cet auteur qu'ont données les Elzevier, celle-ci est sans contredit la plus belle. Cependant l'éd. de* 1643 *est plus complète.*

— 138. Opera omnia quæ exstant, accur *G. Hornio*. Amstelodami, ex officinâ elzeviriana, 1665, in 18.

Bonne édit. pour la collect. Variorum, l'édit. de 1709 *est plus complète. — L'édit. de Vérone,* 1741-54, 2 *vol. gr. in* 4, *est celle qu'il faut choisir comme la plus complète.*

Vertus des moines de l'Orient. — Vie et miracles de Saint-Martin. — Lettres.

Saint Jérôme (Hieronymus).

— 139. Opera, à *Joan. Martianæo*, mon. *S. Mauri*. Parisiis, 1695-170[illegible], 5 vol. in fol.

Excellente édition.

— 140. Opera, à *Dominico Vallarsio*. Veronæ, 1734 40, 11 vol. in fol.

Le 11e *vol. de cette édit. assez estimée, contient la vie de Saint-Jérôme, les écrits supposés et un index.*

Lettres sur divers sujets. — De la meilleure manière de traduire. — Critique sur l'Ecriture sainte. — Des noms, des pays et des villes dont il est parlé dans la Bible. — Explication des noms propres des Hébreux. — De l'alphabet hébreu. — Traditions des Juifs sur la Genèse. — Des hommes illustres et des écrivains ecclésiastiques. — Version latine du texte de la Bible sur les septantes. — Version nouvelle sur le texte hébreu. — Comment. sur Isaïe, Jérémie, Ezéchiel, Daniel, *l'Ecclésiaste et les* 12 *petits prophètes. — Concordance des* 4 *évangiles. — Comm. sur les épîtres de saint* Paul. *— Trad. du livre de* Didyme, *de quelques homélies d'*Origène, *et de la chronique d'*Eusèbe.

Plusieurs ouvrages de saint Jérôme ont été traduits en français.

Saint-Augustin.

— 141. Opera emendata stud. monachorum ordinis *St.-Benedicti*. Parisiis, 1679-1700. 11 t. en 8 vol. in fol.

Bonne édit., la 1re *est de* 1467.

Des Rétractations. — Les Confessions. — Contre les Académiciens. — De la Béatitude. — De l'Ordre. — Soliloques. — De l'Immortalité de l'âme. — De la Quantité de l'âme. — Traité de musique. — Le livre du maître. — Du libre arbitre. — De la Genèse, contre les Manichéens. — Mœurs de l'Eglise. — Mœurs des Manichéens. — De la véritable religion. — Règle aux serviteurs de Dieu. — Deux cent soixante-dix Lettres. — Divers traités sur l'Ecriture : les quatre livres de la Doctrine Chrétienne, etc. — Explication des psaumes. — Sermons. — Ouvrages dogmatiques. — De la Cité de Dieu. — Ecrits contre les Hérétiques. — Contre les Donatistes. — Contre les Pélagiens.

Pour les ouvrages supposés ou perdus, voyez la grande édition mentionnée ici, ou la Table universelle des auteurs ecclésiastiques de *Du Pin*, t. I, p. 154 *et suiv.*

On a publié récemment à Paris, une édit. des OEuvres complètes de saint *Augustin*, augmentées de sermons et de lettres inédites, avec une Table analytique. 43 vol. in 8.

Il a été tiré 500 exempl. sur pap. vélin. La Table analytique se vend séparément.

Il vient d'être publié en outre : OEuvres inédites de saint *Augustin*, 1 vol. in 8 destiné à compléter l'édition des Bénédictins.

Plusieurs ouvrages de saint *Augustin* ont été trad. en français.

Nous nous contenterons de mentionner les deux suivants :

— 142. La cité de Dieu, trad. (par *Lombert*), rev. et corrigée par hommes de lettres. Bourges, 1818, in 8.

La première édit. est de 1675, *elle a une donnée par l'abbé* Goujet.

— 142 *bis*. La même. Trad. par *L. Moreau*. Paris, 1844-45, in parties.

— 142 *ter*. La même, avec le texte latin. Paris, Lefort, 1846, 3 vol. in 8.

— 143. Confessions (les) trad. par *Arnaud d'Andilly*. Paris, 1761, in 12.

Les mêmes, par *Cerisier*. 1709. — Les mêmes, par *Dubois*, revue par *Egron*. 1820, in 8. — Les mêmes, avec une préface de l'abbé de *Lamennais*. Paris, 1822, 2 v. in 32. — Les mêmes. Trad. nouv. par *L. Moreau*. 2e édit. Paris, 1842, in 12.

Ouv. couronné par l'Acad. française.

Saint-Hilaire.

— 144. Opera, à *Jos. Salinas*. Romæ, 1731, in 4.

Eloge funèbre de St.-Honorat.

St.-Vincent de Lérins fait partie de cette édition de St.-Hilaire. *On le trouve aussi dans le premier volume de l'excellent recueil intitulé :* Institutiones theologicæ antiquorum Patrum. Romæ, 1709, 3 v in 8.

Saint-Paulin.

— 145. Opera, Verone, 1736, in fol.

Cette édit., donnée par Muratori, *est la plus complète de toutes.*

Discours sur l'aumône. — Histoire du martyre de St.-Génès. — Lettres.

Les lettres de St.-Paulin *ont été traduites en franç., par le P.* Frassen. *Paris*, 1703, *in* 8.

Jean Cassien.

— 146. Opera. Basilæ, 1485, in fol.

1re *édit. suivie d'un grand nombre d'autres; celle de Paris*, 1642, *in fol*, *et celle de Leipzig*, 1733, *in fol. (ab* Alardo Gazæo) *sont les plus estimées.*

De la vie monastique.

Les conférences et les institutions de Cassien *ont été trad. en franç., par* de Saligny *Paris*. 1663, 2 *vol. in* 8.

Saint-Pierre Chrysologue.

— 147. Sermones, ab *Agapito Vincentino*. Bononiæ, 1534, in 4; — a *P. Sebastiano Paoli*. Venetiis, 1750, in fol.

Edition meilleure et plus complète que la précédente. — A eodem, cum serm. *Saint Valeriani* episc. Cemelensis; acced. *Josephi Aloysii Amadesii* Dissert. de Metropoli ecclesiæ Ravennatensis. Augustæ-Vindelicorum, 1758, in fol.

Marcius Mercator.

— 148. Opera, a *Joanne Garnerio*. Parisiis, 1673, 2 vol. in fol.

Edit. complète.

Vincent de Lérins.

— 149. Commonitorium adversus hæreticos et *Hilarii* arelatensis, opera. Romæ, 1731, in 4.

Saint-Eucher.

— 150. Commentarii in Genesim, in libros regum et alia, a *Petro Galestinio*. Romæ, Aldus, 1564, in fol.

Il y a deux édit. des Actes, de la même année.

De Laudibus eremi. Parisiis, Ægid. Corbinus, 1578, in 8.

Avec St.-Hilaire *d'Arles.*

Du mépris du monde. — Eloge du désert (lettre à St.-Hilaire.)

Saint-Prosper d'Aquitaine.

— 151. Opera. Romæ, 1752, in fol.

Contre les ingrats.—Vocation des Gentils. — De la vie contemplative. — Sur la grâce de Dieu et la prédestination.

La plupart des ouvrages de St.-Prosper *sont trad. en franç.*

Saint-Léon-le-Grand.

— 152. Opera, a *Petro* et *Hyeronymo* fratribus *Ballerinis*. Venetiis, Occhi, 1752, in fol.

Excellente édition.

Sermons. — Lettres.

On a trad. en franç. les sermons et les homélies de St.-Léon.

Saint-Salvien.

— 153. Opera, a *Steph. Baluzio*. Parisiis, 1684, in 8.

C'est la meilleure de toutes les édit. de Salvien. *On y a joint les opuscules de* St.-Vincent de Lérins.

Du gouvernement de Dieu. — Contre l'avarice. — Lettres.

Les œuv. de St.-Salvien, *et le traité de* St.-Vincent de Lérins *contre les hérétiques ont été trad. plusieurs fois en franç.*

Saint-Césaire, évêque d'Arles.

— 154. Homiliæ XIV, nunc primum editæ et notis illustratæ labore *Steph. Baluzii*. Parisiis, 1669, in 8.

Sermons. — Lettres.

Les Homilies et Opuscula S.-Cæsarii *font partie du t. XI de* Gallandi *Bibliotheca SS. PP.*

Saint-Fulgence.

— 155. Opera. Parisiis, 1684, in 4. — Editio alia; accessere *D. Amedei* homiliæ. Venet., 1742, in fol.

Cassiodore.

— 156. Opera ex edit. *Joan. Garetii*. Rothomagi, 1679, 2 vol. in fol.

Très-bonne édit. d'après laquelle a été faite celle de Venise, 1729.

Instituteurs aux lettres divines. — Traité de l'âme. — Lettres.

Saint-Grégoire de Tours.

— 157. Opera. Parisiis, 1512, in fol. — A *Theod. Ruinart*, mon. S. Mauri. Parisiis, 1699, in fol.

Saint-Grégoire-le Grand.

— 158. Opera omnia (ex edit. *Dion. Sanmarthani* et *Guill. Bessin.*) Parisiis, 1705, 4 vol. in fol.

Dans cette excellente édition, on a réuni les ouvrages de Jean Diacre, biographe de St.-Grégoire-le-Grand, et ceux de Saint-Patere, *son ami.*

Du soin et des devoirs des pasteurs.

Dialogues. — *Morale sur le livre de* Job. — *Homélies sur les évangiles.* — *Epîtres choisies.*

Presque tous les ouvrages de Saint-Grégoire-le-Grand *sont trad. en franç.*

Saint-Isidore de Séville.

— 159. Opera, *Matriti.* Ulloa, 1778, 2 vol. in fol.

Très-bonne édit. On estime aussi celle de Faust. Arevali. *Romæ*, 1797-1803, 7 *v. in* 4.

Le combat du chrétien en la guerre du vice et de la vertu, de Saint-Isidore, *a été trad. en français et publié à Paris en* 1676, *in* 12.

Voyez sur *Isidore de Séville*, *D. J. Francisco de Masdeu*, Historia critica de España. Pet. in 4.

Bède (le vénérable).

— 160. Opera. Coloniæ Agripp., 1612, 8 t. in fol.

Saint-Paulin d'Aquilée.

— 161. Opera, a *Jo. Francisco Madristo.* Venetiis, 1737. in fol.

Alcuin (Fl. Albin.).

— 162. Opera, cura et stud. *Frobenii.* Ratisbonæ, 1777, 2 vol. in fol.

*Edit. bien préférable à celle d'*André du Chesne, *de Paris*, 1617, *in fol.*

Saint-Agobard.

— 163. Opera. Item *Leidradi* et *Amulonis* epistolæ; ex edit. *Steph. Baluzii.* Parisiis, 1666, 2 vol. in 8.

Servatus Lupus.

— 164. Opera, a *Stephano Baluzio.* Parisiis, 1664, in 8. — Ab eodem. (Lipsiæ), 1710, in 8.

Paschase Radbert.

— 165. Opera, ex editione *Petr. Sirmondi.* Parisiis, 1618, seu 1643, in fol.

Saint Boniface.

— 166. Epistolæ. Moguntinæ, 1789, in fol.

Hincmar.

— 167. Opera, a *Jacobo Sirmondo.* Parisiis, Cramoisy, 1645, 2 vol. in fol. — Concilium Duziacense, anno 871, cum aliis *Hincmari* utrinque opusculis, ex editione *Lud. Cellot*. Parisiis, Cramoisy, in 4.

Raban-Maur.

— 168. Opera, a *Georgio Calvenerio* edit. Coloniæ, Hieratus, 1627, 6 tomes en 3 vol. in fol.

Yvon (le Bienheureux).

— 169. Opera omnia. Parisiis, 1647, in fol.

Jean Scot Erigène, ou l'Irlandois.

— 170. Libri quinque de naturis. Oxonii, Th. Sheldon. 1681, in fol. — De divisione naturæ, lib. V. Monasterii, 1838, in 8.

Rathère ou *Ratier.*

— 171. Opera, a fratribus *Ballerinis edit. Veronæ, 1765, 2 v.* in fol.

Mélange de littérature sacrée et de litt. profane.

Fulbert, évêque de Chartres.

— 172. Opera varia, a *Carolo de Villiers.* Parisiis, 1608, in 8.

Se trouvent aussi dans le recueil intitulé : Veterum aliquot Galliæ et Belgii opuscula. Lugduni Batavorum, 1692, 2 v. in 8.

Pierre Damian.

— 173. Opera. Parisiis, 1663, in fol. — Eadem, studio *Const. Cajetani.* Venet., 1743, 4 t. en 2 vol. in fol.

Saint-Bruno le Chartreux.

— 174. Opera et vita. Parisiis, J. Badius Ascensius, 1524, in fol. — *Petreius.* Coloniæ, 1611 et 1640, in fol.

Lanfranc (le Bienheureux).

— 175. Opera; ex edit. *Lucas d'Acherii.* Parisiis, 1648, in fol.

Saint-Anselme.

— 176. Opera omnia, ex edit. *Gabr. Gerberon.* Parisiis, 1721, in fol.

Hildebert et *Marbode.*

— 177. Opera. ab *Ant. Beaugendre*, mon. S. Mauri. Parisiis, 1708, in fol.

Saint-Bruno d'Ast ou d'Asti.

— 178. Opera, a *Mauro Marchesio.* Venetiis, 1651. 2 vol. in fol. — A *Petro Bruno Bruni.* Romæ, 1789, 2 vol. in fol.

Très-bonne édit.

Guibert.

— 179. Sermones super cantica canticorum. Florentiæ, 1485, in fol.

— 180. Opera, a *Luca Dacherio.* Parisiis, Billaine, 1651, in fol.

Rupert.

— 181. Opera. Parisiis, 1658, in fol. 2 vol. in 8. — Cum variis opusculis, a *P. Canon.* Venetiis, 1748-51, 4 vol. in fol.

Pierre Abélard ou *Abailard.*

— 182. Opera, a *Andrea Quercetano.* Parisiis, 1616, in 4.

Cette éd. contient les écrits d'Héloïse.

— 183. Epistolæ Abelardi et Heloïsæ, a *Richardo Rawlinson.* Londini, 1718, in 8. — Lat. et gall. Parisiis, 1723, 2 vol. in 12; 1782, 2 vol. in 12; 1796, 3 vol. in 4.

Voyez *les beaux travaux de M.* Victor Cousin, *sur le Sic et non d'Abélard, Documents relatifs à l'Hist. de France, et dans ces derniers temps, ceux de MM.* Villenave, Rémusat, Tiby, *etc.*

Hugues de St.-Victor.

— 184. Opera. Rothomagi, Berthelin, 1648, 3 vol. in fol.

Saint-Bernard.

— 185. Opera omnia ex secund. curis., *J. Mabillon.* Parisiis, 1690, 2 vol. in fol.

Edit. préférée. Celle de 1719 *est recherchée.*

— 185 *bis.* Editio quarta, emendata et aucta. Paris, Gaume, 4 vol gr. in 8.

Traité de la manière de prier. — *De la conversion.* — *Sur les mœurs et les devoirs des évêques.* — *De la vie solitaire.* — *Des degrés de l'humilité et de l'orgueil.* — *Des commandements.* — *De l'amour de Dieu.* — *De la grâce et du libre arbitre; de la considération.* — *Eloge de la nouvelle milice des chevaliers de Jérusalem.* — *Sermons en langue française (à l'origine de son premier développement).* — *Sentences tirées de ses ouvrages.* — *Choix de lettres.* — *Projet de lettre sur les Colsades.*

Bon nombre d'écrits de St.-Bernard *sont trad. en franç.*

Voyez *pour ses travaux en langue vulgaire :* Le Roux de Lincy, *Documents inédits.*

Richard de St.-Victor.

— 186. Opera. Rothomagi, Berthelin, 1650, 2 vol. in fol.

Saint-Hildegarde.

— 187. Epistolæ et questiones. Coloniæ, Quentel, 1566, in 4.

Pierre de Blois.

— 188. Opera, a *Petro de Gussanville.* Parisiis, Pigot, 1667, in fol.

Bonne édition.

Saint-François d'Assise.

— 189. Opera, a *Luca Wadding.* Antuerpiæ, 1623, in 4. — A *P. Jo. de La Haye.* Parisiis, 1641, in fol. — Ex eadem edit. Augustæ-Vindelicorum, 1739, 3 vol. in fol.

Avec les œuv. de St.-Antoine *de Padoue.*

Saint-Bonaventure.

— 190. Opera omnia. Romæ, typ. Vatic., 1588-96, 7 vol. in fol. — Venetiis, 1752-56, 14 vol. in 4.

— 191. Operum supplementum, a *Franc. Benedicto Bonelli.* Tridenti, 1774, 3 vol. in fol.

Traité de l'amour de Dieu.

Saint-Thomas d'Aquin.

— 192. Opera omnia, jussi Pii V. P. M. edita. Romæ, 1570-71, 16 vol. in fol.

1re édit. regardée comme la meilleure.

La somme de la foi catholique. — *La somme théologique.* — *Opuscules.*

VI. Saints-Pères arméniens.

— 193. *Jacobi* episc. Nisibienis sermones, armen. et lat. Romæ, 1756, in fol.

— 194. *S. Narsetis* clagensis Armeniorum catholici episc. Opera, nunc primum ex armeno in latinum conversa notisque illustrata studio et labore *Jos. Cappelletti.* Venetiis, 1833, 2 vol. in 8.

VII. Saints-Pères des déserts.

Voyez *Vies des SS. Pères des déserts.*

VIII. Biographie. — Bibliographie.

— 195. Liber vitas patrum *S. Hieronymi*, etc., continens. Ulmæ (1474), in fol. goth.

— 196. Vite di SS. Padri. Ferrariæ. 1474, in 4.

— 197. Vite de' Sancti Padri Corrette accresciute ed illustrate da dom. *M. Manni.* Firenze, 1731-35, 4 vol. in 4.

— 198. Conférences ecclésiastiques ou dissertations sur les auteurs, les conciles et la discipline des premiers siècles de l'Eglise, par feu l'abbé *Duguet.* Cologne, 1742, 2 vol. in 4.

— 199. Vie des Pères et Martyrs, trad. de l'angl. de *Butler*, par *Godescar* (avec M. *Marie*). Villefranche de Rouergue, 1763 et suiv., 5 vol. in 8.

Voyez *Hagiographie*, Nos 19 et suiv.

— 200. *Petri Halloix* Illustrium ecclesiæ orientalis scriptorum, qui primo et secundo sæculo floruerunt, vitæ et documenta. Duaci, 1633-35, 2 vol. in fol.

— 201. Dissertationum miscellanearum ΠΕΝΤΑΣ.

1° De abusu Patrum.

2° Catalogus scriptorum ecclesiasticorum suppositorum.

3° Specimen philosophiæ, etc., etc.

Edita, a *Joh. Henrico Hottingero*, Tigurino. Tiguri, typis J. Jacobi, Bodmeri, 1654, in 8.

— 202. *C. T. G. Schœneman.* Bibliotheca historico-litteraria patrum latinorum, a *Tertulliano* principe usque ad *Gregorium M.* et *Isidorum* hispal. ad bibliothecam Fabricii latinam accommodata. Lipsiæ, 1792 et seqq., 2 vol. in 8.

— 203. Bibliothèque sacrée grecque-latine, rédigée d'après *Mauro* et *Gamba*, par *Ch. Nodier.* Paris, Thoisnier-Desplaces, 1826, in 8.

Elle offre un tableau chronologico-biographique et bibliographique des auteurs inspirés et des auteurs ecclésiastiques depuis Moïse *jusqu'à* Saint-Thomas *d'Aquin.*

— 204. *J. G. Walch.* Bibliotheca patristica literaria annotationibus instructa edit. nov. auct. et emend. à *Jo. T. E. Danz.* Ienæ, 1834, in 8.

— 205. Notitia scriptorum SS. Patrum aliorumque ecclesiæ monumentorum quæ in collectionibus anecdotorum post annum 1700 in lucem editis continentur, a *J. G. Dowling.* Oxonii, 1839, in 8.

— 206. *M. Permaneder.* Bibliotheca patristica. Landshut, 1841-44, 5 vol. in 8.

Voy. les bibliothèques ecclésiastiques telles que celles de Oudin, du Fabricius, de *Cave*, de *L. El. Dupin* et de *J. S.*

Ersh, Literatur der Theologie seit 1750, nouv. édit. Leips., 1822.

Voy. également nos articles *Ecrivains ecclésiastiques.*

SALAMANQUE.

1481. — L'imprimerie y est introduite par *L. Alemannus* et *Lupus Sanz.*

Gil Gonzalez de Avila. Historia de las antiguedades de Salamanca. 1606, in 4.

Voy. *aussi les dictionnaires géograph. de* Miñano *et de* Madoz. Ortiz de la Peña. *Bibliotheca Salamantina. Salamanticæ*, 1771, 3 *vol. in* 4.

SALERNE (ÉCOLE DE).

Dès le Xe siècle, l'école de Salerne est déjà renommée, ce n'est que vers 1100 qu'a lieu la rédaction du livre célèbre connu sous le titre de Regimen Sanitatis Salernitanum. Voyez à ce sujet *Monfulcon*, Bibliographie médicale.

1. Regimen Sanitatis Salerni compos. et ordinat. a Magistro *Arnoldo de Villanova.* Paris, 1493, in 8 goth.

— 2. Schola Salernitana sive de conservanda valetudine præcepta metrica autore *Joanne de Mediolano.* Hagæ Comitum, 1683, pet. in 12.

— 3. Regimen sanitatis Salerni impressum per *Thom. Kees.* 1501, pet. in 8, goth.

Edit. curieuse et rare.

— 4. L'Art de conserver la santé, composé par l'école de Salerne, trad. en vers français par *Bruzen de la Martinière.* Paris, 1777, in 12.

— 5. L'École de Salerne, l'art de conserver la santé, par *A. F. Pougens.*

Voyez *Hygiène*, N° 5. Voyez également les Nos 1-4 du même mot.

— 6. Regimen sanitatis salernitanum. Lateinisch und im Versmasse der Urschrift verdeutscht von *J. Dünzer.* Cologne, 1841, in 8.

SALINES.

1. *Bernardini Gomesii Miedis.* Commentariorum de sale libri quatuor. Valentiæ, 1572, in fol.

— 1 *bis.* De la dignité et utilité du sel, et de la grande charté et presque famine d'iceluy en l'an présent 1574. par *Jean de Marconville Percheron.* Paris, 1574, in 12 de 19 p.

— 2. *Bernardini Gomesii Miedis* Archidiaconi saguntini canonici quæ Valentini. *Réimp. sous ce titre:*

Commentariorum de Sale libri quinque, editio secunda. Valentiæ, ex officina Huete, 1579, pet. in 4.

Traité spécial de 738 *p., dans lequel on a épuisé la matière; il y a un index à la fin du volume.*

— 3. Bail des gabelles de France, entrées et sorties du royaume, douane de Lyon et Valence, patente de Languedoc, convoy et comptablie de Bourdeaux, entrées de Paris et Rouen, aydes de France, fret et autres fermes royales unies; fait à maistre *François Legendre*, bourgeois de Paris, pour six années. Commençant au 1er octobre 1668, moyennant la somme de 39,100,000 livres pour la première, et pour chacune des suivantes 40,100,000 livres. Paris, Fred. Leonard, 1670, in 12.

— 4. *J. H. Jung.* De Jure salinarum tum veterum tum hodierno. Gœttingue, 1743, in 4.

— 5. *Wil. Brownrigg.* Art of making common salt. London, 1748, in 8.

— 6. Mémoires sur les marais salans des provinces d'Aunis et de Saintonge, par *Beaupied Dumenils.* La Rochelle, 1768, 4 parties, en 1 vol. in 12, fig.

— 6 *bis. De Haller.* Expériences sur l'évaporation de l'eau salée. 1765.

Dans l'Acad. des sciences.

— 7. Description d'une machine à feu, construite pour les salines de Castiglione, par *De Cambray de Digny (L. Guill.).* 1766, in 4.

— 8. Analyse des eaux minérales de Provins, où l'on propose quelques idées sur la sélénité dans les eaux, par *Opoix (Christophe).* Provins, 1770, in 12.

Nouv. édit. sous le titre : Recherches sur les sels, etc. 1781, in 8, trad. en allem., par *J. D. Ribini.* Vienne, 1785, in 8.

— 9. *Barbé Marbois.* Voyage d'un Français aux salines de Bavière et de Salzbourg en 1774. Paris, an V, petit in 12.

Tiré à petit nombre.

Il a été réimp. en 1800, *in* 18.

— 10. Description des salines du gouvernement d'Aigle, mise au jour, par ordre souverain, par M. *de Haller*, trad. de l'allem., par *De Lauze.* Yverdun, 1777, in 8.

— 11. Nouvelle théorie des sources salées et du roc salé, appliquée aux salines du canton de Berne et suivie d'une excursion aux salines d'Aigle; par *Henri Struve.* Lausanne, 1788, in fol.

Trad. en allem. (par Jac. S. Wyttenbach, *avec des addit. de l'auteur). Berne*, 1789, *in* 8.

— 12. Observations sur le débit du sel après la suppression de la gabelle, relatives à la santé et à l'intérêt des citoyens, par *Menuret de Chambaud (J. J.).* 1790, in 8.

— 13. Mémoires sur le sel et les salines de Lorraine, qui a remporté le prix

adémie de Nancy; par *Piroux*. 1791, in 8.

. Observations sur les salines du ment de la Meurthe, de celui du in et du pays conquis de Layen; ies et les manufactures d'asphalte rtement du Bas-Rhin et les mines manufactures des pays conquis entre i et la Moselle; par *Loysel*. 1795,

5. Mémoires sur les salines de la ique, par *Nicolas*, doct. en méd. a 8.

. Recueil de Mémoires sur les sa- jour exploitation, par *H. Struve*. St Paris, 1803, in 12.

Voyages aux salines de Salzbourg eichenhall, par le chev. *de B.* Berker. 1807, in 8.

. Mémoire sur les sels d'Angleterre, octeur *Henri*.

). *D'Arcet*. Précis sur la mine de me de Vic (Meurthe) et sur les ales mines de sel de l'Europe. Pa- 14, in 8 de 86 p.

). Reise durch Salzburg und Tyrol alien. Dusseldorf, 1842, 2 vol. in 8.

. Opinions des hommes politiques, nts, des agronomes et des agricul- sur l'utilité du sel pour les plantes et s animaux; publiées par M. *A. nay*, député du Doubs. Paris, broch.

vail a été suivi d'un grand nom- publications de ce regrettable éco- s, sur la même matière.

2. *R. Thomassy*. Du monopole des la féodalité financière. Paris, 1846, . in 8.

3. *J. J. Jullien*. Le sel, impôt, ré- , régie, ou la question du sel sous ses faces. Paris, 1847, in 8.

4. *R. Thomassy*. De l'impôt et du ommerce du sel dans les états ro- etc. Rome, imp. de la chambre ique, 1849.

R. Thomassy *est le fondateur de la modèle de Cervia dans les états ro- Son livre a été imp en français.*

ultez également : Compte rendu de . des sciences, ann. 1844, art. de M. *ile;* puis l'art. *Sel* par *F. Hœfer*, opédie moderne.

r les sels divers et les salines, voyez es traités de minéralogie, de cristal- hie et de chimie; la Clef de l'Indus- par *Armonville* (Paris, Huzard, 1825), 3 vol. in 8; le Dictionnaire logique (principalement à l'article *s salants*) et le Dictionnaire de la ration (à l'article *Sel*). Pour les lois ordonnances rendues *sur le sel*, le Recueil *d'Isambert*, celui de *Duvergier* et le Bulletin des Lois. Pour les divers emplois du sel, voyez les Traités d'Economie politique, d'agriculture et de grande pêche, et enfin, pour la Bibliographie, voyez *Casp. Thurmanni*, Bibliotheca salinaria physico-theologico-politico-piridica, in quâ exhibentur auctores fere omnes, qui de salibus et salinis, maxime halensibus hactenus juribus, commentati sunt. Halæ-Magd., 1703, in 4, et la Bibliogr. de la France, tab. syst., article *Finances*, etc.

SALIQUE (LOI).

1. *G. Wendelinus*. Leges salicæ illustratæ; illarum natale solum illust. c. glossario salico. Antuerpiæ, 1649, in fol.

Ouvrage rare.

— 2. Leges Francorum Salicæ et Ripuarum, opera et studio *Eccardi*. Voyez *France*, n° 137.

— 3. *K. J. Klement*. Die Lex Salica, etc. Mannheim, 1843, in 8.

— 4. Loi salique, ou Recueil contenant les anciennes rédactions de cette loi et le texte connu sous le nom de *lex emendata* avec des notes par *Pardessus*. Voyez *idem*, n° 138.

Ce grand travail dispense de consulter la plupart des autres traités.

— 5. *J. Grimm*. De historia legis salicæ. Bonn, 1848, in 8.

SALLES D'ASILE.

1. *Marie Carpantier*. Conseils sur la direction des salles d'asile; 2e édit. grand in 18.

Ouvrage couronné par l'Académie française et autorisé par l'Université.

Mlle Carpantier *est directrice de salle d'asile.*

— 2. *Louis Heuzé*. Description, plans et détails des établissements de bienfaisance, crèches, salles d'asile, ouvroirs, bureaux de bienfaisance. Paris, 1851, in 4, 2 pl.

— 3. *Poliniere*. Salles d'azyle pour les enfants de la ville de Lyon. — Statuts de l'institut des salles d'azyle de Lyon.

Nous rappellerons ici, à propos des salles d'asile, qu'il existe une société des crèches dont on ne saurait trop vanter les généreux efforts. La première crèche a été ouverte et bénie le 14 novembre 1844 à Chaillot. Dès l'année 1846, les institutions du même genre ont pris un admirable développement. Voyez le travail suivant :

— 4. Société des crèches. Mémoire présenté à S. A. le prince-président. Lettre de M. de Persigny, ministre de l'intérieur (par M. J. B. Desplace). Paris, 1852, broch. in 8 de 16 p.

comp. *Duperray* dans son voyage autour du monde. Voyez *Voyages*.

La Polynesia journal, dont M. *Jarvis* est éditeur, se publie à Honolulu, capitale des îles Sandwich.

On peut consulter également sur ces îles, le magnifique Voyage autour du monde du commodore *Wilkes*, t. I, et *Bouchet de la Richarderie*. Bibliothèque des Voyages.

SAN MARINO.
Voyez *Saint-Marin*.

SANG.

1. Christianismi restitutio, totius ecclesiæ apostolicæ est ad sua tinima vocatio, in integrum restitutio cognitione Dei, etc. Vienne en Dauphiné, chez Balthazard Arnollet, 1553 in 8 de 734 p.

C'est dans cet ouvrage, et non comme l'a cru *Boerhaave* dans le traité De Trinitatis erroribus, que *Michel Servet* fait connaître la circulation du sang. Il a dû peut-être ses opinions sur ce sujet au traité de *Nemesius*, évêque qui vécut pendant le IVe siècle, intitulé: De Natura hominis, et imp. à Lyon en 1538, il n'existe que deux exemp. du célèbre ouvrage de *Servet*, l'un en très-bon état est dans la bibliothèque imp. de Vienne, l'autre, dont la conservation laissait beaucoup à désirer, fut acheté 3,810 fr. à la vente de Gaignat, et fait partie de la bibliothèque du roi, à Paris.

(*J. B. Monfalcon*, précis de bibliographie médicale, juin 1837, p. 132.)

— 2. *Th. Bartholin*. Disquisitio medica de sanguine vetito, cum clari *Salmasii* judicio. Copenhague, 1673, in 8.

On a du même :

— 3. De sanguinis abusu dissertatio. Copenhague, 1676, in 8.

Voyez *Opera omnia*, *Copenhague*, 1677, 18 *vol. in* 8, *ou* 4 *vol. in* 4.

— 4. *Stahl*. De sanguificatione in corpore semel formato. Ienæ, 1684, in 4.

On a du même :

— 5. De commotione sanguinis transitoria et eluctatoria. Iena, 1694, in 4.

— 6. Dissertatio. De commotionibus sanguinis activis et passivis. Halle, 1694, in 4.

— 7. *G. Harvei* Exercitatio anatomica de motu cordis et sanguinis in animalibus, etc. Lugd.-Batav., 1737, 2 tomes en 1 vol. in 4, fig.

— 8. *Alb. de Haller*. Dissertatio de motu sanguinis per cor. Gœttingue, 1737, in 4.

Du même :

— 9. Dissertatio de sanguis ad cerebrum tendentis indole: resp. *E. J. Taube*. Gœttingue, 1747, in 4.

— 10. *Moreau (R.)*. De missione sanguinis in pleuritide. Halæ, 1742, in 12.

— 11. *Roge (H. J.)*. Dissert. sistens chimica quæ demonstratur sanguinem hominum nullo acido vitiari. Londini, 1744, in 12.

— 12. *J. J. C. Legallois*. Le sang circule-t-il identique dans les vaisseaux qu'il parcourt? Paris, an XIII, in 8.

— 13. *Vieussenx*. De la saignée et de son usage dans la plupart des maladies. Paris, 1815, in 8.

— 14. *Prevost* et *Dumas*. Examen du sang et de son action dans les divers phénomènes de la vie. Genève, 1820, in 8.

— 15. *Isidore Bourdon*. Sur le mécanisme de la respiration et sur la circulation du sang. Paris, 1820, in 8.

— 16. *W. Vrolik*. Dissertatio anatomico-pathologica de mutato vasorum sanguiferorum in scoliosi et cyphosi (rectore Schroeder.). Amstelodam., 1823, in 4 de 34 p.

— 17. *Sewdgmore (Ch.)*. An essay on the Blood, comprehending the chief circumstances which influence its coagulation. London, 1824, in 8.

— 18. *Barry (De)*. Recherches expérimentales sur les causes du mouvement du sang dans les veines. Paris, 1826, in 8.

— 19. *Kaltenbrunner (G.)*. Experimenta circa statum sanguinis et vasorum in inflammatione. Monachii, 1836, in 4, 9 pl.

— 20. *Isid. Poinsière*. Études cliniques sur les émissions sanguines artificielles. Paris (Lyon), 1837, in 8.

— 21. *Lecaux*. De l'hématosine ou matière colorante du sang. Paris, 1831, in 8.

— 22. *Du même*. Nouvelles recherches sur le sang. Paris. 1831, in 8.

— 23. *Du même*. Études chimiques sur le sang humain. 1837, in 4.

— 24. *Stewens (W.)*. Observations on the healthy and diseased properties of the blood. London, 1832, in 8.

— 25. *Boudet (F.)*. Essai de recherches expérimental sur le sang. Paris, 1834, in 8.

— 26. *Everts*. De Haematosi. Lugd. Batav., 1834, in 8.

— 27. *Diefferbach*. Ueber die Infusion des Blutes und die Infusion des Blutes. Berlin, 1838, in 8.

— 28. *Denis (P. S.)*. Essai de l'application de la chimie à l'étude physiique du sang de l'homme, physiologico-pathologique, thérapeutique de cette h... 1838, in 8.

acement mécanique du sang, traitement de diverses mala- 840, in 8.
rry et *Lhéritier*. Traité des u sang. Paris, 1840, in 8.
dral et *Gavarret*. Recherches modifications de proportion principes du sang (fibrine, térieux solides du sérum et s maladies. Paris, 1841, in 8.
mêmes. Réponse aux princi- ons dirigées contre les procé- ans les analyses du sang et titude de leurs résultats. Pa- 8.
mêmes. Recherches sur la ide carbonique exhalé par le s l'espèce humaine. Paris, avec une pl. in 4.
dral, Gavarret et *Delafond*. ur la composition du sang de maux domestiques, dans l'état e maladie. Paris, 1842, broch.
dral. Essai d'hématologie pa- Paris, 1843, in 8.
Cierry. Altérations du sang es ou anoémies. 1847, in 8.
vol. du Traité de médecine e pathologie iatrique et médi- ée à la faculté de médecine r l'auteur.
bibliographie, voyez *G. G.* Litteratura medica digesta, orium medicinæ, practicæ, etc. Tubingæ, 1808-1809, 4 ostinuatio et supp. primum. 114. Ce vaste répertoire ren- le deux cent mille titres ou iv. de médecine; il faut néan-
cription anatomique des organes de la sangsue officinale, etc., des notions sur la conservation domestique de ce ver, sa reproduction, ses maladies, son application, etc. Paris, 1825, in 8, 6 pl.
— 4. *Audin Rouvière*. Plus de sangsues. Paris. 1827, in 8.
— 5. *Charpentier (A.)*. Monographie des sangsues médicinales et officinales. Paris, 1838, in 8.
— 6. *Moquin Tandon*. Monographie de la famille des hirudinées. Nouv. édition. Paris, 1846, in 8, avec atl. de 14 pl. color.
Ce savant traité renferme tout ce qui a été écrit de plus utile sur les sangsues; c'est une bibliographie spéciale. On devra néanmoins y ajouter les traités suivants, ainsi que les renseignements bibliographiques et autres qui se trouvent dans le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, *en 60 vol., et dans la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *Paris, Husard,* 1835 (1825), 3 *vol. in* 8, *au mot* Sangsues.
— 7. Des Sangsues considérées au point de vue de l'économie médicale, par le docteur *Ebrard*, médecin de l'hospice de la Charité de Bourg. Bourg-en-Bresse, 1848, in 8.
— 8. Multiplication des sangsues, par M. *Huzard*. Paris, Mme veuve Bouchard-Huzard, 1849, in 8 de 56 p.
Il y a une édit. de 1841.
—9. Excursions aux environs de Smyrne, un parc de Sangsues. Voyez Revue de l'Orient, de l'Algérie et des colonies. 2e année, octobre 1852.

SANNAZAR.

— 5. Opere volgari di *Jacopo Sannazaro*, in Padoa, Comino, 1723, in 4.

— 6. Les couches sacrées de la Vierge, poème de *Sannazar*, trad. en français par *Colletet*. Paris, 1846, in 12.

SANSKRIT.

Les lignes suivantes, extraites d'un vaste ouvrage pub. sous les auspices du gouvernement, par M. *Burnouf*, indiquent admirablement les ressources offertes par l'étude du sanskrit :

« A chacune des haltes qu'a faites le brâhmanisme dans sa marche rétrograde devant l'invasion étrangère, se rattache un mouvement littéraire et philosophique qui a donné naissance à des ouvrages aussi nombreux que variés, tels que des commentaires sur les Védas, des commentaires de Purâhas, des traités de philosophie, de critique, de grammaire, des drames et des recueils de contes. Il y a eu dans l'Inde, au moins depuis le IIIe siècle avant notre ère, et certainement à des époques plus anciennes, que l'étude des Védas fera bientôt sortir de leur obscurité, il y a eu plusieurs déplacements des principaux centres de culture intellectuelle..... et comme ces déplacements avaient pour résultat de transporter le savoir brâhmanique dans des pays où il était certainement moins répandu que dans ceux d'où il sortait, on comprend que les livres anciens aient été l'objet, à chacune de ces stations, de travaux destinés à les répandre, et que des ouv. nouv. soient nés du mouvement littéraire produit par ces travaux eux-mêmes. — Il n'est pas étonnant que ces sortes de renaissances aient laissé leur empreinte sur des livres rédigés antérieurement et apportés d'ailleurs; mais ce qui a lieu de surprendre c'est que beaucoup de livres anciens aient échappé, les uns complètement comme les Védas, les autres comme le Mahâbhârata et le Râmâyana, à l'influence de ces remaniements qui ont pu se répéter plusieurs fois. »

Voyez *Bhâgavata Purana*, p. XXIX, préface de *Burnouf*.

Depuis que ces lignes concises et savantes ont été écrites, la mort a enlevé l'illustre orientaliste, que l'Allemagne admirait et que nous envinit l'Angleterre. Nous nous contenterons de rappeler ici que ce fut d'abord aux *William Jones*, aux *Wilkins*, aux *Halhed*, que l'Europe dut la connaissance de la vaste littérature dont nous essayons de donner un aperçu. Il faut aussi, en passant, signaler à la reconnaissance des philologues, le P. *Paul de St-Barthelemi*, moine italien, dont le *zèle plus infatigable* qu'il n'était encore éclairé, dota l'Europe des premières notions sur le sanskrit.

1. *W. Carey's* Grammar of the sanskrit language, etc. Serampore, 1806, gr. in 8, de 1168 p.

M. Carey a donné beaucoup d'autres ouvrages sur les diverses langues de l'Inde.

— 2. Cosha or dictionary of the sanskrit language by *Amera Sinha* with the english interpretation and annotations of *H. T. Colebrooke*. Serampore, 1808, gr. in 4.

Il y a eu d'autres édit. de cet important ouvrage.

Il a été trad. en français, par le jeune et savant Loiseleur Deslongchamps, *trop tôt enlevé à la science :*

— 2 *bis*. Amarcocha, ou vocab. d'*Amarasinha*, pub. en sanskrit avec une trad. franç. des notes, un index. Paris, imp. roy., 1839-1845. 2 vol. gr. in 8.

— 3. *H. P. Forster*. Essay on the principles of sanskrit grammar. Calc., 1810, in 4.

— 4. The radicals of sanskrita language by *Ch. Wilkins*. Lond., 1815, in 4.

— 5 A grammar of the sanscrit language on a new plan by *W. Yates*. Calcutta, 1820, in 8.

Le même auteur a donné :

— 6. Dictionary sanskrit and english designed for use of private students, etc. Calcutta, 1816, in 8.

— 7. *Bopp (Fr.)*. Glossarium sanskritum. 1828, in 8.

Réimpr. Berolini, 1840, *in* 4.

On sait quels pas immenses ce savant a fait faire à l'étude de l'histoire de litt. sanskrite, ce doit être un sûr garant de la bonté de ce travail.

— 8. *H. Wilson*. A dictionary in sanscrit and english translated, amended and enlarged from an original compilation prepared by learned natives for the college of fort *William*. 2e édit. Calcutta, 1832, in 4.

— 9. *Anghton* (Sir *Graves C.*). Dictionary bengali and sanskrit, explained in english and adapted for students of either language; to which is added an index serving as a reversed dictionary. London, 1833, in 4.

— 10. *Eichhoff*. Parallèle des langues de l'Europe et de l'Inde. Paris, imp. roy., 1836, gr. in 4.

Savant ouvrage qui établit parfaitement la conformité radicale du sanscrit et des idiomes européens.

— 10 *bis*. *Ad. Pictet*. De l'affinité des langues celtiques avec le sanskrit. Paris, 1837, in 8.

— 11. *Westergaard.* Radices linguæ sanskritæ. Bonn, 1841, gr. in 8.

M. Delatre *a commencé à publier en ces derniers temps :* La langue française dans ses rapports avec le sanskrit. in 8, *et M.* Baudry *a donné :* Résumé élémentaire de la théorie des formes grammaticales en sanskrit. In 12.

— 12. Grammaire sanskrite-française, par M. *Desgranges.* Paris, 1845, 2 vol. in 4.

— 13. *Monnier Williams.* Introduction elementary of the sanskrit language, partly in the roman character, arranged according to a new theory. London, 1846, in 8.

— 14. *J. Chavée.* Lexiologie indo-européenne, ou Essai sur la science des mots sanskrits, grecs, latins, français, lithuaniens, russes, allemands et anglais. In 8.

— 15. *Nathaniel Brassey Halhed's* Code of Gentoo law. London, 1777. Voyez *Manou.*

— 16. The new asiatic miscellany. Calcutta, 1789. In 4.

Voyez sur la littérature sanskrite ce qui est contenu dans ces volumes.

Voyez aussi *Asiatic researches, Calcutta.*

— 16 *bis. Wil. Jones.* Work complete, etc., with the life of the author by Lord *Teignmouth* Lond., 1807-9, 13 vol. in 8.

— 17. Sacuntala ou l'Anneau fatal, drame traduit de la langue sanskrit *(sic)*, en anglais, par Sir *W. Jones*, et de l'anglais en français par le cit. *A. Brugnière*, avec des notes, des trad. et une explication abrégée du système mythologique des Indiens, mise en ordre alphabétique et trad. de l'all. de M. *Forster.* Paris, Treuttel et Wurtz, an XI (1803).

Précieux essai de Brugnière de Sorsan, *qui commence pour la France l'initiation à la littérature de l'Inde.*

— 18. Vira Mitra Udayu, a Work on Law, in the sanskrita language. Calcutta, 1815, in 4.

— 19. Indian algebra, with arithmetic and mensuration; from the sanscrit of brahmagupta and bhascara by *Colebrooke.* Lond., 1817, in 4.

— 20. Chrestomathia sanskrita, quam in usum Tironum versione, expositione, tabulis grammaticis, illustratam edidit *O. Frank.* Munich, 1821-22, 2 part. in 4.

— 21. Yudjnadattabada, ou la mort d'Yadjnadatta, épisode extr. du Ramayana, poème épique sanskrit donné avec le texte gravé, une analyse grammaticale très-détaillée une trad. fr. et des notes par *Chezy*, et suiv. par forme d'appendice d'une trad. lit. littérale par *J. L. Burnouf.* Paris, 1826, *in 4.*

— 22. Kavya Prakasa, a Treatise on poetry and rhetoric by *Mammata Agharia.* Calcutta, 1829, in 8.

— 23. *F. Adelung* Versuch einer Literatur der sanskrit Sprachen. — Essai sur la littérature de la langue sanskrite. St-Pétersbourg, 1830, in 8.

— 24. La reconnaissance de Sacountala, drame sanskrit et pracrit de Calidasa, en original, accompagné d'une trad. franç. de notes philosophiques critiques et littéraires, et suivi d'un appendice par *A. L. Chezy.* Paris, 1830, in 4.

Le savant et spirituel Chezy *a aussi pub. sa trad. sans le texte. Paris,* 1830, in 8.

— 25. Urvasia Fabula *Calidasæ*, textum sanscritum; edidit, interpretationem latinam et notas illustrantes adjecit *Robertus Lenz.* Berolini, 1833, in 4.

Le même ouvrage, édit. de Calcutta, 1830, *in* 8.

— 26. Historical sketch of sanskrit literature, with copious bibliographical notices of sanskrits works and translations from the german of *Adelung.* Oxford, 1832, in 8.

— 27. *C. P. Brown.* A familiar analysis of sanskrit prosody. Lond., 1837, in 8.

— 28. *Fred Schlegel.* Essai sur la langue et la philosophie des Indiens, trad. par *Mazure.* 1837, in 8.

— 29. Anthologia sanskrita, glossario instructa in usum scholarum edid. *Christianus Lassen.* Bonn, 1838, in 8.

— 29 *bis. Anthony Troyer.* Radjatarangini, ou histoire des rois de Kachmir, pub. en sanskrit et trad. en français. Paris, imp. roy., 1840 et ann. suiv., 3 vol. in 8.

— 30. Meghaduta: or cloud messenger a poem by *Calidasa*, with a translation into english verse and notes and illustrations by prof. *H. H. Wilson.* Lond., 1843. in 8.

Il y a une édit. de Calcutta, 1813.

— 31. Nalo-Daya, or history of king Nala; a sanskrit poem by *Kalidasa* accompanied with a metrical translation, etc., by the rev. *Yates.* Calcutta, 1814, in 8.

Bopp *a donné également en latin cet épisode.*

— 31 *bis. Félix Neve.* Introd. à l'hist. générale des littératures orientales. Paris, 1814, in 8.

On a du même, en ces derniers temps :

— 31 *ter.* Les Pouranas, études sur les derniers monuments de la littérature sanskrite. in 8.

— 32. Introduction to sanskrit language for the use of early students, by professor

H. H. Wilson. 2e édit. London, 1847, in 8.

— 33. Rgya tch'er rol pa, ou développement des jeux contenant l'histoire du bouddha-Çakya-mouni. Traduit sur la version tibétaine du *Bkahhgyour*, et revu sur l'original sanscrit (Lalitavistara) par *Ph. Ed. Foucaux*, membre de la Société asiatique de Paris. Paris, Benjamin Duprat, 1848-49, 2 part. in 4, avec pl.

Le texte tibétain forme la première partie, et la traduct. française forme la seconde.

En ces derniers temps, l'illustre auteur de l'Essai sur le Pali et de l'introd. à l'hist. du Bouddhisme indien, Eugène Burnouf *a donné :*

— 33 *bis*. Le Lotus de la bonne foi, trad. du sanscrit, accomp. d'un commentaire. Paris, imp. nat., in 4.

— 34. Catalogue des mss. sanskrits de la bib. impériale, avec des notices du contenu de la plupart des ouvrages. Paris, imp. bibliographique, 1807, in 8 de 118 pages.

Ce catalogue a été donné par Alexandre Hamilton *et* L. Langlès. *Les notices sont assez détaillées et assez curieuses.*

— 35. *Fr. Adelung*. Bibliotheca sanscrita. Litteratur der sanscrit Sprache. St-Pétersb., 1837, in 8.

— 36. Notice des livres provenant des biblioth. de MM. *E. Jacquet* et *A. Loiseleur-Deslongchamps*, renfermant des ouvrages en sanscrit, en chinois et autres langues orientales. Paris, 1841, in 8.

— 37. Bibliotheca indica; a collection of oriental works published under the patronage of the honourable court of the East-India company and the superintendance of the asiatic society of Bengal. Calcutta, 1848 et ann. suiv., in 8.

Voyez aussi : The Calcutta Review, formant, à partir de 1844, plus de 44 vol. in 8.

Voyez les noms de *Vlasa* et *Walmiki*, et les mots *Hitopadesa*, *Veda*, etc.

SAPEUR-POMPIER.

Manuel du sapeur-pompier. — Voyez *Manuels-Roret*.

SARAGOSSE.

1475. — L'imprimerie y est introduite par *Mathieu Flandrus*.

Voyez *sur cette ville célèbre un travail de M.* Angliviel Labeaumelle, *et une excellente narration du siège, par M.* Joseph Lavallée, *à l'article* Espagne *de l'Univers pittoresque.*

SARDAIGNE.

I. Carta corografica degli stati del re di Sardegna, data in luce dal *Borgonio* nel 1683. Corretta ed accresciuta nel 1773, 25 feuilles.

— 2. *Attilio Zuccagni Orlandini*. Corografia fisica, storica e statistica dell' Italia e delle sue isole.

Voyez *dans cet ouvrage la partie relative à la Sardaigne.*

— 3. Carte de la partie de la Méditerranée comprise entre Gibraltar et la Sardaigne, au dépôt général de la marine. Paris, 1843.

— 4. *Fr. Cetti*. Storia nat. di Sardegna in Sassari, 1774-1777, 3 vol. in 8.

Trad. en allemand.

— 5. Histoire géographique, polit. et naturelle de la Sardaigne, par *Azzai*. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 6. *Franc. Gemelli*. Rifiorimento della Sardegna in Sassari. 2 t. in 4.

— 6 *bis*. *J. Fara*. De chorographia Sardiniæ. — De rebus Sardois, edente *A. Cibrario*. Turin, 1835, in 4.

— 7. Comte *Albert de la Marmora*. Voyage en Sardaigne. 2e édit. Paris, A. Bertrand, 1839-40, 2 vol. gr. in 8 et 2 atl. gr. in 4.

— 8. *Ph. Cluverii* Sicilia antiqua item Sardinia et Corsica. Lugd.-Batav., 1619, in fol.

— 9. *Fr. de Vico*. Historia general de la isla y reyno de Sardeña. Barcelona, 1639, in fol.

— 10. *Salvatoris Vitalis* Annales Sardiniæ. Flor., 1639, 2 part. in fol.

— 11. Description du royaume de Sardaigne. La Haye, 1725, in 8.

— 12. La Storia della Sardegna da *M. A. Gazano*. Cagliari, stamperia reale, 1727, 2 vol. in 4.

— 13. Histoire de Sardaigne, ou Sardaigne ancienne et moderne, considérée dans ses lois, sa topog., ses product. et ses mœurs, par *Mimaut*. Paris, 1825, 2 v. in 8.

Bon ouvrage.

— 14. *D. Gius. Manno*. Storia antica e moderna di Sardegna. Torino, 1827-28, 6 tomes en 5 vol. in 8.

— 15. *Carl. Baudi*. Considerazioni polit. ed economiche sulla Sardegna. Torino, 1848, gr. in 8.

— 16. Histoire des négociations qui ont précédé le traité de paix conclu le 6 août 1819, entre S. M. le roi de Sardaigne et S. M. l'empereur d'Autriche. Turin, 1840, gr. in 8.

— 17. Giurisprudenza degli stati Sardi, ossia raccolta delle leggi e decisioni del consiglio di stato, etc. comp. dall' avvocato *Filip. Bettini* e di altri giureconsulti Torino, 3 vol. in 4.

Le deuxième vol. paraît en 1850.

— 18. *Ant. Bresciani*. Dei costumi dell'

lardegna comparati cogli antipoli orientali. Napoli, 1850, gr.

ustoza. Histoire de l'insurrec- la campagne d'Italie en 1848. ès la 2e, revue et augmentée par urin, 1850, in 16.

our la bibliographie, *Meusel*, historica. — *E. M. Œttin-* ves historiques, contenant une n de 17,000 ouv. Carlsroube, . — Voyez également au mot u mot *Savoie* de notre Manuel.

SINS.

s historiques des guerres des dans les Gaules, par M. B. N. 3, 1810, in 8.

le 54 p.

inaud. Invasions des Sarrazins et de France en Savoie, en t dans la Suisse, pendant les et Xe siècles de notre ère, d'a- teurs chrétiens et musulmans. 6, in 8.

ésar Famin. Histoire des Inva- Sarrazins en Italie, du VIIe au Paris, 1843, in 8.

- seul de cet excellent ouvrage a ent-propos est daté de Lisbonne. - est mort en 1855, *laissant une mismatique inédite de Portugal, ès-longues recherches, et dont ntes les planches sont gravées.*

Arm. P. Caussin de Perceval. Hist. des Arabes avant l'Isla- ndant l'époque de Mahomet et réduction de toutes les tribus musulmane. Paris, 1847, 3 vol.

istoire littéraire des Arabes et ins pendant le moyen-âge, trad. de *Berington* (par *Boulard*). 3, in 8.

T. Zenker. Bibliotheca orien- uel bibliographique. Leipzig, , et notre art. *Arabes.*

S ET INVECTIVES.

u introduire ici une note analo- s qui a été placée en tête des *les* et *Pamphlets*, mais la ma- une abondance bibliographique n a dû se contenter d'indiquer qui ont en quelque sorte une populaire.

alum mundi.

n° 2 des Dialogues français.

se Visions de *Pasquille*, etc.

Enfer de la mère Cardine. Pa-

Cette satire de 30 *pages a été réimprimée à* 108 *exempl. Paris*, 1793, *in* 8.

Voyez *Analectabibl. de M. le marquis* du Roure, *t. II, p.* 60-61.

— 4. Prosa cleri parisiensis, ad Decem de Mena post cædem Henrici III. Parisiis, 1589.

M. P... dit avec juste raison, que cette pièce rare, trad. en franç. par Pigenat, *est un des monuments les plus honteux du fanatisme.*

Réimp. par Didot, en 1786, *à* 50 *exemplaires.*

Voyez *Analectabiblion, t. II, p.* 83-86, *où M. le marquis* du Roure, *cite cinq strophes de cette épouvantable satire qu'il traduit en vers aussi énergiques que le français le lui a permis.*

— 5. *Causauboni* De satyrica Græcorum poesi et Romanorum satyra lib. II. Parisiis, 1605, in 8.

— 6. Satyre Ménippée, sur les poignantes traverses du mariage, avec la Timethélie ou Censure des femmes. 2e (et 3e) édition, augmentée d'une défense contre les censeurs de la satyre du mariage, par *Th. Sonnet.* Paris, 1609 et 1610, in 8.

La première édit. de cet ouvrage célèbre a été impr.mée à Tours en 1593, *in* 8.

— 7. Satire Ménippée, de la vertu du catholicon d'Espagne, et de la tenue des Etats de Paris, augmentée de notes tirées des éditions de *Dupuy* et de *Le Duchat*, par *F. Verger*; et d'un comment. historique, littéraire et philologique, par *Ch. Nodier*. Paris, 1824, 2 vol. in 8, fig.

L'édit. de Ratisbonne (Bruxelles), 1709, 3 *vol. in* 8, *est recherchée et passe pour bonne.*

— 8. Satyre Ménippée de la vertu du Catholicon d'Espagne, etc. Nouv. édit., accompagnée de commentaires et précéd. d'une notice sur les auteurs par *Ch. Labitte*. Paris, 1848, in 12.

— 9. Satyres bastardes du cadet *Angoulevent*. Paris, 1615, in 12.

— 10. Dialogus satyricos, por *Fr. de Caceres*. Amsterdam. 1617, in 8.

— 11. Satyræ duæ: Hercules tuam fidem, etc. Lugd.-Batav., Elzevir., 1617, pet. in 12.

— 12. Œuvres satyriques de *Th. de Courval Sonnet*. Paris, 1622, in 8.

2e *édit.*

— 13. Satires de *Du Lorens*. Paris, 1646, in 4.

— 14. La Custode de la Reyne, qui dit tout. 1649. in 4.

Voyez *Mazarinades.*

La Custode est une des pièces les plus rares du célèbre recueil de satires.

— 15. Theatro jesuitico, apologetico discurso con saludables, y seguras doctrinas necessarias à los principes y señores de la

tierra, par el doctor *Francesco de la Piedad*. Coimbra, G. Cendrat, 1654, in 4.

Satire véhémente et prodigieusement rare contre les jésuites; elle est pseudonyme.

— 16. Le Parnasse satyrique du sieur *Théophile*. 1660, pet. in 12.

Jolie édit. de ce livre, attribué à Théophile Viaud.

— 17. Le nouveau dictionnaire historique des précieuses, par *Somaize*. Paris, 1661, 2 vol. in 8.

— 18. La ménagerie, etc., par *Ch. Cotin*. La Haye, 1666, in 12.

— 19. Onguant pour la brûlure (par *Barbier d'Aucourt*). Cologne, 1669, in 12.

— 20. Les nouvelles Lumières politiques pour le gouvernement de l'Église, ou l'Evangile nouveau du card. *Palavicin*, révélé par lui dans son Histoire du concile de Trente (par l'abbé *J. Le Noir*). Cologne, P. Marteau (Holl., à la Sphère), 1687, pet. in 12.

M. le marquis du Roure *a donné le sommaire de cet ouvrage sur la 2e édit. (Elzevier). Paris*, 1676. — *La première est de* 1652. Voyez *Analectabiblion, t. II*, p. 249 253.

— 21. Des satyres personnelles, traité historique et critique de celles qui portent le titre d'Anti par *Albert Lainier de Verton*, masque d'*Adrien Baillet*). Paris, Dezallier, 1689, 2 vol. in 12.

— 22. Le Tableau de la vie et du gouvernement de MM. les cardinaux Richelieu et Mazarin, et de M. Colbert, représenté en diverses satyres et poésies ingénieuses, avec un recueil d'épigrammes sur la vie et la mort de M. Fouquet.... Cologne, P. Marteau (Hollande), 1693, petit in 8.

— 23. Satyres nouvelles, par *Senecé*. Paris, P. Aubouyn, 1695, in 12.

« Vol. très-rare, resté inconnu aux littérateurs, et que l'académicien *Auger* a vengé de l'oubli dans la notice qu'il a placée en tête de la jolie édition Elzévirienne des OEuvres de *Senecé*, publiée en 1826 chez *De'angle*. »

(Catalogue de *Ch. Nodier*.)

— 24. Satyres sur les femmes bourgeoises qui se font appeler Madame, par *Jean Félix Ecuyer*, sieur *D...* (le chevalier *de Nisart*). La Haye, 1712, in 8.

— 25. Satyre sur les cerceaux, paniers, criardes et manteaux volants des femmes. Paris, 1727, in 12.

— 26. *J. Ant. Vulpii* De satyræ latinæ natura et ratione, etc. Patavii, 1744, in 8.

— 27. Satyres du prince *Cantemir*, traduites du russe en français (par l'abbé *de Guasco*). Londres, J. Nourse, 1750, 2 vol. in 8.

— 28. Satyres de M. *Rabener*, traduction libre par M. *de Boispreaux (Dujardin)* et par *Sellius*. Paris, Simon, 1754, 4 vol. in 12.

— 29. *D. Fr. Lobon de Salazar*. Historia del famoso predicador fray Gerundio de Campazas, alias zotes (por el *P. Jos. Fr. de Isla*). Madrid, 1758, 2 vol. in 4.

Cette satyre contre les prédicateurs espagnols est un des ouvrages les plus piquants de la littérature illustrée par *Cervantes* et *Calderon*. On l'a réimp. fréquemment. L'édition de 1804 est en 3 vol. in 4. Il y a un vol. de pièces diverses. L'éd. de 1813 est en 4 vol. in 8. L'hist. de fray Gerundio a été trad. en français.

— 30. La Satyre des Satyres, en vers. 1778, in 8.

— 31. Poésies satiriques du XVIIIe siècle. Londres, 1782, 2 vol. in 18.

— 32. Caquet bon bec, la poule à ma tante (par *de Junquières*). 1785, in 12.

— 33. Satyres par M. *C. (Clément)*. Paris, 1786, in 8.

— 34. La Chasse aux bibliographes et antiquaires maladroits, par un des élèves de M. l'abbé *Rive* (l'abbé *Rive* lui-même). Londres (Aix), 1789, 2 vol. in 8.

On a encore de l'abbé *Rive*: Un essai sur l'invention des cartes à jouer, 1780; une chronique littéraire de ses propres ouvrages, livre devenu rare, et une foule d'écrits moins connus, mentionnés au Manuel de *Brunet*.

M. *Morenas* qui a donné une histoire de la traite des noirs, était en possession des mss de l'abbé *Rive*, son oncle, il a publié sur eux une notice; ils ont été acquis depuis par la bib. [illegible]

— 35. Satyres, ou Choix des meilleures pièces de vers qui ont précédé et suivi la Révolution (par *Camille Desmoulins*). Paris, an Ier de la liberté (1789, in 8 de [illegible] pages.

— 36. Les Philippiques, odes de [illegible] *de la Grange Chancel*, avec des notes [illegible] crit. et littéraires. Paris (impr. de [illegible] Jeune), 1795, in 12.

— 37. *Petronii* Arbitri satyricon [illegible] petronianis fragmentis et glossario. [illegible] sius, Renouard, 1797, 2 vol. in 18.

Les satyres de Petrone *ont été trad. plusieurs fois en français. Quelques traductions sont anonymes; on remarque parmi ces dernières celles de* Nodier, Dujardin *et de* Duraud.

— 38. L'Histoire secrète de Néron, le Festin de Trimalcion, traduite de Petrone par *Lavaur*. Paris, 1728, 2 tomes 1 vol. in 12.

— 39. Satiriques du XVe siècle (recueillis par M. *Colnet*). Paris, Colnet, an I (1800), 7 vol. in 8.

— 40. Les Satiriques du XVIIIe siècle. Paris, Colnet, 1800, 7 parties in 8.

— 41. Satyres toulousaines, ou Satyres contre l'Athénée de Toulouse. Bruxelles (Toulouse), an XII (1804) in 8 de 71 p.

— *Ces satires sont dirigées contre une foule d'écrivains obscurs, et surtout contre* Baour Lormian. *On les croit composées par MM.* Tajan, Sens *et* Benaben; *quelques personnes ajoutent M.* Treneuil. Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, 1682.

— 42. Satire contre les femmes et les mères qui les ont perverties, par *Ch.* ** *(Delanaux)*. Paris, 1804.

— 43. Le chef-d'œuvre d'un inconnu, par le docteur *Mathanasius (Hyacinthe Wouvier*, dit *Saint-Hyacinthe)*, 9e édit. et l'Anti-Mathanase, une notice sur *Saint-Hyacinthe*, et des notes par *P. Y. Lesbois*. Paris, 1807, 2 vol. in 8.

— 44. Œuvres complètes de *Gilbert*. Paris, 1823, in 8.

— 45. Raccolta di poesie satiriche scritte il secolo XVIII. Milan. 1827, in 8.

— Les principales satires italiennes connues dans le XVIe siècle sont celles de *Ferrarino, Ant. Vinciguerra, L. Ariosto, Andrea da Bergamo, Gabr. Simeoni, G. Bazza, Ercole Bentivoglio, Salvator Rosa.*

— 46. Epîtres et satires, suivies d'un aperçu historique sur la satire chez tous les peuples; par M. *Viennet*, de l'Académie française. Nouv. édit. Paris, Charles Gosselin, 1845, in 12.

— 47. Livres satyriques (de quelques) de leur clef, par *Ch. Nodier*. Bulletin du bibliophile. Paris, Techener, 1834-35, in 8.

— *Voyez Viollet le Duc*. Catalogue, etc. Paris 1847, in 8; un Discours sur la satire et les satiriques tant lat. que franç. à la trad. de Perse de *Dreux de Radier*, 1771, in 8, et nos articles *Boileau, Horace, Juvénal, Perse.*

SAUMUR.

— Introd. de l'imprimerie en Anjou, suiv. la table chron. de *Timothée*.

— Récit véritable de la trahison et reddition de la ville et château de Saumur, par plusieurs de la religion prétendue réformée. 1622, in 8.

— Notice sur le nom et le château de Saumur. (Mémoires de l'Acad. des inscrip. et belles-lettres, t. VI, p. 300.)

— *Bodin*. Recherches historiques sur la ville de *Saumur, ses monuments et* ceux de son arrondissement. 1812, 1823, 4 vol. in 8.

— 4. *Gaulay*. Souvenirs anecdotiques sur Saumur (de 1478 à 1640). 1843, in 8.

— 5. *Coulon (J. B.)*. Epoques saumuroises, ou Esquisses historiques et anecdotiques sur Saumur et ses environs, depuis son origine jusqu'à nos jours, avec la biographie des hommes célèbres et de ses monuments. 1844, in 12.

Sur Saumur, voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géograph.; *A. G. de St-Fargeau*, Bibliog. de la Fr., p. 93 et 407, et la Bibliog. de la France, tab. syst., article *Histoire des Provinces.*

SAVANTS.

1. Journal des savants, par le sieur *de Hédouville (Denis de Sallo)*, et continué par *J. Gallois, de La Roque, L. Cousin, Dupin, Fontenelle, de Vertot, Terrasson, Burette, du Resnel, Desfontaines, Trublet, de Moncrif, de Guignes, Bouguer, Clairaut, Gaillard, Dupuy, Macquart, de Lalande*, etc. Paris, 1665-1793, 111 vol. in 4.

Le plus ancien des journaux litt. français.

Le même Journal des savants, augmenté de divers articles, années 1665-1753. Amsterdam, 1684 et années suiv., 172 vol. dont 2 de tables. — Le même, combiné avec les Mémoires de Trevoux. ann. 1754-63, 79 vol. et 1 vol. de table, — Le même, avec des extraits des meilleurs journaux, ann. 1764-75, 84 vol. — Le même, combiné avec les meilleurs journaux anglais, ann. 1776 à juin 1782, 45 vol.; en tout 381 vol. in 12. A partir de l'année 1724 jusqu'en 1790, le Journal des savants a été aussi imprimé à Paris, de format pet. in 12, et à raison d'un volume par mois.

Le Journal des savants a été repris en septembre 1816, sous la direction de M. *Daunou*, ensuite sous celle de M. *Lebrun*, et continué jusqu'à ce jour à raison d'un cahier par mois, ce qui forme un volume in 4 par année.

— 2. *A. Thevet*. Histoire des hommes savants. Paris, Mauger, 1670, 8 vol. in 12.

— 3. Histoire des ouvrages des savants, par *H. Basnage*, de septembre 1687 à août 1697, reprise en janvier 1698 jusques et y compris 1706, et depuis 1708 jusqu'en juin 1709. Rotterdam, 24 vol. in 12.

— 4. *Th. Pope-Blount*. Censura celebr. authorum. Londini, 1690, in fol.

— 5. *Michel Lilienthal*. De Machiavellismo litterario. 1713, in 8.

— 6. Jugements des savants sur les

principaux ouvrages des auteurs, par *Baillet*, corrigés et augm. par *de La Monnoye*, avec l'Anti-Baillet par *Ménage*. Paris, 1722-30, 8 vol. in 4. — Edit. augm. Amsterd., 1725, 8 vol. in 4, ou 8 t. en 17 vol. in 12.

— 7. Bibliothèque raisonnée des ouvrages des savants de l'Europe (juillet 1728 à juin 1753), par *Armand de la Chapelle, Barbeyrac, Desmaiseaux*, etc. Amst., 52 vol. pet. in 8, dont 2 vol. de tables.

— 8. *Titon du Tillet*. Essais sur les honneurs et sur les monuments accordés aux illustres savants pendant la suite des siècles. Paris, J. B. Coignard, 1734, in 12.

— 9. *J. Burck Menken*. De la charlatanerie des savants. 1721, in 8.

Ce livre célèbre est trad. du latin, l'original est intitulé: Jo. Burch Menckenius, *De Charlatanteria eruditorum declamationes duæ. La* 3e *édit. a paru en* 1747, *in* 8.

Voyez *sur les mœurs et les habitudes des savants, la Revue britannique*, 1re *série, t. XVI et t. XVII.*

On trouvera une list. chron. et alph. des érudits célèbres de tous les temps et de tous les pays, pages 1771 et suiv. de la Biogr. portative universelle, publiée par *J. J. Dubochet*, en 1844, in 12.

Voyez *Institut* et *Philosophes*.

SAVIGNY.

1. *F. C. von Savigny*. Geschichte der römischen Rechts im Mittelalter. Heidelberg, 1816-31, 6 vol. in 8.

Voyez *pour la trad. de ce savant ouv. par M.* Guénoux, *l'art.* Droit *de ce Manuel.*

— 2. System des heutigen rœmischen Rechts. Berlin, 1840-1849, 8 vol. in 8.

— 3. Vermischte Schriften. Berlin, 1850, 5 vol. in 8.

— 4. Vom Beruf unserer Zeit für Gesetzgebung und Rechtswissenschaft. 3e édit. Heidelberg, 1840, in 8.

La France réclame dans *Savigny* une de ces illustrations qui tirent d'elle leur origine et qui font aujourd'hui la gloire de l'étranger. Nous avons de fortes raisons pour supposer que le grand jurisconsulte allemand appartenait à cette famille de Savigny, qui produisit au XVIe siècle le prédécesseur de François Bacon. *Voyez* au mot *Encyclopédie*.

— 5. *Ed. Laboulaye*. Essai sur la vie et les doctrines de *Fred. Ch. de Savigny*. Paris, 1842, in 8.

SAVILLANO.

1500. — Introduction de l'imprimerie *par Christophe Hayam de Beggiamo et Jean Glein.*

SAVOIE.

1. *Attilio Zuccagni Orlandini*. Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole 1835 à 1845, 12 t. formant 17 vol. in 8 et 5 vol. in fol.

Voyez *Italie*.

— 2. *Louis Coulon*. Voyage de France, de Flandre et de Savoye. Paris, 1643, in 8.

— 3. Theatrum Sabaudiæ ac Pedemontii cum figuris urbium. Amstelodami, 1682, 2 vol. in fol.

— 4. *John Breval's* Remarks on several parts of Europe... Savoy, Tyrol, Switzerland, etc. Lond., 1726, 2 vol. in fol.

— 5. *Marc Theod. Bourrit*. Voyage pittoresque aux glacières de Savoye en 1772. Genève, 1773, in 12.

Cet ouvrage a été trad. en allemand. Bourrit *est auteur d'une description des aspects du mont Blanc.*

— 6. *Jean And. de Luc*. Relation de différents voyages dans les Alpes, de *Fancigny*, avec les annotations du traducteur. Maestrich, 1776, in 8.

— 7. *Bertolotti*. Viaggio in Savoia ossia Descrizione degli Stati oltramontani. Torino, 1828, 2 vol. in 8.

— 8. *Ovide de Valgorge*. Promenade dans une partie de la Savoie et sur les bords du Léman, pend. l'été de l'année 1832. Paris, 1847, gr. in 8, 4 lith.

— 9. Journal d'un voyage en Savoie et dans le midi de la France, en 1804 et 1805, par *L. C. Henri de la Bédoyère*. 2e édit. Paris, Durand jeune, 1849, pet. in 8 avec une grav.

La 1re *édit. est de* 1807; *elle a été trad. en allemand.*

— 10. *Champier*. Les grandes Chroniques des ducs de Savoie. Paris, 1516, goth. fig.

Rare.

— 11. Saxonia Sabaudiæque durae arbor gentilitia per *Philib. Pingonius Aug.* Taur., 1581, in fol.

— 12. *De la Poplinière*. Histoire de la conquête du pays de Bresse et de Savoye. Lyon, 1601, in 12.

— 13. Chronique de Savoye, pour servir à l'histoire de *Paradin*. Genève, 1602, in fol.

— 14. *Samuel Guichenon*. Histoire généalogique de la maison royale de Savoye. Lyon, 1660, 2 vol. in fol. fig.

La même a donné:

— 15. Hist. généalogique de Bresse et du Bugey. Lyon, 1650, in fol.

— 16. Theatrum statuum regiæ ducatulinis Sabaudiæ duas Pedemontii principis. Amstel., 1682, 2 vol. gr. in fol., fig. et portr.

— 17. *Chillat*. Histoire de Savoie. Paris, 1697, in 12.

—18. *F. Mar. Ferrero a la Breoln.* Augustæ regiæ q. Sabaudæ domus arbor gentilitia. Augustæ Taurin., 1702, in fol. fig.

— 19. *D'Artainville.* Mémoire pour servir à l'histoire du prince Eugène de Savoie. A la Haye, 1710, 2 vol. in 12.

— 20. Histoire militaire du prince Eugène de Savoye. A la Haye, 1729, 2 vol. in fol.

— 21. *Thomas Blanc.* Abrégé de l'histoire de la maison de Savoye. Lyon, 1777, 3 vol.

— 22. *Costa de Beauregard.* Mém. historiques sur la maison royale de Savoie et sur les pays soumis à sa domination depuis le commencement du XIe siècle jusqu'en 1796. 3 vol. in 8.

— 23. *L. Cibrario.* Notizie sopra la storia dei principi di Savoja date ad uso delle scuole del Regno di Sardegna. Torino, 1825, gr. in 8.

Voyez *les Opuscules du même*, 1835.

M. Cibrario *est édit. de l'ouv. de* J. F. Fara. Voyez *Sardaigne.*

— 24. Le comté *Solar de la Marguerite.* Traités publics de la maison de Savoie avec les puissances étrangères, depuis la paix de Cateau-Cambresis jusqu'à nos jours. Turin, 1836, 5 vol. in 4.

— 25. Historiæ patriæ monumenta edita jussu regis Caroli Alberti. Augustæ Taurinorum e regio typographeo, 1836-1840, 4 vol. gr. in fol.

Voyez *sur cette grande pub. un travail étendu dans la Bib. univ. de Genève, novembre* 1841, *p.* 36-57.

— 26. Catalogo di tutti li scrittori piemontesi et altri di stadi di Savoia (da *Fr. Agostino*). Turin, 1614, et, avec le nom de l'auteur, Carmagnola, 1660 in 4.

— 27. Korrespondenz militairische des Prinzen Eugen von Savoyen, etc., herausg. von *Heller.* Vienne, 1848, 2 vol. in 8.

SAVON. — SAVONNIER (ART DU).

1. *Du Hamel du Monceau.* L'art du savonnier. 1774, in fol.

Fait partie de la collection des arts et métiers, dite de l'Académie.

— 2. Mémoire sur l'usage d'un savon naturel, qui peut être substitué au savon ordinaire, par *Jean Florimond St-Amans.* 1794, in 8.

— 3. Rapport sur la fabrication des savons, etc., par *d'Arcet, Lelièvre* et *Pelletier.* 1795, in 8.

— 4. *Gab Deyeux.* Traité sur les savons solides, ou Manuel du savonnier et du parfumeur. Paris, 1829, in 8, avec pl.

— 5. Manuel du savonnier. — Voyez *Manuels-Roret.*

Voyez *également le Dictionnaire des Sciences médicales, édit. Panckoucke, en 60 vol.; la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *Paris, Husard,* 1835 (1835), 3 *vol. in* 8, *le Dictionnaire technologique, aux articles* Savonnier (art du), Savon *et* Savonnettes, *et notre art.* Parfumerie.

SAVONE.

1474. — Introduction de l'imprimerie par *Jean Bon* (*Bonus Johannes*).

1. *Chabrol de Volvic.* Statistique des provinces de Savone, d'Oneille, d'Acqui et de partie de la province de Mondovi formant l'anc. départ. de Montenotte. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 2. *P. T. Torteroli.* Monumenti di pittura scultura ed architettura della città di Savona. Savona, 1849-50, in 4 avec fig. gr. in fol.

SAXE.

I. Saxe (royaume de).

1. Charte Kœnigreichs Sachsen und der angranzenden Luendersabtheilungen entworfen gezeichnet und lithographiret bey der Kœnigl Kameralvermessung. 1840 et ann. suiv., 26 f.

— 2. *Otto Andrée.* Special Karte topographisch orographische des Kœnigreiches Sachsen.

Carte récente.

— 3. *Ad. Gottl. Volckhard's* Reisen, etc. Budissin, 1735, in 8.

— 4. *Werner.* Spezial Karte der sachsischen, etc. 1840, 1 f.

— 5. *Jon. Apelbkad.* Reise-beschrifning oswer Saxen. Stockolm, 1759. in 8.

— 6. *Androphili.* Curieuse Reisebeschreibung darinnen viele Stædte, etc. aus Franken, Sachsen, etc. Hambourg und Breslau, 1735, in 8.

— 7. *Dom. Beck's* Briefe eines Reisenden (von Salzburg, etc., nach Sachsen). Salzburg, 1781, in 8.

— 8. *Zach. Conr. von Uffenbach.* Merkwürdige Reisen, etc. Franc. und Leipz., 1753-54, 3 vol. gr. in 8.

— 9. Le comte *Jean Potocki.* Voyage dans quelques parties de la basse Saxe pour la recherche des antiquités slaves ou Vendes. Hambourg. 1795, in 4, fig.

N'a pas été mis dans le commerce.

— 10. Voyage pittoresque de Saxe, trad. de l'allemand, par *Gunther.* Leipz., 1804, in 12.

— 11. Docteur *J. C. Kræger.* Reise durch Sachsen nach Bœhmen. Voyage en Bohême et en Autriche, à travers la Saxe avec relation particulière à l'instruct. supérieure élémentaire. Altona, 1830, 2 v. in 8.

— 12. Mittheilungen statistiche aus dem Kœnigreiche Sachsen. Dresden, 1851, in 4.

— 13. *Pomarius*. Chronique de la haute et basse Saxe, en all. Vittomberg, 1589, in fol.

— 14. *H. Luden*. Geschichte des deutschen Volkes. 1825-37, 12 vol. in 8.

— 15 *C. W. Bottcher*. Geschichte des Kœnigreichs und Kurstaates Sachsen. Hamburg, 1830-31, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage fait partie de la belle collection publiée par Heeren *et* Ukert; *sous le titre :* d'Histoire des Etats européens.

— 16. *J. C. Pfister*. Geschichte der Teutschen. Hambourg, 1829-35, 5 vol. et la table in 8.

— 17. *Menzel*. Die deutsche Litteratur. Stutg. 1828, 2 t. in 8. — *Menzel*. Littérature allemande.

— 18. *G. G. Gervinius*. Geschichte der poetischen Nationalliteratur der Deutschen. 2 edit. Leipz., 1838-42, 5 vol. in 8.

— 19. *Hellebaut*. Précis de l'histoire de Saxe, depuis les temps les plus reculés. Anvers, 1844, broch. de 202 p.

II. Saxe (électorat de).

— 20. *Martini Zeileri*. Topographia Saxonia superioris. Francof., in fol.

— 21. *C. Stief*. Enleitung zur Historie des Churfürstentihums Sachsen. Nürnberg, 1714.

— 22. *Laur. Peckenstenit* Theatrum Saxoniæ (en all.). Ienæ, 1608, in fol.

— 23. *And. Oppendrodii* Genealogia principum et nobilium familiarum quæ intra 000 annos in Saxonia vixerunt. Argent., 1570, in fol.

— 24. *Alberti Kranzii* Saxonia. Franc., 1580-1621, in fol.

— 25. *Georgii Fabricii* Saxonia illustrata. Lipsiæ, 1606, in fol.

— 26. *David Chytræi* Chronicon Saxonicum. Lipsiæ, 1611, in fol.

— 27. *Johannis Palatii* Aquila Saxonica sive historia imperii Saxonum ab Henrico aucupe ad Henricum sanctum. Venetiis, 1673, in fol.

— 28. *Gaspari Ziegleri*. De singulari electorum Saxoniæ eminentia. Witteb., 1693, in 4.

— 29. *Joh. Burch. Menckenii* Scriptores rerum germanicarum præcipue saxonicarum. Lipsiæ, 1728-29, 3 vol.

— 30. *D. Ad. Frid. Glaseys*. Kern der Geschichte des churfürstlichen Hauses Sachsen. Francfort, 1721, in 8.

III. Saxe Gotha (ducié de).

— 31. *Jeremiæ Wittichii* Geographia metrica. Gothæ et Erfurt, 1661, in fol.

—32. *Gasp. Sagittarii* Historia Gothana cum supplem. *Tenzelii*. Ienæ, 1700, in 4.

— 33. *Frid. Rudolphi* und *Joh Basilii a Gleichenstein*. Gotha diplomatica oder fürstl. Sachsen gothnische Historien Beschreibung. Francofurt., 1717, 2 vol. in-fol. fig.

On a encore : Alte und neue theorlogische Chronica, etc. Arnsladt, 1729, in 8.

Voy. au mot *Gotha*.

IV. Saxe-Weymar (ducié de).

— 34. *Johann. Sebastian Müllers* Annalen des Chur und fürstl. Hauses Sachsen von anno 1400 bis 1700. Leipz., in fol.

— 35. *Gaspar. Bonifacii* Liber de vinaria principe apud Thyrigetas urbe cum vetustate, tum vetustate. Ienæ, 1595 et chronica Sagittarii. 1685, in 4.

On compte parmi les ducs de Saxe : Saxe-Eisenach, — *Saxe-Meinungen*, — *Saxe-Hildburghausen*, — *Saxe-Saalfeld*, *Saxe-Weissenfels*, — *Saxe-Merseburg*. *On trouvera la bibliographie de plusieurs de ces états dans l'ouv. int.* : Les souverains du monde, ouvrage qui fait connoître la généalogie de leur maison, avec un catalogue des auteurs qui en ont le mieux écrit. Paris, 1734, 5 vol. in 12.

V. Saxe Zeitz (ducié de).

La branche des ducs de Saxe-Zeitz et de Naumburg était pour ainsi dire éteinte dès le XVIIIe siècle.

—36. *Ernst Dithmari* Episcopi Merseburgensis, lib. VII, Chronicl Merseburgici. Francof., 1580, in fol., et Helmst., 1670, in 4.

— 37. *Cyriaci Spangenbergs* Querfürtische Chronica. Erfurt, 1590, in 4.

— 38. Historia Martisburgica, etc., ed. *Gury. Hann*. Leipzig, 1606, in fol.

— 39. *Ernst. Brotufii* Merseburgisch Chronicon par *Georg. Hann*. Leipz., 1608, in fol. Bautzen, 1656, in fol. et Leipzig, 1657, in fol.

— 40. *Johann Fulpii* Fürstenfürstlichen der Stadt Merseburg. Quedlinburg, 1709, in 4.

Bibliographie :

Voyez *Lenglet du Fresnoy*. Méthode pour étudier l'histoire. Paris. 1729, 4 v. in 4. — *Meusel*. Bibliotheca historica. Lipsiæ, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — Docteur *Kurz*. Handbuch der poetischen Nationalliteratur der Deutschen von *Haller* bis aus die neueste Zeit. Zurich, 1840, in 4. — Literatur der sachsischen Bibliotheken... Bibliographie des bibliothèques de la Saxe, recueillie et précédée d'une préface par *Jul. Petzholdt*. Dresde, Arnold, 1840, in 8. — *E. M. Oettinger*. Archives historiques contenant une classification de 17.000, ouvrages pour servir à l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841, in 8.

s *Cruz*. Teatro, o co-
demas obras drama-
Cruz. Madrid, 178[illegible],

la la Cruz. Coleccion
e ineditos, com un di-
c. Madrid, 2 vol. in 8.
ertulias, enigmas di-
s, por *D. Angel Ma-*
3, 2 t. in 16.
le Sainetes tanto im-
i de *D. Ramon de la*
rso preliminar de *D.*
juicios críticos de los
e la Rosa. Signorelli,
uch, 2 t. in 4.

nus de Pasqualibus y
ermier ouvrage porte
le 1475.

romus tractatuum de
Scandinaviæ et histo-
e, 1726.
Geograf. lexi on ower
Swerige och Norige.

i Commission scientifi-
andinavie, en Laponie,
x Feroe, pendant les
et 1840, sur la corvette
andée par M. *Fabvre*,
au; publiés par ordre
ction de M. *Paul Gai-*
voyage par M. *Xavier*
hus-Bertrand, 22 vol.
iches grand in folio.
ation.

posera de 9 divisions,

ndule, hydrographie,
rologie. — 3. Magné-
. Aurores boréales. —
alogie, métallurgie et
ue. géographie botani-
ysique, physiologie et
ologie. — 8. Histoire
histoire littéraire, re-
istoire et mythologie
tatistique de la Scan-
nie et des Feroe.
it 74 liv. de pl. et 23
. de texte de la Mé-
texte et 2 liv. de pl.
restre; 2 liv. de texte
pl.) des Aurores boréa-
2 liv. de texte et 4 liv.
ie, etc.; 4 liv. de texte
., 13 liv. *de pl. de la*
Zoologie; 6 liv. de texte et 52 liv. de pl. de l'Histoire de la Scandinavie, Histoire littéraire, Relation du voyage, par M. *Xavier Marmier*. (Les planches sont complètes pour cette partie.)

Nous renvoyons pour connaître les hommes spéciaux qui ont été chargés de toutes les parties de ce vaste travail, au catalogue officinal de la maison Arthus-Bertrand.

— 4. Voyage pittoresque en Scandinavie, 24 vues à l'aqua-tinta avec description. In 4.

— 5. *W. Hurton*. A voyage from Leith to Lapland, or pictures of Scandinavia. 2d edit. Lond., 1852, post. in 8.

— 6. *Graberg de Hemso*. La Scandinavie vengée. Lyon, Kindelem, 1822, in 8.

— 7. *A. Geffroy*. Des états scandinaves. Paris, 1851, in 12.

— 8. *Kluver*. Norskt mîndes mœrker.

— Monuments historiques de la Norwège. Trondhyem, 1823, fig. représentant des antiquités scandinaves.

— 9. *Pierre Victor*. Coup-d'œil ou aperçu sur les monuments archéologiques de la Scandinavie. Paris, 1841, in 8.

— 10. Det Skandinaviske litteraturselskabs Skrifter. Copenhague, 1805-17, 17 vol. pet. in 8.

— 11. Scriptores rerum suecicarum medii ævi edidit *Fant*. Upsale, 1818, 2 t. in fol.

SCATOLOGIE.

Bibliotheca scatologica ou catalogue raisonné des livres traitant des vertus, faits et gestes, de très-noble et très-ingénieux messire Luc (à rebours seigneur de la Chaise et autres lieux, mêmement de ses descendants et autres personnages de lui issus, ouv. très-utile pour bien et proprement s'entretenir ès jours gras de Carême prenant, disposé dans l'ordre des lettres K. P. Q., trad. du prussien et enrichi de notes très-congruantes au sujet, par trois savants en Us. Scatopolis; chez les marchands d'aniterges, l'année scatogène, 5850, broch. in 8 de 143 p.

SCEAUX.

Voy. *Sigillographie*.

SCHIEDAM (Holl.).

1483. — Introduction de l'imprimerie.

SCHILLER (FRÉD.).

1. *Fred. Schillers* Saemtliche Schriften, etc. — Œuvres complètes. Tubing, Cotta, 1812-15, 12 vol. in 8.

— 2. Saemtliche Werke. Carlsruhe, 1820, 18 vol. in 8.

Il y a une autre édition complète. Stuttgard, 1818-19.

— 3. Sæmmtliche Werke. — Œuvres complètes. Stuttgard, 1830, 16 vol. in 8.

Bien imp.

Il y a une édit. de Stuttgart, 1835, 12 *vol. in* 8. — *Une autre, id.*, 1838, 12 *vol in* 16. *Enfin, on a donné un Schiller en un vol. Stuttgart*, 1840, *in* 8.

— 4. Œuvres dramatiques de *F. Schiller*, trad. en franç. par M. *de Barante*. Paris, 1821 et 1835, 6 vol. in 8, portr.

La Martellière, *dès* 1809, *avait traduit les* 2 *premiers vol. de* Schiller.

— 5. Théâtre de *Schiller*, trad. nouv. par M. *X. Marmier*. Paris, 2 vol. in 12.

— 6. Histoire de la guerre de 30 ans et de la paix de Westphalie, trad. par *Wolfmann*. 1820, 2 vol. in 8.

— 7. Histoire du soulèvement des Pays-Bas sous Philippe II, trad. de l'all. par M. *de Château-Giron*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

Les journaux ont fait l'éloge de cette traduction.

— 8. Wallenstein, poème dramatique de *Schiller*, traduction nouvelle, avec le texte en regard, par le colonel *F. Lefrançois*. 1837, 2 vol. in 8, avec un beau portr. de *Schiller*.

— 9. Poésies de *Schiller*, trad. par M. *X. Marmier*. Paris, in 12.

On peut joindre aux œuvres de Schiller *les ouv. suiv. :*

—10. *Doering. Schiller's* Leben.—*Doering*. Vie de *Schiller*. Weimar, 1822, in 8.

— 11. *Schiller's* Leben, verfasst aus Erinnerungen seiner Familie, etc. — Vie de *Schiller* écrite d'après les souvenirs de sa famille, etc. Tübingen, 1830, 2 t. in 8.

Voy. aussi Œttinger, *Bibliogr Biogr. Leipsic*, 1850, *gr. in* 8. *Une seconde édit. de cet important ouv. vient de paraître.*

SCHISMES — SCHISMATIQUES.

Voy. *Hérétiques*, *Hérésiarques*, *Hérésies*, *Histoire ecclésiastique*, *Sectes religieuses*, *Superstitions* et *Théologie polémique*.

SCHOONHOVON.

1495. — Introduction de l'Imprimerie.

SCHUSSENRIED.

1478. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chron. de *Timperl*. L'ouvrage lui-même n'en parle pas.

SCIENCES ET ARTS.

I. Généralités.

1. *Henr. Cornelii Agrippæ* ab *Nettesheym* de incertitudine et vanitate scientiarum declamatio invectiva, denuo ab autore recognita et annotationibus marginalibus aucta. Sans lieu, 1537, in 8.

Ce livre du célèbre Agrippa *a déjà plusieurs fois réimprimé. L'édit. de* 1530 *avait le privilége de Charles-Quint, en français.*

— 2. Déclamation sur l'incertitude, vanité et abus des sciences, trad. du lat. de *Henry Cornelle*, par *L. Turquet*, *sieur de Mayerne*. s. l. 1583, in 8.

— 3. Entretiens sur les sciences, par le P. *Lamy*. Lyon, 1624, in 12.

Voyez n° 13.

— 4. Le R. P. *Léon*. Le portrait de la sagesse universelle, avec l'idée générale des sciences et leur plan représenté en 100 pl. avec des tableaux synoptiques. in 4.

— 5. L'examen des esprits pour les sciences où se montrent les différences d'esprits qui se trouvent parmy les hommes, et à quel genre de science chacun est propre en particulier, composé par *J. Huarte*, méd. espagnol, et trad. par *Ch. Vion d'Alibray*. Paris, 1645, in 8.

Voyez sur ce livre singulier, un piquant article de Ch. Nodier.

Voyez aussi le n° 66

— 6. *Bacon*. De augmentis scientiarum. Lugd. Batav., 1652, pet. in 12.

— 7. La science générale divisée en quatre livres, par *Louis de Lesclache*. (Paris, 1665.) in 12.

— 8. Histoire et Mémoires de l'Académie des sciences depuis 1666 jusqu'à nos jours.

Voyez notre article *Institut de France*.

On devra consulter aussi les Mémoires de la Société royale de Londres, ceux de l'Académie de Lisbonne, ceux de l'Académie de Saint-Pétersbourg, de l'Académie de Berlin, de l'Académie de Turin; enfin les Mémoires de toutes les sociétés savantes.

— 9. La science universelle de *Sorel*. Paris, 1668, 4 vol. in 12.

— 10. Mémoires, conférences et observations sur les arts et les sciences, présentés à Monseigneur le Dauphin, par *J. B. Denis*. Paris, 1683, in 4, fig.

— 11. Discours de la méthode pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences, par le R. P. *Poisson*. Paris, 1668, in 4, fig

— 12. Mémoires pour servir à l'histoire des sciences et des beaux-arts, depuis 1701 jusqu'en 1767 inclusivement (par les PP. *Catrou*, *Tournemine*, *Buffier*, de *Cerceau*, *Brumoy*, *Rouillé*, *Berthier*, *Mercier*, abbé de St. Léger, etc.). Trévoux et Paris, 878 part. en 265 vol. pet. in 12.

On peut joindre à la collect. de ces mémoires :

al des sciences et des beaux-arts, lé *Aubert* années 1768-75, in-ent, à raison de 4 vol., pet. in 12, ée, non compris les suppléments.
al des sciences et des beaux arts, et *J. L. Castilhon*, années 1776-sivement, 18 vol. gr. in 12.
. Entretiens sur les sciences dans outre la méthode d'étudier, on comme l'on se doit servir des , etc. (par le P. *Bernard Lamy*). le, 1710, in 12. Voy. n° 3.
. Traité de l'incertitude des scien-i. de l'anglais (de *Baker*, par *Ber-ris*, 1714, in 12.
. Introduction générale à l'étude nces et des belles-lettres, en fa-i personnes qui ne savent que le par *Ant Aug. Bruzen de la re*. La Haye, 1731, in 8.
. *à la suite des Conseils pour for-bibliothèque, etc.*, par Formey. 756, *in* 12.
. Cours de sciences pour former ge, l'esprit et le cœur, dans l'u-linaire de la vie, par le P. *Buf-* la Société de Jésus. Paris, 1732,

. Dictionnaire des sciences, par *Corneille*, augmenté par *Fonte-*32, 2 vol. in fol.
Discours sur l'état des sciences endue de la monarchie française, rlemagne, par *Jean Lebeuf*, 1734,

ouronné par l'Acad. des Inscrip., *né en entier dans les Mercures de illet de cette année.*
uve dans le second volume des ions sur l'histoire ecclésiastique, auteur, la Dissertation sur l'état ces en France, depuis la mort du rt jusqu'à celle de Philippe-le-*onné en* 1740, *par l'Acad. des*

Dissertation sur l'état des scien-ance, depuis la mort de Charle-isqu'à celle du roi Robert (814-r *C. P. Goujet*. Paris, 1737, in 12. *ané par l'Acad. des inscript. et tres.*
Manuel philosophique ou précis des sciences, par *Panckoucke*. voye, 1748, 2 vol. in 12, fig.
Lettre sur le progrès des scien-*de Maupertuis*. s. l. 1752, in 12.
Nouveau dictionnaire des scien-s, trad. de l'angl. (de *Ch. Dytche*) . *Vézénas* et l'abbé *Féraud*). Avi-53-54, 2 vol. in 4.
i. en 1761, *sous le titre d'Ency-française, latine et anglaise.*

Abrégé par l'abbé Prévost *et publié par ses soins sous le titre de Manuel lexique.*

— 23. Eléments des sciences et des arts littéraires, trad. de l'angl., de *Benjamin Martin*, en franç., par *Phil. Florent de Puisieux*. Paris, 1756, 3 vol. in 12.

— 24. De l'origine des lois, des arts et des sciences, et de leur progrès chez les anciens peuples depuis le déluge jusqu'à Cyrus, par *Ant. Yves Goguet*.

Voyez *Origines*, n° 9.

— 25. Origine des sciences, suivie d'une controverse sur le même sujet (par *Jean Philippe Rameau*, célèbre musicien français). Paris, Jorry, 1761, in 4 de 48 p.

Réimp. avec le nom de l'auteur. Paris, 1763, *in* 4.

Voy. *la France litt.* (d'Hébrail *et de la* Porte ; *la biogr. univ., art.* Rameau ; *le Dict. des anon. de* Barbier ; *et la France litt. de* Quérard.

— 26. *J. Raymond de Petity*. Bibliothèque des artistes ou tablettes analytiques et méthodiques sur les sciences et les beaux-arts. Paris, 1766, 3 v. in 4, fig.

— 27. Les premiers traits de l'érudition universelle ou analyse des sciences, des beaux arts, etc., par *Biefeld*. Leyde, 1767, 2 vol. in 8.

— 28. Discours prononcé à la séance publ. de l'Académie d'Amiens sur l'utilité des sciences et des arts, par *d'Agay*. Amiens, 1774, in 4.

— 29. Tablettes des sciences et arts, contenant les observations astronomiques les plus récentes, les annales de la physique, de l'histoire naturelle et des arts, plusieurs nouveaux mémoires relatifs à ces sciences, les peintures, sculptures, gravures, etc., la mosaïque, la chimie, la musique, la danse, etc. ; avec un essai de critique et un choix de variétés amusantes, utiles et morales. 1775, in 8.

— 30. Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences naturelles, les sciences intellectuelles, les sciences de l'histoire naturelle et les sciences exactes, par *Saverien*. Paris, 1766-78, 4 vol. in 8.

— 31. Lettres sur l'origine des sciences et sur celle des peuples de l'Asie, par *Bailly*.

Suivies, en 1779, *de Lettre sur l'Atlantide de* Platon *et sur l'hist. de l'Asie, et plus tard, en* 1810, *d'un recueil de pièces intéressantes sur les arts, les sciences et la littérature. Ce dernier ouvrage a été publié après la mort de l'auteur, par* Cubières-Palmezeaux *qui y a joint une vie privée, littéraire et politique de* Bailly.

Voy. *surtout* François Arago, *Annuaire du Bureau des longitudes et œuvres complètes.*

Voyez également *Origines*, n° 18.

— 32. Geschichte des Ursprungs, etc. Histoire des progrès et de la décadence des sciences dans la Grèce et à Rome. Lemgo, 1781 et 1782, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été trad. en franç.

— 33. A view of the arts and sciences, from the earliest times to the age of Alexander the Great. by *J. Bannister*. Lond., 1785, in 8.

Trad. en français, sous le titre de Tableau des arts, etc., par Boulard, 1786, in 12.

— 34. Histoire des arts, des sciences et des lettres, depuis la renaissance jusqu'au XVIIIe siècle, composée des ouvrages allemands dont voici les titres : — 1. Geschichte der Cultur und Literatur der neuern Europa, von *J. Gr. Eichhorn*. Goett., 1796-813, 3 vol. in 8. — 2. Der zeichnenden Künste, von *J. D. Fiorillo*. Goett, 1798-1808, in 8. Tomes I-V. (Geschichte der Malerei.) — 3. Der Poesie und Beredsamkeit, von *Bouterweck*. Goett., 1801-12, in 8. Tom. I-IX. — 4. Der Studiums der classischen Litterat., von *H. A. L. Heeren*. Goett., 1797-1802, 2 vol. in 8, en 5 part. — 5. Der historichen Forschung, von *Wachler*. Goett., 1813-16, 2 vol. in 8. — 6. Der neuern Philosophie, von *J. G. Buhle*, 6 vol. — 7. Der Matematik, von *A. G. Kæstner*. Goet., 1796-1805, in 8. Tom. I IV. — Der Kriegshunst, von *J. G. Hoger*. Goett., 1798-1803, in 8 Tom. I et II. — 8. Der Physik, von *J. K. Fischer*. Goett., 1801-8, in 8. Tom. I-VIII. — Der Chemie, von *J. F. Gmelin*. Goett., 1797, 3 vol. in 8. — Der Technologie, von *J. H. M. Poppe*. Goett., 1807-10, 2 vol. in 8. — 9. Der Christi Moral, von *K. F. Staudlin*. Goett., 1808, in 8. — Der prakt. Theologie, von *C. F. Amman*. Goett., 1804, in 8. — Der Schrifterklærung, von *G. W. Mayer*. Goett., 1802-8, 5 vol. in 8. *[Brunet.]*

— 35. Bibliothèque britannique, rédigée par *Auguste Pictet* et *F. G. Maurice*. Genève, 1796-1815, 140 vol. in 8, fig. — Tables jusqu'en 1815, 4 vol. in 8.

Chaque année se compose de 7 vol., savoir : Littérature, 3 vol. ; sciences et arts, 3 vol. : Agriculture, 1 vol.

A partir du mois de janvier 1816 *jusqu'en* 1835, *l'ouvrage s'est continué sous le titre de Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, et cette partie forme* 137 *vol. y compris* 2 *vol. de tables jusqu'en* 1825. — *Nouv. serie*, 1836 *à ce jour. Voyez ci après* n° 118.

— 36. *Tiedemann* und *Jenisch*. Ueber die Vortheile, die alle Nationen aus der Kenntniss des Zustandes der Wissenschaften bei den Alten ziehen können. — *Sur le parti que toutes les nations peuvent tirer de la connaissance de l'état des sciences chez les anciens*. Berl., 1798, in 8.

— 37. Hist. de l'origine des progrès et de la décadence des sciences dans la Grèce ; trad. de l'all. de *Christ. Meiner* par *J. Ch. Lanoeux*. Paris, an VII, 5 vol in 8.

— 38. *P. F. Lancelin*. Introduction à l'analyse des sciences. Paris, 1801, 3 vol in 8.

— 39. Musophélie ou avantage des sciences et des études perfectionnées pour l'Etat, par le professeur *Burmann*. Manheim, 1805, in 8.

— 40. Dictionnaire des sciences et des arts contenant l'étymologie, la définition et les diverses acceptions des termes techniques usités, par *Lunier*. Paris, 1805, 1 vol. in 8.

— 41. Dictionary of arts and sciences by *G. Gregory*. London, 1806, 4 vol. in 4 fig.

42. Nouveau mentor ou tableau synoptique des sciences, des arts et des différentes classes de savants, par *Aubry*. Paris, 1807, in 12.

— 43. *J. P. F. Deleuze*. Entretiens sur l'étude des sciences. des lettres et de la philosophie. Paris, 1810, 1 vol. in 8.

— 44. Conservation des sciences et des arts ou recueil de pièces sur les antiquités, la mythologie, la musique, l'art théâtral, etc., trad. de *Heyne*, *Lessing*, *Herder*, *Engel*, *Canova*, *Falconer*, etc. Paris, Doterville, 6 vol. in 8.

— 45. Rapport historique sur les progrès des sciences naturelles en France depuis 1789, par *Cuvier*, — sur les progrès des sciences mathématiques, par *D'Alembre*, — sur les progrès de l'histoire de la littérature ancienne, par *Daciet*. Paris, 1810, 3 vol. in 4 ou in 8.

— 46. *Cadet de Gassicourt*. De l'état simultanée des sciences. Paris, 1812, in 8. (Thèse de 21 p.)

— 47. *Williams's* Historical account of inventions and discoveries in those arts and sciences which are of utility or ornament to man, and assistance to human comfort, a polish to life, and render the civilized state beyond comparison preferable to state of nature. 1820, 2 vol. in 8.

— 48. Bulletin des sciences, par le baron de *Férussac*, gr. in 8 ; Continué sous le titre de Bulletin des sciences scientifiques, 1823, 4 vol. ; continué sous celui de Bulletin universel des sciences de l'industrie, 1824 à 1831, divisé en sections, savoir : 1. Bulletin des sciences mathématiques, physiques et chimiques, 16 vol. ; — 2. des sciences naturelles, 8 vol. ; — 3. des sciences médicales, 27 vol.

nces technologiques, 19 vol.; iences agricoles et économi- . — 6. des sciences géogra- nomie publique et voyages, 7. sciences historiques, anti- logie, 19 vol. ; — 8. scien- 11 vol., en tout 170 vol.

ckmann's History of ancient nd discoveries in science and . 1 23. 2 vol. in 12.

e édit de la trad. faite par n de l'original all. imprimé à 0-1805, 5 *vol. in* 8.

urentin. Introduction à la n traité de l'origine et de la s connaissances humaines. Pa- 8.

binet. Discours sur la classifi- nces en général. Paris, 1826,

nombreux articles donnés en temps par ce savant à la Re- ue Mondes, et qui n'ont pas nd à vulgariser l'étude des

lgines, inventions et décou- les arts, les sciences, la géo- commerce, l'agriculture, etc., *et Carpentier.*

ot *Invention.*

as hist. et chron. des littéra- et mod., des sciences et des d'après la méthode et sur le as de *A. Le Sage* (comte *de* st propre à former le complé- t ouvrage, par *A. Jarry de* is, Jules Renouard.

ot *Littérature. Plusieurs ta- t atlas sont particulièrement t'histoire chronologique des*

institut, journal universel des es Sociétés savantes en France ger fondé en 1833, paraissant rordis. 2e section consacrée s historiques, archéologiques iques, paraissant tous les 1833-53.

ie.

chez. Introduction à la science e ou sciences du développe- manité. Paris, 1833, in 8.

édit. de 1842, *en* 2 *vol. in* 8.

demoiselle *Sophie Germain.* ns générales sur l'état des es lettres aux différentes épo- r culture. Paris, 1833, in 8.

mpère (A. M.). Essai sur la des sciences ou exposition une classification *naturelle de* toutes les connaissances humaines. Paris 1834, in 8, reproduit en 1838.

1re partie; la 2e est imprimée.

— 58. Des nomenclatures scientifiques, par *Ch. Nodier.*

Voy. le Bulletin de Bibliogh. Paris, Techener, 1834-35, in 8. 1re série.

— 59. *W. Whewell.* A history of the inductive sciences from the earliest times to the present. London, 1840, 3 vol. in 8.

On doit au même :

— 60. The philosophy of the inductive sciences. Lond., 1840, 2 vol. in 8.

— 61. *Henri Duval.* Atlas universel des sciences, autorisé par l'Université. Paris, 184., in fol., renfermant 50 tableaux coloriés.

Liste des tableaux de l'atlas.

Histoire et géographie anciennes.

1. Tableau synchronique de l'histoire ancienne.
2. Histoire sainte.
3. Egypte, Assyrie, Perse, etc.
4. Grèce, Macédoine.
5. Rome sous les rois et la république.
6. Empire romain.

Histoire et géographie modernes.

7. Mappemonde.
8. 1er tableau synchronique de l'histoire moderne. Barbares.
9. 2e tableau synchronique de l'histoire moderne. Europe.
10. Empire d'Orient, croisades, royaume moderne de Grèce.
11. France, 1re et 2e race.
12. France, 3e race.
13. Iles Britanniques.
14. Suède et Danemarck.
15. Russie.
16. Belgique et Hollande.
17. Prusse.
18. Confédération Germanique.
19. Empire d'Autriche.
20. Pologne, Bohême, Hongrie.
21. Suisse.
22. Sardaigne.
23. Etats de l'Eglise.
24. Duchés d'Italie.
25. Royaume des Deux-Siciles.
26. Espagne et Portugal.
27. Califes et Turquie.
28. Tableau synchronique, historique des Etats de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique.
29. Asie, 1er tableau.
30. Asie, 2e tableau.
31. Afrique.
32. Amérique-Septentrionale.
33. Amérique-Méridionale.
34. Océanie.

Sciences.

35. Mythologies.
36. Religions modernes.
37. Physique, Météorologie.
38. Chimie.
39. Géologie, révolutions du Globe.
40. Astronomie, Sphère.
41. 1er Histoire naturelle : Mammifères, Oiseaux.
42. 2e Histoire naturelle : Poissons, Reptiles, Mollusques, Zoophytes.
43. 3e Histoire naturelle. Animaux articulés, Minéraux.
44. 4e Histoire naturelle : Botanique.
45. Arithmétique, Poids et Mesures.
46. Géométrie, Arpentage.
47. Dessin linéaire, Perspective.
48. Mécanique.
49. Langue française.
50. Entendement humain, Rhétorique.

— 62. *Ed. Alletz.* Génie du XIXe siècle ou esquisse des progrès de l'esprit humain depuis 1800 jusqu'à nos jours. Paris, Paulin, 1843, in 12.

— 63. Histoire des sciences de l'organisation et de leurs progrès, comme base de la philosophie, par M. *H. de Blainville*, rédigée d'après ses notes et ses leçons faites à la Sorbonne de 1839 à 1841, avec les développements nécessaires et plusieurs additions, par *L. F. M. Maupied.* Paris, 1843, 3 vol. in 8, avec pl.

— 64. Principales découvertes scientifiques modernes, par M. *Figuier.* Paris, Victor Masson, 3 vol. post. in 8.

On a donné très-récemment une nouv. édit. de ce savant ouvrage.

— 65. *Scalamandré.* Saggio di una nuova scienza delle scienze libri due. Napoli, 1850, gri in 8.

— 66. *Juan de Dios Huarte Navarro.* Examen de Ingenios para las sciencias, en el qual el lector hallará la manera de su ingenio para escoger la ciencia en que ha mas de aprovechar, etc. Madrid, 1846.

*La 1re édit. du livre si remarquable d'*Huarte *est de* 1580, *il a été analysé tout récemment dans une thèse savante de M.* J. M. Guardia, *sous ce titre : Essai sur l'ouvrage de* J. Huarte, *examen des aptitudes diverses pour les sciences. Paris, in* 8. Voyez *ci-dessus* n° 5.

— 67. Archives des missions scientifiques. Paris, Gide et J. Baudry.

Journal mensuel.

— 68. La Science, journal paraissant tous les jours, deux fois par semaine ou hebdomadairement. Pet. in fol.

Voy. pour la Bibliographie, les diverses *bibliographies spéciales* des sciences qui forment aujourd'hui une collection assez étendue.

Voyez également les tables systématiques de la Bibliographie de la France. Depuis 1848, les ouvrages formant la section *Sciences et Arts* sont sous les rubriques de : Sciences mathématiques. — Sciences physiques. — Sciences naturelles. — Sciences medicales. — Arts utiles. — Philosophie. — Morale. En 1850, cet ordre a été modifié ainsi qu'il suit : Sciences mathématiques. — Sciences physiques. — Sciences astronomiques. — Applicat. des sciences mathématiques et physiques. — Sciences naturelles. — Sciences médicales. — Arts utiles. — etc.

II. Spécialités.

Nota. On est dans l'usage de réunir souvent les principes, les théories, les faits historiques de plusieurs sciences ayant de l'analogie entre elles et d'en former un certain genre d'ouvrages, de là les publications qui traitent de sciences physiques, de sciences chimiques, de sciences mathématiques, etc. Nous compléterons notre article sans craindre les répétitions, forcées dans ce cas, par l'indication des principales pub., et pour plus de clarté, nous les groupons dans des paragraphes distincts, suivant l'ordre alphabétique des noms génériques.

Sciences chimiques.

Voy. ci-après, sciences physiques

Sciences ecclésiastiques.

— 69. Dictionnaire universel des sciences ecclésiastiques, par le R. P. *Ch. L. Richard* et autres religieux dominicains. Paris, Jombert, 1760-65, 6 vol. in fol.

Autre édition :

— 70. Bibliothèque sacrée ou dictionnaire universel, dogmat., canoniq., géog. et chron. des sciences ecclés.; contenant : l'histoire générale de la religion; — de son établissement et de ses dogmes; — de la discipline de l'Eglise; — de ses rites; — de ses cérémonies et de ses sacrements; — la théologie dogmatique et morale; — le droit canonique; — l'histoire des patriarches; — des prophètes; — des rois; — des saints et de tous les hommes illustres de l'Ancien-Testament; — de Jésus-Christ; — de ses apôtres; — de tous les saints et saintes du Nouveau-Testament; — des Papes; — des Conciles; — des Pères de l'Eglise et des écrivains ecclésiastiques; — des sermons des plus célèbres orateurs chrétiens, tant sur la morale que sur les mystères et les panégyristes des saints, par les RR. PP. *Richard* et *Giraud*, dominicains, réimp. avec add. et correct. Paris, Méquignon, fils aîné, 1822-27, 29 vol. in 8.

— 71. Manuel des sciences ecclésiastiques, par le R. P. dom *Brune, Jules Lacombe*. Paris, 1850.

Voyez pour les ouvrages nouveaux traitant des sciences ecclésiastiques, les catalogues de librairies théologiques, notamment celui de la librairie de l'abbé *Migne*.

Sciences économiques.

— 72. Journal économique ou mémoires, notes et avis sur les arts, etc. Paris, de janvier 1751 à décembre 1757. 28 vol. in 12, à raison de 4 vol. par année. — Suite. Paris, 1758 72, 15 vol. gr. in 8, à raison d'un vol. par année.

— 73. Journal du commerce (par *Le Camus* et l'abbé *Roubaud*). Bruxelles, 1759-62, 24 vol. in 12. — Journal d'agriculture, du commerce et des finances (par l'abbé *Roubaud*), de juillet 1765 à décembre 1774, 114 tomes en 48 vol. in 12. — Journal de l'agriculture, du commerce, des arts et des finances, de janvier 1778 à décembre 1783 (par *Ameilhon*), 72 tom. en 24 vol. in 12.

— 74. Gazette du commerce, depuis le 1er avril 1763, jusqu'au 28 mai 1765. — Gazette du commerce, de l'agriculture et des finances, depuis le 1er juin 1765 jusqu'en décembre 1783, 21 vol. in 4.

— 75. Encyclopédie économique ou système général d'économie rustique, d'économie domestique et d'économie politique, le tout revu par quelques membres de la Société économique de Berne. Yverdon, 1770-71, 16 vol. in 8.

—76. Oekonomische Encyclopædie, etc.

— Encyclopédie économique ou système général de l'économie politique, rurale, domestique, et de l'histoire des arts, publiés par *J. G. Krünitz* et continuée par *Floerke* (en allem.). Berlin, 1782 et ann. suiv., gr. in 8, fig.

En 1841 il avait paru 177 vol. qui comprenaient jusqu'à la lettre S. l'ouvrage continuait.

— 77. La science économique d'après *Sismondi* et les anciens, ou moyen d'accroître le bien-être des peuples, etc., par M. *de Villeneuve*. 1838, in 8.

— 78. Histoire de l'administration en France, de l'agriculture, des arts utiles, du commerce, des manufactures, des subsistances, des mines et des usines, par *C. Costaz*. 3e édit., 1842, 3 vol. in 8.

Voy. ci-après sciences sociales et politiques.

Sciences historiques.

Voy. les tables systématiques de la Bibliographie de la France. A compter de 1840 un paragraphe entier est consacré aux sciences historiques.

Sciences mathématiques.

— 79. Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences exactes et dans les arts qui en dépendent, par *Saverien*. Voyez ci-dessus, n° 30, et la France litt. de *Quérard*, art. *Saverien*.

— 80. Esquisse chronologique de l'histoire des sciences mathématiques.

Voy. les tableaux XVIII, XIX et XX de l'atlas de l'littérature de *Jarry de Mancy*.

Ces tableaux renferment une esquisse bibliographique des sciences mathématiques.

— 81. Dictionnaire des sciences mathématiques pures et appliquées, par *A. S. de Montferrier*. 2e édit., avec les figures dans le texte. Paris, 3 vol. in 4.

Sciences médicales.

— 82. Dictionnaire des sciences médicales, par MM. *Alard, Alibert, Boyer, Chaussier, Cuvier, Gardien, Halié, Marjolin, Mérat, Nysten, Pinel, Roux, Royer-Collard, Virey*. Paris, Panckoucke, 1812-22, 60 vol. in 8, fig.

— 83. Journal complémentaire du Dictionnaire des sciences médicales, rédigé par une Société de médecins et de chirurgiens, commençant en juillet 1818, jusques et y compris 1832, 44 v. in 8, fig.

— 84. Dictionnaire abrégé des sciences médicales. Paris 1824-26, 15 vol. in 8.

— 85. Esquisse chronologique de l'histoire des sciences médicales.

Voy. les tableaux XIX et XX de l'atlas des littératures, de *Jarry de Mancy*.

— 86. Encyclopédie des sciences médicales ou Traité général, méthod. et complet des diverses branches de l'art de guérir, par MM. *Alibert, Barbier, Bayle*, etc. M. *Bayle*, rédacteur en chef. Paris, bureau de l'Encyclopédie, 1833-45, 157e livr., in 8.

L'ouvrage doit avoir, d'après le prospectus, 100 vol. de 144 pag.

— 87. Nouveau dictionnaire des termes de médecine, chirurgie, pharmacie, physique, chimie, histoire naturelle, par MM. *Béclard, Chomel, Cloquet, Orfila*. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

En 1852, il se publie à Paris, 5 grands journaux relatifs aux sciences médicales, ils ont pour titre : Revue scientifique et administ. des médecins des armées de terre et de mer. — Journal de pharmacie et des sciences accessoires. — Journal universel des sciences médicales. — Journal des progrès et institutions médicales. — Journal analytique de médecine et des sciences accessoires.

— 88. Bibliographie générale et spéciale des sciences médicales.

Voy. les tableaux XIX et XX de l'atlas

des littératures, de *Jerry de Maney*, et l'atlas historique de la Médecine, par *Broussais*. 1839, in fol.

Sciences militaires.

— 89. Journal des sciences militaires des armées de terre et de mer, sous la direction du général d'artillerie, *Guillaume de Vaudoncourt*.

Ce journal paraît tous les mois depuis le 1er octobre 1825.

— 90. Bibliothèque historique militaire, par *Ch. Liskenne* et *Sauvan*. Paris, Ausselin, 1835-42, 6 vol. gr. in 8, av. atlas.

— 91. Dictionnaire de l'armée de terre et de mer, ou recherches historiques sur l'art et les usages militaires des anciens et des modernes, par le général *Bardin*. Paris, J. Corrèard, 1851. 4 vol. gr. in 8.

— 92. Le spectateur militaire, recueil de science, d'art et d'histoire militaire. Paris, 184. et ans. suiv. 1 numéro par mois.

— 93. *Boisqueuncourt*. Cours d'art et d'hist. militaire. Il y a dans cet ouv. une bibliographie spéciale, p. 18 à 37. In 8.

Sciences morales et politiques.

— 94. Dictionnaire universel des sciences morales, économiques, politiques et diplomatiques, ou Bibliothèque de l'homme d'Etat et du citoyen, par *J. B. Rénd Robinet*. Londres (Neufchâteau), 1773-83, 20 vol. in 4.

Les premiers vol. ne portent pas de nom d'auteur. Voy. sur cet ouv. l'Année lit. de Fréron, 1777, *tome* 7, *lettre* 9, *p.* 174.

Voy. notre article *Institut*, et ci-après, *Sciences sociales* et *Politiques*.

— 95. *Hunt*. The poetry of science. London, 1848, in 12.

Sciences naturelles.

— 96. Commentarii de rebus in scientia naturali et medicina gestis. Lipsiæ, 1752-18 6, 37 vol. gr. in 8, fig. — Supplementa, 1763-96, 12 part. en 3 vol. in 8; et suppl. 1 decadis IV, une part. in 8. — Indices decad. 1-3, 1770-93, 3 vol. in 8.

— 97. Observations sur la physique et l'histoire naturelle, par *Rozier*, *Monges*, etc. Paris, 1772-1819, 96 vol in 4.

— 98. Dictionnaire des sciences naturelles, suivi d'une biographie des plus célèbres naturalistes, par plusieurs professeurs du Jardin du Roi. Strasbourg, F. G. Levrault éditeur, et Paris, Le Normant, 1816-30, 61 vol. in 8 de texte, 1220 pl. coloriées, classées méthodiquement et formant 12 vol. et un atlas de zoologie *supplémentaire de 100 pl.* in 8, grav., plus, *un recueil de 100 portr.*

Indication des matières traitées par les auteurs.

Physique générale. — M. *Lacroix*.

Chimie. — M. *Chevreul*.

Minéralogie et Géologie. — MM. *Alex. Brongniart*, *Brochant de Villiers*, *Defrance*.

Botanique. — MM. *Desfontaines*, *De Jussieu*, *Mirbel*, *Henri Cassini*, *M. Loman*, *Loiseleur Deslonchamps*, *Massey (Mass.)*, *Poiret*, *De Tussac*.

Zoologie générale, Anatomie et Physiologie. — MM. *G. Cuvier*, *Flourens*.

Mammifères. — MM. *Geoffroy Saint-Hilaire*, *Cuvier (F.)*.

Oiseaux. — M. *Dumont de Sainte-Croix*.

Reptiles et Poissons. — MM. *de Lacépède*, *Duméril*, *Hipp. Cloquet*.

Insectes. — M. *Duméril*.

Crustacés. — MM. *W. E. Leach*, *A. G. Desmarest*.

Mollusques, Vers et Zoophytes. — MM. *de Blainville*, *Turpin*.

MM. *de Humboldt* et *Ramond*, ainsi que M. *De Candolle*, ont donné quelques articles sur les objets nouveaux qu'ils ont observés dans leurs voyages, ou sur les sujets dont ils se sont plus particulièrement occupés. M. *Prévost* a donné l'article *Océan*; M. *Valenciennes*, plusieurs articles d'Ornithologie; M. *Desportes* l'article *Pigeon domestique*, et M. *Lesson* l'article *Pluvier*.

— 99. Annales des sciences naturelles, par *Audouin*, *Brongniart* et *Dumas*. Paris, 1824-33, 31 vol. in 8. dont 1 de tables, de plus, 2 vol. d'atlas in 4. — 2e série, par *Edwards*, *Brongniart* et *Decaisne* (Zoologie et Botanique), 1834-43, 20 vol. gr. in 8. — 3e série. 1844-51 16 vol. gr. in 8.

Se continue.

— 100. Histoire des progrès des sciences physiques et naturelles, de 1789 à 1808, par *Cuvier*. in 8. — Idem, de 1808 à 1827. 2 vol. in 8.

Cette histoire complète des sciences physiques et naturelles depuis la mort de Buffon *jusqu'à nos jours, se trouve jointe à l'édition des œuvres de* Buffon *des frères Baudoin*, 1825-29.

Voy. notre art. *Cuvier*.

— 101. Atti dell' Accademia gioenia di scienze naturali di Catania. Catania, in 4.

Le XIe vol. est de 1836.

— 102. Eléments des sciences naturelles, par *A. M. Constant Duméril*. 4e édit. Paris, 1830 2 vol in 8, fig.

— 103. Dictionnaire raisonné, étymologique, synonymique et polyglotte des termes usités dans les sciences naturelles,

par *A. J. L. Jourdan*. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

On a pub. en ces derniers temps, en France et à l'étranger, de vastes recueils ou ouvrages hist. admis dans les sections qu'ils regardent spécialement, tels que : Berghaus. *Physikalischer Handatlas, dont on trouvera les divis ons au mot* Physique. C. Ritter. *Die Erdkunde im Verhältniss zur Natur und zur Geschichte des Menschen, etc., au mot* Géographie. *Parmi les dernières publications faites à Paris, nous citerons aussi :* F. A. Pouchet. *Histoire des sciences naturelles au moyen-âge, ou* Albert-le-Grand *et son époque, considérés comme point de départ de l'Ecole expérimentale. Paris, in 8.* — B. Jullien. *De quelques points des sciences dans l'antiquité, etc. Paris, in 8.*

— 104. Nouveaux mémoires de la Société helvétique des sciences naturelles. Neuchâtel, 1837-42, in 4, fig.

Tom. I à VI. Se continue.

— 105. *M. Somerville.* On the connexion of the physical sciences. 8e ed. Lond., 1849, in 12.

Sciences nautiques.

— 106. Sciences nautiques. Cours complet à l'usage des officiers de la marine marchande, par *Lavrat* aîné. Paris, F. Didot, 1849 et ann. suiv., in 8.

En voie de publication.

Sciences occultes.

Voy. même art. sur les sciences occultes.

La Bibliographie de la France consacre un des paragraphes de ses tables systématiques au même sujet.

Sciences philosophiques.

— 107. *Jacobi Sadoleti* De laudibus philosophiæ libri duo. Lugduni, Gryphius, 1538, in 4.

— 108. Grammaire des sciences philosophiques, trad. de l'angl. de *Benjamin Martin*, en franç. par *Phil. Florent de Puisieux*. 1735, in 8, et Paris, 1749, 1764 et 1777, in 8, fig.

Ce livre est, pour le temps où il parut, l'un des meilleurs ouv. élément. sur les sciences d'observation.

— 109. *Hegel.* Encyclopédies des sciences philosophiques.

— 110. Dictionnaire des sciences philosophiques, publié par une Société de professeurs, de philosophes et de savants, sous la direction de *M. Franck*. Paris, Hachette, 1844-52, 6 vol. in 8.

Les noms des rédacteurs terminent le 6e vol.

Sciences physiques et chimiques.

— 111. Annales de Chimie ou recueil de mémoires *concernant la chimie et les* arts qui en dépendent, par MM. *De Morveau, Lavoisier, Monge, Berthollet, de Fourcroy*, etc., etc. Paris, 1789-1815, 96 vol.

— 112. Annales de chimie et de physique, par MM. *Arago, Berthollet, Gay-Lussac*, etc., etc. Paris, 1816-40. 76 vol.

— 113. *Id.* 3e série. Paris, 1841-50, 26 vol.

Les volumes de tables ne sont pas compris dans le nombre des tomes que nous donnons ici.

— 114. Système des connaissances chimiques, par *Fourcroy*. 1801, 6 vol. in 8.

— 115. Esquisse chronologique de l'histoire des sciences physiques.

Elle forme le tableau XIX et XX de l'Atlas des littératures, de Jarry de Mancy.

Ce tableau offre aussi une esquisse de Bibliographie des sciences physiques.

— 116. Cours de sciences physiques et chimiques appliquées aux arts militaires, par *C. J. Emy*. Paris, Domaine, 1840, in 8, av. 15 pl.

— 117. Archives des sciences physiques et naturelles. Paris.

Journal mensuel, en voie de publication ainsi que le suivant.

— 118. Bibliothèque universelle de Genève, et archives des sciences physiques et naturelles.

15 feuilles par mois. Ce Journal est composé de deux grandes parties qui se vendent séparement : partie littéraire, partie scientifique. Voy. *ci dessus* n° 35.

Sciences sociales et politiques.

— 119. Introduction à l'étude de la politique, des finances et du commerce, par *de Beaumont*. Berlin, 1771, 3 vol. in 12.

— 120. Bibliothèque de l'homme public, par *Condorcet*, etc. Paris, 1790, 28 vol. in 8.

— 121. Etudes des sciences sociales, par *Simonde de Sismondi*. Paris, 1836-38, 3 vol. in 8.

Voy. *ci-dessus*, Sciences morales *et* politiques, *et* Sciences économiques.

Voy. pour la Bibliographie, les tables syst. de la Bibliographie de la France. A compter de 1848, un paragraphe est consacré aux *Sciences sociales* et *politiques*.

SCIENCES OCCULTES.

I. Divination.

L'homme ayant toujours trouvé en lui-même la source de ses premières illusions, et les ayant puisées dans les rêves, nous renverrons pour la première branche des sciences occultes à l'art. Onéirocritie, que nous compléterons ici par l'indication de

quelques traités sur les songes. Nous compléterons de même l'astrologie traitée à part à la lettre A. Nous exposerons la bibliographie des divers genres de divination avant de faire connaître les traités sur la magie, les invocations et enfin les grands ouvrages généraux sur la sorcellerie moderne Nous avons terminé cet article par les traités critiques, les ouvrages pub. dans ces derniers temps et la bibliographie spéciale du genre.

Voyez nos art. *Onéirocritie* et *Astrologie*.

1. Interpretationes seu somnia *Danielis* prophete revelata ab angelo missus a deo *(sic)*. Pet. in 4, goth., 8 f.

Voyez au sujet de cet opuscule, Hain, 5931. *On a fait remarquer avec raison qu'il marquait l'origine des livrets explicatifs de songes qui se vendent encore à profusion.*

— 2. *Arnaldi de Villanova* Libellus de Somniorum interpretatione et somnia Danielis. In 4.

Ancienne édit. très-rare. Voyez *les œuvres complètes d'*Arn. de Villeneuve : Arnaldi Villanovani *Opera omnia, cum* Nicolai Taurelli *annotationibus. Basileæ, Conradus Waldkirch*, 1585, *in fol.*

— 3. De l'art et iugement des songes et visions nocturnes avec la physionomie des songes et visions fantastiques des personnes. Nouuellement composé par M. *Ancelme (sic) Iulian*. Lyon, 1576, in 16. — Lyon, 1612, in 12.

Voy. aussi *Onéirocritie*.

— 4. *J. Thibaut*. La physionomie des songes et visions fantastiques des personnes, avec l'exposition d'iceux, selon le vrai cour de la lune, les songes de Daniel le prophète, translatez de latin en françois. Lyon, Jacq. Moderne (s. d. 1528?) pet. in 8.

Plusieurs fois réimp.

— 5. *Michaelis Bojani* Hist. de Somniis. Wittenberg, 1587, in 4.

— 6-7. Le Palais des cvrieux ov l'algebre et le sort donnent la décision des questions les plus douteuses et ou les songes et les visions nocturnes sont expliquez. Paris, P. Lamy, 1647, in 12.

— 8. L'abbé *Saunier de Beaumont*. Oneirologie, ou Traité des songes. Hollande, in 12.

— 9. Les Jugements des Songes, par *Artemidorus ;* avec les Traités de *Niphe* sur les Augures, et de *Dumoulin* sur les Divinations. Paris, 1664, in 12.

—10. La doctrine des songes selon les Arabes (par *Gabdorrachaman*, fils de *Nasar*). Paris, Billaine, 1664, in 12.

— *11. De Mirbel.* Le Palais du prince *du sommeil, où est enseignée* l'onéromancie, avtrement l'art de deviner par les songes. Lyon, 1670, pet. in 12.

— 12. L'abbé *Richard*. La théorie des songes.

Voy. *Onéirocritie*.

— 13. *Ubaldo Cassina*. Congetture su i sogni Parma.

Voy. *Onéirocritie*.

— 14. Sur les meilleurs moyens de se procurer des songes agréables, par M. *Petit-Radel*, D. M. Voyez le Magaz. encycl., ann. 1803, t. IV, p. 38.

— 15. Faits extraordinaires qui se rapportent aux songes. Voyez la Revue britannique, 2e série, t. VI, p. 651 et suiv.

—16. Opus Astrolabii plani in Tabellis, a *Johanne Angeli* artium liberalium magistro a novo elaboratum, explicit feliciter : Erhardi ratdold (*sic*. Augustensis viri solertis : eximia industria : et mira imprimendi arte : qua nup. venecilis : Nunc Auguste Vindelicorum excellet nominatissimus vigesimo septimo kalendas novembris. M. CCCC. LXXXVIII, in 4.

Ce livre d'astrologie est un des plus anciens et des plus curieux que nous connaissions. Il est dédié au duc de Bavière par *Ratdolt*. Il en existe un exemp. à la bibliothèque du dépôt de la marine.

— 17. *Leopoldi* ab Austria compilatio de Astrorum Scientia seu de astrologia judiciaria. Aug. Vindel, 1489, pet. in 4.

— 18. Prognostication d'Allemaigne, composée par Me *Jehan Charion de Buckenheym*, astrologue du prince de Brandebourg, pour l'an 1534, translatee et imp. par Wynt Kola, in 4, goth.

Rarissime.

— 19. Livre de l'estat et mvtation des temps prouuant par authorites de l'escriture saincte et par raisons astrologales la fin du monde estre prochaine. Lyon, 1550, in 12.

On y trouve la fig. de la création du monde, par Richard Roussat, *chanoine de Langres.*

— 20. Des éléments et principes d'Astronomie avec les vniverselz iugements d'icelle, item un traité tres-exquis et récréatif des élections de chose à faire, ou désirée à faire d'avantage, plusieurs chapitres servants à l'astronomie et principalement aux nativitez et pour dresser célestes figures par diverses maniéres. Le tout de nouveau mis en lumière par *Richard Roussat*, chanoine et médecin de Langres. Paris, 1552, in 12.

— 21. *Gauricii (Lucæ)* Tractatus in quo agitur de præteritis multorum hominum accidentibus per proprias eorum geniturasad unguem examinatis. Venetiis, 1552, in 4.

— 22. Ejusdem. Astrologia judiciaria

aphorismos resolutæ. Francof., 1638, 24.

— 23. Magia astrologica hoc est *P. Gassendi Albinii, Villanovensis* Clavis opathiæ septem metallorum et septem ceterum lapidum ad plantas. Parisiis, 1, in 12.

— 24. *Ant. de Villes*. L'usage des éphémérides avec la méthode de dresser et vriger toutes sortes de figures célestes, . Paris, 1634, 2 vol. in 8.

Cet aut. offre un des traités les plus détaillés que l'on ait écrits sur l'astrologie.

— 25. Catastrophe du monde, c'est-à-e la très-grande révolution qui peut y iver après l'an 1623, suivant les prédi- ns de deux comètes, qui ont paru l'un y l'an 1572 et l'autre l'an 1604, par *J. mpeis Lespine*, philosophe, médecin et ronomme (médecin entretenu de la ville Jeuli. L'an 1625.

— 26. *Georg. Augusti* Veneti Theologi ilici ephemerarum mathematicarum seu divinationes libri duo. Parisiis, 1626, 12.

Cet auteur est hostile à la science.

— 27. De l'Astrologie qui avait cours s Charles V, et des plus fameux astro- nes de ce temps, par *Lebeuf*. Voyez Mém. de l'Acad.

— 28. Le P. *Jean François*. Traité des rcuses célestes, ou les merveilles de dans les deux sont dédiées, etc. ris, 1660, in 4.

Traité dirigé contre les astrologues, et lit de fig. nombreuses. L'auteur est ssez instruit.

ébé *Claude Cerlier* remporte un prix 11 à l'Acad. des inscript. — Sur logie depuis son origine jusqu'à

citerons également contre l'astro- ldéchère les traités suivants :

. *Cortel* aux Judiciaires et Celo- rologues, par *Jacq. Mollan*. Lyon, 1585, in 8, v. f. f. d. s. t.

Alex. de Angelis, Soc. Jesu, in conjectores Libri V. Lugd., Car- lin 4.

'Incertitude et Tromperie des s judiciaires, avec la condam- ar art, par *Barth. Hourtenyn*. allier, 1619, in 8.

ergii Ragusei de Divinatione ariis, Bucn, 1622, in 8.

' 22.

nité curieux de l'Astrologie n préservatif contre l'Astro- ncathliques, par *Pithoys*. s, 1641, in 12.

ème. Montbelliard, Follet,

Astrologie judiciaire, Entretien curieux, où l'on fait voir la superstitieuse vanité de sa pratique, etc., par *Bordelon*. Paris, Lucas, 1689, in 12.

— 36. Les prophéties de la Reyne Sébille, que M. l'abbé *de la Rue* (t. II, p. 280) att. à *Guill. Herman*, qui vivait dans le XIIe siècle. Voyez au mot *Sibylle*.

— 37. Mirabilis liber, qui prophetias revelationesque, nec non res mirandas, preteritas, presentes et futuras aperte demonstrat. Parisiis, 1522.

Voy. au mot *Prophétie*.

« On attribue ce livre à saint *Cléonte*. Il paraît qu'il a été écrit lorsque les revers éprouvés par les Valois les forcèrent à avoir recours aux richesses du clergé. » (*Collin de Plancy*. Dict. infer.)

Il y a une édit. dont le titre latin est complété ainsi : Sensuyt la seconde partie de ce livre. — On les vend au Petitpas, en la rue St-Jacques (à Paris) S. D. 2 t. en 1 vol. in 8, goth. de CX et XXVIII f.

— 38. Le P. *Vieu*. Prophéties de saint Malachie. Venise, 1524.

— 39. Opera nova de Maestro *Andrea Corvo da Carpi* habita a la Mirandola tratta de la Chiromantia. Stampata con gratia. In Vinegia, 1534, in 12.

En tête une gravure en bois présente trois personnages qui discutent sur les mystères de la science.

— 40. *Jo. Jac. Boissardi* Tractatus de Divinatione et magicis Præstigiis. Cum figuris *Théod. de Bry*. Oppenh. Galleri, in fol.

Ce livre si curieux est orné de 23 pl.

— 41. *Paracelsus*. Prognostication ad Ferdinandum (cum figuris). 1536, in 4.

Les fig. de ce traité sont fort curieuses.

— 42. *Nostradamus*. Les vraies centuries et prophéties. Amsterdam, Janisson.

Voy. au mot *Prophétie*.

Edit. la plus recherchée et la plus jolie. La première est de 1555.

Voyez *ci-après* :

— 43. La première partie du recueil des prophéties et revelations tant anciennes que modernes, la quelle contient un sommaire des revelations de sainctc *Brigide*, sainct *Cirille*.

Voy. au mot *Prophétie*.

Il y a une édit. de 1575, *avec des additions de* Nostradamus *le jeune*.

— 44. Prédictions des choses plus mémorables qui sont à advenir depuis l'an 1564 iusqu'à l'an mil six cent et sept, prise tant des éclipses et grosses éphémérides de *Cyprien Leouitie*, que des prédictions de *Samuel Syderocrate*. Bâle, 1568, in 12.

Nous avons indiqué une édit. beaucoup plus rare à l'art. Prophétie.

— 45. Opera del antica et honorata scienza di Normandia, specchio d'infiniti beni, e mali, que sotto il cerchio della Luna possono alli viventi intraucuire per l'excellente astrologo, geomante, chiromante e physionomio M. *Annibale Raim. Veronese*. In Vinegia, 1569, pet. in 12.

— 46. *Guillaume de la Teyssonière*. La Géomance en laquelle on peut prevoir et deuiner et prédire de toutes choses doubteuses et incertaines, science repurgée des superfluites qui l'offusquoyent séparée de l'astrologie et réduite en sa pure simplicité et vraie pureté ancienne, par tables briefves et familiaires (*sic*). Lyon, 1575, in 4.

Voyez au mot *Géomancie*.

— 47. *Martin Butzers*. Summary Seiner Predig daselbst. Abrégé des prophéties de *Martin Butzer*. Francfort (vers 1575), pet. in 4.

— 48. Les Devins, ov Commentaires des principales sortes de divinations, etc., trad. du lat. de *G. Pencer*, par *S. G. S. (Simon Goulard Senlisien)*. Anvers, 1584, in 4.

Voy. *sur* S. Goulart *un article de M.* Haag, *dans la France protestante*.

— 49. La première face dv Ianus françois, contenant sommairement les troubles, guerres civiles et autres choses memorables aduenues en la France et ailleurs dès l'an de salut 1534, jusques à l'an 1589, fin de la maison Valesienne. Extraite et colligée des centvries et autres commentaires de M. *Michel de Nostredame*, etc., le tout fait en françois et lat. pour le contentement de plusieurs, par *Iean Aimes de Chavigny*, Beavnois, et dédié au roy. A Lyon, 1594, in 4.

On a du même :

— 50. Pleiades du sieur *de Chavigny*, Beavnois, divisées en VII livres où est l'explication des antiques prophéties conservées en les oracles du célèbre et célébré *Nostradamus*. Lyon, 1603, in 12.

Pléiade 1re *qui est vne vaticination de saint* Cataldo, *evesque de Trente*.

— 51. *Petri Bungi* Bergomatis numerorum mysteria. Lut. Parisiorum, 1618, in 4.

— 52. Eclaircissement des veritables quatrains de *Michel Nostradamus*, grand astrologue de son temps et spécialement pour la connaissance des choses futures, (par *Et. Jaubert*). S. l., 1656, pet. in 12.

— 53. La Metoposcopie de *Cardan*, comprise en 13 livres et huit cents figures de la face humaine, avec le Traité de *Melampus*, trad. par *de Laurendière*. Paris, Jolly, 1658, in fol.

Ouvrage complet sur cette matière.

Voyez aussi de Cardan : *Le Traité de rerum varietate, 2 vol. in* 8.

Ce rêveur célèbre se laissa, dit-on, mourir de faim pour ne pas compromettre sa réputation comme prophète.

Voyez *aussi le traité de* Cocleanus.

— 54. Pratique curieuse, en laquelle des Sybilles sur chaque question proposée, tirée des ms. de la bibliothèque de *M. Comiez*. Paris, 1694, in 12.

— 55. Speculæ physico mathematicæ historicæ continens : mundi terrestri bilia et mirabilia scienda, quæ nemp circa globum ipsum terrestrem ; au *Joanne Zahn*. Norimbergæ, 1696, in fol., fig. innombrables.

C'est le répertoire le plus complet sur nous connaissions des monstruosités, bleries, fig. astrologiques, systèmes res du monde représenté par des fig.

— 57. *(Jean Leroux)*. La Clef de trademus, par un solitaire. Paris, in 12.

— 58. L'avenir dévoilé, ou concordance des prophéties de *Nostradamus* av événements passés, présents et à v la révolution, etc. Hambourg, 1800

— 59. *Bareste (Eugène)*. Nostrad Paris, Maillet.

Voy. au mot *Prophétie*.

« *Cet ouvrage contient sur le m de Salon, les recherches les plus c ses.* » *Le 2e tirage est infiniment correct que le premier.*

— 60. La prognostication du cléd aduenir, contenant troys petits t Lyon, Olivier Arnouillet, 1510, pet Lett. goth.

— 61. Le Compendium et brief gnement de physiognomie et chyro de *Barthelemi Coclès*, monstrant regard du visage et lignes de la les mœurs et complexions des gens P. Drouart, 1546, in 8, fig.

— 62. *Tricassi* Mantuani co principiorum Chyromantiæ; item mantia incerti authoris, opera *R Roussei*. Norimb., 1560, in 4, fig

— 63. La Chiromance de *Patri casse des Ceresars*, trad. de l'italie ris, Drouard, 1583, in 8, fig.

— 64. Libro de phisionomia m varios secretos de naturaleza, co *Geronimo Cortes* en Madrid, 1599 esp.

Geronimo Cortes, *Valencien*, a *fréquemment réimp. Il est du petit des devins que l'inquisition espa tolérés. Voy. comme mathématicien que lui a consacré le savant* Nav *Historia de la Nautica. Madrid*, in 8.

— 65. *Merlin*. Prophetia na *Merlini Ambrosii* britanni, ex inca (ut hominum fama est), ante anno

circiter in Anglia nati, a *Galfredo Monomutensi* latine conversa, una cum VII libris explanationum in eandem prophetiam *Alani* de Insulis.

Voy. au mot *Prophétie*.

« *Volume curieux, contenant la version latine des fameuses prophéties de* Merlin, *par* Galfrid ou Geofrol de Monmouth, *écrivain du XIIe siècle, et le commentaire sur ces prophéties, par* Alain *de Lille, en Flandre, qui vivait dans le même siècle.*

— 66. Le chant du cocq françois au Roy, où sont rapportées les prophéties d'un Allemand de nation, lequel vinoit il y a six vingt ans dont aucunes ont desia esté accomplies au royaume de Bohême et Palatinat, etc. Paris, 1621, in 12.

— 67. Ludicrum Chyromanticum Prætorii, seu Thesaurus Chyromanciæ Locupletissimus, multis Jocis et amœnitatibus instructissimus. Jenæ, 1661, in 4, fig.

— 68. Revelationes *Kotteri Poniatovia, Drabicii* Amst., 1663, in 8.

— 69. La Chiromance, la Physionomie et la Geomance de *Peruchio*. Paris, de Luynes, 1663, in 4.

— 70. La Chiromance royale, enrichie de figures et d'exemples, par *Adrien Sicler*. Lyon, 1666, in 12.

— 71. La Chiromancie naturelle de *Rompholle*, par *Rampalle*. Paris, Loyson, 1665, in 12 fig.

Il est encore traité de cette science imaginaire dans les deux ouvrages suivants, qui sont d'une date plus ancienne :

— 72. *Petri de Abbano* decisiones Physionomiæ. Venetiis. 1548.

— 73. *Ant. Piccioli* de manus inspectione Libri III. Bergomi, 1587, in 8, fig. v. f.

— 74. Les Principes de la Chyromancie tirez des Œuvres mathématiques de *Taisnier*, enrichis de 1190 figures de mains toutes différentes. Paris, Clousier, 1677, in 4.

— 75. Revelationes cœlestes seraphicæ matris *S. Brigittæ*. Monachii, 1680, infol.

— 76. *Vallemont*. Traité de la Baguette divinatoire. Paris, 1692.

Nous indiquerons encore sur la science des bacillomires les traités suivants :

— 77. Lettres qui découvrent l'illusion des philosophes sur la Baguette. Paris, Boudot, 1697, in 12, v. b.

— 78. Critique sincère de plusieurs écrits sur la baguette, par *André Renaud*. Lyon, 1693.

— 79. Traité contre la nouvelle Rhabdomance, ou la Manière de deviner avec une Baguette fourchue. Lyon, 1694, in 12.

— 80. *Dissertation physique sur la Baguette* de *Jacq. Aimar*, pour suivre les meurtriers et voleurs à la piste, par *P. Garnier*. Paris, Deville, 1692.

— 81. La Baguette justifiée et ses effets démontrés naturels. In 12.

— 82. La Verge de Jacob, ou l'Art de trouver les trésors. Lyon, 1693, in 12, figures.

— 83. Prophétie du comte de *Bombast*, chevalier de la Rose-Croix, neveu de Theophraste Paracelse, pub. par *Alary*.

Voy. au mot *Prophétie*.

Supprimé et devenu rare.

— 84. La Chyromance de *Jean Belot*. Lyon, Larivière, in 8, fig.

On a du même :

— 85. Œuvres de *Jean Belot*, contenant la Chiromance, Physionomie, l'art de Mémoire; Traité des Augures et Songes; les sciences Stéganographiques, etc., etc. Liége, 1704, in 12.

— 86. Histoire de l'abbé *Joachim*, surnommé le Prophète. Paris, 1745, 2 vol. in 12.

L'abbé Gervaise *est auteur de ce livre.*

— 87. Prophéties du grand prophète *Monet*, attribuées à M. *de Maisrobert*. 1753.

— 88. Manière de se récréer avec le jeu de cartes nommées tarots, — Philosophie des hautes sciences, — Leçons du livre de *Tot*, etc. Paris, 1783-87, 4 vol. in 12.

*Cette collect. très-rare se compose des ouv. spéciaux d'*Alliette (*plus connu sous le nom d'*Etteilla).

— 89. *Clot Ida Suzanne* dame *Courcelle de Labrousse*. Prophéties concernant la révolution française, suivies d'une prédiction qui annonce la fin du monde pour 1899. Paris, 1790, in 8.

Les prophéties de Courcelle de Labrousse *ont été réunies en 2 vol. in 8, et pub., dit-on, aux frais de la duchesse de Bourbon en français et en italien. Voy. le n° 92.*

— 90. *Jacopo Guarana*. Oraculi, auguri, auspici, etc. Venezia, 1792, infol.

— 91. L'Art de tirer les Cartes, ou le Moyen de lire dans l'avenir, avec un traité des songes et des visions nocturnes d'après les Egyptiens et les Perses. Paris, 1796, in 18.

— 92. Recueil des ouvrages de Mlle *Labrousse*, du bourg de Vauzain, en Périgord, actuellement prisonnière au château St-Ange. Bordeaux, 1797, in 8.

— 93. *B. J. Holzhauser* de Leoggenthal en Tyrol). Elucidations sur l'Apocalypse.

Ce célèbre visionnaire, né en 1613, mourut en 1658. Sa biographie a été imp.

en 1799 *chez la veuve Guebhart à Bamberg et Wirebourg. Il faut mettre sur la même ligne la prédiction d'*Orval, *la religieuse de Bellay*, Ubertin, *d'Otranto*, Jérome Bottin, *etc.*

— 94. Les souvenirs prophétiques d'une sibylle, par Mlle *le Normand*. Paris, 1814, in 8.

— 95. La véritable prophétie du vénérable *Holzhauser*, ou le Rétablissement des papes à Rome, d'une fédération en Allemagne, de la solennité du culte par tous les catholiques français, etc., par M. *V. (Viguier)*. Paris, Crapart, 1815, in 12.

Le même ecclésiastique, savant orientaliste, a donné :

— 96. Prophétie du pape Innocent XI, précéd. de celle d'un anonyme, etc. Paris, 1816, in 12.

— 97-8. Centuries prophétiques recueillies par sacrée theurgie et secrette (*sic*) astrologie à M. *Jean Belot*. Paris, 1821.

— 99. Prophéties de *Noel Lavarius*, imp. en 1542 et réimp. dans les mém. du vicomte *de Larochefoucault*. Paris, Alardin, 1837, t. V.

— 100. 1840. Concordance des prédictions relatives aux événements de la fin du XVIIIe siècle, et à ceux accomplis ou à accomplir pendant le cours du XIXe jusqu'à l'av. du XXe, par *A. B.* Paris, Dentu, s. d.

— 101. *Fred. de La Grange*. Le grand Livre du Destin. 2e édit. Paris, 1847, in 8.

— 102. La Cartomancie dévoilée et perfectionnée, par Mme *J. Legrand*. Brux., 1848, in 8, obl.

— 103. La Baguette divinatoire, comm. par M. de *Ste-Tulle*. Voyez six articles, Paris, 1850 et ann. suiv., dans la revue int. l'Erudition, pub. à Versailles, par M. *Ch. Barthelemy*.

On a pub. dans ces derniers temps : Le Monde prophétique ou moyen de connaître l'avenir, employés par les sibylles, les pythies, les auspices, les aruspices, les sorcières, les tireuses de cartes, les chiromanciennes et les somnambules lucides ; suiv. de la biogr. du somnambule Alexis, par Henri Delsage. *Paris, E. Dentu, in* 12.

II. Magie, Évocations, Conjurations.

— 104. Tractatus de apparitionibus animarum post exitum earum a corporibus de earumdem recepiaculis a *Jac. de Clusa*. Burgdorf, 1475, in fol. goth.

— 105. *Bern. Basin*. Tractatus exquisitissimus de magicis artibus et magorum maleficiis. Impressus Parisius, 1183, in 4 *de* 15 f.

— *106. Maestro Andres Corvi de la Mirandula*. Libro del muy excellente y m exercitado maestro en arte de Chiromanc cia, etc. in 8, goth., fig.

Sans date ni lieu d'impression.

— 107. Enchiridion Leonis papæ ad renissimo imperatore Carlo Magno. Enchiridion du pape Léon, etc. 1 vol in 18 de 12 p., fig. myst.

— 108. Grimorium verum, vel probatissimæ Salomonis Clavicula rabbini hebraici, in quibus tum naturalia tum a per naturalia secreta fiunt abolitissima promptu apparent, etc., trad. de l'hebreu par *Plainglère*, jésuite dominical avec un recueil de secrets curieux. Memphis, chez Alibeck l'Egyptien, 151 in 16 (*sic omnia*), et sur le revers du tre : les véritables Clavicules de Salomon A Memphis, chez Alibeck, l'Egyptie 1517.

Nous ne nous rendons nullement garan comme on le pense, de l'exactitude de ce date.

— 109. *Henrici Cornelii Agrippæ* Nettesheym De Occultâ Philosophiâ tres. Mechliniæ, 1533, in fol.

— 110. *Ejusdem*. De Occultâ philosophiâ libri III; item sparsus de Cœremoniis magicis, quibus accesserunt Hospiteron Petri de Abbano ; ratio magiæ naturalis, etc., etc. Lugd., Berlogne Pontaburi absque anni notâ, 3 vol. in 8.

Édit. très-rare, trad. en français.

— 111. *Ejusdem*. Opera. Lugd., Berlogne, 1600, 2 vol. in 8.

— 112. Les Œuvres magiques d'*Agrippa*, par *P. d'Abas*, avec des secrets occultes. Liége, 1547, in 24.

— 113. La philosophie occulte de *Henri Corn. Agrippa*, divisée en trois livres, trad. de latin (par *Le Vasseur*). La Haye, R. C. Alberts, 1727, 2 vol. in 8.

Recueil vraiment encyclopédique de matière.

— 114. Le même. La Haye, 1727, 2 vol in 8, fig.

— 115. Ars Notaria, pub. par *Gil Bourdin*, aurait été dicté par le Saint Esprit à saint Jérôme.

G. Bourdin, *jurisconsulte hellénisto*, m *Paris en* 1517, *mourut en* 1570.

— 116. De Fascino libri tres, auto *Leonardo Valro*. Parisiis, Chesneau, 15 in 4.

Il a paru en franç. sous le titre suivan

— 117. Trois livres des Charmes, Sorcelages ou Enchantements, par *Leon Vair*. Paris, Chesneau, 1583, in 8.

— 118. Expositio vera harum imaginum olim Nurembergæ repertarum ex fundamentissimo viræ Magiæ vaticinio declarata p *Theophrastum Paracelsum*. 1570, in cum figuris.

Les 40 liv. des Paragraphes de
ée, trad. du lat. en franç. par
rotilly. Paris, Guillemot, 1631,

Histoires, disputes et discours
ns et impostures des diables, des
s influens, sorcières et empoison-
par *Jean Wier*, médecin. Deux
de *Th. Erastus*, touchant le
des sorcières et de la punition
méritant. S. l., 1579, pet. in 8.
e a été d'abord écrit en lat. et
franç. par Grévin, *sous un titre*
de celui que nous reproduisons
i parut dès 1569. Wier *est fort*
bé pour son temps. Voy. pour
lat. le n° 132.

Disquisitionum Magicarum libri
artino del Rio. Coloniæ Agripp.
us, 1683, in 4.

Les Controverses et Recherches
de *Martin del Rio*, trad. du
d. Duchesne. Paris, Chaudière,
vol. in 8.
ne édit. de Louvain, 1599-1600,
. *in* 4.

. Der Historien von doct. *Joh.*
lamberg, 1599, 3 t. en 1 vol. pet.

Trad. en français.

. Histoire prodigieuse et lamen-
Jean Faustc, grand magicien,
testament et sa vie épouvantable.
Martean, 1613, in 12, fig. mar.

J. Filisaci. De Idolatria magica
o. Paris, 1609, in 8.

3. *Rogerii Baconi* Opus majus.
fol.

Epistolæ fratris *Rogerii Baco-*
cretis naturæ. Hamb., 1618.

. *Roger Bachon*. De l'admirable
puissance de l'art et de la na-
ut traité de la pierre philoso-
d. par *Girard de Tournus*. Pa-
in 8.

recherché.

lacon, *esprit éminent qui domine*
gen-âge, a signalé les sciences
ns se laisser fasciner par elles;
rouver néanmoins sa place ici.
n'il passe pour l'inventeur de la
canon et du télescope. Il af-
fir connu un homme qui avait
le secret de la navigation sé-

ert. Imp. qui lui a été consacré
ferd. Hoefer, *dans son Hist. de*
.

Campanellæ (F. Th.) De sensu
magiâ libri 4. Francofurti, apud
lium, 1620, in 4, parv.

. De incantationibus, seu insal-
mis opusculum primum, auctore *Emanuele do vallé de Moura* doctore theologo ac sanctæ inquisitionis deputato Lusitano. Patria calantica. Eboræ, Laur. Craesbeeck, 1620, in fol.

Ce livre est dédié au prince Théodose de Portugal. Il commence par une définition [illegible] *du mot insalmador, fort curieuse pour l'hist. de la magie dans la Péninsule.*

— 131. *Hermes Trismégiste.* Trois anciens traités de la philosophie naturelle : 1° les Sept Chapitres dorés, par *Hermes Trismégiste*; 2° la Réponse de *Bernard*, duc de Trévisane a *Th de Boulogne*; 3° la Crysopée de *J. Aurelle Augurel*; trad. par *Gabr. Joly* et *F. Habert*.

Voy. au mot *Hermétique*.

*Les livres d'*Hermès *sont apocryphes et l'on suppose qu'ils ont été fabriqués durant le bas-empire, peut-être d'après d'anciennes traditions.*

— 132. *Joannis Wieri* Illustrissimi ducis Juliæ, Cliviæ, etc. quondam archiatri opera omnia, quorum contenta versa pagina exhibet. Edit. nova. Amstelodami, 1660. in 4, portr.

Bonne édit. indiquant les divisions suivantes :

Eleachus operum *Joannis Wieri* : 1° de Præstigiis dæmonum ; 2° Liber apologeticus, et Pseudomarchia dæmonum ; 3° de Lamiis, etc.

— 133. *Jo. Georgii Godelmanni* Jurisconsulti Tractatus de Magis, Veneficis et Lamiis recte cognoscendis et puniendis. Noribergæ, 1670, in 8.

— 134. Gremoire (*sic*) du pape Honorius, avec un recueil des plus rares secrets. Rome, 1670, pet. in 16 allongé, figures.

— 135. *Salomonis* Claviculæ et Theosophia pneumatica ; Semiphoras Salomonis ; Arbatel de Magiâ veterum, etc. (en allem.). Francf., Luppius, 1686, in 4.

— 136. *Castrillo*. Historia y Magia natural o ciencia de filosofia occulta. Madrid, 1692, in 4.

— 137. Opus Mago-Cabalisticum et theologicum, autore *Greg. Angl. Salwigt*. Francfort, 1719, in fol.

— 138. Secrets merveilleux de la Magie naturelle et cabalistique du petit Albert. Cologne, 1722, pet. in 12, fig.

Ce livret ridicule, si recherché et même si redouté des gens de la campagne, se réimp. fréquemment et paraît invariablement sous cette date.

— 139. *Daugis*. Traité sur la magie, le sortilège, les possessions, etc., suiv. d'un édit du roi pour la punition des devins, magiciens, sorciers, empoisonneurs. Paris, 1732, in 12.

— 140. *G. von Welling.* Opus mago cabbalisticum et Theosophicum. Leipz., 1760, in 4.

— 141. Aureum speculum redivivum, Sapientiæ et Doctrinæ filiis, opus theosophus *Henrici Madathani.* German. scriptus. Altona, 1785, gr in fol., fig. color.

Cet ouvrage, d'une grande rareté, contient plusieurs tables mystérieuses, magiques et cabalistiques de philosophie hermétique et maçonnique.

— 142. *Frid. Rothscholzii* Catalogus rariorum librorum et mss. magico-cabbalistico-chymicorum. Coll. 1a, in 8 ap. ejusd. veterum sophorum sigilla et imagines magicæ. Dercenst., 1732.

— 143. Collection d'ouvrages et pièces rares sur la magie, les opérations magiques, les spectres, les sorciers et les procès intentés contre les sorcières, etc. Journ. gén. de litt. étr., octobre 1806.

*On trouve aussi une notice de quelques livres de magie dans les nouveaux Mém. de l'abbé d'*Artigny, *t. 1er, pages* 29-70.

III. Démonographie, Possessions, etc.

— 144. La merveilleuse hystoire de lesperit qui depuis naguerres cest apparu au monastere des religieuses de Sainct-Pierre de Lyó Laquelle est plaine de grant admiration : comme lon pourra veoir par la lecture de ce present liure. Paris, 25 octobre 1528, pet. in 4, fig.

Ce livre rarissime a été donné par Adrien de Montalembert, *aumonier de François 1er. On trouve en tête une fig. représentant l'interrogation de l'esprit de la Sacristine, qui tourmentait les religieuses :* « Dy moy esperit si tu es véritablement l'ame de seur Alis pieça morte jadis de céans. Dy moy est-ce point le bon ange, qui en ta vie auoit esté député à toy garder par la providence divine? Respond que ouy. »

Le livre de Montalembert *était d'abord écrit en latin. La traduction est fort rare.*

— 145. *Ant. Fr. Doni.* I mondi celesti, terrestri ed infernali. Vinegia, 1552 et 1553, 2 t. en 1 vol in 4, fig. sur bois.

— 146. Dialogo intitolato la Strega overo de gli inganni de' demoni del si g. *Giov. Fr. Pich de la Mirandola,* trad. in ling. toscana per il signor *Abate Turino Turini* da Pescia. Pescia, 1555, gr. in 8.

On a du même un livre infiniment plus rare, c'est le vol. int. : Conclusiones philosophicæ cabalisticæ et theologicæ. Romæ, Silbert. 1486, *in fol. C'est l'édit. originale de la liste des neuf cents propositions de omni re scibili.*

— *147. Robert du Triez.* Les ruses, finesses et impostures des esprits malins, œuvre (*sic*) fort utile et délectable pour un chacun, cause de la variété des choses estranges contenues en icelay. Cambray, 1563, in 4.

Le bon flamand qui a donné cet étrange volume, fournirait d'excellentes pages aux amours des plantes; il célèbre l'union des Palmiers, dans un style plein de naïveté.

— 147 *bis. J. Bodin.* Demonomanie. 1581, in 8.

Voy. n° 182.

On a du même. Universæ naturæ theatrum. Lugd., 1596.

— 148. *P. Leloyer.* Des spectres ou apparitions et visions d'esprits, anges et démons se montrant sensiblement aux hommes. Angers, 1586, 2 t. en 1 vol. pet. in 4. — Paris, 1605, in 4.

— 149. *Sebastien Michaelis.* Pneumalogie, ou Discours des esprits. Paris, 1587, in 8.

Il y a une autre édit. portant en tête : Discours des esprits en tant qu'il est de besoin pour entendre et résoudre la matière difficile des sorciers. Paris, 1614, in 8.

On a du même :

— 150. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, et de la vocation des magiciens et magiciennes par le ministère des démons. Paris, 1613-1623, 2 vol. in 8.

Le P. Sébast. Michaelis *était un dominicain qui prenait les qualités de docteur en théologie, prédicateur et inquisiteur de la foi catholique; il devint prieur de St.-Maximin, à Marseille, en* 1614.

— 151. Flagellum dæmonum exorcismos terribiles, potentissimos et efficaces remediaque probatissima, ac doctrinam singularem in malignos spiritus expellendos, facturasque et maleficia fugando de obsessis corporibus complectens; cum sale benedictionibus et omnibus requisitis ab eorum expulsionem auctore *R. P. F. Hieronymo Mengo* vitellianensi ordinis minorum regularis observantiæ. Venetiis, 1597, in 12.

— 152. *De Beauvois de Chauvincourt.* Discours de la Lycanthropie. Paris, 1599.

Voy. au mot *Lycanthrope.*

— 153. *F. N. Taillepied.* Traité de l'apparition des esprits. Rouen, 1606, in 18.

— 154. *P. Ludwigi* Dæmonologia de dæmonis cacargia cacomagorum et lamiarum energia. Francofurti, 1607, in 8

— 155. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, la faisant sorcière et princesse des sorciers au pais de Pre-

nce, conduite à la sainete Baume pour y re exorcisée l'an M. D. C. X, au mois de vrembre, sous l'authorité du R. P. F. *bastien Michaelis*... commis... aux exorsmes; et recueil des actes le R. P. F. *rançois Domptuis*... Ensemble la pneuaologie, ou discours des esprits du susdit . *Michaelis*. Paris, Charles Chastellain, 613, 3 part. en 1 vol. in 8.

— 156. *Mich. Psellus*. De operatione emonum *Gilb. Gaulminus* edid. eum nos (grec et lat.). Lutetia Parisior., 1615, 8.

— 157. *J. de Nynault*. De la Lycanropie, transformation et extase des sorers, etc. Paris, J. Millot, 1615, in 18 de 10 p.

— 158. *D. F. Torreblanca*. Demonelia ve de magia naturali dæmoniaca, licita illicita lib. IV. Moguntiæ, 1623, in 4.

— 159. Des satyres, brutes, monstres démons; de leur nature et adoration; ntre l'opinion de ceux qui ont estimé s satyres estre une espèce d'hommes disects et separez des adamiques, par *F. ndelin*. Paris, Nicolas Buon, 1627, in 8.

—160. La démonomanie de Loudun, qui contre la véritable possession des religieuses ursulines, avec la liste des possédés et la mort de *Grandier*. La Flèche, 636, pet. in 8.

L'ouv. d'Aubin, *sur le même sujet, a aru en* 1693.

— 161. Histoire de Magdelaine Bavent, religieuse du monastère de Saint-Louis de ouviers, avec sa confession générale et testamentaire, etc., ensemble l'histoire histoire de M. Bavent, de plus l'arrest onné contre Mathurin Picard, Thomas ouillé et la dite Bavent, tous convaincus n crime de magie, l'un brûlé vif et l'autre mort à Paris. 1652, pet. in 4.

Cette affaire déplorable eût lieu vers 644.

— 162. Magica de spectris et apparitionibus spirituum, de vaticiniis, divinationibus, etc. Lugd. Bat., Hackius, 1656, 12.

— 163. *Aureoli Philippi Theophrasti Paracelsi Bombast* ab Hohenheim medici t philosophi celeberrimi chimicorumque rincipis operum. Genevæ, M. D. CLIIX (sic), 3 vol. in fol.

Dans ce vaste ouvrage, qu'on cite fréquemment mais qui est peu lu, on trouvera une démonographie étendue des esprits élémentaires. Voyez *une excellente appréciation de* Paracelse, *dans l'Hist. de la Chimie de* Ferd. Hœfer.

— 164. *J. Trithemii* Primo spanheimensis deinde *D. J. Paupolitani* abbatis *steganographia, ubi explicantur conjurationes spirituum*, etc.., auct. *W. E. Heidel*. Moguntiæ, 1676, in 4.

—165. Kabbala denudata, seu doctrina Hebræorum transcendentalis et metaphysica atque theologica, (translata ex hebræo a *C. Knorr von Rosenroth*).

Voyez au mot *Kabbale*.

— 166. *Ludovici Lavateri* Tractatus de spectris, lemuribus, et variis præsagitionibus, cum figuris. Lugd. Bat., Luchtmans, 1687, in 12.

— 167. Dialogue de la lycanthropie ou transformation d'hommes en loups, vulgairement dits loups-garous, et si telle peut se faire. Auquel en discourant est traicté de la manière de se contregarder des enchantements et sorcelleries, ensemble de plusieurs abus et superstitions, les quelles se commettent en ce temps, par *F. Claude Prieur*, natif de Laval au Mayne, et religieux de l'ordre des frères mineurs de l'Observance. A Louvain, chez Jehan Maes et Philippe Zangre, 1696, petit in 8.

—168. Tratado da sciencia cabala ou noticia da arte cabalistica. Composto por dom *Francisco Manoel de Mello*; obra posthuma. Dedicado à D. Francisco Caetano Mascarenhas, por *Mathias Pereyra da Sylva*. Lisboa occidental, Bernardo de Costa de Carvalho, 1724, in 4.

Cet habile écrivain portugais, rangé parmi les classiques, croyait, dit-on, à la démonologie.

— 169. *(Jean Fred. Bernard)*. Eloge de l'enfer, ouvrage critique, historique et moral. Labaye, 1739, 2 vol. in 12.

— 170. Traité sur les apparitions des esprits et sur les vampires ou les revenans de Hongrie, Moravie, etc., par *D. Aug. Calmet*. Paris, Debure, 1751, 2 vol. in 12.

— 171. Le comte de Gabalis, ou entretiens sur les sciences secrètes (par l'abbé *de Montfaucon de Villars*). Metz, F. G. Behmer, an V, in 12.

L'abbé de Villars *mourut assassiné, et l'on prétendit qu'il périt par ordre des esprits élémentaires, dont il avait dévoilé les secrets.* Voyez *sur ce livre*, Ch. Nodier.

— 172. *Av. Ch. Berbiguier*. Les Farfadets, ou tous les démons ne sont pas de l'autre monde. Paris, 1821, 3 vol. in 8 (8 fig. lith.).

— 173. *F. Roettcher*. De Inferis rebusque post mortem futuris ex hebræorum et græcorum opinionibus. Dresde, 1846, 1. 1.

On a publ. dans ces derniers temps:

— 173 *bis*. Gougenot des Mousseaux. Mœurs et pratiques des démons ou des esprits visiteurs. Paris, Braget de Surcy, in 12.

Voyez *pour la démonologie générale notre article* Démonologie, *et pour la démonologie orientale le mot* Yakkun Nattanawa.

Voyez *également* d'Herbelot, *bibliothèque orientale, la Démonologie des Arabes des Turcs et des Persans y est soigneusement traitée.*

Voyez au mot *Féerie.*

IV. Sorcellerie, Exorcismes.

—174. De Lamiis et Phitonicis mulieribus per *Ulr. Molitoris* de Constantia. S. A. n. i. pet. in 4, fig.

Ce livre curieux semble être l'origine du livre suivant, dont la date nous paraît apocryphe.

—175. Hexen Meysterey... Sorcellerie, beau dialogue du noble prince, duc Sigismond d'Autriche avec Ulr. Molitoris et Conrad Schatz de Constance, sur les Esprits malins. S. l., 1445, in 4.

— 176. Tractatus contra petentes remedia a maleficiis *Jac. Hoeckstrassen* auct. Coloniæ, per Mart. de Werdenu, 1510, in 4 goth.

— 177. *Fr. Marcolini da Forli.* Le ingeniose sorti intitolate Giardino de' pensieri. Venetia, Fr. Marcolini, 1540, in-fol.

Les fig. sont de Jos Porta Garfagnino. *Ce livre a été fréquemment réimp.; la dernière édit. est de* 1584.

— 178. *Th. Erasti* Repetitio disputationis de *Lamiis.* Basileæ, 1578, in 8.

—179. Le thrésor et entière histoire de la triomphante victoire du corps de Dieu sur l'esprit malin Beelzebub, obtenue à Laon l'an 1566, par *Jehan Boukuse.* Paris, 1578, in 4.

—180. *F. Pierre Nodé* (minime). Déclamation contre l'erreur exécrable des maleficiers, sorciers, enchanteurs, magiciens, devins, etc. Paris, 1578, in 8.

Il faut bien se garder de confondre ce démonographe avec le savant G. Naudé.

— 181. *Lamb. Daneau.* Deux traités très-utiles, le premier touchant les sorciers et le second Remontrances sur les jeux de cartes et de dez. (Paris), 1579, in 8.

—182. De la démonomanie des sorciers; de nouveau reveu et corrigé oultre les précédentes impressions. Par *I. Bodin*, Angevin. Anvers, Iehan Keerbergue, 1593, in 8.

Ouvrage recherché et trop célèbre.

Gui Patin *exprime ainsi son opinion à propos de la démonomanie des sorciers et de son auteur :*

« Il n'y croyait pas lui-même ; il ne fit *ce livre qu'afin qu'on crût qu'il y croyait, d'autant que pour quelques opinions un* peu libres, il fut soupçonné d'athé puisqu'il favorisa les huguenots, d il se fit liqueur de peur de perdre so fice, et enfin mourut de la peste à L où il était procureur du roi. Juif et chrétien, il croyait que celui qui passé 60 ans ne pouvait mourir de ce et lui-même en mourut l'an 1596.

(*Lettres*, t. I, p. 303, éd. de *R. Pa*

— 183. Les Sorcelleries de *Henr Valois* et les oblations qu'il faisai diable dans le bois de Vincennes; av figure des démons d'argent doré, aux il faisait offrande et lesquels se v encore en cette ville. A Paris, 1589, in 8 avec la fig.

Rare. Il y a d'autres édit.

— 184. *P. Binsfeldii* Tractatus de fessionibus maleficorum et sagarum. Aug. Trev., 1591, in 8.

— 185. Traité de l'enchantement c appelle vulgairement le nouement de guillette, en la célébration des mar en l'église réformée. La Rochelle, H meine Haultin, 1591, pet. in 8.

— 186. *Prieur (Claude).* Dialogu la Lycanthropie.

Voyez le n° 167 et l'art. *Lycanthr*

— 187. Traité des Energumenes, d'un Discours sur la possession de M Brossier, par *Léon Alexis* le cardin *Berulle*). Troyes, 1599, in 8, parch.

— 188. Discours exécrables des ciers, ensemble leur procès, fait d deux ans, avec une Instruction po juge en fait de sorcellerie, par *H. R* Paris, Binet, 1603, in 8.

Ouvrage curieux, qui fait bien co tre l'esprit déplorable du temps.

— 189. Discours des Sorciers, av Advis en faict de sorcellerie, et vu strect, pour un juge en semblable tière, par *N. Boguet*, Dolunois. 1610, pet. in-8, 2 tomes, 1 fort vol. double.

Boguet *est un implacable démon phe.*

— 190. *Jacq. Fontaine.* Discou marques des sorciers et de la poss réelle que le diable prend sur le cor hommes. Lyon, 1611, in 8.

— 191. *Pierre de Lancre.* Table l'inconstance des mauvais anges mons. Paris, 1610, in 4.

Pierre de Lancre *avait été envoy la terre de Labour pour y sévir con sorciers; il ne s'acquitta que trop b ses terribles fonctions. On recherc exemplaires de son livre qui renfe la grande pl. représentant le sabb* Fe-d. Denis *a fait reproduire ce c monument de la sorcellerie moderne son grand article sur les sciences oc*

qui fait partie du Moyen-Age, 6 *vol. in* 4.

— 192. L'Incrédulité et Mescréance du sortilège pleinement convaincu, où il est traité de la fascination, de l'attouchement, etc., par *Pierre de Lancre*. Paris, 1622, in 4. fig.

Ce second ouv. est infiniment moins curieux que le précédent.

— 193. Historia (vera ac memor.) de tribus energumenis in partib. Belgii, et de quibusd. aliis magiæ complicibus. — De vocatione magor. et magar. in genere et in particulari. Scilicet : *Magd. de Pulut. Mar. de Salns, Lod. Gaufredy. Sim. Doorlet.* edit. in lucem dilig. *Jo. Le Normant* dom. *Cheremont*. Lutet. Parisior., 1623, in 8, fort vol. vél., XX, et 960 p.

— 194. *Frid. Forneri* (episcopi Ebronensis). Panoplia armaturæ dei adversus omnem dæmonolatriam et universos magorum inlestationes. Ingolstadii, 1626, in 4.

— 195. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, la faisant sorcière et princesse des sorciers au pays de Provence.

Voyez le n° 155.

— 196. *Franç. Perreaud*. Démonologie, ou Traité des démons et sorciers. Genève, 1653, in 12.

— 197. True and faithful Relation of what passed for many years between Dr *John Dee* and some Spirits, tending to a general Alteration of most States and Kingdomes in the World. With a preface by *Meric Casaubon*. Lond., 1659, in fol.

Voyez *sur ce* Dee Adelungs *Geschichte der menschlichen Narrheit*, *t. VII*, *et* Smith *Vitae Illustrium Virorum*.

Dee *jouit en Angleterre d'une réputation populaire, égale a celle de* Nostradamus *et de* Faust *en France et en Allemagne*.

— 198. Malleus Maleficarum. Lugduni, 1666-69, in 4.

Henri Institor et *Jacques Sprenger*, jacobins; docteurs en théologie, ont composé le Malleus Maleficarum, ou le Maillet des Sorcières. C'est en quelque sorte le code de la sorcellerie; il y a eu plusieurs édit. de ce terrible ouvrage. Le recueil indiqué ici se compose de plusieurs traités qui avaient paru à diverses époques.

— 199. *Hoyer*. De nocturnis Sagarum conventibus. Gissæ, 1663, in 4.

— 200. Relation de l'état de quelques personnes prétendues possédées, par Me *F. Bayle*. Toulouse, 1693, petit in 12.

— 201. Histoire des diables de Loudun, ou de la possession des religieuses ursulines et de la *condamn. et du supplice* d'Urbain Grandier, curé de la même ville. Amst., 1694 ou 1716, in 12.

— 202. Factums et Arrest du Parlement de Paris, contre des bergers sorciers exécutés depuis peu dans la province de Brie. Sur l'imprimé à Paris (Hollande), 1695.

— 203. Discours véritable sur le fait de *Marthe Brossier*, de Romorantin, prétendue démoniaque. Paris, 1599, petit in 8.

— 204. La Piété affligée, ou Discours historique et théologique de la possession des religieuses dites de Ste-Elisabeth de Louviers, par le R. P. *Esprit de Bosroger*. Amsterdam, 1700, in 12.

Rare.

— 205-6. *Noydens*. Practica de exorcistas en que se trata de los exorcismos para lanzar y ayuentar los demonios, duendes y demonios. Valencia, 1711, pet. in 8.

— 207. *J. Paulus Ipsen*. De origine et progressu processus contra sagas. Halæ, 1739, in 4.

— 208. Vie de *J. Balsamo*, connu sous le nom de *Cagliostro*, extraite de la procédure instruite contre lui à Rome, en 1790. Strasbourg, 1791, in 8.

— 209. Lettres sur les sorciers, où la réalité du crime de sorcellerie, c'est-à-dire le commerce de certains hommes avec le démon est démontré par *M****. Paris, 1792, in 12.

— 210. La Science cabalistique, ou l'art de connaître les bons génies qui influent sur la destinée des hommes avec l'explicat. de leurs talismans, etc., par *Lenain*. Amiens, 1823, in 8, (avec la table de 72 noms de Dieu).

Ce livre, devenu assez rare, est en quelque sorte le traité le plus détaillé que l'on connaisse sur la science cabalistique vulgaire.

— 211. Manuel des Sorciers. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 212. Geschichte der Hexenprocesse ne von Dr *W. G. Soldan*. Stuttgard, 1843, in 8.

— 213. Histoire des procès de sorcellerie, exposée d'après les sources. — Voyez *Rev. de Bibl. anal.*, t. VI, mars 1845.

Voyez *sur le même sujet, le* 3e *mémoire de M.* L. Trummer, *Vorträge über Tortur, Hexenner folgung, etc. Hamburg*, 1844, *in* 8.

Voyez *pour la bibliographie :* Horst, *Bibliothèque de la Sorcellerie, en allem.*, *Mayence*, 1821, 4 *vol. in* 8.

On trouve une note bibliographique fort complète sur la possession des religieuses de Louvier, dans la Normandie romanesque et merveilleuse de Mlle *Amélie Bosquet*. Paris et Rouen, 1845, in 8.

Les documents inédits relatifs à l'hist.

de France, l'hist. du parlement de Normandie du savant M. *Floquet*, et enfin, le beau travail de M. *J. Quicherat*, sont autant de sources précieuses et portatives pour l'histoire de la sorcellerie.

Voyez *Magie Blanche* et *Récréations physiques*.

V. Ouvrages critiques des temps modernes, et bibliographies générales sur les sciences occultes.

— 214. *Joa. Bapt. Portæ* Magiæ naturalis libri XX. Lugd. Bat., Hier. de Vogel, 1644, in 12.

— 215. The discovery of Witbcraft: proving that the compacts and contract of witches with devils and all infernal spirits or familiars are but erroneous novelties and imaginary conceptions by *Reginald Scot*. London, A. Clark, 1665, in-fol.

Rare.

— 216. Le Monde enchanté, ou Examen des communs sentiments touchant les Esprits, leur nature, pouvoir, etc., par *B. Bekker*. Amst.. 1694, avec le Traité des Dieux et des Démons, par *B.* (*Binet*). Delft, 1694, petit in 12, 5 tom., 6 vol. v. f. (portr. et fig.).

Ce livre, trad. du hollandais, est d'une lecture rebutante, mais il faut savoir gré à l'auteur de l'esprit qui l'a animé.

— 217. Apologie pour les grands hommes soupçonnés de magie (par *Gabriel Naudé*), avec quelques remarques. Amsterd., 1712, in 12.

On a du même :

— 218. Instruction à la France sur la vérité de l'hist. des frères de la Rose-Croix. Paris, 1623, avec la suite.

— 219. L'histoire des imaginations extravagantes de monsieur Oufle, causées par la lecture des livres qui traitent de la magie, du grimoire, des démoniaques, sorciers, loups-garoux, incubes, succubes et du sabbat, des fées, ogres, esprits follets, etc., etc. (Par l'abbé *Laurent Bordelon*.) Amsterdam, Estienne Roger, Pierre Humbert, Pierre de Coup et les frères Chatelain, 1710, 2 tomes en 1 vol. in 12, figures.

— 220. Traité historique et critique de l'opinion, par M. *Gilbert Charles Le Gendre*. 3e édit. Paris, 1741.

Le tome VIII renferme un traité curieux des sciences occultes.

— 221. *Nic. Lenglet du Fresnoy*. Traité historique et dogmatique sur les apparitions, les visions et les révélations particulières. Paris, 1751, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 222. Recueil de dissertations anciennes et nouvelles sur les apparitions, les visions et les songes (pub. par *Lenglet du Fresnoy*). Paris, 1752, 4 vol. in 12.

Les pièces renfermées dans ce recueil avaient paru séparément à diverses époques.

J. Christophe Adelung a *publié en allemand :*

— 223. Histoire des folies humaines, ou Biographie des plus célèbres nécromanciens, alchimistes, exorcistes, devins, etc. Leipsick, 1785-1789, sept. part.

— 224. Lettres philosophiques sur la magie. (Dijon), an XI, in 8.

— 225. *Münter*. Merkwürdige Visionen und Erscheinungen nach dem Tode. Hannov., 1805, 2 t. in 8.

Visions surprenantes et apparitions après la mort.

— 226. Histoire de la magie en France, par *Garinet*. Paris, 1818, in 8.

— 227. *Jac. Aug. Sim. Collin de Plancy*. Dictionnaire infernal ou bibliothèque universelle sur les êtres, les personnages, les livres, les faits et les choses qui tiennent aux apparitions, à la magie, au commerce de l'enfer, aux divinations, aux sciences secrètes, aux grimoires, aux prodiges, aux erreurs et aux préjugés, aux traditions et aux contes populaires, aux superstitions diverses et généralement à toutes les croyances merveilleuses, surprenantes, mystérieuses et surnaturelles. 2e édit. Paris, 1825, 4 vol. in 4.

La 1re *édit. est de Paris*, 1818, 2 *vol. in* 8; *il en a paru une* 3e *expurgée, gr. in* 8 *à deux colonnes.*

— 228. *Georg. Conrad Horst*. Zauber. Bibliotek, oder von Zauberei Theurgie und Mantik zauberern, hexen, und hexenprocessen, dæmonen gespentern und geistererscheinungen. La bibliothèque magique ou de la magie, de la theurgie et de la nécromancie, etc. Mayence, 1821, 4 vol. in 8. fig.

L'auteur était conseiller ecclésiastique du grand duc de Hesse. On trouve un extr. de son traité ouv., int. : De la magie au XIXe siècle, et dans les deux extérieurs dans la Revue britannique de juillet 1830.

— 229. *Ferdinand Denis*. Tableau historique, analytique et critique des sciences occultes, où l'on examine le développement, l'influence et le caractère de la divination, de l'astrologie, des oracles, des augures, de la kabbale, de la féerie, la magie, la sorcellerie, etc., précédé d'une introd. et suiv. d'une biographie, d'une bibliographie et d'un vocabulaire. Paris, 1830, in 32.

Ce petit ouvrage, qui faisait partie de

l'Encyclopédie portative, est complétement épuisé. L'auteur en prépare une 2e édit.

— 230. La Démonologie, ou Histoire des démons et des sorciers, par *Walter Scott*, trad. de M. *Albert Montemont*. Nouv. édit., revue et corrigée d'après la dernière édit. pub. à Edimbourg. Paris, 1838, in 8.

— 231. *Léon de Laborde* Recherches sur ce qu'il s'est conservé dans l'Egypte moderne de la science des anciens magiciens. Paris, Jules Renouard, 1841, petit in 4.

Les événements rapportés dans ce curieux opuscule, remontent à l'année 1827. Le personnage dont l'auteur raconte le pouvoir extraordinaire se nommait Cheickabd-el Kader-el-Mougreby.

— 232. *Ch. Mackay*. Memoirs of extraordinary popular delusions, comprising the alchymist, pretended antiquity of the art *Avicenna, Alberius Magnus, Thomas Aquinas, Raymond Lulle, Roger-Bacon, Pope, John XXII, Corn. Agrippa, Paracelsus*, Dr *Dee* and *Edw. Kelly*, etc. Lond., 1842, in 8.

Portraits de Dee, *de* Paracelse *et de* Cagliostro.

— 233. Des Sciences occultes, ou Essai sur la magie, les prodiges et les miracles; par *Eusèbe Salverte*. 2e édit. Paris, 1843, gr. in 8.

— 234. L'abbé *Fiard*. Lettres philosophiques sur la magie. Paris, in 8.

On a du même :

— 235. La France trompée par les Magiciens et les démonolâtres du XVIIIe siècle.

— 236. *Perchappe*. Recherches historiques et critiques sur la démonologie et la sorcellerie au XVe siècle, le maillet des sorcières. Paris, 1843, in 8.

— 237. Histoire curieuse et pittoresque des sorciers, devins, magiciens, astrologues, voyants, revenants, âmes en peine, vampires, spectres, etc., depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, par le P. dom. *Math. de Giraldo*, trad. et augm. par M. *Fornari*. Paris, 1846, gr. in 8, fig.

Nous ignorons quel est le pseudonyme qui se cache sous le nom de Giraldo, *dans tous les cas, l'auteur de ce traité s'est peu occupé des sources.*

— 238. De l'origine, de la forme et de l'esprit des jugements rendus au moyen-âge contre les animaux, par *L. Manabrea*. Paris, 1846, in 8.

— 239. *A. Cahagnet*. Magnétisme. Arcanes de la vie future dévoilée, ou l'existence, la forme, les occupations de l'âme après sa séparation du *corps, prouv. par plusieurs années d'expérience, au moyen* de huit somnambules extatiques qui ont eu 80 perceptions de 36 personnes de diverses conditions. Paris, 1848, in 18.

— 240. *F. Bourquelot*. Recherches sur la Lycanthropie. Broch. de 70 p., extr. du 19e vol. des Mémoires des antiq. de France.

Dufaitelle (de Calais) a donné sur la vauderie en Artois, une notice en deux parties. (Archives du Nord de la France, *Hommes et choses*, p. 54, et t. III, anc. série, p. 413.)

— 241. *Ferdinand Denis*. Sciences occultes. Notice de 32 p., insérée dans l'ouv. int.: Le moyen-âge et la renaissance. 6 vol. in 4, fig.

On trouve à la fin une bibliographie spéciale donnée par M. Lacroix, *le bibliophile* Jacob.

— 242. *Henri Delaage*. Perfectionnement physique de la race humaine, ou Moyens d'acquérir la beauté d'après les procédés occultes des mages de Chaldée, des philosophes hermétiques, d'*Albert-le-Grand*, de *Paracelse*, etc. Paris, Lesigne, 1850, post. in 8.

M. Henri Delaage *est auteur d'un grand nombre d'ouvrages sur les sciences occultes.*

— 243. *Thomas Wright*. Narratives of Sorcery and Magic from the most authentic sources. Lond., 1851, 2 vol. post. in 8.

— 244. La Magie dévoilée, ou Principes de sciences occultes, par M. le baron *du Potet*. Paris, impr. de Pomeret et Moreau, 1852, gr. in 8 de 267 p.

Ouvrage magnifiquement imp., et qui n'est pas dans le commerce, il a été écrit pour les adeptes du magnétisme, et ne peut satisfaire en aucune manière ceux qui cherchent des faits expliquant l'histoire de la magie.

Voyez *aussi dans la vaste collect. pub. par l'abbé* Migne: *Dictionnaire des Sciences occultes. 2 vol. in 8 à 2 colonnes.*

Un savant connu a publié, dans ces derniers temps, un ouvrage important qui se rattache à notre sujet; il est int.: L'Alchimie et les Alchimistes, ou essai historique et critique sur la philosophie hermétique. Paris, Victor Lecou, post in 8.

On peut consulter aussi dans le Journal des Savants les articles consacrés aux sciences occultes, par M. Chevreul.

— 245. *Manget (J. J.)*. Bibliotheca chemica curiosa. Genève, 1702, 2 vol. in fol.

C'est le recueil le plus complet qui existe des traités d'Alchimie; il est rare et recherché.

— 246. *Frid.* Rothscholtzii Catalogus rariorum librorum et manuscriptorum magico cabbalistico chymicorum. Cette bi-

bliographie spéciale se trouve dans l'ouv. int. : Veterum sophorum sigillica et imagines magicæ. Herenstadt, 1732, in 8.

— 247. Bibliothèque des Philosophes chimiques, nouvelle édition avec des notes. 1740, 3 vol. in 12.

André-Charles Cailleau *publia en* 1754, *le tome* 4e *de cette collection.*

Voyez *pour la bibliographie du mot* Magie, *le XXIXe vol. du Dict. des sciences médicales.*

— 248. *Horst.* Zauber-Bibliothek. — Bibliothèque des Enchanteurs, par *G. C. Horst.* Mayence, 1821, 6 vol. in 8.

Voyez *analyse des* 6 *volumes, Bull. du Biblioph.*, 5e *série*, n° 12, v. 458-60, G. Brunet.

Voyez *aussi les savants travaux publiés en Allemagne par* Eunemuoser.

— 249. *Joseph Franck.* Praxeos medicæ universæ precepta. Lipsiæ, 1832, 2 vol. in 8.

Le t. 1 après l'art. de Incubo, *renferme la bibliographie complète de tous les auteurs qui ont écrit sur ce sujet.*

— 250. *J. G. T. Graesse.* Bibliotheca magica et pneumatica, Wissenschaftliche Bibliographie der ins Gebiet des Aberglaubens einschlagenden Werke. Leipzig, 1843, in 8.

SCORBUT.

1. Nouvelle méthode pour pomper le mauvais air des vaisseaux, par *Samuel Sutton*, avec une dissertation sur le scorbut, par *Mead*, trad. de l'angl. *De la Virotte*. Paris, Durand, 1749, in 12.

— 2. *Lind (J.).* Traité du scorbut, contenant des recherches sur la nature de la curation de cette maladie ; avec une table chronologique et critique de tout ce qui a paru sur ce sujet, trad. de l'angl. (par *J. Fr. Carrère*) ; auquel on a joint la traduction du Traité du scorbut, de *Boerhaave*, commenté par *Van Swieten*. Paris, 1746, 2 vol. in 12. — Paris, Ganeau, 1756 ; ou Paris, Méquignon l'aîné, 1788, 2 vol. in 12.

Traduction que Barbier *attribue à* Jacques Savary, *médecin.*

— 3. *Poissonnier-Desperrieres.* Traités sur les maladies des gens de mer. Paris, 1780, in 8.

— 4. *Trotter.* Observations on the scurvy with a review of the theories lately advanced on that disease. Edinburgh, 1786, in 8.

On a du même : Medicina nautica. London, 1796, 3 vol. in 8.

— 5. *Mitman.* Recherches sur l'origine et le siège du scorbut et des fièvres putrides. *Paris, 1788, in 8.*

— 6. *Jourdanet.* Dissertation sur l'analogie du scorbut avec la fièvre adynamique. Paris, 1802, in 8.

— 7. *Goguelin (J. C.).* Mémoires sur le scorbut. Saint-Brieuc, an XII, in 8.

— 8. *Balme.* Traité historique et pratique du scorbut, chez l'homme et les animaux. Lyon, 1819, in 8.

Voyez également notre art. *Médecine navale.*

Pour la Bibliographie, voy. le second vol. de *Lind* ; le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, art. *Scorbut* ; et les catalogues des librairies d'ouvrages de médecine.

SCOTT (WALTER).

1. *Scott (Walter).* Complete Works, containing his poetical works, tales and novels. Paris, Didot, 1823-28, 97 vol. in 12, pap. sat.

— 2. *Scott (Walter).* The Waverley novels, tales and romances. Edinburgh and London, 1830-33, 48 vol. gr. in 18, avec vignettes et frontispices gravés.

Les mêmes éditeurs ont publié également, dans le format gr. in 18, *les deux autres suites de* Walter Scott : 1° *Poetical works.* 1833-34, 12 *vol.* ; 2° *Miscellaneous prose works.* 1834-36, 28 *vol.* ; *à quoi il faut joindre : The life of* Walter Scott, *by M.* Lockhart. 1837-38, 7 *vol.*

— 3. Complete works. Paris, Baudry, 52 vol. in 8, y compris la vie de *W. Scott*, par *Lockhart*, en 4 vol. in 8.

— 4. Border antiquities of England and Scotland. London, Longman, 1814-17, 2 vol. in 4, fig.

— 5. The life of Napoleon Buonaparte. Edinburg, 1827, 9 vol. pet. in 8, et Paris, 9 vol. in 8 ou in 12.

Trad. en franç., cet ouvrage fait partie de plusieurs collections des œuvres complètes de l'auteur.

— 6. The novels, new edition, with notes historical and illustrative. Paris, Galignani, 1838, 5 vol. gr. in 8.

— 7. Poetical works. Paris, chez Galignani et chez Baudry, en 2 vol. gr. in 8, ou en 1 seul vol. gr. in 8.

Les Œuvres poétiques ont paru également en un seul vol. gr. in 8, *à Edimbourg*, 1844.

— 8. *Lockhart's* Memoirs of the life of sir *Walter Scott.* Paris, 1837, the six vols. of the London, edit. comprised in 3 vols. 8vo.

— 9. Œuvres complètes, trad. de l'anglais par *Defauconpret.* Paris, 1829-30, 60 vol. in 8, fig.

On a pub. à part, pour cette édition, trente vignettes d'après les tableaux de M. Johannot. *Chaque liv. contient* 2 *vignettes aussi remarquables par l'origina-*

lité de la composition, que par la facilité de l'exécution.

— 10. Collection complète des romans de sir *Walter-Scott*, précédée d'une notice historique et littéraire sur l'auteur et ses écrits. 76 vol. in 18.

On a joint à cette édit. 76 *fig. d'après les dessins* d'Alex. Desenne. 76 *autres pl. d'après les dessins de* Westall, Alfred *et* Tony Johannot, *etc., exécutées par les meilleurs artistes français et anglais; de* 30 *cartes géographiques dressées par M.* Perrot, *et gravées par* P. Tardieu, *destinées spécialement à chaque ouvrage; d'une carte générale de l'Ecosse, et du fac-simile d'une lettre de sir* Walter Scott *adressée à M.* Defauconpret, *traducteur de ses œuvres; traduction entièrement revue sur le texte.*

— 11. *Les mêmes.* Paris, Gosselin et Sautelet, 1826 et ann. suiv., 84 vol. gr. in 18, fig.

— 12. *Les mêmes.* Paris, Furne, 1829-32, 32 vol. in 8. — Autre édition, 30 vol. in 8, fig.

Depuis cette époque les œuvres de Walter-Scott *ont été réimprimées plusieurs fois soit réunies, soit par parties détachées.*

Plusieurs auteurs ont donné la biographie de *Walter-Scott*; Œttinger, dans sa Bibliographie biographique, 1850, gr. in 8, et dans la 2e édit. donnée depuis lors, fait connaître les principaux.

SCULPTURE.

I. Généralités.

1. *Pomponii Gauvici* De sculptura. Florentiæ, 1504, in 8.

— 1 *bis.* Antiquarum statuarum urbis Romæ descriptio a *Jo. Baptista de Cavalleriis.* Sans l. n. d. 1585, pet. in fol.

— 2. Description des tableaux, statues et bustes des maisons royales, par *André Félibien.* 1677.

— 3. Dissertations sur les statues, par *Roissant.* Journal des savants, ann. 1686.

— 4. Traité des statues (par *Fr. de Lemée*). Paris, 1688, in 12.

— 5. Raccolta di statue antiche e moderne data in luce... da domenico de Rossi illustrata colle spozizioni a ciascheduna immagine di *Pa. Alessandro Maffei.* Roma, 1704, gr. in fol., 163 pl., le texte est daté de 1742.

— 6. Cabinet de l'art de sculpture, par le fameux *Francis van Bossuit*, exécuté en ivoire, ou ébauché en terre, gravé d'après les dessins de *Parent Grant*, par *Mattys Pool.* Amsterdam, 1727, in 4, fig.

— 7. Due trattati dell' orificeria e della scoltura, da *Benev. Cellini.* Firenze, 1731, in 4.

— 8. Sculptura, carmen, autore *Laud. Doissin*, S. J. Paris, Lemercier, 1757, in 12.

Il y a des exempl. avec la traduction à la suite.

— 9. *L. Doissin.* Réflexions sur la sculpture. 1761, in 8.

— 10. Essay on sculpture, by *W. Hayley.* Lond., 1800, in 4.

— 11. Musée de sculpture antique et moderne, par M. *de Clarac.* Voy. *Musée.* 6 vol. de texte, gr. in 8, et 6 vol. de pl. gr. in 4; les pl. sont au nombre d'environ 1800.

La mort du comte de Clarac *laissait cet ouvrage inachevé; il a été term. sous la direction de M.* V. Texier, *graveur; le texte a été continué sur les mss. de l'auteur, par M.* A Maury, *sous-bibliothécaire de l'Institut.*

Voy. ci-après, N° 57.

— 12. Istruzione per gli studiosi della scultura, da *Fr. Carradori.* Firenze. 1802, in fol.

— 13. Recherches sur l'art du statuaire, considéré chez les anciens et chez les modernes, etc., (par *T. B. Emeric David*). Paris, 1805, in 8.

Ouvrage couronné.

— 14. Les monuments de la sculpture ancienne et moderne, par *Vauthier* et *Lacour.* Paris, Bance aîné, 1812. gr. in-fol. de 14 pag. et 72 grav. au trait.

En 1839, *on a ajouté à ce vol. un supp. de* 16 *pl., avec un texte.*

— 15. Anatomie du gladiateur combattant, applicable aux beaux-arts, par *Jean-Galbert Salvage.* Paris, 1812, 22 pl. in-folio.

Pour les ouvrages d'anatomie propre aux sculpteurs, voyez Anatomie, Nos 12, 13, 15 *et* 30, *et la fin de notre article* Peinture.

— 16. Storia della scultura del suo risorgimento in Italia, sino al secolo presente, etc., dal cav. *Cicognara.* Venetia, Picotti, 1813 à 1816, 2 vol. gr. in folio. — Prato, 1823, 7 vol. gr. in 8, et atlas in fol., max. — Prato, 1833 (atlas), gr. in fol. de 185 pl.

Outre cet ouv. qui jouit d'une célébrité méritée, on a de Cicognara, *le Fabbriche più Cospicue di Venezia. Venezia,* 1815-20, 2 *vol. in fol. max. — Catalogo ragionato dei libri d'arte posseduti dal conte* Cicognara. *Pisa,* 1821, 2 *vol. in* 8. — *Memorie spettanti alla storia della calcografia. Prato,* 1831, *atl.; et un remarquable ouvrage d'Esthétique, int. : Sul' Bello. in* 4.

— 17. *Zani.* Encyclopedia delle belle arti. Parma, 1819-28, 29 vol. in 8.

— 17 *bis. H.* Meyer's Geschichte der bildenden Kunste bei den Griechen. —

Hist. des arts chez les Grecs depuis l'origine jusqu'à la meilleure époque scu'pt. peint. Dresden, 1824, 3 vol. in 8.

Rare.

Voyez *aussi pour l'hist. de l'art*, C. Odofry Muelleri *de Phidiæ vita et operibus*, n° 52.

— 18. Monuments des arts du dessin chez les peuples anciens et modernes, par M. *Amaury Duval*. Paris, 1825-43, 4 vol. in fol.

Voyez *Dessin*, n° 18.

— 19. Musée de peinture et sculpture, par *Revell*, avec des notices par *J. Duchesne* aîné. Paris, 1828, 14 vol. in 8.

— 20. Lectures on sculpture, by *J. Flaxman*. Lond., 1829, in 8.

— 21. *Nagler*. Neues allgemeines Künstlerlexicon. München, 1835-50, in 8.

Ce dictionnaire des artistes est important à consulter sur les sculpteurs.

— 21 *bis*. *Ticozzi*. Dizionario degli architetti, scultori, pittori, etc. Milano, 1830, 4 vol. in 8.

— 21 *ter*. *Giov. Gaye*. Carteggio inedito d'artisti dei secoli XIV, XV, XVI. Firenze, 1839, 3 vol. in 8.

Cet excellent livre est spécialement consacré à la peinture, mais il renferme aussi sur les sculpteurs des documents précieux.

— 22. *J. Gailhabaud*. L'architecture du Ve au XVIe siècle et les arts qui en dépendent, la sculpture, la peinture murale, etc. Paris, in 4.

En voie d'exécution.

— 23. Encyclopedia of antiquities, by *T. D. Fosbr.ke*. London, 1843-44, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage dont le texte est rédigé par ordre alphabétique, renferme des pl. soigneusement exécutées, mais on y remarque de notables lacunes; il donne l'indication de sculptures du moyen-âge.

— 23 *bis*. Manuel du Peintre d'histoire et du Scu'pteur.

Voyez *Peinture*, n° 63.

Voy. *Beaux-Arts*.

II. Sculpture anciennes.

— 24. Illustrium virorum ut extant in urbe expressi vultus. Romæ, 1569, pet. in fol., 52 pl. Attrib. à *Estaço*.

— 25. *Emundi Figrelli* De statuis illustrium romanorum liber singularis. Holmiæ, 1656, pet. in 8.

— 26. *Sandrart*. Admiranda sculpturæ veteris. 1680.

— 27. Dissertation sur les statues, etc., chez les anciens.

Journal de Trévoux, année 1706.

— 28. Delle antiche statue greche e romane che nell' anfisala della libreria di S. Marco ed in altri luoghi publici se trovano (descritte da *Ant. Girolamo* ed *Aless. Zanetti*). Venezia, 1740 et 1743, 2 vol. in fol.

— 29. Museum capitolinum. Roma, 1750-83, 4 vol. in fol. *(Sculpture.)*

— 30. De l'usage des statues chez les anciens (par l'abbé *de Guasco*). Bruxelles, 1768, in 4, orné de 14 fig.

— 31. *E. Falconet*. Observations sur la statue de Marc-Aurèle, 177', in 8.

— 32. Vetera monumenta quæ in hortis cœlimontanis et in ædibus Matthæiorum adservantur, nunc primum in unum collecta et adnot. illustrata a *Rodulphino Venuti* et a *Christoph. Amadutio*. Romæ, 1776-78-79, 3 vol. gr. in fol., fig. 106, 90 et 74 pl.

— 33. Monuments antiques, par *J. Barbault*. Rome, 1783, in fol.

— 34. Sculture del palazzo della villa Borghese detta Pinciana, brevemente descritte. Roma, 1796, 2 vol. gr. in 8, avec 258 pl

— 35. Galeries des antiques ou esquisses des statues, bustes et bas-reliefs, fruit des conquêtes de l'armée d'Italie, par *Legrand*. Paris, Renouard, 1803, gr. in 8, fig.

— 36. Sculture del Museo Capitolino, disegn. da *Ferd. Mori*. Roma, 1805, 2 vol. in 4.

— 37. *Georg. Zoega*. Li bassi rilievi antichichi di Roma. 1808, 2 vol. très-gr. in 4.

On a pub. plusieurs ouv. sur les bas-reliefs antiques. Voy. Félix Lajard. *Mélanges d'antiquités grecques et romaines*. 1830; Edw. Dodwell. *Alcuni bassi rilievi della Grecia*. 1812, *in fol.; Basso relievi antichi della Grecia, dessinés par* Wagner. Roma, 1814, in fol. obl. *Monuments d'antiquités, figures recueillies en Grèce par la Commission de Morée, et expl. par* Ph. Lebas. 1825.

— 38. *Konrad Levezow*. Ueber die Frage ob die medicéische Venus..., sur la question si la Vénus de Médicis est une des statues de Praxitèle à Cnide. Berlin, 1808, in 4, fig.

— 39. Specimen of ancient sculpture egyptian, etruscan, greek and roman selected from different collections of Great Britain, by the Society of dilettanti. London, 1809, gr. in fol., t. I, 75 pl.

Pub. par T. Bonsley, *pour* T. Payne.

— 40. Ueber den Reichtum des Griechen an plastischen Kunstwerken und die Ursachen desselben..., sur la richesse des Grecs en chefs-d'œuvre d'art plastique et sur les causes de cette richesse. Discours acad. prononcé le 12 octobre 1810, par *Friedr. Jacobs*. Munich, in 4 de 78 p.

.1. Statue e bassi-rilievi di *Alb. aldesen*, incisi e publicati da *Fed.* Rome, 1811, in fol.

2. Relics of antiquity or remains of t sculture in Great-Britain, by *J.* Lond., 1812, in 4.

3. Admiranda romanar. antiquit. sculpturæ vestigia, notis *J. P.* , illust. Rome, in fol.

4. Choix des meilleures statues an- par *Fr. Piranesi*. In fol., sans

5. Specimens of the ancient sculp- selected by the Society of dilettanti. . 2 vol. gr. in fol.

ez le n° 39.

6. Recueil de fragments de sculp- antique en terre cuite, par M. *Se- d'Agincourt*. Paris, 1814, in 4.

7. *Quatremère de Quincy*. Le Ju- olympien ou l'art de la sculpture an- , considéré sous un nouveau point ez ouvrage qui comprend un essai i goût de la sculpture polychrome, yse explicative de la toreutique et ère de la statuaire en or et en , chez les Grecs et les Romains, a restitution des principaux monu- de cet art. Paris, 1815, gr. in fol., ol. Tiré à 250 exemp.

beau travail a mérité les honneurs extrait pub. en 1817 *par* Cicognara, *ol.*

8. *Quatremère* établit dans la sculp- antique quatre divisions, qu'il dis- ie ainsi : I. Plastique, sculpture en e. — II. Statuaire, sculpture en ce. — III. Sculpture, Sculpture en re. — IV. Toreutique, sculpture sur ux, Ivoire, etc. «

atalogue de la Biblioth. de M. Qua- ère de Quincy).

a du même : Lettres écrites de Lon- à Rome, adressées à *Canova* sur les res d'Elgin ou les sculptures du Tem- e Minerve à Athènes. Rome, 1818, n 8. — Et trois ans plus tard, sur la e antique de Vénus, découverte dans de Milo, en 1820. Paris, 1821, in 4,

49. *Fried. Thiersch*. Ueber die Epo- der Bildenden Kunst unter den chen... sur les époques de l'art de la ture chez les Grecs. (1re dissertat., que ancienne). Munich, 1816. — (2e rtation, époque du développement de , lue le 12 octobre, 1819). Munich,), in 4.

49. *Joh. Martin Magner's* Bericht r die Æginetischen Bildwerke, etc... port sur les sculptures d'Egine en ession de S. A. le prince royal de ière, avec des *considérations sur* l'histoire de l'art, par *F. W. J. Schelling*. Stuttgart et Tubingue, 1817, pet. in 8.

— 50. Mémoires sur des ouvrages de sculpture du Parthénon et de quelques édifices de l'Acropole à Athènes, etc., par *Ens. Quir. Visconti*. Paris, 1818, in 8.

— 51. Monumenti sepolcrali della Toscana, disegn. da *V. Gozini*. Firenze, 1819, in fol.

— 52. *C. Odofr. Mueller*. De Phidiæ vitæ et operibus commentationes. Gottingæ, 1827, in 4.

— 53. *J Sillig*. Catalogus artificum, sive architecti statuarii, sculptores, pictores et scriptores græcorum et romanorum literarum ordine dispositi : acced. 3 tab. Synch. Dresdæ, 1828, in 8.

— 54. *Perrier*. Cent figures et statues antiques dessinées et gravées à Rome. Paris, Bance, in 4, 100 pl.

— 55. *Carter's* Specimens of ancient sculpture and painting now remaining in England. London, 1838, gr. in fol. 120 fig.

Carter *peut s'appeler, avec juste raison, le* Montfaucon *anglais*.

— 56. *Emeric David*. Essai sur le classement chronologique des sculpteurs grecs les plus célèbres. Paris, s. d. vers 1833, in 8.

Opuscule pub. en 1806, *réimp. en* 1807.

— 57. Comte *de Clarac*. Manuel de l'histoire de l'art chez les anciens, en trois parties (trois volumes) contenant :

Ire partie, la description des Musées de sculpture ancienne et moderne du Louvre, avec des documents scientifiques pour l'intelligence des inscriptions grecques et latines ;

IIe partie, des tablettes chronologiques présentant l'exposé des faits artistiques jusqu'à la fin du VIe siècle de notre ère, avec les listes des objets d'art dont les auteurs sont connus, les listes données par siècle des hommes célèbres de l'antiquité, et les productions littéraires grecques et latines ;

IIIe partie, le Catalogue alphabétique des artistes de l'antiquité jusqu'à la fin du VIe siècle de notre ère, avec les listes des statues, bas-reliefs, monuments d'architecture, mosaïques, pierres gravées, vases peints, etc., portant les noms des artistes, et l'indication des Musées et Collections particulières qui possèdent ces objets d'art. Paris, 1847 à 1849, 3 vol. in 12.

M. Léon de Laborde *a publié dans ces derniers temps des recherches importantes pub. avec goût sous ce titre :*

— 57 *bis*. Le Parthénon, documents iné-

dits pour servir à la restauration de ce monument. Paris, Didot, 2 vol. in fol.

III. Sculpteurs modernes.

— 58. Recueil des figures, groupes, thermes, statues, etc., de Versailles..., gravée par *Simon Thomassin* (le tout expliqué en quatre langues). Amsterdam, P. Mortier, 1708, in 4, (218 pl.).

— 59. Monuments de la monarchie française, par *D. Bernard de Montfaucon*. 1729-33, in fol.

— 60. Portes du baptistaire de Florence, dessinées par *Feodor le Calmouck*, pub. à Rome par *H. Keller*. 1796, in fol.

— 61. Description historique et chronologique des monuments de sculpture réunis au Musée des monuments français, par *Alex. Lenoir*. Paris, 1802, in 8.

— 62. Musée des monuments français, par le même. 1804, 8 vol. in 8.

— 63. Monuments des arts libéraux, mécaniques et industriels de la France depuis les Gaulois jusqu'à François Ier, par le même. in fol.

Vaste répertoire où sont reproduits 800 sujets, parmi lesquels il s'en trouve un grand nombre de relatifs à la sculpture.

— 64. Histoire des arts en France par le même. 1810, in fol.

— 64 *bis*. Monuments français inédits, par *Willemain*. Paris, 1806.

— 65. Opere di *Ant. Canova* descritte da *Is. Albrizzi*. Firenze. 1809, in fol.

— 66. Opere di scultura et di plastica di *Ant. Canova*, descritte da *Isabella Albrizzi*. — Saggio sulla vita e sulle opere di *Canova*. Pisa, 1821-25, 5 vol. gr. in 8.

— 67. Œuvres de *Canova*, recueil de gravures d'après des statues et ses bas-reliefs, exécutées par *Reveil*, accompagné d'un texte, par *H. de Latouche*. Paris, Didot, 1825, gr. in 8.

Voy. *ci-après* N° 94.

— 68. La colonne de la place Vendôme, gravée par *Bulard*. Paris, 1810, gr. in-fol.

— 69. Vues pittoresques et perspectives des salles du Musée des monuments français, par *J. B. Bouar. de Roquefort-Flamericourt*, grav. en 20 estampes, par MM. *Lavalée* et *Rœille*, d'après les dessins de M. *Vauzelle*. Paris, impr. de P. Didot, 1818-21, in fol. max.

Voy. *pour l'histoire de la sculpture en France*, Emeric David, *Discours imp. en tête du Musée* Robillard, 1819. *Ce travail a été tiré à part, sous le titre suivant :*

—69 *bis*. *Emeric David*. Quelques remarques sur un ouvrage de M. *C. Cicognara*, intitulé : Storia della scultura del suo risorgimento in Italia..., ou essai historique sur la sculpture française. Paris, 1819, in 8 de 110 p.

— 70. Lettere sulle porte del battistero di S. Giovanni di Firenze, incise ed illustrate da *P. Benvenuti*. Firenze, 1881, in fol.

Voy. *ci-après*, N° 74 *bis*.

— 71. Souvenir du Musée des monuments français, par *Brès*. 1821, in fol.

— 72. Arc de triomphe des Tuileries, avec un texte, par le même. Paris, 1826, in fol.

— 73. *Lanzini* Raccolta di Sarcofagi, urne e altri monumenti di scultura del Campo-Santo. Firenze, 1825, in 4.

— 74. *J. B. L. G. Seroux d'Agincourt*. Histoire de l'art par les monuments.

Voyez *Beaux-Arts*, n° 14.

— 74 *bis*. Les portes du baptistère à Florence par *Laurent Ghiberti*. Très-gr. in fol., 11 pl.

— 75. Œuvre de *J. Gonjon*, grav. au trait d'après ses statues et ses bas-reliefs, par *Réveil*, accompagné d'un texte explicatif sur chacun des monuments qu'il a embellis par ses sculptures, et précédé d'un essai sur sa vie et son œuvre, par *J. G.*, recueilli et pub. par *Audot*. Gr. in 8.

Voy. *également sur ce statuaire célèbre un article de M.* Gust. Planche, *inséré dans la Revue des Deux-Mondes*.

— 76. Notice de l'œuvre de *François Girardon*, de Troyes, sculpteur ordinaire du roi, avec un précis de sa vie, et des notes historiques et critiques (par *Carrard de Breban*). Paris, Roret, 1833, in 8 de 58 p.

On a également les éloges de Jean de Bologne, *par* Dutilhœul, *de* P. Julien, *par* Joachim Lebreton *et de* Dupaty, *par M.* P. A. Coupin.

— 77. Les arts au moyen âge, par *Dussommerard*.

Voyez *Beaux-Arts*, n° 19.

— 78. *Jules Renouvier*. Notes sur les monuments gothiques en Italie, Paris, 1841, in 8.

— 79. *Herbé*. Histoire des beaux-arts en France, par les monuments de sculpture et de peinture. Paris, chez l'auteur, 1842-43, in 4.

— 80. *Flaubert Muller*. Beitrage zur Teutschen Kunst — ou recueil de matériaux pour l'histoire de l'art en Allemagne. In 4.

Plusieurs planches sont consacrées à la reproduction de diverses sculptures.

— 81. Recueil d'ornements en sculptures, dessinés, lithographiés et publiés par *Romagnesi*. Paris, 1843, gr. in fol., 100 pièces.

— 81 *bis*. *Bartolomeo Bona*. Sulla statua equestre dedicata al re *Carlo Al-*

berto dalla cita di Casale. Torino, 1843, in fol.

On a pub. en ces derniers temps :

— 81 *ter*. La Madonna di Aiella, libro singolare del com. Sign. d'Aloe. Napoli, in fol.

— 82. *Fred. Osten.* Monuments de la Lombardie, du VIIe au XIVe siècle, dessinés et expliqués par l'auteur. Paris et Darmstadt, gr. in fol.

En voie de pub.

IV. Sculpture : Biographie et Bibliographie.

— 83. *R. Soprani.* Vite de' pittori, scultori ed architetti Genovesi, etc. Gênes, 1674, in 4.

Parmi les biographies, on peut consulter encore celles de Vedriani *sur les statuaires de Modène*, 1662; *celles publ. à Rome en* 1772. D. F. de Solis, *sur les sculpteurs espagnols.* Ceas Bermudez, *id.*; *et enfin le comte* Raczynski, *dans son dictionnaire des artistes Portugais.*

— 84. Eloge funèbre de *Ant. Coysevox*, sculpteur du roi, par *J. B. Fermelhuis*. Paris, 1721; in 12.

— 85. Eloge historique de M. *(Nic.)* Coustou, l'aîné, par *N. Cousin de Contalmaison*. Paris, 1737, in 12.

— 86. Vies des fameux architectes et sculpteurs depuis la renaissance des arts, avec la description de leurs ouvrages, par *R. d'Argenville*. Paris, Guillot, 17 8, 2 vol. in 8.

Le second vol. est entièrement consacré aux sculpteurs, et porte pour titre : Vies des fameux sculpteurs depuis la renaissance des arts, etc.

M. d'Argenville *était fils de* Dezallier d'Argenville (Antoine Joseph) *auteur de la vie des plus fameux peintres, etc.*

Barbier, Dict. des anony., n° 19120, annonce une édition des vies des fameux architectes et des sculpteurs, publiée à Paris, chez Jombert, en 1788, 2 vol. in 8, avec la seule initiale *D****. La Biographie universelle et *Brunet*, citent une édition de 1787, du même ouvrage, une autre indication bibliographique annonce une édit. de Paris. 1787, in 8, fig., avec la seule désignation : *par M. D.* L'édit. de nous citons est à la Biblioth. Sainte-Geneviève; elle est sans figures.

— 87. Vita di *Benvenuto Cellini* orefice e scultore da lui medesimo scritta (pubbl. *Gaetano Bernstadt* sotto il pseudonymo *Seb. Artopolita*, con una prefazione di *st. Cocchi*). Napoli, 1728, in 4.

— 87 *bis*. Vita di *Benvenuto Cellini*, scritta da lui medesimo tratta dal autografo per cura di *Molini*. Firenze, 1832, 2 vol. in 8.

Cette vie, d'un artiste célèbre, trad. en all. a été pub. par Goethe, *avec une add. Tubingue*, 1 03, 2 *vol. in* 12. *M.* Leclanché *en a donné récemment une trad. française sous le titre d'*Œuvres *complètes et mémoires de* Benvenuto Cellini, *orfèvre et sculpteur florentin. Paris*, 1847, 3 *t. en* 2 *vol. gr. in* 12.

— 88. Vita di *Jac. Sansovino*, scultore fiorentino, da *Tomaso Temanza*. Venezia, 1752, in 4.

— 89. Vie d'*Edme Bouchardon*, sculpteur du roi, par *Anne Claude Philippe de Caylus*. Paris, 1762, in 8.

— 90. Anecdotes sur la mort de *Bouchardon*, par *Michel Franç. Dandré-Bardon*. Paris, 1764, in 8.

— 91. Vita di *Jacopo Sansovino*, scultore e architetto di Venezia, da *Gior. Vasari*, 2a edizz., riprodotta d'all' abb. *Morelli*. Venezia, 1789, in 4.

— 92. *C. Offr. Müller*. De *Phidiæ* vita et operibus, commentationes. Gottingæ, 1827, in 4 et in 12.

— 93 *bis*. *A. Cunningham*. Lives of the british painters, sculptors and architects. Lond., 1830, 16 vol in 12.

L'auteur a donné une vie du célèbre Wilkie, 3 *vol. in* 8.

— 93. Nollekens and his times, comprehending a life of that celebrated sculptor, and memoirs of several contemporary artists, by *J. Th. Smith*. Lond., 1828 (2d edit., 1833), 3 vol. in 8.

— 94. *Quatremère de Quincy*. Canova et ses ouvrages ou mémoires historiques sur la vie et les ouv. de ce célèbre artiste. Paris, 1834, in 8, port.

L'œuvre de Canova, *grav. sous les yeux de l'auteur, a paru à Rome, in fol.*

— 95. Della vita di *Ant. Canova* libri quattro, di M. *Missirini*. Prato, 1834, in 8.

Le chev. Artaud *a traité la même sujet.*

— 96. *Vasari*. Le vite de' più eccell. pittori, scultori e architetti pub. per cura di una Società di amatori di belle arti. Firenze, 1850. et ann. suiv., in 16.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 96 *bis*. Abecedario de *J. P. Mariette* et autres notes inédites de cet amateur, sur les arts et les artistes; ouv. pub. d'après les mss. autographes conservés au cabinet des estampes de la bib. imp. et annotés par MM. *P. de Chennevière* et *de Montaiglon*. Paris, Dumoulin, in 8. — Puis Hist. de la sculpture française, par *Emeric David*, accomp. de notes et observations par M. *Duseigneur* et pub. pour la première fois par M. *P. Lacroix*. Paris, in 18.

Pour les biographies particulières des *sculpteurs* anciens, voyez la Bibliographie *biographique* d'*Œttinger*. 2e édit. Leip-

zic, 1854, gr. in 8; complément indispensable à tous les articles de la Biographie universelle.

Pour les sculpteurs de notre temps, voy. les biographies contemporaines et les livrets signalant les expositions.

Pour la Bibliographie, on consultera : la Bibliothèque historique de la France, de *Lelong* et *Fontette*, t. IV, 47815-0540; IV. suppl., tome V, add. et 45529-34. Toutes ces notes sont relatives aux sculpteurs français. — Le Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*, aux mots *Sculpture*, *Statuaire*, *Statues* et *Bibliothèque*. Ces articles donnent l histoire et la Bibliographie de la sculpture des temps anciens et des temps modernes, jusqu'au commencement du XIXe siècle. — La Clef de l'Industrie, par *Armonville*. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8. Les art. *Sculpture* et *Statues* de la table font connaître les recueils, dépouillés dans l'ouv., où l'on trouve des renseignements sur les procédés de l'art, principalement sur la sculpture en bois et d'ornement. — On consultera également la Bibliographie archéologique de *L. Batissier*, in 12; à la suite des éléments d'archéologie nationale. — La Biographie portative universelle, publiée par l'éditeur J. J. Dubochet. Paris, 1844. in 12. Une liste à peu près complète, des sculpteurs de toutes les époques, forme la 29e classe de la table de l'ouvrage. On sait que les notices biographiques qui, dans le corps du livre concernent les artistes, ont été l'objet de soins tout particuliers. — Le Magasin pittoresque, intéressant recueil qui renferme de très-curieux et très-nombreux articles sur le sujet qui nous occupe. — Patria, Paris, J. J. Dubochet, 1847, in 12. Cet ouvrage offre, p. 2201-2234, l'histoire de la sculpture française dans tous les genres, et une liste par ordre chronologique, des sculpteurs français et des sculpteurs étrangers qui ont travaillé pour la France; liste qui commence à Tutilon, bénédictin de St.-Gal, statuaire, mort vers 908, et qui finit à la princesse Marie d'Orléans, morte en 1837. — Le Bulletin du Comité des arts et monuments, qui paraît sous les auspices du ministre de l'instruction publique et les instructions du même comité. — La Bibliothèque de M. *Quatremère de Quincy*, collect. d'ouv. relatifs aux beaux-arts et à l'archéologie, Paris, 1850, in 8. Précieux catalogue tout spécial, rédigé par M. *Merlin*. — Enfin, la Bibliographie de la France, tab. systématiques, à l art. Beaux-Arts.

Voy. les art. Marbres et *Statues équestres de notre Manuel.*

SECHUANA (LANGUE).

1. Etudes sur la langue séchuana, par *Eugène Casalis*, missionnaire français à Thaba-Bossiou, dans le pays des Bassoutos, Afrique méridionale. Paris, imprimerie nationale, 1841, in 8.

— 2. Nourriture du cœur, trad. en langue sechuana, par *T. Arbousset*. Cape Town, 1839, in 8.

SECTES MÉDICALES.

Voy. Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckouke, 60 vol. in 8. au mot *Secte*.

SECTAIRES.

On trouvera une liste chron. et alph. des principaux sectaires, col. 2835 et suiv. de la Biog. port. univ éditée par J. J. Dubochet. Paris, 1844, in 12.

SECTES RELIGIEUSES.

1. *Prateolus*. De vitiis sectis (Dict.) et dogmatibus omnium haereticorum, etc., per *Gab. Prateolum de Maroussis*. Coloniae, 1581, pet. in 4.

— 2. Cérémonies et coutumes qui s'observent parmi les Juifs, traduites de l'italien de *Léon de Modène* par *D. Récaret Simôon (Richard Simon)*. Paris, Billaine, 1674, in 12. — Nouvelle édition, avec un supplément touchant les sectes des Caraites et des Samaritains), par le sieur de *Simonville*, le même *Richard Simon*, e une épître dédicatoire à *Bossuet* rédigé par *Frémont, d'Ablancourt*. Paris, Billaine, 1681, in 12, et La Haye, Moetjens 1683, in 12; — 1710, in 12.

— 3. Dictionnaire chronologique, historique et critique sur l'origine de l'Idolatrie, des Sectes, etc.

Voyez *Hérétiques*, n° 70.

— 4. Histoire des sectes religieuses par *Henri Grégoire*.

Voyez *Hérétiques*, n° 36.

Nouvelle édition, précédée d'une Notice biographique par *Carnot*. Paris, Lablite, 1845, 6 vol. in 8.

Ouv. fort curieux, mais incomplet. La *1re édit. est de* 1810, 2 *vol. in* 8.

— 5. Revue britannique, 1re série XXIV, on trouvera le dénombrement de sectes qui existent aux Etats-Unis; la VII, 1re série, indique quelles sont les principales.

— 6. Sectes religieuses au XIXe siècle. Les Irvingiens et les Saints du dernier jour. Paris, imp. de Claye, 18[illegible] in 8 de 36 p.

Ext. de la Rev. des Deux Mondes 1er *sept.* 1853. *Art. signé:* Alfred de Mar[illegible]

Voy. nos art. *Hérétiques*, *Hist. ecclésiastique*, *Religions*, *Superstitions*.

SEDAN.
1589. — Introd. de l'imprim. d'après la Table chron. de *Timperley*.

1. Privilèges de la souveraineté de Sédan. 1660, 1690 et 1721, in 4.

— 2. *Launoy*. Mémoire très-curieux concernant la ville de Sedan, avec l'explication de tout ce qui a est passé depuis son établissement, etc. 1745, in 4.

— 3. *J. Peyran*. Histoire de l'ancienne principauté de Sedan jusqu'à la fin du XVIIIe siècle. Paris, 1826, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 4. *Ch. Prunard*. Sedan pittoresque ou topographie, statistique, géographie, histoire et biographie de l'arrondissement de Sedan. 1842, in 8.

Sur Sedan, voy. *Lelong* et *Fontette*. Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. *A. G. de St.-Fargeau*, Bibliogr. de la France, p. 148, et la Bibliographie de la France, tab. syst. à l'art. Hist. des provinces.

SÉEZ.
1. L'abbé *Renault*. Dissertation préliminaire sur l'histoire civile et ecclésiastique du diocèse de Séez *(sic)*. Paris, 1746, in 12.

— 2. *De Manneg-Doville*. Recherches historiques sur la ville, les évêques et le diocèse de Séez. Caen, 1827, in 8.

— 3. *L. de la Sicotière, Aug. Poulet* et *Malassis*. Le département de l'Orne, album archéologique et pittoresque. Laigle, 1845 et ann. suiv., in fol.

On trouve dans cet ouvrage de précieux renseignements sur l'antique cité épiscopale de Séez. La bibliothèque de l'évêché n'est pas sans intérêt.

— 4. *L'Abert*. Description du cérémonial qui avait lieu dans les XVe, XVIe et XVIIe siècles, à l'installation des évêques de Seez.

Mém. des ant. de Normandie.

Le Conseil municipal de cette ville ayant décidé qu'une statue serait érigée à Cassé sur la place de la Cathédrale, M. *Jules Droz* a été chargé de reproduire les traits du célèbre inventeur. Ce bronze a été placé au lieu qu'il occupe, en 1852. A cette époque on a pub. le livre suivant sur Cassé et sur l'œuvre de l'habile artiste.

— 5. *Cassé*, à madame veuve Humblot. Paris, 1853, in 12.

SÉGORBE.
1479. — Introd. de l'imprimerie.

SÉGOVIE.
Diego de Colmenares. Historia de la insigne ciudad de Segovia, etc. Segovia, Diez, 1637 (ou Madrid, 1640), in fol.

Voy. notre art. *Espagne* et les Dictionnaires géographiques de *Minano* et de *Madoz*, pub. en espagnol.

SEINE (FLEUVE).
1. Propositions et advis donnez en l'Hostel de la Ville de Paris, pour la décharge des grandes eaues (par *Lemaire*). Paris, P. Rocolet, 1651, in 4 de 10 p.

— 2. Discours fait en l'assemblée de l'Hôtel-de-Ville, tenue le 24 may 1658, touchant les remèdes qu'on peut apporter aux inondations de la rivière de Seine, donné au public par l'ordre de ladite assemblée, avec la carte nécessaire à l'éclaircissement d'icelui, par le sieur *Petit*. Paris, imp. de P. Rocolet, 1658, in 4 de 52 p.

— 3. Avis donnez de vive voix, ez assemblées générales, tenues en l'Hostel-de-Ville de Paris, en l'année 1658, pour raison du débordement de la rivière de Seine, et nettoyement des égouts de ladite ville et lict de ladite rivière, par maistre *Georges Dumas*. Paris, imp. de P. Rocolet, 1659, in 4 de 20 p.

— 4. Dissertation sur l'embouchure de la Seine.

(Hist. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. I, p. 145-149).

— 5. Dissertation sur la nature des eaux de la Seine, avec quelques observations relatives aux propriétés physiques et économiques de l'eau en général, par *A. A. Parmentier*. 1787, gr. in 8.

— 6. Avis aux spéculateurs patriotes pour une nouvelle navigation sur la rivière de Seine, par *Le Riche*. Paris, 1787, in 8.

— 7. Observations sur le mauvais état de la Seine à travers Paris, par *P. Patte*. 1801, in 4.

— 8-9. *Noël de la Morinière*. Navigation de la Seine depuis la mer jusqu'à Rouen. 1802, in 8.

— 10. Projet de statistique pour les fleuves du premier ordre, adapté à la Seine, par *Joseph Castellane*. 1812, in 4.

— 11. *Sauvan*. Picturesque tour of the Seine, from Paris to the sea, illustrated and embellished by 24 highly finished and coloured engravings, from drawings expressly made by Messrs *Pugin* and *Gendall*. London, 1821, atl. in 4.

— 12. *Stéphane Flachat*. Du canal maritime de Rouen à Paris. Paris, 1828, in 8.

— 13. *Fred. Nash*. An engraved series of pictures and views of Paris and its environs, consisting of views on the Seine, etc., texte ang. et franç. in fol.

— 14. Promenade historique sur la haute Seine, de Montereau à Paris et de Paris à Montereau. In 18, avec carte.

— 15. *J. Morlent.* Voyage historique et pittoresque du Hâvre à Rouen et de Rouen au Hâvre, sur la Seine, en bateau à vapeur, avec une carte des rives de la Seine. In 18.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. au mot *Seine*. On trouvera là l'indication des ouvrages traitant du cours de ce fleuve, de ses inondations et de l'analyse de ses eaux.

Voy. également *Girault de St.-Fargeau*, Dict. des communes de France, 3 v. in 4, à la Bibliographie.

SEL.

Voy. *Salines.*

SELENOGRAPHIE.

Voyez notre article *Astronomie* et l'Annuaire du bureau des longitudes. Nous signalerons les deux ou trois ouv. suiv. :

1. *Johan. Ezelii* Selenographia sive lunæ descriptio in qua simul cæteroram omnium planetarum natura, facies varieque observationes sub aspectum ponuntur. Gedani, 1647, in fol., fig.

— 2. *Joach. Tiedius.* Cyclus lunæ solaris, etc. Kiliæ, 1701, pet. in 4.

— 3. *Leon. Euler.* Theoria motûs lunæ exhibens omnes ejus inæqualitates, impensis academiæ petropolitanæ, 1753, in 4.

On a du même :

— 4. Theoria motuum lunæ nova methodo pertracta. Petropoli, 1772, 3 part. en 2 t. in 4.

— 5. *Clairaut.* Théorie de la lune, déduite du seul principe de l'attraction. Paris, 1765, in 4.

— 6. *Tobie Mayer.* Theoria lunæ juxta systema newtonianum. Londini, 1767, in 4.

— 7. P. *A. Hansen.* Fondamenta nova investigationis orbitæ veræ quam luna perlustrat, etc. Gothæ, 1838, in 4.

— 8. *Plana.* Théorie du mouvement de la lune. Turin, 1832, 3 vol. in 8.

On peut consulter dans les salles basses de la bibliothèque Ste-Geneviève, une vaste carte de la lune, dessinée par l'astronome *Lahire*, qui vivait de 1640 à 1719.

— 9. *Lalande.* Bibliographie astronomique. Paris, 1802, in 4.

SELLIER-CARROSSIER.

1. Traité des voitures, pour servir de *supplément au* nouveau parfait maréchal, *avec la construction d'une* berline nouvelle, nommée inversable (par *Garsault*). Paris, 1741, in 4, fig.

Réimp. plusieurs fois.

— 2. L'art du menuisier, par *Roubo*, le fils, 1769, 3 vol. in fol., avec de nomb. fig.

La 1re section de la 3e partie de cet ouvrage est consacrée à l'art du Menuisier-Carrossier; elle traite de la fabrication des différentes espèces de voitures connues alors : coches ou corbillards, carrosses, berlines, etc.; et de la description de toutes les voitures en usage : coches, gondoles, berlines, calèches, phaétons, diables, diligences-coupées, wourst, chaises montées, chaises de poste, cabriolets, litières, traîneaux, chaises à porteurs, brouettes, chaises de jardins.

— 3. Art du bourrelier et du sellier, par *Fr. Aug. de Garsault.* 1774, in fol., avec fig.

Fait partie des arts et métiers de l'Académie.

— 4. Réputation dont jouit la sellerie française à l'étranger. Voy. la Revue britannique, 3e série, t. XIV, p. 207, et pour le même objet, la table des matières de ce recueil par M. *de Tourreil.*

— 5. Manuel du Bourrelier et Sellier. — Voy. *Manuels-Roret.*

Voy. la Clef de l'Industrie par *Armonville.* Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, aux mots *Sellerie*, *Selles*, *Sellier*, *Carrosses.* Ouvrage qui offre aussi d'utiles renseignements sur l'art du Bourrelier, sur le Charronage et sur les Harnais. — Les rapports du Jury central des expositions des produits de l'industrie. — Le Dictionnaire technologique. — Les encyclopédies modernes, et la Bibliographie de la France, tab. systém., parag., *Arts et Métiers.*

Voyez également notre art. *Voitures.*

SÉMÉIOLOGIE, SÉMÉIOTIQUE OU SEMIOTIQUE.

On trouvera à la fin de l'article Séméiotique du Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke, en 60 vol., la nomenclature des principaux ouvrages qui ont été pub. avant 1813, sur cette importante partie de la médecine. Ici nous ne donnons guère que les principaux ouvrages publiés depuis cette époque.

Voyez *Médecine*, n° 49.

1-2. Lettres sur la certitude des signes de la mort, avec des observations et des expériences sur les noyés, par *Louis.*

Voyez *id.*, n° 50.

— 3. Essai sur le pouls, par *H. Fouquet.* Montpellier, 1767, pet. in 8. — Nouv. édit., augm. de l'art. Sensibilité,

inséré dans l'Encyclopédie. Montpellier, 1818, in 8.

— 4. *F. J. Double.* Séméiologie générale ou traité des signes et de leur valeur dans les maladies.

Voyez *id.*, n° 62.

— 5. *A. J. Landré-Beauvais.* Séméiotique ou traité des signes des maladies. 3e édit. Paris, 1818.

Bon ouvrage.

Voyez *id.*, n° 61 *bis.*

— 6. Mémoire sur le diagnostic des affections aiguës et chroniques des organes thoraciques, par *E. Gintrac.* Louvain, 1826, in 8.

— 7. *Aretæi* Cappadocis De causis et signis acutorum et diuturnorum morborum. Libri, nova editio græce et latine, cum notis *Kuhn.* Lipsiæ, 1828, in 8. — Trad. du grec, par *L. Renaud.* Paris, 1834, in 8.

— 8. Des diverses méthodes d'exploration de la poitrine, et de leur application au diagnostic de ses maladies, par *V. Collin.* 2e édit. Paris, 1831, in 8.

— 9. Traité de diagnostic et de Séméiologie, par *Piorry.*

Voyez *id.*, n° 84.

— 10. Précis pratique et raisonné de diagnostic, contenant l'inspection, la mensuration, la palpation, la dépression, la percussion, l'auscultation, l'interrogation des maladies, par *Raciborski.* Paris, 1837, in 18.

— 11. Traité du diagnostic dans les maladies chirurgicales, par *A. Bérard.* Paris, 1837, in 8.

On a du même auteur : Diagnostic différentiel des tumeurs des mamelles. Paris, 1842, in 8.

On devra consulter en outre les auteurs qui ont traité de l'auscultation ou de la percussion. Parmi les premiers on distinguera MM. *André, Barth, Collin, Depaul, Fournet, Kergaradec, Laënnec, Landouzi, Lisfranc, Peyraud, Raciborske,* et parmi les derniers, MM. *Andry, Avenbrugger, Barth, Collin, Mailliot* et *Piorry.*

SÉNÉGAMBIE.

Voy. *pour quelques réformes géographiques sur cette portion de l'Afrique, notes sur la Guinée portugaise ou Sénégambie méridionale, par M.* Bertrand Bocandé, *Bulletin de la Société de géographie, 3e série, t. XI.*

1. *Jannequin de Rochefort.* Voyage de Lybie au royaume de Sénégo, le long du Niger. Paris, 1643, in 8.

— 2. Relation de la Nigritie, avec la découverte de la rivière du Sénéga, par le R. P. *J. B. Gaby.* Paris, 1689, in 8.

— 3. *J. B. Labat.* Nouvelle relation de l'Afrique occidentale, cont. une descript. exacte du Sénégal. Paris, 1728, 5 t. gr. in 12.

— 4. *Mich. Adanson.* Histoire naturelle du Sénégal, avec la relation de son voyage fait en 1749-53. Paris, 1757, 2 part. in 4, fig.

— 5. L'Afrique, ou histoire, mœurs, usages et costumes des Africains : le Sénégal, par *R. G. V.* Paris, 1814, 4 vol. in 18, av. 47 pl.

— 6. Remarques géographiques sur les parties inférieures du cours du Sénégal et celui de la Gambie, par *Jomard.* Paris, 1828, in 8.

— 7. Notices statistiques sur les Colonies françaises, imp. par ordre de M. l'amiral, baron *Duperré* (par *P. Tiby*). Paris, 1839, 3e part. consacrée au Sénégal.

— 8. *Ed. Bouet Willaumez.* Description nautique des côtes occidentales de l'Afrique entre le Sénégal et l'Equateur.

— 8 *bis. S. Brunner.* Reise nach Senegambien. *Voy.* sur ce livre, bib. univ. de Genève, mai 1840.

— 8 *ter. Raffenel.* Voyage dans l'Afrique occidentale, comprenant l'exploration du Sénégal depuis St.-Louis jusqu'à Falémé, exécuté en 1843 et 1844. Gr. in 8.

— 8 *quat. José Joaq. Lopez de Lima.* Ensaio sobre a statistica das possessoes portuguezas na Africa occidental e oriental. Lisboa, 1844, 6 livres in 8, cartes.

— 9. *Amédée Tardieu.* Sénégambie. Paris, 1847, in 8 ; fait partie de la collect. l'Univers.

— 10. *Tito Omboni.* Viaggi nell' Africa occidentale. Milano, Civelli, 1847.

Le docteur Tito Omboni *est un naturaliste distingué. Nous renvoyons aussi aux travaux de M. le baron de Roger, et dans ces derniers temps à l'abbé Boilat : Esquisses sénégalaises. Paris, in 8.*

On trouvera de nombreux détails sur l'état présent de la Sénégambie dans : Annal. marit.—*Léon Pinelo.* Bibliot. oriental y occidental. 3 vol. in fol. — *Boucher de la Richarderie.* Bibliothèque des voyages. 6 vol. in 8. — *Ternaux Compans.* Bibliothèque asiatique et africaine. — Et, la Revue coloniale : cette Revue contient plusieurs art. développés.

SÉNÈQUE (LES).

1. *Luc. Ann. Senecæ* Opera omnia. Neapoli, Moravus, 1475, in fol.

Première édit.

— 2. Opera quæ extant omnia à *Justo Lipsio* emendata, e scholiis illust. Antuerpiæ, ex officinâ plantinianâ. 1633, in fol.

Il y a une jolie édit. de Paris, 1637.

— 3. Opera omnia, et M. *Annæi Se-*

necæ rhetoris quæ exstant. Lugd. Batav. apud Elzevirios, 1649, 3 vol. pet. in 12.

On fait plus de cas encore de l'édit. Elzevyr, de 1640, 3 vol. pet. in 12. Elle est belle.

Sénèque *le père* (Marcus Ann.) *ou le rhéteur, a laissé des fragments int. :* Suasoriæ *et* Controversiæ. *Les controverses ont été trad. en franç. par* Lesfargues. *Voy. Biogr. univ. t.* 24, *p.* 294, *et t.* 42, *p.* 21 *et suiv.*

— 4. Opera ex emendatione et cum scholiis *Justi Lipsii*, 4e edit. Aucta *Liberti Fromondi* scholiis. Antverpiæ. 1652, in fol.

Édit. estimée.

— 5. Ejusdem *Senecæ* philos. Opera omnia, ex ultim. *Lipsii* emendatione, et *M. Annæi Senecæ* rhet. quæ exstant, ex *And. Schotti* recensione. Lugd. Bat. apud Elzevirios, 1640, pet. in 12, 3 vol.

Sur le frontispice gravé du 1er vol., on lit 1640, *et sur les titres imprimés des deux autres se trouve la date de* 1639.

— 6. *Senecæ* Opera quæ extant integris *Justi Lipsii*, *J. Fred. Gronovii* et selectis varior. Commentariis illust. Amstel. D. Elzevirius, 1672, 3 vol. in 8.

C'est une des édit. les plus rares de la collect. des Variorum.

— 7. *L. Annæi Senecæ* philosophi Opera, etc. Biponti, 1782, 4 vol. in 8.

Parmi les doubles édit. de Sénèque *nous indiquerons l'édit. de Strasb.*, 1809, 5 *vol. in* 8, *puis la suiv. :*

— 8. Opera omnia ad optimorum librorum fidem accurate edita. Leipz., 5 v. in 16.

Une éd't. commencée par Pickert, *et publiée à Leipz.*, 1842, *donne dans le t. I les Epîtres morales. Voy. aussi l'édit. de* Pierrot, 1829-32, *recommandable.*

—9. *L. Annæi Senecæ* philosophi Opera. Biponti, 1782, 4 vol. in 8.

—10. Œuvres de *Sénèque* le philosophe, traduction de *Lagrange*, pub. par *Naigeon*. Essai sur la vie de *Sénèque*, et sur les règnes de Claude et de Néron, par *Diderot*. Paris, 1778-79, 1 vol. in 2.

Réimp. en 1795, 8 *vol. in* 8. *La même trad. avec le texte en regard. Paris*, 1819, 13 *vol. in* 12, *avec des notes de* Naigeon, *qui paraissent pour la première fois.*

Voy. *aussi les classiques lat. pub. par M.* D. Nisard.

Plusieurs ouvrages de Sénèque, *impr. anciennement ont acquis de la rareté, tels sont :* Naturalium quæstionum lib. VII. Venet., Aldus, 1522, in 4. — De forma et honestate vitæ, etc. In fol. — *Senecæ* Opuscula. Colon æ Ul. Zell., pet. in 4 goth. — Liber de moribus, proverbia et *liber de remediis fortuitorum*. Guldinbeck de Sultz, in 4. — *Senecæ* Lib. II de Clementia. *J. Calvini* Comment. illust. Parisiis, 1532, in 4. — Ludus in mortem Cl. Cæsaris. — Epistolarum *Senecæ* ad Lucilium lib. XXV. Romæ, 1475. — *L. Annæi Senecæ* Rhetoris opera. Biponti, 1783, in 8.

Voy. les ouv. de *B. Brinck* et *N. N. Volquardsen*. Hadersleb. 1839. in 4.

— 11. *L. Ann. Senecæ* Tragediæ. Ferrariæ, circa 1484, in fol

Édit. très-rare, réputée la première, 300 fr. Didot. L'édit. de 1491 *est également fort rare. C'est la première avec date. L'édit. d'Alde*, 1517, *in* 8, *est rare.*

— 12. *Senecæ* Tragœdiæ, *J. F. Gronovius* recensuit, accesserunt ejusdem et variorum notæ. Amstel., 1682, in 8.

Édit. choisie pour la collect. des Variorum, l'édit. de Leipzig, 1818, 3 *vol. in* 8, *est estimée.*

— 13. *L. Annæi Senecæ* Tragœdiæ. Biponti, 1785, in 8.

— 14. Théâtre de *Sénèque*, trad. nouvelle par *Coupé*. Paris, 1795, 2 vol. in 8.

SENS.

1553. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque publique. Voy. *Millin* et *Haenel*, cités par *Vogel*.

1. *Théod. Tarbé*. Recherches historiques et anecdotiques sur la ville de Sens, sur son antiquité et ses monuments. 1838, in 12.

— 2. *Du même*. Description de l'église métropolitaine de Saint-Etienne de Sens. 1841, in 8.

— 3. *Quentin*. Notice historique sur la construction de la cathédrale de Sens. 1842, br. in 8.

— 4. *Ch. Larcher de Lavernade*. Histoire de la ville de Sens. Paris, 1847, in 8.

— 5. *V. Petit*. Guide dans la ville de Sens. In 12.

Voy. sur la ville de Sens, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V tab. géogr. *A. G. de St.-Fargeau*, Biblioth. de la France, 133, et la Bibliogr. de la France, tab. syst. à l'art. *Histoire des Provinces.*

SENS (ORGANES DES).

1. *Casserius*. De vocis auditusque organis historia. Ferrariæ, 1600, in fol.

— 2. Traité de l'organe de l'ouïe, par *G. J. du Verney*. Paris, 1683, in 12.

— 3. *J. Conr. Amman*. Surdus loquens. Amstel., 1692, pet. in 8.

— 4. Traité des sensations, par *Et. Bonnot de Condillac*. Londres et Paris, 1754, 2 vol. in 12.

Trad. en allem. par J. Meh. Weissegger. *Vien.*, 1792, *gr. in* 8.

— 5. Traité des sensations et des passions en général, des sens en particulier, par *Le Cat*. Paris, 1767-68, 3 vol. in 8, fig.

— 6. Discours sur la sensibilité, par l'abbé *Le Riqué*. 1769, in 12.

— 7. *A. Scarpa*. De structura fenestræ rotundæ auris et de tympano secundario anatomicæ observationes. Mutinæ, 1772, in 8, avec 2 pl.

— 8. Exposition anatomique des organes des sens, joint à la névrologie du corps humain, par *Dagoty*. Paris, 1775, in fol., av. 8 pl. col.

— 9. De la sensibilité et des sensations en général, avec plusieurs propositions sur le tétanos; dissertation présentée et soutenue à l'Ecole de médecine de Paris, par *J. F. Hedelhofer*. 1803, in 8.

— 10. Essai physiologique sur la sensibilité, par *P. A. Prost*. 1805, in 8.

— 11. Description figurée de l'œil humain, trad. de *S. T. Sœmmerring* par *Demours*. Paris, 1818, in 4, fig.

— 12. Osphrésiologie ou traité des odeurs, du sens et des organes de l'olfaction, par *H. Cloquet*.

Voy. au mot *Odeurs*.

— 13. Iconologie de l'organe de l'ouïe, trad. du latin de *S. T. Sœmmerring* par *A. Rivalié*. Paris, 1825, in 8 et atlas in-fol. de 17 pl. lith.

— 14. La Physiologie du goût ou méditations de gastronomie transcendante, par un professeur, membre de plusieurs sociétés savantes (par *J. A. Brillat-Savarin*). Paris, Sautelet, 1825 ou 1827, 2 vol. in 8. — 2e édit. Paris, Sautelet, 1828, 2 vol. in 8. — 3e édit. Paris, le même, et *Alex. Mesnier*, 1839, 2 vol. in 8.

Très-souvent réimprimé depuis 1829, *dans divers formats*.

— 15. Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe de l'ouïe, et sur l'audition, dans l'homme et les animaux vertébrés, par *G. Breschet*. Paris, 1836, in 4, avec 13 pl.

— 16. *Du même*. Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe de l'audition chez les oiseaux. Paris, 1836, in 8 et atlas de 8 pl. in 4.

— 17. *Du même*. Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe et l'ouïe des poissons. Paris, 1838, in 4, av. 17 pl. grav.

— 18. Physiologie du système nerveux ou recherches et expériences sur les diverses classes d'appareils nerveux, les mouvements, la voix, la parole, les *sens et les facultés intellectuelles, trad. de l'all.* de *J. Müller* par *H. J. L. Jourdan*. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 19. Physiologie philosophique des sensations et de l'intelligence, fondée sur des recherches et des observations nouvelles, par *P. N. Gerdy*. Paris, 1846, in 8.

— 20 Du délire des sensations, par *C. F. Michea*. Paris, 1846, in 8.

SENTENCES ET ADAGES

Les sentences laissées par *Pythagore* étaient, dit-on, au nombre de 3,500, les fameux vers dorés du philosophe ne sont que les 71 vers composés par le pythagoricien *Lysis*.

Voy. *Fabre d'Olivet*.

1. *Desiderii Erasmi* Roterodami Veterum, maximeque ingenium paræmiorum, id est adagiorum collectanea. — Impressum hoc opus Parisii etc. Augustino Vincentino Caminado à mendis vindicatore, *M. Joanne Philippo Alamano* diligentissimo impress. anno MVC, in 4.

Premier essai d'un livre que l'auteur augmenta au point d'y réunir 4400 *adages. Cet ouvrage, devenu très-célèbre, a été fréquemment réimprimé*. Apostolius *qui publia le Violier, le précéda*.

— 2. Parabole sententiose et argumentose, *P. Legiste Langlandici*. Paris, 1515, in 4.

— 3. Proverbes ou dits sententieux de *Ch. Bouvelles*. Paris, 1557, in 12.

L'édition latine est de 1531.

— 4. Sententiæ et proverbia, ex *Plauto, Terentio*, etc. Parisiis, 1536, in 8.

— 5. La fleur des sentences, par *G. Corrozet*. Lyon, 1548, in 16.

— 6. Les très-éloquentes sentences et belles autorités de plusieurs sages, en italien et en françois (par *Nic. Liburnio*). Lyon, 1551, in 8.

— 7. Les dicts et sentences notables de divers auteurs. Paris, 1560, in 16.

— 8. Sententiæ singulis versibus contentæ, gr. et lat. Parisiis, 1566, in 8.

— 9. Recueil de sentences notables, par *Gabr. Meurier*. Anvers, 1568, in 12.

— 10. Parodiæ morales in poetarum veter., sententias, ab *H. Stephano* versibus græcis redditæ. 1575, in 8.

— 11. Adages et proverbes de *Solon de Voye*, recueillis par *(Jean Lebon)* dit l'*Hétropolitain*. Paris (1576), in 16.

— 12. Opera quale contiene le diece tavole de proverbi, sententiæ, detti, etc. Turino, 1585, in 8.

— 13. Adagia ex *Zenobio, Diogeniano*, etc., edita. Antuerpiæ, 1612, in 4.

— 14. Bouquet printannier contenant plusieurs belles fleurs de diverses sentences recueillies à jardins des plus ex-

cullens poètes, etc., par *J. Vanden Velde*. Rotterdam, 1613, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 15. *Joan. Stobæi* Sententiæ ex thesauris graecor. deloctæ. Aureliæ Allobrogum, 1609, 3 t. en 1 vol. in fol.

Edit. complète.

— 16. *Demophili* Democratis et secundi, veterum philosophorum sententiæ morales. gr. et lat. Romæ, 1638, in 12.

— 17. *Dionisii Catonis* Disticha moralia lectissimis adornata floscuiis, unà cum interpretatione quinquplice (Scil. græcâ, anglicâ, germanicâ, belgicâ et gallicâ). Amstel. 1759, in 8.

On peut y joindre :

— 18. Historia critica catoniana, cui præmittuntur Planudis metaphrasis gr. et animadversiones variæ. Amst.. 1759, in 8.

*Ces 2 vol. réunis tiennent lieu de l'éd. d'*Arntzenius, *trad. en français*, 1538, *in 8 goth.*

— 19. Floresta española de apotegmas, o sentencias de algunos españoles. Madrid, Ibarra. 1769. 3 vol. in 12.

— 20. Anthologia sententiarum arabicarum, ab *H. A. Schultens*. Lugd. Batav., 1772, in 4.

— 21. Medini sententiæ, arab. et lat. Viennæ, 1805, in 8.

— 22. Sententiæ *Ali Ebn abi Taleb*i, arab. et lat. notis illustravit *C. van Waenen*. Oxonii, 1806, gr. in 4.

— 23. *Publ. Siri* Mimi, similesque sententiæ selectæ et poetis antiquis, etc. Lipsiæ, 1809, pet. in 8.

Ce vol. cont. la trad. allemande de Kremsier.

— 24. Dialogues and detached sentences in the chinese language with an english translation. Macao, 1816, gr. in 8.

— 25. Sentences *de Publius Syrus*, trad. en franç., par *Francis Levasseur*. 2e édit., augm. de sentences extraites de divers auteurs, de notes explicatives et du prologue de *Laberius*, av. la trad. de *Rollin* et celle de *J. J. Rousseau*. Paris, Panckoucke, 1825, in 16.

— 26. Code moral ou choix de sentences et de proverbes grecs, latins, français, anglais, espagnols, italiens et orientaux, tirés des meilleurs auteurs, avec la trad. franç., en regard et l'explication lorsqu'elle est nécessaire, etc., par *M. Boinvilliers*. Paris, A. Eymery, 1825, in 12.

— 27. Histoire générale des proverbes, adages, sentences, apophthegmes dérivés des moeurs, des usages, de l'esprit et de la morale des peuples anciens et modernes, par *M. C. de Méry*.

Voy. *au mot* Proverbe, *l'auteur a laissé en ms. une immense collect. de sentences.*

— *28. Ch. Ar. Nopitsch.* Literatur der *Sprichwœrter*, *Handbuch für Literarhistoriker*, Bibliographen und Bibliothekare. 2e A. Nürnb., 1833, in 8.

— 29. *Rutilii Lupi* De figuris sententiarum et elocutionis, libri duo. Lipsiæ, 1841, in 8.

— 30. Sentences de *Sextius* philosophe pythagoricien, trad. en français pour la première fois par le comte *P. de Lasteyrie*. Paris, 1843, post in 8.

— 31. Sentences morales et religieuses, par *P. M. Curtille*. Paris, Dupont, 1845, in 18.

— 31 *bis. Martin Farquhar Tupper*. Proverbial philosophy a book of thoughts, 1851, post. in 8.

Voy. *Apophthegmes, Gnomiques* et *Proverbes.*

Voy. Duplessis. *Bibliographie parémiologique*, 1846, *in* 8, *et* P. M. Guitard, *art. sous le titre de Proverbes, dans le Moniteur.*

SÉPULTURES.

1. Pinax iconicus antiquorum ac variorum in sepulcris rituum ex *Lilio Gregorio* excerpta, picturisque juxta hypographas exacta arte elaboratis effigiata ad eumorum utilem cognitionem, etc. Lugd., 1556, in 8 obl.

Les pl. ont été dessinées et grav. par P. Woeiriot.

— 2. Funerali antichi di diversi popoli e natione con figure del *Porto*. Vineg., 1574, in 4.

— 3. *Guichard (Cl.)*. Funérailles et diverses manières d'ensevelir des Romains, Grecs et autres nations, tant anciennes que modernes, A Lyon, Jean de Tournes, 1581 in 4, fig. en bois.

— 4. Le reveil de Chyndonax prince des Vacies, druydes celtiques duonois, avec la sainctcté, religion, et diversité des ceremonies observées aux anciennes sépultures, par *J. G. D. M. D. (Jean Guenebault*, docteur méd. de Dijon). A Dijon, de l'imp. de Claude Gyyot, 1621, pet. in 4.

— 5. *Francesco Perucco*. Pompes funèbres de tous les peuples de la terre. Verona, 1639, in 8, fig.

— 6. *Ciaconius*. Vitæ et res gestæ romanor. pontificum. 1677-1751, 6 vol. infol., fig.

Ce vaste ouvrage renferme les tombeaux des Papes.

— 6 *bis*. Explication des 6 figures du sépulchre de Cestius, avec des notes critiques. Paris, 1783, tiré à 130 exemp. seulement.

— 7. *Fabricius*. Bibliotheca antiquaria, verbo de funeribus christianorum.

— 8. *F. Daniele*. I Regali Sepolcri del duomo di Palermo. Nap., 1784.

— 9. Vues d'un citoyen sur les sépul-

tures. *Voy.* Magaz. encycl. 1797, t. II, p. 141.

— 10. *J. M. Coupé.* De la moralité des sépultures et de leur police. *Voir* le Magasin encycl., 7e ann. 1801, t. II, p. 418.

— 11. Le général *Pommereuil.* Mémoire sur les funérailles et les sépultures. Mag. encycl., 7e ann. 1801, t. I, p. 550.

— 12. Copie figurée d'un rouleau de Papyrus trouvé à Thèbes dans un tombeau des rois, pub. par M. *Cadet*, Paris, 1805, in fol. obl.

Ce papyrus, quoique d'un grand intérêt, ne contient pas la scène funéraire qui se trouve dans le papyrus de Mallet *et dans* Lepsius : *il y a une lacune par suite de destruction.*

— 13. Notice sur les autels et les tombeaux des anciens peuples du nord de l'Europe, lue aux 1re et 3e classe de l'Institut, par M. le baron *Percy*. Paris, 1811, in 8 de 26 p.

— 14. Monumenti sepolcrali della Toscana, disegnati da *Fine, Gozini*, e incisi da *Giov. Paolo Lasinio*, sotto la direzione del sign. *Cav. P. Benvenuti* e *L. de Cambray Digny*, con illustrazioni (di *Giuseppe Gonnelli*). Firenze, 1819, in fol.

— 15. *Jamieson.* De l'origine de la Crémation ou de l'usage de brûler les corps, par *A. M. H. B.* Paris, 1821.

— 16. *Legrand d'Aussy.* Des sépultures nationales et particulièrement de celles des rois de France, suiv. des funérailles des rois, reines, princes et princesses de la monarchie française, etc., par *de Roquefort*. Paris, J. Esneaux, 1824, in 8.

— 17. *Berthevin.* Recherches historiques sur les derniers jours des rois de France, funérailles, leurs tombeaux, suivies d'une notice sur St.-Denis, le sacre des rois et leur couronnement. Paris, 1825, in 8.

— 18. *E. Bore* et *le Queux.* The sepulchral antiquities of Great-Britain. London, 1826, in 4.

Ouv. d'une admirable exécution.

— 19. Monuments funéraires choisis dans les cimetières de Paris et les principales villes de France, dessinés et gravés par *Jean aîné*. Paris, Bance, 1829-32, 2 vol. in fol.

Dans l'introduction de l'ouvrage, l'auteur donne l'histoire des monuments funéraires des temps anciens et modernes.

— 20. Violation des sépultures en Angleterre par les résurrecteurs. Bib. Brit. t. XXX.

— 21. Cotman's engravings of the sepulchral brasses of Norfolk and Suffolk, intended to illustrate the ecclesiastical, military and civil costume of former age, as also to preserve memorials of the most ancient family in those counties, with letter press descriptions, an introductory essay on sepulcral memorials, by *Dawson Turner*, sir *Sam. Rush Meyrick* and others eminent antiquaries and a general index, etc., 1838, 2 vol. in 4, fig.

— 22. Breve notizia interno un frammento di papiro funebre egizio sistente nel ducale museo di Parma. Parma, 1838, in fol.

— 23. Fanaux de cimetières chrétiens. Voy. M. de *Caumont* Bulletin monumental, t. III et t. IV, p. 434.

Voy. aussi Guenebault, *Iconographie monumentale.*

— 24. Das Totenbuch der Ægypter nach dem hieroglyphischen Papyrus in Turin mit einem Vorworte zum ersten male herausgegeben von Dr. *Lepsius*. Leipzig, 1842, in fol.

Tombes en bronzes. La collection des anciennes tombes en cuivre, existant autrefois dans N.-tre-Dame de Paris avant 1793 est pub. par Charpentier dans une description historique de Notre-Dame, 1 v. in fol dont le texte se trouve très-difficilement. Malheureusement ces planches sont généralement mal dessinées et mal gravées. — Les dessins de ces tombes, montant à près de 600, sont déposés aux Archives du royaume.

Guenebault, *Dict. iconograph. des monuments*, t. II, p. 214.

— 25. Papyrus funéraire de Nebset, lith. par M. *Théodule Devéria*.

Voy. au mot *Rituel*.

Voy. *dans ces derniers temps*, Arthur Murcier, *la sépulture chrétienne en France, du XIe au XVIe siècle.* — Osburn, *Monumental history of Egypt. Lond.* 2 vol. in 8 de 1125 p., *illustr.*

Voy. *Funérailles* et *Tombeaux.*

SÉRAIL.

Histoire générale du Sérail et de la Cour du Grand-Seigneur, empereur des Turcs, par *Michel Baudier*. Paris, Cramoisy 1631, in 4, fig.

Voy. aux mots *Perse*, *Turquie*.

SERMONAIRES.

Voy. *Prédicateurs* et *Théologie parénétique.*

SERRES CHAUDES.

1. Notice sur le chauffage des serres, et notamment sur le chauffage à la circulation de l'eau ; par *Pâlippart* fils. Paris, Mme Huzard, 1831, in 8 de 8 pages et 4 planches.

Extrait des Annales de l'institut horticole de Fromont, tome III.

— 2. *Rohault.* Serres chaudes, galeries de mineralogie, bâtiments des singes, serres anglaises, etc. Truv. exécutés de 1833 à 1837, dessinés et mesurés par *Ch. Rohault* fils, architecte du Muséum. Paris, gr. in fol. de 15 pl. et texte.

— 3. Quelques observations sur la culture des plantes de serre chaude, notamment sur l'époque de leur rempotage; par *Delaire.* Paris, Mme Huzard, 1837, in 8 de 16 p.

Extrait des Annales de la Société d'Horticulture, t. XX.

— 4. Usages que les Romains faisaient des serres chaudes. B.b. brit., 1re série, t. II, p. 224, 2e édit. 225 de la 1re). Voir pour les perfectionnements qu'elles ont reçus les tables des matières du recueil indiqué.

— 5. Traité théorique et pratique sur le chauffage des serres et habitations, au moyen d'appareils à la vapeur, trad. de l'ang. Paris, Audot, in 8, avec 4 planch., dont une color.

— 6. *Neumann.* Art de construire et de gouverner les serres. Paris, 1843, in 4, fig. — 1844, 2e édit., in 4, fig.

— 7. Flore des serres et des jardins de l'Europe. Gand, chez Louis van Houtte, 1845 à 1850, in 8.

Cet e publication se poursuit.

Voy. La Clef de l'Industrie par *Armonville.* Voy. également : Annales de la Société centrale d'horticulture de France, fondée le 11 juin 1827, journal spécial de l'état et des progrès du jardinage en juillet 1851.

Cette collect. est parvenue au vol. 42. On y trouve de nombreux renseignements sur les serres.

SERRURIER (ART DU).

1. Statuts, lettres patentes des maîtres serruriers, arquebusiers, horlogeurs et arbalestriers, de la ville, faubourg et banlieue de la ville de Rouen. Rouen, 1737, in 12.

— 2. Art du Serrurier, par M. *Duhamel du Monceau.* 1767, in fol.

Fait partie des arts et métiers de l'Académie.

— 3. Supplément à l'art du serrurier, (faisant suite à la collection des arts et métiers de l'Académie), trad. du hollandais de *Jos. Botterman*, par *A. A. J. Fourcy.* 1781, in fol. — Paris, 1789, in-fol., fig.

Cet ouvrage, qu'on a donné pour être traduit du hollandais, passe pour avoir été composé par Louis XVI.

— 4. *Détail général des fers, fontes, serrurerie, ferrure et clouterie à l'usage des bâtiments; par Bonnot,* vérificateur de serrurerie. 1782, in 8.

— 5. *Hoyau.* Art du serrurier, comprenant les moyens de reconnaître les qualités des matières premières, les meilleures dispositions des outils propres à l'exécution des différents ouvrages et à la manière de faire les principales opérations de cet art. La descript. des serrures employées à la fermeture des baies de bâtiments et celle des serrures ordinaires, etc. Paris, Bance, 1826, et L. Mathias (Augustin), 1845, in fol., 17 pl. renfermant environ 400 fig. avec texte explicatif.

— 6. Traité théorique et pratique de l'art de bâtir, par *J. Rondelet.* Nouv. éd. Paris 1840, 5 vol. in 4, avec atlas in fol. de 207 pl.

La troisième partie de cet important ouvrage comprend la serrurerie.

— 7. *Thiollet.* Serrurerie et fonte de fer récemment exécutées. Portes cochères et portes bâtardes, ferrures de portes, grilles, boutiques, galeries vitrées, vitraux et croisées en fer. Paris, in fol. avec 73 pl.

Fait suite à l'ouv. qui a été donné par MM. Thiollet *et* Roux, *sous le titre de :* Nouveau recueil de menuiserie.

— 8. *Pugin.* Composition pour la serrurerie gothique, d'après les sources authentiques de cette époque. Londres, in 4.

— 9. *Pugin.* Sur les objets de serrurerie à l'usage des églises. In 4.

— 10. Peintures et serrureries du XIIIe siècle, par *Viollet-Leduc.* 2 pl. in 4.

— 11. Fers et bronzes du moyen-âge, par *A. Varin.* In 4, fig.

— 12. *L. Barthaux.* Le parfait serrurier, ou traité complet des ouvrages faits en fer. Paris, Maison, in 8.

L'auteur prend le titre d'ex-serrurier élève de l'Ecole royale des beaux-arts.

— 13. *Bury.* Modèles de serrurerie choisis parmi ce que Paris offre de plus remarquable sous le rapport de la forme, de la décoration et de la sûreté, accompagnés de détails qui doivent en faciliter l'exécution. Paris, in fol., 57 pl. avec texte.

— 14. Collection de serrurerie et de menuiserie modernes, tels que balcons de terrasse et de fenêtre, portes de parc, d'hôtel, de cour et de vestibules, portes et grilles armoriées et historiées, grilles monumentales, telles que celles du Luxembourg, des Tuileries, du Palais-de-Justice, etc.; rampes d'escalier, rosaces, grilles de sûreté, grilles d'église, décoration en menuiserie pour intérieur, etc., etc., au nombre de 80 planches, dessinées

par *Binelli*, *Foy* et de *Lalonde*, et gravées par *Queverdo*, *Girardin* et *Blanchard*. In 4, obl.

— 15. Manuel du serrurier. — Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez *La Clef de l'Industrie*, par Armonville, *Paris*, *Husard*, 1835 (1825), 3 *vol in* 8; *elle fournit des renseignements sur l'art de la serrurerie et sur les diverses espèces de serrures*: Serrures à secret, à combinaisons, de sûreté, cachetentrée; serrures de bois, cadenas, *etc. Elle fait connaître aussi des notices sur les ouvrages de serrurerie présentés aux expositions des produits de l'industrie; notices que complètent les rapports officiels publiés à l'occasion de toutes ces exhibitions.*

SERVIE.

1. *Jean Bugarski*. La Servie, carte pub. en 1850 à Belgrade, in fol.

Cette carte, parfaitement gravée, est en outre fort exacte. On a également une carte de la Servie, pub. à Berlin, par le baron de Moltke.

— 2. *Edw. Brown*. Relation de plusieurs voyages faits en Hongrie, Servie, Bulgarie, Macédonie, Thessalie, etc. Paris, 1674, in 4, fig.

Trad. sur l'orig. ang. de 1673.

— 3. *Edward Brown*. Brief account of some travels in divers parts in Europe: viz Hungaria, Servia, Bulgaria, etc. Lond., 1685 ou 1687, in fol, fig.

— 4. *Em. Thal*. Serbiens Neuzeit. — La Servie moderne, tab. hist., polit., stat. de ce pays. Leipz., 1840, in 8.

— 5. Servia the Youngest member of the European family. London, Longman, 1845.

— 6. *Leop. Ranke*. History of Servia, and the Servian Revolution, from Original MSS. and Documents. Translated from the German, by Mrs *Alex. Kerr*. Lond., 1847, in 8.

— 7. Le prince *Miloch Obrenowitsch*. Coup-d'œil sur l'histoire de la Serbie, de 1813 à 1839, pour servir de réponse à M. *Cyprien Robert*. Paris, 1849, in 8.

— 8. Vocabularium latino-serbicum. Budeschne, 1731, in 8.

— 9. *Meidinger (H.)*. Dictionnaire étymologique et comparatif des langues teutogothiques avec des racines slaves, romanes et asiatiques qui prouvent l'origine commune de toutes ces langues. Ffort., 1833, in 8.

—10. *P. S. Schaffarik*. Serbische Lesekorner. — Morceaux choisis de la langue des Serviens, ou Examen historique et critique de la langue *parlée en Servie*, etc. Pest, 1833, *et fac-simile in 4.*

On doit au même un recueil d'anciens chants slaves, etc. Leipzig, 1843-44, 2 vol. in 8.

—11. *Vuit. Stephanowitch Karadschitch*. Lexicon serbico-germanico-latinum. Vienne, 1852, gr. in 8.

— 12. *W. Stephanowitsch*. Srpske narodne pjesme. — Chants populaires des Serbes. Vienne, 1824, 4 vol. in 8.

— 13. Chants populaires des Serviens, trad. par Mme *Elise Voïart*. (1834.)

On a encore le recueil des chants serbes, en langue serbe, pub. par V. Dunder. *Vienne*, 1836, *in* 8.

Voyez *Chants populaires*.

SÉVIGNÉ.

1. *Sévigné (Marie de Rabutin*, Mme *de)*. Lettres. Nouv. édit., mise en ordre pour la première fois, augmentée de lettres inédites et enrichie de notes et dissertations, par *Grouvelle*. Paris, Bossange, etc., 1806, 8 vol. in 8, avec 2 portr.

Cette édit. a été réimprimée en 1823. *La* 1re *édit. authentique est de* 1734-37, 6 *vol. in* 12.

— 2. Les mêmes Lettres de Madame *de Sévigné*, de sa famille et de ses amis. Nouvelle édition (publiée par M. de *Monmerqué*, avec une notice par M. *de Saint-Surin*). Paris, Blaise, de l'imprimerie de Didot l'aîné, 1818, 10 vol. in 8, fig.

C'était l'éd. la meill. et la plus complète.

— 3. Les mêmes. Edition ornée de 25 portraits, dessinés par *Devéria*; pub. par *Gault de St-Germain*. Paris, 1823, 12 vol. in 8.

Dans cette édition de luxe, enrichie de gravures charmantes. On a réuni aux notes de Grouvelle *et à plusieurs lettres inédites les* 500 *lettres pub. en* 1814 *par* Klosterman. *L'éditeur l'a enrichie de notes géograph., hist. et politiques.*

— 4. Lettres choisies de Mme de *Sévigné*. 3 vol. in 18.

— 5. Les mêmes. 2 vol. in 12.

— 6. Les mêmes. Paris, 1828, 3 vol. in 32.

— 7. Lettres inédites de Mme de *Sévigné*. In 8, pap. vélin.

— 8. Les mêmes. In 12.

— 9. Les mêmes. In 18.

On peut joindre aux Lettres de Mme de Sévigné, *l'ouv. suivant*:

—10. Détails historiques sur les ancêtres, le lieu de naissance, les possessions et descendans de madame *de Sévigné*, par *Girault*. 1819, in 12.

—11. Histoire de Mme *de Sévigné*, de sa famille et de ses amis, suivie d'une Notice historique sur la maison de Grignan, par *J. Ad. Aubenas*. Paris, P. Dufart, in 8.

— 12. Mémoires de M. de Coulanges, suivis de lettres de Mme de Sévigné, pub. par M. de Monmerqué. Paris, 1820, in 12.
— 13. Walckenaer. Mémoires touchant la vie et les écrits de Marie de Rabutin de Chantal, marquise de Sevigné. Paris, Didot, 1842-1852, 5 vol. in 18.
— 14. Lettres inédites de Mme de Sévigné. Paris, 1844, broch. de 11 p., pub. par M. Valet de Virtville, et extr. de la Rev. de Paris.

Le même a donné :

— 15. Lettres inédites et restituées de Mme de Grignan et de l'abbé de Coulanges, insérées dans la Bib. de l'École des Chartes, t. V, p. 316.
— 16. Catalogue des archives de la maison de Grignan. Paris, 1844.
— 17. Corrections et additions à la correspondance imprimée de madame de Sévigné, d'après les mss. autographes du Bussi Rabutin, par Lud. Lalanne. Extr. de la biblioth. de l'École des Chartes, 3e série, t. IV, 16 p.

SÈVILLE.

1477. — Introduction de l'imprimerie, par de la Tulle, B. Segura et A. del Puerto.

1. Morgado. Historia de Sevilla, en la cual se contienen sus antiguedades, grandezas, y cosas memorables en ella acontecidas. Con mas el discurso de su asiado asi en lo eclesiastico como en lo secular. Sevilla, 1586-7, 2 tomes en 1 vol. in fol.
— 2. Alonso Morgadi. Historia de Sevilla. En Sevilla, 1587, in 4.
— 3. Historia de la ciudad de Sevilla, compuesta por de Espinosa. Sevilla, 1627-1630, 2 vol. pet. in fol.
— 4. Rodrig. Caro. Antiguedades y principado de la ciudad de Sevilla y chorographia de su convento juridico. Sevilla, 1634, in fol.
— 5. Annales ecclesiastics y seculares de la ciudad de Sevilla desde el año de 1246 1671, por D. Diego Ortiz de Zuniga. En Madrid, 1677, pet. in fol.
— 6. Annales ecclesiastics y seglares de la ciudad de Sevilla. Sevilla, 1747, in fol.
— 7. D. José Amador de los Rios. Sevilla Pintoresca, o descripcion de sus mas célebres monumentos artisticos. In 4, avec 12 pl.

L'auteur de cet ouv., tout récemment publié, s'est servi des observations de D. Juan Colon y Colon.

— 8. Girault de Prangey. Monuments arabes et mauresques de Cordoue, de Grenade et de Seville. Paris, 1836-1839, in fol.

Voyez Grenade.

— 9. Girault de Prangey. Monuments de la ville de Seville. In 4, texte et planche.
— 10. J. Colon. Sevilla artistica. Sevilla, 1841, in 8.
— 11. Edouard Magnin. Excursions en Espagne, illustrées par David Roberts de Londres. Paris, chez Weith et Hausor, 2 ou 3 vol. in 8.
— 12. Dundas Murray. The cities and wilds of Andalucia. Lond., 1849, 2 vol. post. in 8.
— 13. D. F. Paula Madrazo. Dos meses en el Andalucia en el verano, de 1849, in 8.

Voyez. Nicolas Antonio. Bibliotheca nova. Boletin bibliografico español por D. Dionisio Hidalgo. Madrid, 1840 à 1850, 11 vol. in 8. — D. Modesto La Fuente, Historia general de España. Madrid, 1851 et ann. suiv., et surtout lady Louisa Tenison. Andalusia. Ce dernier est un beau livre.

SHAKESPEARE.

1. Will. Shakespeare's Comedies, histories and tragedies, published according to the true original copie. London, 1623 in fol.

Cette première édit. du grand poète dramatique des Anglais, est extrêmement cherchée. Nous ne nous arrêterons pas aux anciennes éditions, qui sont moins bresuses ; parmi les modernes, nous citerons les suivantes.

— 2. Plays with the corrections and illustrations of various commentators, which are added notes by Sam. Johnson and G. Stevens ; a new edition, with glossarial index. 1800-1802, 23 vol.
— 3. Works, with the corrections and illustrations of various commentators, etc., revised by J. Reed, with a glossarial index. Londres, 1803, 21 vol. pap. vél.

On considère cette bonne édit. comme un véritable variorum.

— 4. Dramatic works revised by Stevens. London, 1804, 18 tomes gr. in fol., avec 93 fig. grav. par les premiers artistes anglais, et 1 grand jés. vél., contenant une suite de estampes.

Cette édit. de luxe est rare.

France.

— 5. Œuvres complètes, traduites de l'anglais par Guizot et A. Pichot. Paris, 1821, in 8, portr.

La 1re édit. est de 1821 in 8.

matic works with corrections and
ns of various commentators, com-
g a Life of the Poet, and an en-
story of the Stage, by the late
Malone, with a new Glossarial
ndon, 1821, 21 vol. in 8.
he same. London, 1821. 12 vol.
vél.
amatic Works, from the correct
J. Reed. with copious annota-
ndon, 1822, 12 vol. in 12.
he same, with a selection of ex-
and historical notes from the
ent commentators by *Chalmers*.
823, 3 vol. in 8, pap. vél.
he same edition, with plates.
The same. Oxford, 1829, 11 vol.

lt.
Plays. London, Pickering, 9 vol.
, vél., fig.
de Wittingham *est en* 7 *vol.*

hakespeare's Plays, complete in
Paris, 1829, in 8, portr.
lle édit.
Chefs-d'œuvre de *Shakespeare*,
conformément au texte original
ances, en vers rimés et en prose,
ésies diverses, par feu *A. Bru-*
ron de Sorsum, revus par *M. de*
. Paris, 1836, 2 vol. in 8.
nd, bien qu'imparfaite, est es-

Dyscough's complete and com-
e index to *Shakspeare*, new edi-
on, in 8.
jamin Laroche *a donné une tra-*
prose, qui est à sa 2e édit.
Shakspere. The Works of *Wil-*
pere; containing his Plays and
Charles Knight. With Gloss-
and Facts connected with his
Writings, abridged from « *Wil-*
pere, a Biography. » Illustrated
ravy.
ouv. du grand poète ont été
s un vol. roy. in 8 de 1661 *p.*
Œuvres complètes de *Shakspeare*,
rement revue sur le texte ang.
ique Michel, et précédée de la
tspeare, par *Woordsworth (sic)*.
oye. 1839, 2 vol. gr. in 8 à 2

ire à la place de Woordsworth
mpbell.
t qui s'est consacré à ce beau
ail de nombreux matériaux
ldier un travail déjà excellent.
Shakespeare. Dramatic Works
by Th. Campbell. Nouv. éd. en
n 8, avec portr. *Londres*, 1842.

— 19. *Shakespere's* Works (Knight cabinet edition). Lond., 1851, in 18.
En voie de publication.
On a pub. dans ces derniers temps une excellente édit. sous ce titre : Dramatic works a new edit. with preliminary remarks, notes, and critical essays, by *S. W. Singer Wittingham*. 10 vol., fep. in 8.
— 20. *M. Retzsch*. Gallerie zu Shakespeares dramatischen Werken. in Umrissen. Leipz., 1828-45, 8 liv. roy. in 4.
— 21. *Shakesperiana*. A catalogue of the early editions of *Shakespeare's* play's etc. London, 1841, in 8.
— 22. Illustrations pour les œuvres de *Shakespeare*. Paris, Baudry, 1844, gr. in 8, fig.
— 23. *Gervinus*. Sckespeare. 1850, in 12.
— 24. *Shakspere* his times and contemporaries. By *Geo. Tweddell*. Lond., 1852, in 12.

SIAM.

1. Chevalier *de Chaumont*. Relation du voyage et de l'ambassade à la cour du roi de Siam en 1685 et 1686. Paris, 1686, in 12; Amst., id.
— 2. Journal, ou Suite du voyage de Siam, en forme de lettres familières, fait en 1685 et 86, par *L. D. C.* (l'abbé de *Choisy*). Amsterd., P. Mortier, 1687, in 8.
— 3. *Guy Tachard*. Journal du Voyage de Siam des pères jésuites, envoyés par le roi de France aux Indes et à la Chine, avec leurs observations astronomiques, etc. Paris, 1686, in 4; Amst., 1687, gr. in 12, 1788, gr. in 12.
— 4. Histoire naturelle et politique du royaume de Siam, par *Nicolas Gervaise*. Paris, 1688, in 4.
— 5. 2e Voyage au royaume de Siam. Paris, 1689; Amst., 1689, in 12.
— 6. *S. de la Loubère*. Relation du royaume de Siam en 1687 et 1688. Paris, 1691, 2 vol. in 12; Amst., 1700, in 8; id., 1712, 2 vol. in 12.
— 7. Deux Voyages au royaume de Siam. Amsterdam, 1700, 2 vol. in 12.
— 8. *Turpin*. Histoire naturelle et civile du royaume de Siam et des révolutions qui ont bouleversé cet empire jusqu'en 1770, etc. Paris, 1771, 2 vol. in 12.
Voyez *W. S. W. Ruschenberger*, Voyage round the World. 1838, in 8.
—9-10. *John Crawfurd*. Journal of an embassy from the gov. gen of India, to the courts of Siam and Cochinchina. Lond., 1830, 2 vol., in 8, fig.
— 11. *A. de B. de Jancigny*. Voyage Indo-Chine. Paris, 1850. Voyez l'art. Siam.

p. 383 de ce vol., qui fait partie de la collect. int. l'Univers.

— 12. *Fred. Arthur Neale.* Narrative of a residence in Siam. Lond., 1852, fig.

— 13. Grammaticæ linguæ Thai, auctore *D. J. Bapt. Pallegoix* episcopo Mallensi, vicario Apostolico Siamensi. Bangkok, 1850 in 4.

Ce précieux vol. renferme un catalogue des livres de la littérature siamoise qui, bien qu'incomplet, n'en donne pas moins la liste de 150 *ouvrages roulant sur la grammaire, l'arithmétique, l'astronomie, l'astrologie et l'hist., etc. Il y a encore comme grammaire à l'usage des Anglais: Law* (cap. *James*). Grammar of the Thai, or Siamese Language. Calcutta, 1828, in 4.

Mgr. Pellegoix *a pub. dans ces derniers temps :* Description du royaume Thai ou Siam, etc. Paris, Vialat, 2 vol. in 18.

SIBÉRIE.

1. Description de l'état actuel de la Sibérie et de l'école que les Suédois ont fondée à Tobolsk (en all.). Nuremberg, 1725, in 8.

— 2. Voyage en Sibérie, etc., par *J. G. Gmelin*, trad. de l'all. par *Keralio*. Paris, 1767, 2 vol. in 12.

L'ouv. original a été pub. à Gottingue en 1751-52, 4 *vol. in* 8. *La trad. est abrégée.*

— 3. *Schelechof.* Reise nach Sibirien. St-Pétersbourg, 1793, in 8.

— 4. Voyage en Sibérie, fait en 1768, par *Jean Chappe d'Auteroche.* 2 tomes en 3 vol. gr. in 4, et atlas in fol. max.

L'infortuné Chappe d'Auteroche, *vrai martyr de la science, mourut en Californie en achevant des calculs astronomiques. On a un abrégé de son Voyage en Sibérie. Amst.*, 1769, *in* 8.

— 4 *bis.* Recherches historiques sur les principales nations établies en Sibérie, trad. du russe (de *Fischer*), par *Stollenwerk.* Paris, an IX (1801), in 8.

— 5. *Greg. Spasskiy.* De antiquis quibusdam sculpturis et inscriptionibus in Siberia repertis. Petropoli, 1822, in 4, obl.

— 6. *Camille de St-Aldegonde.* Lettres à mes filles sur mes voyages en Sibérie et en Chine. 1833-1834.

— 7. *Erman's* Travels through Siberia. Translated and edited under the Superintendence of *W. D. Cooley.* Lond., 2 vols. 8vo. with Map.

— 8. *Muller* and *Fallas* conquest of Siberia translated by *Dillon.* Lond., 1842, in 8.

— 9. *Wrangel.* Le Nord de la Sibérie, trad. en français par le prince *Galitzin.* Paris, 1843, 2 vol. in 8.

Livre plein d'intérêt.

— 10. *P. Tchihatchef.* Voyage scientifique dans l'Altaï oriental et les régions adjacentes des parties de la Chine. Paris, 1845, in 4, un vol. de texte et un vol. de pl.

— 11. *L. S. Hill.* Travels in Siberia. London, Longmans, 2 vol. in 8.

Publié en ces derniers temps.

Voyez *Boucher de la Richarderie.* Bibliothèque des voyages. 6 vol. in 8.

SIBYLLES.

1. *Jean Robertet.* Les dicts prophétiques des Sibylles, imp. à Paris, l'an 1531, avec le livre de *Simphorian Champier*, intitulé La nef des Dames.

— 2. Sibyllina oracula. not. Illustr. a *Jos. Opsopœo.* Parisiis. 1607, in 8.

— 3. *David Blondel.* Des sibylles célébrées, tant par l'antiquité payenne que par les saincts pères, se vendant à Charenton. 1649, in 4.

— 4. *Sex. Gallus* Dissertationes de sibyllis. Amst., 1689, in 4.

On a pub. la même année : Pet. Petiti *De sibylla tractatus. Lipsiæ*, 1688.

— 5. Sibyllinæ oracula ex vet. codicibus emend. restit. et commentariis illustrata a *Servatio Gallæo*; acced. oracula magica Zoroastris Jovis Apollinis, etc., gr. et lat. Amstel., 1689, 4 vol.

— 6. Pratique curieuse, ou les oracles des sibylles sur chaque question proposée, par *Commiers.* Paris, Brunet, 1717, in 12.

— 7. Sibyllæ liber XIV, gr. et lat. Mediolani, 1817, in 8.

— 8. Oracula sibyllina, texte ad codices manuscriptos regulta, minimis supplementis auctu, cum Castellonis versione metrica, innumeris paene locis emendata, etc., curante *C. Alexandro.* Parisiis, Didot, 1841, et subv., in 8.

SICILE.

I. Géographie et Voyages.

1. *Attilio Zuccagni Orlandini.* Atlante geografico degli stati italiani, etc. Firenze, 1835 à 1845, 17 vol. de texte in 8, 5 vol. d'atlas in fol.

— 2. *F. Arabella.* Guida statistica su la Sicilia e sue isole adjacenti con carta coro-drografica doganale-statistica, anche di Malta e Gozo, etc. Palermo, 1844, in 4.

On a aussi comme guide fort complet : G. Quatt Romani. *Itinerario delle due Sicilie. Nap.*, 1827, in 18. *Voy. aussi le* n° 25.

A l'usage des employés de la douane.

odessel. Reise durch Sicilien. in 8.

e en Sicile et dans la [illegible] de l'allemand, accom[illegible] ducteur (le comte *de* [illegible] isanne, 1773, in 8. ng., 1774.

ione. Voyage en Sicile et à l. par M. *Meunier.* Paris, in 8.

Dryden. Voyage to Sicily hen he accompanied M. Ce- pedition in 1700 and 1701, in 8.

ion. Sestini. Lettere scritte e della Turchia. Fiorenza, l. in 12.

ge pittoresque ou descriptif de Naples et de Sicile, par d *de Saint-Non.* Paris, 1781- vol. très-grand in fol., fig.,

e.

ts de Borch. Lettres sur la de Malte, écrites en 1777. A , 2 vol. in 8.

yage pittoresque des îles de lie et de Lipari, par *J. Houel.* 87, 4 vol. très-grand in-fol., au bistre.

ery Swinburne's Travels in lies (1777-80). Lond., 1783,

yage *de Spallanzani* dans les , trad. par *Toscan*, avec des *jas de St.-Fond.* Paris, 1799,

ages pittoresque dans le royau- ix-Siciles, par *Cuciniello* et ples.

marquis *de Foresta.* Lettres . Paris, 1821, 2 vol. in 8.

g. de Sayve. Voyage en Sicile. , 2 vol. in 8.

uvenirs de la Sicile, par le *Forbin-Janson.* Paris, 1833,

aterwald. Voyage pittoresque ab. en 30 liv. Paris, 1826, 2 fol.

hammed Ebn Djobair. Voyage rad. de M. *Amari.*

e baron *Gonzalve de Nervo.* Sicile en 1833. Paris, 1834,

illiz Bourquelot. Voyage en Si- 1838, post in 8.

ocan.

t. Philippi Cluverii Sicilia an- tiqua item Sardinia et Corsica. Lugd. Batav., 1619, in fol.

— 21. *Des Moulis.* Histoire des rois de Sicile et de Naples, de la Maison d'Anjou. Paris, 1707, in 4.

— 22. Thesaurus antiquitatum et historiarum Siciliæ, Sardiniæ, etc., digeri captus cura et studio *Joh. Georg. Graevii*, cum præfationibus *Petri Burmanni.* Lugd. Batav., 1723 et 1725, 15 vol. in fol.

— 23. *Ant. Mongitore.* Della Sicilia ricercata nelle cose più memorabili. In Palermo, 1742, 2 vol.

— 24. *Joannes de Joannes.* Codex diplomaticus Siciliæ. Panormi, 1746, 2 vol. in fol.

— 24 *bis. Burigny.* Hist. générale de Sicile. La Haye, 1746, 2 vol. in 4.

— 25. *Amico.* Lexicon topographicum siculum. Palermo, 1756, 3 vol. in 4.

— 26. *Jac. Phil. d'Orville.* Sicula quibus Siciliæ veteris ruderа, additis antiquis tabulis, illustrantur, edidit et comment. adjecit *Petrus Burmannus.* Amstel., 1764, in fol., fig.

Ouvrage estimé.

— 27. *R. Gregorio.* Rerum arabicarum quæ ad historiam siculam spectant ampla collectio. Panormi, 1790, 2 vol. in fol.

Ouvrage rare et d'une haute importance pour l'histoire de la Sicile.

— 27 *bis. Blanc.* Storia civile del regno di Sicilia. Palermo, 1811-21, 17 vol. in 8.

— 28. *P. M. Fazello.* Della storia di Sicilia de che due. Palermo, 1817, 3 vol.

— 29. *Saverio Scrofani.* Della dominazione degli stranieri in Sicilia. In Parigi, 1824, in fol.

— 30. Hist. des conquêtes des Normands en Sicile et en Grèce, de 1016 à 1085, par *L. Edouard Gauthier du Lys d'Arc.* Paris, 1839, in 8, pap. vél., avec [illegible].

Cet intéressant ouvrage devait avoir 2 vol., la mort prématurée de l'auteur ôte l'espérance de le voir jamais terminé.

— 31. *César Famin.* Révolution de Sicile en 1830. Paris, 1832, in 8.

On a du même un excellent travail int.: La Sicile considérée sous le rapport de l'agriculture. 1831, in 8.

— 32. *Vinc. Cordaro-Clarenza.* Osservazioni sopra la storia di Catania, cavate dalla storia generale di Sicilia. Catania, 1833-34, 4 vol. in 8.

— 32 *bis. Aimé*, moine du Mont-Cassin. L'ystoire de li normant et la cronique de Rosbert Wiscart, pub. pour la 1re fois par M. Champollion Figeac. Paris, 1835, in 8.

— 33. Matt. Castero. Annali delle due

— 3. *Theod. Hoepinck.* De Jure sigillorum. Norimbergæ, 1642, in 4.

— 4. De subscribendis et subsignandis testamentis, et de antiquorum et hodiernorum sigillorum differentia, auctore *Claud. Salmasio.* Lugduni-Batavorum, 1653, in 8.

— 5. *Henri Günther Thulemarius.* De Bulla aurea, argentea, plumbea et cerea. Heidelb., 1687 et 1724, in fol.

— 6. Discours sur un sceau antique de l'empereur Gordien Pie, par *Baudelot.*

Dans le tome Ier du Recueil des Mémoires de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres, partie historique.

— 7. *Jo. Mich. Heineccius.* De veteribus germanorum aliarumque nationum sigillis sintagm. historica. Francof. et Lipsiæ, 1709, in fol.

— 8. *Ray. Duellii* Excerpta genealogico-historica. Lipsiæ, 1725, in fol., fig.

Cet ouvrage contient plus de trois cents sceaux gravés.

— 9. *Polycarp. Leyser.* De contra-sigillis medii ævi. Helmstadt, 1728, in 4.

— 10. *Muratori.* De Sigillis medii ævi.

Dans le tome III des Antiquitates italicæ dissert. 35.

— 11. *Dom. Maria Manni.* Osservazioni istoriche sopra i sigilli antichi de' secoli bassi. Firenz., 1739-86, 30 vol. in 4, avec fig.

— 12. Monumenta boica. Monachii 1763 et ann. suiv. 34 vol. in 4.

Cette vaste collect., précieuse à tant d'égards, renferme la représentation de divers sceaux à la fin de chaque vol.

— 13. *D. Antonio Caetano de Souza.* Historia genealogica da Casa real Portugueza, etc. Lisboa, 1735-1749, 13 tomes d'histoire, 6 t. de preuves et un t. d'index.

C'est en consultant le IVe volume, qui ne se rencontre pas toujours dans cette collection, que l'on trouve 48 pl. destinées à reproduire les sceaux, les monnaies et les médailles, relatifs à l'hist. du Portugal.

— 14. *Adam Frid. Glafey.* Specimen decadem sigillorum complectens, quibus historiam Italiæ, Galliæ atque Germaniæ illustrat. Lipsiæ, 1749, in 4.

— 15. Recueil de sceaux du moyen-âge, dits sceaux gothiques (par *Antoine Boudet*). Paris, 1779, in 4.

Ce curieux catalogue, rarement complet, indique les sceaux conservés au XVIIIe siècle chez M. Migieu, *magistrat qui se livrait alors à ces sortes de recherches, il a été rédigé par l'abbé* Boulemier, *selon M.* Guénebault. *Cette collect. de sceaux est, dit-on, maintenant au musée de Lyon.*

— 16. *Praun.* Remarques sur les sceaux pédestres. Brunswick, 1779, in 4.

— 17. *Phil. Guill. Gercken.* Observations sur les sceaux. Augsbourg, 1781.

— 18. *A. G. Will.* Observations sur les sceaux et sur les cordons attachés aux sceaux.

Ces observations se trouvent parmi les suppléments à la Diplomatique de l'auteur, en all. Altdorf, 1789, in 8.

— 19. Lettre de M *Coste* à M. *A. L. Millin* sur un sceau inédit du XVIe siècle. Mag. encycl. 1808, 13e année, t. VI, p. 78.

— 20. Dissertation sur les sceaux de Richard-Cœur-de-Lion, par *Achille Deville.* Rouen, impr. de Nicétas Periaux le jeune, 1828, in 4.

— 21. Mémoires sur les sceaux de Richard Ier et sur ses armoiries, devenus ceux des rois d'Angleterre, par *Deville.*

Voyez *le t. II des Mém. de la Société des antiquaires de France.*

— 22. Documenti, monete e sigilli, raccolti dal *L. Cibrario e Domen. Proncis.* Torino, Stamp. reale, 1833, gr. in 8, fig.

— 23. Trésor de numismatique et de glyptique, ou Recueil général de médailles, etc., gravées d'après le procédé *Collas.* Paris, 1834 et années suiv., 5 vol. in fol.

Les cinq vol. contiennent :

Médailles de la Révolution française.

Médailles d'Italie des XVe et XVIe siècles.

Sceaux des rois et reines d'Angleterre.

Sceaux des rois et reines de France.

Sceaux des grands feudataires de la couronne de France.

— 24. *Joh. Beckmann.* Des sceaux, et sur la manière de sceller.

Mémoire qui se trouve dans les suppléments à l'Histoire des Inventions.

— 25. Monnaies et sceaux des rois de Portugal, par *Lelewel.*

Voyez *Numismatique du moyen-âge, tab. XVIII.*

— 26. Musée sigillaire, ou Collection méthodique des sceaux des archives de Troyes, pub. par M. *Vallet de Viriville,* dans son ouv. int.: Archives historiques de l'Aube. Paris, 1841, in 8.

— 27. Revue de la Société de Sphragistique.

Elle a été fondée en 1851.

Voyez *entre autres le sceau de Saint-Louis, dessiné par M.* Forgeais *et pub. par M.* L. G. Guénebault, *dans le t. II de cette curieuse publication.*

— 28. Dictionnaire de numismatique et de sigillographie. Paris, 1852, in 8.

Pub. par M. l'abbé Migne.

— 29. *Hucher*. Sigillographie du Maine, précédée d'un Aperçu général sur la Sphragistique. Paris, 1852, in 8.

M. L. G. Guénebault *prépare un vaste travail ayant pour objet les sceaux de tous les pays. il sera intitulé :* Dictionnaire iconographique et bibliographique de la sigillographie, etc.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Bibl. hist. de la France; quelques journaux du XVIIIe siècle; *Lenglet du Fresnoy*; le Nouveau Traité de diplomatique, par deux religieux bénédictins, Paris, 1755, 6 vol. in 4; *Dom. de Vaines*, Dict. raisonné de diplom., Paris, 1774, 2 vol. in 8; *Millin*, Antiquités nationales, t. IV, art. 49, p. 17 et suiv. de l'édit. in fol. de 1792; *du même*, Dict. des Beaux-Arts, art. *Sceaux*, *Sigillum*, *Siglet*; généralement tous les traités de diplomatique et tous ceux d'antiquités; enfin nos articles *Antiquités*, *Diplomatique*, *Glyptique*, *Numismatique* et *Paléographie*.

SIGNATURES ET CHIFFRES DANS L'ART TYPOGRAPHIQUE.

Voy. les Nos 92 et 119 de notre article *Imprimerie*, et le n° 45 de l'art. *Incunables*.

SIGNAUX.

1. *Gamble (J.)*. Essay on the different modes of communication by signals. London, 1797, in 4.

— 2. Mémoires sur les signaux de jour, approuvé par le ministre de la marine; par *J. F. Paul*. Brest, Rom. Malassis, et Paris, Barrois l'aîné, an IX (1801), in 4 de 43 p., avec 2 tableaux.

— 3. Fusées employées comme signaux. T. XV, p. 302 des Archives des découvertes et inventions faites dans les sciences, les arts et les manufactures. Paris, Treuttel et Wurtz, 1809 et années suivantes, in 8.

— 4. Signaux maritimes. T. XIII, p. 316 de la même collection.

— 5. Méthode pour se procurer des signaux visibles à de très-grandes distances, et pouvant être observés avec beaucoup de précision. T. XVIII, p. 151 de la Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, faisant suite à la Bibliothèque britannique. Genève, 1816 et ann. suiv., in 8.

— 6. Signal de salut destiné à être placé en mer sur les bancs de sable dangereux, par M. *Holdich*. T. I, p. 59 du Bulletin des sciences technologiques, pub. sous la direct. de M. *de Ferussac*.

— 7. Livre des signaux de nuit et de brume, à l'usage *des vaisseaux de guerre français. Paris, 1831, 2 vol. in 4.*

— 8. Observations de M. *Monges* sur les signaux des anciens. T. XV, p. 103 du Dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820. Paris, Louis Colas, 1822-24, in 8.

— 9. Tactique des signaux de jour, de nuit et de brume. à l'ancre et à la voile, par le comte de *Burgues-Missiessy*. Paris, imp. roy., 1826, gr. in 8.

— 10. *Coulier*. Guide des marins pendant la navigation nocturne, ou description générale des phares, fanaux, etc., construits pour la sûreté de la navigation. 1829, in 8.

— 11. Système complet des signaux de jour et de nuit, à l'usage des navigateurs de toutes les nations, par *Levin Joergen Rohde*, trad. en français par MM. *Constant Vilsoet* et *Meldola*. Paris, 1835, in 8.

Publié aussi en danois, en anglais et en allemand.

Signaux pour les vaisseaux.

Voyez Nos 2620-2680, du Catalogue général des livres composant les bibliothèques du départem. de la marine et des colonies. Paris, imp. roy., 1838-43, 5 vol. in 8.

Voyez les Rapports officiels des expositions des produits de l'industrie et notre article *Phares*.

SIGNES DIAGNOSTIQUES, PATHOLOGIQUES.

Voyez *Séméiologie*.

SIGNES HIÉROGLYPHIQUES.

E. de Rougé. Catalogue des signes hiéroglyphiques de l'imp. nat. Paris, 1851, in 4.

Voy. au mot *Hiéroglyphe*, *Rosette*, etc. Voy. aussi pour le langage des signes, *Sourds-muets*.

SILÉSIE.

1. Le duché de Silésie, gravé par *Homan*. 2 feuilles.

— 2. Atlas de Silésie. 20 feuilles, chez le même graveur.

— 3. *Nicolai Henelii* Silesiographia renovata, cum animadversionibus *Michaëlis Josephi Fibigeri*. Vratislaviæ, 1704, 2 vol. in 4.

— 4. *Frid. Wilh.* A Sommersberg Scriptores rerum Silesiacarum cum Diplomatorio Bohemo Silesiaco. Lipsiæ, 1729, 5 vol. in fol.

— 5. *Johannis Fechneri* Descriptiones rerum mirabilium in Silesia (latinè et germanicè). Lipsiæ, 1737, in 4.

— 6. Lettres sur la Silésie, par *Quinoy Adam*. 1807, in 8.

Voyez *Lenglet du Fresnoy*, Méth. pour

1. *Johann. Petersen.* Holsteinische Land Chronica. Francof., 1587.

Réimp. à Lubeck en 1599 et à Rinteln en 1627.

— 2. *Marci Jordani.* Holsatia Slesvicensis in tabulis. Hamb., 1559.

— 3. *Andreas Angeli* Holsteinische Chronica. Francof., 1567, in fol.

Réimp. à Leipzig, 1577, *et à Wittenberg*, 1579, *in fol.*

— 4. Annales holsecim, seu chersonesi cimbricæ. Hamb., 1606, in 4.

— 5. *J. Adolph. Cypræi* Annales episcoporum Slesvicensium. Coloniæ, 1634, in 8.

— 6. *Zacharim Humeri* Historia. Holsatiæ, 1649, in 8.

— 7. *Gasp. Danckwerth.* Holsteinische Landes Beschreibung. Slesvig, 1659, in-fol.

— 8. *Christian.* Detlev Rhode cimbrisch holsteinische Antiquitaeten Remarques. Hambourg, 1720.

— 9. *N. Falck.* Handbuch des Schleswigholstein Privatrechts. Altona, 1825-48, 5 vol. in 8.

— 10. *C. Molbech.* Le duché de Slesvig dans ses rapports hist. avec le Danemarck et le Holstein, trad. du danois. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

SOCIALISME ET ETUDES SUR LA SCIENCE SOCIALE.

1. Etudes sur la science sociale, par *J. Lachevalier.* Paris, 1832-34, in 8.

— 2. Les nouvelles transactions sociales, religieuses et scientifiques de *Virtomnius*, par *Just. Muiron.* Besançon, in 8.

— 3. Destinée sociale, par *Victor Considérant.* Paris, 1834-1838-1844, 3 vol. in 8. — 3e édit. Paris, à la librairie phalanstérienne, 1849, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 4. Manifeste de l'Ecole sociétaire fondée par *Fourier*, ou Bases de la Politique positive (adopté par le conseil de l'école). Nouv. édit., rev. et consid. augm. Paris, 1843, in 12.

— 5. Le socialisme devant le vieux monde, ou le vivant devant les morts; par *Victor Considérant*, représentant. Suivi de Jésus-Christ devant les conseils de guerre, par *Victor Meunier.* 3e tirage sur clichés corrigés. Paris, à la librairie phalanstérienne. 1849, in 8.

— 6. Introduction à l'étude de la science sociale, par *A. Paget.* 2e édition. Paris, 1841, in 8.

— 7. Traité élémentaire de la science de l'homme, considérée sous tous ses rapports, par *Cabet.* Paris, 3 vol. in 8, avec *fig.*

— 8. *Ménage sociétaire*, ou Moyens d'augmenter son bien-être en diminuant sa dépense, par *Charles Harel.* In 8.

— 9. Introduction religieuse et philosophique à la théorie de l'association et de l'unité universelle de *Fourier*, par *Edouard de Pompery.* In 8.

— 10. Notions élémentaires de la science sociale de *Fourier*, par *Henri Gorsse (H. Dumesth).* 3e édit. Paris, in 18.

Note insérée ici pour servir à rectifier et à rendre plus ample le n° 6 *de l'art.* Fouriérisme.

— 11. L'Organisation du travail et l'association, par *Mathieu Briancourt.* Gr. in 18.

— 12. Essai sur les Harmonies physiologiques, par *Baudet-Dulary.* In 8 et 1 cahier de 22 pl. grav.

Cet ouvrage a pour but, selon l'auteur, d'allier les notions de la physiologie à celles de la science sociale.

— 13. *A. Vinet.* Du socialisme considéré dans son principe. Genève, 1846.

— 14. *K. Biedermann.* Vorlesungen über Sozialismus und sociale Fragen. Leipzig, 1847.

— 15. Le baron *Dereszenyi.* Etudes sociales, moyen philanthropique contre le communisme, etc. Paris, trad. de l'allem. par *J. B. Herz.* 1847, in 8.

— 16. *Benedict-Holdrun.* Les conservateurs et les réformistes. Paris, 1848, in 8.

— 17. *L. Stein.* Der Socialismus und Communismus, etc. 2e édit. Leipzig, 1848, in 8.

— 18. *De Molinari.* Les soirées de la rue St-Lazare, entretiens sur les questions sociales. Paris, 1849, in 12.

— 19. La République démocratique et sociale. Exposition des principes socialistes et de leur application immédiate en France. 2e édit. Paris, imp. de Mme Bondey-Dupré, 1849, in 8.

— 20. Etudes sur les réformateurs, ou socialistes modernes, la société et le socialisme, les communistes, les charlistes, les utilitaires, les humanitaires, par M. *Louis Reybaud.* 6e édit.

Voy. *Réformateurs.*

— 21. Histoire du communisme, ou Réfutation historique des utopies socialistes, par M. *Alfred Sudre.* Paris, Victor Lecou, in 12.

Ce livre est l'exposé général du socialisme depuis son origine jusqu'aux socialistes modernes, Babeuf, Fourier, Louis Blanc, Cabet, Proudhon, *etc.*

— 22. Les socialistes modernes, par *J. Braynat.* Paris, 1849, in 12.

Renfermant des études sur Ledru-Rollin, Emile de Girardin, P. Jos. Proudhon L. Aug. Blanqui, L. Blanc, Et. Cabet, V

Vinc. Raspail, George Sand, P. Leroux, P. Dupont.

— 23. *Henri Lecouturier*. La Cosmosophie ou le Socialisme universel. Paris, 1850, in 8.

— 24. *Emile de Girardin*. Le socialisme et l'impôt. 4e édit. Paris, 1850, in 8.

— 25. Le docteur *A. Guépin*. Philosophie du socialisme, ou des Transformations dans le monde ou l'humanité. Paris, 1850, in 8.

— 26. *J. P. Gérome*. Le vrai socialisme. Paris, 1851, in 8.

Voyez *Fouriérisme*.

Voy. *aussi* Saint-Réné Taillandier. *Etude sur la Révolution en Allemagne. Paris, Franck*, 2 *vol. in* 8.

Pour avoir la bibliographie à peu près complète de tous les écrits socialistes qui ont paru, il suffira de consulter, outre les catalogues indiqués à la fin de notre article *Fouriérisme*, les tables systématiques des huit ou dix dernières années de la Bibliographie de la France, et les ouvrages étrangers analogues à ce journal périodique.

SOCIÉTÉ CIVILE ET SOCIÉTÉ POLITIQUE.

1. Speculum vitæ humanæ a *Roderico Zamorensis*. Romæ, 1468, in fol.

— 2. Summa collacionum ad omne genus hominum. 1472, in fol.

— 3. Opera di *B. Alberti* de republica, de vita civile et rusticana, et (Firenze, circa 1490), in 4.

— 4. *P. Criniti* Commentarii de honesta disciplina. Florentiæ, 1504, in 4.

— 5. Avertissemens ez-trois états du monde. Valence, 1513, in 4.

— 6. *Nic. Marscalli Thuril* Institutionum reipublicæ militaris ac civilis libri IX. Rostochii, 1515, in fol.

— 7. Livre de l'institution de la chose publique, par *Patrice*. Paris, 1520, in fol.

— 8. Tractado de republica, con otras hystorias y antiguedades, por *Al. de Castrillo*. Burgos, 1521, in fol.

— 9. Libro della vita civile di *Matth. Palmieri*. Firenze, 1529, in 8.

— 10. Les six livres de la République de *J. Bodin*. Paris, 1583, in 8.

— 11. Du devoir des filles. Liége, 1597, in 8.

— 12. De officio mariti, de institutione fœminæ christianæ, auct. *J. Lud. Vives*. Hanoveræ, 1614, in 8.

— 13. Elementa philosophica de cive, auct. *Hobbes*. Amstelod., 1647, in 12.

— 14. Epistolica dissertatio de principiis justi et decoro, continens apologiam pro tractatu *Th. Hobbæ* de cive (a Velthusio). Amstelod., 1650, pet. in 12.

— 15. Le corps politique, par *Hobbes*, trad. du lat. Leyde, 1653, in 12.

Voy. *Usages*.

— 16. Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France. Amsterdam.

— 17. Trattato del governo della famiglia, d'*Agnolo Pandolfino*. Firenze, 1734, in 4.

— 18. *Ulr. Hubertus*. De jure civitatis, cum comment. *N. Christ. de Lyncker*, cura *J. C. Fischeri*. Francof. et Lips., 1752, in 4.

Publié pour la première fois en 1673, *in* 8; *l'édit. de Francf.*, 1708, *in* 4, *est la* 4e.

— 19. Du gouvernement civil, trad. de l'anglais de *Locke*. Amsterd., 1755, in 12.

— 20. Notes sur ce qu'on voit dans le monde social (par *Jean Blondel*). 1757, in 12.

— 21. Du Contrat social, ou Principes du droit politique, par *J. J. Rousseau*. 1762, in 8.

Voy. *Rousseau*.

Traduit dans la plupart des langues et très-souvent réimpr.

— 22. De la sociabilité, par l'abbé *Fr. And. Abr. Pluquet*. 1767, 2 vol. in 12.

— 23. L'ordre naturel et essentiel des sociétés politiques (par *Le Mercier de la Rivière*). 1767, in 4, ou 2 vol. in 8.

— 24. Précis national, ou Tableau de la société dans ses détails (par *Puget*, ou *Pujet, de St-Pierre*). 1771, in fol.

— 25. Système social, ou Principes naturels de la morale et de la politique, avec un examen de l'influence du gouvernement sur les mœurs (par *P. Th.* baron *de Holbach*). Londres, 1774, 3 vol. in 8.

— 26. Les devoirs des grands, par le prince *de Conti*. Paris, 1779, in 12.

— 27. Réglement donné à Mlle de La Roche-Guyon par Mme *de Liancourt*. Paris, 1779, in 12.

— 28. Essay on the history of civil society, by *Ad. Fergusson*. Lond., 1782, in 8.

Trad. en franç.

— 29. Considérations sur quelques parties du mécanisme des sociétés, par le marquis *de Casaux*. Londres, 1785. — Suite, 1786. — II suite, 1787. — III-IV suite, 1788. Gr. in 8.

Trad. en angl. par Parkyns Mac-Mahon, 1786, *in* 8; *en espag. en partie, Madrid*, 1788, *in* 8.

— 30. Plan de l'organisation sociale (par Guermeau de Saint-Peravi). 1789, 2 vol. in 8.

— 3. *Theod. Hoepinck.* De Jure sigillorum. Norimbergæ, 1642, in 4.

— 4. De subscribendis et subsignandis testamentis, et de antiquorum et hodiernorum sigillorum differentia, auctore *Claud. Salmasio.* Lugduni-Batavorum, 1653, in 8.

— 5. *Henri Günther Thulemarius.* De Bulla aurea, argentea, plumbea et cerea. Heidelb., 1687 et 1724, in fol.

— 6. Discours sur un sceau antique de l'empereur Gordien Pie, par *Baudelot.*

Dans le tome Ier du Recueil des Mémoires de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres, partie historique.

— 7. *Jo. Mich. Heinecccius.* De veteribus germanorum aliarumque nationum sigillis sintagma, historico. Francof. et Lipsiæ, 1709, in fol.

— 8. *Ray. Duolili* Excerpta genealogico-historica. Lipsiæ, 1725, in fol., fig.

Cet ouvrage contient plus de trois cents sceaux gravés.

— 9. *Polycarp. Leyser.* De contra-sigillis medii ævi. Helmstadt, 1726, in 4.

—10. *Muratori.* De Sigillis medii ævi.

Dans le tome III des Antiquitates italicæ dissert. 35.

—11. *Dom. Maria Manni.* Osservazioni istoriche sopra i sigilli antichi de' secoli bassi. Firenz., 1739-86, 30 vol. in 8, avec fig.

— 12. Monumenta boica. Monachii 1763 et ann. suiv. 34 vol. in 4.

Cette vaste collect., précieuse à tant d'égards, renferme la représentation de divers sceaux à la fin de chaque vol.

— 13. *D. Antonio Caetano de Souza.* Historia genealogica da Casa real Portugueza, etc. Lisboa, 1735-1749, 13 tomes d'histoire, 6 t. de preuves et un t. d'index.

C'est en consultant le IVe volume, qui ne se rencontre pas toujours dans cette collection, que l'on trouve 48 pl. destinées à reproduire les sceaux, les monnaies et les médailles, relatifs à l'hist. du Portugal.

— 14. *Adam Frid. Glafey.* Specimen decadem sigillorum complectens, quibus historiam Italiæ, Galliæ atque Germaniæ illustrat. Lipsiæ, 1749, in 4.

—15. Recueil de sceaux du moyen-âge, dits sceaux gothiques (par *Antoine Boudet*). Paris, 1779, in 4.

Ce curieux catalogue, rarement complet, indique les sceaux conservés au XVIIIe siècle chez M. Migieu, *magistrat qui se livrait alors à ces sortes de recherches, il a été rédigé par l'abbé* Boulemier, *selon M.* Guénebault. *Cette collect. de sceaux est, dit-on, maintenant au musée de Lyon.*

—16. *Praun.* Remarques sur les sceaux pédestres. Brunswick, 1779, in 4.

— 17. *Phil. Guill. Gerokan.* Observations sur les sceaux. Augsbourg, 1781.

— 18. *A. G. Will.* Observations sur les sceaux et sur les cordons attachés aux sceaux.

Ces observations se trouvent parmi les suppléments à la Diplomatique de l'auteur, en all. Altdorf, 1789, in 8.

— 19. Lettre de M *Coste* à M. *A. L. Millin* sur un sceau inédit du XVIe siècle. Mag. encycl. 1808, 13e année, t. VI, p. 78.

— 20. Dissertation sur les sceaux de Richard-Cœur-de-Lion, par *Achille Deville.* Rouen, impr. de Nicétas Periaux le jeune, 1828, in 4.

— 21. Mémoires sur les sceaux de Richard Ier et sur ses armoiries, devenus ceux des rois d'Angleterre, par *Deville.*

Voyez *le t. II des Mém. de la Société des antiquaires de France.*

— 22. Documenti, monete e sigilli, raccolti dal *L. Cibrario e Domen. Francis.* Torino, Stamp. reale, 1833, gr. in 8, fig.

— 23. Trésor de numismatique et de glyptique, ou Recueil général de médailles, etc., gravées d'après le procédé *Collas.* Paris, 1834 et années suiv., 5 vol. in fol.

Les cinq vol. contiennent :

Médailles de la Révolution française.

Médailles d'Italie des XVe et XVIe siècles.

Sceaux des rois et reines d'Angleterre.

Sceaux des rois et reines de France.

Sceaux des grands feudataires de la couronne de France.

—24. *Joh. Beckmann.* Des sceaux, et sur la manière de sceller.

Mémoire qui se trouve dans les suppléments à l'Histoire des inventions.

— 25. Monnaies et sceaux des rois de Portugal, par *Lelewel.*

Voyez *Numismatique du moyen-âge, sub. XVIII.*

— 26. Musée sigillaire, ou Collection méthodique des sceaux des archives de Troyes, pub. par M. *Vallet de Viriville,* dans son ouv. int.: Archives historiques de l'Aube. Paris, 1841, in 8.

— 27. Revue de la Société de Sphragistique.

Elle a été fondée en 1851.

Voyez *entre autres le sceau de Saint-Louis, dessiné par M.* Forgeais *et pub. par M.* L. G. Guénebault, *dans le t. II de cette curieuse publication.*

— 28. Dictionnaire de numismatique et de sigillographie. Paris, 1852, in 8.

Pub. par M. l'abbé Migne.

— 29. *Bucher*. Sigillographie du Maine, précédée d'un Aperçu général sur la Sphragistique. Paris, 1852, in 8.

M. L. G. Guénebault *prépare un vaste travail ayant pour objet les sceaux de tous les pays, il sera intitulé :* Dictionnaire iconographique et bibliographique de la sigillographie, etc.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Bibl. hist. de la France; quelques journaux du XVIIIe siècle; *Lenglet du Fresnoy*; le Nouveau Traité de diplomatique, par deux religieux bénédictins, Paris, 1755, 6 vol. in 4; *Dom. de Vaines*, Dict. raisonné de diplom., Paris, 1774, 2 vol. in 8; *Millin*, Antiquités nationales, t. IV, art. 49, p. 17 et suiv. de l'édit. in fol. de 1792; *du même*, Dict. des Beaux-Arts, art. *Sceaux*, *Sigillum*, *Sigles*; généralement tous les traités de diplomatique et tous ceux d'antiquités; enfin nos articles *Antiquités*, *Diplomatique*, *Glyptique*, *Numismatique* et *Paléographie*.

SIGNATURES ET CHIFFRES DANS L'ART TYPOGRAPHIQUE.

Voy. les Nos 92 et 119 de notre article *Imprimerie*, et le n° 45 de l'art. *Incunables*.

SIGNAUX.

1. *Gamble (J.)*. Essay on the different modes of communication by signals. Londoo, 1797, in 4.

— 2. Mémoires sur les signaux de jour, approuvé par le ministre de la marine; par *J. F. Paul*. Brest, Rom. Malassis, et Paris, Barrois l'aîné, an IX (1801), in 4 de 43 p., avec 2 tableaux.

— 3. Fusées employées comme signaux. T. XV, p. 302 des Archives des découvertes et inventions faites dans les sciences, les arts et les manufactures. Paris, Treuttel et Wurtz, 1809 et années suivantes, in 8.

— 4. Signaux maritimes. T. XIII, p. 316 de la même collection.

— 5. Méthode pour se procurer des signaux visibles à de très-grandes distances, et pouvant être observés avec beaucoup de précision. T. XVIII, p. 151 de la Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, faisant suite à la Bibliothèque britannique. Genève, 1816 et ann. suiv., in 8.

— 6. Signal de salut destiné à être placé en mer sur les bancs de sable dangereux, par M. *Holditch*. T. I, p. 59 du Bulletin des sciences technologiques, pub. sous la direct de M. *de Ferussac*.

— 7. Livre des signaux de nuit et de brume, à l'*usage des vaisseaux de guerre français*. *Paris, 1821, 2 vol. in 4.*

— 8. Observations de *M. Monge* sur les signaux des anciens. T. XV, p. 103 du Dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820. Paris, Louis Colas, 1822-24, in 8.

— 9. Tactique des signaux de jour, de nuit et de brume, à l'ancre et à la voile, par le comte de *Burgues-Missiessy*. Paris, imp. roy., 1826, gr. in 8.

— 10. *Coulier*. Guide des marins pendant la navigation nocturne, ou description générale des phares, fanaux, etc., construits pour la sûreté de la navigation. 1829, in 8.

— 11. Système complet des signaux de jour et de nuit, à l'usage des navigateurs de toutes les nations, par *Lovin Joergen Rohde*, trad. en français par MM. *Constant Vilsoet* et *Meldola*. Paris, 1835, in 8.

Publié aussi en danois, en anglais et en allemand.

Signaux pour les vaisseaux.

Voyez Nos 2620-2680, du Catalogue général des livres composant les bibliothèques du départem. de la marine et des colonies. Paris, imp. roy., 1838-43, 5 vol. in 8.

Voyez les Rapports officiels des expositions des produits de l'industrie et notre article *Phares*.

SIGNES DIAGNOSTIQUES, PATHOLOGIQUES.

Voyez *Séméiologie*.

SIGNES HIÉROGLYPHIQUES.

E. de Rougé. Catalogue des signes hiéroglyphiques de l'imp. nat. Paris, 1851, in 4.

Voy. au mot *Hiéroglyphe*, *Rosette*, etc. Voy. aussi pour le langage des signes, *Sourds-muets*.

SILÉSIE.

1. Le duché de Silésie, gravé par *Homann*. 2 feuilles.

— 2. Atlas de Silésie. 20 feuilles, chez le même graveur.

— 3. *Nicolai Henelii* Silesiographia renovata, cum animadversionibus *Michaëlis Josephi Fibigeri*. Vratislaviæ, 1704, 2 vol. in 4.

— 4. *Frid. Wilh.* A Sommersberg Scriptores rerum Silesiacarum cum Diplomatorio Bohemo Silesiaco. Lipsiæ, 1729, 5 vol. in fol.

— 5. *Johannis Fechneri* Descriptiones rerum mirabilium in Silesia (latine et germanicè). Lipsiæ, 1737, in 4.

— 6. Lettres sur la Silésie, par *Quinoy Adam*. 1807, in 8.

Voyez *Lenglet du Fresnoy*, Méth. pour

étud. l'histoire. Paris, Debure, 1772, 15 vol. in 12, tome XI, pages 326 et 327.

SINGAPORE ou SINGAPOUR.

1. *Bennet (George)*. Wanderings in new South Wales, Batavia, Pedis Coast, Singapore and China. Being the journal of a naturalist in those countries, during 1832, 1833, 1834. London, Richard Bentley, 2 vol. gr. in 8.

— 2. *Newbold*. Account of the settlements in the Straights of Malacca vis Penang, Malacca and Singapore. London, 1833, 2 vol. in 8.

— 3. *Morr*. Notices on the Indian Archipelago and adjacent countries with six maps. Singapore, 1837, in 4.

— 3 *bis*. *Protet*. Art. de la Revue orientale, année 1846.

— 4. The journal of the indian Archipelago and eastern Asia. Singapore, 1847 à 1848, 2 vol. in 8.

Voy. *aussi dans ces derniers temps*, un *excellent travail sur Singapour dans* V. Fontanier, *Voyage dans l'Archipel indien. Paris, Lesbegue, in 8.*

On publie dans cette île: Journal of the indian Archipelago and eastern India, il est mensuel.

SINGULARITÉS.

1. Singylier Traicte ¡ contenant la propriete des Tortues ¡ Escargots ¡ Grenoilles ¡ et Artichaultz, composé par *Estienne Daigue Escuyer* ¡ seigñr de Beauivals en Berry.

On le vend par *Gallist du Pre*, au premier pilier de la grand sale du palais, et maistre *Pierre Vidoue*¡ en la rue perdue ¡ pres la place Maulbert. Sans date ; le permis d'imprimer porte celle du 9 aoust M. D. XXX. in 4.

— 2. Histoire des singularités naturelles d'Angleterre, d'Ecosse et du pays de Galles, traduites de l'angl. de *Choldrey*, par *P. B. (P. Briot)*. Paris, de Ninville, 1667, in 12.

— 3. Singularités diverses en prose et en vers (par *Le Fèvre de Beauvray*). Cosmopolis, 1753, in 12.

— 4. Les singularités de la nature (par *Voltaire*). Basle, 1768, in 8 ; Londres, 1772, in 8, avec le nom de l'auteur.

Voy. *le Voltaire de Beaumarchais*, édit. in 8, 31e vol.

— 5. Singularités historiques et littéraires, contenant plusieurs recherches, découvertes, etc., sur un grand nombre de difficultés de l'histoire ancienne et moderne (par dom *Liron*). Paris, Didot, 1734-40, 4 vol. in 12. — 1788, 2 vol. *in 12.*

— 6. *Singularités historiques*, ou *tableau critique des mœurs*, des usages et des événemens de différens t tenant ce que l'histoire de la des autres lieux de l'Ile-de-F de plus piquant et de plus sa *J. A. D*** (Dulaure)*. Londi Lejay, 1786, in 12.

— 7. Singulière profession vieil actionnaire de l'Ambi composée en 1826. Ouvrage être posthume (par M. *Bonn* Auffray, 1832, in 8.

Brochure composée par suit dit M. de Manne, *Nouv. Dict mong.; elle offre cette singul voir qu'une seule rime féminin*

— 8. Le livre des singular *P. Philomneste (G. Peignot)*. in 8.

—9. *R. Chalon*. Nuges difficil ment aux amusements philo *G. Peignot*. Bruxelles, 1844.

SISTERON.

1. Essai sur l'histoire mani ville de Sisteron, par *Ed.* Digne, 1840, gr. in 8.

Ouvrage couronné par l'A inscriptions et belles-lettre séance publique du 10 août 1

— 2. *Du même*. Histoire tirée de ses archives. 184 in 8, avec pl.

Voyez *Lalong* et *Fontett* hist. de la France, t. V, tab.

SLAVES.

I. Histoire. — Mythologi etc.

1. *Sinstrencewitz de Boh* ches historiques sur l'origin tes, des Esclavons et des Sl Pétersbourg, s. a., 4 vol. en

— 2. Chroniques, Mémoir ches pour servir à l'histoire peuples slaves, par *Jean* comt polonais. Varsovie, 1793, in 4

— 3. Voyages dans quelq la Basse-Saxe pour la recher quées slaves ou vendes, fait *le même*. Hambourg, 1795, 1

— 4. Fragments historiqu phiques sur la Scythie, la Sa Slaves, recueillis et comm *même*. 1796, 3 vol. in 4.

— 5. Versuch einer slavis logie von *And. von Kaysarov* 1804, in 12.

— 6. *A. de Kaysarow*. mythologie slave. Gottingue

— 7. *Dobrowsky's* Slavi aus Bohmen an alle slawi oder Beitrage zu ihrer Chara

Kenntniss ihrer Geschichte u. Alterthumer, ihrer Literatur u. ihrer Sprachkunde m. e. Anh. d. bohmische Cato von W. Hanka. Prag., 1834, in 8, fig.

Notices sur les peuples slaves.

— 8. Slavische Rechtsgeschichte von *Macielowski* aus dem polnischen übersetzt von *Buss*, etc. (Histoire du droit slave. trad. du polonais.) Stuttgard, 1835, 4 vol. in 8.

— 9. *Schafarik (P. J.)*. Slawische Alterthümer. Deutsch von *Mosig von Aehrenfeld*, herausgeg. von *H. Wuttke*. Leipzig, 1843-44, 2 vol. in 8.

— 10. Les Slaves de la Turquie, Serbes, Monténegrins, Bosniaques, Albanais et Bulgares, par *Cyprien Robert*. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

— 10 *bis*. *Demidoff*. Des Slaves et des Russes. Paris, 1844, in 8.

— 11. Essai sur la philologie Slave et sur l'influence politique et religieuse qui l'a dirigée, par M. *D. S. K.*, avec un avant-propos par M. *L. Landrin* fils. In 8.

— 12. *Hipp. Desprez*. Les peuples de l'Autriche et de la Turquie, histoire contemporaine des Illyriens, des Magyars, des Roumains et des Polonais. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

Voy. *aussi parmi les ouv. récemment pub.* : Cyprien Robert. *Le monde slave, son état présent et son avenir. Paris, Passard*, 2 *vol. in* 8 ; *et Recherches sur les peuples d'origine slave, magyare et roumaine, par* N. A. Kubalski. *Tours, imp. de Mame, in* 8, *avec carte par messieurs* Chodzko *et* Raymond.

II. Linguistique. — Histoire littéraire, etc.

— 13. *Iconomor (Constantin)*. Essai sur l'affinité des langues slavo-russes et grecque Pétersbourg, 1828, 3 vol. in 8 (titre en grec).

— 14. *Constantinos*. Essai sur les rapports nombreux des langues slavonne, russe et grecque, en russe et en grec, suivi d'un dictionnaire russe-grec. Saint-Pétersbourg, 1828, 3 vol. gr. in 8.

—15. *Ed. Robinson*. Historical view of the slavic language in its various dialects. Art. du Biblical repository (avr. et juillet 1834) pub. aux Etats-Unis.

— 16. *W. A. Macielowski*. Slawische Rechtsgeschichte. Stuttgart, 1835-39, 4 vol. in 8.

—17. *Joseph Jugmann*. Slownjk-czesko-nemecky. Dict. bohème-allemand. 1835 à 1839, 5 vol. in 4.

Ce recueil ne renferme pas moins de 60,000 mots. A côté des mots fondamentaux on trouve des comparaisons avec d'autres idiomes slaves, et la signification latine est presque toujours donnée.

— 18. *Adam Mickiewicz*. Les Slaves, Cours professé au collège de France et publié d'après les notes sténographiées. Paris, 1845-1849, 5 vol. in 8.

On a pub. d'abord et dès 1845, *les t. IV et V, sous le titre de* : L'Eglise officielle et le Messianisme, 2 vol. in 8.

— 19. *J. P. Kohlii* Introductio in historiam et rem litt. slavorum. Altonaviæ, 1729, in 8.

— 20. *Schnurrer*. Des imprimeries slaves dans le Wurtemberg au seizième siècle (en allem.). Tubingen, 1799, in 8.

— 21. Rucopis Karlodworsky. C.-à-d. Manuscrits de la cour de la Reine. 1818 et 1829.

Cette belle découverte, faite par M. W. Hanka, *en* 1817, *a excité au plus haut degré l'intérêt des savants. C'était originairement un recueil de poèmes en trois livres, dont seulement une partie de l'un des trois a été arrachée à l'oubli. Ce fut en* 1817 *que M.* Hanka, *montant dans la tourelle de l'église de Königinhof, fut assez heureux pour découvrir sous des pilliers écroulés un rouleau de parchemin qui renfermait ces poèmes. L'écriture de ce ms. appartient à la seconde moitié du XIIIe siècle, comme on peut s'en convaincre au musée national de Prague, dans lequel M.* Hanka *l'a déposé. Ces poèmes bohèmes appartiennent à divers auteurs et à diverses époques. Ils ont été trad. en allemand, en russe et en polonais.*

Voy. au mot *Prague*.

— 22. Traité sur la manière de connaître l'époque des mss. slavons d'après les marques du papier. Saint-Pétersb., 1834, in 4.

— 23. *Eichhoff*. Histoire de la langue et de la littérature des Slaves, Russes, Serbes, Bohèmes, Polonais et Celtons. Paris, 1839, gr. in 8.

— 24. Lyra Czecho-Slavonica : Bohemian poems ancient and modern translated from the original slavonic with an introductory essay. 1849, in 8.

— 25. *Talvi*. Handbuch der slavischen Sprache und Literatur. Deutsche ausgabe mit Anmerkungen von Prof. *J. Kollar*. Leipzig, 1852, gr. in 8.

Voy. *encore Evangéliaire slave, dit texte du sacre, de la Bib. de Reims, fac-simile*, par J. Sylvestre, *trad. lat. par feu* Kopitar ; *Notice et éclaircissements hist. par* Louis Paris, *ancien bib. de Reims*.

SLESVIG ou SLESWICK.

1488. — Etienne Arndes y introduit l'imprimerie.

1. *Johann. Petersen.* Holsteinische Land Chronica. Francof., 1587.

Réimp. à Lubeck en 1599 et à Rinstein en 1627.

— 2. *Marci Jordani.* Holsatia Slesvicensis in tabelis. Hamb., 1559.

— 3. *Andreas Angeli* Holsteinische Chronica. Francof., 1567, in fol.

Réimp. à Leipzig, 1577, *et à Wittenberg*, 1579, *in fol.*

— 4. Annales holsaticæ, seu chersonesi cimbricæ. Hamb., 1606, in 4.

— 5. *J. Adolph. Cypræi* Annales episcoporum Slesvicensium. Coloniæ, 1634, in 8.

— 6. *Zacharias Hunneri* Historia. Holsatiæ, 1649, in 8.

— 7. *Gasp. Danckwerth.* Holsteinische Landes Beschreibung. Slesvig, 1652, in-fol.

— 8. *Christian.* Detlev Rhede cimbrisch holsteinische Antiquitaeten Remarques. Hambourg, 1720.

— 9. *N. Falck.* Handbuch des Schleswigholstein Privatrechts. Altona, 1825-48, 5 vol. in 8.

— 10. *C. Molbech.* Le duché de Slesvig dans ses rapports hist. avec le Danemarck et le Holstein, trad. du danois. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

SOCIALISME ET ETUDES SUR LA SCIENCE SOCIALE.

1. Etudes sur la science sociale, par *J. Lechevalier*. Paris, 1832-34, in 8.

— 2. Les nouvelles transactions sociales, religieuses et scientifiques de *Hirtemstiut*, par *Just. Muiron*. Besançon, in 8.

— 3. Destinée sociale, par *Victor Considérant*. Paris, 1834-1838-1844, 3 vol. in 8. — 3e édit. Paris, à la librairie phalanstérienne, 1849, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 4. Manifeste de l'Ecole sociétaire fondée par *Fourier*, ou Bases de la Politique positive (adopté par le conseil de l'école). Nouv. édit., rev. et consid. augm. Paris, 1842, in 18.

— 5. Le socialisme devant le vieux monde, ou le vivant devant les morts; par *Victor Considérant*, représentant. Suivi de Jésus-Christ devant les conseils de guerre, par *Victor Meunier*. 3e tirage sur clichés corrigés. Paris, à la librairie phalanstérienne. 1849, in 8.

— 6. Introduction à l'étude de la science sociale, par *A. Paget*. 2e édition. Paris, 1841, in 8.

— 7. Traité élémentaire de la science de l'homme, considérée sous tous ses rapports, par *Cabet*. Paris, 3 vol. in 8, avec *Atl.*

— 8. *Ménage sociétaire*, ou Moyens d'augmenter son bien-être en diminuant sa dépense, par *Charles Harel*. In 8.

— 9. Introduction religieuse et philosophique à la théorie de l'association et de l'unité universelle de *Fourier*, par *Edouard de Pompery*. In 8.

— 10. Notions élémentaires de la science sociale de *Fourier*, par *Henri Gorsse (M. Demeth)*. 3e édit. Paris, in 18.

Note insérée ici pour servir à rectifier et à rendre plus ample le n° 6 de l'art. Fouriérisme.

— 11. L'Organisation du travail et l'association, par *Mathieu Briencourt*. Gr. in 18.

— 12. Essai sur les Harmonies physiologiques, par *Baudot-Dulary*. In 8 et 1 cahier de 22 pl. grav.

Cet ouvrage a pour but, selon l'auteur, d'allier les notions de la physiologie à celles de la science sociale.

— 13. *A. Finet.* Du socialisme considéré dans son principe. Genève, 1846.

— 14. *E. Biedermann.* Vorlesungen über Socialismus und sociale Fragen. Leipzig, 1847.

— 15. Le baron *Dereesnyi*. Etudes sociales, moyen philanthropique contre le communisme, etc. Paris, trad. de l'allem. par *J. B. Herz*. 1847, in 8.

— 16. *Benedict-Holdrum.* Les conservateurs et les réformistes. Paris, 1848, in 8.

— 17. *L. Stein.* Der Socialismus und Communismus, etc. 2e édit. Leipzig, 1848, in 8.

— 18. *De Molinari.* Les soirées de la rue St-Lazare, entretiens sur les questions sociales. Paris, 1849, in 12.

— 19. La République démocratique et sociale. Exposition des principes socialistes et de leur application immédiate en France. 2e édit. Paris, imp. de Mme Boudey-Dupré, 1849, in 8.

— 20. Etudes sur les réformateurs, ou socialistes modernes, la société et le socialisme, les communistes, les chartistes, les utilitaires, les humanitaires, par M. *Louis Reybaud*. 6e édit.

Voy. *Réformateurs.*

— 21. Histoire du communisme, ou Réfutation historique des utopies socialistes, par M. *Alfred Sudre*. Paris, Victor Lecou, in 12.

Ce livre est l'exposé général du socialisme depuis son origine jusqu'aux socialistes modernes, Babœuf, Fourier, Louis Blanc, Cabet, Proudhon, *etc.*

— 22. Les socialistes modernes, par *J. Breynat*. Paris, 1849, in 12.

Renfoncement des études sur Ledru-Rollin, Emile de Girardin, P. Jos. Proudhon, L. Aug. Blanqui, L. Blanc, Et. Cabet, Fr.

spell, George Sand, P. Leroux, 4.

Henri Lecouturier. La Cosmo- le Socialisme universel. Paris, 8.

Emile de Girardin. Le socia- l'impôt. 4e édit. Paris, 1850,

Le docteur *A. Guépin.* Philoso- socialisme, ou des Transformations monde ou l'humanité. Paris, 1850,

J. P. Géroma. Le vrai socialisme. 51, in 8.

Fourriérisme.

ssi Saint-Réné Taillandier. *Etude volution en Allemagne. Paris,* 1 *vol. in* 8.

oir, la bibliographie à peu près de tous les écrits socialistes qui il suffira de consulter, outre les s indiqués à la fin de notre ar- *uriérisme,* les tables systémati- huit ou dix dernières années de graphie de la France, et les ou- ranagers analogues à ce journal e.

TÉ CIVILE ET SOCIÉTÉ PO- QUE.

nalum vitæ humanæ a *Roderico* o. Romæ, 1468, in fol.

mma collectionum ad omne ge- num. 1472, in fol.

pera di *B. Alberti* de republica, civile et rusticana, et (Firenze, 0), in 4.

Cristi Commentarii de honesta . Florentiæ, 1504, in 4.

vertissemens en trois états du alence, 1513, in 4.

tie. Marcalli Thurii Institutio- ublicæ militaris ac civilis libri chii, 1515, in fol.

ivre de l'institution de la chose par *Patrice.* Paris, 1520, in-

ractado de republica, con otras y antiguedades, por *Al. de Cas-* rgos, 1521, in fol.

ibro della vita civile di *Matth.* Firenze, 1529, in 8.

Les six livres de la République *in.* Paris, 1583, in 8.

u devoir des filles. Liége, 1597,

e officio mariti, de institutione hristianæ, auct. *J. Lud. Vives.* , 1614, in 8.

Elementa philosophica de cive, *bes.* Amstelod., 1647, in 12.

Epistolica dissertatio de princi- et decoro, continens apologiam pro tractatu *Th. Hobbes* de cive (a Vel- thusio). Amstelod., 1650, pet. in 12.

— 15. Le corps politique, par *Hobbes,* trad. du lat. Leyde, 1653, in 12.

Voy. *Usages.*

— 16. Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France. Amsterdam.

— 17. Trattato del governo della famiglia, d'*Agnolo Pandolfino.* Firenze, 1736, in 4.

— 18. *Ulr. Hubertus.* De jure civitatis, cum comment. *N. Christ. de Lyncker,* curs *J. C. Fischeri.* Francof. et Lips., 1752, in 4.

Publié pour la première fois en 1672, *in* 8; *l'édit. de Francf.,* 1708, *in* 4, *est la 4e.*

— 19. Du gouvernement civil, trad. de l'anglais de *Locke.* Amsterd., 1755, in 12.

— 20. Notes sur ce qu'on voit dans le monde social (par *Jean Blondel*). 1757, in 12.

— 21. Du Contrat social, ou Principes du droit politique, par *J. J. Rousseau.* 1762, in 8.

Voy. *Rousseau.*

Traduit dans la plupart des langues et très-souvent réimpr.

— 22. De la sociabilité, par l'abbé *Fr. And. Abr. Pluquet.* 1767, 2 vol. in 12.

— 23. L'ordre naturel et essentiel des sociétés politiques (par *Le Mercier de la Rivière*). 1767, in 4, ou 2 vol. in 8.

— 24. Précis national, ou Tableau de la société dans ses détails (par *Puget,* ou *Pujet, de St-Pierre*). 1771, in fol.

— 25. Système social, ou Principes naturels de la morale et de la politique, avec un examen de l'influence du gouvernement sur les mœurs (par P. *Th.* baron *de Holbach*). Londres, 1774, 3 vol. in 8.

— 26. Les devoirs des grands, par le prince *de Conti.* Paris, 1779, in 12.

— 27. Réglement donné à Mlle de La Roche-Guyon par Mme *de Liancourt.* Paris, 1779, in 12.

— 28. Essay on the history of civil society, by *Ad. Fergusson.* Lond., 1782, in 8.

Trad. en franç.

— 29. Considérations sur quelques parties du mécanisme des sociétés, par le marquis *de Casaux.* Londres, 1785. — Suite, 1786. — II suite, 1787. — III-IV suite, 1788: Gr. in 8.

Trad. en angl. par Perkyns Mac-Mahon, 1786, *in* 8; *en espag. en partie, Madrid,* 1788, *in* 8.

— 30. Plan de l'organisation sociale (par *Guermeau de Saint-Peravi*). 1789, 2 vol. in 8.

— 31. Considérations sur la révolution sociale (par *Ferrand*). 1794, in 8.

— 32. Dissertation sur les principes fondamentaux de l'association humaine, par *B. Maugras*. 1795 (96.), in 8.

— 33. Tableau social, par *Théodore Gérard*.

L'auteur reçut 3,000 *livres par le décret de la Convention nationale du* 4 *septembre* 1795.

— 34. De l'homme, des sociétés et des gouvernements, par *Fr. Soulès*, Paris, in 8.

L'auteur reçut 1,500 *livres par un décret de la Convention nationale*. 1795.

— 35. Société de l'organisation sociale démontrée dans les éléments, par *J. André Le Brun*. 1799, in 8.

Vers la même époque il parut un certain nombre d'écrits sur l'organisation sociale; les plus dignes d'être connus sont ceux de P. J. G. Cabanis, P. Dereuceral, J. B. Darcoy, d'Esbarry, Fébé, Fevre de Grandvaux, J. Lossult, Manuel, J. Ch. B. Montardier, Pallas, Farmin de Rozoy *ou* Rosoy, J. B. Salaville.

Voy. au mot *Homme*.

— 36. Considérations sur les rapports qui lient les hommes en société, ou des éléments de l'organisation sociale, trad. de l'angl. du docteur *Browne*, sur la 3e édit., avec un discours préliminaire et des notes, par *D. Fr. Donnant*. 1800, in 8.

— 37. Les femmes, leur condition et leur influence dans l'ordre social, par *J. A. de Ségur*. Paris, 1803

Voy. au mot *Femme*.

— 38. Recherches sur l'état actuel des sociétés politiques, ou jusqu'à quel point l'économie intérieure des états modernes permet-elle de se rapprocher de la liberté et de l'égalité, par *A. M. Ragonneau*. 1803, in 8.

— 39. L'ami du beau sexe, ou Réflexions sur l'influence des femmes dans la société, et sur leur éducation, par *F. Cusiani*, en italien et en français. Bourg-en-Bresse, 1805, 3 vol. in 8.

— 40. *Th. Gisborne's* Enquiry on the duties of men, 6th edit. London, 1811, 2 vol. in 8.

— 41. *Th. Gisborne's* Duties of the female sex. London, 1813, in 12.

— 42. Il padre di famiglia, dialogo di *Torq. Tasso*. Venetia, 1825, in 8.

— 43. Mémoire pour servir à l'histoire de la société polie en France, par *P. L. Roderer*. Paris, 1835, in 8.

N'a pas été mis dans le commerce et est devenu rare. C'est un vol. de 480 *p. On ne doit pas confondre ce livre avec l'opuscule suivant:* Fragments de divers mémoires pour servir à l'hist. de la société polie *en France, par le* comte *Roderer*. Paris, 1834, in 8. *Ces fragments ont reçu des modifications dans le mémoire imp. en* 1835.

Voy. *les extrait. officieuses de* Lacretelle *et de* Guillaumin, *puis la Bibliogr. de la France, ce journal périodique mentionne les principaux livres publiés depuis bientôt* 50 *ans sur les sujets traités dans notre art.; on sait que dans ces dernières temps ils ont été plus nombreux qu'à aucune autre époque de notre histoire.*

Voyez *également nos articles* Economie politique, Socialisme, *etc.*

SOCIÉTÉS SAVANTES ET LITTÉRAIRES.

Note : Il serait fort curieux et fort utile qu'on trouvât ici rassemblés les titres de toutes les publications des Sociétés savantes et littéraires et de tous les ouvrages qui y sont relatifs; mais, on le comprend, un tel travail, quelque abrégé qu'il fût, dépasserait de beaucoup les limites qui nous sont imposées. D'ailleurs le sujet vaut un livre tout entier; convenablement développé il rendrait d'incontestables services, surtout si aux titres on ajoutait les tables des matières traitées dans chaque recueil : Grâce à ce travail ardu, que de richesses scientifiques, artistiques et littéraires seraient remises en lumière, que de ressources seraient offertes aux travailleurs par la connaissance des nombreux ouvrages composés *ex professo*, et enfouis dans ces hypogées de la science et de l'art. Puisse un jour notre digression faire germer et fructifier l'idée qu'elle contient. Nous nous bornons donc au possible et nous mentionnons seulement les publications des principales Sociétés savantes et littéraires et les traités qui les font connaître. Nous suivons l'ordre adopté par notre savant bibliographe, dans un article analogue à celui-ci, et dont le nôtre est tiré presque en entier.

I. Sociétés savantes et littéraires, en général.

1. *Herm. Coringii* De antiquitatibus academicis dissertationes VII, una cum ejus supplementis; recognovit *Chr. Aug. Humannus*, adjecitque bibliothecam historicam academicam. Gottingæ, 1739, in 4.

— 2. Recueil de mémoires ou collection de pièces académiques, concernant la médecine, l'anatomie, etc., tirées des meilleures sources, et mises en ordre par feu *J. Barryat (Lavirotte, Barberet*, etc.). Dijon et Paris, 1754-87, 16 vol. in 4, fig.

— Collection académique, composée de mémoires... des plus célèbres académies étrangères...., trad. en français par une

société de gens de lettres (*Paul, Keralio, Robinet*, etc.). Dijon et Paris, 1755-79, 13 vol. in 4, fig.

On joint à cette collection, qui n'a pas été terminée, les Nouvelles tables de Rozier. *Paris*, 1775, 4 *vol. in* 4.

Il se trouve quelquefois, dit Brunet, *des volumes séparés de la partie étrangère de cette collection, qu'on pourrait prendre pour des ouvrages complets, parce qu'ils ont alors des titres particuliers; comme : Mémoires de l'Académie de Stockholm; Mémoires de l'Académie des sciences de l'Institut de Bologne; Mémoires de l'Académie de Prusse* (3 *vol*), *etc.*

— 3. *Cav. Amoretti*. Opusculi scelti sulle scienze e sulle arti, tratti degli atti delle academie e delle altre collezioni filosofiche e letterarie, dalle opere più recenti inglesi, tedesche, francesi, etc. Milano, 1778-1806, 22 vol. in 4.

— 4. Nuova scelta d'opuscoli interessanti sulle scienze e sulle arti, etc. Milano, 1807 et années suiv., plusieurs vol. in 4.

— 5. Repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum secundum disciplinarum ordinem digessit *J. D. Reuss*. Gœttingæ, apud Henr. Dieterich, 1801-21, 16 vol. in 4.

Brunet *donne, page* 73 *du* 4*e vol. de son Manuel, le détail du contenu de cette collection.*

— 6. Bibliothèque académique, ou choix de différents mémoires des académies françaises et étrangères, mis en ordre par *A. Serieys*. Paris, 1810, 12 vol. in 8.

II. Sociétés savantes et littéraires françaises.

Voy. nos art. *Académie, Institut*, et les ouvrages suivants :

— 7. Recueil faisant suite à celui des antiquaires de France, contenant les règlements, arrêtés, sceaux, etc.; les travaux des sociétés savantes de France créées depuis 1705 jusqu'à ce jour (1793), par le chevalier *de Braye des Odoards*, archéologue. Paris, Laurent, 4 vol. in 4.

— 8. Bibliographie des Sociétés savantes de la France.

Imprimée dans l'Annuaire de la Société de l'histoire de France, pour 1841, p. 18.

— 9. Annuaire des Sociétés savantes de la France et de l'étranger, publié sous les auspices du ministère de l'Instruction publique. 1re année, 1846. Paris, Victor Lasson, 1846, gr. in 8.

L'Annuaire des Sociétés savantes ne donne aucun renseignement sur les sociétés étrangères; il est consacré tout entier à la France. Une *Table systématique* qui se voit à la fin du volume fait connaître qu'il y est question des Sociétés royales : — d'Agriculture ; — Archéologiques ; — Artistiques ; — d'Histoire naturelle ; — Historiques ; — Littéraires ; — Médicales et Pharmaceutiques ; — Scientifiques ; — Scientifiques et littéraires ; — enfin, de Statistique, françaises.

La France littéraire, publiée dans le XVIIIe siècle, par *Hébrail* et *de Laporte*, mais anonyme, et qui a été suivie de celle de *Ersch* et plus tard de celle de *Quérard*, contient sur les Académies établies alors en France, un travail dans le genre de celui qu'on trouve sur le même sujet dans cet Annuaire.

— 10. De l'organisation des Sociétés savantes en France, par *M. L. Lamothe*. Paris, Guillaumin, 1849, in 8 de 16 pag.

Extrait du Recueil des actes de l'Académie de Bordeaux, 1848.

Voy. en outre *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. t. V, table VIe aux mots, *Académies, Inscript.* et *Belles-Lettres, Sociétés d'agriculture*, etc. — La Bibliographie de la France, tab. alph. des ouvrages, aux mots *Académie, Société*, etc. — L'Annuaire général du Commerce, de l'Industrie, de la Magistrature et de l'Administration, publié par *Firmin Didot* frères, table alph. des matières aux mots *Académies, Institut, Sociétés savantes, artistiques et philanthropiques*. — L'Almanach Bottin et l'Almanach officiel, aux mêmes mots.

III. Sociétés savantes et littéraires étrangères.

Nota : La plupart des collections que nous citons ici se continuent.

— 11. Miscellanea philosophico-mathematica societatis taurinensis. Augustæ-Taurinorum, 1759, 5 vol. in 4.

— 12. Mémoires de l'Académie des sciences de Turin, ann. 1784-1842, 42 v. in 4.

— 13. Atti della società patriotica di Milano, diretta all' avanzamento dell' agricoltura, delle arti, e delle manifatture. Milano, 1783-93, 3 vol. in 4,

— 13 *bis*. Memorie della Società Colombaria, Fiorentina.

Voy. *les Nos* 41 *et* 42 *de l'art.* Florence.

— 14. Memorie di matematica e fisica della società italiana. Verona, 1783-1818-40, 34 part. in 4.

— 15. Saggi scientifici e litterari dell' Accademia di Padova. Padova, 1786-94, 3 t., 4 vol. in 4, fig. — Novi saggi. Padova, 1817-38, in 4, t. I-V.

— 16. Memorie del imper.-regale Instituto del regno Lombardo-Veneziano. Milano, tipogr. regia, in 4.

Le 5*e vol. est de* 1838.

— 17. Atti e memorie inedite dell' Accademia del cimento, publicate da *Targioni Tozzetti*. Fiorenze, 1780, 4 vol. in 4.

— 18. Atti dell' I. R. Accademia della Crusca. Firenze, 1819-20, 3 vol. in 4.

— 19. Memorie istorico-critiche dell' Accademia de' Lincei del principe Fed. Cesi, raccolte e scritte da *Baldi. Odescalchi*. Roma, 1806, in 4.

— 20. Saggi di dissertazioni accadem. lette nella Accademia di Cortona. Roma, 1755 91, 10 vol. in 4.

— 21. Memorie per servire alla storia della romana Accademia di S. Luca, compilate da *M. Missirini*. Roma, 1823, in 4.

— 22. De Bononiensi scientiarum Instituto atque Academia commentarii.

Voy. *le n° 4 de notre art.* Bologne. *Voy. également les Nos 3 et 5 du même art.*

— 23. Memorie dell' Instituto nazionale italiano. Bologna, 1806-9, 5 vol. in 4.

— 24. Gli atti dell' Academia delle scienze di Siena, detta de' filocritici. Siena, 1761-81, 6 vol. in 4.

— 24 *bis*. Memorias de la Sociedad économica de Madrid. Madrid, 1780-95, 6 vol. in 4.

— 25. Memorias de la real Academia de la historia. Madrid, 1796-1832, 7 vol. gr. in 4.

— 26. Mémorias da Academia real das sciencias de Lisboa, desde 1780. Voy. n° 16 de l'art. *Lisbonne*.—Memorias economicas da Academia das sciencias. Lisboa. Voyez n° 18 du même art. — Memorias de litteratura portugueza. Voy. le n° 17 du même art. — Memorias de agricultura. 1787-92, 2 vol. in 4.

— 27. Acta helvetica physico-mathematica, etc. Basileæ, 1751-87, 9 vol. pet. in 4.

Le 9e vol. est le 1er des Nova acta.

— 28. Mémoires de la Société des sciences physiques de Lausanne, années 1783-89. 1784-90, 3 vol. in 4.

— 29. Academia cæsarea naturæ curiosorum. Lipsiæ et Norimbergæ, 1670-1840, 60 vol. in 4.

— 30. Mémoires de l'Académie de Bohême. Prague, 1775-84, 6 vol. in 8. — Suite, 1785-88, 4 vol. in 4. — Nouveaux mémoires. 1791-99, 3 vol. in 4. — Autre suite, 1802 à 1813, 4 vol. in 8, en allemand.

— 31. Commentarii Societatis scientiarum gottingensis. 1752-1841, 37 vol. in 4.

— 32. Histoire de l'Académie des sciences et belles-lettres de Berlin. 1710-1842, 77 vol. in 4.

Le vol. de 1840 a paru en 1842. Un vol. paraît en général chaque année: il se divise en 3 parties : Physique, mathématiques, hist. et philosophie.

Voy. le n° 43 de l'art. *Prusse*.

— 33. Travaux des membres de la Société des naturalistes de Berlin (en allemand). Berlin, 1775-1829, 15 vol. in 18, et 9 vol. in 4.

— 34. Acta eruditorum (publicata Lipsiæ), ab anno 1682 ad ann. 1731, 50 vol. — Nova acta, 1732 ad 1776, 43 vol. — Supplementa, 1692-1734, 10 vol. — Nova suplem., 1735-57, 8 vol. — Indices (ab initio ad 1741), 6 vol.; en tout 117 vol. in 4.

On peut joindre à cette grande collection 1 vol. in 4, qui a pour titre : Defensio relationis de Antonia Burignonia, actis eruditorum Lipsiensibus mensis Januarii anni 1686 insertæ, adversus anonymi famosas chartas Amstelodami, sub titulo moniti necessarii publicatas. Lipsiæ, 1687, in 4 de 184 f. et 16 p. La défense est de *Seckendorf*, et le Monitum necessarium auquel elle répond est de *Poiret*.

— 35. Commentarii Societatis philologicæ lipsiensis, cur. *C. D. Beckio*. Lips., 1801, in 8, tom. I-IV.

— 36. Historia et commentationes Academiæ electoralis scientiarum et elegantiorum litter. *Theodoro Palatinæ*. Manhemii, 1766-94, 7 t. 11 vol. in 4, fig.

— 37. Abhandlung der Bayerschen Akademie, c'est-à-dire, Mémoires de l'Académie de Bavière. Munich, 1763-76, 10 vol. in 4. — Nouveaux mémoires. 1778-89, 7 vol. in 4. — Nouvelle histoire. 1778-99, 5 vol. in 4. — Plus, année 1804, 1 vol. in 8, année 1807, gr. in 4. — Mémoires (Denkschriften) de 1808 à 1841, 18 vol. in 4.

Le tout en allemand.

— 38. Acta Academiæ elector. moguntiaco-erfordiensis. Erfordiæ, 1757-61, 2 vol. in 8. — Ab anno 1776-95. Erfordiæ, 1779-95, 12 part. in 4. — Nova acta Academia erfordiensis, ann. 1796-1806. Erfordiæ, 1799-1817, 5 vol. gr. in 8.

— 39. Jahrbücher der königlpolytechnischen Instituts in Wien. Wien, in 8.

Le 19e vol. paraît en 1837.

— 40. Mémoires de l'Académie des sciences et belles-lettres de Bruxelles, 1780, 5 vol. in 4. — Nouveaux mémoires. 1817 à 1842, 13 vol. in 4.

Voy. *le n° 5 de l'art.* Bruxelles.

— 41. Acta litteraria societatis rhenotrajectinæ. Lugd. Batavor., 1793-1803, 4 vol. in 8.

— 42. Verhandelingen... Mémoires de l'Institut royal néerlandais. Amsterdam et La Haye, in 4; 1re classe, 1812-18, 3 vol.,

et 1822-25, 3 vol. — Nouv. mémoires, 1827 et ann. suiv., 9 vol. — 2e classe, 1818 et ann. suiv. (5 vol. en 1834). — 3e classe, 1818, ann. suiv., 6 vol. — Commentationes latinæ, 1820 et ann. seq., 6 vol.

— 43. Transactions. Philosophical transactions (of the royal Society of London), giving some account of the présent undertakings, studies, and labours of the ingenious in many considerable parts of the world; from 1665 to 1842. London, 1665-1843, 127 t. en 132 vol. in 4, fig.

Voy. *le n° 52.*

On peut joindre à cette collection les articles suivants :

— 44. The history of the royal society of London, by *Thom. Sprat*, late lord bishop of Rochester. London, 1734, in 4, 4e édition.

— 45. The history of the royal society of London, from its first rise, as a supplement to the philosophical transactions, by *Thomas Birch*. London, 1756 and 1757, 4 vol. in 4.

S'arrête à 1687.

— 46. History of the royal society, from its institution to the end of the eighteenth century, by *Thomson*. London, 1812, in 4.

— 47. A general index to the philosophical transactions, from 1er to the end of the 70 th volume, by *P. H. Maty*, etc. London, 1787, in 4.

— 48. Continuatio to the alphabetical index, from vol. 71 to 120. Lond., 1821, 2 part. in 4.

— 49. An index to the anatomical, medical, chirurgical and physiological papers, contained in the transactions of the royal society, by *James Briggs*. London, 1818, in 4.

— 50. A review of the works of the royal society of London, by *John Hill*. London, 1751, in 4.

— 51. Philosophical transactions and collection from the end of the year 1665 to 1750, abridged and disposed under general heads by *John Lowthorp* and *John Martyn*. London, 1749-56, 11 vol. in 4, fig.

— 52. Philosophical transactions, from their commencement in 1665 to 1800 inclusive; with notes, biographical illustrations, and a copious index; abridged by *Ch. Hutton, George Shaw* and *Rich. Pearson*. London, 1803-1809, 18 vol. in 4, fig.

Gibelin *a publié en français un abrégé des transactions philosophiques de Londres. Paris*, 1787-91, 14 *vol. in* 8 *fig.*

On avait déja donné dans la même langue :

Table des mémoires imprimés dans les transactions philosophiques de la Société royale de Londres, depuis 1665 jusques en 1785, par *de Brémond*. Paris, 1739, in 4. — Transactions philosophiques de la Société royale de Londres, années 1731-44, traduites par *de Brémond* et *Demours*. Paris, 1739-60, 8 vol. in 4.

— 53-4. Society of antiquarian archæologia. London, 1770-39, 27 vol. in 4, puis 7 autres tom. jusqu'à notre époque formant en tout 35 vol in 4.

— 55. Abstracts of the papers printed in the philosophical transactions of the royal society of London, from 1800 to 1830. London, 1832, 2 vol. in 8.

— 56. Transactions of the society, instituted at London, for the encouragement of arts, manufactures and commerce. London, 1783 et ann. suiv., in 8.

Il paraît un vol. par an.

— 57. Transactions of the horticultural society of London. London, Hatchard, 1812- 30, 7 vol. gr. in 4, fig. color. 1re série. La seconde série commencée en 1832, en est restée au 4e cahier du 2e v. publié en 1838.

Cet ouvrage présente une supériorité d'exécution dans les planches à laquelle nous ne pouvons opposer que les monographies de Redouté.

— 58. Transactions of the linnean society. London, 1791-1841, 18 vol. gr. in 4, fig.

Le tome XIX a paru en 1842, *puis les tom. XX et XXI.*

— 59. Transactions of the geological society. London, 1811, 5 vol. gr. in 4, fig. — Second series. London, 1824-39, 5 vol. gr. in 4, fig.

— 60. Transactions of the royal society of literature. London, J. Murray, 1827 and foll. years, in 4, fig.

En 1837 *il paraissait* 2 *vol. en* 2 *part. chacun, et la* 1re *part. du* 3e *vol.*

— 61. Transactions of the royal asiatic society of Great Britain and Ireland. London, Cox, 1824-33, 3 vol. in 4, fig.

— 62. Transactions of the Cambridge philosophical society. Cambridge, 1821-41, 7 vol. in 4.

— 63. Memoirs of the literary and philosophical society of Manchester. London, 1789-96, 4 tom. en 5 vol. gr. in 8, fig.

— 64. Transactions of the royal society of Edinburgh. Edinburgh. 1788-1838, 14 vol. in 4, fig.

— 65. Transactions of the society of the antiquaries of Scotland. Edinburgh, 1792-1818-23-28, 3 t. en 5 part. in 4.

— 66. Prize, essays and transactions of the Highland society of Scotland, to which is prefixed an account of the institution, by *H.* Mackenzie. Edinburgh, 1799-

1821, in 8, t. I-V. — New series. Edinburgh. 1829 and foll. years, in 8.

— 67. Transactions of the royal Irish Academy.

Voy. *le* n° 53 *de l'art.* Irlande.

Il n'a été tiré que 90 *exemp. de la table de cette collection, voy. le* n° 54 *du même article, voy. également le* n° 55.

— 68. Mémoires de la Société royale de Donemarck (en danois). Copenhague, 1745-1841 37 vol. in 4.

— 69. *Th. Bartholini* Acta medica et philosophica hafniensia, ann. 1671-79. Hafniæ. 1673-80, 5 tom. en 4 vol. pet. in 4.

— 70. Mémoires de la Société islandaise des sciences et de la littérature (en danois). 1781-97, 15 vol. in 8.

— 71. Museum scandinave. Copenhague, 1790-1804, 7 vol. in 8.—Det skandinaviske Literatura-elskabs skrivor. Copenhague, 1806 et ann. suiv., in 8.

— 72. Mémoires de l'Académie des sciences de Suède (en suédois). Stockholm, 1739, et ann. suiv., 40 vol. in 8; suite, 1780-1840, 6 vol. in 8, non compris les rapports, ni les autres pièces accessoires.

— 73. Acta literaria sueoia, Upsaliæ publicata, in anno 1720-30. Upsaliæ, 1720, 4 vol. in 4, fig. — Societatis regiæ scientiarum upsaliensis, ann. 1740-50. Stockholm, 1744-51, 5 part. in 4.—Nova acta. Upsaliæ, 1773-1839, 11 vol. in 4.

— 74. Academiæ scientiar. petropolitanæ commentarii et acta.

Voy. *les Nos* 17 *et* 18 *de l'art.* Pétersbourg (Saint-).

Le recueil des actes des séances publiques de Saint-Pétersbourg, de 1834 *à* 1845 *inclusiv., et* 1847 *forme* 11 *vol. Il y a également les bulletins de l'Acad. imp. des sciences de St.-Pétersbourg, pub. in* 4.

— 75. Asiatic researches. Calcutta, 1788 et ann. suiv., 21 vol. in 4.

— 76. Ancient Indian literature, illustrative of the researches of the asiatic society instituted in Bengal. Bengal. London, 1809, in 4.

— 77. Transactions of the literary society of Bombay. London, Longman, 1819-20-23, in 4, t. I à III.

— 78. Verhandelingen, etc.. Mémoires de la société de Batavia (en néerlandais). Batavia, 1779-1839, 17 vol. in 8.

— 79. Transactions of the american philosophical society of Philadelphia, from January 1769. Philadelphia, 1771 and foll years, 6 vol. in 4, fig. — Of the american philosoph. society. Ibidem, 1818-43, 8 vol. in 4.

— 80. Transactions of the society instituted in the state of New-York for the *promotion of agriculture*, arts and manufactures. New-York, 1792-94, 2 vol. in 4.

— 81. Memoirs of the american Academy of arts and sciences held to Boston. Boston, 1785, 5 vol. in 4.

— 82. Collection of the Massachusetts historical society, first series. Boston, 1792-1809, 10 vol. in 8. — Second series. Boston, 1814, 10 vol. in 8.

— 83. Memorias do institute historico e geografico Brasileiro. Rio de Janeiro, 1842 et ann. suiv., 17 vol. in 8.

Voy. notre article *Académie* et nos articles relatifs aux divers pays étrangers.

SOCIÉTÉS SECRÈTES.

1. Histoire critique des mystères de l'antiquité, avec des observations et des notes sur la philosophie, la superstition et les supercheries des mages. Ispahan (Paris), 1788, pet. in 12.

— 2. *C. D. Windisch-Grätz.* Objections aux sociétés secrètes. Londres, 1798, in 8.

— 3. *Jean Nicolas Étienne de Bech.* Histoire du Tribunal secret d'après les lois et les constitutions de l'empire germanique; pouvant faire suite aux Chevaliers des sept montagnes et à Hermann d'Unna. Paris, Maradan, 1801, in 12.

— 4. Histoire des sociétés secrètes de l'armée et des conspirations militaires qui ont eu pour objet la destruction du gouvernement de Bonaparte (par *Charles Nodier*). Paris, Gide fils, 1815, in 8.

— 5. Manuel des Chevaliers de l'ordre du Temple. Paris, Poulet, 1819, in 8.

— 6. Histoire des Sociétés secrètes en Allemagne et dans d'autres contrées, de la secte des illuminés, du Tribunal secret, de l'assassinat de Kotzbue. Paris, Gide fils, 1819, in 8.

Tiré à 250 *exemp.*

— 7. La vérité sur les sociétés secrètes en Allemagne, à l'occasion de l'ouvrage ayant pour titre : Des sociétés secrètes en Allemagne et en d'autres contrées, de la secte des illuminés, du Tribunal secret, etc., par un ancien illuminé. Paris, Delhon, 1819, in 8.

— 8. *J. J. Mounier.* De l'influence attribuée aux philosophes, aux franc-maçons et aux illuminés sur la révolution de France. Paris, Pontlieu, 1822, in 8.

— 9. *Saint-Réme.* Constitution et organisation des Carbonari ou documents exacts sur tout ce qui concerne l'existence, l'origine et le but de cette société secrète, avec un brevet de carbonaro colorié; 2e édit. Paris, Peytieux, 1822, in 8.

— 10. Rapport de la commission d'enquête (sur les sociétés secrètes de Russie). Saint-Pétersbourg, Pluchart, 1826, in 8.

— 11. Les sociétés secrètes, jugées par

Washington et le Congrès des Etats-Unis. Paris, impr. de Bellin, 1834, in 8 de 16 p.

Extrait du journal Le Télégraphe.

— 12. Histoire des Sociétés secrètes politiques et religieuses; l'Inquisition, les Jésuites, les Francs-Juges, les Templiers, les Franç-Maçons, le Conseil des Dix, les Carbonari, les Etrangleurs, etc.; suivie d'un précis historique sur le compagnonnage, par *Pierre Zaccone*. Paris, impr. d'Henry, 1847, tome Ier. Quatre cahiers in 8, ensemble de 17 feuilles, plus 4 vig.

L'ouvrage devait avoir 5 vol.

— 13. *Lucien de la Hodde.* Histoire des Sociétés secrètes. Paris, 1850, in 8.

— 14. Doctrine des Sociétés secrètes ou épreuves, régimes, esprit, instructions, mœurs des initiés aux différents grades des mystères d'Isis, de Mithra, des Chevaliers du Temple, des Carbonari et des Franç-Maçons, par *H. Delaage.* Paris, Dentu, 1851-1852), in 18.

En 1834, on annonce à la fin de la seconde partie du catalogue de vente des livres du cabinet de M. de Courcelles, *comme étant sous presse, le Catalogue des livres sur la Franc-Maçonnerie et sur les diverses sociétés secrètes anciennes et modernes, faisant partie de la Bibliothèque de feu M.* Lerouge *et dont la vente a dû se faire le 15 mai 1834.*

En 1833, le 3 décembre, avait eu lieu la vente des autres livres de M. Lerouge. *Voy. le n° 5819 de la Bibliographie de la France, année 1833, et le feuilleton du 30 novembre de la même année.*

Voy. également notre article *Francs-Maçons.*

SOCINIANISME ET SOCINIENS.

1. *Sandii (Christophori)* Nucleus historiæ ecclesiasticæ exhibitus in historia Arianorum. Præfixus est tractatus de veteribus scriptoribus ecclesiasticis. Colon., 1676, in 4.

L'auteur veut prouver qu'il a existé une succession non-interrompue d'ariens et de sociniens, depuis les premiers siècles jusqu'à son temps. Il faut s'assurer s'il y a à la fin un appendice in 4, imprimé en 1678.

— 2. Vitæ theologorum altdorfinorum a condita Academia omnium, una cum scriptorum recensu, auct. *Gust. Geor. Zeltner.* Nurembergæ, 1722, in 4, av. 32 portr.

— 3. Histoire du Socinianisme (par le P. *L. Anastase Guichard*). Paris, Barois, 1723, in 4, divisé en 2 part.

Cet ouvrage offre une bibliographie à peu près complète des auteurs sociniens.

— 4. *Gust. Geor. Zeltner.* Historia arcana crypto-socinismi altorfinæ academiæ quondam infesti; acced. *Valent. Smaleii* diarium vitæ, et *Mart. Ruarii* epistolarum centuriæ duo. Lipsiæ, 1729, in 4.

— 5. *Fr. Sam. Bock.* Historia antitrinitariorum, maxime socinianismi et socinianorum, quorum auctores, promotores, cætus, templa... recensentur. Regiomonti et Lipsiæ, 1774-84, 2 t. en 3 vol. in 8.

Voy. *Brunet*, t. V. p. 40 de sa 4e édit. originale.

SOIE. — SOIERIE.

1. Mémoire instructif sur les pépinières de mûriers blancs et les manufactures de vers à soye, dont le Conseil a ordonné l'établissement dans le Poitou. Poitiers, Jacques Faulcon, 1742, in 8.

Mercure de France, 1743, *janvier*, p. 118.

— 2. *Bon.* Dissertation sur l'utilité de la soye des araignées, en lat. et en fr., à laquelle on a joint l'analyse chimique de cette soye, etc. Avignon, 1748, in 8.

— 2 *bis.* Lettres sur l'utilité de la culture du mûrier et de l'éducation des vers à soie en France, par *Ch. G. L. A. A. Th. d'Eon de Beaumont.* 1758, in 12.

— 3. Lettre à M..., négociant de Lyon, sur l'usage du trait faux filé sur soie dans les étoffes (par *Veron de Forbonnais*). 1759, in 12.

— 4. Mémoire sur les manufactures de soie de Brandebourg, par le baron *de Bock.* Berlin 1788, in 8.

En allem.

Etoffes de Soie.

Voy. dans la grande Encyclopédie un article important sur les étoffes de soie; il est de *Louis Georges Isaac Salivet.*

— 5. Dissertation sur le tirage de la soie et sur un nouveau tour pour la dévider, inventé, ou pour mieux dire perfectionné, par *la Rouvière*, par *P. Jos. Buchoz*, 1792, gr. in fol.

— 5 *bis.* Réflexions sur les moyens d'améliorer la culture de la soie en France et d'augmenter sa production; suivis d'un plan pour y parvenir, dédiées à la nation française, par *Bertezen.* 1792, in 8.

— 5 *ter.* Traité sur la culture et les fabriques de soie dans les états prussiens, trad. en allem. d'un ms. franç. d'*Et. Mayet*, par *Sm. H. Catel.* Berlin, 1796, 2 vol. in 8.

— 6. Recherches expérimentales sur l'application extérieure de la vapeur pour échauffer l'eau dans la filature de la soie, par *Aldini.* 1819, in 8, fig.

— 7. *Léon de Teste.* Du commerce des soies et soieries en France, considéré dans ses rapports avec celui des autres états. Paris, 1830, in 8, fig.

— 8. *Andrew Ure.* Philosophie des

manufactures ou économie industrielle de la fabrication du coton, de la laine, du lin et de la soie, trad. sous les yeux de l'auteur, et augmenté d'un chapitre inédit sur l'industrie cotonnière française, etc. 1836, 2 vol. in 12, av. pl.

— 9. Annales de la Société séricicole, fondée. en 1837, pour la propagation et l'amélioration de l'industrie de la soie en France. Grand in 8, fig., 1er numéro, année 1837.

— N° 2, année 1838 (ne se vend pas séparément), et n° 12 (1849).

— Nos 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, ann. 1839 à 1848.

— Table analytique et raisonnée des 10 premiers volumes. 1847, gr. in 8.

Cette importante publication continue à paraître.

— 10. De l'introduction des procédés relatifs à la fabrication des étoffes de soie dans la Péninsule hispanique, sous la domination des Arabes; recherches précédées d'un examen sur la question de savoir si ces procédés y étaient on non connus avant le IXe siècle de notre ère, par le vicomte *de Santarem*. Paris, 1838, br. in 8.

— 11. Le Propagateur de l'industrie de la soie en France, journal mensuel dirigé par M. *Amans Carrier*, de Rodez. Rodez, 1838 et ann. suiv.

— 12. *Rohinet*. Mémoire sur la filature de la soie. 1839, in 8, fig.

On a du même, entre autres ouvrages relatifs à l'éducation des vers à soie, des Mémoires sur l'industrie de la soie et de très-intéressantes appréciations sur la production de la soie en France. *Le tout forme au moins 5 vol. in 8.*

Voy. notre art. *Vers à soie.*

— 13. *L. J. Boucher*. Industrie séricicole, instruction sur le tirage de la soie grège ou la filature des cocons. Paris, 1839, in 8.

— 14. Le comte *de Fortis*. Eloge historique de Jacquard, suivi d'une notice sur la statue élevée à Lyon à sa mémoire et sur les manufactures d'étoffes de soie de cette ville Paris, 1840, in 8 de 125 p.

— 15. *F. Leplay*. Recherches statistiques sur la production et l'élaboration de la soie de la France. Voy. Annales des sciences naturelles, t. 13, ann. 1840.

— 16. *M. R. P. Lesson*. Histoire de la soie considérée sous tous ses rapports depuis sa découverte jusqu'à nos jours. Rochefort, 1846, in 8 de 100 p.

— 17. *Michel Alcan*. Bibliothèque des arts industriels, publiée sous les auspices de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. Essai sur l'industrie des matières textiles, comprenant le travail *complet du coton*, du lin, du chanvre, des laines, du cachemire, de la soie et du caoutchouc. Paris, 1847, in 8, avec fig. dans le texte et un atlas de 34 pl.

— 18. Mémoire sur la teinture de la soie selon les procédés indiens, et perfectionnements dans l'emploi de quelques substances colorantes nouvelles, par M. *Confreville*. 1848, in 8, fig.

— 19. *M. D. Confreville*. Art de la teinture des soies, etc. 1850, in 8.

Sous presse.

— 20. Manuel de soierie. — Voy. *Manuels-Roret.*

Voy. *Magnanerie, Mûriers, Vers à soie.*

Voy. *parmi les livres pub. dans ces derniers temps :* Francisque Michel. *Recherches sur le commerce, la fabrication et l'usage des étoffes de soie, d'or et d'argent et autres tissus précieux. Paris 2 v. in 8.*

SOISSONS.

1. *D'Auville*. Mémoire dressé par ordre de M. Meliand, intendant de la Généralité de Soissons, pour parvenir à dresser une carte exacte de cette généralité. 1745, in fol. de 4 p. carte.

— 2. *Melch. Regnault*. Abrégé de l'hist. de l'ancienne ville de Soissons. Paris, 1633, in 8.

— 3. Histoire de la ville de Soissons et de ses rois, comtes et gouverneurs, et une suite de ses évêques, et des recherches sur les vicomtes et maisons illustres du Soissonnois, par *Claude Dormay*. 1663-64, 2 vol. in 4.

— 4. Dissertation sur l'ancien état des habitants du Soissonnois, etc.; lettres au sujet de cette dissertation, et de la ville Noviodunum, considérée comme Soissons, par l'abbé *Jean Lebeuf*. 1735, in 12.

— 5. Dissertation sur l'origine de Soissons, par le même. 1737, in 12.

— 6. Dernier chapitre de l'histoire de Soissons, par *Henri Martin* (avec *Paul Lacroix*, bibliophile *Jacob*). 1838, in 8.

— 7. Histoire de la ville de Soissons, par *Leroux*. 1839, 2 vol. in 8.

— 8. L'abbé *Poquet*. Pèlerinage à l'abbaye de Saint-Médard de Soissons. In 4, fig.

On a du même : Notice sur l'abbaye de Notre-Dame de Soissons, in 4; *puis :* Notice sur la cathédrale de Soissons, par *Poquet* et *Daras*. *On a encore*, Portail de l'église abbatiale de Saint-Jean-des-Vignes, à Soissons, par *Berthedet*. In fol.

— 9. Mélanges pour servir à l'histoire du Soissonnais, recueillis et publiés par *Em. F... D...* 1re partie. Soissons, imp. de Fossé-Darcosse, 1844, in 8 de 92 p.

Tiré à 100 exemp. Contient un art. de M. Virgile-Galland, *deux de M.* Fossé-

Darcosse et un de M. Godelle, *complété par M.* E. F. D.

— 10. Histoire des antiquités de Soissons, par *Le Moine*. 1771, 2 vol. in 12.

— 11. Publication du Comité archéologique de Soissons. In 4.

— 12. Bibliothèque historique, monumentale, ecclésiastique et littéraire de la Picardie et de l'Artois, par *P. Roger*. Amiens, impr. de Duval, 1845-47, in 8.

Biblioth. de la ville. Sur les collections de la cathédrale et des abbayes Saint-Médard et Notre-Dame, fondues dans cette biblioth. Voy. *Montfaucon*, loc. cat. ap. *Vogel*.

Pour d'autres publications sur la ville de Soissons, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France; *A. G. de St.-Fargeau*. Bibliogr. hist. et topog. de la France, p. 360-61, et la Bibliogr. de la France, tab. syst. paragr. relatif à l'hist. des provinces.

SOLEIL.

1. Trois dialogues de M. *Pierre Messie*, touchant la nature du soleil, de la terre et de toutes les choses qui se font et apparaissent en l'air. Paris, Federic Morel, 1567, in 8 de 32 ff. chiffrés.

— 1 *bis*. *Boscowich*. De solis et lunæ defectibus. Venetiis, 1762.

— 2. L'action du feu central bannie de la surface du Globe et le soleil rétabli dans ses droits, etc., par M. *D. R. D. L.* Stockholm et Paris, 1779, broch. de 84 p.

— 3. De la nature du soleil et des étoiles fixes, par *Guill. Herschel*. Décade philosophique. An IV, nivose.

— 4. Sur les taches du soleil. *Jérôme Lalande* à *Horace Say*. An IV, décade philosophique.

— 5. Œuvres de *Reyrac* contenant l'Hymne au soleil, des variétés littéraires sur les beautés de la nature et des poésies diverses. Nouv. édit. ornée du portrait de l'auteur. Paris, Désessarts, an VII, fn 8 de VIII et 151 pag.

— 6. Le comte *Lenoble*. Culte du soleil. France littéraire, t. XXIV.

Voy. *J. F. Weidler*. Bibliografia astronomica. Wittenberg, 1755, in 8. — *J. de Lalande*. Bibliographie astronomique. In 4. — Les traités généraux d'astronomie. Voy. également les mots *Gnomique* et *Sabéisme* de notre Manuel.

SOLFÉGE.

1. Solfége pour apprendre facilement la musique vocale et instrumentale, par *A. Baillieux*. 1773 et 1784.

— 2. Différents solfèges d'une difficulté graduelle, pour l'exercice de la phrasé, du style et de l'expression, avec les remarques nécessaires, par *G. N. Cambini*. 1788.

— 3. Solfèges d'Italie avec la Basse chiffrée, composés par *Leo*, *Durante*, *Scarlatti*, *Hasse*, *Porpora*, *Mazzoni*, *Caffaro*, *David Perez*, etc., dédié à la jeunesse française, et recueillis par *Levesque* et *Béche*. 4e édit. Paris, Naderman.

— 4. Principes élémentaires de musique arrêtés par les membres du Conservatoire, pour servir à l'étude dans cet établissement, suivis de solfèges par *Agus*, *Catel*, *Chérubini*, *Gossec*, *Langlé*, *Lesueur*, *Martini*, *Méhul*, *Rey* et *Rigel*, du Conservatoire de musique. Paris, an VIII et an X, in fol.

Cet ouvrage est composé de deux part., la première comprend :

Liv. 1. Les principes élémentaires.

— 2. Un abrégé des principes suivi de gammes et solfèges faciles.

— 3. Recueil de solfèges d'une difficulté progressive.

La seconde partie comprend :

Liv. 4. Recueil de Solfèges à deux parties.

— 5. Recueil de solfèges à trois, quatre et cinq parties.

— 6. Solfèges ou méthodes de musique, d'un plan clair et progressif, dans lesquels on s'est abstenu d'intonations hautes, qui puissent fatiguer la voix, par *A. de Garaudé*, de la musique du roi, auteur de la nouvelle méthode de chant à l'usage de la maison royale de Saint-Denis.

— 7. Solfèges pour la vocalisation musicale, etc., par *Pellegrini*.

— 8. Solfèges à plusieurs parties, avec accompagnement de piano, suivis d'un cantique pour une voix principale et des chœurs, par *A. Chelard*.

— 9. Elementarwerk für Piano Fortespieler, etc., solfége pour le piano, par *A. Walter*. Bamberg, 1830, in 4.

— 10. Solfége ou méthode de musique de *Rodolphi*, par *Rodolphe*. Nouvelle édit., revue, corrigée, et dans laquelle les leçons trop hautes ont été baissées, par M. *Panseron*. Paris, 1835, in 4. — Paris, Duverger, 1851, in 4.

— 11. Solfége contenant des leçons sur toutes les clefs et à changement de clefs, avec accompagnement de Basse chiffrée, composé pour l'usage des classes du Conservatoire de musique de Paris, par *L. Chérubini*. Paris, l'auteur, in fol.

Ces leçons, dont on doit nommer les notes en les chantant, peuvent aussi être vocalisées.

— 12. A B C musical. — Voy. le n° [illegible] de l'art. Musique.

— 13. Suite de l'A B C musical dédié aux mères de famille, ou solfége compos[illegible]

tout exprès pour sa petite fille, par *A. Panseron*. Paris, l'auteur, 1840, in 8.

— 14. Solfége géant à l'usage des cours de musique. — Voy. le n° 81 de l'art. *Musique*.

— 15. Solfége concertant à deux, trois et quatre voix, en trois parties, par le même. Paris, 1851, in 8.

SOLOGNE.

1. Mémoire sur l'amélioration de la Sologne, par *Cl. Delognes d'Autroche*. Orléans et Paris, 1787, in 8 de 81 p.

— 2. Vues générales sur l'état de l'agriculture dans la Sologne, et sur les moyens de l'améliorer, par *J. B. Huet de Froberville*. Orléans et Paris, 1788, in 8.

— 3. Essai sur la topographie de la Sologne et sur les principaux moyens d'amélioration qu'elle présente, par le baron *P. Marc. Sébastien Bigot de Morogues*. 1811, in 8.

— 4. *Du même*. Essai sur les moyens d'améliorer l'agriculture en France, particulièrement dans les provinces les moins riches, la Sologne, le Gatinais, le Berry. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 5. De l'agriculture du Gatinais et de la Sologne, etc., par *A. Puvis*. 1833, in 8.

— 6. Quelques réflexions sur la Sologne. 1836, in 8.

— 7. Mémoire sur la situation agricole de la Sologne et sur les moyens d'améliorer cette province, par *Bourdon*. 1840, in 8.

— 8. *Beauvallet*. De l'agriculture en Sologne. Orléans, 1844, in 8, fig.

— 9. Innovations agricoles en Sologne, par l'association du propriétaire avec le fermier, par *Thuault de Beauchêne*. Br. in 8, sans date (1844).

— 10. Réponse à la brochure de M. *de Beauchêne* : Innovations agricoles en Sologne, etc... Broch. in 8, sans date (1844).

— 11. *R. Pareto*. De l'amélioration de la Sologne. Paris, Roret, 1851, broch. in 8.

Pour autres publications sur la Sologne, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., à l'art. relatif aux provinces.

SOMMELIER.

1. Manuel du sommelier. T. 68e, p. 279, de la 1re série des Annales de l'Agriculture française. Paris, Huzard, 1798-1817, 70 vol. in 8.

— 2. Ouvrage sur le même sujet, par M. *Julien*. T. 19e, p. 136, de la 2e série *des mêmes Annales*.

— 3. *A. Julien*. Manuel du Sommelier ou instruction pratique sur la manière de soigner les vins contenant la théorie de la dégustation, de la clarification, du collage. 3e édit. Paris, 1836, in 18.

— 4. Manuel du Sommelier. — Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. *Vignes, Vignobles, Vins*.

SOMNAMBULISME.

1. *Jacob. Horst*. De naturâ, differentiis, et causis eorum, qui dormientes ambulant. Lipsiæ, 1593, in 8.

— 2. *Tandler*. Dissertatio de noctisargio. Wittembergæ, 1602, in 4.

— 3. *Pomarius*. Dissertatio I et II de noctambulis. Vittembergæ, 1640, in 4.

— 4. *Hechler*. Dissertatio de noctambulis. Giessæ, 1665, in 4.

— 5. *Joh. Theod. Schenckius*. Dissertatio de ambulatione in somno. Ienæ, 1671, in 4.

— 6. *Bern. Albinus*. Dissertatio de somnambulismo. Francofurti ad Viadrum, 1689, in 4.

— 7. *Frid. Hoffmann*. Dissertatio de somnambulis. Halæ, 1695, in 4.

— 8. *Steffensius*. Dissertatio de somnambulis. Basileæ, 1701, in 4.

— 9. *Bohn*. Dissertatio Castûs ægri noctambulationis morbo laborantis. Lipsiæ, 1717, in 4.

Réimp. dans la collection des thèses de médecine de Haller, *vol. VII*, n° 249.

— 10. *Joh. Christ. Knoll*. Abhandlung vom Nachtwandeln, c'est-à-dire, traité du somnambulisme. Quedlinbourg, 1753, in 8.

— 11. *Georg. Gottl. Richter*. Dissertatio de statu mixto somni et vigiliæ, quo dormientes multa vigilantium munera obeunt. Gottingæ, 1756, in 4.

— 12. *Meier*. Versuch einer Erklaerung des Nachtwandelns, c'est-à-dire, Essai d'une explication du somnambulisme. Halle, 1758, in 8.

— 13. *Fricke*. Commentatio de noctambulis. Halæ, 1773, in 4.

— 14. *Tardy de Montravel*. Essai sur la théorie du somnambulisme magnétique. Paris, 1785, in 8 de 108 p.

— 15. *Fournel*. Essai sur les probabilités du somnambulisme magnétique. Paris, 1785, in 8 de 70 pag.

— 16. *Van der Belen*. Dissertatio de somnambulatione. Lovanii, 1786 in 8.

— 17. *M. D. G. Veruhes*. Dissertation sur le somnambulisme. Paris, an XIII, in 4 de 34 p.

— 18. *A. Wienhold*. Psychologische Vorlesung ueber den Natuerlischen Somnambulismus, c'est-à-dire, Leçon psychologique sur le somnambulisme naturel. Lemgo, 1805, in 8.

— 19. *A. M. J. Chastenet de Puységur.* Recherches et observations physiologiques sur l'homme dans l'état de somnambulisme naturel, et dans l'état de somnambulisme provoqué par l'acte magnétique. Paris, 1811, in 8.

— 20. *L. D. Guiollot.* Recherches médicales sur le somnambulisme (dissertation inaugurale). Paris, 1813, in 4 de 41 p.

— 21. *Aug. Roullier.* Exposition physiologique du magnétisme animal et du somnambulisme. Paris, 1817, in 8, de 234 pag.

Les notes qui précèdent sont extraites de l'article Somnambulisme du Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, en 60 vol.; on les doit à M. Valdy.

— 22. Recherches et considérations critiques sur le magnétisme animal, avec un programme relatif au somnambulisme artificiel ou magnétique, traduit du latin de *Metzer*, etc., par *Robert*. Paris, 1824, in 8.

— 23. *Pierquin.* Réflexions philosophiques et médico-légales sur les maladies intellectuelles du sommeil. Paris, 1829, in 8 de 84 p.

— 24. *Gauthier (Aubin).* Histoire du somnambulisme chez tous les peuples, sous les noms divers d'extase, songes, oracles et visions; examen des doctrines théoriques et philosophiques de l'antiquité et des temps modernes, sur ses causes, ses effets, ses abus, ses avantages, et l'utilité de son concours avec la médecine. 1842, 2 vol. in 8.

— 25. Traité pratique du magnétisme et du somnambulisme ou résumé de tous les principes, et procédés du magnétisme, par le même. Paris, 1845, in 8.

— 26. Des hallucinations ou histoire raisonnée des apparitions, des visions, des songes, de l'extase, du magnétisme et du somnambulisme, par *A. Brierre de Boismont*. Paris, in 8.

— 27. Le magnétisme et le somnambulisme devant les corps savants, la Cour de Rome et les Théologiens, par l'abbé *Loubert*. Paris, 1844, in 8.

— 28. Histoire du magnétisme dont les phénomènes sont rendus sensibles par le mouvement, par *Haldat*. Nancy, 1845, in 8.

— 29. Mystère du sommeil et du magnétisme. — Explication des prodiges qu'offre cet état de la vie humaine, par *A. Debay*. 4e édit. Paris, Moquet, 1845, in 12, av. 2 lith.

Voy. parmi les publications données en ces derniers temps. Albert Lemoine. *Du sommeil au point de vue physiologique et psychologique. Paris, in 12.*

Voy. Magnétisme et Onéirocritie.

SON (ACOUSTIQUE).

1. Propositiones physico-mathematicæ de natura soni, quas defendet *D. Christoph. Leop. Schaffgotsch de Kynast*, præside R. P. *Balthasare Conrado* Soc. Jesu. Olomucii, typis Nic. Hradeczky, 1641, avec une fig.

— 2. *Euler*. Dissertatio physica de sono. Basilæ, 1727, in 4.

— 3. L'analogie du son et de la lumière, par le père *Monestrier*, jésuite. 1753.

Ce discours concourut pour obtenir un prix académique, et a été inséré dans le tome IV des Mémoires de la Société de Nancy, page 82.

— 4. Expérience sur la propagation des sons et de la voix dans les tuyaux prolongés à une grande distance (par *Gauthey*). 1783, in 8.

— 5. Traité des sons de la langue française, par *Bouillette*. Paris, 1788, in 12.

— 6. Théorie acoustico-musicale ou de la doctrine des sons rapportée aux principes de leurs combinaisons, par *Ant. Suremain*. Missery, 1793, in 8.

— 7. Traité d'acoustique, par *E. F. Fl. Chladni*, trad. de l'allem. par l'auteur. Paris, 1809, in 8, fig.

— 8. Principe acoustique nouveau et universel de la théorie musicale, ou musique expliquée, par *Alex. Jean Morel*. Paris, Bachelier, 1816, in 8.

La Clef de l'industrie, par *Armonville*, Paris, Husard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, fait mention de plusieurs recueils qui contiennent des travaux importants sur le son; elle donne soigneusement l'indication des tomes qui les renferment. Parmi ces travaux, on remarque : Détails sur la vitesse du son dans l'air et dans l'eau, par *de Laplace*. — Observations faites à Saint-Iago du Chili, sur la vitesse du son. — Notice sur l'accroissement nocturne de l'intensité du son. — Expériences faites à Madras par *Coldingham* sur la vitesse du son. — Notice sur la vitesse du son dans l'air. — Notices sur le son et sur sa propagation. — Expériences relatives à la détermination de la vitesse du son dans l'atmosphère. — Notice et Mémoire sur la propagation du son, par *Hassenfratz*. — Expériences sur la propagation du son à travers les corps solides et à travers l'air, dans des tuyaux cylindriques très-allongés. — Dissertation physico-mathématique inaugurale sur la vitesse de propagation de son dans les fluides élastiques, par *Richard van Rees*. — Notice d'*Engelfield* sur l'effet que produit le son sur le baromètre. — Accroissement de l'intensité du son pendant la nuit. — Théorie du son, par *Biot*, Hassenfratz, Poisson, Chladni

et de Laplace. — Notice sur la détermination d'un son fixe. — Mémoire sur le son et sur les cordes sonores. — Mémoire de Cassini de Thury sur la propagation du son. — Notice sur la vitesse du son.

Voy. également :

— 9. Expériences diverses faites sur la transmission du son ; Bib. brit., 1re série. Théorie à ce sujet, 2e série, etc. Voir touchant les curieuses expériences faites à ce sujet, la table des matières du recueil indiqué (par M. de *Tourreil*).

— 10. Des sons de la parole, par *Louis Ernest Olivier*. Paris, 1844, in 8, avec 1 pl.

— 11. Lois générales de l'acoustique, analyse et discussion des principaux phénomènes physiologiques et pathologiques qui s'y rapportent, par *A. Baudrimont*. Paris, in 4 de 127 pag. et 7 pl.

— 12. Théorie des sons musicaux, par *Brossard*. Paris, Bachelier, 1847, in 4.

— 13. Acoustique et optique des salles de réunions publiques, théâtres et amphithéâtres, spectacles, concerts, etc., par *Lachez*. Paris, 1848, in 8.

— 14. *Will. Gardiner*. The music of nature, or an attempt to prove that what is passionate and pleasing in the art of singing, speaking, and performing upon musical instruments is derived of the sounds of the animated world. 3d edit. London, 1850, in 8.

Voy. *Musique*.

SONCINO.

1484. — *Josué Salomon* et ses associés y introd. l'imprimerie.

SONDAGE.

1. Art du Fontainier-sondeur et de puits artésiens; indication des eaux souterraines, forages, etc., par *Garnier*. 1822, in 4, avec 19 pl.

— 2. *Frommann*. Die Bohrmethode der Chinesen oder das Seilbohren. Coblenz, 1835, in 8.

M. Frommann *est un lieutenant du Génie prussien. Il a publié en* 1833 *un ouv. int. : Considérations géologiques et physiques sur l'origine des eaux jaillissantes au moyen des puits forés. C'est une trad. de l'ouv. de M.* Héricart de Thury, *auquel il a ajouté des détails sur le sondage à la corde.*

— 3. *Jobard*. Bulletin du Musée d'Industrie. (2e livraison 1846).

On y indique les perfectionnements qu'a subis le sondage à la corde.

— 4. *J. M. Desgoussée*. Guide du sondeur ou traité théorique et pratique des *sondages. Paris, 1846, 1* vol. in 8 et 1 atl. *in 4.*

La question des puits artésiens présentant le plus vif intérêt, et les Orientaux nous ayant précédés dans l'usage d'un procédé peu coûteux qui a été mis naguère en lumière par M. Le Chatelier *ingénieur en chef des mines, nous signalerons l'opuscule suivant.*

— 5. Notice sur le sondage à la corde par M. *Le Chatelier*. Paris, 1832, in 8.

Voy. la Clef de l'Industrie par *Armonville*. Paris, Huzard, 1835 (1835), 3 vol. in 8, aux mots Sondage et Sondes; la Bibliogr. de la France, tab. syst., et nos art. *Hydraulique* et *Puits artésiens*.

SONDERBUND.

1. Les radicaux et le Sonderbund, lettres écrites de la Suisse. Paris, Amyot, 1847, in 8.

— 2. *J. Crétineau Joly*. Histoire du Sonderbund. Paris, Plon frères, 1850, 2 vol. in 8.

SONGES.

Voy. le Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke, 60 vol. in 8, au mot *Songes*, notre art. *Oniriverie*, et le premier paragraphe de notre art. *Sciences occultes*.

SONNETS.

F. Ambrosoli. Sonetti di Ogni secolo della nostra litteratura. Milano, 1834, in 12.

Voy. une dissertation intéressante sur ce genre de poésie placé en tête du recueil de M. *Evariste Boulay-Paty* et int. : Sonnets. Paris, 1851, in 8.

SOPHOCLE.

1. *Sophoclis* Tragœdiæ Septem, cum commentariis gr. Venetiis, in Aldi Romani Academia, 1502.

Première édit. estimée. L'édit. de Paris, 1553, 2 *t. en* 1 *vol. in* 4 *est belle, mais on y abandonne le texte d'*Aldo *qui est plus exact.*

— 2. *Sophoclis* Tragœdiæ septem gr., inquibus præter multa menda sablata, carminum omnium ratio hactenùs obscurior nunc apertior proditur : operâ *Gul. Canteri*. Antuerpiæ, Plantinus, 1579, gr. in 18.

Petite édit. correcte.

— 3. *Sophoclis* Tragœdiæ Septem, gr. et lat. Francofordiæ, Paulus Stephanus, 1603, in 4.

On fait grand cas de cette édit. On y trouve la version lat. de Winsemius *et les notes de* H. Etienne.

— 4. Sophoclis Quæ extant omnia, cum Schollis, gr. recensuit et notis illustravit

Rich. Fr. Ph. Brunck. Argentorati, Treuttel, 1786, 2 vol. gr. in 4.

Cette belle éd. est fort estimée. Voici ce que dit M. Schoel.

Brunck *crut nécessaire, avant tout, de recourir au texte d'*Alde, *qu'il prit pour base de son travail, en faisant abstraction de toutes les éditions postérieures à* 1553. *Il n'adopta pourtant pas ce texte sans réserve; huit manuscrits de Paris et d'Augsbourg le mirent en état de le corriger. Le sien est imprimé avec une grande pureté. La version latine est entièrement neuve et peut remplacer un commentaire.* Brunck *donna les Scholies de* Jean Lascaris *et celles de* Démétrius Triclinius, *à l'exception de celles qui s'occupent du mètre et des figures, et qu'il jugea toutes mauvaises. Il donna de plus les fragments de* Sophocle *et un lexique auquel* Rubnken *avait eu part. En* 1789, *il ajouta à sa première édition in* 8, *un troisième volume renfermant ce que la grande édition avait de plus.*

L'édition de Brunck *sert de base à toutes les éditions de* Sophocle *qui ont paru depuis, de manière cependant que les savants qui s'en sont occupés y ont fait les corrections que les progrès de la critique ont conseillées.*

Schoell.

— 5. Tragœdiæ VII ac deperdita fragmenta, emendavit, variet. lectionis Scholiis notasque adjecit *C. G. A. Erfurdt*, acced. Lexicon sophocleum, etc. Lipsiæ, 1802-11, in 8.

Bonne édit.

— 6. Théâtre de *Sophocle*, trad. en entier avec des remarques par *Guil. de Rochefort*. Paris, 1788, 2 vol. in 8.

— 7. Tragédies de *Sophocles*, trad. du grec par M. *Artaud*. 3e édit. rev. et corr. sur les dernières édit. gr. Paris, Lefèvre, 1842, post in 8.

— 8. Le même. Oxford, 1850, in 16.

A l'usage des classes.

Cette collect. fait partie des classiques grecs et lat., pub. à Oxford.

— 9. *Sophocles*. OEdipus Coloneus. Cum scholiis vetustis et suis commentariis ed. *C. Reisig*. Jéna, 1820, in 8.

— 10-11 Id. ex rec. *P. Elmsley*, accedit *Brunckii* et aliorum annotationes selectæ. Leipzig, 1824, in 8.

Voy. *pour les autres pièces séparées*, Brunet.

Nous indiquerons ici les derniers travaux des Allemands sur Sophocle.

— 12. Ajax Deutsch in den Versmassen des Originals mit Einleitung über Sinn und Geschichte der Aeakidenfabel von *A. Schoell*. Berlin, 1842, in 8.

— 13. *T. F. Benedict. Observationes* in *Sophoclis* VII tragg. Leipzig, 1820, in 8.

— 14. *F. Ellendt*. Lexicon sophocleum adhibitis veterum interpretum explicationibus. Kœnigsberg, 1834-35, 2 vol. in 8.

— 15. *Schoell. Sophocles* sein Leben und Wirken nach den Quellen dargestellt. Francfort, 1841, in 8.

— 16. Scholia in *Sophoclis* tragoedias e cod. ms. Laurentiano edid. *P. Elmsley*. Leipzig, 1826, in 8.

— 17. *J. Struve*. Scholia breviora in *Sophoclis Philoctetem*. Hanovre, 1786, in 8.

— 18. *F. G. Welcker*. Die griechischen Tragoedien mit Rücksicht auf den griechischen Cyclus geordnet. Bonn, 1839-41, 3 vol. in 8.

— 19. *G. Wolff*. De *Sophoclis* scholiorum Laurentianorum variis lectionibus. Leipzig, 1843, in 8.

Pour les autres édit. et traduct. de *Sophocle*, voy. *J. W. Moss*, Man. de bibl. class., II. 595-611, et *F. L. A. Schweiger*, id. 1, 290-300.

SORBONNE.

On ignore généralement que *Robert de Douay*, chanoine de Senlis, et médecin de Marguerite de Provence, fut le premier fondateur de la maison de Sorbonne. Ce fut lui du moins qui laissa les fonds nécessaires pour la fondation de ce collége : « mille et quingentas libras parisienses relinquit ad opus quorumdam scholarium quos intendebat facere ex consilio magistri *Roberti de Sorbona* in theologia studentium. » En conséquence de ce legs, *Robert de Sorbon* fit commencer les constructions vers l'an 1252; comme il était le seul ordonnateur de ces travaux, la population parisienne imposa aux nouveaux bâtiments le nom de Collége de Sorbonne. *Robert Sorbon*, confesseur de Saint-Louis, et dont la mort arriva en 1274, tirait lui-même son nom d'un village du diocèse de Sens; il est à remarquer que le savant chapelain ne prit point dans son testament le titre de *fondateur* mais celui de *proviseur*.

1. Acte fait en Sorbonne le 1er juin 1612. In 4.

— 2. Sorbonicæ laudes M. *Becani* jesuitæ, hoc est summa actorum facultatis theologiæ parisiensis contra librum inscriptum, controversia anglicana de potestate regis et pontificis, etc. Authore *Martino Becano*, Soc. Jesu Ad exemplum Bonhami Norton recusum. 1614, in 8 de 32 p.

— 3. Relation véritable de ce qui s'est passé en Sorbonne, les 15 de mars, 1er avril, 11 may 1626, le 11 de janvier et 1er février 1627. 1629, in 8.

Trois relations, dont la 1re est de 298 p.

la 2e et la 3e, ensemble de 57 p., ces 2 dernières ont une pagination distincte de la 1re.

— 4. Sorbona instaurata, seu ill. card. *D. Joan. Armando de Richelieu*, provisori Sorbonæ, ecclo gratiarum *Joanne. Filleseci*, doct. (1629), in 4 de 35 pag.

— 5. Oratio habita in aula Sorbonica, in laudem celeberrimæ Sorbonæ, ejusque munificentissimi provisoris, E. card., Ducis *de Richelieu* (p. *A. Dubreton*). Parisiis, Joannem Camusat, 1639, in 4.

— 6. Elégie sur l'embrasement de la Sorbonne. Paris, P. Le Petit, S. D. in 4.

Fig. représentant l'incendie.

— 7. La Sorbonne, poème par messire *Antoine Godeau*, evesque de Grasse et Vence. Paris, Pierre Le Petit, 1653, in 4.

— 8. Oratio habita in schola Sorbonæ die lunæ XXVII octob. 1670. Promentiante *Guidone Bouat*, doct. Parisiis, apud Georgium Josse, 1670, in 4 de 28 p.

— 9. L'abbé *Duvernet*. Histoire de la Sorbonne, dans laquelle on voit l'influence de la théologie sur l'ordre social. Paris, 1791, 2 vol. in 12.

Trad. en all. Strasb., 1791-92, 2 *v. in* 8.

— 10. Notice sur la Sorbonne. Paris, 1818, in 8.

— 11. Promenade à la Sorbonne ou aperçu de ce qu'il y a de remarquable dans la doctrine et l'enseignement des professeurs chargés des cours publics, etc., par M. *V.* 1843, in 8.

— 12. Le siège de la Sorbonne ou le triomphe de l'Université, poème héroi-comique, en six chants, par un bedeau de Saint-Sulpice, et revu par *Petrus Noste*. 2e édit. 1844, in 8 de 16 pag.

Bibliothèque de la Sorbonne.

Voy. le n° 23 du tome XVI du journal général de l'Instruction publique (7 avril 1847).

Ce numéro contient un rapport fort intéressant sur la bibliothèque de la Sorbonne adressé par M. *Le Bas*, conservateur-administrateur, au ministre de l'instruction publique. Dans ce travail, M. *Le Bas* annonce au ministre l'achèvement du classement définitif de la collection confiée à ses soins; il y expose les motifs qui l'ont déterminé à admettre les modifications introduites dans l'ordre et dans le numérotage des livres, et, pour qu'on puisse mieux apprécier tout ce que son système a de neuf et de vraiment utile, il fait suivre son rapport d'un tableau synoptique qui montre très-clairement les avantages obtenus; avantages assez manifestes pour que ce système donne lieu à une plus vaste application.

Ce tableau a été tiré à part.

Voy. notre article Université.

SORCELLERIE. — SORCIERS.

Voy. Sciences occultes.

SORIA.

1485. — La Table de Tipp. seulement fait mention de l'introduction de l'impr. dans cette ville.

SOTADIQUES (LIVRES).

Le célèbre abbé *Rives*, né à Apt, le 19 mai 1730, mort à Marseille, le 16 octobre 1791, a laissé une bibliographie spéciale de ces sortes de livres. Elle porte le titre suivant, dans le Catalogue de ses mss.

Bibliothèque de livres sotadiques ou pornographiques, mss. ou imprimés en toutes sortes de langues, mais sans aucune espèce d'analyse, avec les qualifications que ces livres infernaux méritent.

SOTTIES.

Voy. *Théâtre* et le Catalogue de M. *de Soleinne*, *tome Ier.*

SOUABE.

1. Carte topographique de l'ancienne Souabe et d'une portion des pays limitrophes, commencée en 1801 par les soins du général Moreau, exécutée au dépôt de la guerre, à l'échelle d'un mètre pour 10,000 mètres. Paris (Dépôt de la guerre), 1818 (et 1819), très-grand in fol.

Les comtés du banc de Souabe sont suivant l'ordre alphabétique, ceux que nous désignons ici :

Freiberg, Fugger, Grafen-Egg, Hohen-Ems, Kœnigseck, Maxelrain, Montfort, Œttingen, Pappenheim, Rechberg, Schlick, Sintzendorff, Waldpurg, Waldstein, Weissenwolf, Wolfstein.

On trouvera la bibliographie de ces diverses contrées, dans l'ouvrage : Les souverains du Monde. Paris, 1734, 5 vol. in 12. Voy. au t. III, p. 195 et suiv.

— 2. Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe dans l'Italie méridionale, par *Huillard Bréholles*, avec 35 pl. par M. *V. Baltard*. Paris, Panckoucke, 1844, in fol.

SOUFFLEUR A LA LAMPE ET AU CHALUMEAU.

Danger. L'art du souffleur à la lampe, ou moyen facile de faire soi-même, à très-peu de frais, tous les instruments de physique et de chimie, tels que thermomètres, baromètres, pèse-liqueurs, siphons, etc., au moyen d'un appareil qui remplace avec avantage la table d'émailleur, et offre au moins les cinq sixièmes de diminution de prix, 2e édit.

Voy. Mennels-Recrt.

ADS-MUETS.

omon. *Alberti* Oratio de surditate ste. Norimbergæ, 1591, in 8.

Redacción de las letras, y arte señar a hablar los mudos, por *Juan bonet*. En Madrid, Francisco Abarca ño, 1620, in 4.

d les traités du XVIIe siècle, voy. hn Bulwer. *Philocophus*. 1648. — 'allis. *Epistola ad Thomam Beverus les transactions philosophiques ires, octobre* 1698.

Le R. P. *Alphonse Costadeau*. historique et critique des principes dont nous nous servons pour ter nos pensées. Lyon, 1717, in 12.

bis. J. Conrad Amman. Sardus . Amsterdam.

le n° 8.

. Institution des sourds-muets en des exercices soutenus par les et muets pendant les années 1771-ce des lettres qui ont accompagné premiers de chacun de ces exercices abbé *Ch. Mic. de L'Epée*). Paris, , 1774, in 12 de 104 p.

ndus dans l'ouv. suivant.

. Institution des sourds et muets, vole des signes méthodiques. Ouqui contient le projet d'une langue elle par l'entremise des signes naassujettis à une méthode. Paris, 1776, 2 part. in 12.

même ouv., sous ce titre :

. La véritable manière d'instruire rds et muets, confirmée par une expérience. Paris, Nyon l'aîné, 2 part. in 12.

ci-après n° 22.

. Lettre à M. *S...* sur l'Institut des et muets, par *E. F. Deschamps*. in 12.

. Cours élémentaire d'éducation des et muets, par le même, suiv. d'une ation sur la parole, trad. du latin Kr. *Amman*, par *B. de P. (Ch. ennis de Préau)*. 1779, in 12.

bis. S. Heinicke. Ueber die Denkr Taubstummen. Leipsick, 1780,

. Observations d'un sourd et muet cours élémentaire d'éducation des et muets, qu'a publié cette année bé *Deschamps* (par *Desloges*, élève l'abbé *de L'Epée*). 1779, in 12.

10. Lettre à M. de Belleisle pour de réponse aux observations d'un et d'un muet (par *Desloges*), par *Deschamps*. 1780, in 12.

11. De la manière de suppléer aux s par les yeux, suivie d'un Mémoire ' Bégnicourt, par le même. 1783,

— 12. Mémoire sur l'art d'instruire les sourds-muets de naissance, par l'abbé *R. A. C. Sicard*. 1789, in 8.

Extrait du recueil du Musée de Bordeaux.

— 13. Catéchisme ou instruction chrétienne, à l'usage des sourds-muets, par le même. 1796, in 8.

— 14. Cours d'instruction pour servir à l'éducation d'un sourd-muet de naissance, par le même. 1800. Seconde édit. Paris, Adr. Leclère, 1803, in 8, fig. et tabl.

L'Alphabet-Manuel, qui en fait partie, a été réimprimé à part, in 18.

— 15. Cours d'instruction d'un sourd-muet de naissance, et qui peut être utile à l'éducation de ceux qui entendent et qui parlent. 2e édit., par le même. Paris, Leclère, 1803, in 8, enrichi de 8 tabl. gr. en taille-douce.

— 16. Théorie des signes ou introduction à l'étude des langues, où le sens des mots, au lieu d'être défini, est mis en action. Ouvrage élémentaire, absolument neuf, indispensable pour l'enseignement des sourds-muets, etc., par l'abbé *Sicard*. Paris, Dentu, 1808, 2 vol. in 8, avec fig.

Cet ouvrage a valu à son auteur le grand prix décennal de 1re classe, destiné au meilleur ouvrage de morale ou d'éducation.

L'Abbé *Sicard* a donné aussi dans le Magasin encyclopédique, deux mémoires sur l'art d'instruire les sourds-muets, et dans la Collection des mémoires de l'Institut, le mémoire suivant : Premier mémoire sur la nécessité d'instruire les sourds-muets de naissance et sur les premiers moyens de communication avec ces infortunés, (t. 1er, 1799).

— 17. Rapport sur l'établissement des sourds-muets fait à l'Assemblée nationale au nom du Comité de l'extinction de la mendicité, etc., par *Prieur*. 1791, in 4.

— 18. *D. L. Herras y Panduro*. Escuela española de sordo-mudos, o arte para enseñar les á escribir y hablar el idioma español. Madrid, 1795, 2 vol. in 4.

— 19. Discours sur l'éducation des sourds-muets, pron. le 15 brumaire an VIII (1800), par *Alhoy*. In 8.

— 20. Mémoire ou considérations sur les sourds-muets de naissance et sur les moyens de donner l'ouïe et la parole à ceux qui en sont susceptibles, par *V. R. T. Bouvier-Desmortiers*. 1800, in 8.

Trad. en allem. par Fr. H. Martens. *Leipzig*, 1801, in 8.

— 20 *bis. J. Watson*. Instruction of the deaf and dumb. London, 1809, in 8.

Voy. aussi parmi les ouvrages pub. en

angl. Harvey P. Pect. *Vocabulary, etc., course of instruction.* 1844-46.

— 21. Essai sur les sourds-muets et sur le langage naturel, ou introduction à une classification naturelle des idées avec leurs signes propres, par *Bébian*. Paris, J. G. Dentu, 1817, in 8.

— 22. L'art d'enseigner à parler aux sourds-muets de naissance, par M. l'abbé *de l'Epée*, augm. de notes explicatives et d'un avant-propos, par M. l'abbé *Sicard*, précédé de l'éloge hist. de M. l'abbé *de l'Epée*, par le même. Paris, Dentu, 1820, in 8.

— 23. De l'éducation des sourds-muets de naissance, par *de Gérando*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 23 *bis*. L'abbé *Jamet*. Mémoire sur l'instruction des sourds-muets. Caen, 1837.

— 24. Exposé d'une dactylologie alphabétique et syllabique indispensable pour commencer l'instruction des sourds-muets, par *Delaux*. Cambray, 1830, in 8, fig.

—25. Recherches sur le traitement et sur l'éducation auriculaire et orale des sourds-muets, par le même. Paris, 1837, in 8.

—26. Recherches pratiques sur les maladies de l'oreille et sur le développement de l'ouïe et de la parole chez les sourds-muets. Ire partie. Maladie de l'oreille moyenne, par le même. Paris, 1838, in 8.

— 27. Examen chirurgical des sourds-muets du département d'Eure-et-Loir, par le même. Paris, 1843, in 8.

— 28. *Breschet*. Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe de l'ouïe et sur l'audition dans l'homme et dans les animaux vertébrés. Paris, 1836, in 4, fig.

— 29. Le système lymphatique considéré sous les rapports anatomique, physiologique et pathologique, par le même. Paris, 1836, in 8.

— 30. Le docteur *Ed. Sohmals*. Traité sur l'art de saisir par la vue les mots parlés, comme moyen de suppléer autant que possible à l'ouïe des personnes sourdes ou dures d'oreilles. 2e édit. Dresde, 1844.

— 31. Mutisme et surdité, ou influence de la surdité native sur les facultés physiques, intellectuelles et morales, par *J. B. Puybonnieux*. Paris, 1846, in 8.

— 31 *bis*. *Léon Vaïsse*. Essai historique sur la condition sociale et l'instruction des sourds-muets en France. Paris, 1844, in 4.

On a du même : Le mécanisme de la parole, 1838. — Essai d'une grammaire symbolique à l'usage des sourds-muets. 1839. — Des conditions dans lesquelles s'entreprend et des moyens par lesquels s'accomplit l'instruction des sourds de naissance.

Voy. *aussi dans ces derniers temps les tables du Moniteur, pour le rapport des Commissions qui ont examiné la méthode de M.* Dubois *(rue de Valois du Roule), méthode au moyen de laquelle la parole est rendue aux sourds-muets.*

— 32. Traitement moral, hygiène et éducation des idiots, etc., muets non sourds, bègues, etc., par *Ed. Séguin*. Paris, 1846, in 12.

— 33. *Du même : Jacob Rodrigues Pereire*, premier instituteur des sourds et muets en France (1744-80), pensionnaire et interprète du roi, membre de la Société royale de Londres, etc. Notice sur sa vie et ses travaux, et analyse raisonnée de sa méthode, précédée de l'éloge de cette méthode par *Buffon*. Paris, 1847, in 12.

— 34. Essai théorique et pratique des maladies de l'oreille, par *Hubert-Valleroux*. Paris, Victor Masson, 1846, in 8.

— 35. Introduction à l'étude médicale et philosophique de la surdi-mutité, par le même. Paris, Victor Masson, in 8.

— 36. La surdi-mutité; traité philosophique et médical, comprenant : 1° Un exposé historique de l'éducation des sourds-muets, en France et à l'étranger, depuis les temps les plus reculés; 2° leur état moral, social et législatif; 3° des conditions générales sur le sourd-muet-aveugle; 4° les causes, le diagnostic et le traitement de la surdi-mutité, par le docteur *A. Blanchet*. Paris, Labé, 1850, in 8.

En voie de publication.

M. Hubert-Valleroux *vient de publier récemment des Etudes pratiques sur la surdi-mutité. In* 8 *de* 72 *pág.*

— 37. Annales de l'éducation des sourds-muets et des aveugles. Paris, in 8.

Recueil fondé par M. Ed. Morel.

— 38. Société centrale d'éducation et d'assistance pour les sourds-muets en France. Première séance générale annuelle tenue sous la présidence de M. *Dufaure*, le 13 mars 1851. Paris, 1851, in 8.

Voy. pour la Bibliographie, le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, en 60 vol., art. *Sourd-muet.*

— 39. *C. Guyot* et *R. T. Guyot*. Liste littéraire philosophique, ou catalogue de ce qui a été publié jusqu'à nos jours sur les sourds-muets. Groningue, 1842, in 8.

Catalogue des livres anciens, composant les magasins de librairie de MM. Guillemot. La Bibliographie de la France, tab. syst. section des sciences et arts, depuis 1849, au paragr. est consacré dans ce dernier ouvrage aux publications relatives aux sourds-muets.

SPAGIRIE ou SPAGIRIQUE.
Recherche de la pierre philosophale.
Voy. *Alchimie* et *Sciences occultes*, et dans ces derniers temps *Figuier*, les *Alchimistes*.

SPECTACLES.
Voy. *Théâtre*.

SPECTRES.
Voy. *Sciences occultes*, paragr. III.

SPHÈRE.
1. *J. de Sacrobosco*. Habes lector *J. de Sacro-busto* sphere textum una cum additionibus non aspernandis *Petri Ciruelli* et quæst. *Petri de Alliaco*. Parisiis, J. Petit, in fol. goth., fig.
Edit. des plus curieuses. Voy. sur ce géogr. du moyen-âge les hist. de l'astr. et de la géog.
— 2. Vicomte *de Santarém*. Histoire de la cosmographie et de la cartographie au moyen-âge. 3 vol. in 8 et atl. in fol. max.
On trouvera dans ce savant ouv. en voie de publication, l'indicat. de plusieurs traités anciens de la sphère.
— 3. *Nic. Bion*. Description de la sphère et des globes. 1704, in 12.
— 4. *Du même*. Usages des globes célestes et terrestres, et des sphères, suivant les différents systèmes. Paris, 1761, gr. in 8, avec fig.
— 5. *C. F. Beck*. Commen. Acad. de platonico systemate cœlestium globorum et vera indole astronomiæ Philolaicæ. Heidelberg, 1810.
On trouvera dans cet ouv. une fig. du système des sphères.
— 6. *Rivard*. Traité de la sphère et du calendrier, augm. par *de Lalande* et *Puissant*. Paris, 1816 (aussi 1837), in 8, av. fig.
— 7. *Ch. Dien*. De l'usage des globes et des sphères ou choix des problèmes les plus intéressants relatifs à la géographie mathématique et aux principaux phénomènes célestes. Nouv. édit. Paris, Saurel-Andrieux (sans date, mais tout-à-fait moderne), in 12, avec fig.
— 8. Catalogue des globes, sphères, atlas, cartes géographiques et astronomiques composant le fonds de Delamarche. Paris, 1846 (rue du Battoir, 7).
La Clef de l'Industrie par *Armonville*, Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, fournira de très-utiles renseignements bibliographiques sur les divers genres de sphères : sphères terrestres, sphères célestes, mouvantes et autres, en métal, en bois, en carton, ainsi que sur la manière de les exécuter, on y trouvera également des renseignements *sur plusieurs machines pour servir à la démonstration rigoureuse des divers systèmes astronomiques.*
Voy. aussi le Catalogue de vente de la bibliothèque géographique de MM. J. B. et G. Barbié du Bocage. Paris, 1844, in 8, et généralement tous les catalogues des marchands de cartes et plans.

SPIRITUALISME.
Voy. *Philosophie*.

SPIRE.
1471. — *Pierre Drach* y introd. l'imprimerie.

SPITZBERG.
1. F. *Martens*. Spitzbergische oder Grœnlandische Reise Beschreibung. Hamburg, 1675, in 4.
— 2. *P. L. Le Roy*. Relation des avantures arrivées à 4 matelots russiens jetés sur une île déserte dans l'Ost. Spizbergue (Maloy Brun), 1766, in 8.
Philip a fait le tour du Spitzberg au XVIIIe siècle.
Voy. pour les découvertes récentes, le grand ouvrage pub. sur le Nord (Scandinavie).
Voy. *aussi la Collect. des chemins de fer*, *Voyage au Spitzberg. Post.* in 8.
Voyez enfin *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8.

SSE-CHOU.
Voy. *Livres sacrés*.

STACE.
1. *Publii Papinii Statii* Opera. Romæ, 1475 ? in fol.
Première éd. M. Brunet *dève des doutes sur l'authenticité de sa date : il y a une foule d'éditions de cet ouvrage. On estime la suiv.*
— 2. *Statii (P. Papinii)* Opera cum observat. ac comment. tam veterum quam recentior., *Emericus Cruceus* recens. et novo commentario *Statii* sylvas illustravit. Parisiis, 1618, 2 vol. in 4.
— 3. *Statii* Opera cum notis variorum illustrata *Joh Veenhusen*. Lugd. Batav., 1671, in 8.
— 4. Sylvarum libr. V. Lond., gr. in 4 *Ed. estimée.*
— 5. *P. Papinii Statii* Opera. Biponti, 1785, in 8.
Catal. d'éditions.
— 6. La Thébaïde de *Stace*, trad. nouvelle par M. *Cormiliolle*. Paris, 1783, 3 vol. in 12.
— 7. Les Sylves et l'Achilléide, trad. par le même. Paris, 1801, 2 vol. in 12.

Voy. pour autres édit. et traduct. de *Staël*, *J. W. Moss*, Manuel de bibliogr. class., II, 611-20, et *F. L. A. Schweiger*, id., II, 962-71. Pour la Biogr. de *Staël*, voy. *Œttinger*, Bibliogr. biographique, 1850, gr. in 8.

STAEL-HOLSTEIN.

I. Œuvres complètes de madame la baronne de *Staël*, publiées par son fils, précédées d'une notice sur le caractère et les écrits de mad. de *Staël* par mad. *Necker de Saussure*. Paris, 1819 20, 18 vol. in 8.

On trouve séparément les divers écrits de mad. de Staël. *On a du fils de mad.* de Staël, *des lettres sur l'Angleterre* (1825), *estimées*.

— 2. Mad. *de Staël-Holstein*. Paris, 1820, 17 vol. in 8.

— 3. Idem. Paris, 1820, 17 vol. in 12.

— 4. Le baron *Auguste de Staël-Holstein*. Œuvres diverses précédées d'une notice sur sa vie. 1829, 3 vol. in 8.

— 5. Notice sur la vie de M. *Necker*. 1821, in 8 avec portr.

— 6. Lettres sur l'Angleterre. Nouvelle édit., augm. de quelques Lettres inédites, 1829. in 8.

— 7. Letters on England. London, 1829, in 8.

— 8. Notice sur le caractère et les écrits de mad. *de Staël*, par mad. *Necker de Saussure*. Paris, 1820, in 8.

STATISTIQUE.

I. Généralités.

1. Annales de statistique française et étrangère, par *L. Jos. Ph. Ballois*. 1802-4, 8 vol. in 8.

On joint ordinairement à ces 8 volumes les 2 vol. des Archives de statistique de de Ferrière, *an XII et XIII*.

— 2. Essai d'une statistique générale de la France, par *Jacques Peuchet*. 1802, in 4.

— 3. Statistique générale et particulière de la France et de ses colonies, avec une description topographique, agricole, politique, industrielle et commerciale de cet Etat, par une société de gens de lettres et de savants (par *Peuchet*, *Herbin*, *Sonnini*, *Delalande*, *Gorse*, *Amaury-Duval*, *Demuys*, *Parmentier*, *Deyeux*). 1803, 7 vol. in 8, et atlas in 4 de 9 cartes et 9 tableaux.

—4. Analyse de statistique de la France: Départements de la Moselle, de l'Indre, du Rhin-et-Moselle, de Lys, du Doubs, par *Alex. de Ferrière*. 1803-4, 7 livr. in fol.

— 5. Statistique élémentaire de la France, contenant les principes de cette science, et leur application à l'analyse de la richesse, des forces et de la puissance de l'empire français, par *Peuchet*. 1805, in 8.

— 6. Statistique générale de la France, avec les cartes topographiques de chaque département, par *Belleyme*. 1802-09, in 4.

— 7. Renseignements statistiques sur les départements de la France, formant le tome XVI du Bulletin des sciences géographiques (2e vol. supplém. de 1818). 1820, in 8.

— 7 *bis*. Mémorial de chronologie, d'histoire industrielle, d'économie politique, de biographie, etc. (par M. *Emmanuel de l'Aubepin*). 1821, in 18. — Nouv. édit., rev., corr. et consid. augm. Paris, Verdière, 1829, 2 vol. in 18.

Commence à devenir rare.

— 8. *Moreau de Jonnès (Alex.)*. Tableau statistique du commerce de la France en 1824. 1826, in 8.

Extr. de la Revue encyclopédique.

— 9. Statistique de toutes les foires de la France, par *Sié. Bottin*. 1825, in 8.

Augmentée en 1844.

— 10. Statistique criminelle, compte général de l'administration de la justice criminelle en France. Gr. in 4.

—11. Statistique de la justice civile et commerciale. Compte général de la justice civile et commerciale en France. Grand in 4.

Ces deux grandes statistiques judiciaires, publiées annuellement depuis 1826, par l'administration, ont obtenu, dès le premier temps de leur apparition, une approbation universelle que justifient non-seulement l'importance et le grave intérêt des documents qu'elles contiennent, mais l'intelligence remarquable qui préside à leur confection. Peu de personnes savent que ces documents si précieux pour le législateur, l'économiste et l'homme d'Etat sont dus aux soins de M. Arondeau, *chef de bureau à la Justice*.

— 12. Des forces productives et commerciales de la France, par le baron *Ch. Dupin*. 1827, 2 vol. in 4.

La partie du nord et de l'est seulement a été publiée.

— 13. *A. Balbi*. Balance politique du globe, ou Essai sur la Statistique de la Terre, d'après ses divisions politiques actuelles et les découvertes les plus récentes. Paris, 1828, un tab. gr. in fol. color.

— 14. *A. Lips*. Statistik von Amerika. Francfort, 1828, in 8.

—15. *Gioia*. La filosofia de la statistica. 1826, 2 vol. in 4. — Seconda edizr., con aggiunta di *Demon*. *Romagnosi*. Milano, 1829, 4 vol. in 8.

— 16. Statistique abrégée de la France. 1832, in 12.

— 17. De la Statistique dans ses rapports avec l'administration du peuple, par *David*. 1833, in 8.

—18. Essai sur la statistique morale de la France, précédé d'un rapport à l'Académie des sciences, par MM. *Larelle*, *Sylvestre* et *Girard*; par *A. M. Guerry*. 1833, in 4.

—19. Statistique raisonnée de la France, par *Louis Goldsmith* (trad. de l'anglais, par *Eug. Hewston*). 1833, in 8.

— 20. *Montvéran*. Essai de Statistique sur les colonies européennes des tropiques. Paris, 1833, in 8.

— 21. Notices statistiques sur la France, par *Louis François Benoiston de Châteauneuf*. 1834, in 18.

— 22. Statistique de l'Espagne, par M. *Moreau de Jonnès*. 1834, in 8.

— 23. Statistique des beaux-arts en France.— Annuaire des artistes français, établissements publics consacrés aux beaux-arts. — Dictionnaire des peintres, sculpteurs, graveurs, architectes, etc., par *Guyot de Fère*. 1835, in 8.

— 24-25. Documents statistiques sur la France, ou statistique générale de la France, publiés par le ministre de l'agriculture et du commerce. Paris, impr. roy., 1835 et ann. suiv., 14 vol. in 4 : Territoire et population, 3 vol.; agriculture, 4 vol.; administration 2 vol.; commerce extérieur, 1 vol.; industrie, 4 vol.

L'ouvrage aura au moins 16 *parties, savoir :*

1. Territoire. — 2. Population. — 3. Agriculture. — 4. Mines. — 5. Industrie. — 6. Commerce intérieur. — 7. Commerce extérieur. — 8. Navigation. — 9. Colonies. — 10. Administration publique. —11. Finances. — 12. Forces militaires. — 13. Marine. — 14. Justice. — 15. Cultes. —16. Instruction publique.

Voyez *la Bibliographie de la France*, 1834 *de* 1840, 2722 *de* 1842, 4031 *de* 1843, 3098 *de* 1844, 4812 *de* 1848 *et* 4332 *de* 1850, etc. *Le 1er vol. qui contient l'Introduction, doit paraître prochainement.*

— 26. Aperçu statistique de la France, par *Giraudet de Saint-Fargeau*. 2e édit. 1836, in 8.

—27. Archives statistiques du ministère des travaux publics, de l'Agriculture et du commerce, publiées par le ministre de ce département. Paris, impr. royale, 1837, in fol.

— 28. Statistique de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, par *M. Moreau de Jonnès*. 1838, 2 vol. in 8.

— 28 *bis*. *Statistical society of London*, quarterly journal. London, *J. W. Parker*. 1839-51, 14 vol. in 8.

— 29. Notions élémentaires de statistique, par *Omalius d'Halloy*. Paris, 1840, in 8.

— 30. Traité de statistique, ou Théorie de l'étude des lois d'après lesquelles se développent les faits sociaux, par *P. A. Dufau*. Paris, 1840, in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences, en 1841.

— 31. Traité général de statistique, culture et exploitation des bois, par *Jean Basil Thomas*. Paris, 1840, 2 vol in 8.

— 32. Histoire financière de la France, par *Bresson*. 2e édit. 1841, 2 vol. in 8.

Contient la biographie de tous les contrôleurs généraux et sous-intendants des finances; les budgets de Paris et de la police, etc., etc.

—33. *S. Becher*. Statistiche Uebersicht der Bevolkerung der osterreichischen Monarchie. Stuttg., 1841, in 8.

— 34. Statistique de la Belgique, mines, usines minéralurgiques, machines à vapeur. Rapport au roi. 1842, in 8.

— 35. Statistique générale, méthodique et complète de la France, comparée aux autres grandes puissances de l'Europe; par *J. M. Schnitzler*. Paris, J. Renouard, etc. 1842-46, 4 vol. in 8.

— 36-7. Estadistica por orden alfabetico de todas las ciudades y cabezas de partido de las provincias de España e islas adjacentes, etc., por *D. J. M. N. y C.* in 8.

Sans date, mais fort récent.

— 38. Essai sur la statistique agricole, publiée en 1830, etc., par *Justin*. 1844, in 8 de 40 pages.

— 39. Statistique médicale de la province d'Alger, mêlée d'observations agricoles; par *L. F. Trolliet*. Paris, Baillière, 1844, in 8.

— 40. Estudios estadisticos sobre Madrid por *D. Ramon de la Sagra*. 1844, in 4.

— 41. *J. M'Gregor*. Commercial statistiks : a digest of the productive resources of all nations. Lond., 1844-47, 3 vol. roy. in 8.

Ouv. de la plus haute importance.

—42. Essai sur le principe de la population, par *Malthus*, avec des notes de *J. Garnier*, etc. 1845, gr. in 8.

— 43. Statistique de la France agricole, par *Royer*. Paris, 1845, in 8, et atlas.

— 44. Statistique des établissements de répression, publiée par ordre du ministre de l'agriculture et du commerce. Paris, Guillaumin, 1845, in 8 de 18 p.

— 45. Statistique des voies de commu-

nication en France, par *Ed. Teisserenc.* Paris, imp. de Plon, 1845, in 8 de 32 pag. avec carte et tabl.

— 45. Statistique du personnel médical en France et dans quelques autres contrées de l'Europe, avec une carte figurative du nombre des médecins comparé à la population; par *Lucas Championnière.* Paris, Labé, 1845, in 8.

Pour de très-amples détails sur la statistique médicale tant française qu'étrangère, on devra consulter les travaux de MM. *Brachet, Brousseis, Gavarret, Hawkins, Lucas, Michel, Quesnelet, Rufinesque, Rizzuno d'Amador, Roche,* etc.

— 47. La France et l'Angleterre, par *de Tocqueville.* 1845, in 8.

— 48. Etudes sur l'Angleterre, par *Léon Faucher.* 1845. 2 vol. in 8.

— 48 *bis.* Galerie biographique de la Société française de statistique universelle, par *P. Aymar Bression.* Paris, 1845. in 8.

Deux séries contenant 33 biographies.

— 49. Statistique militaire et recherches sur l'organisation et les institutions militaires des armées étrangères, par *C. A. Mallet.* Paris, 1846, in 8.

Premier vol.

— 50. *Alex. Moreau de Jonnès.* Eléments de statistique, comprenant les principes généraux de cette science et un aperçu historique de ses progrès. Paris, 1847, in 12.

— 51. *G. R. M'Culloch.* A descriptive and statistical account of the british Empire. 3e édit. London, 1847, 2 vol. in 8.

— 52. *H. Aboken.* Americanische Negersklaverei und Emancipation nebst Mittheilungen über Colonisation in Brasilien. Berlin, 1847, in 8.

— 53. Statistique de l'industrie à Paris, résultant de l'enquête faite par la chambre de commerce pour les années 1847 et 1848. Paris, Guillaumin, gr. in 4 de 1400 p.

— 54. Statistique générale de l'instruction primaire en France, par *B. Lunel.* 3e édit. Paris, imp. de Maulde, 1848, in-plano d'une feuille.

— 55. Statistique de la médecine homœopathique, par le docteur *Camille Crosserio.* Paris, Baillière, 1848, in 8.

— 56. *T. C. Banfield* and *C. R. Weld.* The statistical companion. Londres, 1848, in 12.

Voy. *ci-après n°* 62.

— 57. Statistique des établissements et service de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur, sur les enfants trouvés et abandonnés, en France, par *Ad. de Watteville.*

Voy. *Enfants trouvés.*

— 58. Statistique de l'administration de l'enregistrement et des domaines; par les rédacteurs du Mémorial du notariat et de l'enregistrement, sous la direction de M. *L. Gagneraux.* Paris, impr. de Claye, 1849, in 12.

— 59. *Dott. Carlo Ronzaglia.* Statistica generale degli stati estensi. Modena, 1849 al 1850, gr. in 4.

C'est le tableau statistique de l'année 1847.

— 60. Statistique des établissements de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur l'administration des monts-de-piété, par *Ad. de Watteville.* Paris, imp. nationale et chez Guillaumin, avril 1850, in 4.

Les pages 91-93 *sont consacrées à la bibliographie des monts-de-piété. — Noms des auteurs, titres de* 72 *ouvrages sur les monts-de-piété.*

— 61. Statistique judiciaire des Francs, des Anglo-Saxons et autres peuples du moyen-âge; par M. *Moreau de Jonnès.* Paris, impr. de Panckoucke, 1850, in 8 de 20 p.

Extrait du compte-rendu de l'Académie des sciences morales et politiques.

— 62. *T. C. Banfield* et *C. R. Weld.* The statistical companion for 1850. 2e édit. Lond., 1850, in 12.

Voy. *ci-dessus n°* 56.

— 63. Statistique des peuples de l'antiquité. Les Egyptiens, les Hébreux, les Grecs, les Romains et les Gaulois. Par *Alex. Moreau de Jonnès.* Paris, Guillaumin, 1851, 2 vol. in 8.

— 64. Statistique des établissements de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur l'adm. des hôpitaux et des hospices; par M. *Ad. de Watteville,* insp. gén. des établis. de bienf. Paris, imp. nationale, 1851, in 4 de 51 feuilles, compris 25 tableaux.

Première partie. Il existe en France 1133 *administrations hospitalières, établies dans* 1130 *communes. Les pages* 49 *à* 52 *du volume sont consacrées à la bibliographie des hôpitaux et hospices. La* 2e *et dernière partie de ce travail paraîtra dans un an.*

(Note ext. de la Bibliog. de la France, 1851, n° 2616.)

— 65. Annales communales, ou Etablissement d'une statistique permanente dans toutes les communes de France. Projet par M. *Hallez d'Arros.* Rapport de M. *Aymar Bression,* secrét. gén. de l'Acad. nat. de la Société française de Statistique universelle. Paris, imp. de Lacour, 1851, in 8 de 16 p.

Extrait du Journal de la société.

Pour la France, voyez encore *Et. Pasquier,* les Recherches de la France; le

ri de Boulainvilliers, Etat de
J. de Bar, l'Etat présent de la
marquis d'Argenson, Considé-
le gouvernement de la France,
rticle France.
iques autres statistiques étran-
n J. H. Schnitzler, statistique
e. Brunet, t. V, de la 4e édit.
en tête de l'histoire de chaque

TISTIQUES DES DÉPARTEMENTS
AIS DANS L'ORDRE ALPHABÉ-

articles relatifs aux anciennes
le France et aux chefs-lieux des
nts, et les ouvrages suivants :

Aisne.

tatistique, par le comte *Edouard*
800, gr. in 8.
d., par *Peuchet* et *Chanlaire*.

r. Id., publiée sous les auspices
comte *de Florac*; par *J. B. L.*
24-25, 2 vol. in 4.

Allier.

tatistique géologique et miné-
par M. *C. Boulanger*. Moulins,
1845, in 8.

Alpes (Basses).

s *Statistiques générales*.

Alpes (Hautes).

tatistique, par *Peuchet* et *Chan-*
, in 4.
nnuaires statistiques. 1803-8,

Ardèche.

s *Statistiques générales*.

Ardennes.

perçu statistique.
de statistique, an XI, XXXe

Statistique, par *E. Dubois*.

Statistique minéralogique et

géologique, par *C. Sauvage* (avec *Busigniter*). 1842, in 8.

Ariége.

— 77. Annuaire statistique pour 1834, in 8.

On y trouve des notices sur les principales villes du département.

Aube.

— 78. Mémoires sur la statistique, par le baron *Cl. L. Brulé de Valuzenay*. An IX, in 4, et 1801, in 8.

— 79. Aperçu statistique.

Annales de statist., an XI, XXXelleu.

— 80. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1818, in 4.

— 81. Statistique géol. et minéral., par M. *A. Leymerie*. Troyes, Lalloy, 1846, in 8, plus un atlas in 4 oblong.

Aude.

— 82. Description générale de statistique, par le baron *Trouvé*. 1818-19, 2 vol. in 4.

Aveyron.

— 83. Aperçu statistique.

Annales de statist., an XI, XXXe livr.

— 84. Statistique minéralogique.

Journal des mines, tomes XIX et XX. 1806.

Bouches-du-Rhône.

— 85. Statistique, par *Michel d'Eyguières*. 1803, in 8.

— 86. Id., par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 87. Id., avec atlas, publiée d'après le vœu du conseil général du département; par le comte *de Villeneuve*. 1823-34, 4 vol. in 4 et atlas.

— 88. Id., par *Fr. Guindon*. 1843, in 4.

Calvados.

— 89. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 90. Statistique monumentale, par *de Caumont*.

Bulletin de M. de Caumont, *t. VIII, p.* 137-181 *et* 489.

— 91. Id. Caen, Hardel, 1847-50, 2 v. in 8, avec pl.

L'ouvrage aura 4 vol.

Cantal.

— 92-3. Dictionnaire statistique, par *J. B. Deribier*. 1824, in 8.

— 94. Essai sur la statistique, par *Ed. Laforce*. 1836, in 8.

— 95. Tableau topographique, hist. et statistique, par *Durrat Lasnaille*.

Annales statistiques, t. VIII.

., par *L. L. Gadebled.* 1840,

31. Statistique, par la Société li-
griculture, science, arts et belles-
du département. Evreux, Taver-
347, in 4. 3e part., 1re sect. *Bota-*

Eure-et-Loir.

32. Statistique, par *Peuchet* et
ire. 1811, in 4.
33. Id., par *Loriol.* 1825, in 8.
*ernier ouvrage forme une des li-
s de la France, descript. géogr.,
et topogr., par* Loriol.

Finistère.

34. Statistique, par *Peuchet* et
ire. In 4.
35. Recherches statistiques sur le
ement du Finistère. travaux entre-
es les auspices du conseil général,
lés par la Société d'émulation de
er. 1835, in 4.

Gard.

36. Statistique, par *Peuchet* et
ire. 1817, in 4.
37. Id., par *Hector Rivoire.* 1842-
4.

Garonne (Haute).

138. Statistique, par *Peuchet* et
ire. 1809, in 4.
39. Annuaire statistique, historique
istriel. 1833, in 12.

Gers.

40. Tableau statistique, par *Balgue-*
fet. An X, in 8.
141. Statistique, par *Peuchet* et
ire. 1809, in 4.
trouvera aussi des notions de sta-
e sur le département du Gers, dans
aire du Gers pour l'an XI, par *Chau-*
an XI, in 8, et dans l'annuaire du
pour l'an XII, par *D. L. Cazaux.*
in 4.

Gironde.

142. Statistique, par *F. Jouannet.*
Dupont, 1839 44, 2 vol. in 4, avec
arte.

Hérault.

143. Essai de statistique appliquée,
A. Mourgue. 1800, in 8.
144. Statistique, par *Hipp. Creuzé*
ser. 1824, in 8.

Ille-et-Vilaine.

145. Statistique militaire, par *M.*
rdot. 1836, in 4.

Indre.

—146. Statistique, par le citoyen *Dal-*
phose. Paris, 1792, in fol.
— 147. Mémoire statistique, par *le*
même. 1804, in fol.
— 148. Statistique, par *Peuchet* et
Chanlaire. 1810, in 4.

Indre-et-Loire.

— 149. Statistique commerciale, par
Moreau. 1811, in 8.
— 150. Essai statistique, ou l'ancienne
Touraine, lu à l'Académie des sciences le
4 janvier 1828, par *Auguste Duvau.*
1828, in 18.
— 151. Etudes statistiques, historiques
et scientifiques, par *R. C. de Croy.* 1838,
in 18.

Isère.

—152. Statistique, par le baron *Jos.*
Mar. de Barral. An VII (1799), in 8.
—153. Id., par *Peuchet* et *Chanlaire.*
1811, in 4.
— 154. Souvenirs pour servir à la sta-
tistique du département de l'Isère, par le
baron d'*Haussez.* 1828, in 8, avec pl.
— 155. Annuaire statistique, ou Alma-
nach général. 1801-4, 4 vol. in 16.
— 156. Bulletin de la Société de sta-
tistique et du progrès industriel de l'I-
sère. In 8.

Jura.

— 157. Statistique, par *Peuchet* et
Chanlaire. 1811, in 4.
— 158. Annuaire hist., statist. et ar-
chéol., par *Anne Jos. Bruand.* 1813, in 8;
1814, in 8.
— 159. Statistique du canton de Clair-
vaux, par *J. J. R. Pyot.* 1833, in 8.
—160 Statistique générale, par *M. R.*
Pyot. 1838, in 8.
—161. Annuaire pour 1842. In 8.

Landes.

Voyez les *Statistiques générales.*

Loir-et-Cher.

—162. Statistique, par *Peuchet* et *Chan-*
laire. 1810, in 4.
—163. Id., par *de Petigny.*
—164. Voyage hist., statist. et descrip-
tion pittoresque. 1835, in 8.

Loire.

—165. Précis historique et statistique,
par *Hector de la Tour d'Aurec Dulac.*
1807, 2 vol. in 8.
— 166. Essai statistique, par *J. Du-*
plessy. 1818, in 12.
— 167. Statistique industrielle, par *Al-*
phonse Peyret. 1835, in 8.

Loire (Haute).

Voyez les *Stat. générales.*

Loire-Inférieure.

— 168. Statistique, par *J. B. Cl. Reg. Huet de Coetlisan.* 1802, in 8.

— 169. Recherches économiques, et statistiques. 1804, in 4.

— 170. Statistique, par *Peuchet* et *Chaulaire.* 1809, in 4.

— 171. Aperçu statistique. In 8.

— 172. Statistique des engrais, par *G. Bertin.* 1841, in 8.

— 173. Statistique et histoire des communes. Nantes, Forest, 1845, in 8, avec cartes et pl.

Lot.

—174. Statistique, par *P. L. Ant. Cordier.*

Journal des mines, t. XXI, 1807.

—175. Annuaire statistique et administratif, par *P. F. Robert.* 1822, in 18.

—176. Statistique, par *Delpon.* 1831, 2 vol. in 4.

Ouvrage couronné par l'Académie.

—177. Annuaire statistique administratif. 1832 et années suiv., in 8.

Lot-et-Garonne.

—178. Statistique, par *Pleyre* fils. An X, in 8.

— 179. Annuaire, ou Description statistique, par *C. M. Lafont de Cujala.* 1806, in 8.

— 180. Statistique, par *Peuchet* et *Chaulaire.* 1809, in 4.

—181. Essais statistiques et historiques sur le 4e arrondissement, par *Cassany Mazet.* 1839, in 8.

Lozère.

— 182. Statistique, par *Jerphanion.* 1802, gr. in 8°.

Maine-et-Loire.

— 183. Statistique, par *Desveaux.* 1835, 2 vol. in 8 et atlas in 4.

— 184. Essai de statistique, par *de Beauregard.* 1840, in 8.

— 185. Statistique horticole. 1843, in 8.

—186. Statistique, par *de Beauregard.* 1844, in 8. — 2e édit. 1851 (1850), in 8.

Manche.

Voyez les *Statist. générales.*

Marne.

—187. Annuaires ou Almanachs. 1800 et années suiv. In 12.

— 188. Statistique, par *Peuchet* et *Chaulaire.* 1810, in 4.

— 189. Recherches statistiques sur l'aliénation mentale dans le département de la Marne, par *G. Dagouet.* 1843, in 8 de 48 pages.

—190. Précis de la statistique générale, par *J. Chalette* père. 1844, in 8 et 19 pl. (tome Ier).

Promis en 3 vol.

Marne (Haute).

— 191. Statistique, par *Peuchet* et *Chaulaire.* 1810, in 4.

— 192. Mémoire sur la statistique minéralogique, par *Rostère* (avec *Henry*).

Journal des Mines, n° 102, *f.* 486.

— 193. Statistique agricole, industrielle et commerciale. 1836, in 8.

—194. Recherches hist. et statistiques sur les principales communes de l'arrondissement de Langres. 1836, in 8.

Mayenne.

—195. Situation du département, pendant l'an XI.

Arch. de statistique, t. Ier.

— 196. Notice statistique et hist. par *Aug. de Sorière.* 1841, in 4.

—197. Aperçu sur la statistique et sur la topographie médicale, par *Lemercier.* 1842, in 8.

— 198. Essai de statistique minéralogique, par *Ed. Blavier.*

Meurthe.

— 198 *bis.* Mémoire statistique, par *Marquis,* 1805, in fol.

—199. Statistique, par *Peuchet* et *Chaulaire.* 1806, in 4.

— 200. Statistique administrative et historique, par *Louis Antoine Mérhel.* 1822, in 12.

—.201. Dictionnaire statistique, par *E. Gironcourt.* 1836-38, in 8.

— 202. Statistique historique et administrative, par *H. Lepage.* 1843, in 8.

— 203. Essai de statistique agricole, par *M. Monnier.* 1843, in 8.

Meuse.

— 204. Annuaire statistique. An XIII et ann. suiv., in 12.

— 205. Géographie historique, statistique et administrative, par *H. Henriquet* (avec *Renaudin*). 1839, in 12.

— 206. Statistique, par *L. Dubois.* 1842, in 8.

Morbihan.

Voyez les Statist. générales.

Moselle.

— 207. Statistique, par le citoyen *Colchen*. Paris, 1791, in fol.

— 208. Mémoire statistique, par le même. 1803, in fol.

— 209. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1808, in 4.

— 210. Statistique des Mines, par *Héron de Villefosse*.

Journal des Mines, n° 80, p. 123; n° 82, p. 277.

— 211. Statistique hist., industr. et commerc., par *Verronnais*. 1844, in 8.

Nièvre.

— 212. Statist., par *Gillet*. An VIII, in 8.

— 213. Annuaire statistique, par le même. An VIII à 1805.

— 214. Mémoire pour servir à l'hist. civile, politique et littéraire, à la géographie et à la statistique du département de la Nièvre et des petites contrées qui en dépendent, par *Jean Née de la Rochelle*. 1827, 3 vol. in 8.

Nord.

— 215. Statistique, par *Dieudonné* et *Sib. Bottin*. 1804, 3 vol. in 8.

— 216. Annuaire statistique, par *Seb. Bottin*. 1803-15, 13 vol. in 8.

— 217. Statistique.

Annales de statist., t. VIII.

— 218. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1808, in 4.

— 219. Annuaire statistique, par *Demeunynck* et *Devaux*. 1830 et ann. suiv., in 8.

— 219 *bis*. Tableau statistique des communes. 1832, in 18.

Oise.

— 220. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 221. Annuaire statistique, par *Graves*. 1826 et ann. suiv., in 8.

Orne.

— 222. Statistique, par *La Magdeleine*. 1802, in 8.

— 223. Annuaire historique, statistique et administratif, par *H. Fr. Dubois*. 1808-12, 5 vol. in 12.

— 224. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1812, in 4.

— 225. Description géogr., présentant l'état actuel, physique, moral, politique, militaire, administratif, etc., avec un Dictionnaire topogr., biogr. et bibliographique du département. 1834, in 8.

Forme une livraison de la France, par Loriol.

— 226. Matériaux pour servir à la statistique, par *De Caumont*. In 8 de 133 p.

Pas-de-Calais.

— 227. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4, et récemment *Fayet*, Essai sur la statistique du Pas-de-Calais. In 8.

En 1850, il paraissait à Arras, chez Topino, une première livraison de 2 feuilles in 4, plus 4 pl. d'une statistique monumentale du département du Pas-de-Calais, publiée par la commission des antiquités départementales.

Puy-de-Dôme.

— 228. Statistique, par *B. Gomed*. 1834, in 8, avec une carte.

Forme la 4e livr. de la description de la France, par Loriol, *qui n'a pas été continuée.*

— 229. Statistique monumentale par *J. B. Bouillet*. Seconde édit. Clermont-Ferrand, 1846, in 8 et atlas in fol. oblong.

Pyrénées (Basses).

— 230. Statistique, par *Emm. G. Roergas de Serviez*. 1802, in 8.

Pyrénées (Hautes).

— 231. Annuaire et Manuel statistique, par P. *Laboulinière*. 1807 et 1813, in 8.

— 232. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

Pyrénées-Orientales.

— 233. Statistique générale, par *Raymond Izern*. 1834, in 8.

Prospectus-spécimen.

— 234. Annuaire statistique et historique, pour 1834, in 12.

Rhin (Bas).

— 235. Statistique, par le comte *J. Ch. Jos. Laumont*. 1802, in 8.

— 236. Annuaire hist. et statist., pour les années 1804 à 1816, par *P. J. Farcès-Méricourt*. 1805-16, 11 vol. in 12.

— 237. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 238. Description géographique, statistique et topographique, par *Guadet*. 1834, in 8.

Rhin (Haut).

— 239. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*, 1810, in 4.

— 240. Statistique générale, publiée par la Société industrielle de Mulhouse, et mise en ordre par *Achille Penot*. 1851, in 4.

— 241. Description géographique, statistique et topographique, par *Dufau*. 1824, in 8, avec carte.

Rhône.

— 242. Statistique, par *Ozanam*. *Journal des voyages*, 67e *et* 68e *cahier*, 1824 25.

— 243. Archives historiques et statistiques, par *Bréghot du Lut*, *Cochard* et *Grognier*. 1824 et années suiv., in 8.

— 244. Nouvelles archives. 1832, 2 vol. in 8.

— 245. Précis historique, statistique et géogr. de Lyon ancien et moderne, par *J. Lions*. 1828, in 18.

— 246. Tableau historique et statistique de Lyon et du département du Rhône, par *F. Meyfred*. 1844, in 8 de 40 p.

— 247. Annuaire départemental, administratif, hist. indust. et statistique de Lyon. 1844, in 8.

Saône (Haute).

— 248. Statistique, par *Verynes*, préfet. An X, in 8.

— 249. Statistique abrégée, par *Poterenot*. 1813, in 8.

— 250. Statistique minéralogique et géologique par *E. M. Thirria*. 1834, in 8, avec 2 cartes.

— 251. Annuaire statistique et hist. 1815, in 8.

— 252. Annuaire hist. et statist., par *S. Suchaux*. 1835 et années suiv., in 12.

Saône-et-Loire.

— 253. Statistique, par le chev. baron *Prudence Guill. de Roujoux*. 1802, in 8.

— 254. Id., par *C. Ragut*. 1838, 2 vol. in 4.

— 255. Annuaire topogr., statistique et hist. pour 1841, gr. in 12.

Contient un aperçu statistique et un dictionnaire alphabétique de toutes les communes du département.

Sarthe.

— 256. Statistique, par le cit. *Auvray*. An X, in 8.

— 257. Statistique.

Ann. de Statistique, t. II.

— 258. Statistique, par *Pouchet* et *Chamlaire*. 1809, in 8.

— 259. Statistique générale, par *J. R. Pesche*. 1842, in 8.

— 260. Dictionnaire topogr., hist. et statistique, suivi d'une biogr. et d'une bibliographie, par *le même*. Paris, 1828-29, 6 vol. in 8.

Seine.

— 261. Recherches statistiques sur la ville de Paris et le département de la Seine (par le baron *Fourier* et *F. Villot*). 1821, in 8; 1823, in 4; 1829, in 4; 1834, in 4; 1844, in 4.

— 262. Statistique monumentale de Paris, par *Albert Lenoir*. 1842-44, in-fol.

— 263. Monographie des secours publics dans Paris, par *Demay*.

Ouvrage qui a remporté le prix de statistique, en 1845.

Voy. pour ces derniers temps, MM. *Horace Say*, *Natalis Rondon* et *Léon Say*. Statistique de l'industrie à Paris, résultant de l'enquête faite par la Chambre du commerce pour les années 1847 et 1848, 3 part. in fol.

Seine-et-Marne.

— 264. Essais hist., statist., chron., litt., adm., etc., par *Louis Michelin*. 1834-41, 6 vol. in 8.

— 265. Histoire topogr., polit., phys. et statistique, par *Félix Pascal*. 1838, 2 vol. in 8.

— 266. Statistique, par M. *E. Duhaerle*.

Fait partie de la publication ayant pour titre La France, *commencée et non achevée, par M.* Loriol, 1836, *in* 8.

Seine-et-Oise.

— 267. Statistique, par *Pouchet* et *Chamlaire*. 1810, in 4.

— 268. Tableau statistique, par le baron *Ch. Dupin*. 1826, in 8.

— 269. Annuaire statistique et administratif. 1838, in 8.

— 270. Notes sur la statistique monumentale, par *Grille de E. Beuzelin*.

Bull. monum. de M. de Caumont, *t. Ier*, *p.* 295.

Seine-inférieure.

— 271. Statistique, par *Pouchet* et *Chamlaire*. 1810, in 4.

— 272. Annuaire statistique. 1817-1833, 2 vol. in 8.

— 273. Description géographique, statist. et topogr., par *Vial*. 1834, in 8, avec carte.

— 274. Annuaire général. 1842, in 12.

— 275. Dictionnaire historique, moral et religieux, description géogr., biogr., statist. et postale de toutes les villes, bourgs, etc., par *C. V. Monin*. 1843, in 12, avec 5 cartes.

Sèvres (Deux).

— 276. Mémoire sur la statist., par le

baron *Cl. Fr. Etienne Dupin*. 1801, in 4.

— 277. Annuaire statistique, par *J. Louis Marie Guillemeau*. 1802-3, 2 vol. in 12.

Mémoire couronné par l'Institut.

— 278. Mémoire statistique. 1804, in-fol.

— 279. Annuaire statistique, par *Jacquin*. An XIII, in 8.

— 280. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4.

— 281. Mémoires de la Société de statistique. 1839-43, 6 vol. in 8.

— 282. Revue littéraire de l'Ouest, journal des travaux de la Société de statistique du département des Deux-Sèvres. 1839, gr. in 8.

Somme.

Voyez les *Stat. générales.*

Tarn.

— 283. Statistique, par *François Lamarque*. An IX, in 8.

— 284. Annuaire statistique. An XI et an XII, in 12; 1805, in 16; 1833 et ann. suiv.

Tarn-et-Garonne.

— 285. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4.

Var.

— 286. Statistique, par *Fauchet*. An X, in 8.

— 287. Id., par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 288. Id., par *M****, chef de division de la préfecture du Var. 1838-44, in 8.

Vaucluse.

— 289. Statistique.

Annales de Statistique, t. VII.

— 290. Mémoire statistique, par l'abbé *Maxime Séguin de Pazzis*. 1808, in 4.

— 291. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1808, in 4.

— 292. Annuaire statistique. An XII, in 18.

Fort intéressant.

Vendée.

— 293. Statistique, par *Lebretonnière*. An IX, in 8.

— 294. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

— 295. Description, par *J. A. Cavoleau*. 1818, pet. in 4. — 2e édit. sous ce titre : Statistique, ou Description générale du département de la Vendée, annotée et consid. augmentée par *A. D. de la Fontenelle de Vaudoré*. 1844, in 8, plus une carte.

Vienne.

— 296. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 297. Annuaire historique, politique et statistique, par *Et. P. Jules Cousineau*. 1804, in 8.

Vienne (Haute).

— 298. Statistique, par *L. Texier Olivier*. 1808, in 4.

— 299. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

Vosges.

— 300. Statistique, par *Desgouttes*, préfet. An X, in 8.

Yonne.

— 301. Aperçu statistique.

Annales de statistique, n° 8, p. 414.

— 302. Almanach et Annuaires statistiques, par *Tarbé*. 1758, jusqu'à ce jour.

Collection très-recherchée et difficile à trouver.

— 303. Annuaire statistique. 1836 et années suiv.

— 304. Nouvel almanach hist. et statistique. 1841, in 12.

III. — Bibliographie de la statistique.

— 305. *Casp. Thurmanni* Bibliotheca statistica, seu auctores præcipui, qui de ratione status, et quæ eo pertinent, etc., scripserunt. Halæ Magd., 1701, in 4.

Voyez *Notice sur la science moderne maintenant nommée statistique, ap.* G. Peignot, *Rép. bibliog., p.* 455-57.

— 306. *Meusel (J. G.)*. Littérature de la statistique. Leipzig, 1790, in 8, avec 2 suppléments publiés en 1793 et 1797.

Une 2e édit., totalement refondue, parut en 1806-7, 2 *vol. in* 8; *et l'on en cite une autre de* 1817.

Cette bibliographie est rangée par ordre de matières avec beaucoup de méthode et suivie d'une table alphabétique des noms d'auteurs ou des titres des livres anonymes; on n'y trouve d'ailleurs aucun jugement sur les ouvrages.

— 307. *Xavier Heuschling*. Bibliographie historique de la Statistique en Allemagne, avec une introduction générale. Bruxelles, 1845, in 4.

— 308. Bibliographie de la France.

Ce dernier ouvrage tiendra au courant des publications nouvelles françaises relatives à la statistique, soit générale, soit particulière.

nisation en France, par *Ed. Teisserenc*. Paris, imp. de Plon, 1845, in 8 de 32 pag. avec carte et tabl.

— 46. Statistique du personnel médical en France et dans quelques autres contrées de l'Europe, avec une carte figurative du nombre des médecins comparé à la population; par *Lucas Championnière*. Paris, Labé, 1845, in 8.

Pour de très-amples détails sur la statistique médicale tant française qu'étrangère, on devra consulter les travaux de MM. *Brachet*, *Broussais*, *Gavarret*, *Hawkins*, *Lucas*, *Michel*, *Quesnelet*, *Rufinesque*, *Rizzeno d'Amador*, *Roche*, etc.

— 47. La France et l'Angleterre, par *de Tustès*. 1845, in 8.

— 48. Etudes sur l'Angleterre, par *Léon Faucher*. 1845. 2 vol. in 8.

— 48 *bis*. Galerie biographique de la Société française de statistique universelle, par *P. Aymar Bression*. Paris, 1845, in 8.

Deux séries contenant 33 biographies.

— 49. Statistique militaire et recherches sur l'organisation et les institutions militaires des armées étrangères, par *C. A. Hadliot*. Paris, 1846, in 8.

Premier vol.

— 50. *Alex. Moreau de Jonnès*. Eléments de statistique, comprenant les principes généraux de cette science et un aperçu historique de ses progrès. Paris, 1847, in 12.

— 51. *G. R. M'Culloch*. A descriptive and statistical account of the british Empire. 3e édit. London, 1847, 2 vol. in 8.

— 52. *H. Abeken*. Americanische Negersklaverei und Emancipation nebst Mittheilungen über Colonisation in Brasilien. Berlin, 1847, in 8.

— 53. Statistique de l'industrie à Paris, résultant de l'enquête faite par la chambre de commerce pour les années 1847 et 1848. Paris, Guillaumin, gr. in 4 de 1400 p.

— 54. Statistique générale de l'instruction primaire en France; par *B. Lunel*. 5e édit. Paris, imp. de Hachette, 1848, in-plano d'une feuille.

— 55. Statistique de la médecine homœopathique; par le docteur *Camille Crosserio*. Paris, Baillière, 1848, in 8.

— 56. *T. C. Banfield* and *C. R. Weld*. The statistical companion. Londres, 1848, in 12.

Voy. *ci-après* n° 62.

— 57. Statistique des établissements et service de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur, sur les enfants trouvés et abandonnés, en France, par *Ad. de Watteville*.

Voy. *Enfants trouvés*.

— 58. Statistique de l'administration de l'enregistrement et des domaines; par les rédacteurs du Mémorial du notariat et de l'enregistrement, sous la direction de M. *L. Gagneraux*. Paris, impr. de Claye, 1849, in 12.

— 59. *Dott. Carlo Roncaglia*. Statistica generale degli stati estensi. Modena, 1849 al 1850, gr. in 4.

C'est le tableau statistique de l'année 1847.

— 60. Statistique des établissements de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur l'administration des monts-de-piété, par *Ad. de Watteville*. Paris, imp. nationale et chez Guillaumin, avril 1850, in 4.

Les pages 91-93 sont consacrées à la bibliographie des monts-de-piété. — Noms des auteurs, titres de 72 ouvrages sur les monts-de-piété.

— 61. Statistique judiciaire des Francs, des Anglo-Saxons et autres peuples du moyen-âge; par M. *Moreau de Jonnès*. Paris, impr. de Panckoucke, 1850, in 8 de 20 p.

Extrait du compte-rendu de l'Académie des sciences morales et politiques.

— 62. *T. C. Banfield* et *C. R. Weld*. The statistical companion for 1850. 2e édit. Lond., 1850, in 12.

Voy. *ci-dessus* n° 56.

— 63. Statistique des peuples de l'antiquité. Les Egyptiens, les Hébreux, les Grecs, les Romains et les Gaulois. Par *Alex. Moreau de Jonnès*. Paris, Guillaumin, 1851, 2 vol. in 8.

— 64. Statistique des établissements de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur l'adm. des hôpitaux et des hospices; par M. *Ad. de Watteville*, insp. gén. des établis. de bienf. Paris, imp. nationale, 1851, in 4 de 51 feuilles, compris 25 tableaux.

Première partie. Il existe en France 1133 administrations hospitalières, établies dans 1130 communes. Les pages 49 à 52 du volume sont consacrées à la bibliographie des hôpitaux et hospices. La 2e et dernière partie de ce travail paraîtra dans un an.

(Note ext. de la Bibliog. de la France, 1851, n° 2616.)

— 65. Annales communales, ou Etablissement d'une statistique permanente dans toutes les communes de France. Projet par M. *Hallez d'Arros*. Rapport de M. *Aymar Bression*, secrét. gén. de l'Acad. nat. de la Société française de Statistique universelle. Paris, imp. de Lacour, 1851, in 8 de 16 p.

Extrait du Journal de la société.

Pour la France, voyez encore *Et. Pasquier*, les Recherches de la France; le

comte *Henri de Boulainvilliers*, Etat de la France; *J. de Rar*, l'Etat présent de la France; le marquis d'*Argenson*. Considérations sur le gouvernement de la France, et notre article *France*.

Pour quelques autres statistiques étrangères, voyez *J. H. Schnitzler*, statistique de la Russie. *Brunet*, t. V, de la 4e édit. originale, en tête de l'histoire de chaque pays.

II. STATISTIQUES DES DÉPARTEMENTS FRANÇAIS DANS L'ORDRE ALPHABÉTIQUE.

Voy. nos articles relatifs aux anciennes provinces de France et aux chefs-lieux des départements, et les ouvrages suivants :

Ain.

— 66. Statistique générale de la France, publiée par ordre de S. M. l'empereur et roi, par *Bossy*. 1808, in 4.

— 67. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1806, in 4.

— 68. Statistique bovine. 1820, broch. in 8.

Rapport lu à la Société d'agriculture, le 26 janvier 1820.

Aisne.

— 69. Statistique, par le comte *Edouard Daucky*. 1800, gr. in 8.

— 70. Id., par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 70 *bis*. Id., publiée sous les auspices de M. le comte *de Fiorac*; par *J. B. L. Brayer*. 1824-25, 2 vol. in 4.

Allier.

— 71. Statistique géologique et minéralogique, par M. *C. Boulanger*. Moulins, Desrosiers, 1845, in 8.

Alpes (Basses).

Voyez les *Statistiques générales*.

Alpes (Hautes).

—72. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1808, in 4.

— 73. Annuaires statistiques. 1802-8, 1812.

Ardèche.

Voyez les *Statistiques générales*.

Ardennes.

74. Aperçu statistique.
Annales de statistique, an XI, XXXe liv.

75. Statistique, par *E. Dubois*, in 8.

76. *Statistique minéralogique et géologique*, par *C. Sauvage* (avec *Buvignier*). 1843, in 8.

Ariége.

— 77. Annuaire statistique pour 1834, in 8.

On y trouve des notices sur les principales villes du département.

Aube.

— 78. Mémoires sur la statistique, par le baron *Cl. L. Brunld de Valuzeney*. An IX, in 4, et 1801, in 8.

— 79. Aperçu statistique.
Annales de statist., an XI, XXXe liv.

— 80. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1818, in 4.

— 81. Statistique géol. et minéral., par M. *A. Leymerie*. Troyes, Lelay, 1846, in 8, plus un atlas in 4 oblong.

Aude.

— 82. Description générale de statistique, par le baron *Trouvé*. 1818-19, 2 vol. in 4.

Aveyron.

— 83. Aperçu statistique.
Annales de statist., an XI, XXXe liv.

— 84. Statistique minéralogique.
Journal des mines, tomes XIX et XX. 1806.

Bouches-du-Rhône.

— 85. Statistique, par *Michel d'Eyguières*. 1803, in 8.

— 86. Id., par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 87. Id., avec atlas, publiée d'après le vœu du conseil général du département; par le comte *de Villeneuve*. 1822-34, 4 vol. in 4 et atlas.

— 88. Id., par *Fr. Guindon*. 1843, in 4.

Calvados.

— 89. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 90. Statistique monumentale, par *de Caumont*.
Bulletin de M. de Caumont, t. VIII, p. 137-181 et 489.

— 91. Id. Caen, Hardel, 1847-50, 2 v. in 8, avec pl.
L'ouvrage aura 4 vol.

Cantal.

— 92-3. Dictionnaire statistique, par *J. B. Deribier*. 1824, in 8.

— 94. Essai sur la statistique, par Ed. *Laforce*. 1836, in 8.

— 95. Tableau topographique, hist. et statistique, par *Durot Lazzelle*.
Annales statistiques, t. VIII.

Charente.

— 96. Statistique, par *Delaistre*, préfet de la Charente. An X, in 8.

— 97. Aperçu statistique.

Annales de statist., an XI, XX.e livr.

— 98. Statistique, par *J. P. Quenot*. 1818, in 4.

— 99. Description statistique agricole.

Mémoires de la Société d'agriculture de Paris, t. XV.

Charente-Inférieure.

—100. Mémoire sur l'état physique du territoire, pour servir à la statistique du département, par *Fleurian de Bellevue*. 1836.

— 101. Statistique, par *A. Gauthier*. 1839, in 4.

—102. Statistique monumentale, par *J. M. Michon*. Paris, 1844-46, in 4, avec pl. et cartes.

Cher.

— 103. Statistique, par *P. A. Buist*. 1829, in 8.

— 104. Mémoire pour servir à la statistique du Cher, par *J. M. Fabre*. 1838, in 8.

Corrèze.

Voyez les *Statist. générales.*

Corse.

—105. Statistique, par *Ornano*. 1827.

—106. Recherches hist. et statist., par *M. F. Robiquet*. 1835, gr. in 8 et atlas in fol.

—107. Histoire générale de la Corse, depuis les premiers temps jusqu'à nos jours (1835), avec une introduction contenant un aperçu topogr. et statist. de l'île, le précis de son histoire naturelle, et une notice bibliographique des principaux auteurs qui en ont parlé; ouvrage enrichi d'une carte géogr. et d'un grand nombre de documents inédits. Par *J. M. Jacobi*. 1835, 2 vol. in 8.

Côte-d'Or.

—108. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

—109. Détails hist. et statist. sur le département de la Côte-d'Or, ses arrondissements, et sur chacun des 36 cantons qui le composent; par *Claude Xav. Girault*. 1818, in 8.

— 110. Statistique de la vigne. 1831, in 8.

Côtes-du-Nord.

—111. Notions historiques, géogr., statistiques et agronomiques sur le littoral, *par Dubesque. 1834 36*, 3 vol. in 8.

—*112. Tablettes statistiques*, administratives et commerciales, pour 1844; annuaire contenant, etc. 1843, in 18.

—113. Statistique, par l'abbé *Souchet*. 1844, in 8.

Publication promise en 3 vol.

Creuse.

—114. Aperçu statistique.

Annales de statistique, an XI, XXX.e livr.

—115. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

—116. Dictionnaire complet, géogr., commercial, statistique et historique du département.

1re *livr., avril* 1844, *in* 8 *de* 112 *pag.; promis en* 16 *livr.*

Dordogne.

—117. Précis statistique.

Annales de statistique, t. V.

— 118. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

Doubs.

— 119. Statistique, par *Jean Debry*. Paris, 1792, in fol.

—120. Annuaire statistique et historique, par *A. Laurent*. 1804 et ann. suiv., in 12.

—121. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

Drôme.

—122. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

— 123. Essai sur la statistique, l'hist. et les antiquités du département de la Drôme, par *N. Delacroix*. 1817, in 8. 2e édit. sous le titre de statistique de la Drôme. 1835, in 4, fig.

— 124. Statistique minéralogique, par *Scipion Gras*. 1835, in 8.

—125. Bulletin de la Société de statistique des arts utiles et des sciences naturelles. In 8.

Eure.

— 126. Statistique, par *Masson Saint-Amand*. Paris, 1793, in fol.

— 127. Mémoire statistique, adressé au ministre de l'intérieur d'après ses instructions, publié par ordre du gouvernement; par *Amand Claude Masson de Saint-Amand*. 1805, in fol.

— 128. Description statistique, par *Touquet*.

Annales de statistique, tome III, p. 55, an X.

—129. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

— 130. Dictionnaire topogr., statist.

et hist., par *L. L. Gadebled*. 1840, in 12.

— 131. Statistique, par la Société libre d'agriculture, science, arts et belles-lettres du département. Evreux, Tavernier, 1847, in 4. 3e part., 1re sect. *Botanique*.

Eure-et-Loir.

— 132. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 133. Id., par *Loriol*. 1835, in 8.

Ce dernier ouvrage forme une des livraisons de la France, descript. géogr., statist. et topogr., par Loriol.

Finistère.

— 134. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. In 4.

— 135. Recherches statistiques sur le département du Finistère, travaux entrepris sous les auspices du conseil général, et publiés par la Société d'émulation de Quimper. 1835, in 4.

Gard.

— 136. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1817, in 4.

— 137. Id., par *Hector Rivoire*. 1842-43, in 4.

Garonne (Haute).

— 138. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

—139. Annuaire statistique, historique et industriel. 1833, in 12.

Gers.

—140. Tableau statistique, par *Balguerie*, préfet. An X, in 8.

— 141. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

On trouvera aussi des notions de statistique sur le département du Gers, dans l'Annuaire du Gers pour l'an XI, par *Chantreau*, an XI, in 8, et dans l'annuaire du Gers pour l'an XII, par *D. L. Cazaux*. 1803, in 4.

Gironde.

— 142. Statistique, par *F. Jouannet*. Paris, Dupont, 1839 44, 2 vol. in 4, avec une carte.

Hérault.

— 143. Essai de statistique appliquée, par *J. A. Mourgue*. 1800, in 8.

— 144. Statistique, par *Hipp. Creuzé de Lesser*. 1824, in 8.

Ille-et-Vilaine.

— 145. Statistique militaire, par *M. A. Jardot*. 1836, in 4.

Indre.

—146. Statistique, par le citoyen *Dalphose*. Paris, 1792, in fol.

— 147. Mémoire statistique, par *le même*. 1804, in fol.

— 148. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4.

Indre-et-Loire.

— 149. Statistique commerciale, par *Moreau*. 1811, in 8.

— 150. Essai statistique, ou l'ancienne Touraine, lu à l'Académie des sciences le 4 janvier 1828, par *Auguste Duvau*. 1828, in 18.

— 151. Etudes statistiques, historiques et scientifiques, par *R. C. de Croy*. 1838, in 18.

Isère.

—152. Statistique, par le baron *Jos. Mar. de Barral*. An VII (1799), in 8.

—153. Id., par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 154. Souvenirs pour servir à la statistique du département de l'Isère, par le baron d'*Haussez*. 1828, in 8, avec pl.

— 155. Annuaire statistique, ou Almanach général. 1801-4, 4 vol. in 16.

— 156. Bulletin de la Société de statistique et du progrès industriel de l'Isère. In 8.

Jura.

— 157. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 158. Annuaire hist., statist. et archéol., par *Anne Jos. Bruand*. 1813, in 8; 1814, in 8.

— 159. Statistique du canton de Clairvaux, par *J. J. R. Pyot*. 1833, in 8.

—160 Statistique générale, par *M. R. Pyot*. 1838, in 8.

—161. Annuaire pour 1842. In 8.

Landes.

Voyez les *Statistiques générales*.

Loir-et-Cher.

—162. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4.

—163. Id., par *de Petigny*.

—164. Voyage hist., statist. et description pittoresque. 1835, in 8.

Loire.

—165. Précis historique et statistique, par *Hector de la Tour d'Auvergne Dulac*. 1807, 2 vol. in 8.

— 166. Essai statistique, par *J. Duplessy*, 1818, in 12.

— 167. Statistique industrielle, par *Alphonse Peyret*. 1835, in 8.

Loire (Haute).

Voyez les *Stat. générales.*

Loire-Inférieure.

— 168. Statistique, par *J. B. Cl. Reg. Huet de Coetlizan.* 1802, in 8.

— 169. Recherches économiques, et statistiques. 1804, in 4.

— 170. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1809, in 4.

— 171. Aperçu statistique. In 8.

— 172. Statistique des engrais, par *G. Bertin.* 1841, in 8.

— 173. Statistique et histoire des communes. Nantes, Forest, 1845, in 8, avec cartes et pl.

Lot.

—174. Statistique, par *P. L. Ant. Cordier.*

Journal des mines, t. XXI, 1807.

—175. Annuaire statistique et administratif, par *P. F. Robert.* 1829, in 18.

—176. Statistique, par *Delpon.* 1831, 2 vol. in 4.

Ouvrage couronné par l'Académie.

—177. Annuaire statistique administratif. 1832 et années suiv., in 8.

Lot-et-Garonne.

—178. Statistique, par *Pleyre* fils. An X, in 8.

— 179. Annuaire, ou Description statistique, par *C. M. Lafont de Cujala.* 1806, in 8.

— 180. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1809, in 4.

—181. Essais statistiques et historiques sur le 4e arrondissement, par *Castaing Maset.* 1839, in 8.

Lozère.

— 182. Statistique, par *Jerphanion.* 1802, gr. in 8°.

Maine-et-Loire.

— 183. Statistique, par *Desveaux.* 1835, 2 vol. in 8 et atlas in 4.

— 184. Essai de statistique, par *de Beauregard.* 1840, in 8.

— 185. Statistique horticole. 1843, in 8.

—186. Statistique, par *de Beauregard.* 1844, in 8. — 2e édit. 1851 (1850), in 8.

Manche.

Voyez les *Statist. générales.*

Marne.

—187. Annuaires ou Almanachs. 1800 et années suiv. In 12.

— 188. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1810, in 4.

— 189. Recherches statistiques sur l'aliénation mentale dans le département de la Marne, par *G. Dagouet.* 1843, in 8 de 48 pages.

— 190. Précis de la statistique générale, par *J. Chalette* père. 1844, in 8 et 19 pl. (tome 1er).

Promis en 3 vol.

Marne (Haute).

— 191. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1810, in 4.

— 192. Mémoire sur la statistique minéralogique, par *Rozière* (avec *Houry*).

Journal des Mines, n° 103, *f.* 405.

— 193. Statistique agricole, industrielle et commerciale. 1836, in 8.

— 194. Recherches hist. et statistiques sur les principales communes de l'arrondissement de Langres. 1836, in 8.

Mayenne.

—195. Situation du département, pendant l'an XI.

Arch. de statistique, t. 1er.

— 196. Notice statistique et hist. par *Aug. de Serière.* 1841, in 4.

—197. Aperçu sur la statistique et sur la topographie médicale, par *Lemercier.* 1842, in 8.

— 198. Essai de statistique minéralogique, par *Ed. Blavier.*

Meurthe.

— 198 *bis.* Mémoire statistique, par *Marquis,* 1805, in fol.

—199. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1806, in 4.

— 200. Statistique administrative et historique, par *Louis Antoine Méthel.* 1822, in 12.

—201. Dictionnaire statistique, par *E. Gironcourt.* 1836-38, in 8.

— 202. Statistique historique et administrative, par *E. Lepage.* 1843, in 8.

— 203. Essai de statistique agricole, par *M. Monnier.* 1843, in 8.

Meuse.

—204. Annuaire statistique. An XIII et ann. suiv., in 12.

— 205. Géographie historique, statistique et administrative, par *H. Henriquet* (avec *Renaudin*). 1839, in 12.

— 206. Statistique, par *L. Dubois.* 1843, in 8.

Morbihan.

Voyez les *Statist. générales.*

Moselle.

— 207. Statistique, par le citoyen *Colchen*. Paris, 1791, in fol.

— 208. Mémoire statistique, par le même. 1803, in fol.

— 209. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1808, in 4.

— 210. Statistique des Mines, par *Héron de Villefosse*.

Journal des Mines, n° 80, p. 123; n° 82, p. 277.

— 211. Statistique hist., industr. et commerc., par *Verronnais*. 1844, in 8.

Nièvre.

— 212. Statist., par *Gillet*. An VIII, in 8.

— 213. Annuaire statistique, par le même. An VIII à 1805.

— 214. Mémoire pour servir à l'hist. civile, politique et littéraire, à la géographie et à la statistique du département de la Nièvre et des petites contrées qui en dépendent, par *Jean Née de la Rochelle*. 1827, 3 vol. in 8.

Nord.

— 215. Statistique, par *Dieudonné* et *Sib. Bottin*. 1804, 3 vol. in 8.

— 216. Annuaire statistique, par *Sab. Bottin*. 1803-15, 13 vol. in 8.

— 217. Statistique.

Annales de statist., t. VIII.

— 218. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1808, in 4.

— 219. Annuaire statistique, par *Demeunynck* et *Devaux*. 1830 et ann. suiv., in 8.

— 219 *bis*. Tableau statistique des communes. 1822, in 18.

Oise.

— 220. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 221. Annuaire statistique, par *Graves*. 1826 et ann. suiv., in 8.

Orne.

— 222. Statistique, par *La Magdelaine*. 1802, in 8.

— 223. Annuaire historique, statistique et administratif, par *H. Fr. Dubois*. 1808-12, 5 vol. in 12.

— 224. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1812, in 4.

— 225. Description géogr., présentant l'état actuel, physique, moral, politique, militaire, administratif, etc., avec un Dictionnaire topogr., biogr. et bibliographique du département. 1834, in 8.

Forme une livraison de la France, par Loriol.

— 226. Matériaux pour servir à la statistique, par *De Caumont*. In 8 de 133 p.

Pas-de-Calais.

— 227. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4, et récemment *Payot*, Essai sur la statistique du Pas-de-Calais. In 8.

En 1850, il paraissait à Arras, chez Topino, une première livraison de 3 feuilles in 4, plus 4 pl. d'une statistique monumentale du département du Pas-de-Calais, publiée par la commission des antiquités départementales.

Puy-de-Dôme.

— 228. Statistique, par *B. Gonod*. 1834, in 8, avec une carte.

Forme la 4e livr. de la description de la France, par Loriol, *qui n'a pas été continuée.*

— 229. Statistique monumentale par *J. B. Bouillet*. Seconde édit. Clermont-Ferrand, 1846, in 8 et atlas in fol. oblong.

Pyrénées (Basses).

— 230. Statistique, par *Eum. G. Roergas de Serviez*. 1802, in 8.

Pyrénées (Hautes).

— 231. Annuaire et Manuel statistique, par *P. Laboulinière*. 1807 et 1813, in 8.

— 232. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

Pyrénées-Orientales.

— 233. Statistique générale, par *Raymond Izern*. 1834, in 8.

Prospectus-spécimen.

— 234. Annuaire statistique et historique, pour 1814, in 12.

Rhin (Bas).

— 235. Statistique, par le comte *J. Ch. Jos. Laumont*. 1802, in 8.

— 236. Annuaire hist. et statist., pour les années 1804 à 1816, par *P. J. Farcès-Méricourt*. 1805-16, 11 vol. in 12.

— 237. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 238. Description géographique, statistique et topographique, par *Guadet*. 1834, in 8.

Rhin (Haut).

— 239. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4.

— 240. Statistique générale, publiée par la Société industrielle de Mulhouse, et mise en ordre par *Achille Penot*. 1851, in 4.

— 241. Description géographique, statistique et topographique, par *Dufau*. 1824, in 8, avec carte.

Rhône.

— 242. Statistique, par *Ozanam*.
Journal des voyages, 67e et 68e cahier, 1824 25.

— 243. Archives historiques et statistiques, par *Bréghot du Lut, Cochard* et *Grognier*. 1824 et années suiv., in 8.

— 244. Nouvelles archives. 1832, 2 vol. in 8.

— 245. Précis historique, statistique et géogr. de Lyon ancien et moderne, par *J. Lions*. 1832, in 18.

— 246. Tableau historique et statistique de Lyon et du département du Rhône, par *F. Meyfred*. 1844, in 8 de 40 p:

— 247. Annuaire départemental, administratif, hist. indust. et statistique de Lyon. 1844, in 8.

Saône (Haute).

— 248. Statistique, par *Vergnes*, préfet. An X, in 8.

— 249. Statistique abrégée, par *Poissenot*. 1813, in 8.

— 250. Statistique minéralogique et géologique par *E. M. Thirria*. 1834, in 8, avec 2 cartes.

— 251. Annuaire statistique et hist. 1815, in 8.

— 252. Annuaire hist. et statist., par *S. Suchaux*. 1825 et années suiv., in 12.

Saône-et-Loire.

— 253. Statistique, par le chev. baron *Prudence Guill. de Roujoux*. 1802, in 8.

— 254. Id., par *C. Ragut*. 1838, 2 vol. in 4.

— 255. Annuaire topogr., statistique et hist. pour 1841, gr. in 12.

Contient un aperçu statistique et un dictionnaire alphabétique de toutes les communes du département.

Sarthe.

— 256. Statistique, par le cit. *Auvray*. An X, in 8.

— 257. Statistique.
Ann. de Statistique, t. II.

— 258. Statistique, par *Pouchet* et *Chaulaire*. 1809, in 8.

— 259. Statistique générale, par *J. R. Pesche*. 1842, in 8.

— 260. Dictionnaire topogr., hist. et statistique, suivi d'une biogr. et d'une bibliographie, par *le même*. Paris, 1828-29, 6 vol. in 8.

Seine.

— 261. Recherches statistiques sur ville de Paris et le département de Seine (par le baron *Fourier* et *F. Villo* 1821, in 8; 1823, in 4; 1826, in 4; 183 in 4; 1844, in 4.

— 262. Statistique monumentale Paris, par *Albert Lenoir*. 1842 44, 1 fol.

— 263. Monographie des secours p blics dans Paris, par *Demay*.
Ouvrage qui a remporté le prix de st tistique, en 1845.
Voy. pour ces derniers temps, M *Horace Say, Natalis Rondon* et *Léon Sa* Statistique de l'industrie à Paris, rés tant de l'enquête faite par la Chambre commerce pour les années 1847 et 184 3 part. in fol.

Seine-et-Marne.

—264. Essais hist., statist., chron., lit adm., etc., par *Louis Michelin*. 1834-4 6 vol. in 8.

— 265. Histoire topogr., polit., ph et statistique, par *Félix Pascal*. 1838 vol. in 8.

— 266. Statistique, par M. *E. Dubar*
Fait partie de la publication ayant po titre La France, *commencée et non ach vée, par M.* Loriol, 1836, *in* 8.

Seine-et-Oise.

— 267. Statistique, par *Pouchet Chaulaire*. 1810, in 4.

— 268. Tableau statistique, par le b ron *Ch. Dupin*. 1826, in 8.

— 269. Annuaire statistique et adm nistratif. 1838, in 8.

— 270. Notes sur la statistique mon mentale, par *Grille de E. Benzelin*.
Bull. monum. de M. de Caumont, *t. I* p. 225.

Seine-Inférieure.

— 271. Statistique, par *Pouchet Chaulaire*. 1810, in 4.

— 272. Annuaire statistique. 1817-18 2 vol. in 8.

— 273. Description géographique, st tist. et topogr., par *Viel*. 1834, in 8, a carte.

— 274. Annuaire général. 1842, in

— 275. Dictionnaire historique, mo et religieux, description géogr., bio statist. et postale de toutes les vil bourgs, etc., par *C. V. Monin*. 1843, in avec 5 cartes.

Sèvres (Deux).

— 276. Mémoire sur la statist., par

·. *Etienne Dupin.* 1801,

nuaire statistique, par *J.* *Guillaumeau.* 1802-3, 2 vol.

uronné par l'Institut.
noire statistique. 1804, in-

naire statistique, par *Jac-*
, in 8.
tistique, par *Peuchet* et
0, in 4.
noires de la Société de sta-
43, 6 vol. in 8.
vue littéraire de l'Ouest,
vaux de la Société de sta-
partement des Deux-Sè-
in 8.

Somme.

st. générales.

Tarn.

istique, par *François Lo-*
in 8.
naire statistique. An XI et
1805, in 16; 1833 et ann.

rn-et-Garonne.

tistique, par *Peuchet* et
0, in 4.

Var.

tique, par *Fauchet.* An X,

par *Peuchet* et *Chanlaire.*

par *M****, chef de division
du Var. 1838-44, in 8.

Vaucluse.

istique.
Statistique, t. VII.
oire statistique, par l'abbé
de Pazzis. 1808, in 4.
istique, par *Peuchet* et
, in 4.
naire statistique. An XII,

nt.

Vendée.

stique, par *Lebrotonnière.*

istique, par *Peuchet* et
), in 4.
ription, par *J. A. Cavo-*
in 4. — 2e édit. sous ce
, ou Description générale
de la Vendée, annotée et
ée par *A. D. de la Fonte-*

nelle de Vaudoré. 1844, in 8, plus une carte.

Vienne.

— 296. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1811, in 4.

— 297. Annuaire historique, politique et statistique, par *Et. P. Jules Ouinceau.* 1804, in 8.

Vienne (Haute).

— 298. Statistique, par *L. Texier Olivier.* 1808, in 4.

— 299. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1811, in 4.

Vosges.

— 300. Statistique, par *Desgouttes*, préfet. An X, in 8.

Yonne.

— 301. Aperçu statistique.
Annales de statistique, n° 8, p. 414.

— 302. Almanach et Annuaires statistiques, par *Turbé.* 1758, jusqu'à ce jour.
Collection très-recherchée et difficile à trouver.

— 303. Annuaire statistique. 1836 et années suiv.

— 304. Nouvel almanach hist. et statistique. 1841, in 12.

III. — Bibliographie de la statistique.

— 305. *Casp. Thurmanni* Bibliotheca statistica, seu auctores præcipui, qui de ratione status, et quæ eo pertinent, etc., scripserunt. Halæ Magd., 1701, in 4.

Voyez *Notice sur la science moderne maintenant nommée statistique, ap.* G. Peignot, *Rép. bibliog.*, p. 455-57.

— 306. *Meusel (J. G.).* Littérature de la statistique. Leipzig, 1790, in 8, avec 2 suppléments publiés en 1793 et 1797.

Une 2e édit., totalement refondue, parut en 1806-7, 2 *vol. in* 8; *et l'on en cite une autre de* 1817.

Cette bibliographie est rangée par ordre de matières avec beaucoup de méthode et suivie d'une table alphabétique des noms d'auteurs ou des titres des livres anonymes; on n'y trouve d'ailleurs aucun jugement sur les ouvrages.

— 307. *Xavier Heuschling.* Bibliographie historique de la Statistique en Allemagne, avec une introduction générale. Bruxelles, 1845, in 4.

— 308. Bibliographie de la France.

Ce dernier ouvrage tiendra au courant des publications nouvelles françaises relatives à la statistique, soit générale, soit *particulière.*

STATUAIRE.

Voy. *Sculpture.*

Article auquel on devra ajouter l'ouvrage intitulé : Les Tailleurs de pierre et Statuaires du moyen-âge. In 4, 1 pl.

STATUES.

Voy. *Sculpture:*

Quelques statues du Musée impérial auxquelles s'attache une célébrité exceptionnelle ont donné lieu à des notices que nous mentionnerons ici : *Quatremère de Quincy*, sur la statue antique de Vénus, découverte dans l'île de Milo en 1820. Paris, 1821 ; — de *Clarac*, sur la statue antique de Vénus Victrix et sur celle connue sous le nom de l'Orateur, du Germanicus. Paris, 1821, in 8, 2 pl. ; — *Dumont d'Urville*. Notice sur son voyage en Grèce, extr. des Annales maritimes. 1831, t. II, p. 150, in 8.

Les statues équestres ont également donné lieu à la publication d'ouvrages spéciaux, nous en faisons ici un article à part, en complétant cette bibliographie par l'énumération des statues elles-mêmes.

STATUES ÉQUESTRES.

1. La statue de Louis-le-Grand placée dans le Temple d'Honneur. Paris, 1689, in 4.

Mylius, n° 1128, *attribue cet ouvrage au P.* Ménestrier, *et la Bibliothèque historique de la France, t. II, n° 24274, le donne à* Beausire ; *sans doute que* Mylius *l'a confondu avec l'article suivant.*

— 2. Statue équestre de Louis-le-Grand placée dans le Temple de la Gloire (par *Cl. Fr. Ménestrier*). Paris, 1699, in 4, (Barbier.)

— 3. Discours sur la statue équestre de Frédéric Guillaume, par *Charles Angillon*. 1703, in fol.

— 4. Relazione della statua equestre di Carlo-Magno eretta nel portico del Tempio Vaticano colla raccolta d'alcuni componimenti poetici. Siena, Fr. Quiaxa, 1725, in fol., fig.

— 5. Description des travaux qui ont précédé, accompagné et suivi la fonte en bronze, d'un seul jet, de la statue équestre de Louis XV..., dressée sur les mémoires de M. *Lempereur*, par *Mariette*. Paris, imp. de P. G. Le Mercier, 1768, gr. in fol., 59 pl.

— 5 *bis*. *Joaquim Machado de Castro*. Descripção analytica da execução da estatua equestre erigida em Lisboa a gloria de senhor rey Fid. D. Jozé I°. Lisboa, 1810, in 4, fig. ; on y joint : Memoria sobre a statua equestre do senhor rey D. José. *Voy.* le journal de Coimbre n° 11 et n° 12.

— 6. *Description* de la statue équestre de Henri IV sur le Pont-Neuf, ou détails intéressants sur les anciennes et nouvelles statues équestres de ce prince. Paris, imp. de Remaudière, 1820, in 12 d'une demi-feuille.

— 7. Notice sur la nouvelle statue équestre de Louis XIV, fondue d'après le modèle de M. *Bosio*, précédée de quelques considérations critiques, etc., avec une gravure, par *C. Olivier Blanchard de Boismarcas*. Paris, Martinet, 1822, in 8 d'une feuille 1/2.

— 8. Description des nouvelle et ancienne statues de Louis XIV inaugurées l'une le 28 mars 1686, et l'autre le 25 août 1822, Place des Victoires. Paris, impr. de Stahl, 1822, in 12 d'une demi-feuille.

Voir la Bibliog. de la France, année 1817-18-19, art. *Beaux-Arts*.

— 9. Mémoires historiques relatifs à la fonte et à l'élévation de la statue équestre de Henri IV sur le terre-plain du Pont-Neuf à Paris, avec des gravures à l'eau-forte, représentant l'ancienne et la nouvelle statue, par M. *Ch. J. Lafolie*. Paris Le Normant, 1819, in 8, fig.

— 10. Description de la statue de Louis XIII, élevée sur la place royale, et précis historique sur la vie de ce monarque. Paris, imp. de Le Normant fils, 1829, in 12 d'une demi-feuille.

— 11. Plaidoyer pour la statue de Louis XIV. Montpellier, imp. de Martel aîné 1833, in 8 d'un quart de feuille.

Signé : *A. Séguin.*

— 12. Notice sur la statue équestre d'Emmanuel-Philibert, duc de Savoie surnommé Tête-de-Fer, ou le prince à cent yeux, par M. le comte *de Fortis*. Paris, imp. d'Everat, 1838, in 8 de 4 feuilles.

— 13. Examen polémique de la statue équestre de Louis XIV, par *D. R.* Montpellier, imp. de Boehm, 1839, in 8 de 3 feuilles.

— 14. Précis historique sur la statue de Louis XIV, érigée sur la place de Peyrou à Montpellier. Montpellier, Damas 1838, in 12 d'un tiers de feuille. N° 1.

Il s'agit dans ce n° 1 de la statue voté à Louis XIV, de son vivant (incolumi) *mais qui ne fut érigée qu'après sa mor* (ex oculis sublato), *et détruite pendant l révolution. Pendant l'impression de c n° 1, était en route pour Montpellier un nouvelle statue qui sera le sujet du n° 2* (Bouchot.) *Je ne sais pas si ce n° a paru*

— 15. Inauguration de la statue de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans, 28 octobre 1845. Ode, par *B. de Beauprd*. Paris imp. de Plon, 1845, in 8 d'une feuille.

Nous croyons faire plaisir à nos lecteurs en ajoutant à notre article, une lis

art des statues équestres con-
nombre de ces grands travaux
pas aussi considérable qu'on
ut d'abord se le figurer.

es sont, à l'étranger, celles de :
Balbus, en marbre, à Naples.
relle, en bronze, à Rome.
tues publiées dans le second
bronzes d'Herculanum.
n bronze.
agne, à Rome.
II, à Burgos.
er, en bronze, à Pétersbourg.
et.
uvres de ce sculpt.
d VII, à Madrid.
V, à Copenhague, en plomb,
reux.
Adolphe, à Stockholm, modèle
vêque.
V, en bronze, Sally.
Guillaume, à Berlin.
Auguste II, à Dresde.
nceslas, en pierre, à Prague.
II, à Windsor.
e, en bronze, à Bristol.
III, à Londres, par *Wilton.*
el-Philibert, en bronze, à Tu-
arochetti, en 1838.
e le Taciturne, en bronze, par
kerke, 1845.

ce, celles de :
I, bas-relief de l'Hôtel-de-Ville,
ard, détruite lors de la révolu-
16e siècle.
V sur le Pont-Neuf à Paris,
par *Jean de Bologne* et achevée
ve *Taffa*. Statue renversée et
1792. Le cheval de cette statue
re de *Jean de Bologne*, la statue
V, celle de *Dupré*.
V sur l'Esplanade du Pont-
ris, par *F. Fr. Lemot*. En 1819,
l'Hôtel-de-Ville de Paris, au
la Salle du Trône, une statue
le Henri IV, de petite propor-
iblable à celle qui figure sur le
.
III, place Royale à Paris, dont
n bronze, d'abord destiné à la
estre de Henri II. était dû à
kerre, et la figure de Louis XIII
inaugurée le 27 sept. 1639.
III, en marbre, place Royale à
delée par *Charles Dupaty*, et
u marbre par *Cortot*.
IV, par *Mart. van den Bogaert*
s, statue érigée aux frais de La
et inaugurée le 28 mars 1686,
lace des Victoires.
IV à Versailles par *Le Bernin*.
e ressemblance de cette statue

colossale, dit l'auteur de l'article *Le Bernin*, dans le Magasin pittoresque de 1838, p. 160, et son attitude forcée, la firent métamorphoser en Marcus Curtius se dévouant pour sa patrie. Elle décore aujourd'hui la pièce des Suisses à Versailles.

Louis XIV, à Paris, place Vendôme, par *Girardon*.

Louis XIV, à Paris, place des Victoires, par *Bosio*, statue inaugurée le 25 août 1822.

Louis XIV, à Lyon, par *F. Frédd. Lemot*.

Louis XIV, à Dijon, par *Le Hongre*. Statue fondue en 1690, érigée en 1725 et détruite en 1792.

Louis XIV, à Rennes, par *Coysevox*.

Louis XV, à Paris, place de la Concorde, par *Bouchardon*.

Louis XV, à Nancy, place Royale, par *Bart. Guibal*, avant la révolution.

Louis XV, à Bordeaux, par *Le Moyne*.

Le connétable Anne de Montmorency, à Chantilly.

Mercure et la Renommée, deux statues équestres, à Paris, à l'entrée des Tuileries, par *Coysevox*.

Napoléon, en bronze, par *J. Guillaume Moitte*.

Le duc d'Orléans, en bronze, à Paris, dans la cour du Louvre, par *Marochetti*, enlevée de cette place en 1848.

En 1842, le sculpteur Marochetti *fut chargé par le Ministre de l'Intérieur de l'exécution de la statue équestre de l'Empereur Napoléon, pour être placée au centre de la cour d'Honneur de l'Hôtel des Invalides.*

Charles Albert.

Voy. *Sculpture*, n° 81 *bis*.

Guillaume-le-Conquérant, à Falaise, par *Louis Rochet*, 1851.

Napoléon III, par le comte *de Nieuwerkerke*.

STÉGANOGRAPHIE.

Voy. *Sténographie*.

STÉNOGRAPHIE.

1. Méthode pour écrire aussi vite qu'on parle, par *Jac. Cossard*. Paris, 1651, in 8.

— 2. *P. Gasparis Schotti* Schola steganographica, in classes octo distributa, quibus explicantur artificia nova scribendo epistolam qualibet de re, et quocunque idiomate potest alteri absenti, eorundem artificiorum conscio arcanum animi sui conceptum, sine ulla secreti latenti suspicione manifestare; et scriptam ab aliis intelligere et interpretari. Norimbergæ, sumptibus Johannis Andræ, Endteri et Wolfgangi junioris hæredum, 1665, avec planch.

— 3. Tachéographie, par *Ch. Al. Ramsay*. Paris. 1681, in 12.

— 4. Mysterium artis steganographicæ novissimum, modum omnes epistolas, aliaque scripta incognita, characteribus furtivis exarata in omnibus linguis, præsertim latinâ, germanicâ, gallicâ, italicâ expeditè solvendi, pandens, editum in lucem ex Musæo *Lud. Henr. Hillert*. Ulmæ, 1682, pet in 8.

— 5. *Addy's* Steganographia. London, 1695, in 8.

— 6. Tableau tachygraphique ou moyen d'apprendre de soi-même à écrire aussi vite que la parole, toutes les langues, présenté à l'Acad. roy. des sc. de Toulouse, qui, sur le rapport des commissaires, a jugé cette écriture ingénieuse, courte et facile, par *Coulon de Thévenot*. Toulouse, 1779, in 8. — 1783, in 8.

— 7. Almanach tachygraphique, par le même. 1789, in 12.

— 8. L'art d'écrire aussi vite que l'on parle, par le même. 1790, in 8.

Réimp. plusieurs fois.

— 9. Tachygraphie ou l'art d'écrire aussi vite qu'on parle; Sémiographie ou nouveau système d'abréviations extrêmement rapides, précédée de deux rapports faits au gouvernement par ordre, sur la Tachygraphie, par le même. 1804, in 4.

— 10. Tachygraphie des Français ou traité de l'art d'écrire aussi vite qu'on parle, terminée par la méthode d'abréviation, par le même. Paris, 1806, in 4.

— 11. Système universel et complet de sténographie, inventé par *Sm. Taylor* et adapté à la langue franç. par *Th. Pierre Bertin*. 1792, in 8. — 3e édit., rev. et corr. par l'auteur et suivie d'un *Index d'Adversaria* ou répertoire littéraire plus avantageux que celui de *Locke*, avec lequel il est comparé. 1796, gr. in 8. — 4e édit. 1803, in 8.

Trad. en allem. par J. C. Danzer. *Vienne*. 1800, *in* 8.

— 12. Alphabet universel ou sténographie méthodique mise à la portée de tous les lecteurs et applicable à l'art typographique, par *Ch. Cl. Montigny*. 1799, in 8.

— 13 Okigraphie ou l'art de fixer par écrit tous les sons de la parole, avec autant de facilité, de promptitude et de clarté que la bouche les exprime, par *Honoré Blanc*. 1801, in 8.

— 14. Nouveau système de sténographie, etc., par *Clément*. 1801, in 8.

— 15. L'Okigraphie méthodique ou système régulier de caractères abréviateurs, par *Godefroy*. Metz et Paris, 1802, *in* 8.

— *16. L'art de la sténographie* présenté en un tableau gravé sur une feuille de grand raisin, par *P. Piet*. 1805, in fol.

— 17. *J. H. Lewis*. An Historical account of the Rise and progress of stenography. (Contains an Examination of the various systems of Short-Hand down to that date.) London, 1816, 8vo.

— 18. *W. Gawtress*. Pratical introduction to Short-Hand. London, 12mo.

— 19. *S. Taylor*. System of stenography or Short-Hand Writing. Improved by *Harding*. London, 8vo. — *W. Harding*. System of Short-Hand. 12mo.

— 20. Graphodromie ou écriture cursive applicable à tous les idiomes (au moyen de laquelle on peut) se mettre en moins d'un mois en état de suivre la parole d'un orateur. Inventée et adaptée à la langue française, par *F. J. Astier*. Paris, l'auteur, 1816, in 8, av. 13 pl.

— 21. Sténographie exacte ou l'art d'écrire fidèlement aussi vite que parle un orateur, par M. *Conen de Prépéan*. 3e édit. Paris, 1817, in 8. — 4e édit. Paris, 1822, in 8.

— 22. Vocabulaire sténographique composé sur la système *Taylor*, précédé d'un exposé des règles de la sténographie, par *A. Gosselin*. Paris, 1822, in 8. — 2e éd. 1824, in 8, litograph.

— 23. *Hippolyte Prevost*. Nouveau système de sténographie. 2e édit. Paris, 1828, in 8, avec 4 pl.

— 24. Discrédit de la sténographie en Angleterre pour la reprodaction des séances parlementaires. Bib. britann., 3e série, t. XVI, p. 204 (1835).

— 25. *C. Tealdi*. Sistema di stenografia con tavole litogr. Firenze, gr. 8, s. d.

— 26. *G. Bradley*. Concise and Practical system of stenography, or Short-Hand Writing : with a brief history of the progress of the art, illustrated by 16 engraved Lessons and exercises. London, 1843, 12mo.

— 27. Nouvelle sténographie universelle, la seule classique, approuvée en séance du Conseil de l'instruction publique. Paris, imp. lith. de Billardet, 1845, in 8 de 16 pag.

— 28. *J. B. Davidson*. A new system of Short-Hand; or, stenography more easy of attainment an transcription, and one-third briefer than the most popular system extant. London, 1846, 12mo.

— 29. Manuel de sténographie. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 30. Méthode de sténographie syllabique, par monogrammes, et sans traits parasites, ayant pour base les sons de la langue française et non les consonnes et les voyelles qui entrent dans la composition de ces sons, par *Brouaye*, sténographe.

Amiens, imp. de Duval, 1848, in 8 de 4 feuilles, plus 3 pl.

— 31. Histoire de la sténographie depuis les temps anciens jusqu'à nos jours, ou précis historique et critique des divers moyens qui ont été proposés ou employés pour rendre l'écriture aussi rapide que la parole; contenant l'analyse de tous les systèmes abréviatifs français depuis leur origine jusqu'à l'époque actuelle, suivie du programme d'une sténographie en caractères usuels. Ouvrage donnant la clef de toutes les écritures sténographiques, par *Scott de Martinville*. Edité par Ch. *Tondeur*, sténographe. Paris, imp. de Maulde, 1849, in 8.

— 32. Cours de sténographie. L'art d'écrire en abrégé d'après la méthode suivie à l'Assemblée nationale, par *Aug. Lemoine*. Nîmes, imp. lith. de Donadieu, 1849, in 8 de 8 p.

— 33. Méthode de lecture sténographique, par *A. C. Conrot*. 3e édit. Sedan, imp. de Laroche Jacob, 1850, in 12 de 2 tiers de feuille.

— 34. Quatre nouveaux systèmes différents de sténographie, ne demandant chacun qu'une heure au plus d'étude, et pouvant être appliqués soit horizontalement, soit verticalement, par M. *Ed. Colomb Ménard*. Montpellier, Boehm, 1850, in 8 de 68 p.

— 35. Nouvelle sténographie universelle, la seule classique et sans maître. Méthode éclectique divisée en dix leçons, etc., par *Joseph Plantier*. 10e édit. Paris, l'auteur, 1850, in 8.

— 36. *J. Sarnèje*. Sténographie classique. St.-Brieuc, 1851, in 8.

Voy. la Clef de l'Industrie par *Armonville*. Paris, veuve Hazard, 3 vol. in 8, au mot *Sténographie*, et la Bibliog. de la France, tab. syst.

Depuis que ce dernier ouvrage se publie, il ne s'est guère passé d'année qu'il n'ait eu à mentionner plusieurs traités de sténographie. On pourra donc y recourir pour compléter nos indications, et aussi pour se tenir au courant des réimpressions ou des nouveautés. On les trouvera à l'article éducation. On remarquera dans les dix dernières années (de 1842 à 1851) les ouv. de MM. *J. L. Potel*, de Dieppe, *N. Senecq*, *Alex. Gossart*, *Joseph Dubois*, *Hyp. Prévost*, *P. Dumond*, *Aug. Gosselin*, *B. H. Dasserville*, *L. S. Saucey*, *Leroux*, *Toussaint Michel*, *Pottier Gruson*, *F. L. Pillon*, *J. Painparé*, *Gillet-Damiette*, *F. Gallas*, *Pelletier*, *E. T. T. Vidal* et *P. Henrichs*, etc.

STÉRÉOTYPIE.

Voy. *Imprimerie;* art. auquel on devra ajouter l'ouv. suivant: De l'origine de l'imprimerie, par *P. Lambinet*. Paris, H. Nicole, 1810, 2 vol. in 8.

On trouvera l'histoire de la Stéréotypie et de ses procédés à la fin du second vol.; elle y occupe les pag. 331-424. *Voy. également, pour la Stéréotypie, la Clef de l'Industrie, par* Armonville.

STERNE.

1. *Laurence Sterne's* Works. London, 1783, 10 vol. in 8.

Bonne édit. Il y en a un grand nombre d'autres imp. in 12 *et in* 8. *Parmi les édit. à bon marché, nous citerons celle de Londres.* 1823, 4 *vol. in* 12. *Les œuvres de* Sterne *ont été trad. en français par de* Frenais de Bonnai *et* Salaville, *il faut choisir l'édit. Paris,* 1818, 4 *vol. in* 8, *ou la suivante.*

— 2. Œuvres de *Sterne*, trad. de l'ang. Paris, 1825, 4 vol. in 8, fig.

— 3. Voyage sentimental, en angl. et en français, suiv. des lettres à *Yorick*, à *Eliza*. Paris, Dufour, an VII (1799), 2 v. très-grand in 4.

Il y a de nombreuses édit. de ce livre. Le Tristam Shandy a été fréquemment réimp.

— 4. Voyage sentimental de *Sterne*, précédé d'une notice par *J. Janin*. Paris, Bourdin, gr. in 8, fig.

Voy. *Oettinger*. Bibliographie biographique. 1850, ou 2e édit., 1854, gr. in 8.

STOCKHOLM.

1483. — *Jean Snelle*, imprimeur allemand, invité à venir en Suède par le régent *Stein Sturce*, y imprime son premier ouvrage. En 1613, la Suède ne possédait pas encore de papeterie.

1. *W. M. Carpelan*. Environs de Stockholm, en suédois. 1817, 1 f.

— 2. *C. C. Fritzes*. Plan of uch Panorama ofver Stockholm.

— 3. *Car. Akrel*. Plan of Stockholm. 1805, 1 f. aigle.

— 4. *Amédée Clausade*. Voyage à Stockholm. Paris, 1845, in 8.

— 5. *G. Stephens*. Fœrteckning ofver de fœrnæmsta brittiska och franvyska, etc. Catalogue des principaux ms. angl. et franç. de la Bib. roy. de Stockholm, par *G. S.* Stockholm, 1847, in 8.

Voy. *Suède*.

STRABISME.

1. *Georg. Seger*. De strabismo ex epilepsiâ.

Voy. Miscellan. Academ. natur. curiosor., *dec. I*, ann. III, 1672, p. 252.

— 2. *Joh. Pet. Albrecht.* De febre lethargicâ in strabismum utriusque oculi desinente.

Voy. *id., dec. III, ann. IX et X*, 1701-2, *p.* 1.

— 3. *Joseph. Lanzoni.* De strabismo ex terrore.

Voy. *Ephemerid. Academ. Natur. Curiosor., centur. III et IV*, 1714, *p.* 349.

— 4. *Buffon.* Dissertation sur la cause du strabisme ou des yeux louches.

Voy. *Acad. roy. des sciences de Paris*, 1743; *Hist., p.* 68; *Mém., p.* 231

— 5. *Eras. Darwin.* A new case in squinting.

Voy. *Philosophical Transactions*, 1778, *p.* 86.

— 6. *Joh. Nep. Fischer.* Theorie des Schielens. Ingolstat, 1781, in 8.

— 7. *Graves.* Dissertatio de strabismo. Edimburgi, 1788, in 8.

— 8. *Ph. Jos. Roux.* Observation d'un strabisme divergent de l'œil droit, guéri sur un sujet adulte qui en était affecté depuis son enfance.

Voy. *Journal général de médecine*, 1814, *t. XLIX, p.* 383.

Le sujet de l'observation est de M. Roux *lui même.*

— 9. *J. F. Double.* Réflexions sur le strabisme.

Voy. *id.*, 1814, *t. L, p.* 370.

— 10. *Baudens.* Leçons sur le strabisme et le bégaiement. Paris, 1841, in 8, fig.

— 11. *Verhæghe.* Mémoire sur le strabisme. Bruges, 1841. in 8.

— 12. *Phillips.* Du strabisme. Paris, 1841, in 8.

On a du même : De la ténotomie sous-cutanée ou traitement des pieds-bots, du torticolis, de la contracture de la main et des doigts, des fausses ankiloses angulaires du genou, du strabisme, de la miopie et du bégaiement. Paris, 1841, in 8, av. 12 pl. — Du bégaiement et du strabisme, nouvelles recherches. Paris, 1841, in 8.

— 13. *Lucien Boyer.* Recherches sur l'opération du strabisme. Mémoires présentés à l'Académie royale des sciences. 1842-44, in 8 avec 12 pl. représentant 44 fig. Le même ouvrage, fig. color.

— 14. *Bouvier.* Mémoire sur le strabisme et la myotomie oculaire. Paris, 1843, in 8.

STRABON.

Voy. au mot *Géographie : Géogr. anc. et Géog. sacrée.*

STRASBOURG.

I. Plans de Strasbourg, par Baillenl.

— 2. Environs de Strasbourg, par le même.

— 3. *Francisci Guillimani* De episcopis Argentinensibus commentarius. Friburgi, 1606, in 4.

— 4. *Iodoci Coccoli* Dagobertus rex Argentinensis episcopatus fundator prævius. Molsheim, 1623, in 4.

— 5. *Andreas Goldmayers* Strasburgische Chronica. Strasburg, 1636, in 4.

— 6. *Jacobi Wimphelingii* Catalogus episcop. Argent., cum supplementis *J. M. Moscherochii.* Argent., 1660, in 4.

— 7. *Matthei Berneggeri* Respublica Argentoratensis, cum supplementis, etc. Argent., 1668, in 4.

— 8. *Balthasaris Bebelii* Antiquitates germanicæ primæ et in hac Argentoratensis ecclesiæ evangelicæ. Argent., 1669, in 4.

— 9. Description nouvelle de la Cathédrale de Strasbourg et de sa fameuse tour, Strasb., 1743, in 12, fig.

— 10. La même, par *F. Miler.* Strasb., 1788, petit in 8, fig.

— 11. *Mart. Sherlok's.* Lettres d'un voyageur anglais. Genève, 1779, in 12.

On trouve dans ce livre écrit primitivement en français et trad. la même ann. en ang., une descript. de Strasbourg.

— 12. Hist. de l'évêché et des évêques de Strasb., par l'abbé *Ph. And. Grandidier.* Strasb., 1777-78, 2 vol. in 4.

Ce savant ouvrage qui devait avoir 4 vol, n'a pas été continué. On a réimp. le 1er vol.

— 13. Description historique et topographique de la ville de Strasbourg. Strasbourg, 1785, in 12.

— 14. *Türkheim.* Mémoire sur l'Alsace et la ville de Strasbourg, 1789, in 4.

— 15. Notices historiques et topographiques sur la ville de Strasbourg, par *J. Fréd. Hermann.* 2 vol. in 8.

Avec un plan de la ville.

— 16. *Ch. Schmidt.* Notice sur la ville de Strasbourg. Strasb., 1842, in 12. Carte, et dans ces derniers temps, *Fréd. Piton.* Strasbourg illustré ou panorama pittoresque, historique et statistique de Strasb. et de ses environs. Strasb., 2 vol. in 4.

— 17. Débuts de l'imprimerie à Strasbourg ou recherches sur les travaux mystérieux de *Gutenberg*, dans cette ville, et sur le procès qui lui fut intenté en 1439, à cette occasion, par M. *Léon de Laborde.* Paris, Techener, 1840, in 8.

On a du même : Nouv. recherches sur l'origine de l'imp. 1840, 31 p. et 10 pl.

Le premier ouvrage imprimé à Strasbourg, avec une date certaine, l'a été par Henry Eggelstein.

Bibliothèque publique.

Sur cette grande collection formée des bibliothèques de la Commanderie de Malte, de la Cathédrale, de l'Université, des Jésuites, des Dominicains, et de plusieurs bibliothèques particulières, voy. *Weislinger*, *Witter*, *Mabillon*, *Meusel*, *Oberlin*, *Dibdin*, *Hassel*, etc., *Vogel*.

— 18. Relevé des ouvrages nouveaux reçus à la bibliothèque de la ville de Strasbourg depuis le 1er novembre 1840 jusqu'au 1er mai 1842. 3e relevé. Strasbourg, imp. de Silbermann, 1843, in 8.

Voy. pour les ouv. à consulter le voyage bibliographique de *Dibdin*, t. 4, p. 335.

— 19. Aufschlager das Elsass. Strasb., 1828, 3 vol. in 8.

Deux bibliographies se trouvent à la fin du vol. supplémentaire. Celui de Breu *est alphabétique et consacré à la topographie, l'autre est consacré à l'Alsace et a été donné par* Strobel, *on trouve dans ce livre de précieux renseignements sur Strasbourg.*

Pour autres publications relatives à la ville de Strasbourg, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tabl. géogr., *A. G. de St. Fargeau*, bibliog. hist. et topogr. de la France, 88-89 et 407, et la Bibliographie de la France, tab. syst. paragr. de l'hist. des provinces.

STRATÉGIE.

1. Pensées sur la tactique et la stratégie ou vrais principes de la science militaire, par le marquis *de Silva*. Paris, 1768, in 8, avec 12 pl. — Le même. In 4, av 30 pl.

— 2. Principes de la stratégie, développés par la relation de la campagne de 1796 en Allemagne; ouvrage traduit de l'allemand par le général baron *Jomini*, et accompagné de notes critiques de ce général, par le prince *Charles*. 3 vol. in 8, avec atlas militaire, contenant 15 grandes planches, 1818.

— 3. Statique de la guerre ou principes de stratégie et de tactique, démontrés par la statique, par *Reveroni Saint Cyr*. Paris, 1826, in 8, fig.

— 4. Stratagèmes militaires et ruses de guerre, tirés des auteurs grecs, latins, français et étrangers, tant anciens que modernes. On y a joint des harangues et des discours mémorables, des mots heureux, des traits de bravoure, de grandeur d'âme, etc. Paris, Didot, 1826, 2 vol. in 32, papier vélin.

— 5. Art de la guerre, poème en six chants par *Frédéric-le-Grand*, ouvrage retouché par *Voltaire*, etc. 1830, in 32.

— 6. Mémoires sur les principes de la stratégie et sur ses rapports intimes avec le terrain, avec carte et plan, par *Okounoff*. 2e édit. *1831, in 8.*

— 7. Précis de l'art de la guerre, ou nouveau tableau analytique des principales combinaisons de la stratégie, de la grande tactique et de la politique militaire. Nouvelle édit., considér. augm. 1838, 2 vol. in 8, avec pl.

— 8. Principes de stratégie et de topographie. Paris, Gaultier-Laguionie, 1841, in 8.

— 9. Stratégie militaire pour l'infanterie et la cavalerie, par le capitaine *Raquillier*, réfugié polonais. Tours, impr. de Lecesne, 1843, in 8 de 16 p., plus 4 pl.

— 10. Principes de stratégie élémentaire et de progrès par le général *Rémond*. Paris, Dumaine et G. Laguionie, 1846, in 8, avec une carte.

— 11. De la guerre, par le général *Charles de Clausewitz*. Publication posthume, traduite de l'allem. par le major d'artillerie *Neueus*. Paris, Corréard, 1849-51, in 8.

En voie de publication ; en 1851, *il paraissait la 4e partie du tome II.*

— 12. Essai sur l'art de la guerre, par *Edouard Dusaert*, capitaine d'artillerie. Paris, Challamel, 1850, 3 vol. in 8 et atl.

— 13. Principes de la grande guerre suivis d'exemples tactiques raisonnés de leur application, par le prince *Charles* d'Autriche. Trad. de l'allemand par *Ed. de la Barre-Duparcq*, capt. de Génie, Paris, Corréard, 1851, in fol.

Publication officielle, avec 25 *cartes coloriées.*

— 14. Traité des grandes opérations militaires ou Histoire critique des guerres de Frédéric-le-Grand, comparées au système moderne, avec un recueil des principes les plus importants de l'art de la guerre, par le général baron *de Jomini*, aide-de-camp de S. M. l'empereur de Russie. 4e édit. Paris, Dumaine, 1851, 3 vol. in 8 et un atlas de 26 pl.

— 15. Commentaires de *Napoléon* suivis d'un résumé des principes de stratégie du prince *Charles*, par *Le Vasseur*, chef d'escadron d'artillerie. 1re partie. Paris, Corréard, 1851, in 8.

En voie de publication.

Voy. *Fortifications*. — *Guerre*. — *Tactique*.

STUTTGARDT.

Voy. sur sa riche bibliothèque et le nombre de vol. ou de mss. qu'elle renferme la Revue britannique. 3e série, t. XVII.

Il se pub. dans cette ville une précieuse collect. de raretés bibliographiques sous le titre suivant : Publicationen des Stuttgarten vereins. Stuttgart, 1843-49, 16 vol. in 8.

Nous citerons entre autres :

Leos von Rozmital. Des boehmischen Herrn, Ritter-, Hof- und Pilger Reise durch die Abendlande 1465-67. Stuttgart, 1844, in 8.

STYLE.

1. Style de l'orateur, où se voyent les marques par lesquelles les anciens et les modernes se sont rendus éloquents, capables de parler en public et monter en chaire, par *A. V. L. D.* Paris, Mart. Collet, 1641, in 8.

— 2. L'art de peindre à l'esprit (par *D. Sensaric*). Paris, 1758, 3 vol. in 12.

— 3. Du style académique, discours par *J. Ant. La Serre* 1768, in 12.

— 4. Recherches sur le style, trad. de l'italien de *Beccaria* (par *Morellet*). Paris, 1771, in 12.

L'édit. italienne de Milan. 1809, *est augmentée d'une seconde partie.*

— 5. Essai sur le style, par *Dieudonné Thiébault.* 1774, in 8. — Nouv. édit. rev. et augm. Paris, 1801, 2 vol. in 8, sous le titre de : Traité du style.

— 6. Principes de style ou observations sur l'art d'écrire, recueillies des meilleurs auteurs (par *Louis Théod. Herissant*). Paris, 1779, in 12.

— 7. Les styles, poème en quatre chants, par *C.....d.* (l'abbé *de Coursnand*). Paris, veuve Duchesne, 1781, in 8.

Quelques exempl. portent le nom de l'auteur.

Le premier chant traite du style simple, le second du style gracieux, le troisième du style souple, et le quatrième du style sombre.

— 8. L'harmonie imitative de la langue française, poème en quatre chants, par *M. de Piis.* Paris, impr. de Ph. D. Pierres, 1785, in 12.

— 8 *bis. J. B. A. Suard.* Fragments sur le style. Voy. le t. III des Mélanges de littérature du même. Paris, an XII (1803), in 8.

On trouve dans le même vol., du Style épistolaire et de madame de Sévigné.

— 9. Réflexions sur le style original, par le marquis *du Roure.* Paris, F. Didot, 1828, in 8.

Tiré à 60 exempl.

— 10. Manuel du style, en quarante leçons. Edition augmentée d'un résumé des études parlementaires sur les orateurs de la Chambre des députés, par M. *Cormenin*, sous le pseudonyme de *Timon*, par *Raynaud.* Paris, Roret, 1839, in 8.

— 11. Cours de style épistolaire à l'usage des demoiselles et de toutes les personnes *qui veulent perfectionner leur manière d'écrire les lettres*, par *J. A. Guyet.* Lyon, chez l'auteur, 1848, 2 vol. in 12.

— 12. Manuel du style épistolaire, par *M. E. Sommer*, préceptes et sujets de lettres. Paris, Hachette, 1849, in 18.

— 13. Essai d'une théorie du style, par *Edm. Arnould.* Paris, 1851, in 8.

Voy. notre art. *Rhétorique.*

SUBIACO.

1465. — Introd. de l'imprimerie suivant la table chronologique de *Timperley.*

SUCRE.

1. Histoire naturelle du cacao et du sucre, par *M. D. Quélus* ou *de Chélus*, (corrigée par *Mahudel*). Paris, d'Houry, 1719, in 12. Amsterdam, Strik, 1720, in 12, fig.

— 2. *Duhamel du Monceau.* Art de raffiner le sucre. Paris, 1764, gr. in fol., 10 pl.

— 3. *Lebreton.* Traité sur les propriétés et les effets du sucre, avec le traité de la petite culture de la canne à sucre. Paris, Royez, 1789, in 12, fig.

— 4. *Le même ouvrage.* Nouvelle édit., suivie de l'extrait d'un mémoire de *Barry* sur les fourmis de cannes à sucre. Paris, 1790, in 12.

L'abbé Boissier de Sauvages *a pub. vers la même époque : Observations sur l'origine du miel. Nismes*, 1763, *in* 8.

— 5. Essai sur l'art de cultiver la canne et d'en extraire le sucre, par *C...x.* Paris, 1781, in 8.

— 6. Précis sur la canne et sur les moyens d'en extraire le sel essentiel, suivi de plusieurs mémoires sur le sucre, sur le vin de canne, sur l'indigo, sur les habitations et sur l'état actuel de Saint-Domingue. Ouvrage dédié à cette colonie, et imprimé à ses frais, par M. *Dutrône la Couture.* Paris, Duplain, 1790, in 8, avec fig. — 2e édit. 1791, et sous ce titre : Histoire de la canne à sucre; 3e édit. Paris, 1801, in 8, avec quelques changements dans les pièces liminaires.

— 7. Mémoire sur le sucre de Betterave, par le comte *Chaptal.* 3e édit., 1821, in 8.

— 8. Art de fabriquer le sucre de betteraves, contenant la description des meilleures méthodes usitées pour la culture et la conservation de cette racine, par M. *Dubrunfaut.* Paris, Bachelier, 1825, in 8, avec pl.

— 9. Histoire du commerce des sucres dans la Grande-Bretagne jusqu'en 1830, 1re série. Bibliothèque britannique, 1re série, t. XXXIX, p. 47. Voir les tables de ce recueil (par M. de Tourrell) pour tout

le qui est relatif aux sucres en Angleterre.

— 10. *C. J. A. Mathieu de Dombasle.* Faits et observations sur la fabrication du sucre de betterave et sur la distillation des mélasses. Paris, 1831, in 12, fig.

C'est la 3e édit. On a du même, les instructions sur la fabrication du sucre de betterave par le procédé de la macération. Paris, 1839; *et l'ouv. int. : Fabrication simple et peu coûteuse du sucre indigène.* 1838, *in* 12. *Procédé de macération*, 1842, *in* 12.

— 11. *Payen.* Traité de la falsification et du raffinage des sucres (extr. du Dict. Technologique, t. XX). Paris, 1832, br. in 8, 12 pl.

On a du même : Théorie de l'action du charbon animal sur les matières colorantes, et son application au raffinage du sucre. Paris, 1832, in 8.

— 11 *bis.* Vicomte *d'Abrantès.* Essai sur la fabrication du sucre, avec une introduction, Bahia, 1834.

M. le vicomte d'Abrantès *a été ministre des finances au Brésil.*

— 12. Procédés et appareils nouveaux pour la grande et la petite fabrication du sucre indigène, précédés de recherches chimiques dans cette partie et suivis de quelques idées sur l'impôt proposé, par M. *Dmitri-Davidow.* 2e édit., 1837, in 8, fig.

— 13. Livre du fabricant de sucre et du raffineur, par M. *Monny de Mornay.* 1837, in 8, fig.

— 14 Traité pratique de la culture des différentes espèces de betteraves, leur dessiccation, la fabrication du sucre et du sirop, et ses avantages pour la nourriture du bétail, trad. de l'allemand par *Sarrazin.* 1837, in 8, fig.

— 15. Mémoire adressé à M. le ministre des finances, sur la fabrication des sucres indigènes et exotiques, etc., par M. *Bouchet-Saint-Arnault.* 1837, in 8.

— 16. Des colonies sucrières et des sucres indigènes, par *Th. Lestiboudois.* 1839, in 8.

— 17. Traité de la fabrication du sucre de betterave, depuis les premiers essais faits sur cette racine jusqu'à nos jours, avec la description de tous les procédés usités, précédé d'un aperçu sur la culture de la betterave, par *Laffargue*, fabricant de sucre. Paris, L. Mathias, 1839, in 8.

— 18. La question des sucres sous le rapport de la production des richesses en France, suivie du compte de revient du sucre indigène justifié par les faits, etc., par *A. Vallin.* 1840, in 8.

— 19. *Du sucre et de sa fabrication*, par *A. Baudrimont*, suivi d'un précis de la législation qui régit cette industrie, par *A. Trébuchet*, Paris, 1841, in 8, avec 21 fig.

— 20. Recherches sur la fabrication du sucre et la composition de la canne à sucre, par *Eugène Peligot.* Paris, L. Mathias, 1843, in 8.

— 21. Améliorations chimiques et mécaniques apportées dans la fabrication et le raffinage du sucre de cannes et de betteraves, par *Delabarre* et *Chaumé.* Paris, Mathias, 1847, in 8 de 88 p. plus 1 pl.

— 22. *John Scoffern.* The manufacture of sugar in the colonies and at home chemically considered. Lond., 1849, in 8, avec fig.

— 23. The sugar-planter's Manual: Being a treatise on the art of obtaining sugar from the sugar cane, by *W. J. Evans.* M. D.

— 24. Correspondance relating to the condition of the sugar growings. Colonies, 1848-51, 2 vol. in fol.

— 25. Manuel du fabricant de sucre et raffineur. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 26. Bulletin des sucres, recueil destiné à la propagation des meilleurs procédés pour la fabrication du sucre de betterave. N° 2 à 31.

— 27. *John A. Leon.* The art of manufacturing and refining sugar, etc. Lond., 1850, in fol. de 58 p. et de 14 pl.

Pour de plus amples détails bibliographiques sur les sucres de canne et de betterave et leurs diverses applications, voy. le Dict. des sciences médicales, édition Panckoucke, en 60 vol.; la Clef de l'Industrie, par *Armonville.* Paris, veuve Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, et la Bibliographie de la France, tab. syst. art. *Arts et Métiers.* On trouvera aussi de nombreux renseignements bib. dans le catal. des livres de la bib. d'écon. polit. de feu *D. L. Rodet.* In 8, p. 168.

SUÈDE.

I. Géographie et Voyages.

1. Typus Sueviæ in seqq 56 tabulas divisæ provinciarum Sueviæ geogr. descriptio. Augsbourg, 1679, grand in 8.

— 2. Karta öfver sverige och Norrige utgisven af sallskapet for vexelundervisningens beframjande; sans nom d'auteur, gravé par *A. Ihar* et *C. A. Vestberg.* Stockholm, 1844, 4 f. alg.

— 3. *M. Zeilleri* Descriptio regnorum Sueciæ, Gothiæ magnusque ducatus Finlandiæ ut et Livoniæ Bremensis ducatus et Pomeraniæ, etc. Amst., 1655, in 12.

Zeiller est auteur de nombreuses descriptions de régions du Nord.

— 4. *Rutg. Hermannidæ* Peninsulanum regnum Suecise, sive historico geographica descriptio. Lugd. Batav., 1705, in 12.

— 5. Skanska och fordna Sverige asigter, utgifne af *Thersner*. Vue de la Scanie et de l'ancienne Suède, pub. par *Thersner*. Stockholm. Deleen, 1820 à 1823, in fol.

— 6. *Erik Tunelds*. Géographie en suédois. Stockholm, 1827, 5 vol. in 12.

— 7. *Ant. Goetcerli*. Journal de Legatie, etc.; van weegen haare hoogmogende, aen de Koninghen van Sweden, etc. Gravenhage, 1619, in 4.

— 8. *Ogerii* Iter danicum, suecicum, polonicum. Lutet., 1656, in 8.

Rare et intéressant.

— 9. *Payen*. Voyage où sont contenues les descriptions, etc. Paris, 1663, in 12.

— 10. *Carl. Linnæus*. Skanska Resa... Voyage en Scanie fait en 1749. Stockholm, 1751, in 8.

Le voyage du célèbre naturaliste en Æland et en Gotland est de 1745.

— 11. *Carl. Linné*. Reisen durch das Koenigreich Schweden. Leipz., 1756, in 8.

— 12. *Consett*. A tour through Sweden and Finland. London, 1789, in 4.

— 13. *Drevon*. Voyage en Suède contenant un état détaillé de sa population, de son agriculture et de ses finances, suivi d'un abrégé de son histoire, depuis Gustave Ier jusqu'en 1786 inclusivement, par un officier hollandais. La Haye, 1789, in 8.

— 14. *Wilse*. Reise i nogle af de Nordiskelande. Copenhague, 1790, 5 t. en 3 vol. pet. in 8.

— 15. *Latocnaye*. Promenade d'un Français en Suède et en Norwège. Brunswick, 1801, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 16. *J. Acerbi*. Travels through Sweden, Finland and Lapland. London, 1802, 2 t. en 1 vol. in 4.

Ce voyage bien connu a été trad. en fr. par Petit Radel *et* Lavallée. *Paris*, 1804, 3 *vol. in* 8 *et atl. in* 4.

— 17. *Skjoldebrand*, 1805, *Switon*, 1801, *Buch*, 1816, etc., etc., renferment aussi sur la Suède de précieux renseignements.

— 18. *Thomson's* Travels in Sweden during the year 1812. London, in 4.

— 19. *G. de Schubert*. Reise durch Sweden. Voyage en Suède, en Norwège, en Finlande. Leipsick, 1823, 3 vol. in 8.

— 20. *C. Forsell*. Ett ar i Sverge. Une année en Suède. 1832, fig. col.

— 21. *Ch. Daumont*. Voyage en Suède. Paris, 1834, 2 vol. in 8 et atl. gr. in 4.

Bon ouvrage.

—22. *H. Twining*. Voyage, etc. (1836). *Voy. Norwége.*

— 23. *X. Marmier*. Lettres sur le Danemark, la Suède, etc. 1840.

Voy. *Danemark.*

— 24. *Ch. de Strombeck*. Souvenirs d'un voyage en Suède. Strasbourg, 1840, in 8.

—25. Le baron *Prosper Sibuet*. Voyage dans la presqu'île scandinave et au cap Nord : Suède. Paris, 1847, in 8.

Ce vol. est spécialement consacré à la Suède; l'auteur avait l'intention de décrire successivement les autres régions du Nord.

— 26. Miss *Bunbury*. Evelyn or a journey from Stockholm to Rome in 1847-48, Lond., 1849, 2 vol. in 8.

— 27. *Ilda Pfeiffer*. Journey to Iceland and travels in Sweden translated from german, by *Charlotte Fenimore Cooper*. London, 1852.

II. Histoire et Antiquités.

— 28. *Johann. Magni* Succorum Gothorumque historia. Romæ, 1554, in fol.

On a de cet archevêque d'Upsal, frère du célèbre Olaus. — *Historia metropolitanæ ecclesiæ Upsalensis.*

— 29. *Olai Magni* Historia de Gentibus septentrionalibus (Suecicis) earumque diversis moribus, ritibus, superstitionibus, etc. Romæ, 1555, Basil., 1567, in fol.

On a du même historien : Tabula terrarum septentrionalium.

— 30. Le soldat suédois, ou histoire de ce qui s'est passé depuis l'avenue du roi de Suède en Allemagne, jusqu'à sa mort. Rouen, 1633.

Livre rare et important.

— 31. *J. Loccenii* Rerum suecicarum historia acced. antiquitates suco gothicæ. Holmiæ, 1654, in 12.

— 32. *J. Messenius*. Eschauguette de laquelle on peut voir clairement l'état illustre des Suédois et des Goths, trad. en franç. par *Jonas Hambræus*. Paris, 1655, in 16.

— 33. *G. Galeazzo Gualdo*. Historia di Christina Alessandra regina di Suecia 1656, in 4; item in Venetia, 1656; item in Modena, 1656.

— 34. Le comte *de Carlisle*. Relation des trois ambassades, etc., trad. de l'ang. (par *Guy*). Amst., 1670, édit. rev. et corrigée, 1772 et 1700, in 12.

— 35. Hervarar Saga. Histoire d'Hervarar, etc., pub. par *Gammal Gotska*, etc. Upsalæ, 1672.

*On a pub. un grand nombre de Saga depuis plusieurs années, et l'Hervarar Saga a été réimp. On y joint l'*Auctarium in Hervarar Saga. *(Rare).*

— 36. *Linage de Vausiennes*. Mémoires sur ce qui s'est passé en Suède et

aux provinces voisines. Cologne, 1677, 3 vol. in 8.

— 37. *Alberti Cranzii* Schwedische und norwegische Chronica. Francfurt, 1685, in fol.

— 38. *Sam. Puffendorf.* Commentarius de rebus suecicis libri 26. Ultrajecti, 1686, in fol.

A paru trad. en all., en 1688.

— 39. *Vertot.* Histoire des révolutions de Suède. Amst., 1696, 2 vol. in 12.

— 40. Historia regum septentrionalium à *Snorrone Sturlone* ante sæcula quinque patrio sermone antiquo-conscripta cum versione latina notisque illustravit *Joannes Peringskiold.* Stockholmiæ, 1697, in 4.

— 41. *F. Petri* Suevia ecclesiastica S. Clericalis collegia diversorum ordinum in ducatu Sueviæ. Aug. Vindob., 1699, in 8.

— 42. Suecia antiqua et hodierna (ab *Erico Dahlberg*). 3 vol. in fol.

Cet ouv. devenu rare est orné de 355 *pl. Il a été pub. à Stockholm en* 1700. Dahlberg *a donné le plan de l'ouv. et les dessins, on lui doit également les dessins des* 112 *pl. de l'hist. de Ch. Gustave donnée par* Puffendorf.

— 43. *Messenii* Scondia illustrata seu chronologia de rebus Scondiæ, edit. aucta à *Joanne Peringskiold.* Holmiæ, 1700-4, 14 part. en 1 vol. in fol.

Les 14 *parties se trouvent réunies rarement.*

On préfère cette édit. à la 1re. *On a du même*, Theatrum nobilitatis suecanæ. — Leges Suecorum Gothorumque. 1614.

— 44. Histoire des évènements mémorables du règne de Gustave III, roi de Suède, par *d'Aguila.* Paris, 1707, 2 vol. in 8.

— 45. *J. Peringskioldi* Monumenta sueo-gothica breve commentario illustrata. Stockholmiæ, 1710, 2 t. en 1 vol. in fol., fig.

On a du même : Historia Theodorici ac Niflungorum (scand., suec. et lat.). Holmiæ, 1715, in fol.

— 46. *Peringskioldi* Monumenta ullerakerensia cum Upsalia nova illustrata. 1719, in fol.

— 47. *De Limiers.* Histoire de Suède (sous le règne de Charles XII), où l'on voit toute la guerre du Nord. etc., Amst., 1721, 12 t. en 6 vol. in 12, fig.

— 48. *O. Verelii* Historiæ sueo-gothicæ libri IV, et Gothorum libri II. Holmiæ, 1730, in 4.

— 49. *Voltaire.* Histoire du roi Charles XII. Amst. 1731.

Voy. *Voltaire.*

— 50. Nordiska Kämpa Dator... *Volumen historicum continens in orbe hyperbor.* antiquo regum res præclare et mirabiliter gestas (goth., suec. et lat.). Stockholmiæ, 1737, in fol.

— 51. *Adlerfeld.* Histoire militaire de Charles XII, roi de Suède, depuis l'an 1700 jusqu'à la bataille de Pultawa en 1709, écrite par ordre exprès de S. M. On y a joint une relation exacte de la bataille de Pultawa, avec un Journal de la retraite du roi à Bender. Paris, 1741, 4 vol. in 12.

— 52-3. Flores antiquitatis Scanicæ. Gothemb., 1743.

Voy. aussi vers la même époque : *Harleman*, qui a écrit en suédois en 1750, *Heberer van Bretten*, qui a pub. ses observations en allem. 1747.

— 54. *Harte (Rev. Walter).* The history of the life of Gust. Adolphus, etc. London, 1759, 2 vol. in 4.

— 55. *Dalins.* Svea Rikes historia, Ifran dess begynnel se til wara tider. Histoire du royaume de Suède depuis l'origine jusqu'à notre temps. Stockholm, 1763, 3 t. en 4 vol. in 4.

— 56. *Lagerbrings* Svea Rikes historia. Stockholm, 1769-83, 4 vol. in 4.

On peut y joindre :

— 57. *Lagerbrings* Sammandrag af Swea Rikes historia. Stockholm, 1784, 2 vol. in 8.

J. Hallenberg *a donné une suite à ce livre. Stockholm*, 1799 22, 2 *vol. in* 8.

— 58. Forme du gouvernement de Suède ratifiée par le roi et les états du royaume, à Stockholm, le 21 août 1772. Copenhague, 1775, in 8.

— 59. *J. G. Canzler.* Mémoires pour servir à la connaissance des affaires politiques et économiques du royaume de Suède. Londres (Dresde), 1776, 2 vol. in 8.

— 59 *bis.* Histoire de la dernière révolution de Suède, par *J. Le Sœne Desmaisons.* Amst., Paris, 1781 in 12.

— 60. *O. Celsius.* Swea Rikes kyrkohistoria. Histoire ecclésiastique du royaume de Suède. Lund, 1785, in 8.

Celsius *a donné également :* Konung Gustava I historia. Histoire du roi Gustave Ier. Stockholm, 1746, in 8.

— 61. Histoire de la dernière révolution de Suède, trad. de l'anglais de *Sheridan.* Paris, 1794, 3 vol. in 12.

— 62. *Rosenhane.* Swea Rikes konunga længd. Stockholm, 1799, in 4.

— 63. *Archenholz.* Histoire de Gustave Wasa, roi de Suède, trad de l'allemand par *Propiac.* Paris, 1803, 2 vol. in 8.

— 64. L'abbé *Roman.* Mémoires historiques sur les révolutions arrivées en Suède

et en Danemark en 1770-71 et 72. Paris, 1807, in 8.

— 65. *Catteau Calleville*. Histoire de Christine reine de Suède, avec un précis historique de la Suède. Paris, 1815, 2 v. in 8.

On doit au même : Tableau de la mer Baltique, 1812, 2 vol. in 8. *Il y a une autre histoire de Christine par* Lacombe. *Stockh. et Paris*, 1762, *in* 12.

— 66. Scriptores rerum suecicarum medii aevi, edidit *F. M. Faut*. Upsala, 1818, 3 vol. in fol.

— 67. Aperçu historique sur Gothembourg. Stockholm, 1819, gr. in 8.

— 68. Sveriges Lakare historia ifrån konung Gustave I utgifven of Sackien. Nyokiping, 1832, 3 vol. in 8.

— 69. Formmanna Sogur, ou histoire des hommes des anciens âges (en islandais). Copenhague, 1825-28, 4 vol. in 8.

Il y est fait mention de personnages qui figurent dans l'histoire de la Suède.

— 70. Mémoires de *Falckenstold* sur *Struensée*. Paris, 1826, in 8.

— 71. *Geijer*. Svea Rikes Hafder.

La 1re partie de cette grande histoire de la Suède a seule paru, elle a été trad. en allemand sous le titre suivant :

— 72. *Erik Gustaf Geijers* Geschichte von Schweden. Hist. de Suède. Schulzbach, 1826, 1er vol. in 8, et en français par M. *J. F. de Lundbald*. Paris, 1840, in 8.

— 73. *P. Lebas*. Suède et Norwège. Paris. 1838, in 8 à deux colonnes.

Fait partie de la collect. int. : l'Univers.

— 74. Histoire de Charles XIV (Jean Bernadotte), roi de Suède et de Norwège, par *Touchard-Lafosse*. Paris, 1838, 3 v. in 8. portr.

— 75. Recueil des exposés de l'administration du royaume de Suède présenté aux états généraux, depuis 1809 jusqu'en 1840, trad. du suédois par *J. P. de Lundblad*. Paris, 1840, in 8.

— 76. *R. C. H. Rœmer*. Specimen historico-theologicum de Gustavo 1°, rerum sacrarum in Suecia, etc. Trajecti ad Rhenum, 1840, in 8.

— 77. Mémoires posthumes du feld-maréchal, comte de *Stedingk*, rédigés sur des lettres, dépêches et autres pièces authentiques laissées à sa famille par le général, comte *Bjornstjerna*. Paris, Bertrand, 1844 à 1847, 3 vol. in 8.

— 78. Chronicon Nortmannorum... ab a. 777 ad a. 879, notis illustr. a *F. C. Kruse*. Dorpat et Hambourg, 1851, in 4.

— 79. Gustavus Vasa, king of Sweden (history of) with extracts. Lond., 1852, *in 8.*

Voy. *aussi dans ces derniers temps les beaux travaux de* Geffroy *sur la Suède mod. pub. dans la Revue des Deux-Mondes.*

— 80. *Brenneri* Thesaurus nummorum suco gothicorum vetustus. Holmiæ, 1731, in 8.

On a aussi de Koder, *Catalogus nummorum suco gothicorum in museo Graingerianos asservatorum. Londini*, 1728, *pet. in* 4.

— 81. *Gavanson*. Alle Svea rikens Runstenar... Recueil des inscriptions runiques, qui se trouvent en Suède. Stockholm, 1760, in fol., fig.

— 82. Quatuor monumenta e terra in Suecia bruta. Holmiæ, 1802, in 8, fig.

— 83. *Sjoborg*. Samlingar för Nordens fornsalakare innehallande inskrifter runer, etc., i Swerige och Norrige... Recueil d'antiquités du Nord, contenant, les inscriptions, les ruines, etc., de la Suède et de la Norwège. Stockholm, 1822, in 4. 43 pl.

III. Linguistique, Histoire littéraire et Bibliographie.

— 84. *Ihre*. Glossarium sueco-latinum. Upsaliæ, 1769, in fol.

On a du même : Lexicon lapponicum analecta Ulphilana, etc., etc.

— 84 *bis. Jonas Peter*. Dict. lat.-suecogermanicum. Lincoping, 1640, in fol.

— 84 *ter. Moller*. Dict. suédois-franç. Stock. et Upsal, 1754, in 4.

— 85. Dictionnaire français-suédois et suédois-français, par *Jac. Biorkegren*. Stockholm, 1784-86, 4 part. in 8.

Estimé.

— 86. *Sahlstedt*. Dictionnaire français-suédois et suédois-français. Stockholm, 1795, 4 vol. in 8.

— 87. Dictionnaire nouveau, portatif, suédois-français, français-suédois, par *Eric Nordfoss*. Stockholm, 1805, 2 vol. pet. in 4.

— 88. *Vahreman*. Dict. français-suédois. Orebro, 1817, in 8.

— 89. Abrégé de la grammaire suédoise à l'usage des étrangers. Gœteberg, 1811, in 12.

— 90. *Dalen*. Frans och svenskt lexicon. Stockholm, 1814, in 4.

— 91. *Lajonchère*. Dictionnaire portatif français-suédois. Stockholm, 1816, in-12 obl.

On a du même : Nouveau dictionnaire portatif, français-suédois. 5e édit. Orebro, 1836, in 16.

— 92. *Uudo Waldemar Dietrich*. Ausführliche schwedische. Grammaire suédoise complète accompagnée d'une histoire succincte de la littérature et d'une

chrestomathie. Stockholm et Leipzig, 1840, in 8.

— 93. *A. G. F. Freese.* Schwedisch-deutsches Wœrterbuch. Stralsung, 1842, in 8.

— 94. Kœngl. Svenska Vetenskaps Academiens Handlingar, c'est-à-dire, Mémoires de l'Académie de Suède (en suédois). Stockolm, 1739 79, 40 vol. in 8, fig. — Suite de 1780-1811, 33 vol. in 8, fig. Tables des tomes 1-40. Stockolm, 1755-80, 3 part. in 8.

Cette collection continue à paraître.

— 95. *J. H. Liden.* Historia litteraria poetarum Suecanorum. Upsal., 1764-1803 6 pts. in 4.

Rare.

— 96. *Du même.* Catalogus disputationum in Acad. et Gymnasiis Sueciæ. Upsaliæ, 2 vol. in 8.

— 97. Scriptores rerum suecicarum medii ævi edid. *Ericus Fant.* Upsaliæ, 1818, gr. in fol.

— 98. Notice sur la litt. et les beaux-arts en Suède, par *Marianne d'Ehrenstroem.* Stockholm, 1826, in 8.

On doit à cette dame la trad. du théâtre suédois, dans la collect. int. : Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, pub. par Ladvocat.

— 99. *J. J. Ampère.* Littérature et voyages. Paris, Paulin, 1833, in 8.

— 100. *X. Marmier.* Histoire de la littérature en Danemark et en Suède. Paris, 1839, in 8.

— 101. *Esaias Tegner.* Erithiof et Ingeborg, poème suédois, trad. par *L. Boutilier.* Rennes, 1851, in 8.

— 102. *Will. and Mary Howit.* The literature and romance of Northern Europe, constituting a complete history of the literature of Sweden, Denmark, Norway and Iceland. London, 1852, 2 vol. in 8.

— 103. *Alnandri* Historia artis typographicæ in Suecia. Rostochii, 1735, in 12.

— 104. Incunabula artis typographicæ in Suecia. Quibus Solemnia in augurationis philosophicæ a condita Academia Upsaliensi LXXV, celebranda, etc., indicit *L. C. P. Joh. Henr. Schroeder.* Upsaliæ, 1842, in 4 de 31 p.

Dans cet opuscule de 31 p., l'auteur prouve que le premier typographe qui vint exercer son art en Suède « fut Johannes Snell *» Il publia à Stockolm, le Dialogus creatorum moralizatus, en* 1483 *(petit in 4). Ce vol. est de* 156 *f., imp. en car. goth.*

— 105. *Erasmus Irenicus.* Bibliotheca gallo-suecica sive syllabus operum selectorum, etc., utopiæ, hoc anno. (Coloniæ, 1642), pet. in 8.

Bibliographie fort rare, dont il existait un exemp. dans la bib. de M. Motteley.

— 106. *Scheffer (Jean).* Suecia litterata seu de scriptis et scriptoribus gentis Suecicæ. Stockholm, 1680, in 8, avec des additions importantes par *J. Moller*, Hambourg, 1698, in 4, et dans la Bibliotheca septentrionis eruditi, Leipzig, 1699, in 8.

Scheffer *s'est contenté de recueillir les titres des ouvrages des savants Suédois, et de les classer dans l'ordre chronologique, mais il n'en a pas toujours indiqué le format ni la date de l'impression. (Bioge. univ.)*

— 107. *Nettelbladt (Christian*, baron *de).* Bibliothèque suédoise. Stockholm, 1728-36, 5 part. in 4.

La table générale de l'ouvrage n'a jamais paru.

— 108. Catalogus dissertationum quæ ad illustrandas res suecicas faciunt præsertim in argumentis historicis ecclesiasticis, juridicis, literariis, œconomicis, physicis et historia naturale. Helmiæ, 1765, in 4.

— 109. Bibliotheca historica sueo-gothica : Bibliothèque historique de la Suède, ou indication des ouvrages, soit imprimés, soit manuscrits, relatifs à l'histoire de Suède, avec des notices critiques, par *C. G. Warmholz*, continuée par le professeur *Auribillius* (en suédois). Upsal, 1782-1817, 15 vol. in 8.

— 110. Bibliotheca historica, instructa a Struvio, aucta a *Chr. Got. Budero* et *J. G. Meuselio.* Lipsiæ, 1782, XI tom. en 22 vol. in 8.

— 111. Dansk-Norsk historik Bibliothek, ved *Gust. Led. Baden.* Odense, 1815, in 12.

— 112. *W. H. Gravert.* Christina Kœniginn von Schweden. Christine reine de Suède et sa cour. Bonn. 1837 et 1842, 2 vol. in 8.

Ce livre renferme de nombreux documents bibliographiques sur la période embrassée par l'auteur.

Voy. *aussi les intéressants travaux de Mlle* du Puget.

SUÉTONE.

1. *Caii Suetonii Tranquilli* de XII Cæsarum vitis lib. XII, etc. — Absolutus Rome, in pinea regione via pape (per *Joh. Phil. de Lignamine*). Anno 1470, etc., in f.

Première édit.

— 2. *Suetonii* et in illa commentarius *Sam. Pitisci* et notæ variorum. Traj. ad Rhen. 1690, 2 vol. in 8.

Bonne édit. qui n'est point rare ; elle entre dans l'ancienne collect. Variorum.

— 3. *Suetonius* cum comment. Pitisci et not. varior. Leovardiæ, 1714, 2 vol. in 4.

On recherche encore l'édit. de 1736 *donnée par* Burmann.

— 4. *C. Suetonius Tranquillus* ad opt. editiones collatus. Ed. 2da. Argentorati, 1800, in 8.

Jolie édition de la Société des Deux-Ponts, la 1re *est de* 1783.

— 5. *Suetonius* cum animadversion. *J. A. Ernesti* et *J. Casauboni* Commentario edidit *Frid. Aug. Wolfius*. Lipsiæ, 1802, 4 vol. in 8.

Très-bonne édit.

On estime aussi le Suétone *de l'édit. de M.* Hase, *trad. de* Golbery.

— 6. Les douze Césars, trad. par *La Harpe*, texte en regard. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

Cette trad. a eu de la vogue; l'édit. de 1770, 2 *vol. in* 8, *avec des notes et des réflexions, est la première; quelques personnes préfèrent la trad. de* Maurice-Levesque, *Paris*, 1807, 2 *vol. in* 8. De Lisle, de Sales, Delaroche, Dutheil, *ont également trad.* Suétone.

SUEZ (ISTHME DE).

Voy. au mot *Egypte*; une grande question s'étant récemment produite à propos de ce pays, nous citerons les ouv. suivants : *Hubert Clerget*. Vue panoramique et à vol d'oiseau de l'isthme de Suez et du canal qui doit unir les deux mers. 75 cent. de large sur 39 de long. — *Ferd. De Lesseps*. Percement de l'Isthme de Suez, exposé et documents officiels. Paris, gr. in 8, avec 2 cartes.

On doit à M. Bourdaloue, *à Bourges, le nivellement de l'Isthme de Suez.*

SUICIDE.

1. *Dumas*. Traité du suicide. Amsterdam, 1715, in 8.

Réimp. en 1773.

— 2-3. *J. Robeck*. De morte voluntaria philosophorum, etc. Rintelii, 1736, in 4. 2e édit.

— 4. Entretiens sur le suicide, ou le courage philosophique opposé au courage religieux, et réfutation des principes de *J. J. Rousseau, de Montesquieu, de* Mme *de Staël*, etc., en faveur du suicide; par *M. N. S. Guillon*. 1802, in 12.

— 5. Essai médical sur le suicide, par *J. Cheyrey*. Paris, 1816, in 4 de 58 p.

— 6. *J. P. Falret*. De l'hypocondrie et du suicide, et Considérations sur ces maladies, leur siège, leurs symptômes et les moyens d'en arrêter les progrès, etc. Paris, 1822, in 8.

Bon ouvrage devenu rare.

— 7. *El. Regnault*. Nouvelles réflexions sur la monomanie homicide, le suicide et la liberté morale. Paris, 1830, in 8.

Consulter pour l'état statistique du suicide à Londres, la Bib. britannique, 1re *série, t. XXIX.*

— 8. *Brouc*. Considérations sur les suicides de notre époque. 1836. — Voyez *Annales d'hygiène publ. et médecine légale, t. XXXVI.*

On peut consulter encore sur cette matière : Esquirol. *Des maladies mentales*, 1838, *t. I, p.* 526 *et suiv.*

— 9. *F. Winslow*. The anatomy of suicide. London, 1840, in 8.

— 10. *Cazauvieth*. Du suicide, de l'aliénation mentale et des crimes contre les personnes. Paris, 1840, 2 vol, in 8.

C. H. Marc. De la folie, considérée dans ses rapports avec les questions médico-judiciaires. Paris, 1840, tome II, p. 155. — *H. Lauvergne*. De l'agonie et de la mort dans toutes les classes de la société, 1842, in 8. Voyez *t. II, p.* 262, *chapitre int. des Suicides.*

— 11. Histoire critique et philosophique du suicide, par le P. *Appiano Buonafede*, trad. de l'ital. par M. *G. Armellino* et M. *L. F. Guérin*. Paris, 1843, in 8.

— 12. *Etoe Demazy*. Recherches statistiques sur le suicide, appliquées à l'hygiène publique et à la médecine légale. Paris, 1844, in 8.

— 13. Histoire du suicide, considérée dans ses rapports avec la statistique, la médecine et la philosophie; par *Brierre de Boismont*. Paris, 1849, in 8.

SUISSE.

I. — Géographie et Voyages.

1. *Ant. de Salamanca*. Helvetia. Rome, 1555.

Nous indiquons ici cette carte rarissime conservée à la bib. imp. comme un point de départ.

— 2. *Bauerkeller*. Carte de la Suisse.

— 3. Atlas de la Suisse, en 20 f., faisant partie de l'Europe centrale, par *Weerl*.

— 4. *Weiss*. Atlas de la Suisse. 19 f. colombier.

— 5. Du sol de la Suisse, carte indiquant le relief, en 11 feuilles.

Ce travail est d'une publication récente.

— 6. *Benj. de la Borde*. Tableaux topographiques et pittoresques de la Suisse. Paris, 1804, 4 vol. in fol.

— 7. Atlas topographique de la Suisse, à l'échelle d'un cent millième, sous la direction du général *G. H. Dufour*. 1847, 25 f. coloriées.

Pub. par le Bureau topographique de la Confédération Suisse.

Ce beau travail a été l'objet d'une ré-

compense à l'exposition universelle de Paris.

— 8. *Ziegler.* Carte de la Suisse, avec une broch. d'éclaircissements en 4 f. et un cahier in 4. 1850.

— 9. *Reboulet* et *La Brune.* Voyage de Suisse en XII lettres. Labaye, 1686, 2 part. in 16.

— 10. *Gilbert Burney.* Voyage de Suisse, d'Italie, etc. Rotterd., 1687, in 12.

— 11. Voyages dans les Alpes, précédés d'un essai sur l'histoire naturelle des environs de Genève, par *Horace Bénédict de Saussure.* Neuchâtel, 1780-96, 4 vol. in 4, fig. 1803, 8 vol. in 8.

— 12. Travels in Switzerland, by *William Coxe*, a new edit., with a large new map. Basil, in 8.

Plusieurs voyayes de Coxe *ont reçu des additions par la trad. Ainsi, grâces aux observations et au style de* Ramond, *ce voyage de Suisse est devenu un ouvrage tout différent de ce qu'il était.*

— 13. Lettres de *William Coxe* sur la Suisse. Paris, Belin, 1781, 2 vol. in 8.

— 14. Voyage en Suisse, traduit de l'anglais de *William Coxe.* Paris, Letellier, 1790, 3 vol. in 8.

— 15. *De Sinner.* Voyage historique et littéraire de la Suisse occidentale. Neufchâtel, 1782, 2 vol. in 8.

— 16. Itinéraire de la vallée de Chamonix, d'une partie du bas Valais et des montagnes avoisinantes. Lausanne, Mourier, 1790, in 12.

— 17. Le docteur *Ebel.* Instructions pour un voyageur qui se propose de parcourir la Suisse. Bâle, 1795, in 12, fig.

— 18. Miss *Hélène Marie Williams.* Nouveau voyage en Suisse, trad. de l'anglais, par *J. B. Say.* Paris, 1798, in 8.

—19. *Wyss.* Reise in das Berner Oberland. — Voyage dans l'Oberland-Bernois. Berne, 1817, 3 vol. in 8, atlas.

Il y a une 1re *édit. de* 1816.

— 19 *bis. Yosi.* Description of Switzerland with the costume of the Swiss. Lond., 1815, 2 vol. gr. in 8.

— 20. *Ebel.* Manuel du voyageur en Suisse, trad. de l'allemand. Zurich, 1817, 3 vol. in 8.

Fréquemment réimp.; il y a une édit. de 1810, 4 *vol. in* 8. *Nous citerons, entre autres, l'édit. suivante :*

Voy. *ci-après n°* 42.

— 21. *Du même.* Voyage pittoresque dans le canton des Grisons en Suisse. 1827, in fol.

— 21 *bis. Leopold* comte de *Stolberg.* Reise in Deutschland, der Schweyz, etc. Hamburg, 1822, 3 vol. in 12.

— 22. *L. A. G. Bacler d'Albe.* Souvenirs pittoresques et vues pittoresques, ou vues lithographiées de la Suisse, du Valais. Paris, 1818 et années suivantes, in fol.

On doit au même :

— 23. Annales pittoresques et historiques du paysagiste. Paris, 1803, in 4.

— 24. Swiss Scenery from drawings by major *Cockburne.* London, 1820, gr. in 8.

— 25. Voyage pittoresque dans la vallée de Chamouni et autour du Mont-Blanc, avec un texte explicatif, par *Raoul Rochette.* Paris, J. F. Osterwald, 1826, gr. in 4, avec grav.

— 26. Lettres sur la Suisse, par *le même.* Paris, 1820-26, 3 vol. in 8.

— 27. Lucerne et ses environs, suivi d'un itinéraire au mont Righi et autour du lac des quatre cantons, trad. de l'allemand de *Businger* par *de Crousaz.* Lucerne, 1821, in 8.

— 28. Voyage pittoresque dans l'Oberland-Bernois, publié par *G. Lory*, à Neuchâtel, en Suisse. Paris, J. Didot l'aîné, 1822, in plano, pap. vél., fig. col.

Voyez ci-après : *Souvenirs de la Suisse.*

— 29. Voyage pittoresque autour du lac de Genève. Paris, 1823, in fol.

— 30. Nouveau Manuel du voyageur en Suisse, par *Glutz Blotzheim*, trad. de l'allem. Paris, Pelletan, 1824, in 12.

— 31. *Simond.* Voyage en Suisse dans les années 1817, 1818 et 1819. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

Livre fort estimé.

L'auteur a donné un excellent voyage en Angleterre et en Ecosse. 2 *vol. in* 8.

— 32. Relazione di *Alessandro Volta* di un suo viaggio letterato nella Svizzera. Milano, 1827, gr. in 8.

— 33. Voyage dans les petits cantons et dans les Alpes Rhétiennes, trad. de l'allemand de *Kasthoffer* par *Fazy Cazal.* Genève et Paris, 1828, in 8.

C'est l'ouv. d'un agronome éclairé et connaissant toutes les branches de l'économie politique.

— 34. Mémoires et voyages, ou Lettres écrites pendant des courses en Suisse, en Calabre, en Angleterre, par M. *de Custine.* Paris, 1830, 2 vol. in 8.

—35. Souvenirs de la Suisse, ou Recueil de vues remarquables pour faire suite au Voyage de l'Oberland-Bernois. Neuchâtel, C. H. Wolfrath, 1831, in plano, pap. vél., grav. col.

— 36. *Fenimore Cooper.* Excursions in Switzerland. Paris, 1836, in 8.

— 37. La Suisse pittoresque, ornée de vues dessinées par Bartlett, accomp. d'un texte par *W. Beattie*, trad. de l'ang. par

de Bauclas. Londres, 1836, 2 vol. in 4, fig.

— 38. *Buchon*. Quelques souvenirs de course en Suisse et dans le pays de Baden. Paris, 1836.

— 39. Alpes et Danube, ou Voyage en Suisse, Styrie, Hongrie, etc, par le baron *d'Haussez*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 39 *bis*. *Dollé*. Promenade en Suisse. 1837, in 8.

— 40. *Adolphe Joanne*. Itinéraire descriptif et historique de la Suisse. Paris, 1841. gr. in 12.

Travail qui a eu du succès et que l'on a réimprimé.

— 41. *Bailly de Lalonde*. Le Léman, ou Voyage pittoresque, historique et littéraire à Genève et dans le canton de Vaud. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 42. *Ebel*. Manuel du voyageur en Suisse. Paris, 1844, in 8, cartes et fig.

Voy. *ci-dessus* n° 20.

— 43. Le Tour du Léman (voyage pittoresque, historique, littéraire et philosophique sur les rives du lac de Genève), par *Alf. de Bougy*. Paris, Comptoir des Imprimeurs unis (Comon et Cie), 1845-46, gr. in 8 illustré.

— 44. *George Hering*. The mountains and lakes of Switzerland, the Tyrol and Italy. London, 1847.

— 45. Suisse et Italie, ou Voyage de Paris à Naples; par deux jeunes typographes. Paris, Ad. Leclère, 1848, 2 vol. in 18, avec une vig.

II. — Histoire et Antiquités.

— 46. *Bibliboldi Pirckheimeri* Historia belli helvetici a prima sui origine ad annum 1498.

— 47. *Petri de Pontecœi* Genevensis libri 9. Parisiis, 1512.

— 48. *Johannis Stumphens*. Schweitzer chronica. Zurich, 1545, in fol.

— 49. *Christ. Urstisii* Epitome historiæ Basileensis, una cum episcoporum catalogo. Basil., 1577, in 8.

— 50. *Francisc. Guillemannus*. De Rebus helvetiorum. Friburg, 1598, 2 vol.

Reimp., 1710.

— 51. *J. Henr. Switzeri* Chronologia helvetica. Hanoviæ, 1607, in 4.

— 52. Chronicon Rhætiæ. Basileæ, 1622, in 4.

— 53. *Johann. Guler* Von Weineck. Rhætia das ist der Graubunder Historia. Zurich, 1616, in fol.

Parmi les historiens du XVIIe siècle on peut consulter encore Steiners, 1680, *in* 12; Rahn, 1698, *in* 8; Simler, 1645, *etc.*

— 54. *Mich. Stellers*. Schweitzer Chronica. Berne, 1624, in fol.

— 55. Respublica Helvetiorum. Leyde, 1627, in 4.

— 56. *J. Bapt. Plantini* Helvetia antiqua et nova. Bernæ, 1656.

— 57. *Jo. Jac Wagneri* Historia naturalis Helvetiæ curiosa in VII sectiones digesta. Tiguri. 1680, in 12.

On a du même en allemand :

— 58. Mercurius Helveticus. Zürch., 1701, in 12.

— 59. *Greg. Leti*. Historia genevrina. Amstel., 1686, 5 vol. in 12.

— 60. *J. Rudolf von Waldkirch*. Einleitung zu der eydgenossischen Bunds und Standtshistorie. Bern., 1720, in 8.

— 61. Etat et délices de la Suisse. Amsterdam, 1730, 4 vol. in 12.

On écrivait en 1779 : « C'est le meilleur livre que nous ayons sur la Suisse. »

— 62. *Spon*. Histoire de Genève, rectifiée et augmentée par d'amples notes, avec les actes et autres pièces servant de preuves à cette histoire (par *Abauzit* et *Gautier*). Genève, 1730, 2 vol. in 4 et 4 vol. in 12.

— 63. *Loys de Bochat*. Mémoires critiques pour servir à l'hist. ancienne de la Suisse. Lausanne, 1747, 3 vol. in 4.

— 63 *bis*. Baron *d'Alt*. Histoire des Helvétiens connus aujourd'hui sous le nom de Suisses. Fribourg, 1749-53, 10 vol. in 12.

— 63 *ter*. *Watteville*. Hist. de la Confédération helvétique. Berne, 1754, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 64. *Joan. Dan. Schoepflini* Historia zuringo-badensis. 1766, 7 vol. in 4.

— 65. *Tscharner*. Historie der Eidgenossen, von der Aufrichtung des Schweizerbundes bis auf den Frieden mit Oestreich im J. 1389. — Histoire des confédérés depuis l'institution de la ligue suisse jusqu'à la paix avec l'Autriche en l'an 1389. 1768, 3 vol. in 8.

— 66. *Got. Siegmund Gruner*. Hist. naturelle des glaciers suisses, trad. libre de l'allem. par *M. Keralio*. Paris, 1770, gr. in 4.

On a du même :

— 67. Hist. nat. de la Suisse dans l'ancien monde, trad. de l'allem. Neufchâtel, 1776, in 12.

— 68. *Bérenger*. Histoire de Genève. 1773, 6 vol. in 8.

Le magistrat de Genève fit brûler cet ouvrage par le bourreau.

— 69. *Béat. Fidèle Antoine de la Tour Chatillon de Zurlauben*. Tableaux topographiques, pittoresques, moraux, politiques de la Suisse (publiés par *J. B. de la Borde*), avec la table analytique par *Gastaut*. Paris, 1780-88, 4 vol. très-gr. in fol., fig.

— 69 *bis. H. Pfenniger.* Les hommes célèbres de la Suisse dessinés par *Pfenniger*, avec leur biographie par *Léonard Meister* (en allemand). Zurich et Winterth, 1782-93, 7 part. in 3 vol. in 8.

— 70. Histoire militaire de la Suisse, et celle des Suisses dans les différents services de l'Europe; par *May*. Lausanne, 1788, 8 vol. in 8.

— 71. Dictionnaire historique, politique et géographique de la Suisse (par *Tscharner* et *Haller*, augm. par *Ph. Mallet*). Genève, 1788, 3 vol. in 8.

— 72. *J. de Muller.* Hist. des Suisses, trad. de l'allem. de *J. de Muller* (par *N. Boileau* et *de Labaume*). Lauzanne, 1794-1801, 11 vol. in 8.

— 72 *bis. J. de Muller.* Geschichten Schwezericher Eidginossenschaft. Leip., 1806, 5 vol. in 8.

Nous citerons aussi comm pub. de la même époque : H. Zschokke. *Historische denkwürdigkeiten der Helvetischen staat umwalzung*, 1805, 3 *vol. in* 8.

— 73. *J. Planta.* The history of the helvetic confederacy. London, 1800, 2 vol. in 4.

— 74. *Ph. Mallet.* Histoire des Suisses ou Helvétiens. Genève, 1803, 4 v. in 8.

— 75. *Yost (A.).* Switzerland, as now divided. London, 1815, 2 vol. gr. in 8.

— 76. *Glutz Blotzheim.* Geschichte der Eidgenossen. — Histoire des confédérés. Zürich, 1816, in 8.

— 77. Costumes suisses, avec un texte explicatif, par *G. Lory* et *F. W. Moritz*. Neuchâtel, C. H. Wolfrath, 1824, grand in 4.

— 78. Le comte *de Walsh.* Notes sur la Suisse. Paris, 1825 3 vol. in 12.

— 79. *Hottinger.* Geschichte der Eidgenossen während der Zeit der Kirchentrennung. — Histoire de la confédération pendant les divisions de l'église. Zürich, 1825, 2 t. in 8.

— 80. *Meyer von Knonau.* Handbuch der Geschichte der schweizerischen Eidgenossenschaft. — Manuel de l'histoire de la fédération Suisse. Zürich, 1826, 2 t. in 8.

— 81. Inscriptiones helveticæ coll. et explic. ab *Jo. Gasp. Orellio.* Zurick, 1828, in 8, et 1844, in 4.

—82. *A. Stafer.* Histoire et description des principales villes de l'Europe (Suisse). Berne, Paris, 1835, in 4, fig.

— 83. *Golbery.* Histoire et description de la Suisse et du Tyrol. Paris, 1838, in 8, fig.

— 84. *Amédée Hennequin.* La Suisse en 1847. Paris, 1848, in 8.

— 85. *B. Studer.* Geologie der Schweiz. Bern., 1851.

— 86. Histoire de la confédération suisse, par *J. de Muller, Robert Glontz Blotzheim* et *J. J. Hottinger*, trad. de l'all., avec des not. nouv. et continué par *Ch. Monnard* et *L. Vuillemain.* Paris, 1847 à 1851, 18 vol. in 8.

III. — Linguistique, Histoire littéraire et Bibliographie.

— 87. *Flick.* Idioticon, ou Dictionnaire de tous les dialectes propres à la Suisse, pub. par *M. Flick.* — Voyez le *Mag. encycl.*, 12e année, 1807, t. IV, art. de *M. de Stadler.*

— 88. Mittheilungen der sarcherlschen Gesellschaft für vaterlandische Alterthümer. 1842-45, in 4, fig.

Mémoires de la Société de Zurich pour les antiquités nationales.

— 89. Bibliotheca selectissima, sive catalogus librorum in omni scientiarum genere rarissimorum quos collegit et demum exponit *Sam. Engel.* Bernæ, 1743, in 8.

On y joint un Florilegium des articles omis, ou ajoutés après coup à cette collection, qui fut achetée par le comte de Bunaw.

— 90. Conseils pour former une bibliothèque historique de la Suisse, par *Haller.* Berne, 1771, pet. in 8.

Ouvrage estimé.

— 91. *Théophile Emmanuel de Haller.* Bibliothèque raisonnée des ouvrages relatifs à l'histoire de la Suisse. Berne, 1785-1787, 7 vol. in 8.

Cette bibliographie spéciale, écrite en allemand, est munie d'une table générale pub. en 1788 *et qui forme le* 7e *volume. C'est un modèle du genre, et l'auteur y donne l'indication des ouvrages imprimés, des manuscrits et d'une foule de documents inédits qu'il a pu, par des recherches infinies, découvrir dans les bibliothèques publiques et particulières.*

L'abrégé de la vie de Haller, *par* J. J. Stapfer, *a été inséré au commencement du tome VI*

— 92. Catalogue de la bibliothèque des bourgeois à Lucerne (par *L. Keller* et *V. Osterlag*). Lucerne, 1840, in 12.

— 93. Monitore della tipografia elvetica. Capolago, 1851, in 16.

Voy. *E. M. Œttinger.* Archives historiques, contenant une classification chronologique de 17,000 ouv. Carlsruhe, 1841, in 8.

SUMATRA.

Voy. cette île et les îles adjacentes pour la partie géographique et descript. le grand ouv. pub. sur l'hist. nat. des In-

des neerlandaises pub. à Leide, 1841 et ann. suiv., 5 vol. in fol., cart. et fig.

1. *W. Marsden.* Remarks of the sumatran language. 1781, in 4,

— 2. *W. Marsden.* Voyage à l'île de Sumatra, trad. de l'anglais par *Parrand.* Paris, an IV, 2 vol. in 8.

On a du même :

— 3. Histoire de Sumatra. Paris, 1788, 2 vol. in 8.

— 4. *Ad. Eschels Kron.* Beschreibung der Insel Sumatra, etc. Hanbourg, 1781, in 8, carte.

— 5. Chroniques du royaume d'Aché dans l'île de Sumatra, trad. du malais par *Dulaurier.* Paris, imp. royale, 1830, in 8.

— 5 *bis. Crawfurd.* History of the Indian archipelago. Edimburg, 1830, 3 vol. in 8.

Voy. *aussi au mot* Java, *sir* Thomas Stamford Raffle. 1817, 2 *vol. in* 4.

— 6. *Anderson.* Acheen and the ports north and east of Sumatra. London, 1840, in 8.

— 7. *C. J. Themminck.* Coup-d'œil général sur les possessions neerlandaises dans l'Inde archipélagique. Leide, 1846-47-49, 3 vol. in 8.

On trouve des renseignements sur Sumatra dans la Collect. des Mémoires de Batavia :

— 8. *Ed. Selberg.* Reise nach Java, etc. Oldenburg, 1846, in 8.

— 9. *Salomon Muller.* Bijdragen ta de kennis van Sumatra. Leiden, 1846, in 8.

— 10. *H. J. J. L. Ridder.* De vestiging en uitbreiding der nederlander ter westkust van Sumatra, pub. par le général major *de Stuers.* Amst., 1849, 2 vol. in 8.

Voy. *aussi l'ouv. de M.* A. J. Vander Aa. 1846, 3 *vol. in* 8.

Verhandelingen van het Bataviaasch Genoostchap der Kunsten en Wetenschappen. Batavia, 1779-1830, 12 vol. in 8.

Se continua.

SUPERSTITIONS.

1. Traité des cérémonies superstitieuses des Juifs tant anciens que modernes. Amst., Jacob Smith, 1678, in 18.

Ce n'est, dit une note qui se trouve en tête de l'exemplaire de la bibliothèque Ste-Geneviève, que la traduction du Tractatus theologo positivus, qui est composé par Spinosa, *quoique son nom n'y soit point.*

— 2. Comparaison des cérémonies des Juifs et de la discipline de l'Eglise (par *Richard Simon*). La Haye, Moetjens, et Paris, 1682, pet. in 12.

— 3. *Van Dale.* Dissertationes de origine et progressu idolatriæ et superstitionum : de vera et falsa prophetia, etc. Amstelod., 1696, in 4.

— 4. *J. B. Thiers.* Traité des superstitions. Paris, 1697, 2 vol. in 12.

— 5. Traité des superstitions qui regardent les sacrements, par le même. 4e édit. Paris, comp. des lib., 1741, 4 vol. in 12.

— 6-7. Histoire critique des pratiques superstitieuses, par un oratorien. Paris, 1702, in 8, avec fig.

— 8. Histoire critique des pratiques superstitieuses qui ont séduit les peuples et embarrassé les savants ; avec la méthode et les principes de discerner les effets naturels d'avec ceux qui ne le sont pas, par le P. *Pierre Lebrun.* Rouen, 1702, in 12.

— 9. La même. Nouv. édit., augm. (publiée par l'abbé *Bellon*). Paris, 1732, 3 vol.

— 10. Recueil de pièces pour servir de supplément à l'histoire des pratiques superstitieuses du P. *Lebrun.* Paris, 1733, 1 vol.; en tout 4 vol. in 12; ou 1750-51, 4 vol. in 12.

On a réimp. à la fin du 3e vol. les Lettres qui découvrent l'illusion des philosophes sur la bonneté et qui détruisent leurs systèmes.

— 11. Histoire critique, etc. Nouv. édit. augm. (en Hollande). 1733-36, 4 vol. in 8.

— 12. Superstitions anciennes et modernes (d'après le P. *Le Brun* et l'abbé *Thiers*, avec des remarques par *J. F. Bernard*). Amsterdam, J. F. Bernard, 1736-36, 2 vol. in fol., fig.

Cet ouvrage fait partie des Cérémonies et coutumes religieuses de Bernard Picard. *Il se vend séparément.* Voyez *sur son principal traducteur*, J. F. Bernard, *un remarquable article dans* Barbier, *Dictionnaire des anonymes*, n° 15569.

— 13. Superstitions orientales (par M. *Poncelin*). Paris, Leroy, 1785, in fol.

— 14. La Contagion sacrée, ou Histoire naturelle de la superstition. Paris, an V, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 15. L'abbé *A. F. James.* Essai sur les superstitions. Lille, 1836, in 18.

— 16. *H. Mayo.* Letters on the truths contained in popular superstitions. London, 1849, broch. in 12 de 152 p.

SUPPLICES.

1. *J. Millens.* Praxis criminalis. 1541, pet. in fol.

— 2. *Iodocus Damhouderius.* Rerum criminalium libri quatuor. Lyon, 1551, in 4.

En all. et lat.

— 3. *Justi Lipsii* De Cruce lib. Antverpiæ, in 4, fig.

— 3 *bis. Ach. Boochio.* Symbolicarum quæstionum, lib. V. Bologne, 1555.

On trouve dans ce livre une représentation de la guillotine. On peut consulter aussi à ce sujet : Mémoire historique sur la guillotine, par M. G. Sureune, *extr. du ms. adressé à la Société des ant. de France. Voy.* Férussac, *Bulletin, t. XII, de l'archéologie, p.* 330. *M.* Sureune *fait remonter l'invention de ce supplice au XIIIe siècle, en Angleterre. L'article est signé* Bottin.

—4. De SS. Martyrum cruciatibus *Antonii Gallonii* Rom. Congregationis oratorii Presbyteri liber cum figuris Romæ in ære incisis per *Ant. Tempestam* et aliis ejusdem argumenti libellis ex museo *Raphaelis Tricheti du Fresne.* Parisiis, 1659, in 4, fig.

On y décrit également le supplice du coffre.

— 5. Gallonius de Cruciatibus Christianorum. In 8.

On y trouve la description du supplice des mouches.

— 6. Triumphus Jesu Christi crucifixi per *Barthol. Riccium* a Castro Fidardo chez *Plantin.*

Cet ouv. dont les pl. sont grav. par Ad. Collaert *et ses frères, renferme* 70 *pl. On y voit tous les genres de crucifiement.*

— 7. Sacræ christi imagines martyrum una cum instrumentis auth. *Circiniano.* In 4.

— 8. Réclamation pour *Ch. Desmoulins,* auteur de Fr. libre, etc, précédée de notes historiques sur l'état de bourreau chez les différentes nations connues, et suivie d'une Lettre sur les atteintes portées à la liberté par M. Mitouflet; par *Ch. Claude Montigny.* 1790, in 8.

— 9. Dictionnaire de la pénalité, par *St-Edme.* Paris, 1824, 5 vol. in 8.

— 10. *L. du Bois.* Recherches historiques et physiologiques sur la guillotine. Paris, 1843, in 8, 1 fig.

SURDITÉ.

Voyez *Ouie.*

SURINAM.

1. Beschryving van Surinam, etc. Amsterdam, 1671, in 4.

C'est une des premières relations hollandaises sur ce pays.

— 2. Mlle *Sybille de Merian.* Histoire générale des insectes de Surinam. 1726.

—Voyez *Entomologie.*

Paquot *fait observer que cette femme célèbre avait demeuré 4 ans dans l'Amérique méridionale, et non deux mois comme on l'a dit.*

— 3. *Thomas Pistorius.* Beschryvinge van Surinam. Amsterdam, 1763, in 4.

— 4. *Philippe Fermin.* Description générale, historique, géographique, de la colonie de Surinam, contenant ce qu'il y a de plus curieux touchant sa situation, ses richesses, sa forteresse, etc. Amsterdam, 1769, 2 vol. in 8, cartes et fig.

On doit au même :

— 5. Traité des maladies fréquentes à Surinam, avec une dissertation sur le fameux crapaud de Surinam nommé Pipa. Maëstricht, 1764.

— 6. Histoire naturelle de la Hollande équinoxiale. Amsterdam, 1765, in 8.

— 7. An historical and political view of the present and ancient state of the colony of Surinam, etc. London, 1781, in 8.

L'auteur de cet écrit anonyme a résidé dix ans dans le pays.

— 8. Essai historique sur la colonie de Surinam, avec l'histoire de la nation juive y établie, rédigée sur des pièces authentiques. Paramaribo, 1788, in 8.

— 9. *Van Berkel.* Reise nach Berbice und Surinam. — Voyage à Berbice et à Surinam. Memmingen, 1789, in 8.

—10. *J. C. Stedman.* Narrative of a five years expedition, etc. 1797, 3 vol. in 8.

Cet ouv. a paru en français sous le titre suivant :

— 11. Voyage à Surinam et dans l'intérieur de la Guyane, trad. de l'ang. par *P. F. Henry.* Paris, 1799, 3 vol. in 8.

—12. *A. von Sack.* Beschreibung einer Reise nach Surinam. 1801-1807, in 4, avec 11 pl.

Voy. *pour la trad. ci-après, le* n° 14.

— 13. *König.* Surinam und seine Bewohner. Erfurt, 1805, in 8.

— 14. *Albert von Sack.* A narrative of a voyage to Surinam of a residence during 1805, 1806 and 1807. Lond., 1810, in 4.

L'auteur était chambellan du roi de Prusse.

— 15. Rapport de M. *Zeny,* sous-ingénieur des constructions navales, sur l'état des colonies de Surinam et de Demerary. 1824. Feuille de la Guyane française.

On doit au même :

—16. Des moyens de mettre en valeur les terres de la Guyane. 1828. Annales maritimes.

— 17. Voyage à Surinam, par M. *Leschenault de la Tour.* En mission dans les colonies de l'Ouest à la fin de 1823 et au commencement de 1824. Cayenne, 1824. in 8.

— 18. *Teenstra.* De landbouw in de kolonie Suriname, etc. 2 vol. avec atl.

— 19. Notes sur les colonies de Surin-

nam et de Demerary, par MM. *Soleau* et *Lagrange*. Cayenne, 1835.

On doit à M. Soleau, *ingénieur des ponts et chaussées:*

— 20. Notes sur les trois Guyanes française, hollandaise, anglaise. 1835. Annales maritimes, 2e partie, t. II.

Voy. *également sur cette riche colonie,* Malouet, *et les beaux travaux de* Schomburg.

— 21. Voyage à Surinam, description des possessions néerlandaises dans la Guyane, par *P. J. Benoit.* Cent dessins pris sur nature par l'auteur, lithographiés par Mme *Louthers.* Bruxelles, 1839, in fol.

— 22. *Victor de Nouvion.* Extraits des auteurs qui ont écrit sur la Guyane. Paris, 1844, in 8.

SWIFT (Jonathan).

1. *Swift's* Works, containing additional letters, Tracts and Poems, not hitherto published; with notes and a life of the author by *Walter Scott.* Edinburgh, 1824, 19 vol. in 8. port.

Cette édit. est plus complète que les précédentes; elle contient près de 100 *articles qui n'existaient qu'en ms. Parmi les anciennes édit., nous citerons celle de* 1803 *avec la vie de* Swift, *par* Sheridan, *et celle de* 1809 *avec la vie du même, par* Barrett.

— 2. Le Conte du Tonneau, contenant tout ce que les arts et les sciences ont de plus sublime, trad. de l'anglais de *Jonathan Swift* (par *Van Effen*). La Haye, 1721, 2 vol. in 12, fig.

Le grand mystère.
Production d'esprit.
La Guerre des Livres.
Les Lettres du Drapier.

— 3. Les Voyages de Gulliver, trad. de l'anglais de *Swift,* par *Desfontaines.* Paris, Didot aîné, 1797, 4 vol in 18. Il y a des exempl. gr. pap. vél., format in 12, tirés à 100 exempl., fig. de *Lefebvre.*

— 4. Voyages de Gulliver dans les contrées lointaines, par *Swift,* édit. illustrée par *Grandville,* trad. nouv. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

SYDNEY.

Cette capitale possède plusieurs imprimeries et un grand nombre de journaux. *O'hara,* dans son histoire de la nouvelle Galle du Sud, rapporte que la première imprimerie y fut importée d'Angleterre en 1795, mais comme il ne parle d'aucun ouvrage qui en soit sorti, il est probable que dans les premiers temps elle ne servit *qu'à la* publication des actes du gouvernement. *Le 1er N° de la* Sydney Gazette or New-south wales Adversiter, a paru le 5 mars 1803. *(H. Ternaux Compans).*

Sydney possède une bibliothèque encore peu considérable, mais placée dans une habitation de l'aspect le plus riant. Visité par M. Dupetit-Thouars, en 1842, cet établissement qui ne se composait encore que de trois salles, s'est enrichi du premier ouvrage écrit en français que l'on y ait remarqué. Le Commandant de la Vénus a fait cadeau à Sydney du Voyage autour du Monde, du capitaine *Marchand.*

La nouvelle Galle du Sud ayant pris dans ces derniers temps une importance supérieure à celle de la Californie, nous croyons devoir compléter ici l'article *Australie,* par l'indication de quelques livres d'une haute importance et surtout des ouvrages qui parlent des nouveaux gisements d'or.

1. *B. C. Peck.* Recollections of Sydney, the capital of new-south Wales, illust. by a plan of the city. In 8.

— 2. *King (Philip).* Narrative of a survey of the intertropical and western coasts of Australia, by captain *Philip. King.* London, 1827, 2 vol. in 8.

Fig. à l'aqua-tinta, assez bonnes, mais trop peu détaillées pour faire comprendre l'aspect étrange de la nature.

— 3. *Eugène Delessert.* Souvenirs d'un voyage à Sydney (Nouvelle-Hollande) fait pendant l'année 1845. Paris, 1847, in 16.

Voy. *aussi déportation à la Nouvelle-Galles du sud, transport des condamnés, réception, classement et condition des déportés. Extr. d'un ouv. pub. par* Mellish, *ancien déporté. Tome V de la Revue d'Orient.*

— 4. *Samuel Sidney.* The three colonies of Australia, new-south Wales, Victoria, south Australia, their pastures, copper mines, and Gold fields. London, 1852, in 8.

— 5. Lieutenant-colonel *Charles Mundy.* Our antipodes, or residence and Rambles in the australian colony: with a Glimpse of the Gold Field. London, 1852, 3 vol. in 8.

— 6. Journal of an expedition into the interior of tropical Australia, in search of a route from Sydney to the Gulf of Carpentaria. By lieut.-col. sir *T. L. Mitchell,* Knt. D. C. L. surveyor-general of new south Wales, and late elective member of the legislative council of that colony. 8vo. pl. et cartes.

Voy. le t. I du magnifique Voyage autour du Monde, de *Wilkes.*

— 7. Outlines of a grammar, vocabulary and phraseology of the aboriginal language of south Australia spoken by the

in and for some distance around
, 1840.

OLES.
nbolica Diane Ephesiæ statua a
Menestreio exposita, etc. Roma,
t. in fol., 24 pl.
ussi :
bis. J. Boschius. Symbolographia,
arte symbolica illoge. In fol.,
s de 200 fig. emblématiques.
r. Frid. Roth. Scholtzii Thesaurus
rum ac emblematum. Norimb.,
i fol.
vrage rare n'a pas été terminé.
Viel de St-Maux. Lettres (sept)
hitecture des anciens et celle des
s, dans lesquelles se trouve dé-
le génie symbolique qui présida
numents de l'antiquité. Paris,
. 8.
R. P. Knight. An inquiry into
bolical language of ancient art and
gy. London, 1818, in 8.
iv. a été composé pour être joint
ed volume de l'ouv. ini. : Speci-
ancient sculpture, pub. par la So-
Dilettanti.
bis. Chazot. De la gloire de l'al-
blème, symbole, enseigne militaire
peuples anciens et modernes.
809, broch. in 8.
Symbolik und Mythologie der
elker..., besonders der Griechen
ed. Creuzer und *Fr. Jos. Mone.*
, 1819, 4 vol. in 8. — *Id.*, Leipz.
vol. in 8.
. *de* 1836-44 *est en* 4 *vol. grand*
e carte.
pub. également en all. : Abbil-
tu Fried. Creuzers, *Simbolik und*
gie der alten Volkers auf sechzig
fig. pour expliquer l'ouv. de
etc. Leipz., 1819, *in* 4 *de* 60 *pl.*
d ouv. de Creuzer *a été trad. et*
par le savant Guigniaut, *sous ce*
eligions de l'antiq. consid. prin-
nent dans leur forme symbolique,
ris, 1825 *et ann. suiv.*, 4 *t. en* 10
8. *C'est par erreur typ. qu'on a*
2 *vol. in* 8, *dans la grande édit.*
usel.
Creuzer, au mot *Mythologie.*
Symbolik und Mythologie, oder
arreligion der Alterth., von *F. C.*
ttg., 1824, 2 tomes en 3 vol. in 8.
Anti-Symbolik, von *J. H. Voss.*
t, 1824-26, 2 vol. in 8.
Les symboles des Egyptiens com-
eux des Hébreux, par *Frédéric*
Gr. in 8.
Du même. Des couleurs symboli-
es l'antiquité, le moyen-âge et les
temps modernes. Paris, Treuttel et Würtz, 1837. in 8.
— 8 *bis. Félix Lajard.* Recherches sur le culte, les symboles, les monuments figurés de Vénus en Orient et en Occident. Paris, 1837, in 4 et atl. in fol.
— 9. *J. A. Moehler.* Symbolism; or Exposition of the doctrinal differences between Catholics and Protestants, as evidenced by their symbolical Writings. Translated from the german, with a Memoir of the Author, preceded by an Historical sketch of the state of Protestantism and Catholicism in Germany, for the last 160 years. By *J. B. Robertson.* New-York, B. A., etc., Co., in 8.
— 10. La Symbolique, ou exposition des contrariétés dogmatiques entre les catholiques et les protestants, d'après leurs confessions de foi publiques, ouvrage qui peut faire suite à l'histoire des variations de *Bossuet*, par *J. A. Mœhler*, trad. de l'allem. sur la 4e édit. 2 vol. in 8.
— 11. *Daubuz.* A symbolical Dictionary, and preface by *Matthew Habershon.* London, 1843.
— 12. *Welbi Pugin.* The glossary of ecclesiastical ornament and costume, stating forth the origin, history and mystical signification of the various emblems, devices and symbolical colours, etc. London, 1843, in 4, pl.
— 13. *G. Durandus.* The symbolism of churches and church ornaments, a translation of the First Book of the Rationale Divinorum officiorum, With an Introductory Essay, Notes, and Illustrations, by the Rev. *J. M. Neale* and the Rev. *B. Webb.* Leeds, 1843, in 8.
— 14. Du symbolisme dans les églises du moyen-âge, par MM. *J. Mason Neale* et *Benj. Webb*, trad. de l'angl. par M. V. O. Tours, Mame, 1847, in 8.
— 15. *J. Dudley.* Naology, or a Treatise on the Origin, Progress, and Symbolical import of the sacred structures of the most eminent Nations and ages of the World. London, 1846, in 8.
— 16. *Prosper Leblanc.* Etudes sur le Symbolisme druidique. Paris, 1849, in 12.
— 17. Symbolique, ou exposition apologétique du symbole des apôtres, par M. l'abbé *Constant Clerc.* Paris, Wailly, 1850, in 8.

SYMPATHIE.

1. Traité des mouvements sympathiques par *Brisseau.* Hons, 1692, in 12.
— 2. *Raga (H. J.).* De sympathia, seu consensu partium corporis humani, ac antisimum ventricuii, in statu morboso. Harlem, 1739, in 12. — Francof., 1768, pet. in 8.

— 3. Recherches sur les sympathies, par *Michel Fodera*. Paris, 1822, in 8.

— 4. Des sympathies considérées dans les différents appareils d'organes, par *P. Reis*. Paris, 1825, in 8.

— 5. Lois de l'organisme vivant, ou application des lois physico-chimiques à la physiologie, précédées de recherches sur les causes physiques des phénomènes d'attraction et de répulsion, considérés dans les molécules et dans les masses de la matière, par *A. Bourcault*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

Voyez *le Dict. des Sciences médicales édit.* Panckoucke, *en 60 vol. in 8.*

SYNCHRONISMES.

1. Tables synchroniques de l'histoire de France, ou Chronologie des princes et Etats contemporains sous les diverses périodes de la monarchie française, pour servir de suite à toutes les histoires de France; par *M. de V. Vaublanc*, de Montargis). Paris, Janet et Cotelle, 1818, in 8. — Paris, 1829, in 8.

— 2. Tables synchroniques à l'usage des cours d'histoire ancienne et moderne. Paris, 1820, in 4.

— 3. *Petit-Radel*. Examen analytique et tableau comparatif des synchronismes de l'histoire des temps héroïques de la Grèce, suivi de Mémoires sur divers points d'ancienne histoire grecque. Paris, 1827, in 4.

— 4. Synchronismus der griechischen Colonisationen von *Inachus* bis auf Alex. der Grossen, nach Raoul Rochette. Hist. de l'établissement des colonies grecques, Graphisch dargestellt durch *L. V. L.* Berlin, 1830, in fol., 6 gr. cartes col.

SYNODES.

1. De conciliis synodia ugonia epis. phamangustani. Venet., 1565, in fol.

— 2. Synodorum generalium ac provincialium decreta et canones, scholiis, notis, ac histor. actorum dissertatione illustrati, a *Chr. Lupo*. Lovanii et Brux., 1665-73, 5 t. en 3 vol. in 4.

— 3. *G. Beveregii* Synodicon. Oxonii, 1672, 2 vol. in fol.

— 4. Synodes nationaux des Eglises réformées de France (par *Aymon*). La Haye, De Lo, 1710, 2 vol. in 4.

— 5. Benedictus XIV (*Lambertini*) de Synodo diocesana lib. XIII. Romæ, 1755, in fol.; seu Lovanii, 1763, 4 vol in 8; seu Ferrariæ, 1764, 2 tomes en 1 vol. in 4; iterum Mechliniæ, 1823, 4 vol. in 12.

— 6. Le droit des prêtres dans le Synode, ou Concile diocésain, avec un *Recueil de Synodes de toutes les Eglises du monde, etc. Suite de la Réfutation de la* Consultation publiée par M. *de Condorcet*, évêque de Lisieux, contre les curés de son diocèse. 1779, 2 vol. in 12.

— 7. Les Synodes diocésains, par *G. Phillips*, trad. sur la 2e édit., par M. l'abbé *A. Crampon*. Paris, Lecoffre, 1853, in 8.

Voyez *Conciles*.

SYNONYMES.

1. Synonymes et épithètes françoises recueillies et disposées selon l'ordre de l'alphabet, par *Ant. de Montméran*. Paris, J. Guignard, 1650, in 12.

— 1 *bis*. *Gardin Dumesnil*. Synonymes latins. Paris, 1788, in 8.

— 2. Synonymes français, par *Girard*, augmentés par *Beauzée*. Lyon, 1801, in 12.

— 3. Nouveaux synonymes français, par mademoiselle *Faure*. Paris, 1819, in 12.

— 4. Ensaio sobre alguns synonimos da lingua portugueza, por *Fr. de S. Luiz*. Lisboa, 1821, in 8.

Ce travail est dû au dernier cardinal patriarche Saraiva.

— 5. Nouveau dictionnaire universel des synonymes de la langue française, d'après *Girard, Roubaud*, etc., par M. *Guizot*. 2e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8. — Autre, par *J. E. J. F. Boinvilliers*. Paris, 1826, in 8. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 6. *George Crabb*. English synonymes. 3d edit. Lond., 1824, in 8.

— 7. Dictionnaire synonimique de la langue française, par *J. Ch. Laveaux*. Paris, 1826, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 8. Dictionnaire universel des synonimes de la langue française, contenant les synonimes de *Girard, Beauzée, Roubaud, d'Alembert, Diderot*, etc. Paris, Hachette, 2 vol. in 12.

— 9. Novo diccionario da lingua portugueza seguido de hum diccionario completo dos synonimos portuguezes por *Fonseca*. Paris, 1842, 2 vol. pet. in 12.

— 10. *Grassi*. Sinonimi della lingua italiana. Livorno, 1843, in 18.

— 11. *Bruys de Saint-André*. Traité des synonimes, pour servir de guide aux amateurs de la langue italienne. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 12. *Will. Carpenter*. A comprehensive dictionary of english synonymes. 4th edit. 1853, in 12.

— 13. *Barrault* et *Ernest Grégoire*. Dict. des synonymes de la langue latine, composé principalement d'après le grand travail de M. *Doderlein*. Paris, Hachette, 1853, in 8.

Ouv. qui a remporté le grand prix de linguistique décerné par l'Institut.

SYRACUSE.

1. *A. Letronne.* Essai critique sur la topographie de Syracuse. Paris, 1812.

— 2. *A. Arnold.* Geschichte von Syracus. Gotha, 1816, in 8.

— 3. *Goller.* De situ Syracusarum. Lipsiæ, 1818, in 8.

— 4. *Vicenz. Mirabella.* Le antiche Syrachuse di *V. Mirabella* con l'aggiunte di *G. Buonanni* e colonna duca di Montalbano in Palermo. 2 tomes en 1 vol. in fol.

La première édit., en 1 vol. in fol., est de Naples, 1613.

— 5. *Bonnani (Giac).* Dell antiqua Syracusa. Libri II. Messina, 1624, in 4.

Très rare. Reuforme les écrits de Jac. Bonanni, *de* Montalta, *de* Vicenza Mirabella; *a été réimp. sous le titre :* Delle antiche Siracuse. Palermo, 1717, 2 vol. in 4.

— 6. *G. M. Capodieci.* Antichi monumenti di Siracusa. Siracusa, 1813, 2 vol. in 4.

— 7. *Bongiovanni.* Guida per le antichita di Siracusa. Messina, 1818, in 8.

On trouvera également des renseignements sur Syracuse dans les ouv. de *Fazello, d'Orville, Cluvier, Serra di Falco.* Pour l'état moderne, nous renvoyons au paragraphe XII du livre de *M. Bourquelot*, Voyage en Sicile, 1848, post in 8.

SYRIE.

I. Géographie et Voyages.

1. *D'Anville.* L'Asie mineure et le Bosphore. Carte pub. en 1740 pour l'histoire ancienne de *Rollin*.

— 2. *Ismael Albufedæ* Tabula Syriæ cum excerpto ex Wardii geographia arab. et lat., etc. Lipsiæ, 1766, in 4.

Voy. *l'excellente trad. franç.* d'Abulfeda, *pub. par M.* Reinaud; *on trouve dans la savante introduction qui précède cet ouv. des données sur les instruments nautiques et mathématiques des Arabes.*

— 3. *J. Wild.* Map of Syria ancient and modern. 1840, 1 f. aigle.

Voyez aussi *Arrowsmith*, 1814.

— 4. *Onfroy.* Syrie et Palestine. 1842, 1 f. aigle.

— 5. *Rosenmuller.* Biblische Geographie. 1826, in 8.

— 6. Notes upon the comparative geography of the Cilician and Syrian gates. By *W. Ainsworth.* — Voyez le journal of Geogr. Society of London. 1838, vol. VIII.

On *a du même voyageur :*

— 7. On the geography of the Anabasis, of *Xenophon*, inséré dans le Classical museum.

— 8. Un chapitre inédit de *l'histoire* géographique de la Syrie ancienne, par M. *Vivien de St-Martin.*

Inséré dans les nouv. Annales des Voyages.

— 9-10. *Robinson* et *Smith.* Biblical researches. Boston, 1842, 3 vol. in 8.

Ce travail remarquable de deux missionnaires américains, doit être consulté principalement pour la topographie de la Syrie ancienne.

Voy. au mot *Terre-Sainte.*

— 11. *Volney.* Voyages en Syrie et en Egypte, pendant les années 1783, 1784 et 1785. Paris, 1787, 2 vol. in 8.

— 12. Schicksale eines Schweizers (*Mayer*) wæhrend seiner Reise nach Jerusalem und dem Libanon. — Aventures d'un suisse (*Mayer*) pendant son voyage à Jérusalem et au Liban. St-Gallen, 1815, 3 vol. in 8.

— 13. Le docteur *Hogg.* Visit to Alexandria, Damascus and Jerusalem during the succesfull campaign of Ibrahim Pacha. London, 1835, 2 vol. in 8.

Le docteur Hogg, *qui a parcouru l'Orient en* 1832 *et* 1833, *a visité Lady* Stanhope *un an avant sa mort et a rapporté, parmi de nombreuses curiosités, de precieux papyrus.*

— 14. *Eusèbe de Salle.* Pérégrinations en Orient, ou Voyage pittoresque, historique et politique, en Egypte, Syrie, Palestine, etc. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 15. *Rich. Lepsius.* Briefe u. Berichte aus Ægypten, Æthiopen u. von Halbinsel des Sinai Geschrieben in den Jahren 1842-45. Berlin, gr. in 8.

— 16. *J. Beggren.* Guide français arabe vulgaire des voyageurs et des francs en Syrie et en Egypte, avec carte physique et géographique de la Syrie et plan de Jérusalem. Upsal, 1844, in 4 avec cartes et plans.

— 17. Mgr *Mislin.* Pélerinage à Jérusalem.

L'aut. est camérier secret de SS. Pie IX.

On a pub. en ces derniers temps : Henri Guys, *Voyage en Syrie, peinture des mœurs musulmanes, chrétiennes et israélites. Paris*, in 8.

II. Histoire et Antiquités.

— 18. *Joannis Seldenii* De dils syris syntagmata adversaria nempe de numinibus commentitiis in veteri testamento memoratis. Lugduni Batav., 1629.

Voy. *au mot* Religion. *Il y a dans l'ouvrage des renseignements hist., mais c'est un volume essentiellement curieux sur l'antique mythologie de ces régions.*

— 19. *Besson* (Jos.). La Syrie sainte, ou la Mission de Jésus et des Pères de la

Compagnie de Jésus, en Syrie. Paris, J. Henault, 1660, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 20. Annales compendiarii regum et rerum Syriæ, numis veteribus illustrati conscripti ab *Erasm Frœlich*. Vienna, 1754, in fol., fig.

— 21. La Syrie, l'Egypte, la Palestine et la Judée, considérées sous leur aspect historique, archéologique, descriptif et pittoresque, par M. le baron *Taylor* et M. *Louis Raybaud*. Paris, 1839, 2 vol. in 4.

Cet intéressant ouvrage est orné de 200 grav. sur acier.

— 22. La Syrie sous le gouvernement de Mehemet-Ali jusqu'en 1840, par *Ferdinand Perrier*, aide-de-camp de Soliman Pacha, ouv. précédé d'une introduction par M. *C. E. Castille*. Paris, 1842, in 8.

— 22 *bis*. Général *Bertrand*. Campagnes d'Egypte et de Syrie, mém. dictés par *Napoléon*. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Voy. *aussi* Marmont, *voyages*, etc. Lamartine, *voyages*.

— 23. Syrie ancienne et moderne, par *Jean Yanoski* et *Jules David*. Paris, 1846, in 8.

Ce vol. fait partie de la collection int. : l'Univers. La Syrie ancienne a été donnée par Yanoski, *primaturément enlevé aux lettres en* 1851. *La Syrie moderne est due à M.* Jules David *qui est né dans ce beau pays.*

III. Linguistique, Histoire littéraire et Bibliographie.

— 24. *J. M. Amira* Grammatica syriaca. Romæ, 1596, in 4.

— 25. *M. Trosti* Lexicon syriacum. Cothenis-Anhaltinorum, 1623, in 4.

— 26. *J. Accurens*. Grammatica linguæ syriacæ. Romæ, 1647, in 8.

— 27. *Ægid. Guidárii* Lexicon syriacum. Hamb., 1667, in 12.

— 28. *Schaaf*. Opus aramæum, complectens grammaticam chaldaico-syriacam, etc. Lugd. Batav., 1686, in 8.

— 29. Lexicon syriacum ab *Ant. Zanolino* collectum. Patavii, 1742, in 4.

— 30. *J. D. Michaelis* Grammatica syriaca. 1784, in 4.

On a du même : Abhandlung von der Syrischen Sprache mitelnen Chrestomathie. Gott., 1772.

— 31. *Ed. Castelli* Lexicon syriacum. Gottingæ, 1788, 2 vol. in 4.

— 31 *bis*. *Thomas Yates*. Grammar syriac principally adapted to the newtestament in that language. London, 1819, in 8.

— 32. *A. Theod. Hoffmann*. Grammatica syriaca. Halæ, 1827, in 4.

— 33. *Car. Magni Agrellii* Supplementa syntax syriacæ. Gryphiswald., 1834, in 8. — Appendicula, 1836, in 8.

— 33 *bis*. *Gregorii Barhebræi* qui et *Abulfaraj* Grammatica linguæ syriacæ in metro *Ephræmo*, edid. *E. Bethouze*. Gott., 1843, in 8.

Ecrivains syriens.

Voyez le texte d'*Ebed Jesu* ou *Abd Jeschoua* surnom. *Bar-Brika*; métropolitain nestorien de Tarba et de l'Arménie, né vers le milieu du XIIIe siècle, dans la ville de Bédzîret ibn Omar, en Mésopotamie, publié par *Abraham Ecchellensis*, avec une version latine, à Rome, 1653, in 8.

Ce catalogue, en vers syriens, contient l'indication connaître des ouvrages de près de 200 écrivains syriens, qui sont tous inédits, à l'exception de ceux de saint Ephrem et des actes des martyre de Perse, écrits vers la fin du IVe siècle, par saint Eroonta, *évêque de Tagrit.*

Le même Ecchellensis *a donné la trad. d'arabe en latin, des Ve, VIe et VIIe livres des Conciles d'*Apollonius: *Inscriptio linguæ syriacæ, Romæ*, 1653, in 12, etc.

— 34. *Just. Knos*. Chrestomathia syriaca, e codd. potissimum inediis excerpta. Gottingæ, 1807, in 8.

— 35. Chrestomathia syriaca, sive sancti *Ephræmi* carmina selecta. Lipsiæ, 1826, in 8.

— 36. *G. G. Kirsch*. Chrestomatia syriaca, cum lexico. Lipsiæ, 1832, in 8.

Voyez *Herbelot*. Bibliothèque orientale. Paris, 1697, in fol. — *Jos. Simon Assemani* Bibliotheca orientalis Clementina-Vaticana recensens manuscriptos codices syriacos, arabicos, persicos, turcicos, hebraicos, samaritanos, armenicos, æthiopicos, græcos, ægyptios, ibericos et malabaricos, etc., jussu et munificentiâ Clem. XI. Romæ, 1719-1728. — *G. H. Sueckz* Verzeichnis von seltern und neuern Land- und Reisebeschreibungen. Halle, 1786, in 8. *Les anciens voyages en Syrie sont tous indiqués dans cette bibliographie.* — *Lenglet du Fresnoy*. Méthode pour étudier l'histoire, t. X, p. 55, 60, 92, 99, 193 et 196 ; t. XI, p. 20 ; t. XIV, p. 87, 91 et 521. — *Michaud*. Bibliothèque des Croisades. — *Brunet*. Manuel du libraire, t. V, p. 411, 423 et 606. — Enfin notre article *Palestine*.

T

TABAC.

1. Voy. *Thevet (André)*. Les singularitez *(sic)* de la France antartique. Paris, 1558, in 8.

Il y a eu plusieurs éditions de ce livre curieux. Voy. également la Cosmographie du même voyageur. C'est en réalité Thevet *qui introduit le tabac en France. Cette plante est mentionnée par* Colomb. *Voy.* Fernandez de Navarrete. *Coleccion de viages, etc. T. I.* Oviedo y Valdes *la décrit. Voy. l'édit. de M.* de Los Rios. *4 vol. in fol.*

— 2. Instruction sur l'herbe petum, ditte en France l'herbe à la royne ou Médicée..., par *J. G. P. (Jacq. Gohory)*. Paris, Galiot du Pré, 1572, in 8 de 16 p. av. une fig.

— 3. De herba panacea, quam alii tabacum, alii petum vocant, ab *Eg. Everarto*. Antuerpiæ, 1587, in 18. — Autre édit., Ultrajecti, 1644, in 12.

— 4. Le ballet du Tabac, entré 1589 et 1610, donné à Lisbonne.

— 5. *Rafael Tory*, ang. Hymne au tabac. 1608, in 4.

Réimp. en 1644, *in* 12, *et, anonyme, Lugd. Batav.*, 1728, *in* 4.

— 6. *Pedro Scriverio*. Los saturnales o del uso i el abuso del tabaco, está en la escuela de Salerno, imp. 1618, in 12, i separado, 1628.

— 7. *J. Neandri* Tabacologia, hoc est, tabaci seu nicotianæ descriptio. Lugd. Batav., Elzev., 1622, et 1626, in 4, av. fig.

— 8. Traité du tabac, ou nicotiane, panacée, petun; autrement herbe-à-la-reyne, avec sa préparation et son usage; composé premièrement en latin, par *Jean Neander*, et mis de nouveau en fran., par *J. V. (Jacq. Vayras)*. Lyon, 1626, in 8, av. fig.

— 9. *Braun*. Dissert. de fumo tabaci. Giessæ, 1638.

— 10. De herba panacea quam alii tabacum, alii petum, aut nicotianam vocant, brevis commentariolus, auctore *Ægidio Everarto*. — *Johan. Neandri* Bremani Tabacologia, hoc est, tabaci, seu nicotianæ descriptio, vel ejus præparatio et usus. — Epistolæ et judicia clarissimorum aliquot medicorum de tabaco. — Misocapnus, sive de abusu tobacci *lusus regius*.

— Hymnus tabaci, autore *Raphaele Thorio*. — Ultrajecti, 1644, in 24.

Recueil à la Sphère, très-curieux.

— 11. *Jo. Christ. Magnenii* Exercitationes de tabaco. Ticini, 1648, in 4. — Editio ultima, Hagæ comitis, A. Ulacq, 1658, in 24. — Amst., 1669, pet. in 12.

— 12. Recherches curieuses de la nature, propriété, vertus, usage et abus du tabac, par *Philadelphe*, à Valence, chez Louis Muguet. 1654.

— 13. Traicté du tabac en sternutatoire, par *L. Ferrant*. Bourges, 1655, in 4 de 30 pag.

— 14. Les bacchanales et lois de Bacchus, prince de Nise en Arabie, ensemble l'éloge du tabac tiré des Burlesques du sieur *de la Garenne*. Grenoble, 1657, in 8.

— 15. *Von Mander (Car.)*. Poema de pulvere tabaci. Hafn., 1661.

— 16. *Simonis Paulli* Commentarius de abusu tabaci Americanorum veteri... Argentorati, 1665, in 4, av. fig.

Réimp. en 1681.

— 17. *B. Stella*. Il tabacco opera di *B. Stella*, nella quale si tratta dell origine, historia, coltura, preparatione, qualità, natura, virtù e uso della pianta vulgarmente chiam. tabacco. Roma, 1667, pet. in 8.

Réimpr.

— 18. Le sieur *Edme Baillard*, ps. *de Prade*. Discours du tabac où il est traité particulièrement du tabac en poudre. Paris, 1668, in 8, ou avec un frontispice rafraîchi, Paris, Jombert, 1692, in 8.

— 19. A counterblast to tobacco, to which is added a discourse proving that tobacco is a procuring cause of the scurvy. London, 1672, in 4, fig.

L'auteur est Jacques Ier, roi d'Angleterre.

— 20. Histoire du tabac où il est traité particulièrement du tabac en poudre, composée par M. *de Prade*. Paris, 1677 et 1696. in 12, av. fig.

Voy. le n° 18.

— 21. Table et réglements concernant le tabac; le t. I renferme les pièces du 17 novembre 1629 au 25 novembre 1691.

On y trouve une requête présentée au roy par les maistres parfumeurs, pour estre maintenus dans le droit de vendre du tabac parfumé et non parfumé.

[illegible] *Impériale*. [illegible] : Sauvagesi. Hist. des usitées des [illegible] art. *Nicot*. — *Pomet*. Hist. gén. des drogues, chap. XV, p. 1.0. [illegible] 1694. Art. *Tabac*.

— 2. [illegible] P. J. B. Tabac. [illegible] 1. 8.

— [illegible] *Tabac*. [illegible] *du ministère* [illegible]

— 23. Dissertation sur la culture du tabac par M. [illegible]. Paris, 1701, in 8.

— 24. Dissertatio sayrica de pica nasi, [illegible] *Hist.* Collectanea Hildesiensia. Amst., J. Osterwyk, 1716, in 8, 6 f.

— 25. [illegible] Kraum dominico. Defensa del [illegible] contra los [illegible] y mortales. Imp. 1719.

— 26. [illegible] Diss. de tabaci fumum [illegible]. Hal., 1743.

— 27. [illegible] Diss. de masticatione [illegible] Argina [illegible]. Ha[illegible] 1745.

— 28. [illegible] Diss. de immoderata tabaci [illegible] juvenilis ætatis [illegible]. Vitab. 1750.

— 29. [illegible] *du tabac en poudre*, par [illegible]. Paris, 1780, in 12.

— 30. [illegible] sur la culture [illegible] par [illegible]. Paris, 1791, in 8.

[illegible]

by *Will. Tatham*. London, 1800, in 8, 6 d.

— 36. Essai sur les propriétés et l'usage du tabac : Thèse... par *Jos. Fumey*. Paris, Didot jeune, 1820, in 4 de 32 p.

— 37. Beider Vochenblatt des Landwirthschaftverein, de la culture du tabac. 1824.

— 38. *Pacquier*. Rapport au ministre des finances, sur l'impôt du tabac. Paris, imp. roy., 1834, in 4.

— 39. Enquête sur les tabacs, faite par la commission nommée en février 1835, par la Chambre des députés. Paris, gr. in 4 de 621 p. et plusieurs tab. synoptiques.

— 40. Rapport concernant la fabrication et la vente exclusives du tabac, suivi des comptes relatifs à cette branche du revenu, pour l'année 1835. Paris, imp. roy., 1835, in 4.

— 41. M. G. *Montain*. Physiologie du tabac, de son abus, de son influence sur les fonctions et sur les facultés intellectuelles, surtout chez les jeunes gens. Paris, 1842, in 32.

1re édit. de 1841.

— 42. Manuel des contributions indirectes, des tabacs et des octrois, par *Girard*. 2e édit. suivie de deux suppl. par *J. S. Fumagal*. Paris, Guillaumin, 1843, in 8.

— 43. L'art de fumer, ou la pipe et le [illegible] chants, suivis de [illegible] par [illegible]. Paris, Lallemand-[illegible] 1844, [illegible]

[illegible] *en vers portugais* [illegible] M. [illegible] de Oliveira. *In* 12. [illegible] committee on to[illegible] 1844, in 4.

— 44. [illegible] *en cag.* : Report [illegible] on the taxation of to[illegible] 1847, in fol.

— [illegible] sur la santé [illegible] moral et l'intel[illegible] par le docteur *A.* [illegible] 4 [illegible] Dusillion, 1845, in 8.

— [illegible] du tabac, par [illegible]. Paris, Cramerot, 1845, in 8.

[illegible]

— 47. [illegible] traité des fa[illegible] tabacs, et [illegible], suivi des [illegible] quelques con[illegible] denis, par [illegible] de M. Lorette, [illegible] 12.

— 48. De [illegible] ouvriers em[illegible] de tabac, par [illegible]. Paris, Baillière.

— 49. Le tabac vengé. Physiologie du tabac, de la pipe, du cigare, de la cigarette et de la tabatière. Paris, Bertrand, 1845, in 12.

— 50. Coup-d'œil sur le monopole et la culture du tabac en France, par le docteur *B. Danvin*. St.-Pol, imp. de Thomas, 1846, in 8.

— 51. Manuel du fabricant et amateur de tabac. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 52. De la culture du tabac. Strasb., veuve Berger-Levrault, 1850, in 12.

Texte allem. et trad. franç.

— 53. Instructions sur la culture du tabac en Algérie, par M. *Duranton*, chef de la mission des tabacs en Algérie. Alger, imp. de Bourget, 1850, in 8. — *Idem*. Bone, imp. de Dagland, 1851, in 8.

— 54. Etudes économiques sur l'Amérique méridionale. I. Du tabac au Paraguay ; culture..., par *Demersay*. II. Lettre sur l'introduction du tabac en France, par *Ferd. Denis*. Paris, Guillaumin, 1851, in 8.

Nous eussions pu donner facilement une plus ample bibliographie sur le tabac, on a tant écrit sur cette plante : provenance et culture, bonne et mauvaise qualité, usage et abus, produit fiscal, tout a contribué à l'abondance du nombre des traités; un choix restreint nous a seul été permis. On pourra compléter notre travail en consultant : *J. F. Seguier*. Bibliotheca botanica, 1740, in 4 (50 art.). — Le Catalogue *L'Héritier de Brutelle*. 1820, in 8 (10 art.). — *(Mussel-Pathay)*. Bibliographique agronom. 1810, in 8 (15 art.). — Le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke. 1820, in 8 (plus de 60 art.). — *Armonville*. La Clef de l'Industrie, 1825, in 8 (nomb. renseig.). — Le Catalogue *Huzard*, 1842, in 8 (16 art.). — Le Catalogue de la biblioth. d'économie politique de feu *D. L. Rodet*, in 8. — Les dict. d'Hist. naturelle et d'Agriculture, les Annales et les Journaux de physique et de chimie, de médecine et de pharmacie ; enfin, la Bibliogr. de la France et les bibliogr. étrangères. Pour les lois sur la matière, on aura recours au Recueil *d'Isambert* et au Bulletin des lois.

TABLEAUX.

1. Conversations sur la peinture, par *de Pilles*. Paris, 1677, in 12.

Travail reproduit dans le 4e vol. des œuvres de l'auteur. Amst., 1766, *in* 12.

— 2. Idée du peintre parfait, pour servir de règle aux jugements que l'on doit porter sur les ouvrages des peintres, par le même.

En tête de son abrégé de la vie des peintres. Paris, 1699, *in* 12, *et dans le 3e vol. de ses œuvres*.

— 3. Manière de bien juger des ouvrages de peinture, par l'abbé *Laugier*. Paris, 1771, in 12.

— 4. *F. Xav. de Burtin*. Traité théorique et pratique des connaissances qui sont nécessaires à tout amateur de tableaux et à tous ceux qui veulent apprendre à juger, apprécier et conserver les productions de la peinture, suivi d'observations sur les collections publiques et particulières. Bruxelles, 1808, 2 vol. in 8.

Burtin, *qui est resté comme le type du connaisseur, était premier membre pensionnaire de l'Acad. imp. et roy. de Bruxelles, pour la classe des sciences. Son livre a été réimp. à Valenciennes*, 1846, 2 *vol. in* 8.

— 5. Guide des amateurs de peinture dans les collections générales et particulières, les magasins et les ventes, par *Gault de St.-Germain*. Paris, Destouches et P. Didot l'aîné, 1816, in 8.

— 6. Guide des amateurs de tableaux, par le même. Paris, Renouard, 1818, 2 vol. in 12.

Réimp. à Paris, en 1841, 2 *vol. in* 8.

— 7. *O'Neil*. Dictionary of spanish painters. London, 1833, 2 vol. gr. in 8.

— 8. *F. Kugler*. Handbuch der Geschichte der Malerei seit Constantin dem Grossen, etc. Berlin, 1847, 2 vol. in 8.

— 9. *Jean Bedotti*. De la restauration des tableaux, traité spécial sur la meilleure manière de rentoiler, nettoyer et restaurer les tableaux anciens et modernes. Paris, Dauvin et Fontaine, broch. in 8.

Ecrit par un homme spécial.

— 10. De la conservation et de la restauration des tableaux. Eléments de l'art du restaurateur ; histoire de la peinture depuis la renaissance jusqu'à nos jours ; classification de toutes les écoles ; recherches et notices sur quelques grands maîtres, par *Horsin Deon*. St.-Cloud, Belin-Mandar, 1851, in 12.

On peut encore consulter sur la restauration des tableaux : le Rapport que la Commission qui a présidé à la restauration du tableau de *Raphaël*, connu sous le nom de la Vierge de Foligno, a fait à l'Institut le 1er nivôse an X, et qui se trouve dans le 5e vol. des Mémoires de littérature et beaux-arts. — Un ouvrage intitulé : Handmaid to the arts. Lond., 1758, in 8. — Une Lettre de *Louis Crispi*, dans les Lettere sulla pittura, scoltura, etc. — Et le Gentleman Magazin de 1764, où l'on traite, p. 534, des tromperies commises au moyen des pro-

cédés de la restauration, et des suites qui peuvent en résulter.

— 11. Notice des tableaux exposés dans les galeries du Musée national, par *Fred. Villot*. Paris, 1849, in 12.

Une seconde édition de cet ouvrage vient de paraître. Le faux-titre porte : Ministère de l'intérieur. Musée du Louvre. A la suite de l'Introduction, 7 pag. sont consacrées à la Bibliographie des notices des tableaux exposés au Musée du Louvre depuis 1793 jusqu'à ce jour. Le même auteur a publié un peu avant, in 4, le Catalogue des planches gravées composant le fonds de la Calcographie, et dont les épreuves se vendent au Musée national du Louvre. Ce catalogue est composé de 4011 articles et d'une notice historique sur la Calcographie.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques, voyez le 1er vol. du Traité de peinture de *Paillot de Montabert*, e: nos articles *Estampes, Galeries et Cabinets de tableaux, Gravure et Peinture.*

TABLEAUX DESTINÉS A L'ENSEIGNEMENT.

— 8. *Knab.* Tableaux peints d'une grande dimension, destinés à l'enseignement, échelle de 1/2 à 1/5 de grandeur naturelle. Paris, L. Mathias.

L'auteur est ingénieur civil.

Tableaux peints :

1er tableau. Machine à vapeur de Watt.
2e — Différentes machines à élever l'eau, pompes, vis d'Archimède, bélier hydraulique.
3e — Presse hydraulique avec sa pompe et tous ses accessoires.
4e — Moteurs hydrauliques, roue en dessus, en dessous, etc.

Un rapport lu à l'Académie des sciences, et signé par M. Thénard, *indique l'importance qui se rattache au travail de M.* Knab.

TABLES.

I. Tables des matières des principaux Recueils d'antiquités, de Belles-Lettres, etc., etc.

Nota : Pour plus de clarté, et afin de faciliter les recherches, nous avons placé les tables dans l'ordre alphabétique de l'objet des recueils. La plupart de ces tables sont générales, raisonnées, chronologiques et alphabétiques.

Tables des Recueils d'Antiquités.

1. Tables du Thesaurus antiquitatum græcarum et romanarum de *J. G. Grævius, J. Gronovius*, etc.

A la suite de l'ouvrage et, abrégée, dans Langlet du Fresnoy : *Méth. pour étudier l'histoire.* Paris, 1772, 15 *vol. in* 12. *t. XI, p.* 42 *et suiv.*

— 2. Répertoire de tous les sujets, personnages et monuments d'art chrétiens, gravés dans les 53 vol. in fol., des Acta sanctorum des Bollandistes, par M. *L. J. Guenebault* de Paris.

Imprimé dans le Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité chrétienne, etc. Paris, 1843, 2 *vol. in* 8.

— 3. Table des 10 premiers volumes in 4 des Annales archéologiques de M. *Didron*, de 1844 à 54, par M. *L. J. Guenebault* de Paris.

M. Guenebault, que nous citerons encore, mérite une mention toute particulière pour le zèle vraiment remarquable dont il fait preuve dès qu'il s'agit de mener à bien le genre d'ouvrages objet de notre article. Non-seulement ce laborieux collecteur a composé les importantes tables dont nous donnons les titres, mais encore il en a dressées beaucoup d'autres, leur nombre ne s'élève pas à moins de cinquante tant imprimées que manuscrites. Parmi ces dernières on remarque : deux tables des antiquités étrusques, grecques et romaines du cabinet de lord Hamilton, de d'Hancarville, l'une pour l'édit. en 3 *v. in fol. et l'autre pour l'édit. in* 4 *et in* 8. — *Une table générale en* 2 *vol. in* 8 *de l'Histoire de l'Eglise de* Berault de Bercastel, *édit. de Toulouse*, 1809, 12 *vol. in* 12. — *Une table des matières de la publication intitulée : Le moyen-âge et la renaissance. Paris*, 1849, *et ann. suiv.*, 5 *vol. in* 4, *de texte et plus de* 200 *fig. historiques analysées*, 2500 *cartes restées manuscrites. Enfin, une table raisonnée d'une collection de brochures, sur toutes sortes de matières historiques, archéologiques, littéraires, artistiques, etc., appartenant à l'auteur, classée dans* 80 *portefeuilles in* 4 *et in* 8, *sous ce titre : Portefeuille d'un amateur, de* 1802 *à ce jour.*

Tables des recueils des arts mécaniques.

Voy. *tab. des recueils des sciences, arts et industrie.*

Tables des recueils des beaux arts.

Voy. *tab. des recueils des sciences, arts et industrie.*

Tables des Recueils de Belles-Lettres.

— 4-6. Tables des 50 premiers vol. de l'Hist. et des Mém. de l'Acad. des inscript.

et belles-lettres (Paris, 1701-93, in4), 5 vol., formant les tom. XI, XXII, XXXIII, XLIV et LI de la collection. On y joint le Tableau général de *De l'Averdy*.

Lenglet du Fresnoy *a donné, Méth. pour étudier l'histoire, une table abrégée des 35 prem. vol.*

— 7. Table de la Bibliothèque choisie, de *J. Le Clerc* (1703 13, 27 vol. pet. in-12), 1 vol., le dernier.

—8. Table de la Bibliothèque ancienne et moderne, du même (1714-27, 28 vol. pet. in 12), 1 vol., le dernier.

— 9. Tables des matières et des auteurs contenus dans les Mémoires de *Niceron* (Paris, 1729-45, 43 vol. in 12).

Chaque volume à l'exception des premiers, est muni de deux tables des auteurs, l'une générale, l'autre particulière; les tables des matières font partie des tomes X, XX et XXX.

— 10. General indexes du Gentelman's magazine (from january, 1731 to 1843. London, 172 vol. in 8), 5 vol.

— 11. Table des noms des auteurs dont il est parlé dans la Bibliothèque française de *Goujet* (Paris, 1740-56, 18 vol. in 12).

En tête du 17e vol.

— 12. Table générale des matières contenues dans la nouvelle bibliothèque germanique, ou hist. littéraire de l'Allemagne, de la Suisse et des pays du Nord (Amsterdam, 1740, 25 vol.).

— 13. Tables de la Bibliotek d. schœn. Wissenschaft und Wichtigst und freien Künste (herausg. von *F. Nicolai* und *Ch. Fel. Weisse*). — Neue Bibliothek, etc. (Leipz. 1757-1812, 98 vol. in 8), 6 vol. : 1 pour les 12 prem. vol. et 5 pour 77 v. suiv.

— 14. Tables du Giornale de' letterati (dal suo principio nel anno 1771 sino nel 1796, Pisa, 105 vol. in 12), 3 vol., les derniers.

Ce journal a été repris en 1802 *et continué depuis à raison de 4 vol. par année; à l'exception du premier semestre de* 1804 *qui n'a pas été publié.*

— 15. Tables de l'esprit des journaux français et étrangers (de 1772-1818, 495 vol. in 12), 7 vol., 4 vol. jusqu'en 1784, et 3 vol. qui comprennent de 1803 à 1811.

— 16. Tables des Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis *de Paulmy* et *Constant d'Orville*. Paris, 1779-88, 70 tom. en 69 vol. in 8).

Elles sont toutes générales et se trouvent au commencement des volumes.

— 17. Notice des auteurs et liste des ouvrages qui composent le Cabinet des Fées (Amst. (Paris), 1785-89, 41 vol. in 12 ou 41 vol. *in 8), 37e vol.*

— 18. Liste des ouvrages qui composent la Collection des voyages imaginaires (recueillis par *Garnier*. Paris, 1787-89, 39 vol. in 8), 39e vol.

— 19. Tables généalogiques des héros de romans, avec un catalogue des principaux ouvrages de ce genre, par *M. L. D.* Londres, Edwards, s. d. in 4, obl.

— 20. Table du Répertoire de la littérature ancienne et moderne (Paris, 1827, 31 vol. in 8), 31e vol.

— 21. Tables de la Revue britannique présentant le résumé des divers articles publiés dans les trois séries de ce recueil qui ont paru de 1825 à 1835 inclusiv. 1re section. Biographie. Paris, J. Renouard, 1839, 1 vol. in 8. — 2e section. Géographie. Paris, Malteste, 1840, 1 vol. in 8. 3e section. Sciences, littérature, beaux-arts, industrie. Paris, 1841, in 8.

Ces trois divisions réunies forment un fort vol. in 8, dû à M. de Tourell *et d'une exécution excellente.*

— 22. Liste des documents publiés dans les 10 premiers volumes (1839 49) de la Bibliothèque de l'école des chartes. Paris, J. B. Dumoulin, 1849, gr. in 8.

— 23. Tables de la Revue des Deux-Mondes depuis sa fondation, 1831, jusqu'au 1er janvier 1849.

Elles sont au nombre de trois : une des ann., 1831 *au 1er trim. de* 1843, *à la fin du* 23e *vol.*, 1843; *une des ann.*, 1843 *au* 25 *juin* 1850; *à la fin du* 53e *vol.*, 1850; *elle comprend la précédente, et une qui vient de paraître.*

Il est très regrettable de voir que la plupart des grandes publications littéraires et scientifiques qui précèdent le XIXe siècle, ne soient point pourvues de tables générales des matières; faute de ce complément elles sont à peu près comme si elles n'existaient pas. Ce sont cependant en réalité les archives des arts et des sciences, toute la critique de cette grande période est là. Depuis longtemps on sent vivement le tort causé par cette lacune, et récemment, on a même, en ce qui concerne les lettres, entrepris de le réparer; malheureusement ces utiles travaux ont été suspendus, les reprendra-t-on bientôt? il faut l'espérer; il faut même espérer qu'on ne se bornera pas à dépouiller quelques recueils de belles-lettres, mais qu'on dépouillera aussi les principaux recueils artistiques et scientifiques. Le gouvernement avait pris l'initiative sur ce point important, et nous pensons qu'il s'attirera la reconnaissance des travailleurs sérieux en donnant suite à son premier projet.

Parmi les collections dépourvues de tables générales on remarque principalement : Les Mercures (1672-1828, environ

1800 *vol. in* 12 *ou in* 8. *On a pub. seulement : Table alphabét. des mém. intéressants pour l'histoire et l'archéologie renfermés dans la collection du Mercure de France, par* M. Maufras. *(Voy. Annuaire de la Société impériale des antiquaires de France, in* 18. — *Les Nouvelles de la République des Lettres, par* Bayle *et autres* (1684-1718, 56 *volumes petit in* 12). — *L'Histoire des ouvrages des savants, par* Basnage (1687-1709, 24 *volumes in* 12). — *Les Mémoires pour servir à l'hist. des sciences et des beaux-arts, par* Catrou, Tournemine, du Cerceau, *etc. (Trévoux et Paris,* 1701-67, 265 *vol. pet. in* 12), *auxquels on joint la collection du Journal des sciences et des beaux arts, par l'abbé* Aubert (1768-75), *et celle du Journal des sciences et des beaux arts, par* J. *et* J. L. Castilhon (1776-78). — *Le Journal littéraire, par* Sallengre *et autres* (1713-36, 24 *vol. in* 12). — *La Biblioth. française, par* Camusat *et autres* (1733 *et ann. suiv.*, 50 *vol. in* 12). — *La Bibliothèque germanique et ses suites, par* Lenfant, de Beausobre, de Mauclerc *et* Formey (1720-60, 65 *vol. in* 12). — *La Bibliothèque anglaise et ses suites, par* Mich. de la Roche *et* Ann. de La Chapelle (1717-47, 54 *vol. in* 12). — *Le Nouvelliste du Parnasse, les Observations sur les écrits modernes, les Jugements sur quelques ouvrages nouveaux, les Années littéraires, les Lettres sur quelques écrits de ce temps, le Journal étranger, enfin, les Mémoires secrets, par* Des Fontaines, Granet, Fréron *père*, de Mairault, Destrées, Clément Fréron *fils*, Royou, Geoffroy, Brotier, Grosier, Toussaint, Arnaud, Suard, Hernandez, Prévost, Bachaumont *et autres* (1732-89, *environ* 410 *vol. in* 12). — *Le Journal encyclopédique, dirigé par* P. Rousseau (1756-91, 288 *vol. in* 12). — *Le Spectateur du Nord* (1797-1802, 24 *vol.*). — *Enfin, le Bulletin des sciences par le baron* de Férussac (1823-31, 170 *vol. in* 8).

Pour les tables des recueils à la fois politiques et littéraires, voy. ci-après : *Tables des Recueils politiques.*

Tables des Recueils de Bibliographie et de Biographie.

— 24-25. Index universalis alphabeticus materias in omni facultate consulto petractatas earumque scriptores, appendice locupletatus. Eleachus item auctorum qui in sacra Biblia scripserunt, auctore *Fabiano Justiniano.* Romæ, 1612, in fol.

— 26. Tables du Journal typographique (commencé par *Roux*, continué par *Dujardin-Sailly*, 22 septembre 1797-16 octobre 1810, 13 vol. in 8), dans les 7 *premiers vol. et dans le* 10e.

— 27. Tableaux annuels bibliographiques des ouvrages en tous genres qui ont paru en France, du 4 décembre 1810 au 30 septembre 1811, et du 1er novembre 1811 jusqu'à ce jour, divisés par table alph. des ouvrages, table alph. des auteurs, table systématique. Ces tableaux terminent les années de la Bibliographie de la France ou Journal de la librairie.

— 28. Table chronologique de *Timperley.*

Dans le Dictionary of printers, booksellers, printing, etc., with the progress of literature, bibliographical illustrations, etc., by C. H. Timperley. *Manchester,* 1839, *in* 8 *de* 996 *p.*

— 29. Table en forme de catalogue méthodique et raisonné du Manuel du Libraire, de *J. Ch. Brunet.* Paris, Sylvestre, 1844, gr. in 8.

Cette table qui n'offre pas moins de 31878 *articles, forme le* 5e *vol. du Manuel et se vend séparément. Il est bien regrettable que l'auteur n'ait point ajouté à l'excellente table des auteurs qui termine le volume, une table alphabétique des matières.*

— 30. Table chron. et alph. où se trouvent répartis en 54 classes, les noms mentionnés dans la Biographie portative universelle de MM. *Lud. Lalanne, L. Renier,* etc. Paris, J. J. Dubochet, 1844, in 12.

Ce travail que nous avons cité souvent, termine la Biographie portative. Il peut faciliter beaucoup les recherches historiques, biographiques et bibliographiques, et on ne saurait trop en recommander l'usage ; en effet, les hommes illustres de tous les temps et de tous les pays y étant groupés par spécialités, il offre un moyen sûr et prompt de connaître chronologiquement, non-seulement tous ceux qui se sont distingués dans une carrière quelconque, mais encore, à l'aide de la Biographie qu'elle complète, ou mieux encore d'une Biographie universelle plus détaillée, les faits importants de leur vie, ainsi que la liste de leurs ouvrages.

Tables des Recueils d'Histoire.

(Géographie. — Voyages. — Histoire. Cette dernière partie est dans l'ordre alph. des peuples.)

— 31. Liste des parties composant la carte de France, publiée sous la direction de l'Académie des sciences, par *Cassini* (182 feuilles).

Dans F. J. Fournier, *Nouv. dict. portatif de bibliographie, édit. de mai* 1809, *p.* 117.

— 32. Tables de plus de 22,000 positions géographiques du Globe, classées par ordre alphabétique, par *Coulier.*

Voy. n° 173 de notre art. *Géographie.*

Voy. *aussi, sur les positions géographiques, le n°* 190 *du même article.*

— 33. Détail de la collection dite des Grands et des Petits voyages (Francof. ad Mœnum. 1590-1 34, 7 vol. in fol.).

Dans De Bure, *Bibliographie instructive, t. Ier de l'Histoire, p.* 67-187.

Voy. *également :* Observations sur la collection des Grands et des Petits voyages, 1742, pet. in 4, et Mémoires sur la même collection, par *Camus.* Paris, 1802, in 4.

— 34. Tables : générales des voyages géographiques et nautiques contenus dans l'Histoire générale des voyages, par l'abbé *Prévost* (Paris, 1740, 12 t. in 4). — des Lettres édifiantes, dernière édit. (Paris, 1783, 26 vol. in 12 ; — du Recueil des voyages, par *Thévenot* (Paris, 1664, 2 vol. in fol.) ; — du Recueil de *Ramusio* (Venise, 1574, 3 vol. in fol.) ; — des Voyages au Nord (Amsterdam, 1715, 8 vol. in 12).

Ces tables sont manuscrites et se trouvent à Paris. Bibliothèque du dépôt général des cartes et plans.

— 35. Table des 15 volumes de l'Hist. générale des voyages de l'abbé *Prévost*, par *Chompré.* Paris, 1761, in 4, et 4 vol. in 12, pour les 60 vol. de la même histoire, imprimée dans ce format.

— 36. Table des Annales des voyages, de la géographie et de l'histoire (par *Malte-Brun.* Paris, 1807-15, 24 vol. in 8), 1 v. in 8.

Idem des Nouvelles annales des voyages, etc. (Années 1819 à 1839, 84 vol. in 8), 1 vol. in 8.

Il y a une 4e série.

— 37. Table des Annales maritimes publ. par *Bajot* et *Poirré.*

Voy. n° 50 de notre art. *Marine.*

A la fin du 3e vol. du Catalogue des bibliothèques de la marine, on trouve une table chronologique de voyages et expéditions, et de quelques naufrages qui, pour la plupart, n'ont été publiés que dans les Annales maritimes. Le numéro des volumes qui renferment les relations est aussi indiqué dans cette table.

— 38. Tables de collections historiques d'historiens anglais, publiées pendant le XVIe et le XVIIe siècles.

Dans Lenglet du Fresnoy, *Méth. pour étudier l'histoire, édit. in* 12, *t. XIII, p.* 436.

— 39. Table des Scriptores rerum Bolcarum, editi à *A. F. Œfelio.*

Idem, t. XI, p. 254.

— 40. Détail de la Byzantine.

Voy. notre art. *Byzantine.*

— 41. Table de l'*Histoire de Constantinople, trad. du grec par J. Cousin.*

Dans Lenglet du Fresnoy, *Méth. pour étudier l'hist., édit. in* 12, *t. XI, p.* 141.

— 42. Table de l'Historia Danica. *H. Huitfeldi.*

Idem, t. XIV, p. 24.

— 43. Table des Scriptores historiæ Francorum, ab ipsius gentis origine ad ann. 1286, à *A.* et *F. Duchesne.*

Idem, t. XII, p. 33.

En 1840, *on a publié dans le Bulletin du bibliophile, p.* 92, *une liste des auteurs qui se trouvent dans* Duchesne.

— 44. Table de la Nova bibliotheca manuscriptorum librorum, historias, chronica, etc. edita operaac studio *Ph. Labbe.*

Idem, t. XII, p. 65.

— 45. Table de l'ouv. int. : Veterum aliquot scriptorum qui in Galliæ bibliothecis latuerant spicilegium opera *D. Lucæ Dacherli.*

Idem, t. XII, p. 83.

— 46. — générale des personnes, lieux et matières contenues dans les 15 vol. de l'Histoire de France, de *Vély*, etc. (par M. *Rondonneau*). Paris, an X (1802), in 4, et 3 vol. in 12, pour l'édit. en 30 vol. in 12.

—47. Table de la collection des Mémoires relatifs à l'histoire de France de *Petitot* et *Monmerqué*, rédigée par *Delbare*, formant le 53e et le 78e et dernier de la collection. Paris, 1826-29. 2 vol. in 8.

Au commencement du second vol. l'auteur a mis la table générale des ouvrages, avec l'indication des auteurs ou éditeurs, suivant l'ordre de la tomaison.

— 48. Table des Scriptores rerum Germanicarum *S. Schardii.*

Dans Lenglet du Fresnoy, *Méth. pour étudier l'histoire, édit. in* 12, *t. XI, p.* 166.

— 49. Table des Illustrium veterum scriptorum qui rerum à Germanis per multas ætates gestarum historias vel annales posteris reliquerunt, auct. *J. Pistorio.*

Idem, t. XI, p. 172.

— 50. Table des Rerum alamannicarum, scriptores aliquot vetusti, *M. Goldasti.*

Idem, t. XI, p. 177.

— 51. Table des Scriptores insignes rerum germanicarum *Marq. Freheri.*

Idem, t. XI, p. 180.

— 52. Table des Rerum germanicarum *H. Meibomii*, tomi III.

Idem, t. XI, p. 191.

— 53. Table des Accessiones historicæ *G. G. Leibnitii.*

Idem, t. XI, p. 196.

— 54. Table du Novum volumen scriptorum rerum germanicarum, J. P. Ludewig.

Idem, t. XI, p. 199.

— 55. Table de la Hispania Illustrata, seu rerum urbiumque Hispaniæ, Lusitaniæ,

Æthiopiæ et Indiæ scriptores varii, opera et studio doctorum virorum.

Idem, t. XIII, p. 329.

— 56. Table des Scriptores præcipui rerum Italicarum, ab anno 500 ad 1500, *L. A. Muratorius* collegit.

Idem, t. XI, p. 377.

— 57. Table du Thesaurus antiquitatum et historiarum Italiæ, Neapolis, Siciliæ, Sardiniæ, Corsicæ, Melitæ, etc., ex recensione *J. G. Grævii* et *P. Burmanni*.

Idem, t. XI, p. 326.

— 58. Table des Scriptores rerum Italicarum, ab anno 1000 ad 1600. Florentiæ, 1747, 2 vol. in fol.

Idem, t. XI, p. 400.

— 59. Tables du Polonæ historiæ corpus *J. Pistorii* et des Rerum Polonicarum *A. Guagnini*.

Idem, t. XIV, p. 41.

— 60. Table de la Bibliothèque universelle et historique de *J. Le Clerc, J. Cour. de La Croze* et *Jac. Bernard* (1686-98, 26 vol. pet. in 12), 1 vol., le dernier.

—61. Tables alphabétiques et chronologiques de l'Histoire universelle (par une société de gens de lettres, nouvellem. trad. de l'angl. en fr. Paris, Moutard, 1779-91, 125 vol. in 8).

Elles forment les vol. 37, 38, 39, 40, 121, 122, 123, 124 *et* 125.

Tables des Recueils de l'Industrie.

Voy. *Tab. de Recueils des sciences, arts et industrie.*

Tables des Recueils de Jurisprudence.

—62 63. *E. Mulleri* Promptuarium juris novum, cum præfatione *J. A. Reichardi*. 6 vol. in 8.

— 64. Table du Recueil des anciennes lois françaises, depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, de MM. *Isambert, Decrusy* et *Taillandier* (Paris, 1823, 29 vol. in 8), 29e vol.

— 65. Table des Ordonnances des rois de France de la 3e race, depuis Hugues Capet jusqu'en 1400, par *de Laurière, Berroyer* et *Loger*, avocats. Paris, imp. roy., 1706, in 4.

— 66. Table des neuf vol. du Recueil des ordonnances des rois de France de la 3e race, par *M. de Villevault*. 1759, in-fol.

— 67. Tables des Diplômes, chartes, titres et actes imprimés concernant l'histoire de France, par *de Bréquigny* et *Mouchet*, continuées par M. *Pardessus*. Paris, 1776-1850, 6 vol. in fol.

— 68. Tables des Traités de paix entre la France et les puissances étrangères, depuis la paix de Westphalie, par *Koch*. *Bâle, 1803, 2 vol. in 8.*

— *69. Table générale* des lois, décrets, ordonnances, règlements, etc., depuis 1788 jusques et y compris 1830. Ouvrage faisant suite à la collection complète des lois, composé pour servir de table partielle à tous les recueils de lois, et surtout au Bulletin officiel, par *J. B. Duvergier*. Paris, 1834-38, 2 vol. in 8. De 1830 à ce jour, des tables annuelles terminent les vol.

La collection se continue.

— 70. Tables du Bulletin des lois, 7 v. (depuis l'ouverture des Etats-Généraux, 7 mai 1789, jusques et y compris le 31 décembre 1843). Les 4 premiers vol., publiés par *Rondonneau*, vont jusqu'au 1er avril 1814, et les 3 autres, publiés par M. *Longchampt*, du 1er avril 1814 au 31 décembre 1843.

M. Longchampt *a donné, en outre, des tables générales du Bulletin de la Cour de Cassation.*

— 71. Table du Recueil des lois relatives à la marine et aux Colonies, du 8 juin 1789 au 21 décembre 1808, de *Lebeau* (Paris, 1810, 17 vol. in 8), 2 part. en 1 vol. in 8.

— 72. Table du Bulletin annoté des lois, de 1789 au 6 août 1830, par *Lepec* (18 v. in 8). Paris, 4 vol. in 8.

— 73. Table des matières contenues dans le Répertoire de jurisprudence et les questions de droit, de *Merlin*, par *Rondonneau*. Paris, 1829, in 4, ou 2 vol. in 8.

— 74. Tables du Journal du Palais, 1791-1836, 3e édit. (rédigée sous la direction de *Ledru-Rollin*. Paris, 1837-42, 27 vol. gr. in 8. La suite à raison de 2 vol. par an, depuis 1837). gr. in 8.

La 1re édit. a 106 *vol. jusqu'à la fin de* 1836, *et la seconde* 66, *jusqu'à la même époque, plus* 2 *vol. de tables.*

— 75. Table du Répertoire général du Journal du Palais (Jurisprudence de 1791 à 1850, l'hist. du droit, etc. Paris, Plon frères, 13 vol. in 4, ou in 8.).

Le dernier volume de la collection : Table chron. des arrêts et décisions rapportées par le Journal du Palais et par les recueils Sirey-Devilleneuve *et* Dalloz, *avec renvoi aux trois recueils, se vend séparément.*

— 76. Tables chronolog. et alph. du Bulletin des arrêts de la Cour de Cassation (de 1798 à 1842, 93 vol. in 8), 3 vol.

— 77. Tables du Recueil général des lois et arrêts..., par *Sirey* et *Denevers* (Paris, an X, 1802-42, 49 vol. in 4) : Table triennale, imp. en 1835, 1 vol. — Table décennale, 1831 à 1840, 1 vol.

Une nouvelle édit. a été publiée. La table décennale, par L. M. Devilleneuve, *de* 1831 *à* 1840, *a paru en* 1842.

— 78. Table viennale du Journal des

Huissiers, par M. *Ad. Billequin*. Paris, Durand, 1840, in 8.

— 79. Tables des lois, ordonnances, instructions et décisions qui ont été publ. sur le service des hôpitaux militaires, rédigées par *F. G. A. de Pils*. Senlis, imp. de Duriez, 1843, in 12.

— 80. Table alphabétique de toutes les dispositions en vigueur insérées au Journal militaire officiel et autres recueils, depuis l'époque la plus reculée jusqu'au 1er janvier 1851, formant, par leur analyse, un véritable dictionnaire de la législation de l'armée, par M. *Convot*. Paris, Dumaine, 1851, gr. in 8.

Tables des Recueils politiques.

— 81. Tables du choix des anciens Mercures, avec un extrait du Mercure françois (par *de La Place, Bastide, Marmontel* et *de La Porte*. Paris. 1757-64, 109. vol. in 12), 1 vol.. le dernier.

— 82. Table ou abrégé des 135 premiers volumes de la Gazette de France, depuis 1631 jusqu'à la fin de l'année 1765 (par *Genet*). Paris, 1766-68, 3 vol. in 4.

— 83. Table du Journal historique de Verdun, sur les matières du temps, depuis 1697 jusques et y compris 1756 (par *Dreux du Radier*). Paris, Gancau, 1759-60, 9 v. in 12.

Le Journal historique de Verdun porta d'abord le titre de : *La Clef du cabinet des princes, il fut fondé*, en juillet 1704, par Philippe Jordan de Durand, écuyer, historiographe de France. En 1713 le fondateur ajouta aux volumes déjà publiés, 2 volumes de supplément, sorte de préambule qui comprend tout ce qui s'est passé depuis la paix de Ryswick, conclue au mois de décembre 1697, jusqu'au mois de juillet 1704.

Le titre primitif du journal ne fut connu que pour les 5 premiers volumes, le *et les* 19 suivants portent simplement : *rnal historique*, etc. A compter de *7 jusqu'en* 1774, dernière année de la *ction*, les volumes portent le titre de : *de la Clef du cabinet des princes, ournal historique de Verdun. ssemble du recueil forme, en y com-nt la table, qui ne va, on a dû le quer, que jusqu'en* 1756, 152 volu-*1 12.*

les du Moniteur universel.

notre art. *Moniteur.*

s des Recueils des Sciences, des de l'Industrie.

-86. Tables de l'Hist. et des Mém. *démie des sciences, de* 1666-1790, par *Godin* (4 pr. vol.), *Demours* (les 5 v. suiv.), *Cotte* (le 10e vol.). Paris, 1734-1809, 10 vol. in 4.

— 87. Nouvelle table des articles contenus dans les volumes de l'Académie des sciences de Paris, depuis 1666 jusqu'en 1770, dans la Collection des arts et métiers, et dans la Collection académique, par l'abbé *Rozier*. Paris, 1775-76, 4 vol. in 4.

Une table des noms des académiciens et de leurs correspondants, avec le catalogue des ouvrages qu'ils ont fait imprimer, et la liste de leurs mémoires ou observations qui sont consignés dans les volumes de l'Académie, termine le travail de l'abbé Rozier.

Il y a une réimpr. des premiers vol. de la collection, elle est in 12 *en* 170 *vol., et va jusqu'à l'année* 1778, *mais on a retranché beaucoup de mémoires, et on n'y trouve ni les prix, ni les savants étrangers. Il y a* 6 *vol. de tables, dont le dernier va jusqu'en* 1770, *et a paru en* 1779.

— 88. Table de l'Histoire et des Mémoires de l'Académie des sciences, depuis 1699 jusqu'en 1734 inclusivement (par *Massuet*). Amst., P. Mortier, 1741, in 4, et 4 vol. in 12.

Cette table, adaptée aux éditions de Paris et de Hollande est commode et bien ordonnée. On regrette que le rédacteur ne l'ait pas fait partir de l'année 1666. *Robinet en a publié une suite, depuis* 1735 *jusqu'à* 1751 *inclusivement*, in 12.

— 89. Table des comptes rendus des séances de l'Académie des sciences, publiés par MM. les secrétaires perpétuels. Tom. I à XXXI, 3 août 1835 au 30 décembre 1850. Paris, Mallet-Bachelier, in 4.

— 90. Table des Transactions philosophiques de la Société royale de Londres, depuis 1665 jusques en 1735, par M. *de Bremand*. Paris, 1739, in 4.

— 91. Table du Journal des savants, de l'édition de Paris, depuis 1665 jusqu'en 1750 (par l'abbé *de Claustre*), suivie d'un mémoire historique sur le Journal des savants (par *Dupuy*). Paris, 1753-64, 10 vol. in 4.

De 1750 *à ce jour, les tables sont annuelles et mises à la fin des volumes.*

— 92. Table du Journal des savans, depuis son commencement jusqu'à la fin de 1764, pour l'édition de Hollande, par *Robinet*. 3 vol. in 12.

— 93. Table de la Bibliothèque raisonnée des ouvrages des savants de l'Europe (juillet 1728 - juin 1753, par *Armand de La Chapelle, Barbeyrac, Desmaizeaux*, etc., 52 vol. pet. in 8) 2 vol. les dernières de la collection.

— 94. Table des 65 prem. vol. du

Journal de médecine (de 1754 à 1819, 139 vol. pet. in 8), 1 vol. in 4.

— 95. Tables des Observations et mémoires sur la physique, sur l'histoire naturelle et sur les arts, par *Toussaint*, l'abbé *Rozier*, *Mongez*, *La Metherie* et autres (Paris, 1771-1823, 99 vol. in 4) : 1° Table à la fin du second vol., de 1777. — 2° Table à la fin du second vol., de 1786. — 3° Table par *L. Cotte*. (Paris), J. J. Fuchs, sans date (1804), in 4.

Ce Journal a été interrompu dans les années 1795, 1796 et 1797, *depuis* 1793 *jusqu'en* 1823 *qu'il a cessé de paraître régulièrement il porte le titre de Journal de physique, etc. Les* 41 *derniers tomes n'ont que des tables semestrielles.*

Les deux vol. d'introductions, qui sont assez rares, ont d'abord été imprimés à Paris 1771-72, *de format in* 12, *et réimp. en* 2 *vol. in* 4.

— 96. Projet de table chronologico-synoptique des prix de toutes les académies.

Voir le Journal de littérature, des sciences et des arts, ann. 1780, *t. 1.*

Projet ingénieux et qui mériterait d'être réalisé.

— 97. Table de l'Encyclopédie de *Diderot* et *d'Alembert*.

Voy. *le n° 64 de notre art.* Encyclopédie. *La table in fol. a été reproduite en* 6 *vol. in* 4. *Lyon.* 1782.

— 98. Table des quatre premiers vol. et de l'Introduction de la Feuille du cultivateur (réd. par *Dubois*, *Broussonet* et *Lefebvre*, d'oct. 1790 au 27 fructidor an VII, 8 vol. in 4), par *Dubois*. Paris, an III, in 4.

— 99. Tables de la Bibliothèque britannique rédigées par *Auguste Pictet* et *F. G. Maurice*. Genève, 1796-1815, 140 vol. in 8. fig.), 4 vol. qui vont jusqu'en 1815. Tables de la continuation sous le titre de Biblioth. univ., des sciences, belles-lettres et arts (de janv. 1816 jusqu'en 1835, 137 vol.), 2 vol. jusqu'en 1825.

La Biblioth. univ. se continue encore aujourd'hui.

— 100. Table de 97 pr. vol. du Recueil périodique de la Société de médecine, rédigé par *Séditlot* (1re série, 1796-1817, 62 vol. in 8. — 2e série sous le titre de Journal général de médecine, par *Sédillot*, *Vaidy*, etc. 1818 33, les tom. 63 à 123, in 8. — Recueil périodique de littérature médicale étrangère, par *Sédillot*. An VII-VIII, 2 vol. in 8), 4 vol. in 8.

— 101. Tables du Journal des mines (publié par l'Agence des mines), du Recueil de mémoires relatifs à l'art des mines et des Annales des mines. (4 séries, plus le vol. de Mémoires, 1796-1851), plusieurs vol. in 8.

Les Annales se continuent.

— 102. Table des matières du Journal officiel militaire.

Voy. le n° 122 de notre art. *Guerre.*

— 103. Tables des Annales de chimie, de chimie et de physique.

Voy. le n° 37 de notre art. *Chimie.*

— 104. Table des Mémoires de la Société nationale et centrale d'agriculture, depuis sa reconstitution en l'an VII jusqu'en 1850. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1851, in 8.

— 105. Tables des Annales des arts et manufactures, ou mémoires technologiques, par *O'Reilly* et *Barbier de Vémars* (du 1er germinal an VIII jusqu'en juin 1815, 56 vol. in 8). 1° Table des 26 premiers vol., elle se trouve dans le 27e vol. 2° Table générale, elle forme le 5e vol.

Une 2e collection a été commencée en juillet 1815, *mais elle s'est arrêtée en août* 1817.

— 106. Table du Magasin encyclopédique.

Voy. notre art. *Magasin.*

— 107. Table du Dictionnaire des découvertes, inventions, etc., faites en France, dans les sciences, la litt., les arts, etc., de 1789, à la fin de 1820 (Paris, 1824, in 8), 17e vol.

— 108. Table des tom. 1 à 45 des Archives générales de médecine. Paris, Béchet jeune et Labé, 1840, in 8.

— 109. Table des auteurs, des matières et des planches contenues dans les 36 premières années du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, par M *Ch. Daclin*. Paris, L. Mathias, 1839, in 4.

En 1830, *M. de la Chabeaussière jeune, a publié, in* 4, *une table des matières des* 17 *premières années.*

Le Programme de la fondation de la Société d'encouragement se trouve dans la Décade philosophique, 9e ann., 4e trimestre, p. 507.

— 110. Table des auteurs et des matières des 20 volumes in 4 des Annales du museum d'Histoire naturelle. Paris, 1827, in 4.

— 111. Table des 30 vol. in 8 de la première série des Annales des sciences naturelles, de *M. Audouin*, *Ad. Brongniart* et *Dumas*, suivie d'une table des auteurs qui y sont cités. Paris, 1841, in 8.

— 112. Table du Bulletin de pharmacie (1809-14, 6 vol. in 8), et Journal de pharmacie (1815-42, 28 vol. in 8), in 8.

— 113. Table décennale de la Revue encyclopédique, publiée par *A. Jullien* de Paris (1819 à 1835), rédigée par *P. A.*

M. Miqer. Paris, 1831, 2 parties en 2 vol. in 8.

—114. Table du Dictionnaire des sciences médicales, par une société de médecins et de chirurgiens, éditée par *C. L. F. Panckoucke* (1822 et ann. suiv., in 8), formant avec les appendices le 59e et le 60e vol. de la collection.

— 115. Table générale des matières contenues dans les 33 cahiers du Journal de l'Ecole polytechnique.

Elle se trouve à la fin des catalogues de la librairie scientifique de Bachelier.

— 116. Tables de l'Artiste, Journal de la littérature et des beaux-arts, depuis le 1er février 1831 jusqu'à ce jour. Gr, in 4.

— 117. Tables du Magasin pittoresque.

Voy. notre art. *Magasin.*

— 118. Table des 10 vol. composant la première série du Bulletin monumental publié par la Société française pour la conservation des monuments, par l'abbé *Aubert.* Paris, Derache, 1846, in 8.

— 119. Notice sur l'influence des Papes sur les beaux-arts, avec un Index alphabétique des principaux objets d'art chrétien qui servaient à l'ornement des anciennes églises, par M. *L. J. Guenebault* : Dans les Annales de philosophie chrétienne, t. X, 347 ; 2e article, t. XI, 33 à 61 ; 3e article, 261 à 275, t. XIII, 180.

— 120. Table des Arts au moyen-âge, de M. *du Sommerard*, par M. *L. J. Guenebault* de Paris.

— 121. Table du Musée des monuments français d'*Alexandre Lenoir*, par M. *L. J. Guenebault* de Paris.

— 122. Table des t. I à 14 de l'Illustration, formant la 1re série, du 1er mars 1843 au 31 décembre 1849. Paris, Paulin, 1850, gr. in 4.

— 123. Table des matières des 20 premiers vol. du Bulletin de la Société industrielle de Mulhouse. Mulhouse, Baret, 1851, in 8.

En 1851 la collection du Bulletin était composée de 23 tomes.

Tables des Recueils de Théologie.

— 124. Index rerum omnium quæ in novo ac veteri testamento habentur locupletissimus. Una cum hebræorum, chaldeorum, græcorum, ac latinorum nominum interpretatione. Venetiis, 1544, in 8.

— 124 *bis.* Tabula sacrorum carminum, plurumque precum. Duaci, Boyard, 1572, in 12. Biblioth. Ste.-Geneviève, Y, 683.

— 125. Index Bibliothecæ maximæ, à *Simeone* à Sancta-Cruce. Genuæ, 1707, in fol. — Apparatus ad Bibliothecam maximam, à *Nicolao le Nourry.* Parisiis, 1703-15, 2 vol. in fol.

Ouvrages qui se joignent à la Bibliotheca maxima veterum Patrum, à Philippo Despont. *Lugd.*, 1677 *et seqq.*, 27 *vol. in fol. à laquelle on doit joindre aussi, pour la compléter, la Bibliothèque d'*André Gallandus. *Venetiis*, 1765-81, 14 *vol. in fol.*

— 126. Table universelle des auteurs ecclésiastiques et de leurs ouvrages réels ou supposés (par *Du Pin*). Paris, Pralard, 1704, 5 vol. in 8.

— 127. Trois tables pour faciliter l'usage de la Bibliothèque des Prédicateurs : la 1re marque des desseins et des matériaux pour tous les dimanches de l'année, pour tous les jours du carême et pour les fêtes ou mystères de Notre-Seigneur et de Notre-Dame, la 2e marque plusieurs desseins et matériaux pour des avents ; la 3e est une table générale des matières, par le R. P. *Vincent Houdry.* Lyon, 1721, in 4, formant le t. XVI de l'ouvrage.

— 128. Abrégé alphabétique, ou table raisonnée des actes et mémoires du clergé de France. Paris, 1752, in fol.

Depuis cette édition, l'abbé du Saulzet *en a donné une seconde rev., corr. et consid. augm. de différents extraits des rapports de l'Agence ; elle est de* 1764. Osmont *a donné pag.* 425-47 *du second vol. de son dict. typogr., le Catalogue des manuscrits et imprimés de la collection la plus complète qui se puisse faire des procès-verbaux des assemblées du clergé de France, des rapports de l'Agence, actes et mémoires, etc., etc., collection qui forme* 165 *vol. in fol. et in* 4.

—129. Table des matières de l'Histoire ecclésiastique de *Fleury* (édit. de 1740, 20 vol. in 12), par *Laurent Etienne Rondet.* In 12.

— 130. Table générale des matières contenues dans les 36 vol. de l'Histoire ecclésiastique de *Fleury* et du P. *Fabre*, avec les dates des principaux évènements. Paris, J. Desaint, etc., 1758, in 4 et 4 v. in 12.

— 131. Table des matières du Dictionnaire apostolique, par *Laurent Etienne Rondet.* 1765. in 8.

— 132. Table des Nouvelles ecclésiastiques depuis 1728 jusqu'en 1760, (par *de Bonnemare*). Paris, 1767, 2 vol. in 4.

— *Id.* depuis 1761 jusqu'en 1790 (par l'abbé *Hautefage*), 3e partie. Paris, Leclerc, 1791, in 4.

—133. Table géographique du martyrologe romain, par dom *T... L... (Théodore Lissoir*, bénédict. de Saint-Vanne). Paris, Gogué, 1777, in 12.

— 133 *bis.* Tables alphabétiques des Conciles.

Voy. *Lenglet du* Fresnoy, Tablettes

m. de l'hist. universelle. Paris, 2 vol.
; la collect. des Conciles, de l'Impr.
ale, celles de P. *Hardouin*, de *Pâ*,
ôbe et de *Mansi*. Voy. également les
s 12, 13, 14 et 15 de notre article *Con-*
les.

— 134. Table des matières contenues
ms les 23 vol. de l'Histoire générale des
ateurs ecclésiastiques, par *D. Rémy Cell-*
lier (par *Et. Rondet*). Paris, 1783, 2 vol.
n 4.

Le nom de Rondet *se lit sur le frontis-*
pice daté de 1742.

Tables de Collections sacrées et ecclé-
siastiques; collections des :

Conciles ;
Lois canoniques ;
Liturgies grecque et latine ;
Biographies ecclésiastiques ;
Ecrivains ecclésiastiques ;
Pères et autres écrivains ecclésias-
tiques grecs et latins.
Poètes sacrés : Moïse, Job, David, Sa-
lomon, Jérémie, les Prophètes ;
Enfin, des Poètes chrétiens grecs et la-
tins.

Ces tables terminent la Bibliothèque sacrée grecque et latine de Ch. Nodier. *Paris*, 1836, in 8.

— 135. Table des matières et du texte de la Bible de dom *Calmet*, revue par l'abbé *de Vence*, rev., corr. et augm. de plus de 2,000 art, pour l'éd. pub. de 1827 à 1833, par *Méquignon-Havard*, sous la direction de l'abbé *Glaire*; par M. *L. J. Guenebault*, de Paris.

— 136. Tables annuelles des Annales de philosophie chrétienne, publiées de 1830 à 1841, sous la direction de M. *Bonnetty*, par M. *L. J. Guenebault*, de Paris. — Table générale de ces 12 années, par le même. Paris, 1836, in 8.

— 137. Table des auteurs sacrés et profanes qui ont été découverts et édités récemment dans les 43 vol. publiés par S. E. le cardinal *Mai*, rédigée par M. *Bonnetty*. Paris, 1850, in 8.

II. Tables scientifiques.

Tables arithmétiques.

— 138. Tabulæ arithmeticæ, ex museo *J. G. Hervart*. Monachii, 1610, in fol.

— 139. Pinacothèque, ou collection de tables pour multiplier et diviser, par *Gruson*. Berlin, 1798, in 8.

— 140. Table de multiplication depuis 1 jusqu'à 100,000, avec une table pour la quadrature et la cubature des corps cylindriques, dressée par ordre du ministère de la marine et des colonies, pour servir au cubage des bois carrés et ronds, et autres usages des ports. Paris, Didot jeune, *an VII*, in 8.

— 141. *Seguin*. Tables des nombres carrés et cubiques, et des racines de ces nombres depuis 1 jusqu'à 10,000. Paris, Didot, in 8.

— 142. Cribrum arithmeticum, auctore *Ladislao Chernac*. Daventriæ, 1811, in 4.

— 143. *Martin (C. F.)*. Les tables de *Martin*, ou régulateur universel des calculs en partie double. Paris, l'auteur, 1817, in 8. — Paris, Ballard, 1820, in 8, avec un régulateur en cuivre.

— 144. Tables : auxiliaire de celles de *Lalande*, par *Prony*. — ou canon de logarithmes de *Wronski*. — des carrés, cubes, racines carrées, racines cubiques de 1 à 100. — de conversion des fractions ordin. en décim. et réciproquement. — de *Lalande* (specimen des). — des logarithmes des nombres de 5 en 5 unités de 1 à 10,000. — des logarithmes des nombres premiers jusqu'à 1979. — des nombres premiers de 1 à 10,000. — des plus petits diviseurs des nombres jusqu'à 5,900. — de *Pythagore*. — de résultats numériques utiles dans divers calculs. — des premières puissances de 1 à 10. — des 64 figures composant le Je-kim de Fo-hi.

Voy. *Un million de faits*, par J. Ab-card, Desportes, *etc. Paris, J. J. Dubochet*, 1842, in 12, à *l'Index alph.*

— 145. Tables de multiplication de 1 jusqu'à 500, par *Oyon*. Paris, Bachelier, in 4.

— 146. Tarifs des centimes en francs, ou tables de multiplication de 1 jusqu'à 9,999, et comptes faits pour la répartition des contributions, et pouvant remplacer dans le système décimal les anciens comptes faits de barême, par *Cadet*. Paris, Bachelier, 10 cahiers in fol., ensemble 977 pag.

— 147. *Lalanne*. Abaque, compas universel. Paris, 1846, in 12, avec tables.
— Le même, sur grande échelle, collé sur toile, avec rouleaux pour les établissements publics.

— 148. *Lapointe*. Instruction sur l'usage de la règle à calculer. 2e édit. Paris, 1847, in 12, av. fig.

La même Instruction, avec la règle 0,40 *centimètres*.

— 149. Table de multiplication abrégée rendue facile à la mémoire la plus rebelle, par *Ad. Laonat*. Douai, Imp. madame Ceret-Carpentier, 1851, in 16 p., plus un tableau.

— 150. Table de Pythagore, pro la multiplication, la division, la r trois ou de proportion, par *Mer* ris, impr. de *Chaix*, 1851, in-pla

Voy. ci-après *Tables de mathém*

Tables d'arithmétique sociale et de statistique.

— 151. Tables des mortalités et des naissances pour servir de base aux emprunts, tontines et rentes viagères.

Voy. *les travaux de* Departieux, Du Villard, *etc.*

— 152. Tables d'intérêts simples à tous les taux, pour tous les temps et toutes les sommes, etc., par *L. Passot*. Paris, Passot et Poncet, 1840, in 4.

— 153. Tables spéciales de comparaison des mesures agraires avec la mesure agraire métrique, par *Charbonnier*. Châlons, imp. de Boniez-Lambert, 1840, in 18.

— 154. Tables comparées des anciennes et nouvelles mesures généralement usitées en France, par *L. Passot*. Paris, Passot et Poncet, 1840, in 4.

— 155. Tab. : de l'accroissement annuel de la population en France de 1817 à 1837. — d'annuités et d'intérêts composés au taux de 5 p. 0/0. — approximative des richesses monétaires des différents pays de l'Europe. — de comparaison des mesures françaises et anglaises et réciproquement. — comparative de la répartition de population entre les divers départements français. — de concordance des calendriers français et grégoriens. — des condamnations à différentes peines depuis 1825 jusqu'en 1839. — des impôts perçus en 1826 et 1835. — des individus actionnés en justice de 1829 à 1839. — d'intérêts composés d'un capital de 1,000 fr. — d'intérêts composés au taux de 5 p. 0/0. — de mesures linéaires antiques. — de mesures itinéraires antiques. — de mesures linéaires modernes — de la mortalité en France. — du mouvement moyen annuel. — des principales mesures linéaires à l'usage du commerce. — du produit des impôts en Angleterre. — des professions des accusés depuis 1833 jusqu'en 1839. — des propriétés particulières imposables en France. — des propriétés publiques non imposables. — des rapports des éléments annuels de la population. — de réduction des anciennes mesures en nouvelles. — de réduction des nouvelles mesures en anciennes. — de répartition des propriétaires selon les impôts qu'ils paient. — simplifiée des nouvelles mesures.—de la taille et du poids de l'homme et de la femme suivant les âges. — des valeurs de différents objets au XVe siècle. — des valeurs des monnaies au pair et au kilogramme, de 609 à 620.

Voy. *Un million de faits.*

— 156. *Ringuelet*. Système métrique à la portée de toutes les intelligences. Paris, 1843, in 8.

— 157. Tables pour le calcul des intérêts des sommes placées aux caisses d'épargne et de prévoyance. Paris, impr. de Dupont, 1843, in 4.

— 158. Nouveau manuel de l'Escompteur, du Banquier, du Capitaliste et du Financier, ou nouvelles tables de calculs d'intérêts simples, précédées de la manière de calculer à tous les taux, suivi du calendrier de l'escompteur, pour connaître sans calcul le nombre de jours entre deux époques dans le courant d'une année, par *M. L.* Paris, Bachelier, 1848, in 12.

— 159. Tables d'intérêts à 360, 365 et 366 jours par an, ou comptes faits d'intérêts pour l'année commerciale de 360 jours et les années civiles de 365 et 366 jours, précédés de tables de jours pour trouver le nombre de jours entre deux époques, pub. par *Faivre*. notaire. Chalon-sur-Saône, imp. de Montalan, 1847, in 8.

M. A. Prévost, *agent général de la caisse d'épargne de Paris, a donné récemment des tables d'intérêts à* 3 *et demi p.* 0/0.

— 159 *bis*. Bases et éléments des tables de mortalité les plus connues, par *Fuhrer*. Batignolles, impr. d'Hennuyer, 1850, in 8 de 20 p.

— 160. Popular tables arranged in a new form giving information at sight for ascertaining, according to the Carlisle table of mortality, the value of lifehold, leasehold, an church property, renewal fines, etc.; the public funds-annual average price and interest on consols from 1731 to 1851. Third edition, with additional tables of hyperbolic logarithms, trigonometry, astronomy, etc., by *Charles M. Willich*, secretary to the University life assurance society. Lond., in 8.

Une nouvelle édition de cet ouvrage vient de paraître.

Tables astronomiques.

— 161. Tabulæ astronomicæ *Elisabeth* reginæ. Venet., 1503, in 4.

— 162. *Kepleri* Tabulæ rudolphinæ. Ulmæ, 1627, in fol.

— 163. Tables astronomiques de *La Hire*, suite de 1702 de l'Hist. de l'Acad. roy. des sciences.

— 164. Tables astronomiques, par *Departieux*. 1740, in 4.

— 165. Tables astronomiques de *M. Halley*. 2e édit., par l'abbé *de Chappe d'Auteroche*. Paris, 1754, in 8.

—166. Tables astronomiques du même, pour les planètes et les comètes, aug. de plusieurs tables nouvelles de différents auteurs, pour les satellites de Jupiter et les étoiles fixes, avec des explications détaillées, et l'histoire de la comète de

1759, par *De Lalande*. Paris, 1759, in 8.

— 167. Tables de la lune, calculées suivant la gravitation universelle, par *Clairaut*. Paris, 1754, in 8.

— 168. Description d'une table éclipti-que nouvelle et universelle, formant un tableau vrai de toutes les éclipses tant de la lune que de la terre, avec la manière de se servir de cette table, etc., par *Lambert*. Traduit de l'allem. Berlin, 1765, in 8.

— 169. Tables astronomiques calculées sur le méridien de Paris, sur les observ. les plus exactes faites jusqu'à l'année 1770 (par *J. de Lalande*). Paris, 1771, in 4.

— Nouvelle édit. (par *Delambre*, *de Lalande* et *Massou*). Paris, 1792, in 4. Se trouvent dans la 2e édit. de l'*Astronomie* de Lalande.

— 170. Recueil de tables astronomiques, publiées sous la direction de l'Académie de Berlin (par *Lambert*, *Bode*, *Schultze* et *La Grange*). Berlin, 1776, et Paris, Bachelier, 3 vol. in 8.

— 171. *Zach*. Tabulæ motuum solis. Gothæ, 1792, in 4.

— 172. Ejusdem, tabulæ motuum solis ex theoria *D. de La Place*. Gothæ, 1804, in 4.

— 173. Du même. Tables abrégées du soleil et de la lune, calculées pour le méridien de Paris. Florence, 1809, 2 vol. in 8.

— 174. Du même. Nouvelles tables d'aberration et de nutation, pour quatorze cent quatre étoiles, avec une table générale d'aberration pour les planètes et les comètes, etc. Marseille, 1812, in 8.

— 175. Tables astronomiques publiées par le Bureau des longitudes. Paris, 1806-24, savoir : 1° Tables du soleil par *Delambre*, et tables de la lune par *Burg*, 1806 ; 2° tables de Jupiter et de Saturne, 2e édit. augm. des tables d'Uranus, par M. *Bouvard*, 1821 ; — 3° tables de la lune, par *Burckhardt*, 1813 ; — 4° tables de la lune formée par la seule théorie de l'attraction, par le baron *de Damoiseau*, 1824 ; — 5° tables écliptiques des satellites de Jupiter, 1817 ; en tout 5 vol. in 4. *Ces tables ont été réimp. séparément.*

— 176. Tables publiées annuellement dans l'Annuaire du Bureau des longitudes. Voy. ce *Recueil qui paraît depuis l'an V*.

— 177. Tabulæ veneris novæ et correctæ ex theoria gravitatis *C. de la Place*, auctore *B. de Lindenau*. Gothæ, 1810, in 4. — Ejusd. investigatio nova orbitæ a Mercurio circa solem descriptæ : accedunt tabulæ planetæ, etc. *Ibid.*, 1813, in 4. — Ejusd. tabulæ Martis novæ et correctæ. *Eisenberg*, 1811, in 4.

— 178. Tab. : pour la conversion du temps sidéral en temps moyen. — des éléments de la lune. — des éléments des satellites de Jupiter. — des éléments des satellites de Saturne. — des éléments des satellites d'Uranus. — d'équation du temps. — du lieu du soleil pour tous les jours de l'année.

Voy. *Un million de faits*.

— 179. Tables donnant les mesures micrométriques de plus de 500 étoiles doubles et multiples, observées à Dorpat, par M. *F. G. W. Struve*, et classées par constellations, par *Ch. Dien*. Paris, Bachelier, 1843, in 4, av. 5 pl.

Voy. nos art. *Astronomie* et *Mathématiques*.

Tables de Botanique.

— 180. Tab. : des végétaux qui fournissent des produits utiles. — des hauteurs où les arbres croissent.

Voy. *Un million de faits*.

Voy. *aussi la table générale alphabétique du Répertoire des plantes utiles et des plantes vénéneuses du Globe, par E. A. Duchesne. Paris, 1836, in 8.*

Tables de Chimie.

— 181. Tab. : des densités de l'acide chlorhydrique liquide à divers degrés de concentration. — de l'ammoniaque liquide à divers degrés de concentration. — des densités de l'acide sulfurique à divers degrés de concentration. — des équivalents chimiques et de la composition atomique des corps. — des familles chimiques et de leurs propriétés caractéristiques. — des formules atomiques de quelques substances organiques. — des quantités d'alcool contenues dans diverses boissons.

Idem. Voy. aussi notre art. *Chimie*.

Tables commerciales.

— 182. Tableau de la moyenne d[illegible]nale du commerce. — Tab. : donnant le montant des escomptes des effets de commerce par les banques publiques [illegible] 1841. — donnant la moyenne des [illegible] feuilles et des circulations en 18[illegible] des relations commerciales de la [illegible] avec divers pays du globe. — rela[illegible] l'exportation. — relatives à l'impor[illegible] — des variations annuelles des [illegible]tions de divers éléments du comm[illegible] France.

Voy. *Un million de faits*.

Tables relatives à l'éducation.

— 183. Tab. : des départem[illegible] comptent le plus ou le moins d'é[illegible] des départements qui ont le [illegible]

moins de communes privées d'écoles. — des écoles d'Afrique. — des établissements universitaires et ecclésiastiques d'instruction primaire. — des Facultés. — des grades universitaires et droits d'examen, thèses et diplômes. — du nombre d'élèves de l'Ecole polytechnique entrés dans les services publics. — du nombre des élèves primaires comparé à la population dans divers états. — du nombre des établissements publics et privés d'instruction primaire. — du nombre des étudiants des Facultés. — du personnel des instituteurs et institutrices en 1840. — de la proportion entre le nombre des élèves et la population de chaque département.

Voy. *idem.*

Tables géologiques.

— 184. Tableau général des terrains qui composent l'écorce du globe, et des époques relatives des soulèvements des chaînes des montagnes. — Tab. : alphabétique des roches qui composent l'écorce du globe. — des époques de surgissement des roches ignées. — barométriques de M. *Delcros*. — des hauteurs du niveau apparent au-dessus du niveau vrai et des élévations causées par la réfraction, depuis 40 mètres jusqu'à 10,000 mètres de distance. — des hauteurs des principales montagnes du globe au-dessus de l'Océan. — de l'heure de la haute mer pour divers ports. — des latitudes et des longitudes des chefs-lieux des départements français. — des principales substances minérales employées par l'homme. — des réductions des pentes par mètres et par degrés et réciproquement.

Voy. *idem.*

Tables marines.

— 185. Tables for correcting the apparent distance of the moon and stars from the effects of refraction and parallax (by *Lyons*, *Parkinson* and *Williams*); published by order of the Comiss. of longitude (by the Dr. *Shepherd*). Cambridge, 1772, pet. in fol.

— 186. General tables useful for finding the longitude. London, 1787, in fol.

— 187. *Margett's* Longitude tables. London, 1790, in 4.

— 188. *Margett's* Harary tabl. Gr. in fol.

— 189. Tablas para varios usos de la navegacion, por *D. J. de Mendoza*. Madrid, 1800, in fol.

— 190. *Mendoza's* Tables for facilitating the calculations of nautical astronomy. London, 1801, in 4.

— 191. Tables for navigation, etc., by *Mendoza*. London, 1805, in 4.

— 192. *Mackay's* Theory and practice of finding the longitude. Aberdeen, 1807, 2 vol. in 8.

— 193. *Rouma*. Tableaux des vents, des marées et des courants sur toutes les mers du globe. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 194. Problèmes d'astronomie nautique et de navigation, avec la description des instruments et un recueil de tables, par *Guépratte*. 2e édit. Brest, 1833, 2 part. in 8. — *Additions*, 1837, in 8.

— 195. Recueil de tables utiles à la navigation, par *C. B. Masonas*. Au Havre, 1834, 2 parts in 8.

— 196. Tables ballistiques générales pour le tir élevé, par *J. C. F. Otto*, traduites de l'allemand par *Riegel*. Paris, Carrdard, 1845, in 8.

Voy. nos art. *Logarithmes et Navigation.*

Tables mathématiques.

— 197. Sinuum tangentium et secantium canon, ad Radiem 10,000,000 emendatissimus accurate *Matthia Bernegger*. Argent. Impensis Paali Ledertz (1619), pet. in 8.

— 198. Canon manuel des sinus, touchantes et sécantes, supputé par *B. Pitiscus*, et corrigé en cette édition et augdes choses principales et nécessaires à la trigonométrie, par *D. Henrion*. Paris, Melchior Mondier, 1619, in 12. — *Id.* 1623, in 24.

— 199. Ordre nouveau et plus facile que les autres des tables de sinus, tangentes et secantes, soloi le semi-diamètre, divisé en 100,000 part. Lyon, Claude Rigaud, 1626, in 24.

— 200. Praxis trigonometrin logarithmicæ cum logarithmorum tabulis ad triangula tam plana quam sphærica sufficientibus comprehensa, à *M. Petro Crugero*, math. Amst., 1634, in 8.

— 201. Tables des sinus, tangentes, secantes, et logarithmes depuis l'unité jusques à 10,000, avec la méthode de résoudre tous les triangles rect. et sph., et plusieurs questions astronomiques. Colligées par *A. Ulacq. Goude*, *Pierre Rammasein*, 1636, in 8, — *Idem.* Leyde, 1651, in 8. — *Idem.* Lugduni, 1670, in 8 (en latin).

— 202. — des sinus, tangentes et secantes pour le rayon 10,000,000, par *Fr. de Schotes*. Rouen, 1672, in 12.

— 203. Trigonométrie géométrique, astronomique et maritime contenant les tables des sinus, tangens et secans, par *G. Blondel St.-Aubin*. Havre de Grâce, 1680, in 12.

— 204. Nouvelles tables trigonométriques, calculées pour la division décimale

du quart du cercle, par *Hobert* et *Idier*. Berlin, 1799, in 8.

— 205. Tables (notice sur les grandes) calculées au Bureau du cadastre, sous la direction de *Prony*. Paris, an IX, in 4.

— 206. Mathematical tables, by *Hutton*. London, 1822, in 8.

Réimp. On remarque une édition de 1843.

— 207. *R. Woodhouse*. Treatise on plane and spherical trigonometry. 5th. ed: Camb., 1827, in 8.

— 208. Recueil de tables à l'usage des ingénieurs, par *R. Gentaye* et *B. E. Cousinery*. Paris, Carilian-Goury et Dalmont, 1835-46, 2 vol. in 8, av. pl.

— 209. Table des logarithmes des nombres depuis 1,000 jusqu'à 10,000, par *V. Crotzet*. Paris, 1841, in 4.

— 210. *J. Hymers*. A treatise on plane and spherical trigonometry, and on trigonometrical tables and logarithms, together with a selection of problems and their solutions. 2d. ed. Camb., 1841, in 8.

— 211. Tab. : pour construire les polygones réguliers. — pour convertir la division sexagésimale du cercle en division centésimale et réciproquement. — des cordes pour un rayon égal à 10,000. — des neuf premiers multiples de π et de $\frac{1}{\pi}$. — trigonométrique de 10' en 10' pour les angles de 0° à 180°. — pour l'usage du compas de réduction de *Prony*.

Voy. *Un million de faits*.

— 212. *T. Richard*. Tables des sinus et cosinus naturels. Paris, 1843, in 8.

— 213. Tables de logarithmes pour les nombres, sinus et tangentes, par *Jérôme de Lalande*, suivies de diverses autres tables, par *J. F. d'Aubuisson*, et d'un supplément à celles-ci, par *P. Saint-Guilhem*. Paris, Carilian-Goury et V. Dalmont, 1843, in 18.

— 214. Tables pour l'application sur le terrain des courbes de raccordement des alignements, par *P. F. Limonet*, agent-voyer de 1re classe. Dijon, Douillier, 1843, in 18, av. une pl.

— 215. Trigonometry. A syllabus of a course of lectures upon, and the application of algebra to geometrie. 2d ed. Camb.

— 216. *J. Hind*. The elements of plane ad spherical trigonometry, with the nature and properties of logarithms, and the construction and the use of mathematical tables. 4th ed., Camb., 12mo.

— 217. Tablas de logaritmos para los numeros y los senos, por *J. de Lalande*. Traduccion castellana por don *A. J. M. L. Y. J.* Edicion esterotipica. Paris, Lecerre, 1847, in 18.

— 218. *Querret*. Tables de logarithmes, etc., etc., en seconde et des tangentes en minutes pour tous les degrés. Paris, in 8.

— 219. Carnet à l'usage de l'ingénieur. 6e édit. Paris, 1848, in 12.

Voy. *Tables arithmétiques* et *ses art*. *Logarithmes* et *Mathématiques*.

Tables de météorologie et de physique du Globe.

— 220-21. Tab. : de l'accroissement de la température avec la profondeur. — de l'action calorifique du soleil à différentes hauteurs. — des différences de température à latitude égale. — de la fréquence des pluies par les différents vents. — de la fréquence relative des vents dans l'Inde et l'Océan Indien. — de la fréquence relative des vents en Europe. — de l'heure de la pleine mer dans les ports de l'Europe. — des limites des neiges éternelles. — des limites des vents alisés. — du nombre des jours de pluie par année. — des orages dans diverses contrées de l'Europe. — des oscillations barométriques. — pour calculer la température moyenne du jour. — de la quantité relative de pluie dans les diverses saisons. — de la sécheresse relative des vents. — de la température de quelques sources thermales. — des températures extrêmes observées dans divers lieux. — des températures de la mer aux environs de l'équateur et du pôle.—des températures moyennes de l'année, de l'hiver et de l'été de 86 lieux habités du globe. — des températures moyennes de l'hiver et de l'été pour divers points des côtes d'Angleterre. — — — dans différentes villes du continent situées non loin de la mer. — — — dans diverses villes continentales. — de la tension de la vapeur d'eau et de l'humidité relative dans les différents mois. — des variations barométriques diurnes à différentes latitudes. — des vitesses du vent.

Voy. *Un million de faits*.

Tables des principaux systèmes de philosophie avant 1850.

Voy. *Un million de faits*, p. 870.

Tables de Physique.

— 222-23. Tab. : des conductibilités intérieures de divers corps. — des densités des liquides. — des densités et des poids absolus des gaz et des vapeurs. — des dilatations linéaires des différentes substances, depuis 0 jusqu'à 100°. — des han-

chute correspondant à différentes . — de la liquéfaction des gaz. esanteurs spécifiques, ou du poids re cube de diverses substances. — ts d'ébullition de divers liquides. points d'ébullition de diverses dis- s saturées, et des proportions de espondantes. — des points d'ébul- e l'eau dans diverses localités de s connues. — du point de fusion ses substances. — des températures ndant aux différentes nuances lu- s des corps. — des vitesses du son vers liquides à la température de des vitesses du son dans quelques ces solides.

Un million de faits.

s technologiques, utiles à l'indus- s.

4. Tables xylométriques, ou nou- rif des bois carrés et des méplats, e système décimal, par *J. L. Mi- iris*, Hachette, 1840, in 18.

5. Tables pour le cubage des bois re, par *J. Brossard*. Grenoble, Ba- 1840, in 12.

6. *Van Alphen*. Manuel du poids s méplats, carrés et ronds. Paris, s 8 oblong.

7. Tables décimales, ou comptes du prix des objets, d'après le sys- bligatoire des poids et mesures, de tables comparatives, etc., par *se-Delacroix*. Paris, Renard, 1842,

8. *Lalanne*. Tables pour les cal- s routes. Paris, 1842, in 12.

9. Tab. : comparative de résul- bservations sur le travail produit, t utile de divers moyens d'épuise- t d'élévation des eaux. — de la mation moyenne par tête et par s principales substances alimenta- donnant divers résultats sur les s à vapeur. — donnant les valeurs endant les années 1838 et 1839, dustrie minérale. — des effets uti- nelliers que peuvent produire les animés dans le transport horizon- fardeaux. — des efforts qu'un ma- de force ordinaire peut exercer t un court intervalle de temps. — ces élastiques de la vapeur d'eau. poids nécessaires pour plier dif- s cordes autour d'un arbre d'un de diamètre. — des forces portan- tantanées par centimètre carré de . — des forces tirantes instanta- r millimètre carré de section. — voirs calorifiques de divers com- es. — des prix des machines à va- — des quantités de travail jour- nalier que peuvent fournir les moteurs animés dans diverses circonstances. — des quantités de travail nécessaires pour produire divers effets utiles. — des rapports du frottement à la pression dans le cas du roulement de surfaces cylindriques sur des surfaces de niveau. — des rapports de frottement à la pression pour les surfaces planes au moment du départ et après un certain temps de repos. — des rapports du frottement à la pression pour les tourilloes en mouvement dans des boîtes ou coussinets. — des rapports de frottement à la pression des surfaces planes en mouvement les unes sur les autres. — des résistances ou glissement des pierres, des briques, etc., à l'instant du départ et après un certain temps de repos. — des résistances transverses dues à l'adhérence ou à la cohésion des mortiers. — de résultats d'expériences sur les temps employés pour exécuter différents travaux. — Tableau des transformations de mouvements. — Tableau des valeurs numériques moyennes, relatives à divers genres de résistance des corps.

Voy. *Un million de faits.*

— 230. Tables Bigot, Comptes-faits à l'usage des entrepreneurs et chefs d'ateliers, par *Jean Sylvain Bigot*. Paris, l'auteur, 1843, in 4.

— 231. Tables du cubage des bois suivant les divers modes usités en France, par *J. J. Th. Lichtlin*. Grenoble, Vellot, 1844, in 8.

— 232. Table de cubage pour les bois en grume. Metz, Verronnais, 1844, in 18.

— 233. Tables des superficies de pavage correspondant à un nombre quelconque de pavés, depuis 1 jusqu'à 4,216, par *Cormon*. Compiègne, Escuyer, 1846, in 12.

— 234. Tables relatives au tracé des courbes de raccordement, composées par *C. Prus*. Angers, Cornilleau, 1846, in 8.

— 235. Tables des volumes de terrassements dans les déblais et les remblais de chemins de fer, canaux, etc. Paris, 1847, in 4 oblong.

— 236. Tables donnant le cube des bois selon leurs divers emplois dans le commerce, dans l'industrie, dans l'architecture civile, militaire et navale, indiquant, etc., par *Vaucourt*, géomètre. Strasb., Huder, et Paris, Bachelier, etc., 1847, in 8.

— 237. Tables des volumes de terrassements dans les déblais et les remblais des chemins de fer, canaux, routes, etc., par *Edward George Hughes*. Paris, Aug. Mathias, 1847, in 4, avec 3 planc. et 20 tableaux.

— 238. Tables de calcul des surfaces des

différents triangles composant un profil en travers, quelle que soit la largeur du gabarit, dressées par *Salmon*. Paris, Moreau, 1847, in 8.

— 239. *Lenoir*. Calculs faits à l'usage des industriels en général, et spécialement des mécaniciens, charpentiers, pompiers, serruriers, etc. 4e édit., revue et aug. Paris, 1848, in 12.

— 240. Recueils de tables pour faciliter et abréger les divers calculs relatifs aux différents genres de constructions civiles, hydrauliques et industrielles.

Voy. les Nos 63, 64, 86 et 98 de notre article *Ponts-et-chaussées*.

Voy. not. art. *Tarifs* et *Toiseur-Vérificateur*.

Pour compléter les divers paragraphes de notre article **Tables** *et les tenir au courant des publications nouvelles, voyez la Bibliographie de la France, les ouvrages étrangers analogues à ce journal périodique et les catalogues des libraires spéciales.*

TABLES TOURNANTES.

Ce chapitre curieux et tout réponé des sciences occultes a enfanté dans ces derniers temps une multitude d'ouvrages, parmi lesquels nous distinguerons les liv. suiv. :

1. Le marquis *Eudes de M. (Mirville)*. Pneumatologie des esprits et de leur manifestation fluidique, mém. adressé à MM. les membres de l'Acad. des sciences morales et politiques, etc. Paris, 2e édit., in 8 de 468 p.

— 2. *(Morin)*. Comment l'esprit vient aux tables, par un homme qui n'a pas perdu l'esprit. Paris, in 18.

— 3. Le mystère de la danse des tables, par M. le vicomte *de Richemond*.

— 4. *Agenor de Gasparin*. Des tables tournantes, du surnaturel en général et des esprits. Paris, 2 vol. in 8.

— 5. *Gougenot des Mousseaux*. Mœurs et pratiques des démons ou des esprits visiteurs, d'après les autorités de l'Eglise, les auteurs païens, les faits contemporains. Paris, in 12.

— 6. *Chevreul*. De la baguette divinatoire, du pendule dit explorateur et des tables tournantes, au point de vue de l'histoire, de la critique et de la méthode expérimentale. Paris, Mallet Bachelier, in 8.

Voy. *du même, dans le Journal des savants, examen d'écrits concernant la baguette divinatoire, etc., etc.*

— 7. Instruction explicative et pratique des tables tournantes, d'après les publications allemandes, américaines et les extraits des journaux français, allemands et américains, par *Ferdinand Silas*; précédée d'une introduction sur l'action motrice du fluide magnétique, par *Henri Delauge*. Paris, Denin, in 8.

Sommaire des matières :

I. Action motrice du fluide magnétique. — II. Lettre de Brême. — III. Phénomènes des tables tournantes. — IV. Dangers pour les expérimentateurs. — V. Analogie des tables tournantes avec les balais des sorcières. — VI. Expériences faites en France. — VII. Les spectres et fantômes expliqués par les tables tournantes. — VIII. Instruction pratique pour faire tourner les tables.

Pour d'autres publications sur le même sujet, voyez la Bibliographie de la France, année 1853 et suiv.

Voy. *aussi pour l'origine des tables tournantes :* Henri Vizetelly, *Spirit rapping in England and America, its origin and history. On a eu en France la Table tournante, journal pub. au point de vue catholique.*

TACITE (C. C.).

1. *Cornelii Tacitii* Annalium et Historiarum libri superstites; libellus aureus de situ, moribus et populis Germaniæ et dialogus de oratoribus claris; In fol.

Première éd. très-précieuse : elle ne contient cependant que les six derniers livres des Annales et les 5 premiers de l'Histoire. Brunet *pense qu'elle a été imprimée vers* 1470.

— 2. Libri quinque noviter inventi, atque cum reliquis ejus operibus editi cura *Phil. Beroaldi*. Romæ, 1515, in fol.

Cette édition, mise au rang des éditions princeps, est la première qui contienne les 5 premiers livres des Annales.

— 3. *C. Cornelius Tacitus*, ex *J. Lipsii* accuratissimâ editione. Lugduni Batavorum, ex officinâ elzeviriânâ. 1634, pet. in 12.

Il y a une autre édit. Elzevyr, de 1640, *avec des notes de* Grotius. *On fait grand cas des deux, mais on préfère encore la dernière; on peut joindre aux deux un ouv. intitulé : Henr. Savilii* Commentarius in *Tacitii* Historias, etc. Amstel., ex offic. Elzeviriana, 1649, pet. in 12. *On fait cas de l'édit. Elzevir,* 1672 *et* 1673, 2 *vol. in* 8. *pour l'ancienne collect.* variorum. *Celle de Paris,* 1682-87, 4 *vol. in* 4, *entre dans la Collect.* ad usum.

— 4. Opera ex recens. et cum animadvers. *Theod. Ryckii* Lugd. Batav., 1687, 2 vol. pet. in 8.

Edit. très-estimée. Celle de Dublin, 1730, 3 *vol. in* 8, *est fort bonne. Les comment. sont d'une dame nommée* Grieson.

)pera recognovit notis dissert. il-
. *G. Brotier*. Parisiis, Delatour,
rol. gr. in 4.
elle édit. Elle a été réimp. en
ol. in 12, *avec des augmentations*
ites. Il n'y a pas de cartes.
Opera ex recens. *Crollii* ed. 2da.
1792, 4 vol. in 8.
. *d'Edimbourg*, 1796, 4 *vol. in* 4,
dissert. de Brotier, *contient les*
ations de la précédente de Paris,
est moins belle que celle de 1771.
'édit. de Londres, 1812, 5 *vol.*
mit les avantages de celle de Pa-
celle d'Edimbourg. Celle d'Er-
01, 2 *vol. in* 8, *est estimée.*
Opera. Parmæ, Bodoni, 1795, 3
pap. vél.
itres ouvrages de Tacite *n'ayant*
imp. de la même manière, cette
t. n'est pas très-recherchée.
)pera quæ superant, ex accura-
editionibus criticis repetiit, con-
nationes, procemio de grammatica
et nomenclatore geographico ex-
Fr. Dübner. Paris, in 12.
Œuvres complètes de *Tacite*.
ion nouvelle par M. *Dureau de*
. Nouv. édit. avec le texte. Paris,
, 1817, 6 vol. in 8.
traduction est bien préférée à celle
ettorie et J. H. Dotteville. *Paris,*
vol. in 8; *il y a une trad. par M.*
tatide. Paris, 1812; 3 *vol. in* 12.
. Traduction complète des Œu-
Tacite, par *J. L. Burnouf*, pro-
d'éloquence latine au collége de
6 vol. in 8, avec un atl.
. *Taciti* Opera auspice *Corbière*.
Panckoucke, 1826-28, 4 vol. gr.
ap. vel.
édit. de luxe n'a été tirée qu'à 80
mais elle est peu recherchée. On
Iconographie, 1830, *in fol.*, *des-*
ui servir d'ornements.
. *Cornelius Tacitus* ab *Lipsio*
o, *Hernsio*, *Wolfio* emendatus et
us ab imm. *Bekkero* ad codices
simos recognitus; cum indicibus.
Weidmann, 1831, 2 vol. in 8.
e édit. On peut joindre aux édit.
u le Lexicon Taciteum de Guil.
r. Berlin, in 8.
. Œuvres complètes de *Tacite*,
M. Ch. Louandre, couronnée par
mie française, avec le texte, une
t un index. 2e édit., entièrement
t corrigée. Annales, 2 vol. in 18.
aussi Tacite, *formant un vol. dans*
ot. des auteurs lat. avec la trad.
çais, par Mr Désiré Nisard.
e autres édit. et traduct. de Tacite,
loss, *Manuel de bibliogr. class. II,*
639-63, *et* F. L. A. Schweiger, II, 996-
1046.

— 14. Discours historiques, politiques et critiques sur *Tacite*, par *Thom. Gordon*. Paris, 1751, 3 vol. in 12.

On peut y joindre les discours sur Salluste. *Les deux ouvrages ont été réimp. en* 1791, 3 *vol. in* 8.

— 15. Etudes et dissertations nouvelles sur *Tacite*, par M. *C. L. F. Panckoucke*. Chaque dissertation, 1 vol. gr. in 8, avec pl. grav. ou color. avec soin. Paris, Panckoucke. (*A. Grün.*)

— 16. Bibliographie de *C. C. Tacite*.

Elle termine, avec l'Index, le 7e *et dernier volume des Œuvres de* Tacite, *trad. par* C. L. F. Panckoucke, *faisant partie de la bibliothèque latine-française publiée par ce traducteur; elle ne mentionne pas moins de* 1055 *éditions de* Tacite.

On doit également à M. Panckoucke *une traduction de la Germanie de* Tacite, *publiée séparément en* 1825.

TACHYGRAPHIE.

1. Méthode pour écrire aussi vite qu'on parle, par *Jac. Cossard*. Paris, 1651, in 8.

— 2. *Ch. Al. Ramsay*. Tacheographie, ou l'art d'écrire aussi viste qu'on parle, trad. du latin par *A. D. C.* Paris, 1681, in 12.

— 3. Tachygraphia veterum exposita et illustrata ab *Ulrico Fred. Kopp*. Manheim, 1817, 2 vol. in 4.

*Le premier vol. renferme l'*Hist. de l'art, *l'*Analyse et la Synthèse des signes *et un* Sommaire de l'art tachygraphique. *Le* 2e *est un* Dict. complet de sténographie antique.

— 4. *Jomard*. Comparaison des différentes méthodes tachygraphiques et sténographiques. Paris, 1831, in 8.

—5. Tableau tachygraphique, ou Moyen d'apprendre de soi-même à écrire aussi vite que la parole, par *Coulon de Thévenot*. Toulouse, 1779, 1783, in 8.

—6. Tachygraphie, fondée sur les principes du langage, de la grammaire et de la géographie, par *le même*. XXe édit. Paris, Mlle Coulon de Thévenot, 1827, in 4.

Ouvrage dont on a changé le titre pour presque toutes les éditions qui en ont été données ultérieurement. Une des meilleures éditions est celle qui fut offerte, en 1802, *à Napoléon; elle est terminée par la méthode d'abréviation. Mlle* Coulon de Thévenot *a donné à Paris, en* 1821 : Etrennes tachygraphiques et musicales, *imprimées aussi en* 1823, *in* 18, *avec* 48 *pages grav., et en* 1826, *in* 12 *de* 24 *pages avec pl., une* 3e *édition d'un* Abrégé de Tachygraphie.

Coulon-Thévenot peut être considéré

comme l'inventeur de la tachygraphie française.

— 7. Tachygraphie musicale, ou l'Art d'écrire la musique aussi promptement que l'exécution; par *L. S. Sauzay.* Strasbourg, impr. de Malsberger, 1846, in 8 de 28 p.

— 8. *D. Primitivo Fuentes Villestrer.* Taquigrafía ó arte de escribir tan veloz mente como se habla y con la misma claridad que la escritura comun. Mad., 1846, in 8, avec 5 pl.

Depuis 50 ans, on a publié, tant en France qu'à l'étranger, un très-grand nombre de nouvelles tachygraphies, la Bibliographie française et les bibliographies étrangères en feront connaître au besoin le détail.

Voyez nos art. *Sténographie* et *Tyron* (*Notes de*).

TACTIQUE.
Voyez *Guerre* et *Stratégie.*

TAGALE (Langue).

1. *Fr. Alonso de Mentrida.* Vocabulario de las lenguas de las Filipinas. 1637, in 4.

— 2. Arte y reglas de la lengua tagala, por *Th. Ortiz.* Impr. en el convento de Loreto en el pueblo de Sampaloc, 1740, in 4.

Voyez *les Nouvelles Recherches de M.* Brunet, *t. II*, p. 516.

— 3. *Fray. Seb. de Totanes.* Arte de la lengua Tagala y manual Tagalog para la administracion de los santos sacramentos. En la imprenta del uso de la apostolica provincia de S. Gregorio Magno sita en el Convento de nostra Señora de Loreto en el pueblo de Sampaloc extramuros de la Ciudad de Manila. Anno de 1745, in 4.

Les deux parties se trouvent rarement réunies. Voyez *le Cat. de* Rodier, 1844.

— 4. *Juan de Noceda y Pedro de S. Lucar.* Vocabulario de la lingua tagala trabazado por varios sujetos doctos y graves. 1754.

— 5. *Villacastin.* Manga Pasanlangin; pactatagobilin, ang *Thomas de Villacastin* ang mahal na pasion ni Jesu Christong. — C'est-à-dire: Recommandation de l'ame et passion de J. C. en vers tagales. Manille, 1760, in 8, sur pap. de soie.

— 6. *Dom. de los Santos.* Vocabulario de la lingua tagala primera y segunda parte. Manila, F. Oliva, 1835, in fol.

TAILLE DES ARBRES FRUITIERS.
Voyez Horticulture.

TAILLE-DOUCE (Graveur et imprimeur en).
Voyez notre art. *Imprimeur en taille-douce.*

TAILLE (Opération de la).
Voyez *Pierre.*

TAILLE DE LA PLUME.
Traité complet de la taille de la plume, ou Méthode raisonnée au moyen de laquelle on peut apprendre, etc., à tailler les plumes pour exécuter tous les genres d'écriture, etc., par *F. L. Pillon.* Paris, Roret, 1847, in 8 obl., avec 6 pl.

TAILLEUR (L'art du).

1. *Boullay.* Le tailleur sincère, contenant ce qu'il faut observer pour bien tracer, couper, etc. Paris, 1671.

Voyez *sur cet état, tel qu'il était pratiqué au XVIe siècle:* P. Crinitus, *de Honesta disciplina, cap.* 7. Voyez *également* Calcagnino *et* Rhodiginus, *lib.* 9, *chap.* 9.

— 2. L'art du tailleur, par *Fr. M. de Garsault.* 1769, in fol.

Fait partie de la collection de l'Académie des sciences. Il a été trad. en allem. par J. Sm. Halle. *Berlin.* 1788, *gr. in* 4.

— 3. Instruction sur l'Art de tailler des vêtements de différents genres, d'une manière toute nouvelle, aisée et précise; accompagnée de modèles, et d'une table numérotée des proportions, inventée par *Chrétien Kreideman*, né en Saxe. Paris, impr. de Scherff, 1816, in 4, avec 7 pl.

— 4. Organisation du corps des tailleurs en Angleterre. — Voyez *Bib. brit.*, 1re série.

— 5. *F. A. Barde.* Traité encyclopédique de l'art du tailleur, orné de 150 fig. Paris, 1834, gr. in 8. — 2e édit. augm. d'un appendice à la méthode Barde, par *le même.* Ouvrage orné de 72 fig., de 14 pl. de patrons de vêtements consacrés par l'usage, le goût et la mode. Paris, l'auteur, 1850, gr. in 8.

— 6. Le professeur de la coupe, par *L. Grillot.* Paris, imp. lith. de Miné, in fol. de 24 pages.

Se vendait 30 *fr.*

— 7. Méthode du tailleur, par *Lavigne.* 3e édit. Paris, l'auteur, 1845, in 8 de 84 p. — 4e édit. Paris, 1847, in 8.

— 8. Les mystères de l'art du tailleur, ou la Coupe géométrique dévoilée à tout le monde, par *Eugène Staub.* Paris, Appert, 1845, in 8 de 32 p. plus une pl.

— 9. *Ch. Vion.* Méthode des coupes d'habillements. Paris, 1847, in 8, 12 pl.

— 10. *J. Chambon.* Le bon Coupeur, division géométrique, ou système simple,

facile et expéditif, appliqué à la coupe des vêtements. Paris, 1848, in 8, 16 pl.

— 11. Manuel du Tailleur d'habits. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 12. L'art du tailleur, ou Application de la géométrie à la coupe de l'habillement; ouvrage précédé d'un cours élémentaire de géométrie, mis à la portée de tout le monde, et accompagé de 120 fig. géométriques et de 70 modèles d'habillements, formant ensemble 36 planches, par M. *Compaing*. In 4.

— 13. Supplément à l'art du tailleur, contenant une leçon de coupe d'habillement faite pour donner l'explication d'une nouvelle fausse équerre disposée pour tracer des vêtements proportionnés pour plusieurs tailles, et divisée d'après le système métrique, par *le même*. 1 vol. in 4.

— 14. Traité de la coupe des vêtements, par *le même*. Paris, l'auteur, 1851, in 4.

On vient de publier en outre :

— 15. L'art du tailleur, ou Théorie explicative et pratique de tout ce qui concerne les vêtements civils et militaires; par *Leshaire*, tailleur. Petit in fol. de 8 feuilles, plus 12 pl.

— 16. The Progress, a journal of the true interest of the Tailor's art, and of parisian fashions. Paris, impr. d'Aubusson, 1850, in 4, avec pl. et pat.

— 17. L'Elégant, journal des tailleurs. *Ce journal se publie tous les mois et renferme de nombreux patrons.*

— 18. La Fashion, théorie de l'art du tailleur et du chapelier. In 8.

Se publie tous les mois.

— 19. Le Coupeur, journal du tailleur, 15 mai 1850, n° 1.

Se continue.

Voyez *également la publication des Brevets expirés, faite par le gouvernement, on trouve :* 1° t. IV, p. 48, Moyen de faire un habit sans couture, par *Coupat*. — 2° t. VII, p. 104, Habits en feutre pour homme et pour femme, par *Altayrac* fils. — 3° t. VIII, p. 66, Principe de mécanique destiné à remplacer la main-d'œuvre, et particulièrement applicable à l'habillement des armées de terre et de mer; par MM. *Stone* et *Henderson*.—T. XV, p. 338, Moyens propres à atteindre le degré de perfection dans l'art de la coupe des habits, par M. *Lebon*. — 5° t. XVIII, p. 290, Nouvelle coupe de toute sorte d'habillements, par M. *Dartmann*. — Etc.

Voyez enfin, la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, les Encyclopédies et les Technologies, et, pour les nombreux ouvrages que nous n'avons pu mentionner, ou ceux qu'on publiera à *l'avenir, sur l'art du* tailleur, la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Arts et Métiers*.

TAITI ou OTAHITI.

Taïti reçoit l'imprimerie en 1817, à Moorea (Eymeo). La première presse s'établit à l'arrivée de M. *Ellis*, et on imprime l'Evangile selon saint Luc en 1818. On imprime à Taïti même, en langue du pays, l'évangile selon saint Matthieu, en 1820. Celui selon saint Jean paraît en 1821.

On suppose que le premier livre imprimé dans l'archipel des îles de la Société est l'évangile selon saint Luc.

Voyez un *document ms. fourni par* Lesson, *sous le titre d'*Epoques Taïtiennes.

1. Cartes et Plans géographiques relatifs à Taïti et aux îles de la Société, dressés de 1837 à 1847.

Voyez *pages* 90 *et* 100 *du Catalogue des cartes, plans, vues des côtes, etc., qui composent l'hydrographie française. Paris, imp. roy., janvier* 1847, in 8.

Consultez pour le XVIII siècle, Bougainville, *etc., Voyages autour du Monde.*

— 2. Relation d'un voyage à l'île d'Amat ou Taïti et aux îles voisines, exécuté en 1774, par ordre de D. *Manuel de Amat y Jument*, vice-roi du Pérou et du Chili, par la frégate espagnole l'Aguila et le paquebot le Jupiter, rédigé par D. *José Andia y Varela*, capitaine du Jupiter. Voy. le Recueil de voyages et de mémoires de la Société de géographie. Paris, 1839, t. IV (in 4).

— 3. Voyage du capitaine *Edwardson* à la côte méridionale de Taval Poenamou, rédigé par *Blosseville*.

— 4. O'Taïti, histoire et conquête, par *H. Lutteroth*. Paris, 1843, in 8.

— 5. *Desgraz*. Ile Taïti. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

C'est l'ouv. le plus complet qui existe sur ce point. Le livre est divisé en partie géogr. et part. hist. Nous recommandons la première à ceux qui auraient quelque idée de colonisation.

— 6. Essai sur l'île d'Otahiti, située dans la mer du Sud, et sur l'esprit et les mœurs de ses habitants. A Avignon et à Paris, chez Froullé.

— 7. Taïti. Soumission des insurgés, pacification de l'île et rétablissement de la reine Pomaré dans le gouvernement du protectorat. Voyez *Revue coloniale*, mai 1847.

Le même recueil a imp. récemment deux articles fondamentaux, de M. E. de Bovis. *Ils sont intitulés :* De la Société Taïtienne à l'arrivée des Européens. Ces *art., fruit d'un long séjour aux îles de*

la Société et d'une connaissance approfondie de la langue, renferment de précieux renseignements sur les traditions, l'hist. et l'idiome dégénéré de ces régions.

— 8. Rovings in the Pacific from 1837, to 1849, with a Glance of California by a Merchant long resident in Tahiti. Lond., 1851, 2 vol. in 8.

— 9. A Grammar of the tahitian dialect of the polynesian language. Tahiti, Mission press, 1823, pet. in 8.

On a également imp. à Tahiti : E. himene oia te Parau haamei tai e te Arue i te Atua Tahiti, 1822, *in* 32. *Ce livre cont. une petite collect. de cantiques.*

— 10. Du dialecte de Tahiti, des îles Marquises, et en général de la langue polynésienne. Paris, in 8.

L'auteur est ingénieur hydrographe de la marine.

TALISMANS.

1. *Gaffarel.* Cvriositez inovyes, svr la sculpture talismaniqve des Persans, horoscope des patriarches et lectvre des estoilles (*sic*). A Roven, 1631, in 12.

— 2. Curiositez inovyes — hoc est curiositates inauditæ *Jacobi Gaffarelli* latinè; cura M. *Gregorii Michaelis*. Hamburgi, 1676, in 12.

On joint à ce livre un complément indispensable :

— 3. *M. Gregorii Michaelis* Notæ in *Jacobi Gaffarelli* curiositates. Hamburgi, 1676, in 12, fig.

Ce curieux volume renferme de précieuses figures, que l'on chercherait vainement ailleurs, entre autres une statue de Moloch et les Téraphims des Hébreux.

— 4. *De Lisle* (pseudonyme). Des Talismans, ou figures faites sous certaines constellations pour faire aimer et respecter les hommes, les enrichir, guérir leurs maladies, avec des observations contre le livre des curiosités inouies de *Gaffarel*. Paris, 1636, in 8.

— 5. Traité des Talismans, ov figvres astrales, dans lequel est monstré que leurs effets et vertus admirables sont naturelles et enseigné (*sic*) la manière de les faire et de s'en seruir avec vn profit et aduantage merueilleux. A Paris, P. de Bresche, 1658, in 18.

Ce livret est dédié à ce fameux chevalier Digby, chancelier de la reine d'Angleterre, qui nourrissait sa femme de volailles engraissées de chair de vipères, et qui était auteur d'un livre sur les poudres de sympathie.

— 6. La svperstition dv temps reconnûe aux Talismans, figures astrales et statues fatales contre un livre anonyme intitulé : les Talismans iustifiez avec la poudre de sympathie soupçonnée de magie, par le R. P. *Franc. Placet*. Paris, 1667, in 18.

Le R. P. Fr. Placet a publié en outre, l'ouvrage singulier intitulé : La Corruption du grand et du petit monde. *Paris*, 1668, *in* 12.

— 7. *Pet. Frid. Arpe.* De prodigiosis artis et naturæ operibus, Talismanes et Amuleta dicta, Liber singularis. Hamburgi, 1717, in 8.

Voyez, *pour les talismans des Orientaux*, Reinaud, *Monuments arabes, persans et turcs*, 2 *vol. in* 8.

Voyez *à ce sujet les caractères tracés sur la chemise de* Kara-Mustaphe. *Bulletin universel de* Férussac, *t. XVIII, p.* 1, *art. de M.* de Hammer.

TALMUD.

1. Tractatus Talmudicus berachoth, etc. Soncini, 1484, in fol.

Cette partie du Talmud, à laquelle sont joints des comment. le Tosaphoth, *est fort rare.*

— 2. Talmud Babylonicum integrum, ex sapientum scriptis et responsis compositum a Rab *Aser*, etc., hæbraice. Venetiis, 1520 et ann. seq., 12 vol. in fol.

Première éd. fort rare, qui n'entre guère dans le commerce, il y en a six autres.

— 3. Talmud hierosolymitanum. Venet., Dan. Bomberg, 284 (1524), in fol.

Réimpr. Cracoviæ, Isaac ben Aaron, 869 (1609), *in fol., etc.*

— 4. *Rob. Seringham.* Codex Talmudicus in quo agitur de sacrificiis coterisque ministr. diei expiationis. Londini, 1648, in 4.

— 5. Le Talmud de Babylone, trad. en langue française, et complété par celui de Jérusalem, par l'abbé *L. Chiarini*. Leips., 1831, 2 vol. in 8.

Voyez *le Talmud, éd. nouv. Berlin*, 1842-43, 2 *vol. in fol.*

Il y en aura 22.

Voyez l'art. *Judæi* sp. *Molan*. Biblioth. mater, p. 82-4.

— 6. Netivoth Olam. Les Sentiers d'Israël, librement trad. de l'anglais de M. *Alexandre M. Caul*, docteur en théologie et recteur de l'église de Saint-Jacob, à Londres, par *Ph. Oster*. Paris, 1844, in 8.

— 7. Macaud Old., etc. Les Sentiers d'Israël, in 8 (1845). Trad. en cinq langues.

Trad. en français, par Osterwald. *Ce travail sur le Thalmud, trad. en cinq langues et notamment en hébreu, est*

écrit contre l'ouvrage dont il est ici question.

Voyez notre article *Judaïsme.*

TAMISE.

1. Carte de la rade des Dunes, avec les passes de la Tamise nommées South-Channel et Queen's-Channel. Greme, Spence et G. Thomas, 1831.

Extrait de la page 7 du Catalogue des Cartes et plans, etc., qui composent l'Hydrographie française. Paris, impr. roy., janvier 1847.

— 2. Carte des entrées de la Tamise, avec les bancs nommés Gabbards.— Carte de la côte de Suffolk depuis Lowestoff jusqu'à Oxford. — Carte de la rade des Dunes. Mackensie, Spence, Hewett et Thomas, 1832.

Extrait de idem.

— 3. *Sam. Ireland's* Views on the river Thames. London, 1792, 2 vol. in-fol.

— 4. *Boydell's* History of the Thames. London, 1794, 2 t. in fol.

— 5. *W. B. Cooke.* View on the Thames. London, 1822, in 4.

— 6. *P. Barlow.* Edinburgh new philosoph. Journal oct. du 1826.

Voyez un article sur les marées dans la haute Tamise.

—7. Report supply of Water in the Metropolis. Lond., 1828, in fol. de 154 f.

On trouve dans ce travail, pub. par ordre de la chambre des communes, les détails les plus précis sur les eaux de la Tamise.

TAMOUL.

Dialecte de l'Hindoustan.

Voyez au mot *Inde, Linguistique.*

Cette langue est enseignée publiquement dans le collége de Choram.

Une imprimerie Tamoule ou Malabare, est établie depuis plusieurs années à Pondichery, sous la direction du P. *Dupuis.* On trouve de nombreux détails sur ses produits dans la Revue d'Orient, t. V, p. 186.

1. *Anderson.* Tamul grammar, with an Introduction to shen Tamul. London, 1821, in 4.

— 2. A grammar of the high dialect of the Tamil language, termed Shen-Tamil; to which is added an introduction to Tamil poetry, by the Rev. *F. C. F. Beschi*, Jes., translated from the original latin by *Benj. Guy Babington.* Madras, College press, 1822, gr. in 4.

La gramm. de Beschi *a été réimpr. avec des notes et des addit. par l'abbé* Dupuis.

— 3. *Rhenius.* Grammar of the Tamil. 1836, in 8.

— 4. *Rottler.* Dictionary of the Tamul and English Language. In 4.

Principaux ouvrages publiés en langue tamoule :

— 5. Gnana sanghidangoulou dêla postagan... Livre de cantiques spirituels.... Tranquebar, s. d., in 12.

Les 150 *psaumes à l'usage des missions protestantes de la côte de Coromandel.*

— 6. Triumph der Waarheid..., door *Phil. de Melho.* Colombo, J. B. Arnhardt, 1753, in 8.

— 7. Eenige psalmen des koninglyken prophete Davids, en andere loffzangen, uyt den Nederduytschen in Tamulschen dialect, overgezet door *Phil. de Melho.* Colombo, J. B. Arnhardt, 1755, in 8.

— 8. Hymnologia tamulica, sive trecentorum et octo hymnorum spiritualium fasciculus, quos in usum ecclesiæ christianæ inter tamulos successive collegerunt missionarii danici. Tranqambariæ, in littore choromandelino, typis miss. danicæ, 1779, in 8.

— 9. Katka Manjari. In 4.

— 10. Pancha tantra kasta. Fables du brahme Vichsou Sarma. In fol.

En 1825, *on a imprimé, in* 16, *à Nager Coil (Inde), 4 cahiers en langue tamoule, contenant :* 1° Les Epîtres aux Romains; 2° Catéchisme de la religion chrétienne; 3° Anecdotes chrétiennes; 4° Traité contre les sorciers.

Le catéchisme est à la 2e *édit. Pondichery*, 1842.

— 11. Gnâna Mirdam. Ambroisie spirituelle. Pondichery, 1841, in 18.

C'est une Journée du Chrétien *en tamoul. On a donné dans le même genre :* Gnâna Vounertou del : instructions spirituelles. 1842, fort vol. in 12.

— 12. Le P. *Louis.* Gnâna Mouyertchi (exercices spirituels). Pondichery, 1842, in 12.

C'est une réimp. du XVIe siècle. Le P. Louis, *lorsqu'il composa cet ouv., était le fondateur de la mission d'Aour.*

TANARIVO ou TANANARIVE.

Cette capitale des états de Radama, jadis souverain de la plus grande partie de Madagascar, a reçu l'imprimerie vers 1830; on y a imp. à cette époque un Nouveau Testament en langue malgache. Voyez *Ternaux-Compans.*

Une traduction malgache du Nouveau Testament a été pub. à Tanarivo en lettres latines; les Ombiasses se servent néanmoins de l'alphabet arabe.

TANGER.

1. Vue et plan de Tanger, gravés par *H. Fischer*. In fol.

— 2. Plan de la baie de Tanger, par *Le Sauvier de Vaubelle*, 1837.

— 3. *Manuel Pereira Pinto*. Poema africano, manuscrito de D. Fernando Mascarenhas general de Ceuta, con el discurso de seis años que lo fue de Tanger. Cadix, 1643, in 4.

— 4. A Description of Tanger with an account of Gayland the usurper of Fez. London, 1664, in 4.

— 5. The present danger of Tangier. London, 1679, in fol.

— 6. *D. Fernando de Menezes*. Historia de Tangere que comprehende as noticias desde a sua primeira conquista ate a sua ruina. Lisboa ocidental, 1728, in fol.

— 7. *Samuel Pepys*. Life, journal and correspondence, including a narrative of a voyage to Tangier. London, 1841, 2 vol. in 8.

— 8. *David Roberts*. Picturesque view in Spain and Morocco comprising Granada, Andalusia, Castile, Valencia, Gibraltar, Tangier, Tetuan, Morocco, London, 1835-38, 4 part. in fol., 154 grav. sur acier.

— 9. *Alex. Dumas*. Le Vélocs, Tanger, Alger et Tunis. Paris, 1847, in 8.

On trouvera sur Tanger moderne d'excellents renseignements dans le recueil portugais intitulé : O Panorama, t. V.

Ils ont été fournis par M. *Hyppolite Gonthon*.

TANNEUR (Art du).

1. L'Art du Tanneur, par *Jos. Jér. le François de la Lande*. 1764, in fol.

Fait partie de la Collection de l'Acad. des Sciences.

— 2. Mémoire pour les tanneurs de France, sur l'abus du droit et de la marque des cuirs, présenté aux Etats généraux, par *de Rubigny de Bertoval*, l'un des électeurs du Tiers-Etat. 1789, in 4.

— 3. Du tannage des cuirs et en particulier de la méthode du citoyen *Séguin*. Extr. d'un rapport des citoyens *Le Lièvre* et *Pelletier*, Décade phil., an IV.

— 4. Manuel du Tanneur, Corroyeur, Hongroyeur et Boyandier. — Voyez *Manuels-Roret*.

On a pub. depuis quelques années un journal de la Cordonnerie, où il est traité de la Tannerie. Voy. aussi dans la Revue intitulée La liberté de penser, un article sur les Tanneurs, M. Vincard.

Voyez la Clef de l'industrie, par *Armonville*.

Cet ouvrage fournira sur les cuirs, les peaux, le tan, le tannage et les tannins, des renseignements très-étendus.

Voyez également les Encyclopé Technologies, la Collection des expirés, le Bulletin de la Sociét couragement, enfin la Bibliogr France.

TAO.

C'est l'une des trois doctrines ses de la Chine.

Lao Tseu est son fondateur.

1. *G. Pauthier*. Mémoire sur et la propagation de la doctrine fondée par *Lao Tseu*, trad. du c accompagné d'un commentaire livres sanskrits et du Tao-te-King Tseu, établissant la conformité d nes opinions philosophiques de et de l'Inde, orné d'un dessin Salvi de deux cupanichads de avec le texte sanskrit et persan 1831, in 8.

— 2. *Lao Tseu*. Le livre de l de la vertu, trad. du chinois par *Iules Julien*. Paris, 1841, in 8.

— 3. *J. J. Ampère*. Exposé de ligion de la Chine. Voyez *Revue Mondes*, t. 53, 1842.

— 4. Le Tao-te-King, ou le vérité de la raison suprême et de par *Lao Tseu*, trad. en français pour la première fois en Europe, version latine et le texte chine gard, accompagné du Commenta plet de Sie Hoei d'origine occid de notes tirées de divers comm chinois. 1re livraison. Paris, 1842

Cette livraison est la seule paru.

TAPIS ET TAPISSERIES (Fa des).

1. Corporation des tapissiers sarrazinois.

Voyez *Etienne Boileau*, Livres tiers, et p. 207 du t. IV du Dict. et métiers de l'abbé *Jaubert*, é Lyon, 1801, in 8.

— 2. Livre singulier de figur tuées, contenant des modèles q dent l'art de la broderie et celui la tapisserie, le tout exécuté s In 4.

Il y a des exempl. sur papier

— 3. Stromaturgie, ou l'exce la manufacture des tapis de Turc vellement établie en France; p *Dupon*. 1632.

— 4. L'art de fabriquer les con de Turquie, par *H. J. du* M *Monceau*. 1766, in fol.

Fait partie des arts et métier cad. des sciences.

— 5. *C. A. Guillaumot*. Not

manufacture nationale de tapisserie des Gobelins. Paris, 1800, 29 p.

— 6. *Aimé Chenavard*. Nouveau recueil de décorations intérieures contenant des dessins de tapisseries, tapis, etc., la plupart exécutés dans les manufactures royales. Paris, 1833-35, in fol. Contenant 42 pl.

— 7. Histoire de l'importation et de la fabrication des tapisseries en Europe. Voyez *Bib. brit.* 3e série.

On trouvera dans le compte-rendu de l'Académie des sciences l'analyse sommaire du rapport de M. *Chevreul* sur les tapisseries et les tapis des manufactures nationales. Ce travail précieux qui a été fait à la commission française du jury international de l'exposition universelle de Londres, se compose de 4 parties. C'est dans la première que le savant académicien expose le caractère du tissu qui constitue les tapisseries des Gobelins et de Beauvais et les tapis de la Savonnerie.

— 8. *Rouget de Lisle*. Notice sur les machines et procédés relatifs à la composition des dessins et à la fabrication des tapisseries. Paris, imp. de Mme Bouchard-Huzard, 1845, in 8.

— 9. Notice sur l'origine de la manufacture royale des Gobelins. Paris, 1847, in 12.

— 10. Exposition des produits des manufactures de Sèvres, des Gobelins et de Beauvais. Rapport présenté à M. le ministre du commerce et de l'agriculture par le conseil de perfectionnement des dites manufactures. Rapporteur : *F. de Lasteyrie*. Paris, imp. de Panckoucke, 1850, in 8 de 24 p.

Extrait du Moniteur universel, 27 *mai* 1850.

— 11. Notice sur l'origine et les travaux des manufactures de tapisserie et de tapis réunies aux Gobelins, et catalogue des tapisseries qui y sont exposées; par *A. L. Lacordaire*, directeur de cet établissement. Paris, à la manufacture des Gobelins, 1852, in 12.

Voyez en outre, sur la fabrication des tapis et des tapisseries, les matières employées et leur préparation, les métiers et l'outillage nécessaires : les encyclopédies, les technologies, la collection des brevets expirés, la Clef de l'Industrie, le Bulletin de la Société d'encouragement, les comptes-rendus des expositions de l'industrie; enfin, la Bibliographie de la France.

TAPISSERIES HISTORIÉES (Anciennes).

1. Tapisseries du roi, gravées d'après *le Brun*, par *Séb. le Clerc*. In fol.

— 2. Tapisseries du roi, où sont représentés les quatre éléments et les quatre saisons, avec les devises qui les accompagnent et leur explication, etc. Paris, Sébast. Mabre-Cramoisy, 1679, in fol.

— 3. *Johne Pine*. The Tapestry hangings of the house of Lords, representing the several engagements betwen the english and spanish fleets in 1588, to wich are added ten charts of the sea coast of England and a general one of England, Scotland, etc. London, 1739, in fol.

Pub. par les soins de P. Moront.

Voyez dans le recueil portugais intitulé O Panorama, t. VI, p. 347. Il y est question des magnifiques tapisseries d'Alcaçova.

— 4. Les célèbres tapisseries de *Raphael d'Urbin*, connues sous le nom d'Arazzi, qui sont au Vatican. Rome, 1780, in fol.

— 5. *Fauris de Saint-Vincens*. Mém. sur la Tapisserie du chœur de l'église cathédrale d'Aix. Paris, Sajou, 1812, in 8.

— 6. Origine de la tapisserie de Bayeux, prouvée par elle-même, par *Delaunay*. Caen, 1824, gr. in 4, avec pl.

— 7. Recherches sur la Tapisserie de Bayeux, par M. *Delaunay*, Caen, 1825, in 8, avec 8 dessins, in fol.

Voyez aussi *Hermant*, Hist. de la ville de Bayeux, in 4, et *de Surville*, Mémoires sur les vestiges des Thermes de Bayeux.

— 8. Recherches sur la tapisserie représentant la conquête de l'Angleterre par les Normands, et appartenant à l'église cathédrale de Bayeux, par l'abbé de *La Rue*. Caen, 1824, in 4.

Réimp. en 1841, *à Caen, gr. in* 8, *av.* 8 *pl.*

— 9. Some observation in the Bayeux Tapestry, by M. *Ch. Stothard* in a letter adressed to *Samuel Lysons*.

— 10. A defence of the early antiquity of the Bayeux Tapestry, by *Thomas Amyot*.

— 11. Notice sur les Tapisseries de la cathédrale de Beauvais, par l'abbé *Sauterre*. In 12.

— 12. *Achille Jubinal*. Anciennes Tapisseries historiées. Paris, 1838, 2 vol. in fol. obl.

— 13. *On doit au même :* Recherches sur les anciennes tapisseries à personnages. Paris, 1840, gr. in 8, fig.

— 14. Tente de Charles-le-Téméraire, duc de Bourgogne, ou tapisserie prise par les Lorrains, lors de la mort de ce prince devant leur capitale, en 1477, dess. par *de Sansonnetti*. Nancy, 1843, in fol.

M. *Ach. Jubinal* a successivement pub.:

Tapisseries d'Aix, in fol.
Id. de Beyeux, in fol.
Id. de Beauvais et du Louvre, in fol.
Id. de Berne, in fol.
Id. de la Chaise-Dieu, in fol.
Id. de Dijon et de Bayard, in fol.
Id. de Montpont, gr. in 4.
Id. de Nancy, in fol.
Id. de Reims, in fol.
Id. de Valenciennes, in fol.

— 15. *Louis Paris.* Toilles peintes, ou tapisseries de Reims, planches par *Lebermuz.* Paris, 1843, 2 vol. in 4 et atlas in-fol. de 32 pl.

L'artiste distingué auquel on doit les planches de ce livre est allé mourir à Montmédi au mois d'avril 1842. M. Cousin Lebermuz *a laissé après lui une nombreuse collection reproduisant les sites pittoresques des environs de Lichenne.*

— 16. Tapisserie de Saint-Florent, dessinée par *F. Hawke*, avec une notice par *Gaubert-Fleurier.* Angers, imp. de Cosnier, 1843, in 4 de 20 p., plus 12 pl.

TAPISSIER DÉCORATEUR MARCHAND DE MEUBLES (Art du).

1. Commencement des marchands tapissiers de Paris.

Voyez p. 207 de t. IV du Dict. des arts et métiers de l'abbé Jambert, édit. de Lyon, 1801, in 8.

— 2. Manuel des tapissiers, par *Bitébat*, maître tapissier à Paris. Paris, Barbarié, 1766, in 12.

— 3. Principes de l'art du tapissier, par *le même.* Paris, Lottin, 1770, in 12, avec pl.

— 4. *J. Verdellet.* Manuel du tapissier, ouvrage publié sous les auspices de la chambre syndicale des tapissiers de la ville de Paris. In 8 et in fol.

En voie de publication.

— 5. Manuel du tapissier décorateur, marchand de meubles. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 6. Le Guide-Meuble ancien et moderne, journal d'ameublement. Paris.

Ce journal spécial paraît tous les deux mois et renferme 54 pl. in fol. par an.

TARAHUMARE.

Vocabulario Tarahumare. Grammaire tarahumara. Mexico, 1826.

Agost. de Rua *a écrit sur la même langue, ainsi que* Figueroa.

TARASQUE.

1. *Angelo Sierra.* Diccionario tarasqueo. *Mexico, 1697.*

On doit à Mathurin Gilbert *maire de la langue tarasque.*

— 2. *Diego Basalenque.* G tarasque. Mexico, 1714.

TARBES.

Pour la bibliographie des l'ancien diocèse, des statuts sy l'histoire des évêques et du Tarbes, voyez *Lelong* et *Fontett* hist. de la France, t. V, tab. mot *Tarbes.*

Pour celle des eaux minéral vieuns de Tarbes, voyez *Girad Fargeau*, Bibliogr. hist. et to France, p. 112-115, et pour la phie moderne, générale ou p la Bibliogr. de la France, table *Hist. de France.*

TARIFS.

Tous les ouvrages que nou nons dans cet article sont de récente : le plus ancien n'a p 15 ou 20 ans de date, le sujet ex réserve. Nous avons omis à dess des éditions, parce qu'aussitôt vient un changement dans les édition nouvelle remplace la sans pour cela qu'on change est tout au plus légèrement m tait donc le livre qu'il fallait non l'édition ainsi on sera au tarifs en vigueur. Quant aux seront publiés à l'avenir, il s les consulter la de la France, tables systéma mot *Tarif.*

1. Tarifs de la banque mutu nomie et de prévoyance. Paris, Blondeau, in 8.

— 2. Traité général de la bois, avec les tarifs des diver tions; par *Secondat.* Nouv. édit corr. Paris, 2 vol. in 8.

— 3. Tarifs d'après le syst que décimal pour cuber les bo en grume ou ronds, et tous les des quelconques, ainsi que le bâtiots, caisses, etc. Seconde é *Noury.* Paris, Bachelier, in 8.

— 4. Tarif, d'après le syst que, pour la réduction des bo et ronds en stères et ses parties *nier.* Avignon, Aubanel; l'auteur, in 12.

— 5. Id., pour la réduction équarris en pieds cubes. 14e gnon, Offray, in 18.

Voyez notre art. *Tables.*

— 6. Tarif régulateur et perp le commerce des blés et fa l'intérêt et à l'usage des classes

cité; par *L. Thibault*, fabricant de farine. Niort, l'auteur, in 8.

— 7. Id. des douanes d'Angleterre, par *P. de Lajonkaire*. Havre, Lemale; Paris, Guillaumin, in 8.

— 8. Id. de la douane de la Californie, en exécution dans l'Etat depuis le 24 août 1850, époque de son annexion définitive aux États-Unis du Nord. Paris, impr. de F. Didot, in 8 de 12 p.

— 9. Id. commercial des douanes françaises, par *A. Réville*. 2e édit. Havre, Lemale, in 4.

—10. Id. général des douanes de France, dressé et publié par les soins de l'administration, et approuvé par le ministre des finances. Paris, imp. roy., Renard, in 4.

—11. Supplément au tarif général des douanes, dressé et publié par les soins de l'administration des douanes et approuvé par M. le ministre des finances. Imp. nationale. Paris, Guillaumin, in 4.

— 12. Tarif par ordre dictionarique *(sic)*, des droits d'enregistrement, de greffes, de timbre et d'hypothèque; par *Despreaux*. Paris, Dupont, in 18.

— 13. Id. synoptique des droits d'enregistrement, par les rédacteurs du code annoté et du Bulletin annuel de l'enregistrement. 2e édit. Paris, Pissin, in-plano.

— 14. Id. des droits d'enregistrement, de timbre, de greffe, d'hypothèques; par l'administration du Recueil des lois et arrêts sur l'enregistrement et les domaines. Paris, in 8.

— 15. Histoire du tarif: 1° les fers et les houilles; 2° les céréales; par *de Molinari*. Paris, 2 vol. in 8.

— 16. Tarif des prix de marchandages pour façons de tous les fers à bâtiments, et la pose de tous les objets de quincaillerie, sonnettes, etc., publié par *L. Lemoine*. Paris, impr. de Grellé, in 12 de 16 p.

— 17. Id. complet du poids de tous les fers sur un mètre de longueur, suivant le système métrique; par *T. Lemoine*. Paris, l'auteur, in 12.

—18. Id. du prix des glaces étamées de *Val. Mercier Blanchard* et Cie. Paris, imp. d'Appert, in 18.

—19. Id. du prix des glaces, non étamées, de la manufacture royale des glaces de St-Gobain. Paris, rue St-Denis, 313, in 18.

—20. Id. du prix des glaces non étamées de la manufacture *Montluçon*. Paris, à l'entrepôt, in 24.

—21. Nouveaux tarifs du capitaliste et de l'emprunteur de la ville et de la campagne, ou tableaux présentant l'intérêt à 5 et 6 p. 0/0 de toutes sommes pour un nombre quelconque de jours de l'année.

— 22. Dictionnaire raisonné du tarif des frais et dépens en matière civile, à l'usage de chaque cour royale, tribunal civil, de commerce; par *Rivoire*. 3e édit. augm. in 8.

—23. Nouveau Dictionnaire de la taxe en matière civile, par *Boucher d'Argis*. in 8.

— 24. Des frais de justice en matière criminelle, correctionnelle et de simple police. Suppl. au commentaire du décret du 18 juin 1811. Par *Delmas*. In 8.

— 25. Tarif des actes de procédure, expliqué par le rapprochement des textes, ou Code de procédure civile, contenant application à chaque article, pour tous les actes et pour toute la France, du tarif des dépens, ainsi que des droits d'enregistrement et de greffe; par *Toulet* et *Loiseau*. 3e tirage. In 8.

— 26. Id. des frais et honoraires dus aux avoués, notaires, huissiers, en matière civile, commerciale, criminelle et de simple police; suivi de taxe des droits d'enregistrement et de timbre; par M. *Mazade*. Paris, impr. de Cosson, in 24.

— 27. Id. des prix de tous les matériaux et de tous les ouvrages de la construction des bâtiments, par *Ch. Gancher*, architecte à Tours. Tours, imp. de Ladevèze, in 8.

— 28. Id. raisonné de la façon et pose des ouvrages de menuiserie applicable à toutes les localités, suivi de leur mode de mesurage; par *A. Digeon*. Paris, Carilian jeune, in 8.

— 29. Idem, et détails de la menuiserie, pour servir de base aux règlements de façons et fournitures; par *Besson* et *Bérard*. Adopté et publié par la chambre des entrepreneurs de menuiserie de la ville de Paris. Paris, impr. lithographique de Thierry frères, Besson et Bérard, in 4 obl.

— 30. Id. des ouvrages de menuiserie à façon, selon le système métrique; par *Colin*. 3e édit, revue, etc. Paris, l'auteur, in fol. de 28 p.

— 31. Id. général du poids spécifique des métaux: du fer, du cuivre, du plomb, de l'étain et du zinc, employés en grand dans l'architecture et la mécanique; par *P. L. C. Rabuté*. 2e édit., conforme à la première. Paris, Bachelier, in 8.

—32. Id. des matières d'or, ou comptes-faits en grammes, concordant avec le poids et les prix anciens, par *Rochet Atys*. 3e édit. Paris, in 8.

Le tarif des matières d'or et d'argent est dans le même volume.

— 33. Tarifs des matières et espèces d'or et d'argent, publiés en exécution de l'ord. roy. du 30 juin 1835, à partir du 1er juillet 1835, et du décret du 15 sept.

1849, pour l'argent, à partir du 1er oct. 1849. Paris, impr. de Bonaventure, in 4.

Tarrall de M. F. Deschamps, contrôleur au change, adjoint près la monnaie de Paris.

— 34. Tarif des droits de navigation, dressé et publié par les soins de l'administration des douanes, et approuvé par M. le ministre des finances. Paris, impr. nationale, in 4.

— 35. Id. régulateur et perpétuel donnant le prix du pain, de la farine et du blé, pour chaque commune de France, d'après le prix et le poids naturel de l'hectolitre, quelle que soit la nature et la nuance du froment; par *L. Thibaut*, ancien minotier. 2e édit., rev. et augm. Paris, Goin, in 8.

— 36. Série des prix de peinture, vitrerie, tenture, dorure; suivie d'observations, etc.; par *Auguste Chevey*; revue par *G. Abar Toussaint*, architecte. Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont. In 12.

— 37. Tarif général à l'usage de la pharmacie en France. 4e édit. Paris, imp. de Gratiot, in 4.

— 38. Id. général de pharmacie et des branches accessoires, à l'usage des pharmaciens. Paris, in 8.

— 39. Id. des ouvrages et fournitures de poêlerie, fumisterie et marbrerie de la chambre syndicale des entrepreneurs poêliers de la ville de Paris et du département de la Seine. Prix de règlement établis sur des bases certaines de ceux d'achat et de main-d'œuvre, etc. 2e édit. Paris, imp. de Plon, in 4.

— 40. Tarif de 75 mètres à 100 mètres, de 10 en 10 centimètres et de 10 à 50 centimes le mètre, par progression de un centime; à l'usage des fabricants de toile. Lille, impr. de Danel, in 4.

— 41. Id. des commissaires-priseurs d'après la loi du 18 juin 1843; publié par *J. L. Jay*. Paris, Joubert, in 18.

— 42. Parmi les ouv. pub. à l'étranger, nous citerons pour les tarifs des denrées: *Thomas Tooke*. The history of prices, with reference of their principal variations from the year 1792 to the year 1847, with a sketch of the history of the corn trade for the last two centuries, etc. London., 4 vol. in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque d'économie politique de feu *D. L. Rodet*. Paris, Techener, in 8.

Voyez nos art. *Tables technologiques* et *Peiseur-vérificateur*.

TAROTS.

Les statuts des cartiers de 1594, donnent le nom de Tarotiers à ceux qui faisaient les tarots, espèces de cartes à jouer dont on se servait principalement en Espagne et en Allemagne.

1. Edict et déclaration du roy sur les cartes, tarots et dés. Paris, Nicolas Barbote, 1608, in 12.

— 2. Manière de se récréer avec le jeu de cartes nommées tarots (par *Alliette*, cartomancien). Amst. (Paris), 1783-1785, 4 part. in 12.

Voyez *aussi dans* Quérard, *t. I, p. 61, les autres ouvrages de l'auteur.*

Alliette *a publié tous ses ouvrages sous le nom d'Etteilla, anagramme de son nom véritable.*

— 3. *Descentelles.* Aperçu sur le jeu des tarots, son origine reconnue égyptienne, son antiquité de 3,500, 7 ou 800 ans. Brunswick, 1800, in 8.

— 4. Jeux de cartes tarots et de cartes numérales du XIVe au XVIIIe siècle, représentés en 100 planches d'après les originaux, avec un précis historique et explicatif; publiés par la Société des bibliophiles français. Paris, impr. de Crapelet, 1844, pet. in fol. de 36 p., plus 100 pl. et un frontispice.

Tiré à 32 exemplaires sur grand papier, in fol., et 100 exempl. sur petit in-fol. Ces derniers seuls sont mis dans le commerce.

— 5. Le Destin, ou les Tarots français; précédé de la cartomancie ordinaire, ou manière de tirer les cartes. Paris, les marchands de nouveautés, 1845, in 32.

— 6. *W. A. Chatto.* Facts and speculations on the origin and history of playing cards. London, 1848, in 8, 8g.

Ouv. de luxe.

Voyez aux mots *Cartes à jouer* et *Sciences occultes.*

TARRAGONE.

1499. — Introduction de l'imprimerie par *Jean de Rosembach*. Ce fait détruit la date de 1488, donnée par *Timpy* dans sa table chronol.

TARTARIE.

I. Géographie et Voyages.

1. Carte générale des découvertes faites en 1787, dans les mers de Chine et de Tartarie, depuis Manille jusqu'à Avatscha. 1 feuille. — Cartes des découvertes faites en 1787, dans les mers de Chine et de Tartarie, 2 feuilles. Par *Lapérouse*, 1797.

Extrait de la p. 115 du Catalogue des cartes qui composent l'Hydrographie française. Paris, imp. royale, janvier 1841, in 8.

— 2. Dei itinerarii in Tartaria, del *P. Giovanni*. Venezia, 1537, in 8.

— 3. Relation des voyages en Tartarie de *Fr. de Rubruquis*, *Fr. du Plan-Carpin*, *Fr. Ancelin*, etc., par *Bergeron*. Paris, 1634, in 8.

— 4. Narrative of the chinese embassy to the kan of the Tourgouth Tartars, in 1712-15, by the chinese ambassador....., translated by *G. Th. Staunton*. Lond., 1821, in 8.

— 5. Relation des Mongols ou Tartares, par le frère *Jean Du Plan de Carpin*, de l'ordre des frères mineurs, légat du St.-Siège apostolique, nonce en Tartarie pendant les années 1245-46-47, etc. Première édit. complète, pub. d'après les mss. de Leyde, de Paris et de Londres, et précéd. d'une notice sur les anciens voyages de Tartarie en général, etc., par M. *d'Avezac*. Paris, 1838, in 4.

Cette belle publication a été faite aux frais de la Société de Géographie.

— 6. Relation des voyages de *Guill. de Rubraux*, *Bernard le-Sage* et *Sœwulf*. Paris, 1839, in 4.

— 7. Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine pendant les années 1843, 1844 et 1845, par M. *Huc*. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

M. Huc *appartient à la congrégation de St-Lazare et sa relation, empreinte de la bonne foi la plus sincère, est une des plus intéressantes qui aient été publiées dans ces derniers temps.*

II. Histoire.

— 8. L'histoire merveilleuse du grand empereur de Tartarie... nommé le Grand-Can (traduit du lat. de M. *Aytone*, seigneur *de Courcy*, par frère *Jean de Longdit*). Paris, Jeh. St-Denys, 1529, in fol. goth.

M. Brunet *pense que cet ouvrage rare est tiré de l'hist. d'Orient par* Nicolas de Salcon, *d'après les mém. de frère* Haython, *cousin du roi d'Arménie, etc.*

— 9. Histoire du grand Genghizcan, empereur des anciens Mogols et Tartars, avec l'histoire abrégée de ses successeurs, par *Petis de La Croix*. Paris, 1710, in 12.

— 10. Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mongols et des autres Tartares occident. par *Jos. de Guignes*. Paris, 1756, 4 tomes, 5 vol in 4.

— 11. *Witsen (Nic.)*. Noord- en oost tartaryen. — La Tartarie orient. et sept. mat., 1785, 2 vol. in fol., fig.

Cet ouv. holl. est encore recherché.

— 12. *Gius. Balloni*. Storia dei Tartari. Iesso, 1825, 7 vol. in 18.

— 13. *Abulghasi Bahadur*. Chani Historia Mongolorum et Tartarorum nunc primo tartarice edita. Casani, ex unisit. typogr., 1825, in fol.

— 14. Histoire généalogique des Tatars, trad. du ms. tartare *(sic)* d'*Abulgazi Bayadur-Chan* (en allem. par plusieurs officiers suédois, et de l'allem. en franç.), avec un grand nombre de remarques par *D.* (pub. par *Bentinck*). Leyde, 1726, per. in 8, avec cartes.

— 15. Histoire de Gengbiscan et de toute la dynastie des Mongous, par le P. *Gaubil*. Paris, 1739, in 4.

— 16. Vie de Djinghis-Khan et de Timour, par Ibrahim Kal'fin (en turk). Casan., 1822, in 8.

Pour d'autres vies de Gengis-Khan et de Tamerlan, voyez *Œttinger*, Bibliogr. des Biogr. Leipz., 1850 et 1854, gr. in 8.

On trouve l'indication d'antiquités tartares fort curieuses dans le vaste recueil intitulé: Archæologia : or miscellaneous tracts relating to antiquity published by society of antiquaries of London. Voyez le tome II, p. 225.

III. Belles-Lettres et Bibliographie.

« Autrefois les Mantchous n'avaient pas d'écriture particulière, ce fut seulement en 1624, que *Tai-Tsou-Kao-Hoang-Ti*, chef des Tartares orientaux, chargea plusieurs savants de sa nation de dessiner des lettres d'après celles des Mongols. Plus tard, en 1640, un lettré plein de génie, nommé *Tahai*, perfectionna ce premier travail et donna à l'écriture mantchoue tout le degré de finesse, d'élégance et de clarté qu'on lui voit aujourd'hui. »

(*Voyage dans la Tartarie, de M.* Huc, *t. I, p.* 151.)

— 17. *Amyot*. Dict. tartare-mandchou-français, pub. par *Langlès*. Paris, 1789-90, 3 vol. in 4.

— 18. Alphabet mantchou, rédigé d'après le syllabaire et le dictionnaire universel de cette langue, par *L. Langlès*. 3e édit. Paris, 1807, gr. in 8.

— 19. Abécédaire et grammaire de la langue tatare... (par *Ibrahim*, fils d'Isaac Chalfin). Kazan, impr. de l'Université, 1809, in 8.

En russe.

— 20. *Sviaschennikh*. Compendious tartar grammar. St.-Pétersbourg, 1814, in 4.

— 21. *A. Troyanski*. Dictionnaire tartare et russe. St-Pétersb., 1814, 2 vol. in 4.

— 22. Recherches sur les langues tartares, ou Mémoires sur différents points de la grammaire et de la littérature des Mandchoux, des Mongols, des Ouigours et des Tibétains; par *A. Remusat*. Paris, 1820, in 4.

— 23. Chrestomathie mandchoue, par *J. Klaproth*. Paris, 1828, in 8.

— 24. *J. J. Schmidt.* Grammatik der mongolischen Sprache. — Grammaire de la langue mongole. Saint-Pétersbourg. 1831, gr. in 4.

Ouvrage d'une haute utilité, et qui manquait complètement à la science.

—25. *Schott.* Versuch liber die tartarischen Sprachen. Berlin, 1836, in 4.

— 26. *J. Xylander.* Das Sprachgeschlecht der Tartaren. Frankf., 1837, in 8.

— 27. *H. Conon de la Gabelentz.* Elements de la grammaire mantchoue. Altembourg. Comptoir de la littérature.

Le savant orientaliste allemand a publié son précieux travail en français.

— 28. *O. Rochrig.* Eclaircissements sur quelques particularités des langues tatares et finnoises. 1845, broch. in 8.

Voyez *le Catalogue des livres imprimés, des manuscrits et des ouvrages chinois, tartares et japonais, etc., composant la bibliothèque de M.* Klaproth. *Paris, Merlin,* 1839, *in* 8. — *La Bibliothèque de M. le baron* Silvestre de Sacy. *Paris, impr. royale,* 1842, *in* 8. — *Et l'art.* Chinois *de notre Manuel.*

TASSE (LE).

1. Il Rinaldo, a D. Luigi d'Este cardinale. Venezia, Francesco Sanese, 1562, in 4.

Première édit., selon Gamba.

La Ronce *a publié en français :* Le Renaud amoureux, imité de l'italien. Paris, 1630, pet. in 8. Réimp. en 1724, in 12.

— 2. La Gerusalemme Liberata. Ferrara, Baldini, 1581, in 4.

La première édit, avec ce titre, parut in 4, *en* 1580, *à Venise, sans l'aveu de l'auteur. Il s'en fit, dans l'espace d'un an, quatre autres. Celle que nous indiquons est la première qui ait été imp. correctement. On fait grand cas de l'édition de* 1584, *in* 4. *Celle de Gênes,* 1590, *est recherchée à cause des grav. de* Castello.

— 3. La medesima; edizione formata sopra quella di Mantova, Osanna. 1584. Milan. 1820, 2 vol. in 8, portr.

— 4. La medesima, con la vita di lui, e con gli argomenti dell'opera del cavaliere *Guido Casoni.* Venezia, pel Sarzina, 1625, in 4, fig.

Edit, très-rare. Elle n'est indiquée ni dans Heym *ni dans le Catalogue de* Floncel. *L'abbé* Serassi *l'a mentionnée à l'article d'une autre de même date.*

— 5. Il Goffredo, overo la Gierusalemme liberata. In Parigi, stamp. reale, 1644, in fol.

Belle édit. tombée à bas prix.

— 6. Il Goffredo, overo la Gierusalemme liberata. Amst., Elzevier, 1678, 2 *vol. in* 32.

Jolie édit. L'édit. Elzevir, 1652, 2 *vol. in* 24, *est plus rare. L'édit. de Londres,* 1724, 2 *vol. gr. in* 4, *est assez belle.*

—7. *Lo Tasso* napoletano; zoè la Gierosalemme libberata de lo sio *Torquato Tasso.* Votata a llengua nosta da *Gabriele Fasano.* Napole, li 15 abrile 1689, in fol.

Ce vol. curieux présente le texte napolitain en regard du texte italien pur.

— 8. Gerusalemme liberata del *Tasso,* stampata d'ordine di Monsieur. Parigi, F. Amb. Didot, 1784, 2 vol. gr. in 4.

Très-belle édit. tirée à 200 *exempl. seulement.*

— 9. La medesima. Parma, Bodoni, 1794, 2 vol. gr. in 4.

Le célèbre imp. à qui on doit cette édit. en a pub. deux autres, in fol., qui sont fort belles, l'une en 3 *vol., l'autre en* 2.

— 10. Le medesime, publicata da *Battura.* Parigi, Didot, 1820, 4 vol. in 32, pap. vél., portr.

Il a été pub. à Pise une édition excellente de 1821 *à* 1831.

— 11. La medesima e l'Aminta, con note di diversi, per diligenza e studio di *Battura.* Parigi, Didot, 1823, 2 vol. in 8, portr.

Très-belle édition.

—12. Di Gerusalemme conquista, libri 24. Roma, appresso Abel Angeliere, 1593, in 14.

Le Tasse *ayant voulu corriger la Jérusalem délivrée, en fit presque un poème nouveau auquel il donna ce titre.*

— 13. La Jérusalem délivrée, avec la trad. française par *Panckoucke* et *Framery).* Paris, 1785, 5 vol. gr. in 18.

— 14. Jérusalem délivrée, traduite du *Tasse,* par le prince *Lebrun*; nouv. édit., corrigée par l'auteur, augmentée de la vie du *Tasse*, d'un précis historique sur son portrait, et de la comparaison de ce poète avec l'*Arioste,* par *Métastase.* Paris, 1813, 2 vol. in 8.

Il y a en tête de cette trad. un portrait du Tasse, *grav. sur le tableau original. La* 1re *édit. est de* 1774, 2 *vol. in* 8. *Il y en a une autre pub. par* Bossange *en* 1803, *avec la vie du* Tasse *par M.* Suard, *qu'on préfère à celle de* 1774.

— 15. La même. Paris, 1827, 2 vol. in 12, fig.

—16. La Jérusalem délivrée, traduction interlinéaire de *Luneau de Boisjermain.* 3 vol. in 8.

— 17. La même, trad. en vers français par M. *Baour de Lormian.* Paris, Didot, 1819, 3 vol. in 8.

—18. La Jérusalem délivrée, du *Tasse,* trad. de M. *Philipon de la Madelaine,* augm. d'une description de Jérusalem, par M. *de Lamartine.* Paris, 1841, grand

in 8, papier vél., orné de 170 vignettes, dont 20 tirées à part du texte sur chine d'après les dessins de *Baron* et *C. Nanteuil*.

— 19. La Jérusalem délivrée, trad. en vers (en octaves) par *H. Taunay*. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

M. H. Taunay *prépare une traduct. du* Dante.

— 20. L'Aminta di *Torquato Tasso*. Venezia, presso Aldo, 1581.

Edit. rare. La première est in 8, *sans date.*

— 21. La Stessa. Parigi, 1654, in 4.

Edit. estimable, on préfère celle de Paris, 1655, *in* 4.

— 22. Aminta; e l'Alceo favola pescatoria di *Ant. Ongaro*. Padova, 1722, in 8.

— 23. Aminta, ora per la prima volta alla sua vera lezione ridotta dall' abate *Serassi*. Crisopoli, Bodoni, 1789, in 4.

Magnifique édit. Une autre édit. moins belle a été tirée en 1792, *sous la même date.*

— 24. Aminta. Parigi, 1813, in 12, av. de très-jolies gravures et vignettes, pap. vél.

— 25. Aminta, coll' accento di prosodia. Avignone, 1818, in 18.

— 26. Aminta. Parigi, 1819, in 32, pap. vél., fig. de *Desenne*.

L'Aminta a été fréquemment trad. Parmi les versions de cette pastorale, on cite celle de l'abbé de Torches, 1668; *celle de* Pecquet, 1734; *celle de l'*Escalopier, 1785. *M.* Bacour de Lormian *a imité l'Aminta en vers français*, 1813.

— 27. Rime del signor *Torquato Tasso*, divise in sei parti. Venetia, G. B. Paliciani, 1606, 3 vol. in 12, pico.

L'édit d'Aldo, 1583, 2 *vol. in* 12, *avec le supplément de* 1583, *est recherchée.*

— 28. Le prose del signor *Torquato Tasso*, divise in cinque parti separate dalle rime. In Venezia, 1612, 3 vol. in 12.

— 29. Le sette giornate del mondo creato. Viterbo, 1607, in 8.

Ce poème n'a pas été terminé.

— 30. Opere complete, di *Torquato Tasso*, con le controversie sopra la Gerusalemme liberata. Venezia, 1735, 12 vol. in 4.

L'édit. de Florence donnée par Bottari, 1724, 6 *vol. in fol. est un peu moins complète. Il y en a une de* 1804, 4 *vol. in* 8, *faisant partie de la collect. de Milan. Elle a été réimp. en* 1823, 5 *vol. in* 8.

— 31. Lettere inedite di *Torquato Tasso*. Pisa, 1827, in 8.

— 32. La vita di *Torquato Tasso*, dall' abate *P. Ant. Serassi*. Roma, 1785, in 4.

Plus correcte que la 2e *édit. de* Bergame, 1791, 2 *vol. in* 4.

— 33. Considerazioni al *Tasso* di *Galileo Galilei*. Venetia, Valle, 1793, in 12.

— 33 *bis. John Black.* Life of *Torquato Tasso*, with an historical and critical account of his writings. Edimb., 1810, 2 vol. in 4.

— 34. *R. H. Wilde.* Researches concerning *Torquato Tasso*. London, 1842, 2 vol. in 8.

TAUPIER.

1. *Dralet.* L'art du Taupier. 15e édit. Paris, Audot, 1829, in 12.

— 2. Chasse de la taupe. Paris, Maison, 1 tableau sur jésus avec fig. explicatives.

— 3. Entière destruction des taupes. Toulouse, imp. de Mme veuve Corne, 1844, in 8 de 16 p.

Par l'emploi de la noix vomique.

— 4. *Ratzenboug.* Nouveau manuel complet du destructeur des animaux nuisibles. Nouv. édit. pub. par le docteur *Boisduval*. — Voyez *Manuels-Roret*.

TAURIDE.

Ce vaste gouvernement, dont le territoire s'étend au-delà de Perecop, entre le Dniepr et la mer d'Azof, jusque sous le 47e degré de lat., renferme la Crimée, et a acquis, grâce à nos mémorables victoires, un degré d'intérêt qui a grossi en quelques mois, outre mesure, sa bibliographie dans toutes les langues. Nous citerons quelques ouv. capitaux, le Journal de la librairie répondant pour tout ce qui a rapport aux dernières publications.

1. *Dubois de Monpéreux.* Portulan de la mer Noire. Voy. au mot *Portulan*.

1 *bis.* Carte géologique et statistique de la Russie méridionale, par *Xav. Hommaire de Hell*, d'après ses observations et ses itinéraires. Grav. par *L. Bouffard*, 1844.

Excellent travail.

— 2. Atlas du Guide maritime et stratégique dans la mer Noire et la mer d'Azof et sur le théâtre de la guerre en Orient. Paris, Corroard, in fol.

— 2 *bis. Peyssonel.* Traité sur le commerce de la mer Noire. Paris, 1787, 2 v. in 8. Voy. aussi pour le commencement du siècle : *J. Reuilly*, Voyage en Crimée. Paris, 1806, in 8; — *Marie Guthrie*, Tour performed through the Taurida, etc., cartes et grav. London, in 4.

— 3. *Montandon.* Itinéraire de la Crimée.

— 4. *Lamples.* Note sur les monnaies de Crimée. Paris, 1806, in 8, fig.; broch. de 16 p.

— 5. Révolutions politiques et commerciales de la Tauride. Voyez le t. II de l'ouv. de *Hommaire de Hell*. Coupes de

la mer Caspienne. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

— 6. *F. Elie de la Primaudaie.* Etude sur le commerce au moyen-âge. Histoire du commerce de la mer Noire et des colonies génoises de la Crimée. Paris, 1848, in 8.

— 7. *Durand Brager.* Voyage dans la mer Noire.

Cette collection de 24 dessins, donnés par un habile artiste attaché à l'escadre de l'amiral Hamelin, offre les renseignements les plus précieux sur Varna, Sébastopol, Odessa, Kaffa, Anapa, etc.

— 8. *Félix Lagorio.* Révolutions politiques de la Crimée.

Cet ouv. d'une rare exactitude est dû à l'ancien consul de France à Théodosie. Il existait dans cette ville un musée dont un français, le docteur Grappéron, était encore le directeur en 1845.

La prise de Sébastopol, dont les phases diverses sont reproduites dans le journal l'Illustration, a donné lieu à plusieurs poèmes, nous citerons entre autres celui de M. René Taillandier. *Pour les plans si multipliés de la ville, on pourra consulter le catalogue officinal de M. Goujon, libr. éditeur.*

TAURIS, ville de Perse.

Mirza Giaffar y introduit l'imprimerie en 1832; il a donné une édit. du Gulistan de *Saady.* Voyez *Ternaux-Compans.*

TAUROMACHIE.

Des scènes de tauromachie sont décrites dans la plupart des voyages en Espagne. Parmi les auteurs que l'on peut consulter sur les combats de taureaux, nous citerons : *Bourgoing, Bory de Saint-Vincent* dans le Résumé géographique de la péninsule ibérique, et en dernier lieu M. *Théophile Gauthier.*

1. Mémoires curieux envoyés de Madrid, sur les fastes ou combats de taureaux, sur les proverbes, les mœurs de la nation espagnolle *(sic).* Paris, Fred. Léonard, 1670. pet. in 12.

— 2. Arte de Tourear, e varios opusculos curiosos em verso a cerca de Touros. 1752, in 4.

— 3. *Ant. Joachim de Carvalho.* Os Toiros, poema heroe-comico. 1796, in 8.

— 4. Coleccion de las principales suertes de una corrida de Toros, Dibuxada y grabada, por *D. Antonio Carnicero.* Madrid, Quiroga, 1790, pet in fol. obl.

Ce vol. composé de onze grav. est sans texte.

— 5. *La Tauromaquia o arte de Torear* por *José Delgado* alias Illo. Madrid, 1827, in 8.

— 6. *Francisco Montes.* Tauromaquia completa o sea el arte de torear en plaza tanto a pié como à caballo. Escrita por el celebre lidiador *F. Montes* y dispuesta y corregida scrupulosamente por el editor, etc. Madrid, 1836, in 8.

Outre un discours historico-apologétique de la matière, cet ouvrage propose diverses améliorations à apporter dans l'art du toréador.

TAXES.

On trouvera sur les taxes diverses, telles qu'elles sont entendues en Angleterre, de nombreux renseignements dans la Revue britannique. *Voyez* les tables analytiques décennales de ce recueil (par M. *de Tourrell*).

Parmi les libelles qui portent ce titre nous citerons :

1. *Antoine du Pinet.* Taxé des parties casuelles de la boutique du pape (ou de la chancellerie ou pénitencerie rom.), en lat. et en franç., avec annotations par *A. D. P.* Lyon, 1564, in 8.

Cet ouv. célèbre, trad. du nouveau, fut pub. à Lond., 1701, *avec une préface de* Renout, *ex-cordelier, puis on l'a reproduit dans le livre suivant.*

— 2. *Julien de St-Acheul.* Taxes des parties casuelles de la boutique du pape, rédigées par *Jean XXII* et pub. par *Léon X*, selon lesquelles on a beout, argent comptant, les assassins, les parricides, les empoisonneurs, les hérétiques, les adultères, les incestueux, etc., avec la fleur des cas de conscience, décidée par les jésuites, etc. Paris, 1820, in 8.

TAXIDERMIE.

Voyez *Naturaliste préparateur.*

TCHEOU-LI.

Le Tcheou-li, ou Rites du Tcheou, trad. pour la première fois du chinois par feu *Edouard Biot.* Paris, imp. nationale, 1851, in 8.

Ce code d'institution politique, qui remonte au XIIe siècle avant notre ère, est d'une immense importance pour faire comprendre l'organisation intime du gouvernement chinois. « Aucune nation occidentale ne nous a laissé un document pareil. La Bible seule s'en approche par les nombreux souvenirs de faits, de lois, d'usages antiques qu'elle nous retrace; mais, dans sa sublimité religieuse, elle présente un tableau historique plus étendu et moins détaillé. »

TCHÈQUE.

La langue tchèque parlée se divise en trois dialectes principaux : Tchèque, Slovaque et Vende ; on la parle en Bohème, en Moravie, en Lusace et en Hongrie ; ses monuments littéraires remontent jusqu'au VIe siècle.

TCHERKESSES.

La famille des Tcherkesses ou des Circassiens comprend les Abchases, les Kabardiens et les Adighès, trois branches principales d'une même nation ; les Adighès forment la plus noble et la plus intéressante de ces subdivisions.

Voyez *dans ces derniers temps les art. fournis par M.* Alp. Denis, *sur le Caucase, dans la Revue d'Orient, puis un article de M.* Saint-Réné Taillandier, *intitulé la Guerre du Caucase, et inséré dans la Revue des Deux Mondes. Ce travail établit d'une manière très-nette ce que sont les Tcherkesses et les Tchétchens qui représentent les Caucasiens de la mer Caspienne.*

1. *James Stanislas Bell.* Journal d'une résidence en Circassie pendant les années 1837, 38 et 39, ouv. trad. de l'angl. par *L. Vivien.* Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 2. *Moritz Wagner.* Der Caucasus und das Land der Kosaken. — Le Caucase et le pays des Cosaques. Leipzig, 1848, 2 vol in 8.

— 3. *Friedrich Bodenstedt.* Die Vœlker der Caucasus — Les peuples du Caucase et leurs guerres contre les Russes. Francfort, 1849, in 8.

Voyez *aussi, dans ces derniers temps,* Moritz Wagner, *Reise nach Colchis. — Voyage en Colchide.*

— 4. Le comte *Ernest Stakelberg.* Le Caucase pittoresque dessiné d'après nature par le prince *Grégoire Gagarine,* avec une introduction et un texte explicatif. Paris, 1849, in fol.

Voyez enfin *Dubois de Montperreux.* Voyage autour du Caucase.

TCHEROKIS.

Tchérokis ou Cherokées. Ce peuple de l'Amérique septentrionale, est le seul qui, à notre connaissance, ait inventé un alphabet propre à servir ses progrès dans la civilisation ; il forme aujourd'hui une peuplade d'environ 15,000 individus.

Les Tcherokis partagent avec les Crikz l'avantage de posséder un journal pub. dans leur idiome.

Voyez *sur la langue des Tcherokis :* Albert Gallatin. *Archæologia americana.— A Synopsis of the Indian Tribes of North America. Cambridge (New England), 1836, in 8.*

« *Il n'y a dans la langue tcheroki que 85 éléments monosyllabiques dont la combinaison fournit à l'expression de toutes les pensées ; et sur ce nombre total 20 sont formés sans l'aide d'aucune consonne.*

TECHNOLOGIE.

1. *P. Gasparis Schotti,* è soc. Jesu, Technica curiosa sive mirabilia artis libris XII comprehensa ; quibus varia experimenta, variaque Technasmata, Pneumatica, Hydraulica, Mechanica, etc. proponuntur. Norimbergæ, 1664, in 4.

— 2. *G. Crabb's* Universal Technological Dictionary. London, 1823, 2 vol. in 4.

— 3. Bulletin général et universel des annonces et des nouvelles scientifiques pub. par *le baron de Ferussac.* Paris, 1823 à 1831.

Les sciences technologiques forment 12 *tomes en* 19 *vol. in* 8.

— 4. Discours et leçons sur l'industrie, le commerce, la marine, et sur les sciences appliquées aux arts : par le baron *Ch. Dupin.* Paris, Bachelier, 1825, 2 vol. in 8.

— 5. Dictionnaire technologique. Nouv. édit. avec pl. gravées sur pierre. Bruxelles, Th. Lejeune, 1829-34, 11 vol. gr. in 8 et 2 vol. de pl.

Pour la première édit. de cet ouvrage, voyez Arts et Métiers *et* Industrie.

— 6. Abrégé du grand Dictionnaire de technologie. Voy. *Arts et Métiers,* n° 5.

— 7. Technologische Encyclopædie, von *J. J. Prechtl.* Stuttgart, 1829 et ann. suiv.

— 8. Le Technologiste, publié depuis 1839, sous la direction de M. *Malepeyre,* par l'éditeur *Roret.*

Voy. le n° 29 de notre article *Industrie.*

— 8 *bis. Ed. Foucaud.* Les artisans illustres, sous la direction de M le baron *Ch. Dupin* et *Blanqui* aîné. Paris, 1841, in 8.

Il n'a été pub, de cet our. qui parusseit sous les auspices de M. Jacques Laffitte, *que le t. I et une partie du t. II. Il serait à désirer qu'on le continuât.*

— 9. Eléments de Technologie, ou Description des procédés des arts et de l'économie domestique, pour préparer, façonner et finir les objets à l'usage de l'homme. Seconde édit., corr. et augm.; par *L. B. Francœur.* Paris, L. Colas, 1842, in 8, avec 7 pl.

—10. A Technological Dictionary, explaining the terms of the Arts, Sciences, Literature, Professions, and Trades ; by *W. Buchanan.* London, 1846, in 12.

— 11. Cours de Technologie, professé par M. Taffe, sous-directeur de l'école nationale d'arts et métiers d'Aix. Aix.

spr. lithog., 1846, in fol. de 9 feuilles et demie.

Fin de la première partie. La Bibliogr. de la France n'avance pas au continuation le ce cours.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques, voyez nos articles *Arts et Métiers*, *Encyclopédies*, *Industrie*; *Inventions*, *Métiers* et *Tables* : Tables technologiques. Voyez enfin, la Bibliographie de la France, tab. syst., art. *Arts utiles*; depuis 1846 un paragraphe y est consacré à la Technologie.

Pour la Technologie des peuples anciens, voyez nos articles relatifs aux antiquités, à l'industrie, aux métiers et aux mœurs et usages.

MM. *Tolhausen* et *Gardissal* ont publ. en ces derniers temps : Dict. technologique. Paris, Londres et Bruxelles, 3 vol. pet. in 8. Ce dict. présente 18,000 termes techniques, correspondant dans les 3 langues, avec leurs diverses applications. Il est ainsi divisé : T. I, franç.-ang.-all.; t. II, ang.-franç.-all.; t. III, all.-ang.-franç.; chaque vol. se vend séparément.

TEFLIS ou TIFLIS, cap. de la Géorgie. *Méph. Isphahanowin* y imp. un pentier en 1711 (*Tavernus Compass*). Voy. aussi hist. de la Géorgie jusqu'au XIXe siècle, trad. du géorgien, par *Brosset*. St.-Pétersb. et Leipz., t. I. — Voy. au mot *Tiflis*.

TEHUANTEPEC.

1. *Garay*. Reconocimiento del istmo de Tehuantepec. Londres, 1844, in 8.

— 2. Tehuantepec the isthmus of Tehuantepec by *J. J. Barnard*. New York, 1852, in 8.

TEINTURE. — TEINTURIER.

1. *Mariegola* del' arte de' Tintori. Vinegia, 1540.

C'est la 2e édit. La première parut en 1493.

— 2. *Pliatho (Giovan Vesuro Rocoti)*. Del arte de' Tintori che insegna tinger panni, tele bambasi e seda et per l'arte magiore come per la comune. Venezia, 1548.

Trad. en français sous le titre suivant: Suite du teinturier parfait, ou l'Art de teindre les laines, soies, fils, pannes, poils, plumes, etc., comme il se pratique à Venise, Gênes, Florence et dans tout le Levant, et la manière de passer en chamois toute sorte de peaux, trad. de l'italien. Paris, 1716.

— 3. Instruction générale pour les teintures des laines et manufactures des *laines de toutes couleurs*, et pour la culture des drogues qu'on y emploie. 1671.

Cet ouv., selon M. Chevreul, est très-remarquable, et fut pub. par ordre de Colbert en faveur de l'industrie pratique et lorsqu'on organisa les Gobelins comme manufacture royale (sic) des meubles de la couronne.

— 4. Le Teinturier parfait. Leyde, Théodore Haak, 1702.

C'est la réimpression du livre précédent.

— 5. *Hellot*. De la teinture des laines et des étoffes de laine en grand et petit teint, avec une instruction sur les drogueries. Paris, 1750, ou 1786, in 12.

— 6. Traité sur les toiles peintes, par M. O*** (*Quesvel*). Amst., 1760, in 12.

— 7. *Le Pibour d'Apligny*. L'art de la teinture des fils et étoffes de coton. Paris, 1776, in 12.

— 8. *J. B. de Romée*. Mémoire sur la teinture en noir. Rotterdam, 1777.

— 9. *J. Frieder. Gmelin*. De Tinguendo per nitri acidum sive nudum sive terra cum metallo saturatum serico. Erfurti, 1783.

— 10. *Dambourney*. Recueil de procédés et d'expériences sur les teintures solides que nos végétaux indigènes communiquent aux laines et aux laisages. Imp. par ordre du gouvernement. Paris, 1786, in 4.

Supplément, 1788, *in* 4.

Nouv. édit. (3e) du Recueil, considér. augm. Paris, 1793, in 8.

Avec le supplément refondu. Paris, an XI, in 8.

— 11. *Schaffer*. Essai sur l'art de la teinture. Paris, 1787.

— 12. Instruction sur l'art de la teinture, par *Poerner*, trad. de l'allem. par *C...*, augmenté de notes par *Desmarets* et *Berthollet*. Paris, 1791, in 8.

— 13. *Berthollet*. Eléments de l'art de la teinture. Paris, 1791, 2 vol. in 8.

— 14. *Romassol*. Cours théorique et pratique sur l'art de la teinture en laine, soie, fil et coton, etc. 2e édit. revue, corrigée et augmentée par *Bouillon Lagrange*. Paris, Courcier, an VII (1799). — 1800, in 8.

— 15. L'art de peindre et d'imprimer les toiles en grand et en petit teint, par R... *A. J. D. M.* Paris, Gueury, an VII (1800), in 8.

— 16. *De Lormois*. Le nouveau teinturier parfait. Paris, an VIII, 2 vol. in 8.

— 17. Essai sur le blanchiment, par *R. O'Reilly*. Paris, an IX (1801), gr. in 8.

— 18. Traité des propriétés, de la préparation et de l'emploi des matières tinctoriales et des couleurs, trad. de l'allemand de *Léuchs*, par *R. Péclet*. Paris, 1818, 2 vol. in 8, fig.

Réimpr. en 1829.

— 19. L'art du teinturier coloriste sur ine, soie, fil et coton, ouvrage consulta- pour les praticiens, etc., suivi d'une ncordance chimico-tinctoriale, par *Aug. incard*. Paris, 1820, in 8, 5g.

— 20. Cours élémentaire de teinture r laine, soie, lin, chanvre et coton, et r l'art d'imprimer les toiles, par *J. B. italis*. Rouen et Paris, 1823, in 8. — édit. Paris, L. Mathias, 1848, in 8.

— 21. *Bergues*. Art du teinturier suivi l'art du teinturier dégraisseur. Paris, 28, in 12.

— 22. Art de la teinture, d'après la éthode anglaise. Paris, Maison, in 12.

— 23. Chimie du teinturier, par *E. artin*, ancien professeur de sciences ysiques et directeur de teintureries à ouviers et à Elbeuf. Paris, Audot, 12.

On a du même : L'art de la teinture s laines. — L'art de la teinture de la ie, du coton, du lin et des toiles imprimées.

— 24. *Beaulieu*. Traité sur les toiles eintes, dans lequel on voit la manière ont on les fabrique aux Indes et en Europe.

Ce travail, exécuté à la prière de Du- y, *a été fait après les opérations exécutées ous les yeux de l'auteur.*

— 25. Manuel du Teinturier. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 26. Traité théorique et pratique de impression des tissus, par *Persoz*. Paris, . Mathias, 1846, 4 vol. in 8, avec atlas 4.

Savant ouvrage.

— 27. *D. Gonfreville*. L'art de la teinture des laines en toison, en fil et en issu. Paris, 1848, in 8, avec tableaux, chantillons, etc.

— 28. Cours élémentaire de teinture ur laine, soie, etc., sur l'art d'imprimer ur étoffes. 2e édit. 1848, in 8.

Voyez en outre, la Clef de l'Industrie, ar *Armonville*, aux mots relatifs à l'ob- et de notre article, et dans les suites des ecueils que cet ouvrage indique ; les enseignements y sont très-abondants. *Voyez* aussi les brevets d'invention tom- és dans le domaine public, le Bulletin le la Société d'encouragement et les mots *Chimie* et *Couleurs* de notre Manuel.

TÉLÉGRAPHIE.

Les anciens employaient divers signaux our correspondre à des distances éloi- gnées, mais ils ne connaissaient point les *télégraphes*. On attribue l'invention de e nouveau moyen de transmission à *Guill. Amontons*, physicien célèbre, membre de l'Acad. des sciences, mort le 4 *octobre* 1699, à 42 ans, qui en fit deux fois l'expérience publique devant les membres de la famille royale. Voyez son éloge par *Fontenelle*.

C'est à *Claude Chappe* que l'on doit la découverte du télégraphe aérien tel qu'il était avant l'application en grand du télégraphe électrique, il en fit le premier essai en mars 1791, à Brûlon, département de la Sarthe, son pays natal. *Chappe* adresse le compte-rendu des résultats obtenus, accompagné de modèles, à l'Assemblée législative, en 1792. Le 4 avril 1793, Romme, au nom des comités réunis d'instruction publique et de la guerre, fit sur cette découverte un rapport par suite duquel la Convention vota une somme de 6000 francs pour établir une ligne d'essai. L'expérience en grand ayant réussi, la Convention, sur un nouveau rapport de Lakanal, décréta à l'unanimité l'établissement d'une ligne télégraphique de Paris à Valenciennes, et accorda à *Chappe* le titre d'ingénieur-télégraphe, aux appointements de lieutenant du génie.

Pour les temps postérieurs, voyez le rapport fait à la Chambre des députés, le 4 juin 1846, par M. *Pouillet*. Il est question dans ce rapport, entre autres télégraphes, des télégraphes de nuit et du système à l'huile, présenté par M. *Moris*, directeur du télégraphe à Calais.

C'est à *Lesage (G. L.)*, fils d'un Français retiré à Genève, que revient l'honneur d'avoir fait la première application de la propriété connue du fluide électrique de se mouvoir avec une vitesse comparable à celle de la lumière. En 1774, *Lesage* établit à Genève un télégraphe électrique. *Lomond* et *Bétancourt* en 1787, *Roiser* en 1794, *Cavallo* en 1795, *Salva* en 1796 et, plus tard, *Sœmmering*, *Schweiger*, *Coxe*, *Œrsted*, *Ampère*, *Arago*, *Morse*, *Faraday*, etc., contribuèrent à le perfectionner et à le placer dans les conditions où nous le voyons fonctionner aujourd'hui.

Voilà, suivant l'Encyclopédie moderne de *Courtin*, l'Encyclopédie moderne des frères *Didot*, et le livre intitulé Patria, l'origine des télégraphes. Ces ouvrages compléteront les détails historiques dont nous n'avons posé le sommaire, que pour établir les limites des plus anciens renseignements bibliographiques qu'on peut fournir sur la grande et admirable invention qui fait l'objet de notre article.

1. Principi, progressi, perfezione, perdita et ristabilimento dell' antica arte di parlare da lungi in guerra, etc. Torino, 1790, in 8.

— 2. Lettre de *Révérony Saint-Cyr*, qui revendique sa part dans l'invention du

télégraphe électrique, à l'occasion d'une [illegible] lu par Francisque Salva à l'Académie des Inscriptions.

Voyez *le Mag. Encyclop.*, 2e année, 1807, t. V, p. [illegible].

— 3. Lettre sur le télégraphe, par M. [illegible].

Voyez *id.*, 2e année, 1807, tome VI p. [illegible].

— 4. Lettres (d'Egmont et de Chappe) sur le nouveau télégraphe (du *Bridgent* et de *Bétancourt*). 1793, in 8.

— 5. Système télégraphique décrété adopté par arrêté du Gouvernement, le 7 floréal an VII, dressé sur signaux des côtes de l'Océan et à la correspondance des armées; par les CC. *Lanel*, *Payre*, *Bétancourt*, *Lebrun* et *Vermeiler*. 1799, in 8.

— 6. Collection des Mémoires, Rapports et autres pièces relatives à un nouveau télégraphe, etc. 1799, in 8.

— 7. Description d'un télégraphe télégraphe et à la portée de tout le monde. Rapp. de l'Institut des sciences nouvelles, an VIII, in 8 de 16 pages et une planche.

Voyez *l'application de ce télégraphe dans le Magas. encyclopédique*, 3e année, 1799, *t. VI*, p. 289.

— 8. Mémoire sur la vue et sur le vidéo, suivi d'une description d'un télégraphe très-simple, par *A. G. Schwenger*. 1800, in 8.

— 9. Mémoire sur les lignes télégraphiques et sur le télégraphe décimal circulaire établi sur la tour du temple de St-Roch qui va former la première station de la nouvelle ligne décimale de Paris au Havre; par *F. G. B. Lanel*. 1801, in 8.

— 10. Traité des télégraphes, par *Edelgrant*, trad. du suédois par *Hector B.* Paris, 1801, 4 gr. pl. et tab.

— 11. *Rapp.* Sur l'Optilogue ou du Optidère parlant, appliqué à la transmission des idées chez les nomades-nants, à la communication lointaine des habitants de la campagne, à l'interprétation des ballets pantomimes, à la célébration des fêtes nationales et à la publication des ordres du gouvernement, avec une planche explicative. 1802, in 8.

— 12. Rapport sur le science télégraphique, présenté à l'Institut le 6 février 1802.

— 13. Pantelographie, par le comte de *Pirmas Perins*, grand maître des cuisines du roi de Wurtemberg. Stuttgard, 1811, pet. in 8.

— 14. Télégraphie électrique par *Sœmmering*.

Voyez *t. V*, p. 26 des *Archives des découvertes et des inventions*, publiées par [illegible] et 8, *a Paris*, par [illegible] et Warée.

— 15. Traités [illegible] quence et [illegible], [illegible] lographie, [illegible] [illegible] by *John* [illegible] 1827, in 8.

— 16. Histoire de la [illegible] Chappe l'aîné. Paris, [illegible] pl.

Rétrog. en [illegible], *en* [illegible] *et a Paris en* [illegible], 2 *vol.*

— 17. De la télégraphie [illegible] par le chevalier *L. Chappe* in 8, avec 3 gr. pl.

Rétrog. en [illegible].

— 18. Télégraphie de [illegible] par *Chaussin*. Paris, [illegible]

— 19. Electric telegraph [illegible] brief History of former [illegible] Communication, an [illegible] Electric Clock, Electrical [illegible] Telegraphic Conveyance, [illegible] tion Annotations and Engraving Progress. Lond. pp. [illegible].

— 20. *Alfred* Vail. Le [illegible] tro-magnétique [illegible], [illegible] en usage et une description [illegible] télégraphes [illegible] et le galvanisme, trad. de l'anglais, suivi de [illegible] rad de la question en [illegible] 1847, in 8.

— 21. Exposition scientifique [illegible] phie et télégraphie [illegible] ciens et modernes, par [illegible] Paris, Roquet, 1848, in 8.

Le concurrent porte : Le [illegible]

— 22. Traité de télégraphie, renfermant un [illegible] et la description des [illegible] deux Mémoires de M. Wheatstone et la détermination de l'électricité, et un [illegible] d'*Ampère* sur la théorie [illegible] que, par l'abbé *Moigno*; [illegible] planch. lithogr. et en [illegible] 1848, in 8.

Une seconde édit., [illegible] *due et complétée vient de* [illegible] *comprend la pratique et l'histoire télégraphie, sa législation, télégraphie en général et* [illegible] *plus anciennes de jour* [illegible] *avec atlas de 22 pl. en* [illegible]

— 23. Télégraphie électrique, Poste aux lettres [illegible] nax électriques, suivis d'[illegible] rique de télégraphie; par [illegible] guet fils et *V. de Séré*. Par[illegible] 1849, in 8.

— 24. Manuel de la télégraphie [illegible]

ar *Brégnet*, horloger. 2e édition,

5. Vérité sur la télégraphie élec- Paris, impr. de Mme Lacombe, in 8 de 24 p.
-alt des archives des hommes du tigué : E. Gonon.
. Gonon et Ganguier ont publié, en in 4 de 20 p., des Lettres sur la ahie.
6. Manuel de télégraphie électri- Voyez *Manuels-Roret*.
7. Prix de télégraphie pour la et l'étranger, avec une introduc- r la télégraphie privée, publiée par été du service télégraphique du ard des Italiens, n° 4. Paris, impr. deau, 1850, in 24.
8. La science mise à la portée de les intelligences. Rapport fait à mie des sciences sur les appareils phiques de M. *Siemens* (de Berlin). egnault, A. Séguier, commissaires; s, rapporteur. Paris, Mathias, 1850,

a pub. dans ces derniers temps :
). The electro magnetic Telegraph historical account of its rise, pro- and present condition, etc., by ill. 2th. edit. in 18.
9. *D. Ambrosio Garres de Mar-* tratado de telegrafia electrica. Ma- a 4.
1. La Télégraphie électrique, par *Bois*. Paris, Hachette, in 16.
2. *L. Michaud*. Histoire comparée ligraphes. Genève, in 18.
combler les lacunes forcées de ibliographie et avoir une mono- complète des ouvrages publiés télégraphes, on n'aura qu'à con- ses recueils cités dans la Clef de rie, par *Armonville*, le Bulletin de té d'encouragement et les Bibliog. es telles que celle de la France. dernier journal, aux tables systé- s, un article est consacré au ma- e et à l'électricité; les dernières offrent une série abondante d'ou- sur la télégraphie.

TELESCOPES.

vero telescopii inventore, cum malum conspicillorum historia. Ac- taria observationum microscopi- Autore *Pet. Borello*. Hagæ-Com., a 4.
sur les fameux télescopes des irschel, *de M.* Lassell, *du comte de* *Revue des deux Mondes*, *article* abinet.
rme télescope construit par lord contribué puissamment au progrès de l'astronomie et notamment à l'exactitude de la carte de la lune.

M. *Bonnardot* a pub. en ces derniers temps : Des télescopes. Causeries sur les télescopes de tout genre, leurs effets, leur théorie, l'époque de leur invention, leur perfectionnement successif. Paris, in 12.

Voy. également la Clef de l'Industrie par *Armonville*, et le catalogue général de la Maison *Lerebours* et *Secretan*, in 8 de plus de 250 pag. ornées d'environ 400 fig. en bois.

TEMPÉRATURE.

1. *Dulong* et *Petit*. Recherche sur la mesure des températures et sur les lois de la communication de la chaleur. Paris, 1818, in 4, fig.

— 2. *Pihorel*. Considérations sur l'humidité. Rouen, 1826, in 8.

— 3. *J. Murray*. Dissertation on the influence of heat and humidity. London, 1829, in 8.

— 4. *Benon des Chennes*. Mémoire sur les causes de l'intempérie. Paris, in 8.

— 5. Le docteur *Leprieur*. L'homme considéré dans ses rapports avec l'atmosphère. 2 vol. in 8.

— 6. *Melloni*. Memoria sull' abbassamento di temperatura durante le notti placide e serene. 1847.

— 7. *G. H. D. Buys-Ballot*. Des changements périodiques de température mis en rapport avec le pronostic du temps. Utrecht, 1847, in 8.

— 8. *Cordier*. Essai sur la température de la terre.

Dans les annales du Muséum.

— 9. *Herschell* fils. Essai on the climate of the Austral hemisphere. London.

— 10. *Becquerel*. Des climats et de l'influence qu'exercent les sols boisés. Paris, in 8.

— 11. Le docteur *Foissac*. De la météorologie dans ses rapports avec la science de l'homme et principalement avec la médecine et l'hygiène publique. Paris, 2 vol. in 8.

— 12. *Ch. Sainte-Claire Deville*. Carte de la température des eaux à la surface de la mer des Antilles, du golfe du Mexique, etc., broch. gr. in 8, extr. de l'Annuaire de la Société météorologique de France.

Cet Annuaire offre une bibliographie perpétuelle de la matière.

Voyez notre art. *Météorologie*.

TEMPLES.

1. Recherches sur les temples portatifs des anciens, par *J. G. H.* Greppo. Lyon, Barret, 1834, in 8 de 30 pag.

Tiré à 100 exempl.

— 2. Histoire pittoresque des cathédrales, églises, basiliques, temples, mosquées, pagodes, etc., par une Société d'archéologues. Paris, librairie populaire, in 8, orné de 20 gravures.

Voy. *Bibliothèque*, Dict. des beaux-arts, et le Chef de l'industrie par *Armonville*.

TEMPLIERS (ORDRE DES).

1. Vie de Jacques de Molai, Bourguignon, dernier grand-maître des Templiers, par *André Thevet*.

T. II des Vies des Hommes illustres de l'auteur, Paris, 1575, *in fol.*

— 2. Traité concernant l'histoire de France, savoir: la condamnation des Templiers; l'histoire du schisme d'Avignon et quelques procès criminels. Par P. *Dupuy*. Paris, 1654, in 4.

Première édit. d'un livre souvent réimprimé: en 1713, 2 *vol. pet.* in 8, *sous le titre d'Histoire de la condamnation des Templiers, av. Nouv. édit. (pub. par* J. Godefroy*); en* 1751 *et* 1757, *in* 4, *nouv. édit. augm. de l'Histoire des Templiers, de* Gurtler, *et d'un grand nombre de pièces justificatives. Ces éditions sont toutes de Bruxelles.*

Voy. *Ordres relig. et milit.* n° 179.

— 3. Histoire de Hugues de Pagan, fondateur et grand-maître de l'ordre des Templiers; par *Blaise François* comte de Pagan.

Dans les Œuvres complètes de l'auteur. Paris, 1660, *in* 12.

— 4. *Nicolai Gürtleri* Historia Templariorum observationibus ecclesiasticis aucta. Amst., Henric. Wetstenium, 1691, pet. in 8.

— 5. Des chevaliers templiers et de leur abolition, par le P. *Pierre Hélyot*.

Dans son Hist. des ordres religieux et militaires, etc. Paris, 1714 *et* 1721, *t. VI, p.* 21-34.

— 6. Observations sur *Jacques de Molai* (dernier grand-maître) et sur l'ordre du Temple.

Page 70 *du t. III des Mémoires pour servir à l'Hist. du comté de Bourgogne, par* Dunod. *Besançon*, 1740, in 4.

— 7. Dissertation histor. del orden y caballeria de los Templarios, por *P. Rod. Campomanes*. Madrid, 1747, in 4.

— 8. Chronologie historique des grands maîtres des chevaliers du Temple.

Dans l'Art de vérifier les dates, par D. François Clément, *page* 421 *de la seconde édition. Paris, Desprez*, 1770, *in fol.*

— 9. Histoire de l'abolition de l'ordre des Templiers. Paris, Belin, 1779, in 12.

— 10. Essai sur les accusations intentées aux Templiers et sur le secret de cet ordre; avec une dissertation sur l'origine de la Franc-Maçonnerie, ouvrage traduit de l'allem. de *Nicolai (Frédéric)*, par *H. Renfner*. Amst., 1783, in 12.

Voy. *Ordres relig. et milit.*, n° 199.

— 11. Histoire critique et apologétique de l'ordre des Templiers (par le P. *Manuel Le Jeune*, publié par le P. *Joly*). Paris, 1789 ou 1805, 2 vol. in 4.

— 12. *Moldenhawer*. Process gegen der Orden des Tempelherren. Hambourg, 1792, in 8.

— 13. Mémoires historiques sur les Templiers, par *Ph. G*** (Grouvelle)*.

Voy. *Ordres relig. et milit.*, n° 204.

— 14. Monuments historiques relatifs à la condamnation des chevaliers du Temple et à l'abolition de l'ordre, par *Raynouard*.

Voy. *Id.*, n° 207. Voy. *Id.*, [illegible] (à la suite), 153-59-212-14-16-17 et [illegible].

— 15. *Michelet*. Procès des Templiers. Voyez *Documents inédits sur l'Histoire de France*.

On a récemment fait paraître [illegible] suivant :

— 16. *Mignard*. Suite de la monographie du cadre de M. le duc de [illegible], ou Preuves du manichéisme de l'ordre du Temple. Paris, in 8.

Voyez *sur l'ordre des Templiers [illegible] Portugal, le journal intitulé [illegible] série*. 2 *vol. gr. in* 8 *à* 2 *colonnes [illegible] sur* Thomar.

Voyez, *en outre, sur les Templiers, les travaux allemands de* Hammer; *leur réfutation a été le sujet de plusieurs articles insérés dans le Journal des Savans de mars et d'avril* 1819, *dans la Bibliothèque universelle de la même année, et en dernier lieu dans l'Athenæum français*.

Voyez enfin *Lelong* et *Fontette*, t. III, p. 700 et 701.

TEMPS.

1. Dissertation sur le temps, par l'abbé *Blaise Monestrier*.

Cette dissertation, couronnée par l'Académie de Nancy a été impr. dans le recueil de cette Académie, en 1754.

— 2. Manuel utile et curieux sur la mesure du temps, par *Gabory*. Angers, 1770, in 12.

— 3. Mécanisme, applicable aux machines à mesurer le temps, nommé régulateur à tourbillon, par *Bréguet*.

Voyez *t. IV, p.* 5, *de la Description des Brevets d'invention, publ. par le Conservatoire des arts et métiers*.

— 4. Tableau mécanique du temps vrai, par *Delacombe*.

Voyez *t. VI, p.* 107 *des Ann. des Arts et Manuf. par* J. B. Barbier-Vémars.

— 5. Des effets de la chaleur et du froid dans les machines à mesurer le temps. — Machines à mesurer le temps.

Voyez *t. XI, p.* 359, *et t. XII, p.* 64 *de la Bibliothèque britannique.*

— 6. Table du temps moyen au midi vrai.

Voyez *p.* 309 *du Traité d'horlogerie de* J. A. Lepaute.

— 7. Cadran républicain, contenant le rapport des nouvelles heures avec les anciennes, adopté par la Convention nationale pour être joint à l'Almanach d'instruction publique; par *Hanin.* 1793.

— 8. *M. A. Jullien.* Essai sur l'emploi du Tems, ou Méthode pour régler le bon emploi du tems, premier moyen d'être heureux, destiné principalement aux jeunes gens de 15 à 25 ans. 3e édit. Paris, 1824, in 8.

— 9. Recherches sur les diverses manières de diviser le temps, par M. *Bernardi.*

Voyez *Archives litt., t. VIII, p.* 219 *et* 311.

—10. *Barbau Dubourg.* Chronographie, ou Description des temps. Paris, 1838, in fol.

— 11. Connaissance des temps ou de mouvements célestes, à l'usage des astronomes et des navigateurs, pour 1852, publié par le bureau des longitudes. Paris, Bachelier, 1849, gr. in 8, avec un tableau.

Ce volume est le 174e *de la collection.*

Pour la bibliographie, voy. *Pierre Dubois.* La tribune chronométrique, journal consacré aux intérêts et à l'instruction professionnelle de la corporation des horlogers. Paris, 1851, gr. in 8.

Ce recueil imp. a cessé de paraître. Le 1er *n° renferme une bibliographie spéciale.*

Voyez nos articles *Horlogerie* et *Calendrier.*

TENERIFFE.

M. *Sabin Berthelot* a donné le plan en relief du pic de Ténériffe, que l'on voit aujourd'hui dans les galeries géologiques du Muséum d'histoire naturelle; ce beau travail, fruit de plusieurs années d'études, a été tiré à plusieurs exemplaires et colorié sous la direction de l'auteur.

1. Antiguedades de las islas afortunadas de la Gran Canaria, en verso suelto y octava rima dirigedo al capitan D. Juan de Guerra de Ayala por el bachiller D. *Antonio de Viana.* Sevilla, 1604.

Ant. de Viana *était né à Ténériffe. Son livre est rarissime.*

— 2. *M. Kinderslay.* Letters from the island of Teneriffe, Brazil, the cape of the Good Hope. London, 1777, in 8.

— 3. *Coleman Mac Gregor.* Die canarischen Inseln, etc., avec cartes. Hanovre, 1833, in 8.

—4. *De Buch.* Description physique des îles Canaries, trad. en français, par *Boulanger.* Paris, 1836, in 8.

— 5. *Charles Sainte Claire Deville.* Voyage géologique, etc., aux îles de Ténériffe et de Fogo. Paris, 1847, in 4, cartes et fig.

— 6. *Juan de Abreu Galindo.* Historia de la conquista de las siete islas de Gran Canaria. Santa Cruz de Tenerife, 1848, in 8.

L'ouv. parut d'abord en 1632.

On a publié dans ces derniers temps :

—7. Die canarischen Inseln, ihre Vergangenheit und Zukunft. — Le passé et l'avenir des îles Canaries. Berlin, in 8.

L'auteur de cet ouv. est M. Jules de Minutoli, *consul général de Prusse en Espagne et en Portugal.*

Voyez *pour le grand ouvr. de* Webb *et* Berthelot, *au mot* Canaries, *et pour la bibliographie,* Voyageurs anciens et modernes, *par* Charton, *t. III.*

TENEUR DE LIVRES ET TENUE DE LIVRES.

On trouve les plus anciennes notions de l'art de tenir les livres en partie double, aujourd'hui généralement adopté, dans l'ouvrage d'un mathématicien du XVe siècle, *Luc Paccioli,* en latin *Paciolus,* pub. pour la première fois à Venise en 1494, in fol., sous le titre de : Summa de arithmetica, geometrica, proportioni et proportionalità, etc.

Voy. *la Biog. univ., t. XXXII, p.* 326 *et suiv.*

1. Art de tenir les livres en parties doubles, par *P. Sénebier.* In 4.

— 2. L'art de tenir les livres en parties doubles, par *J. R. Ruelle.* Lyon, l'auteur, an VIII (1800), ou avec un nouveau titre, Lyon, Reymann et Cie, 1805, in 4.

— 3. *Joseph Gérard.* Cours élémentaire et pratique de la tenue des livres en partie double. Marseille, l'auteur, 1817, 2 vol. in 4, et Paris, Maison, in 8.

— 4. *J. B. Dupuis.* La tenue des livres élémentaires, ou cours théorique et pratique de comptabilité commerciale à partie double, à l'usage des commerçants. Lyon et Paris, Périsse frères, 1823, in 8, et Paris, Maison, in 8.

— 5. La tenue des livres rendue facile, par *Edm. Degrange.* Paris, 1824, in 8.

Réimpr. en 1839.

— 6. *J. Jaclot.* Tenue des livres en partie double et en partie simple exaci-

gée en 21 leçons et sans maître, ou traité complet de la tenue des livres mis à la portée des personnes qui n'ont aucune notion de cette science. 8e édit. Paris, in 8.

Il y a un abrégé sous ce titre : Tenue des livres en 21 leçons. In 18.

— 7. Nouveau Manuel complet du teneur de livres. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 8. La tenue des livres, telle qu'on la pratique réellement dans le commerce et dans la banque, ou cours complet de comptabilité commerciale, par *Hyp. Vannier.* Paris, madame veuve Maire-Nyon, in 8.

Le 4e tirage vient de paraître. l'Extrait suivant de la table générale fera connaître les matières traitées dans cet ouvrage. Notions préliminaires : Prescriptions de la loi relative aux livres de commerce. Partie double. Livres auxiliaires : Main-courante. — Livre d'achats. — Modèle d'une facture. — Livre de Ventes. — Livre d'entrée et de sortie des marchandises. — Effets à recevoir ou traites et remises. — Billets à ordre. — Lettre de change ou traite. — Mandat. — Besoin chez un tel. — Endossement. — Carnets d'échéances. — Livre de caisse. — Livre des comptes courants portant intérêts. — Livre des commandes ou commissions. — Style des lettres de commerce. — Livre de copie de lettres. Livres principaux : Journal. — Grand livre. Signification du Doit et de l'Avoir. — Livre des inventaires. — Soldes définitifs. — Balance générale et inventaire. — Articles de clôture et de réouverture des comptes. — Ouverture des livres d'une maison qui a déjà fait des affaires. Partie simple. Journal et Grand livre en partie simple. Partie mixte. Journal-Grand-Livre-Balance et autres nouvelles inventions. Conclusion.

La 7e édit. d'une Tenue de livres en partie double, complètement et clairement expliquée, en 36 pages, par Heurtey, *vient aussi de paraître. Paris, Hachette,* in 12.

Voy. notre art. *Commerce.*

TEOMAXTLI.

Teomaxili ou le livre divin. Ce livre renfermait l'histoire des Toltèques et des Chichimèques figurée en peintures hiéroglyphiques. On le conservait à Tula.

Voy. sur cette espèce d'encyclopédie mexicaine quelques détails fournis par M. *Léon Vaisse* dans l'Encyclopédie pub. chez MM. Didot, à l'art. *Mexique.*

TÉRAPEUTIQUE CHIRURGICALE.

Voy. *Nosographie.*

TÉRATOLOGIE.

1. Prodigiorum ac ostentorum chronicon, conscriptum per *Conradum Lycosthenem.* Basileæ (1557), in fol.

L'auteur de ce livre s'appelait en réalité Wolfhart, Lycosthenes *n'est que la trad. de son nom allemand. Il mourut en* 1561, *et la première partie n'est que la traduct. du livre de* Jules Obsequens.

— 2. *Weinrich.* Commentatio de ortu Monstrorum. Vratisb., 1595, in 8.

— 3. *Aldovrandi (Ulysis)* Opera. Bononiæ, de Franciscis, 1599 et seqq. 13 vol. in fol.

Voy. *le traité int. : Historia monstrorum. In fol.*

On affirme que le célèbre Aldrovande *fut réduit à la dernière nécessité par les frais dans lesquels l'entraîna son ouvrage, et qu'il mourut à l'hôpital de Bologne fort âgé et aveugle. Il est nécessaire, comme le dit* Osmont, *de collationner le vol. qui renferme l'histoire des monstres pour savoir si le supplément à l'histoire des animaux s'y trouve ; il manque dans plusieurs exemplaires.*

— 4. Monstrorum historia memorabilis monstroso humanorum partuum miraculo observationibus et picturis referens *Schenckii (J. G.) a Grafenberg.* Francof., Beckerus, 1609, in 4, fig.

Rare.

— 5. Histoire de deux enfants monstrueux nés en la paroisse de Septfonds au duché de St.-Fergeau, le 20 juillet 1649, par *Paul Dubé,* docteur en médecine à Montargis. Paris, 1650, fig.

— 6. *Fort. Liceti* De monstrorum natura, causis et differentiis lib. XI, ex edit. *Germ. Blasii.* Amstel., 1665, in 4, fig.

— 7. Description anatomique des parties de la femme, qui servent à la génération, avec un traité des monstres, de leurs causes. (Trad. du lat. de *Licetus* et une description anatomique de la disposition surprenante de quelques parties externes et internes de deux enfants nés à Gand en 1703, par *Jean Palfyn.* Leyde, 1708, in 4.

—8. *Licetus.* Traité des monstres. Leyde, 1708.

— 9. *G. Cornelius Drieschius.* Historia magnæ legationis cæsareæ quam Carolo VI auspitio suscepit Damianus Hugo Vermondtius. Viennæ, 1729.

Voy. *sur le même phénomène,* Ettmuller, 1707.

— 10. *Winslow.* Remarques sur les monstres. Voy. Mém. de l'Acad. des sciences, année, 1733.

— 11. *Martinius.* Epistola de monstri generatione. Venetiis, 1738, in fol.

— 12. *Haller.* Opera minora. Hanovre,

1739, in 4. Voy. dans le t. III, le traité De monstris.

— 13. *G. Vandoeveren.* Specimen observationum academicarum, ad monstrorum historiam, anatomen, pathologiam et artem obstetricam præcipue spectantium. Groningue, 1765, in 4, av. 7 pl.

— 14. *J. G. Walter.* Observationes anatomicæ, historia monstri capitibus, pectore pelvique concreti, de venis capitis et colli, etc. Berol., 1775, in fol. av. 11 pl.

— 15. *Reynault.* Ecarts de la nature. Paris, 1775, in 4.

Fig. nomb.

— 16. *Torkos.* Observationes anatomico-med. de monstro bicorporeo virgineo, etc. Voy. Philosophical transactions, ann. 1787, t. L.

Ce mémoire célèbre décrit l'un des cas les plus mémorables de la tératologie moderne; il fait connaître les caractères anatomiques d'Hélène et Judith, monstre bifemelle, né en 1701 à Szony, bourg de Hongrie mort, dans sa 22e ann. au couvent de Presbourg, et dont les deux têtes parlaient plusieurs langues.

— 17. *Jouard.* Des monstruosités et des bizarreries de la nature, principalement de celles qui ont rapport à la génération. Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 18. *Meckel.* De duplicitate monstrosa commentarius. Halæ et Berolini, 1815, in fol.

— 19. Philosophie anatomique, organes respiratoires, etc., et monstruosités humaines, par *Etienne Geoffroi Saint-Hilaire.* Paris, 1818 et 1822, 2 vol. in 8 et 2 atl. in 4.

— 20. *Heusner.* Descriptio monstrorum avium, amphibiorum, piscium, quæ extant in Museo Berolino. Berol., 1824, in 8.

Thèse curieuse et savante.

— 21. *Barkow.* Monstra animalium duplicia per anatomen indagata habito respectu ad physiologiam, medicinam forensem et artem obstetricam, descripsit iconibus illustravit, cum tabulis XV, etc., Lips., 1828-35, 2 vol. in 4.

— 22. *Julia Fontanelle.* Notice sur les deux Jumeaux siamois attachés ventre à ventre, et sur Rita Christina. Paris, 1829, in 8.

Parmi les mémorables notices que fit éclore ce fait tératologique, voy. Geoffroy St.-Hilaire, *rapport inséré au Moniteur universel, le 29 octobre 1829. C'est un extrait du rapport fait à l'Académie des sciences à l'occasion d'une communication du docteur* Niles.

On a également du savant Geof. St.-Hilaire. *Mémoire sur la nécessité de créer pour les monstres une nomenclature rationnelle méthodique. Paris, 1830, t. XX des Annales des sciences nat. — Proposition sur la monstruosité.*

— 23. Histoire générale et particulière des anomalies de l'organisation chez l'homme et les animaux, par *Isidore Geoffroy St.-Hilaire.* Paris, 1832 à 1836, 3 vol. in 8, avec atl. in 8.

Cet ouvrage est le plus important traité connu de tératologie, il a été réimp. deux fois dans la même année à Bruxelles.

Voy. *ci-après* n° 27.

— 24. *Serres.* Recherches d'anatomie transcendante et pathologique, théorie des formations et des déformations organiques appliquées à l'anatomie et à la duplicité monstrueuse. Paris, 1832, in 4, et atlas de 20 pl. in fol.

Extr. du t. XI de l'Académie des sciences. Cet ouvrage est un des travaux les plus importants que possède la tératologie.

— 25. *J. B. Bérard.* Cause de la monstruosité. Paris, 1835, in 4.

Thèse.

— 26. *Berger de Xivrey (Jules).* Traditions tératologiques ou récits de l'antiquité et du moyen-âge en Occident. Paris, 1836, in 8.

— 27. *Geoff. St.-Hilaire.* Histoire générale et particulière des anomalies de l'organisation chez l'homme et les animaux, avec un atl. de 20 pl. Bruxelles, 1837, 2 vol. gr. in 8 à 2 colonnes.

Cette contrefaçon est imparfaite. Idem, Bruxelles, 1837, 3 vol. in 8, atl.

On a mis du soin dans celle-ci.

— 28. *Delle-Chiaje.* Istoria-anatomice teratologica intorno ad una bambina risecofala-monocola. Napoli, 1840, avec 4 pl. col.

— 29. *Moquin-Tandon.* Eléments de tératologie végétale, ou histoire abrégée des anomalies de l'organisation dans les végétaux. Paris, 1841, in 8.

— 30. *G. Vrolik.* Tabulæ ad illustrandam embryogenesin hominis et mammalium tam naturalem quam abnormem. Amsterdam, 1844, gr. in 4, avec. pl.

Cet ouvrage n'a pas coûté moins de 140 fr.

Voy. pour les monstruosités humaines produites artificiellement, le docteur *Gosse.* Essai sur les déformations artificielles du crâne. Paris, in 8.

Voyez article *Monstres* du Dictionnaire des sciences médicales, t. XXXIV. On y trouve une monographie bibliographique sur la matière. Elle est due à *Virey.*

Voy. également pour la bibliogr., les catalogues des librairies scientifiques.

TERENCE.

1. *Publius* Terentius Afer, Comœdiæ sex. in fol.

Cette édition sans indication de lieu ni d'année, a pu être imprimée vers 1470. *Très-rare.* 1160 *fr. Brienne en* 1792. 625 *fr. m. r. Didot.* 700 *fr. d'Ourches. L'édit. de* 1471 15 *liv. st, Pinelli.* 36 *fr. Giovanna. Elle est d'une rareté excessive. Les éd. de* 1472 *et* 73, *ne le sont guères moins.*

— 2. *Terentii* Comœdiæ sex. Venetiis, Aldus, 1517, in 8.

Très-rare. On la considère comme la première des édit. de Térence, *donnée par les Aldes.*

— 3. Eadem, ex recensione heinsiana. Lugd. Batav., Elzevir, 1635, in 12.

Il y en a une nouvelle réimpression de 1661.

— 4. Eadem, cum interpr. et notis, *Nic. Camus*, ad usum delphini. Parisiis, 1675, in 4.

Cette édit. est bonne, de même que celle de 1686, *pour la collect. des* Variorum.

— 5. Eadem (ed. *Steph. Philippe*). Lut. Paris., le Loup, 1753, 2 vol. in 12, fig.

Avec un catalogue à la fin.

— 6. Eadem. Edimburgi, Hamilton Balfour, etc., 1758, pet. in 8.

Cette édition est, dit-on, sans fautes.

— 7. Comœdiæ sex. Birminghamiæ, Baskerville, 1772, gr. in 4.

Il y a une édit. de la même année, pet. in 8. Voy. aussi celle de Bentley, 1791.

— 8. Eadem. Bipont, 1779. 2 vol. in 8.

— 9. Comœdiæ sex ad fidem codicis habitæ. Antiquissimi nunc primum recensitæ, etc., edent. *D. P. J. Bruns.* Halæ, 1811, 2 vol. in 8.

— 10. Les comédies de *Térence*, avec la traduct. et les remarques de madame *Dacier*. Rotterdam, 1717, 3 vol. pet. in 8, fig. D. Picart.

Edit la plus recherchée.

— 11. Les mêmes avec la trad. et les remarques de madame *Dacier*, et différentes leçons de *Donat, Benléti*, etc. Amst., 1747, ou avec des titres datés de Paris, Barbou, 1768, 3 vol. in 12, fig.

— 12. Les mêmes comédies, trad. nouv. avec le texte lat. à côté et des notes par l'abbé *le Monnier*. Paris, Jombert, 1771, 2 vol. in 8, fig.

On estime cette traduction.

— 13-14. *Varro Terentius. Voy. au mot* Théâtre n° 152.

— 15. *Pub. Terentii* Comœdiæ, nunc primùm italicis versibus redditæ, a *Nic. Portigaerra*, cum personarum figuris seri accuratè incisis, ex manuscripto codice bibliothecæ vaticanæ. Urbini, 1736, in fol.

Trad. italienne estimée.

Voy. autres édit. et trad. de *Térence*, *J. W. Maas, Man.* de bibliogr., class. 11, 663-89, et *F. L. A. Schweiger*, 1047-87.

Voy. également notre art. Théâtre 150-57.

TÉREUTICOGRAPHIE.

Bibliothèque historique et critiq Téreuticographes ou derivatus qui o de la chasse, par MM. *Lallemant.* 1763, in 8.

Rich. Gontran Lallemand pas *être le principal auteur de ce livr en tête de l'Ecole de la chasse, de de* la Conterie.

Voy. au mot *Venerie.*

TERRASSIER ET ENTREPRE DE TERRASSEMENTS.

1. Du transport des terres et tab leur possesseur spécifique.

Voy. *pag.* 15 *du Traité d'économ tique, par* Jamet Riquier. *Amiens* in 4.

— 2. Moyen de transporter les et gravois.

Voy. *t. XV, p.* 641 *de la Bibli universelle des sciences, rédigée néo.*

— 3. Notices sur la disposit grands chantiers de terrassem *Cart. Etsel.* Paris, 1839, avec 26 1/2 gr. aigle.

Tous les dessins sont cotés dans leurs parties. Ce volume présente travaux de terrassement : les procé former des déblais et des remb dépôts et emprunts ; les systèmes compensation des remblais par les déb l'application des voies en fer à la au transport et à la décharge ; l de terrassement ; les wagons de tr ment.

— 4. *Edw. Georges Hughes.* Tr volumes des terrassements dans blais et les remblais des chemins canaux, routes. Paris, 1847, in 8, av

— 5. Nouveau Manuel complet rassier et de l'Entrepreneur de te ments. — Voy. *Manuels-Roret*, c art. *Chemins de fer.*

TERRE.

1. *Gaspard Peucer.* De dim terræ. Wittenberg. 1554-79, in des notes de *Philippe Melanchton* père de *Peucer.*

— 2. *P. Jac. Grandamico.* Nu monstracion de la inmovilidad tierra deducida de la virtud ma Imp. en 1615.

— 2 *bis. Athanasii Kircheri* taticum II. Qui et mundi subterra domus dicitur quo Geocosmi officii

terrestris globi structura, cum additis in ea constitutis arcanioris naturæ reconditioriis per ficti raptus integumentum exponitur ad veritatem. Romæ, 1657, in 4.

— 3. *Bouguer*. La figure de la terre déterminée par les observations de MM. *Bouguer* et de *La Condamine*, de l'Académie royale des sciences, envoyés par ordre du roy au Pérou pour observer aux environs de l'équateur. Avec une relation abrégée de ce voyage qui contient la description du pays dans lequel les opérations ont été faites. A Paris, chez Ch. Ant. Jombert, 1749, in 4.

On joint à ce traité :

— 4. *Bouguer*. Justification des Mémoires de l'Académie des sciences de 1744, et du livre de la figure de la terre. Paris, 1752, in 4 de 54 p.

— 5. *God. Guil. Leibnitii* Protogæa sive de prima facie telluris, etc., in lucem edita a *Christ. Lud. Scheidio*. Gott., 1749, in 4.

— 6. Lettre à M. le comte de Buffon, ou critique et nouvel essai sur la théorie générale de la terre (par M. *Bertrand*). Besançon, 1780, in 12.

— 7. La terre est un animal, par l'auteur de l'Aristénète français (*Nougarède*). Paris, 1805, in 12, fig.

— 8. *Goldsmith*. History of the earth an animal nature. 1811, 4 vol. in 8.

— 9. *Paganel*. Coup-d'œil sur l'ancienneté du globe de la terre. Paris, 1813, broch. in 8 de 18 p.

— 10. *K. F.* Grundlinien zu einer neuen Theorie der Erdgestaltung. — Principes d'une théorie nouv. de la fig. de la terre. Berlin, 1823.

— 11. Sur les moyens de parvenir à la connaissance du relief de la surface terrestre et particulièrement de l'Europe. *Voy.* les bullet. *Férussac* de l'année 1825.

— 12. *Fuchs*. Les théories de la terre; discours lu à l'Acad. des sciences de Munich. *Voy.* la France litt., t. XXX.

Voy. sur la théorie probable de la terre comme planète, la Revue britannique, 1re série, t. VII. Consultez à ce sujet les tables analytiques et décennales de ce recueil (par M. *de Tourreil*).

— 13. *D'Omalius d'Halloy*. Divisions de la terre en régions géographiques. Paris, 1839, atl. in 8.

— 14. *J. Reynaud*. Terre. *Voy.* l'Encyclopédie nouvelle. Paris, 1843.

Depuis, cet article a été développé dans un ouv. du même écrivain qui l'a intitulé: Terre et ciel, et qui est à sa 3e édit.

— 15. *Bouquairol Saint-Romain*. Le Globe terrestre reconnu vivant, ou physiologie de la terre. Paris, 1849, in 8.

— 16. *Le docteur Méray*. Géos. histoire de la terre, sa création, son organisation par les causes actuelles. — Géologie philosophique. 1849, in 8.

— 17. *Arnold Guyot*. The earth and man, lectures on comparative geography. Boston, 1849, in 12.

— 18 Description sommaire des divers terrains qui constituent l'écorce terrestre, par M. *Charles d'Orbigny*. Paris, impr. de Martinet, 1849, in 8 de 44 pag.

Extrait du Dictionn. universel d'histoire naturelle.

— 19. Dr. *Œttinger*. Die Vorstellungen der alten Griechen und Romer über die Erde. — De la figure de la terre et des corps célestes chez les Grecs et chez les Romains. Freiburg, 1850, in 8 de 116 p.

— 20. *N. Meissas*. Petite histoire de la terre. Paris. in 18.

Cet ouvrage vient de paraître, ainsi que le suivant.

— 21. *J. M. Convert*. Preuve de l'immobilité de la terre. Lyon, broch. de 240 p.

Nous donnons ici cette curiosité en retard de quelques siècles.

— 22. *Et. Roche*. Note sur la variation de la pesanteur de l'intérieur de la terre. Montpellier, broch. in 4, ext. des mém. de l'Acad. de cette ville. On a publ. en ces derniers temps : *L. B. Francœur*. Géodesie ou traité de la figure de la terre et de ses parties. 3e édit. augm. d'une notice sur la mesure des bases, par M. *Hossard*. Paris, in 8.

Voy. Astronomie, Géognosie, Géographie physique, Géologie, Institut, Révolutions du Globe, et Tremblements de Terre.

TERRE ADELIE.

Ce pays désolé a été découvert par *Dumont d'Urville*, le 19 janvier 1840. *Voy.* pour tout ce qui a rapport à ces régions, Voyage au pôle Sud et dans l'Océanie de 1837 à 1840, 2 vol. in-fol. et atl.

TERRE-FERME.

On désigne sous le nom de Terre-ferme une région étendue de l'Amérique méridionale, qui a reçu depuis des dénominations variées. *Voy.* Nouvelle-Grenade, Venezuela, etc.

1. *Oviedo y Valdes*. Histoire naturelle générale des Indes, Isles et Terre-ferme de la grande mer Océane, trad. du castillan en franc. Paris, Vascosan, 1555, in fol.

Nous rappellerons à propos de cette traduction de Poleur, *la grande édit. d'Oviédo pub. par l'Académie* Madrid, et donnée *par M.* Amador de los Rios, en 4 v. in-fol.

— 2. Relation de ce qui s'est passé

dans les îles et terre-ferme de l'Amérique, pendant la dernière guerre avec l'Angleterre, et depuis en exécution du traité de Bréda, avec un dernier voyage du sieur *de La Barre*, en la terre ferme et îles de Cayenne, etc. Paris, Cloesier, 1671, 2 vol. in 12.

— 2. Voyage à la partie orientale de la terre-ferme de l'Amérique méridionale, par *Depons*. Paris, 1806, 3 vol. in 8.

Voy. Ternaux Compans, Bibliothèque américaine. In 8. — *O Rich*, Bibliotheca americana. — *Leon Pinelo*, Bibliotheca oriental y occidental, édit. de Barcia, 3 vol. in fol. et notre article *Amérique*, Nos 20 et 21.

TERRE DE FEU.

Narrative of voyage to Patagonia and Terra del Fuego, through the straits of Magellan, in 1826-27, by *Joh. Macdonald*. London, 1832, in 12.

Voy. pour la bibliographie : *Voyageurs anciens et modernes*, pub. par M. *Ed. Charton*, article *Magellan*, par M. *Ferd. Denis*.

Voy. notre article *Patagonie*.

TERRE-NEUVE.

1. Carte de Terre-Neuve. 1753.

— 2. Nouvelles d'Indie et de la Terre-Neufve, etc. Anvers (vers 1540), in 8.

— 3. Le P. *Cordeiro*. Historia Insulana.

Il est raconté dans cet ouvrage que Jean Vaz Corterea *découvrit Terre-Neuve en* 1463, *sous le règne d'Alphonse V*.

— 4. B. *de la Pilaye*. Notice sur l'île de Terre-Neuve et les îles voisines. Paris, 1825, in 8 de 131 p.

— 5. *Bachelot de la Pilaye*. Voyage à l'île de Terre-Neuve. In 8.

— 6. Notice statistique sur les îles Saint-Pierre et Miquelon. *Voy.* Notices statistiques sur les colonies françaises (par *Paul Tiby*). Paris imp. roy., 1840, 4 vol. in 8.

Le travail sur Terre-Neuve se trouve dans le t. IV.

En 1803 *la population sédentaire formait un total de* 1,013 *individus. Il existe aux îles St.-Pierre et Miquelon* 3 *écoles primaires, dont une de garçons et deux de filles.*

M. *Carpon*, chirurgien de la marine et du commerce, vient de publier à Caen : Voyage à Terre-Neuve, broch. in 8.

TERRE-SAINTE.

On a déjà indiqué aux mots *Jérusalem*, *Palestine et Syrie*, les ouvrages qui peuvent faire connaître les Lieux-Saints. On complète ici ces renseignements par la réunion de quelques livres plus spécialement consacrés à la Terre-Sainte.

1. Itinerario di Terra-Sancta, du *Cad. Capodilista*. (Perusia, circa 1472), in 4.

— 2. *Ludolphus*, rector in Suchem. De Terra Sancta et itinere Jherosolymitano. (Argentorati, circa 1472), in fol.

— 3. Peregrination de oultre mer en Terre-Saincte, par frère *Nicole Le Huen*. Lyon, Topie. 1488 pet. in fol. goth., avec le pourtraict des villes au naturel.

— 4. Peregrinationes civitatis Jerusalem, et totius Terræ-Sanctæ, etc. Augsgavi, 1493, in 8.

— 5. *Brocardi* Veridica Terræ-Sanctæ descriptio. Venet., 1519, in 8. — Descriptio Terræ-Sanctæ...., et *Barth de Salignacio*. Itinerarium Hierosolymitanum. Magdeb., in 4.

Voy. *Palestine*, Nos 13 et 51.

— 6. Peregrinationes totius Terræ-Sanctæ. Venetiis (circa 1520), in 8.

— 6 *bis*. *Barth. de Saligniaco* Itinerarii Terræ-Sanctæ inibique sacrorum locorum descriptio. Lugd., 1525, in 8.

— 7. Verdadera descripcion de la Tierra-Santa, por *Ant. de Aranda*. Alcala, 1531, in 8.

— 8. Terræ-Sanctæ descriptio, authore *Jac. Zieglero*. Argentorati, 1536, in fol.

— 9. Voyages de plusieurs endroits de France et encore de la Terre-Sainte. Paris, 1552, in 8.

— 10. Viaggio del *P. F. Noe Bianco*, fatto in Terra-Sancta. Venet., 1566, in 8.

— 11. *Feyrabend (Sigismond)*. Reisebuch des Heyligenlands, etc., c'est-à-dire : Livre des voyages de la Terre-Sainte (avec le livre des pèlerins qui visitent les Lieux-Saints dans la Terre-Sainte et en Egypte). Francf.-sur-le-Mein, Johann Feyrabend, 1584, in fol.

Ce volume renferme les voyages à la Terre-Sainte de l'abbé Ruperti *de Bergues* (1095) ; — *du duc* Alexandre, *comte Palatin, et du comte* Jean Louis *de Nassau* (1495-96) ; — de Bugislai X, *duc de Poméranie* (1496) ; — *de* Jean, *comte de Solms, publié par* Bernard de Breidenbach (1483) ; — *de* Jean Warli de Zimbera, Henry de Stoffel, Jean Trucheen de Walpurg, Bernard de Rechberg, *écrits par le frère* Julix Zezameister (1484) ; — *d'*Albert, *comte de Lowenstein* (1561-62) ; — *de* Jacob Wormbsers (1561-62) ; — *d'*Etienne de Gumbenberg (1449) ; — *de* Mel. de Seidlitz (1556 59) ; — *de* J. Ehremberg (1556) ; — *de* Léon de Rauchwolffen (1573) ; — *de* J Tuchers *de Nuremberg* (1479) ; — *de* J. Helffrich *de Leipzig* (1565) ; — *de* Dan. Echlins de

Arow (1552); — *de* Jean de Montevilla *en Terre-Sainte, Perse, Indes et Tartarie* (1320); — *de* Rodolphe (1336 50), *et du frère* Brocards (1283).

Un exempl. de ce précieux recueil se trouve à Paris au dépôt des cartes et plans.

— 12. Viaggio di Terra-Santa fatto da *Antonio Medina*. Firenze, 1590, in 4.

— 13. Itinerario de Terra-Sancta, por *F. Pant. Daveyro*. Lisboa, 1593, in 4.

— 14. Viage de la Tierra-Santa, que hizo *J. Cev. da Vera*. Roma, 1596, in 8.

L'auteur qui a le mieux décrit les tombeaux des rois à Jérusalem est un franciscain, Bernardino Amico. *Trattato delle piante, imagine de' sacri edifizi di Terra-Santa, pub. d'abord à Rome puis à Florence en* 1620, *pet. in fol., avec beaucoup de planches.*

— 15. *Zuallart (J.)*. Le très-dévot voyage de Jérusalem avec les figures des lieux saints. En Anvers, G. Van Tonchres, 1626, pet. in 4.

Il y a une édit. ital. de 1595, *pub. à Rome, in* 4.

— 16. Peregrinatione di Terra-Santa, di *D. Aquil. Rocchetta*. Palermo, 1639, in 4.

— 17. El devoto pregrino, y viage de Tierra-Sancta, por *Ant. de Castillo*. Madrid, 1654, in 4.

— 18. Le voyage de la Terre-Sainte, en 1651, par *J. Doubdan*. Paris, 1657 (2e édit., 1661, aussi 1666), in 4.

— 19. Le voyage d'Europe, où est le voyage de Turquie, qui comprend la Terre-Sainte et l'Egypte, par *Ant. Jouvin*. Paris, Barbin, 1676 (aussi chez Pepie, 1684), in 12.

— 19 *bis*. Le P. *Naud*. Voyage à la Terre Sainte. Paris, 1701, 1 fort v. in 12.

— 20. *(Marcel Ladoire)*. Voyage fait à la Terre-Sainte en l'année 1719, contenant la description de la ville de Jérusalem, tant ancienne que moderne, avec les mœurs et les coutumes des Turcs. Paris, J. B. Coignard, 1720, in 12.

— 21. Relation fidèle d'un voyage à la Terre-Sainte, par un religieux observantin. Paris, Valleyre, 1754, in 12.

— 22. Viaggio in Terra-Sancta, di *Mariano da Siena*. Firenze, 1822, in 8.

— 23. *Saulf*. Relation des voyages à Jérusalem et en Terre-Sainte pendant les années 1102 et 1103, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Cambridge (par *d'Avezac*). Paris, Bourgogne et Martinet, 1839, in 4.

— 24. *Robinson* and *E. Smith*. A Journal of travels, etc. Biblical researches. London, 1841, 3 vol. in 8.

— 25. *David Roberts*. La Terre-Sainte. Bruxelles, 1843, in *fol., avec 60 lith.*

— 26. Docteur *John Kitto*. Cyclopedia of biblical literature. 1845, 2 vol. in 8.

Avec de nomb. grav.

— 27. Itinéraires de la Terre-Sainte des XIIIe, XIVe, XVe, XVIe et XVIIe siècles, trad. de l'hébreu et accompagné de tables, de cartes et d'éclaircissements, par *E. Carmoly*. Bruxelles, 1847, in 8 de 570 p., intr. de XXIV p.

La carte est de M. Carmoly.

Il reste encore 1 *vol. de cet important travail à publier.*

— 28. *G. William*. The holy city. 1849. Voy. *Jérusalem*.

— 29. *Eug. Boré*. Question des Lieux-Saints. Paris, 1850.

Publication importante, le savant auquel on la doit a donné un bon ouvrage sur l'Arménie.

Voyez *aussi* Lelewel, Guillebert de Lannoy *et ses voyages en* 1413-14 *et* 1421 *comment. en franç. et en polon. Brunell., in* 8. — César Famin, *Question des Lieux-Saints. In* 8.

— 30. Les Saints-Lieux, pélerinage à Jérusalem par M. *Misin* abbé mitré de Deg en Hongrie. Paris, 1851, 2 vol. in 8.

— 31. Dr. *Titus Tobler*s. Zwei Bücher Topographie von Jerusalem und seinen Umgebungen. Berlin, Verlegt bei G. Reimer, 2 vol. in 8.

Les 106 *premières pages du premier volume sont consacrées à la bibliographie des ouvrages anciens et modernes sur Jérusalem et la Terre-Sainte.*

L'ouvrage a été précédé par les publications suivantes du même auteur :

Bethlehem in Palæstina. St.-Gallen, Huber, 1849, in 8. — Golgotha. Seine Kirchen und Klœster. St.-Gallen, Huber, 1851, in 8. — Die Siloahquelle und der OElberg. St.-Gallen, Scheitlin, 1852, in 8. — Denkblætter aus Jerusalem. St.-Gallen, Scheitlin, 1852, in 8. — Beitrag zur medizinischen Topographie von Jerusalem. Berlin, G. Reimer, in 8.

M. le docteur Tobler *se propose de publier un article qui aura pour sujet les travaux faits par les français sur la géographie de la Palestine dans les temps modernes.*

Voy. *Langlet du Fresnoy*, Méth. pour étudier l'hist., partie bibliogr. — *Boucher de la Richardarie*, Bibliothèque des voyages. — *Ternaux Compans* Bibliothèque asiatique et africaine. — Le comte *Léon de Laborde* (à la suite de son voyage), le Catalogue des biblioth. de la marine, t. III, p. 334-40, et le Catalogue des cartes et plans de l'Hydrogr. franç. Paris, impr. roy., 1847, in 8.

Voy. *Palestine*.

TERRES.

Pour les ouvrages relatifs aux *Terres*, à la diversité de ces terres, à leurs qualités fécondantes ou à celles qui les rendent propres à divers usages, à leur desséchement, amendement, extraction, et manipulations. Voy. les Traités d'Agriculture, d'Architecture pratique, d'Arts céramiques et du Génie des ponts-et-chaussées, et, enfin, La Clef de l'Industrie d'*Armonville*, aux mots *Terres*, *Desséchements*, etc.

TERRES AUSTRALES.

Voy. *Australie*, *Océanie*, *Sydney* et *Polynésie*.

TERRES CUITES.

Ce genre de statuaire qui s'atteint ordinairement que de petites dimensions, mais qui remonte aux époques les plus reculées a donné lieu à de nombreux traités, nous en donnons ici quelques-uns.

1. Bassirilievi volsci in terra cotta, trovati nella città di Velletri da *Marco Carloni*, etc. Roma, 1785, in fol.

— 2. Description of the collection of ancient terra cottas in the british museum, with engravings, by *Taylor Combe*. London, 1810, in 4, fig.

— 3. Recueil de fragments de sculpture antique en terre cuite, par M. *Seroux d'Agincourt*. Paris, 1814, in 4.

— 4. Opere di scultura e di plastica d'*Ant. Canova*. Pisa, 1821, 5 vol. in 8.

— 5. *Th. Panoska*. Terra cotten des kœniglichen Museums zu Berlin. Berlin, 1841, gr. in 4.

TESTACÉS.

1. *C. N. Langii* Methodus distribuendi testacea marina in suas debitas et distinctas classes. Lucernæ, 1722, in 4.

— 2. *J. Ph. Breynii* Dissert. de polythalamiis, nova testaceorum classes, etc. Gedani, 1732, in 4, fig.

— 3. Index testarum conchyliorum musei *Nic. Gualtieri*. Florentiæ, 1742, in-fol. avec 110 pl.

— 4. Les délices des yeux et de l'esprit, par *Knorr*. Nuremberg, 1760, 6 part. in 4.

— 5. Dictionnaire d'histoire naturelle qui concerne les testacés par *Favart d'Herbigny*. Paris, 1775, 3 vol. pet. in 8.

— 6. *Em. Mendes da Costa*. Historia natur. testaceorum Britanniæ. Londini, 1778, in 4.

— 7. Testacea musei cæsarei vindobonensis, ab *Ignatio a Born*. Vindob., 1780, in fol.

— 8. *Ambr. Soldani* Testaceographia et zoophytographia parva. Senis, 1782-98, 2 vol. in fol.

— 9. *Xav. Poli* Testacea utriusque Siciliæ. Parmæ, 1792, 3 vol. in fol.

— 10. Testacea microscopia descripta, a *Leop. a Fichtel*. Viennæ, 1798, in 4.

— 11. *Montagu's* Testacea britannica. London, 1804, 3 part. in 4.

— 12. A descriptive catalogue of recent shells..., by *L. Weston Dillwyn*. Lond., 1817, 2 vol. in 8.

— 13. Essai d'un nouveau système des habitations des vers testacés, par *Schumacher*. Copenhague, 1817, in 4.

— 14. Index testaceologicus, by *W. Wood*. Lond., 1825, in 8.

— 15. Tableaux des auteurs qui ont écrit sur les testacés, par *Aug. Marc. Henri Boulard*. Paris, 1816, in 8.

Depuis l'époque où parut l'Index de *Wood* on n'a plus guère employé le mot de Testacé, c'est sous celui de Conchyliologie ou de traité des Mollusques, qu'on a désigné les ouvrages ayant pour objet les coquilles. Voy. nos articles *Conchyliologie* et *Mollusques*, et, pour les compléter, les beaux, nombreux et récents travaux de MM. *Martini* et *Chemnitz*, *L. Agassiz*, *G. Cuvier*, *Férussac*, *B. Delessert*, *Sowerby*, *Blainville*, *J. B. Lamarck*, *Chenu*, *Kiener*, *Moquin-Tandon* et *Philippi*. Enfin, pour se tenir au courant des ouvrages qui paraîtront à l'avenir sur les coquilles, voy. les catalogues des librairies scientifiques et les publications bibliographiques périodiques.

TESTAMENT (ANCIEN).

Voy. notre article *Bible* et *Brunet*, t. V, Nos 102-49.

TESTAMENT (NOUVEAU).

Voy. *Nouveau-Testament*.

TESTAMENTS.

1. Recueil des testaments politiques du cardinal de *Richelieu*, du duc *de Lorraine*, de M. *Colbert* et M. *de Louvois*, etc. Amsterdam, 1749, 4 vol. in 8.

On sait, au point de vue historique, le cas que l'on doit faire de ces prétendus testaments politiques, nous introduisons ici cet article comme une sorte de collection.

— 2. Sir *N. Harris Nicolas*. Testamenta vetusta being illustrations from wills of ancient mamers, etc. Lond., 1826, gr. in 8.

— 3. *Gab. Peignot*. Choix de testaments anciens, remarquables par leur importance, leur singularité ou leur bizarrerie, avec des notes. Dijon, 1829, 2 vol. in 8.

Vazeille. Successions, donations
ments. Paris, 1837, in 8.
. *Coin-Delisle.* Des donations et
nts. Paris, 1841, in 8.
primé, en 1851, *in* 4.
Grenier. Traité des donations et
nts. Paris, 1844, 4 vol. in 4.
E. Saintespès-Lescot. Des dona-
tre vifs et des testaments ou com-
re du titre II du livre III du
ivil, ouv. précéd. d'une introduc-
historique par M. *Isambert.* Paris,
t ann. suiv., in 8.
. est annoncé comme devant avoir

). Guide-formulaire légal, pour
-même secrètement, sans frais et
manière certaine, son testament ;
du droit des héritiers, suivi d'un
s frais de succession, accompagné
seignements sur les assurances en
vie, survie et de mort, par *H.*
t, avocat, ancien avoué. 3e édit.
Pillet fils aîné, 1849, in 8.
notre art. *Droit.*

AS (LE).

Imonte. Noticia estadistica de Tejas.
— *Voy.* aussi : Notice sur le Texas,
ishel Smith, dans le Bulletin de la
de géographie.
. Le Champ d'Asile, tableau topo-
que et historique du Texas, par *L.*
. de l'Ain *(L'Héritier)*. Paris, Lad-
1819, in 8.
. Mistress *Aholly.* Texas : observa-
istorical, geographical, and descrip-
a series of letters. Baltimore,
in 12.
. Mrs. *Houstoun's* Yacht voyage to
and the gulf of Mexico. 2 vol. post
l.
peuples primitifs du Texas sont les
ches ou Hietans, habitant le nord-
st réduits aujourd'hui à 6,000 in-
. Voy. sur la langue de ces tribus,
nt ouv. d'*Alb. Gallatin.* Archæo-
mericana. 1836, in 8.
. *Kennedy.* The rise prospects and
es of the republic of Texas. Lond.,
2 vol. in 8.
. aussi : History of Texas, by *Da-*
dwards. — History of Texas, by
Austin. — On the annexation of
to the United States, by docteur
ing.
. *Fréd. Leclerc.* Le Texas et sa ré-
n. Paris, 1840, broch. de 104 p.,
orte.
. *N. Maillard.* History of the repu-
Texas. London, 1842, in 8.
T. Gentlh Myrthe. Ambrosio de
r or the first Texian novel, embra-
cing a description of the countries bordering on the Rio Bravo. London, 1842, 2 vol. post in 8.
— 8. *G. W. Kendall.* Narrative of the Texan Santa-Fé expedition, comprising a description of a tour through Texas and across the great south western prairies. London, 1844, 2 vol. in 8.
Voy. *également parmi les voyages curieux*, Falconner. *Notes of a journey through Texas.* 1841-42, *dans le recueil int. : London, Geog. Journal, vol.* 23.
— 9. *Jolivet.* Documents américains, 3e série. Les Etats-Unis d'Amérique et l'Angleterre, Annexion du Texas, l'Oregon. Paris, 1845, broch. de 74 p.
— 10. *Edward Smith.* An account of a journey through north eastern Texas, undertaken in 1849 for the purpose of emigration, etc. Lond., 1849, in 12, carte.
Ce vol. renferme de précieux détails propres à guider les émigrants.
— 11. *Will. Channing.* A letter on the annexation of Texas to the United States.

TEZCUCO.

Cette ville était considérée comme l'Athènes des peuples du Mexique. Le roi Netzahualcoyotlxin, que l'on a surnommé le Salomon du nouveau monde, avait fondé dans son vaste palais, une sorte d'Académie où les branches diverses du savoir étaient cultivées d'une manière spéciale et tout à fait distinctes ; il est curieux de retrouver les classes qui divisent l'institut, chez un peuple détruit par notre civilisation.

Les archives, ou si on l'aime mieux, la bibliothèque de Tezcuco, présentait un si grand nombre d'ouvrages peints sur papier d'agave (Maguey), que l'évêque Zumarrage, lorsqu'il voulut les détruire en fit former un monceau comparé, quant à l'élévation, aux plus hautes maisons de la ville. Il n'est resté qu'un petit nombre de ces peintures hiéroglyphiques.

1. *D. Mariano Veytia.* Tezcoco en los ultimos tiempos de sus antiguos reyes, o sea relacion tomada de los manuscritos ineditos de *Boturini*, redactados por el licenciado *D. Mariano Veytia.* Mexico, 1826, in 8.
C'est encore une des publications qu'on doit à M. Bustamante. *On peut la joindre au vol. pub. par* Boturini Benaducci.
—2. *Ixtlilxochitl (D. Fernando de Alva).* Horribles crueldades de los conquistadores de Mexico y de los indios que los auxiliaron para subjugarlo, à la corona de Castilla, etc. Mexico, Alejandro Valdes, 1826, in 8.
La bibliographie complète de cet histo-

rien mexicain si sincère, a *dû donnée par le savant* José Fern. Ramirez. *Voy. le recueil des voyageurs anciens et modernes pub. par M.* Ed. Charton *à la bibliographie qui suit la lettre de* Cortes.

Cette précieuse relation, qu'on doit à M. Carlos Maria de Bustamante, *fait honneur aux presses de Mexico. L'ouvrage du descendant des rois mexicains a été trad. par M.* Ternaux.

Voy. la collection relative à l'Amérique, pub. par M. *Ternaux Compans*, 20 vol. in 8.

THAUMATURGES.

Voy. *Théologie.*

Une liste des Thaumaturges célèbres se voit à la fin de la biogr. portative univ. éditée par *J. J. Dubochet.* Paris, 1844, in 12.

THÉ.

1. *Moriseet.* Ergo thea chinensium mensi confert. Paris., 1648.

— 2. *Joh. Nin. Pechlini* Theophilus Bibaculus, sive de potu thea dialogus. Kilonii et Francof., Riechellus, 1684, in 4.

— 3. *Petri Petit* Thia sinensis. Paris., 1685, in 4.

Poème de milivere dédié à Huet, réimprimé la même année à Leipzig, avec quelques autres opuscules sur le thé, et dans les éditions du recueil intitulé : Poemata didascalica.

Dans le recueil de Leipzig, on remarque Theophilus Bibalous, éloge du thé, écrit en style poétique, par J. Nicolas Pechlin.

— 4. *N. Tate.* Poem upon tea, with discourse on its virtues. 1702, fig. in 8.

— 5. *Franck, G. de Frankenau.* Le thé de l'Europe ou les propriétés de la Véronique. Paris, 1704, in 12.

— 6. Consilium de usu herbæ et potus thée, et de virtute et usu potionis granorum coffee. Berolini, Papen, 1708, in 4 de 12 p.

— 7. *Adry.* Le thé d'Europe. Paris, 1712, in 12.

— 8. *Leonh. Ford. Meisneri* De caffe, chocolata, herba thee ac nicotiana naturâ, usus et abusu anacrisis medico-historico dietetica. Norimb., Rudigerus, 1721, pet. in 8, 1 pl.

— 9. Eloge de la ville de Moukden et de ses environs, poème composé par *Kien-Long*, trad. en franç. par *Amiot.* Paris, 1770, in 8.

On trouvera dans ce livre curieux un éloge complet du thé.

— 10. Histoire pratique du thé, avec *des observations* sur les qualités et les effets qui résultent de son usa l'angl. de *G. Chabby Lett Arm. Trocheron de la Ber* in 12.

— 11. Dissertation sur le tl colte et sur les bons et mauv son infusion, par *P. J. Bach* fol.

— 12. *De Biequy.* Le bon u du café et du chocolat, pour tion et pour la guérison de Paris, 1787, in 12.

— 13. Le thé est-il plus u tile? ou histoire analytiqu plante et moyens de la rem avantage, par *C. L. Cadet.* 1808, in 8 de 32 pages.

— 14. Origine mythologi venu des pauvres du roi D *Traité de l'opinion*, p. 111

— 15. *Février.* Histoire m diverses espèces de thé.

Voy. *le Journal de pharma I*, p. 77 *et suiv., et t. V.* p.

— 16. *Marquis* Jeune. nouveau traité sur sa culture sa préparation et ses usages. in 18, av. fig.

— 17. An account of th and manufacture of tea fr ved from personal observatio official residence in that u 1804 to 1826, and illustrate authorities, Chinese as well a Together with some remark periments now making for t tion of the culture of this tree ded scale in other parts of th *Samuel Ball*, esq. late inspec the Hon. United East India Chine, 8vo.

— 18. Notice sur les essai qu'on pourrait faire du thé, par le docteur *Mérat.* Paris, zard, 1837, in 8 de 7 p.

Extrait des Annales de française, février 1837.

Voy. *ci-après n°* 21.

— 19. Natural history of berry. 1839, in 18.

On y a joint des renseigne thé.

— 20. *J. G. Houssaye.* du thé, description botaniqu tion chimique, propriétés by cette feuille. Paris, 1843, in

— 21. Mémoire sur la p cultiver le thé en pleine terre en France, par le docteur A 1844, in 8.

— 22. *Robert Fortune.* A the tea countries of Chin Sung-Lo and the Bohea-Hills,

of the east company's tea planta-
a the Himalaya mountains. Lond.,
in 8 de 414 p., avec cartes et illus-
s.

paru une autre édit. sous le titre
t :

3. *Robert Fortune.* Two visits to
ea countries of China and the
tea plantations in the Himalaya. 3d
ondon, 2 vol. post. in 8.

. sur ce livre important, les Anna-
l'agriculture française ou recueil
pédiques d'agriculture, pub. sous
ect. de M. *Leadet* rédacteur en
f. *Bouchard* 3e série, in 8.

pub. en allemand un ouv. de M.
e Pleischl. *Der thee-thea in chemi-*
nd diætetischer. Wienn. in 8.

pour de plus amples détails bibl.,
. des sciences médicales, édit.
nepke, et la Clef de l'Industrie, par
ville.

ATINES.

ita della Madre Orsola Beninca-
ho delle monache Theatine, per il
Francesco Maria Maggio. Roma,
1 fol.

Compendium ejusdem vitæ. Bru-
1658, in 8.

Regole per le virgine Romite
e dell' immacolata concettione,
alla V. Madre Orsola Beninca-
1680, in 12.

ATINS.

Constitutiones clericorum regula-
tomæ, 1604, in 4.

. Eædem Constitutiones. Paris.,
1 16.

Historia della religione de' padri
regolari, raccolta da P. *Gio Bap-*
Tuffo. Roma, 1609, 2 vol. in fol.

Constitutiones clericorum regula-
m notis *Carraccioli.* Romæ, 1610,

Eædem Constitutiones ab *Alex-*
Gregrino Capuano, comment. il-
mæ, 1628, in 4.

Joseph. Silos. Historiar. cleri.
. cognomento Theatiner. pars 1a,
n fol. Prima pars, Romæ, Martardi,
secunda pars, Romæ, Corbelletti,
tertia pars, Panormi de insula,

e ejusdem 3*a part. est catalogus*
um illust. congreg.

Decreta ex actis capitulorum ge-
a clericorum regularium excerpta
pituli generalis anni 1653. Romæ,

, Vie du bienheureux Gaëtan de
fondat. de l'ordre des clercs régu-
liers Théatins, par *Charpy de St.-Croix.* Paris, 1657, in 4.

— 9. Addition à la vie de Saint-Gaëtan, ou récit des miracles arrivés par son intercession. Paris, 1672, in 4.

— 10. Synopsis veterum religiosorum, notis ad constitutiones Theatinorum comprehensa, studio *Antonii Carraccioli.* Paris., 1663, in 4.

— 11. Vie de St.-Gaëtan de Thienne, instituteur des Théatins et des autres saints de la même congrégation, avec des remarques historiques sur l'établissem. des Théatins en France, par *Bernard de Tracy*, théatin. 1698, in 12.

Réimp. en 1747 *et* 1774, *in* 12.

— 12. I scrittori de' chierici regolari detti teatini, d'*Ant. Franc. Vezzosi.* Roma, 1780, 2 vol. in 4.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, t. I, p. 860 et 861, et t. V, add.

THÉATRE.

I. GÉNÉRALITÉS.

1° *Théorie de la poésie dramatique et de l'art du comédien, divers genres de spectacles, etc., etc.*

1. De nonnulla Hephæstionis, Terentiani, Donati, Rufini, Diomedis et Prisciani, de comœdia et metris comicis scita necessaria.

Dans le Térence de Robert Etienne, *de* 1539, *in fol.*

— 2-3. De fabularum, ludorum, theatrorum, scenarum ac scenicorum antiqua consuetudine libellus ad comicos facilius intelligendos, præcipue conscriptus. In gratiam puerorum. Parisiis, apud Franciscum Stephanum, 1540, in 4 de 22 p.

In fine : Excudebat *Francisco Stephano Simon Colinæus*, anno salutis M. D. XL. mense januario.

— 4. *Julii Cæsaris Bulengeri* julidun De circo romano ludisque circensibus liber. Parisiis, Saugrain, 1598, in 8.

— 5. *Ejusdem.* De Theatro ludisque scenicis libri duo. Triorsibus, P. Chevillot, 1603, in 8.

— 6. *J. Scaraui Scenophylac :* Dialogus in quo tragœdiis et comœdiis antiquæ carminum usus restituitur. Venetiis, 1601, in 4.

— 7. *Agesilai Mariscoti* Liber de personis et larvis, t. IX Antiquit. Romanar. Graevii.

— 8. *Ejusdem.* De Personis et Larvis. Bononiæ, Rossi, 1610, in 4.

— 9. Nueva idea de la tragedia antigua, ó ilustracion ultima al libro singular de poetica de Aristoteles, por D. Jos. *Ant. Gonzalez* de Salas : prima parte. Tragedia pratica, y observaciones que de-

ben prendre à la tragédie espagnole, intitulée les Troyennes : parte seconda (par *Fr. Cerda y Rico)*. Madrid, 1633, in 4.— Madrid, 1778, 2 vol. pet. in 8.

— 10. *Onuphrius Panvinus*. De Ludis circensibus. Patavii, Frambotti, 1642, in fol.

— 11. *Idem*. Cum notis Angeli et Pinelli, t. IX, Antiquit. Roman. Graevii.

Du même auteur :

— 12. De Ludis circensibus, t. I, Miscellaneorum eruditorum *Gronovii et Roberti*. In 4.

— 13. *Daniel Heinsius*. De Tragœdiæ constitutione, cum Aristotelis libro de poetica quæ et latinè, adjectis *Heinsii* notis L. B. ex off. Elzev., 1643, in 12, min.

— 14. *Thomas* justifié, en deux dissertations concernant l'art du théâtre, avec des questions curieuses de M. *Hédelin* (abbé *d'Aubignac*, contre les erreurs de M. *Ménage*. Paris, De Lagny, 1656, in 4.

— 15. La pratique du Théâtre, par le sieur *Hédelin*, abbé *d'Aubignac*. Paris, Sommaville, 1657, in 4, en Paris, Denys Thierry, 1663, in 4, en oeuvre Amst., 1715, 3 tomes en 2 vol. pet. in 8, fig.

Voyez *Sallengre*, t. II; *Mieron*, t. IV, p. 193.

—16. Origine et caractère de la Parodie, par *Sallier*.

T. VII, p. 298 des Mém. de l'Acad. des Inscript.

—17. Origine et progrès de la Tragédie... de la Comédie... Récitation des tragédies anciennes... Avantages que la tragédie ancienne retirait de ses chœurs; par *Vatry*.

T. VIII, p. 199, 211, t. XV, p. 255, t. XVI, p. 389, t. XIX, p. 219, t. XXI, p. 245 des Mém. de l'Acad. des Inscript.

— 18. Le Théâtre français divisé en 3 livres : 1° de l'usage de la comédie, 2° des auteurs, 3° de la conduite des comédiens, par *Samuel Chapuzeau*. Lyon, Mayer, 1674, in 12.

— 19. Jeux scéniques des Romains, et partage de l'action théâtrale chez les Romains; par *Duclos*.

T. XVII, p. 206 et t. XXI, p. 191 des Mém. de l'Acad. des Inscript.

— 20. Des représentations en musique anciennes et modernes (par le Père *Menestrier*). Paris, René Guignard, 1681, in 12.

— 21. La Déclamation théâtrale des anciens, par *Louis Racine*.

T. XXI, p. 209, des Mém. de l'Acad. des Inscript.

— 22. De la Tragédie ancienne et moderne. — Sur les caractères des Tragédies. — Sur les Tragédies. — Comédies. — De la Comédie — De la Comédie anglaise. — Sur par *Saint-Evremont*.

Dans ses Œuvres meslées, [illegible] *bier*, 1689, in 4, *et Londres* vol. in 8, *ou dans ses Œuvres* 1753, *t. III et IV*.

Parmi les publicistes du [illegible] *mens signalerons encore :*

— 23. Rhetoribus et Rhetoricis. — De Comœdiis. — De [illegible] die, etc ; *J. B. Casalius*, de Comœdiis; *Jul. Cæs. Scaliger*, de Comœdiis. — De veteribus cœn *Cameratius*, de veteribus [illegible] *Greg. Gyraldus*, de Comœdiis *Fabricius*, de Ludis scænicis; *scenicis*, de spectaculis; *Alb. Asterius* et *Spectacorius*; [illegible] *tius*, de Mariscalibus. — Ludi [illegible] rum urbanos Thesauri antiq *Pedum*: *Sulpicii Magfot*, de tro in genere (præsertim d Libri 2. Epistolæ de amphith tiquis Theatris Gallis; *Rhet* de Theatro regnatione; *Rhet* de Theatro regnatione de circ *Rhi. Caillombius*, de Ludis qu dis circensibus.

Voyez *Antiquitatum grac* vii, *t. VIII*.

— 24. Objet de la Tragé Grecs, par *Rochefort*.

T. XXXIX, p. 125, des M cad. des Inscript.

— 25. Théâtres et spectacles.

Voyez *les tomes VI et XI quité expliquée de* Montfauc

— 26. *Nic. Caillombius*. D nis; et de Ludis scænicis Pantomimorum synagmat editum ab *Antonio Madero*. frd. 1713, in 4.

Voyez *Novi Thesauri antiq* man. Alberti de Sallengre, t.

— 27. *Octav. Ferrarius*, mis et mimis : T. II, Novi tiq. Roman. *Alb. de Sallen*

— 28. *Ejusdem*. De Pant mis dissertatio, cum Epistoli *Sassogii, Fabricii*, etc. W Freitag, 1714, in 8.

— 29. *Henr. de Berger*. de Personis, vulgò larvis et Francof et Lipsiæ, 1723.

Voy. au mot *Masques*.

— 30. Liber de Choreis vulgò les Ballets.

In Bibliotheca Rhetorum Le Jay, *jésuite*, *t. II*. Paris puis, 1725, *in* 4.

— 31. Traité du geste et de l'action théâtrale, par *J. Weaver*, maître de danse anglais, mort en 1730.

Le même a donné :

— 32 Histoire des mimes et comédiens chez les anciens.

— 33. De la poésie dramatique en général, de la tragédie, de la comédie, par le P. *Buffier*, jésuite.

Dans son Cours de Sciences. Paris, Cavelier, 1732, *in fol.*

— 34. Paragone della Poesia tragica d'Italia con quella di Francia. In Zurigo presso Marco Rordorf, 1732, in 8.

Dans un recueil de la bibliothèque Ste-Geneviève, qui a pour titre Œuvres *mêlées, volume A A, in* 8.

— 35. Réflexions sur les théâtres de l'Europe, par *L. Riccoboni*. 1738, in 8.

On a du même :

— 36. Discours sur la réformation des théâtres. 1743, in 12.

Plus tard de Busonnier *l'a publié à Paris en* 1767, *in* 12 :

— 37. De la Réformation du théâtre par *L. Riccoboni*, et des moyens de rendre la comédie utile aux mœurs.

— 38. Lettres sur l'Opéra. Paris, Didot, 1741, in 12.

Voyez *pour ces lettres et pour un autre ouvrage du même genre, les Observations sur les écrits modernes, t. XXVI, p.* 3 *et suiv.*

— 39. *Lud. Ant. Muratori*. Della Poesia dramatica.

T. II, Lib. III, Cap. IV et V, della perfetta Poesia italiana. Venezia, Seb. Coleti, 1748, *in* 4.

— 40. Réflexions sur les tragédies en musique, par *de Chassiron*.

Dans le t. XIII de l'Histoire du théâtre français depuis son origine jusqu'à présent. Paris, 1748, *in* 12.

— 41. *Du même*, mais anonyme. Réflexions sur le comique larmoyant, par M. *D. C.* Paris, Durand, 1749, in 12.

Réimpr. dans le t. III du Recueil des pièces de l'Acad. de la Rochelle, 1763, *in* 8.

— 42. Le Comédien, par *Rémond de Saint-Albine*. 2e édit. Paris, 1749, in 8.

— 43. Art du Théâtre, par *A. F. Riccoboni*. 1750, in 8.

— 44-45. Discurso (I et II) sobre las tragedias españolas, con las dos tragedias Atanlpho, y Virginia, por *D. Ant. de Montiano y Luyando*. Madrid, 1750-53, 2 vol. in 8.

Trad. en franç. sous le titre de Dissertation sur les tragédies espagnoles, par *d'Hermilly*. Paris, 1754, 2 tomes en 1 vol. pet. in 12.

— 46. Les Leçons de Thalie, ou Tableaux des divers ridicules que la comédie présente (extraits des pièces de théâtre), par *Alletz*. Paris, Nyon fils et Guillyn, 1751, 2 vol. in 12.

— 47. Essai sur la connaissance des théâtres français, par *A. Maillet-Duclairon*. Paris, 1751, in 12.

— 48. Considérations sur l'art du théâtre, par *C. Villaret*. 1752, in 8.

— 49. Lettre sur le théâtre anglois, avec une traduction de l'Avare, com. de *Shadwell*, et de la Femme de Campagne, de *W. Wicherley* (par *du Bocage*). Paris, 1753, 2 vol. in 12.

— 50. *Francisci Ficoronii* Dissertatio de larvis scenicis et figuris comicis antiquorum Roman. ex italica lingua in latinam versa. Romæ, Monaldini, 1754, in 4, fig.

— 51. Esprit des Tragédies et Tragi-Comédies qui ont paru depuis 1630 jusqu'en 1761, par forme de Dictionnaire, par *Roland*. Paris, Humblot, 1762, 3 vol. in 12.

— 52. De la Tragédie, de l'Opéra, de la Comédie ; par *Marmontel*.

Chap. XII, XIV et XVI de sa Poétique. Paris. Lesclapart, 1763, *in* 8.

Voyez *également un Discours sur la poésie dramatique (son origine et ses progrès), à la tête des Chefs-d'Œuvre dramatiques publiés par l'auteur.*

— 53. L'usage des talens, Epître à Mlle Sainval, jeune débutante au théâtre français. En France, 1766, in 8.

— 54. De l'art du Théâtre, par *N.* Paris, Cailleau, 1769, 2 vol. in 12.

— 55 La Déclamation théâtrale, poème didactique, en 4 chants, par *Dorat*. Paris, Delalain, 1771, in 8.

— 56. De l'art de la Comédie. Voyez *Comédie*.

Une seconde édition de l'Art de la Comédie, par Caillava de l'Extandoux, *a été donnée à Paris, en* 1786, 2 *vol. in* 8.

— 57. Essai sur l'Opera, par *Algarotti*.

T. II de ses Œuvres, trad. en franç. Berlin, Decker, 1772, 8 *vol. in* 12.

— 58. Du Théâtre, ou Nouvel essai sur l'art dramatique (par *L. S. Mercier*). Amsterd., Harrevelt, 1773, in 8. — 1773-84, 4 vol. in 8, avec le nom de l'auteur.

— 59. De la Poésie dramatique, par *le Batteux*.

Premier vol., p. 291, *et* 2e *vol. de ses Principes de littérature. Paris*, 1774, 5 *vol. in* 12.

— 60. Idem.

T. IV, 1re *division du Cours d'études du même, à l'usage des écoles militaires. Paris*, Nyon, 1777, 45 vol. in 12.

— 61. La littérature renversée, ou l'ar

de faire des pièces de théâtre sans paroles; avec un Traité du geste, suivi de l'Art de se louer soi-même, d'après les principes de M. *Lin*ne. Berne et Paris, 1775, in 8.

— 62. Observations sur l'art du comédien, par *d'Hannetaire*. Nouv. édit. Paris, veuve Duchesne, 1775, in 8.

— 63. Lettres sur les Drames-Opéra, par *Durollet*. 1776, in 8.

— 64. Observations sur la nécessité d'un second théâtre français, par M. *A. J. Rochon de Chabannes*. 1780, in 12.

— 65. Discours sur l'origine et les progrès de la Poésie dramatique chez les peuples anciens et modernes, suivi d'une notice historique sur l'établissement des comédiens en France, et sur leur état civil, etc.

Dans le tome 1er de la 1e classe de la Bibliothèque des Dames (publiée par Le Prince). *Paris*, 1785, *in* 12.

— 66. Théâtre moral, par *L. C. M. D. Cubières*, connu aussi sous les noms de *Dorat-Cubières* et *Palmezeaux*. 1786, in 8.

— 67. Idées sur le geste et l'action théâtrale, par *J. Jacq. Engel*, suivies d'une lettre du même sur la peinture théâtrale; le tout trad. de l'allem. (par *Jansen*). Paris, 1788, 2 vol. in 8. (Et dans le Recueil de pièces intéressantes, en 6 vol. in 8, publié par *Jansen*).

— 68. Lettres sur la poésie et la musique de l'opéra italien, par Lord *Monbaddo*, (p. *J. Brown*). 1789, in 12.

— 69. Discours de *P. Camper* sur le moyen de représenter d'une manière sûre les diverses passions qui se manifestent sur le visage, traduit du hollandois par *Quatremère d'Isjonval*. Utrecht, 1792, in 4, fig.

— 70. Réflexions sur la poésie dramatique, par *Diderot*.

Tome IV de ses Œuvres complètes, par Naigeon. *Paris, an VI* (1798), *in* 8.

Voyez dans le Lycée de *Laharpe*. Paris, Agasse, an VII (1799), 12 vol. in 8: De la Tragédie ancienne (1er vol.). — De la Comédie ancienne (2e vol.). — Du Théâtre français (4e, 5e et 6e vol.). — De la Déclamation théâtrale (8e vol., p. 276). — De la Tragédie française (9e, 10e et 11e vol.). — De la Comédie française (11e vol., 2e part.). — De l'Opéra (12e vol.).

— 71. Mémoires d'*Hippolyte Clairon*, et Réflexions sur l'art dramatique, publ. par elle-même. Paris, Buisson, an VII (1799), in 8.

— 72. Mémoires de *Marie Franç. Dumesnil*, en réponse aux Mémoires d'*Hippolyte Clairon* (par *Pierre Coste*). Paris, 1799, in 8.

— 73. Cours de Déclamation. Voyez *Déclamation*.

— 73 *bis*. *D. Casiano Pellicer*. Tratado historico sobre el origen y progresos de la comedia y del histrionismo en España, con la noticia de algunos celebres comediantes y comediantas, etc. Madrid, 1804, 2 t. en 1 pat. vol. in 8.

— 74. *A. W. Schlegel*. Vorlesungen über dramat. Kunst und Literatur. Heidelberg, 1809, 2 vol. in 8; 2e édit. 1817, 3 vol. in 8.

— 75. *Du même*. Cours de littérature dramatique, trad. de l'allem. (par Mme *Necker de Saussure*). Paris, 1814, 3 vol. in 8.

Il est surprenant que dans cet ouvrage, d'ailleurs remarquable, M. Schlegel n'ait pas parlé du théâtre portugais. Le Vicomte *précède cependant d'un siècle les auteurs espagnols, et il ne faut pas oublier que* Erasme *apprit le portugais uniquement pour le lire dans l'original.*

— 76. *C. Lachmann*. De Choricis apud tragicorum graecos, libri IV. Berolini, 1816, in 8.

— 77. Cours de littérature dramatique, ou Recueil, par ordre de matière, des feuilletons de *Geoffroy*. Paris, 1819, 5 vol. in 8. — 2e édit. 1825, 6 vol. in 8.

— 78. Collection de mémoires sur l'art dramatique et sur la repréd. théâtrale, par les plus célèbres comédiens de l'Europe, et trad. par nos littérateurs les plus distingués. Paris, 1824-25, 14 vol. in 8.

Sur *Molière*, sur *Garrick* et sur *Mac-Kin*; de *Goldoni*, de Mlle *Clairon*, de Mlle *Dumesnil*; sur *Préville* et *Dazincourt*, sur *Lekain* et sur *Molé*; Mémoires de mistr. *Bellamy*, de *A. G. Iffland* et de *Brandes*; le comédien, par *Rémond de Saint-Albine*. (Brunet.)

Nous ajouterons ici que la 6e liv. renferme 68 pages admirables de Talma, *intitulées : Quelques réflexions sur Lekain et sur l'art théâtral.*

— 79. Théorie de l'art du comédien, ou Manuel théâtral, par *Aristippe (Bernier)*. Paris, A. Leroux, 1825, in 8.

Voyez *Déclamation*.

— 80. Trattato sul la commedia dell' arte, ossia improvisa, maschere italiane, etc., di *Fr. Valentini*. Berlin, 1826, in 4.

— 81. De la littérature dramatique, Lettre à *Victor Hugo*, par *Alexandre Duval*. Paris, Dufey et Vézard, 1833, in 8 de 48 p.

— 82. Examen des tragiques anciens et modernes, dans lequel le système classique et le système romantique sont jugés et comparés; par *M. Martine* (de Co-

e). Paris, Moutardier, 1834, 3 vol. 3.

– 83. Histoire de la mise en scène, uis les Mystères jusqu'au Cid; par *ile Morice*. Paris, Heideloff et Campe, 5, in 12.

Faux-titre et titre.)

lous ignorons si ce livre a paru.

– 84. Théâtre moderne. Cours de littature dramatique. Par M. *A. Detafo-* (rédacteur de la Gazette de France). te aux *Mémoires dramatiques* de Bamount, au *Journal* de Collé, aux *Correspondances* et au *Lycée* de Grimm et de arpe, et au *Cours de Littérature dramatique* de Geoffroy. Paris, Allardin, 6, 2 vol. in 8.

– 85. Etudes sur l'art théâtral, suivies ecdotes inédites sur Talma, et la espondance de Ducis avec cet artiste, uis 1792 jusqu'en 1815; par Mme ve *Talma*, née *Vanhove*, maintenant itesse *de Chalot*. Paris, Feret, 1836, 3, avec un portrait.

– 86. Etudes sur les mystères, etc., *Onésime Leroy*. Paris, Hachette, 1837, 3.

– 87-88. Coup-d'œil sur le théâtre, par *Casimir Bonjour*. Morceau lu à la nce d'ouverture de l'Athénée royal. is, impr. de Belin, 1838, in 8 de p.

– 89. Du théâtre italien et de son innce sur le goût musical français, par *eph d'Ortigue*. Paris, imp. de Pollet, 0, in 8.

– 90. Recherches sur les causes de la adence des théâtres et de l'art dramaie en France; par *J. P. Vallier*. Paris, 1, in 8.

–91. Etudes sur les tragiques grecs, ou ieu critique d'*Eschyle*, de *Sophocle* l'*Euripide*; précédé d'une histoire géale de la tragédie grecque, par M. *tin*. Paris, L. Hachette 1841-43, 3 vol. 3.

– 92. Etudes rétrospectives sur l'état la scène tragique depuis 1815, jusqu'à 0, par *Germain Sarrut*. Paris, Krabbe, 2, in 8.

– 93. Essai sur la poésie dramatique; *J. Dryden*. Nouv. édit., avec une introtion, par *Walter Scott*, des notes critiques, etc., par *F. Churchill*. Paris, Dezoy, 1842, in 18.

Le volume est tout en anglais, même les es. L'un de ses deux titres est seul en pais.

Cet ouvrage se trouve reproduit dans la e 2 des œuvres complètes de Dryden, ed., 1818, 18 *vol. in* 8, *sous ce titre : fens of an essay of dramatic poesy.*

– 94. Tableau historique et critique de la Poésie française et du Théâtre-Français au XVIe siècle, par *C. A. Sainte-Beuve*. Edit. rev. et très-aug., suivie de portraits particuliers des principaux poètes. Paris, Charpentier, 1843, in 12.

— 95. *Castelbarco*. Tentativo sui tre primi trajici francesi. Milano, 1844, gr. in 8.

— 96. *A. F. von Schack*. Geschichte der dramatischen Literatur und Kunst in Spanien. Berlin, 1845, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage.

— 97. Du merveilleux dans la tragédie grecque. Thèse présentée à la faculté des lettres de Paris; par *E. Roux*. Paris, imp. de *F. Didot*. 1846, in 8 de 200 p.

— 98. Etudes sur le théâtre latin, par *Maurice Meyer*. Paris, Dezobry, 1847, in 8.

— 99. Mémorial du grand Opéra. Epilogue de l'Académie royale de musique, histoire littéraire, musicale, géographique, pittoresque, morale, critique, facétieuse, politique et galante de ce théâtre, de 1645 à 1847; par *Castil-Blaze*. Paris, l'auteur, 1847, in 8 de 64 p.

—100. De l'influence des mœurs sur la comédie. Discours suivi de deux études sur les rôles du Misanthrope et de Tartufe; par *Adrien Perlet*, ancien acteur du Gymnase. Paris, Dauvin et Fontaine, 1848, in 8.

—101. Cours de littérature dramatique, ou de l'usage des passions dans le drame, par M. *Saint-Marc Girardin*. Paris, Charpentier, 1849, 2 vol. in 12.

—102. Essai sur l'art lyrique au théâtre, depuis les anciens jusqu'à *Meyerbeer*; par *Léon Kreutzer* et *Edouard Fournier*. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1849, in 12.

Extrait de l'Encyclopédie du XXIe siècle. On a pub. dans ces derniers temps : Origem da arte dramatica, estudo historico literario. Porto, in 12, *en tête du Théâtre de* Licinio F. C. Carvalho, *et sur l'art du Comédien. Lettre à mademoiselle Euphrasie Poinsot, première chanteuse au grand Opéra, à Paris,* 3 *janvier* 1852. *Paris, impr. de Claye,* 1852, *in* 8 *de* 48 *pages.*

Ce dernier ouvrage, tiré à 25 *exemp. qui n'ont pas été mis dans le commerce, est signé* E. J. Failly.

Voy. *ci-après la* 1re *partie du paragraphe V :* Histoire. *Voy. également le paragraphe XI de notre art.* Paris.

2° *Ouvrages pour ou contre les spectacles.*

—103. Instruction chrétienne touchant les spectacles publics des comédies et tragédies (sic) : où est décidée la ques-

tion s'ils doivent estre permis par le magistrat, et si les enfants de Dieu y peuvent assister en bonne conscience? Avec le jugement de l'antiquité sur le mesme subject. Par *André Rivet*, doct. et prof. en théologie. La Haye, Théod. Maire, 1639, in 8.

— 104. L'apologie du théâtre, par *Georges Soudery*. Paris, Courbé, 1639, in 4.

—105. *Charles Borromée* (saint). Traité contre les danses et les comédies. Paris, George Joly, 1664, in 12.

— 106. Traité de la comédie et des spectacles, selon les traditions de l'Eglise, par *A. de Bourbon*, prince *de Conty*. Paris, Louis Billaine, 1667, in 8; 1669, in 12.

— 107. Défense du Traité de M. le prince de *Conti*, touchant la comédie et les spectacles, par *Joseph Velvin*. Paris, Guignert, 1671, in 4.

—108. Entretien sur les tragédies de ce temps (par l'abbé *de Villiers*). Paris, Michalet, 1675, in 12.

— 109. Traité de la comédie, par *Nicole*. *Dans le 2e vol. de ses Essais de Morale. Paris, G. Desprez*, 1683, *in* 12.

—110. Décision faite en Sorbonne (rédigée par *Pequier*) touchant la comédie, avec une réfutation des sentiments réfutés d'un théologien sur le même sujet. Paris, J. B. Coignard, 1694, in 12.

—111. Lettre d'un Théologien *(Caffaro théatin)* consulté pour savoir si la comédie peut être permise (réponse affirmative). Paris, J. Guignard, 1649, in 12.

—112. Réfutation (par *Lagrange, Victorin*) d'un écrit favorisant la comédie (de la lettre d'un théologien par le théatin *Caffaro)*. Paris, Guignard, 1694, in 12.

— 113. Lettre d'un docteur de Sorbonne *(Gerbais)* à une personne de qualité sur (contre) la comédie. Paris, Guignard, 1694, in 12.

—114. Discours sur (contre) la comédie, par le P. *Lebrun* de l'Oratoire. Paris, Guérin, 1694, in 12.

— 115. Maximes et réflexions sur la comédie, par *Bossuet*. Paris, Anisson, 1694, in 12.

—116. Lettre de M. *Charles Desprez de Boissy*, sur les spectacles. Paris, veuve Lottin, 1756, in 12.

Première édit. de cette lettre célèbre; parmi les suivantes, on remarque :

Lettres de M. Desp. de B***** (Charles Desprez de Boissy) *sur les spectacles, avec une histoire des ouvrages pour et contre les théâtres.* 1759, *in* 12. — 7e *édit. rev., corr. et augm. par l'auteur. Paris*, 1781, 2 *t. en* 1 *vol. in* 12.

« *Le 2e vol., qui n'est qu'un catalogue raisonné de tous les livres qui ont été publiés tant contre le théâtre qu'en faveur, avait paru séparément et pour la première fois, en* 1771, *sous le titre : Histoire des ouvrages pour et contre le théâtre.* »

(De Manne, *Nouv. Recueil*, ...

—117. Lettre sur les spectacles ... *J. Rousseau*.

Voyez *les Œuvres de l'auteur ... aux écrits auxquels cette femme donna lieu, ils sont trop nombreux d'ailleurs trop connus, pour que ... puissions en présenter ici le détail.*

— 118. Lettre d'un ancien ... la reine (*Trédanchet*) à tous les ... sur (contre) les spectacles. 1750, ...

— 119. Le mimographe, ou le réformé, par *Rétif de la Bretonne*. *Dans le* 2e *vol. de ses Idées sur ... Amst., Changuion; Lahaye, Gosse ... net*, 1770, *in* 8.

Sermons sur les Spectacles.

1° De l'abbé *Clément*, dans le ... de son carême. Paris, Desaint, in 12.

2° De l'abbé *Géry*, dans le ... son Carême. Paris, Méquignon, in 12.

3° Du P. *Rainaud*.

Ce dernier est très-estimé.

—120. Mandement de *Fléchier* de Nîmes, contre les spectacles.

Dans ses Œuvres, t. VIII, Pierre Beaume, 1782, *in* 8.

— 120 *bis*. Discours sur la lib ... théâtres, par *A. Chrys. Quatremère Quincy*. Paris, 1790, in 8.

— 121. Les principes de l'honnêteté chrétienne sur les spectacles, d'après les maximes de l'antiquité payenne et les moignages des philosophes, des ... des auteurs dramatiques, des ... eux-mêmes, et le jugement des ... les plus respectables. 7e édit. Paris, 1838, in 32 de 64 pl.

3° *Excommunication des co... Code, législation et jurisprudence ... théâtres.*

Excommunication des comédiens.

Voyez *le Concile d'Arles de* 1... *Rituel du diocèse de Troyes*. Troyes, *chel Gobelet*, 1768, *in* 4, *p.* 126 ... *tuale Turonense. Turonibus, typ. F. Legier*, 1785, *in* 4, *p.* 308. — ... *lection des décisions nouvelles et ... tions relatives à la jurisprudence*, ... par Denisart. *Paris, veuve Desaint*, ... *in* 4, *t. IV, p.* 630. *art.* Comédie. *Enfin, l'article* Comédien *dans ... Répertoire de Jurisprudence, t.* ... et suiv.

—122. *Vulpian* et *Gauthier*. Code des théâtres. 1829, in 18.

Et en ces derniers temps :

— 123. Traité de la législation et de la jurisprudence des théâtres, par MM. *Ad. Lacan* et *Ch. Paulmier*. Paris, Durand, 2 vol. in 8.

4° *Construction et décoration des théâtres. — Costumes et théâtres de toutes les nations.*

— 124. Discours sur la forme et la construction du théâtre des anciens, où l'on examine la situation, les proportions et les usages de toutes ses parties (par *Nic. Boindin*). Acad. des inscript. et belles-lettres, t. Ier et IV, 1717-23 ; Discours sur les masques et les habits de théâtre des anciens (par *le même*). Id., t. IV, 1723.

— 125. Recherches sur les costumes et sur les théâtres de toutes les nations, tant anciens que modernes, par *Levacher de Charnois*, avec estampes en couleurs gravées par *Alix*. Paris, 1790, 2 vol. in 4, fig.

2e *édit.* 1802, 2 *vol. in* 4. *Cette dernière édit. est anonyme.*

— 126. *Boullet*, machiniste. Essai sur l'art de construire les théâtres, leurs machines et leurs mouvements. Paris, Bailard, 1801, in 4 avec 13 pl.

— 127. Traité complet de mécanique appliquée aux arts, par M. *J. A. Borgnis*: Huit traités format in 4, avec 244 planches. Paris, Bachelier, 1818-1820.

Le huitième traité (des machines qui imitent ou facilitent les fonctions vitales des corps inanimés) est terminé par un Appendice sur les machines théâtrales anciennes, et sur les procédés en usage dans les théâtres modernes pour effectuer les changements à vue, les vols directs et obliques, et d'autres effets.

— 128. Choix de décorations du théâtre Italien, par *Dominique Ferry*. Paris, Rittner et Goupil, 1837, in fol.

— 129. Collection des costumes d'acteurs et actrices des différents théâtres de la capitale, publiée chez *Martinet*. Paris, sans date, 4 vol. in 4.

— 129 *bis. J. A. Kaufmann*. Architectonographie des théâtres.

Voy. le n° 291 de notre art. *Paris*.

Voy. *aussi* Frissard. *Le Théâtre de Dieppe, en* 20 *pl. in fol., avec texte explicatif.*

— 130. Théâtres modernes de l'Europe, ou Parallèle des principaux théâtres et des systèmes de machines théâtrales françaises, allemandes et anglaises, par *Constant, machiniste en chef* de l'*Académie royale de musique*. Paris, Carilian-Goury (1844 ou 45), un vol. in 4 de texte explicatif et un vol. in fol. de planches (120 pl. *gravées*).

— 131. Traité de la construction des théâtres, par *Cavos*. 1847, in 8, avec atlas in fol.

—132. Décorations et Ornements de Théâtre.

Voyez le n° 10 de notre art. *Ornementation*.

II. Auteurs dramatiques.

Nota. L'ensemble des pièces de théâtre imprimées à part étant, on peut le dire, presque innombrable, on ne trouvera guère dans les paragraphes suivants que les recueils qui ont été composés soit des pièces de divers auteurs, soit des pièces d'un même auteur. Mais pour laisser le moins possible à désirer dans cette partie si importante de la bibliographie littéraire, nous avons eu soin de citer à la fin de notre article les ouvrages spéciaux qui en contiennent les détails : les renseignements abondent dans ces sortes d'ouvrages, et pour n'en donner qu'un exemple, nous dirons que les seules bibliographies d'*Alacci*, d'*Osmont*, de *Lavallière*, de *Soleinne* et de *Brunet*, renferment le catalogue à peu près complet du théâtre ancien, du moyen-âge et des temps modernes. Le Théâtre français y est surtout l'objet d'un développement tout particulier ; les pièces y sont non seulement presque toutes indiquées, mais encore elles y sont classées dans le meilleur ordre, dans l'ordre chronologique, et c'est ainsi qu'on y voit les suites non interrompues des Mystères, des Moralités, des Farces et des Sotties ; des pièces de la seconde, de la troisième et de la quatrième époque, et celles, enfin, qui appartiennent aux classifications les plus variées.

Dans l'avenir, on pourra compléter ces suites au moyen des tables systématiques annuelles de la Bibliographie de la France.

DRAMATIQUES ANCIENS.

1° *Dramatiques anciens en général.*

Voyez *Mœurs et Coutumes*.

2° *Dramatiques Grecs. Collections et extraits.*

— 133. Comœdiæ hodierno Græcorum dialecto conscriptæ. Vinegia, 1539, in 4.

— 134. Vetustissimorum comicorum L sententiæ, gr. et lat., edid. J. Hertellus. Basil., 1560, in 8.

— 135. Tragœdiæ selectæ Æschyli, Sophoclis et Euripidis, cum interpretatione latina. Paris, H. Steph., 1567, in 12.

—136. Comicorum græcorum sententiæ latinis versibus ab *Henr. Stephano*. etc. Paris., H. Steph., 1569, in 22 et in 4.

—137. Excerpta ex tragœdiis et comœdiis gr., latin. versibus reddita ab *Hug. Grotio*. Paris, 1626, in 4.

— 138. *J. Meursii* Æschylus, Sophocles et Euripides, sive de Tragœdiis eorum libri 3.

Tome X. Antiqu. italum græcorum Gronovii.

—139. *Menandri* et *Philemonis* Reliquiæ.

Voyez *Grèce*, n° 263.

— 140. *Menandri* et *Philemonis* Reliquiæ. Ed. *A. Meineke*, cum emend. *Bentleii*. Berolini, 1823, in 8.

Voyez *les Mémoires de Rochefort sur Ménandre dans les Mém. de l'Acad. des Inscript.*, *t. XLVI*, *p.* 183 *et* 205.

— 141. Tragœdiarum Græcarum delectus græce ex recens. *Jean Burton*. Oxonii, typ. Clarend., 1758, in 8.

Il y a une éd. plus ample de 1772, 2 *vol. in* 8. *On connaît un autre choix de Vebfield de* 1794.

— 142. Tragœdiæ græcæ selectæ (Æschyli Prometheus, Persæ et septem Duces, Sophocis Antigone et Euripidis Medea) græcè, cum notis *Philippi Brunck*. Argentorati, 1779, in 4.

— 143. Théâtre des Grecs, par le P. *Brumoy*.

Voyez *Grèce*, suite du n° 243.

— 144. *Cratini*, Veteris comici græci, fragmenta. Lipsiæ, 1827, in 8.

— 145. Phorecratis et Eupolidis fragmenta. Collegit et annot. *Martianus Runkelius*. Lipsiæ, 1829, in 8.

—146. Poetæ scenici græci.

Voyez *Grèce*, n° 244.

— 147. *M. God. Fischer*, Lexicon græcum in tragicos. Primislaviæ, 1831, in 4.

— 148. Græcorum satyrographorum fragmenta exceptis iis quæ sunt Æschilli, Sophoclis, Euripidis : collegit et illustravit *Car. Friebel*; post mortem auctoris edi curavit *F. Larsow*, Præmissa est expositio de dramatis satyricis origine, etc. Berolini, 1837, in 8 de IV et 155 p.

— 149. Fragmenta comicorum græcorum, collegit et disposuit *Meineke*. Berolini, 1839-41, 4 tomes en 5 vol. in 8.

— 149 *bis*. *F. T. Welker*. Die griechischen Tragœdien, etc. Bonn, 1840-41, 3 part. in 8.

— 149 *ter*. Editio minor. Berolini, 1847, 2 vol. in 8.

Ouvrage des plus estimés.

Auteurs séparés.

Voyez nos articles *Eschyle*, *Sophocle*, *Euripide* et *Aristophane*.

On devra ajouter à ce dernier : *Jac. Sanzay*, Lexicon Aristophanicum. Lond., 1754, in 8. — *L. Hothii* Lectiones Aristophaneæ, curavit *P. H. Rothe*. Berolini, 1828, in 8. — *Jeannes Carmelis Ephetæ*, Index Aristophaneus, græcè. Ottonii, 1832, in 8.

Une description des cinq manuscrits d'Eschyle se trouve dans les Notices et Extraits des manuscrits de la Bibliothèque nationale : elle est de Vanvilliers.

Sur les Perses, l'Agamemnon, les sept chefs devant Thèbes, les Euménides et le Prométhée d'Eschyle. Voyez les Mém. de l'Acad. des Inscript., *t. XXIX*, *p.* 55; *VIII*, *p.* 224; *II*, *p.* 409; *XXXV*, *p.* 423 *et* 450.

Sur l'Œdipe et le Philoctète de Sophocle.

Voyez *le même Recueil*, *t. VI*, *XXVIII*, *XXXI et XLII.*

Sur les Phéniciennes, la Médée, l'Hippolyte, l'Andromaque, l'Iphigénie en Aulide, l'Iphigénie en Tauride et le Rhésus d'Euripide. Voyez également le même Recueil, *t. V*, *p.* 119; *VIII*, *p.* 243; *XLI*, *p.* 433; *IX*, *p.* 56; *VIII*, *p.* 276; *X*, *p.* 311; *VII*, *p.* 187; *VIII*, *p.* 288; *V*, *p.* 116; *XXXI*, *p.* 173; *IX*, *p.* 44; *X*, *p.* 323.

On trouvera aussi des observations intéressantes sur Euripide dans la Bibliothèque ancienne et moderne, *t. II*, *et dans les Mémoires de Trévoux*, *décembre* 1718.

Sur Eschyle, Sophocle, Euripide, Aristophane, Menandre, Philémon, *et autres poètes grecs tragiques et comiques en général*, voyez *le t. IV de la Bibliothèque grecque de* Fabricius, *édition de Harles*, *in* 4, *et les Œuvres de la Harpe.*

Voyez *également le paragraphe V de notre art.* Grèce.

3° *Dramatiques latins. Collections et Extraits.*

— 150. *Mat. Ant. Delrio*, Syntagma tragœdiæ latinæ in tres partes distinctum. Antuerpiæ, 1593-94, 3 t. en 2 vol. in 4. — Aussi Paris., 1620, 3 t. en 1 vol. in 4.

— 151. *P. Scriverii* Collectanea veterum tragicorum (latinorum) fragmenta, cum notis *Girardi Vossii*. L. Bat., J. Maire, 1620, in 8.

— 152. Tragicorum variorum fragmenta. — Incertorum tragicorum fragm. —*L. Accii* (poetæ tragici) vita et fragm. —*L. Afranii* (poetæ comici) vita et fragm. — *Livii Andronici* (primi inter Latinos scenæ poeta) fragm. — *Nævii Cæcilii* (p. comici) vita et fragm. — *Q. Ennii* ex comœdiis et tragœdiis fragm. — *Decii Laberii* (mimorum scriptoris) vita et fragm. — *C. Licinii* imbricis (p. com.) vita et fragm. — *Cn. Marcii* (mimor.

scriptor.) vita et fragm. — *Cn. Naevii* (po. com.) vita et fragm. — *Q. Naevii* (poet. com.) vita et fragm. — *M. Pacuvii* (ex trag. et comed.) vita et fragm. — *L. Pomponii* Bononiensis (poetæ scenici) vita et fragm. — *Pomponii* secundi (tragici) vita et fragm. — Ex *Marco Terentio Varrone* fragm. — Ex *Titiunio* (poeta scenico) fragm. — *Q. Trabeae* (comediæ auctoris) vita et fragm. — *Sexti Turpilii* (p. comici) vita et fragm.

Voyez *Collection des poètes latins de* Maittaire.

— 153. Poetæ scenici latinorum. Halberst., 1820-23, 5 vol. in 8.

Théâtre des Latins.

Voyez *La Harpe*, Lycée, ou Cours de littérature, t. II.

—154. Théâtre complet des Latins, par *J. B. Levée*, et par feu l'abbé *Lemonnier*, augmenté de dissertations, etc., par *Amaury* et *Alexandre Duval*. Paris, 1820, 15 vol. in 8.

— 155. Théâtre complet des Latins, comprenant *Plaute*, *Térence* et *Sénèque*, avec trad. en français publié par M. *Nisard*. Paris, 1844, gr. in 8.

—156. Texte de la Collection *Le Maire*, traduction de *Plaute* par M. *François* et *Andrieux*, de *Térence* par M. *Alf. Magin*, de *Sénèque* par MM. *Desforges* et *T. Lavallée*.

—157. Théâtre complet des Latins, comprenant *Plaute*, *Térence* et *Sénèque* le tragique, avec la traduction en français. Publié sous la direction de M. *Nisard*. Paris, Dubochet, 1844, in 8.

On a publié dans ces derniers temps : Comicorum latinorum præter Plautum et Terentium reliquiæ. Leipzig, in 8.

Auteurs séparés.

Voyez *Plaute*, *Térence* et *Sénèque*.

III. Dramatiques du moyen-age, et dramatiques des temps modernes qui ont écrit en latin.

Collections et Extraits.

—158. Dramata sacra ex veteri Testamento desumpta. Basileæ, Oporinus, 1547, 2 vol. in 8.

Cette collection contient 16 pièces de différents auteurs.

—159. *Martiranus (Coriolanus)*. Tragediæ VIII; Comediæ II; Odysseæ lib. XII; Batrachomyomachia et Argonautica. *Janus Marius Simonetta* cremonensis Neapoli excudebat... 1556, pet. in 8.

Ce Recueil est rare.

—160. *Du même :* Tragediæ 8 : Medea *(Euripidis)*, Electra *(Sophoclis)*, Hippolitus, Bacchæ, Phœnissæ *(Euripidis)*, Cicloops *(Euripidis)*, *Prometheus (Sophoclis)*, Christus et duæ comediæ *(Aristophanis)*: Plutus et Nubes. Neapoli, 1563, in 8.

L'éditeur, en donnant ces pièces sous le nom de Martiranus ne dit point que ce sont la plupart des traductions du théâtre grec.

(Note extraite de l'excellent Catalogue manuscrit des pièces de théâtre de la bibliothèque Ste-Geneviève).

— 161. Selectæ *PP. Soc. Jesu* Tragœdiæ. Antuerpiæ, 1634, 2 vol. in 24.

—162. Early mysteries, and other latin poems of the XIIth and XIIIth centuries, edited from the original mss., by *Th. Wright*. London, Nichols, 1838, in 8.

Auteurs séparés.

—163. *Joannis Reuchlin* Scenica progymnasmata, hoc est, ludiera præexercitamenta, ex recens. *Joan. Richarzhusen* (Basileæ, Jo. Bergman de Olpe), 1498, in 4.

Suivant Brunet, *cette comédie est la première qui ait été composée à l'usage de la jeunesse allemande ; c'est une faible imitation de notre Pathelin ; elle est divisée en cinq petits actes, et chaque acte est terminé par un chœur et par une ligne de musique imprimée, ayant 4 lignes de portée.*

— 164. Ludus Diane in modum comediæ. Norimb., 1500 (1501), in 4.

Pièce rare, où se trouve, dit-on, la musique notée.

— 165. *Hroswitæ* Opera. Norimbergæ, 1501, in fol.

Trad. en franç. et pub. sous ce titre : Théâtre de *Hroswitha*, relig. allemande du Xe siècle, trad. pour la première fois en fr., avec le texte latin, etc., par *Ch. Magnin*. Paris, 1845, in 8.

—166. *Gnaphaus (Guillaume Volder*, ou *Le Foulon*, dit). Comœdia Acolasti titulo inscripta, de filio prodigo. Antuerpiæ, 1530, in 8.

—167. *Ejusdem*. Hypocrisis, tragi-comœdia. Basileæ. 1544, in 8.

—168. *Ejusdem*. Morosophus, comœdia. Nuremb., 1599, in 8.

Pièces célèbres et très-rares.

— 169. *Naogeorgus (Th.)*. Tragœdia Pammachius; Viteberg., 1538, in 8. — *Ejusd.* Incendia; Viteberg., 1541, in 8. — *Ejusd.* Mercator; 1540, in 8. — *Ejusd.* Hamanus, tragœdia; 1543, in 8. — *Ejusd.* Heremias; Basileæ, 1538, in 8. — *Ejusd.* Judas Iscariotes; 1552, in 8.

—170. Omnes *Geor. Macropedii* fabulæ comicæ. Ultraj., 1552-53, 2 part. in 8.

Ce recueil contient des pièces qui, pour la plupart, avaient d'abord été imprimées séparément de format pet. in 8, savoir : Andriaca, Colomæ ; Jonn. Gymnicus, 1538,

et 1539; Petricus, Basciducis, Ger. Hardus, 1535 (réimpr. à Cologne, 1540); Rebelius, ibid., 1536 (réimpr. à Cologne, 1540); Aleus, ibid., 1537, et Col., 1540; Aeotus, ibid., 1537; Lazarus mendicus, Traj., 1541; Bassarus, Antuerpiæ, Jo. Bilienius, 1541, etc.

On a l'Histoire de Joseph, traduite du latin en franç. du latin de Macropedius, 1554, *in* 8, *et l'Enfant prodigue, comédie du même.* 1554, *in* 8.

—171. *Æneis Virgilii* in tragico-comedium redacta (10 act.) à *Joan. Laubergio.* Francof. Moen., 1576, in 4.

—172. *Frischlini* Comedias et tragœdiæ. 1585, in 8.

Réimp. plusieurs fois.

Les édit. de 1596 *ou* 1604, *in* 8, *contiennent de plus que les précédentes une comédie intitulée :* Helvetio-Germani, *laquelle avait déjà paru séparément. Hanoviæ,* 1589, *pet. in* 8.

—173. *Theodori Bezæ* Abrahamus sacrificans, trag. gallicè olim a Beza edita, recèns verò latinè a *Joanne Jacometo* barrensi conversa (inter autoris Opera 1597). In 4.

—174. *Gab. Jansenii* Tragi-comœdiæ sacræ. Gandavi, 1600, in 4.

—175. *Crucius (Ludov.).* Tragicæ comicæque actiones, a regio artium collegio soc. Jes. datæ coniunbricæ in publicum theatrum. Lugduni, Horatius Cardon, 1605, in 8.

—176. *Casp. Brülovii* Nabucadnezar, comœdia, et Moses, trag. Argentorati, 1615-21, in 8.

—177. Terentius christianus, seu comœdiæ sacræ XVII terentiano stylo a *Corn. Schonæo* conscriptæ. Coloniæ, 1618-20, 3 part. in 8, ou Amstelod., 1629, in 8, ou Lipsiæ, 1648, 3 part. in 8, ou encore Coloniæ Agripp., Kalcovius, 1652, in 8, et Francof.-ad-Mœnum, 1712, 2 vol. in 8.

La meilleure édition est celle de 1629.

—178. Alverdus, tragi-comœdia, auth. *G. Drurero.* Duaci, 1620, in 16.

—179. *bis. G. Buchanani* Poemata. Lugd. Batavorum, Elzevyr, 1628, in 24.

On trouve dans ce vol. les trois tragédies de Buchanan.

—179. *Nic. Caussini* Tragœdiæ sacræ. Paris, 1629, in 24.

—180. *J. Divitiaci* Christus patiens. — Absalon. — Samson. — Jezabel : tragœdiæ. (Inter autoris opera. Paris, 1629). In 16.

—181. *Mich. Hoyer.* Tragœdiæ. Tornaci, Antuerp., etc., 1631-52, in 12.

—182. *Marii Bettini* Bonon. Jes. — *Rubenus,* Hilario tragœdia satyrico pastoralis (in floriilegio auctoris). Bononiæ, *1632, in* 8.

—183. *Hug. Grotii* Tragœdiæ sophompaneas, et Christus patiens, et suæ argumenti alia. Amstelodami, 1639, in 8.

—184. *Leonis Sanctii* Jes. Viaticum peregrinum, fabula prælectata, 3 act. — Venatio Antonia, sive de Cardinalis Bentivini magnanimitate, etc. chort. — Amata fugitiva, melodrama Ætheroum pro festo virginalibus, die natali dei parvi. — Timinitatus ventorum, melodr. ærum pitiad. Virgin. Die deiparæ invisendi Elisabetham sacro. — Maria, obsequium, melod. maritimum die natali deiparæ. — Fœtus Aloyonis, melod. Tartarcum, die conceptæ virgini sacro. — Stroma, melod. Hortense, die deiparæ invisendi Elisabeth, sacro. — Venatus, melodrama mantanum, die natali deiparæ. — Lentulus melodrama pratense, die deiparæ conceptæ sacro. — Palmitis et platanoli melod. memorale, die deiparæ invis. Elisab. sacro (in certo floridorum ejusdem. Romæ, 1636, in 12.)

—185. *Nic. Vernulæi* tragœdiæ. Lovanii, 1656, 2 vol. in 12.

— 186. Philomati (Chigi, postèa Alexandri VII. Pompeius, trag. inter ejus musas juveniles). Paris, typ. reg. 1656, in fol., seu Amst. Blaeu, 1660, in 18.

—187. *Jac. Bidermanni* Ludi theatrales. Monachii, 1666, 2 vol. in 8.

— 188. *Caroli Rucci* jes. Lysimachus; Cyrus: tragœdiæ (inter autoris Carm. Lutetiæ, 1688, in 8.)

— 189. *J. Ant. Ducerceau.* Filius prodigus, 3 act. (inter autoris Carmina. Paris., 1705), in 12.

—190. *Sabatoris Mesquidæ* Triumphus amoris, inter ludium. — Triumphus fulcii sive Adonias extinctus. — Triumphus lapidis, sive Abimelech excisus. — Triumphus justitiæ, sive Imperatore Maximino depositus. — Triumphus ultionis, sive Jezabel destructa. — Triumphus exilii, sive obedientia Ismaelis et Agar. — Triumphus, etc., sive sacrificium Jephtes. — Triumphus innocentiæ, etc. Athalia pœnitens: Dramata. (Inter autoris carmina. Romæ, 1716, in 4.)

— 191. *Fr. Lejay.* Eustachius martyr. — Josephus fratres agnoscens vendibus à fratribus. (Hæc ultima tr. gallico carmine ab autorg.) Josephus Ægypto præfectus. — Daniel seu verus Dei cultus in oriente restitutus. — Cræsus : tragœdiæ. Damocles, sive philosophus regnans. — Abdolominus. — Cariocitas mulier, sive Gygis annulus. — Phylochryses seu fœtus : Dramata. Vota, drama solitis sectione. — Revocata virtutem inter et fortunam concordia, drama. Thesaurus pastorale pour l'avénement du duc d'Anjou à la couronne d'Espagne en 1701. Cæsar —

ise. — Les Songes. — Jason, ou l'or. — Les Nouvelles. — Jupiteur des Titans. — L'Espérance. n législateur, ou le Parnasse réillets. (In Bibliotheca Rhetorum lay. Paris, 1725, in 4.)

Josephi Balde jes. Jephtias, rion scaldicus, Drama Hydraugoricum. — Drama Georgicum, xponuntur bella sæculi hujus denuntiatio pacis (inter autoris nachii, 1729), in 12.

. *Car. Porée*, jes. Tragediæ : nesul). — Hermenigildus martauricius imperator. — Sennaact. — Sephœbus myrsa, filius jis persidis. — Agapitus, mar- (les deux dernières pièces sont monologues et d'intermèdes en ais) editæ opera *P. Cl. Griffet*. M. Bordelet, 1745, ou 1757,

après n° 225.

rra joindre aux auteurs que ns *de citer, dont le défaut d'es- ous a pas permis d'augmenter* ns *auteurs suivants:* J. S. An- Anysius, Arduenna (Florenas , L. B. Aretinus, Barpholomœus holomeo (Lamberto), Beringuis, Breclus, L. Cellotius, Commiorraro, C. Crocus, J. C. Dann- T. Dempsterus, M. A. Du- l. Flayderus, J. Foxus, V. Gui- . Grünkpek, Hasenbergius, D. M. Heinsius, B. Heymbachius, ig, H. Jordanus, J. de Kitrschcher, L. Lucchesinius, M. Malaspertius, J. H. Marsi, M. A. ?. Massonius, D. Patavius, Phistrus Campson *latine*), C. Roelkouterius, Rostenius, G. Ruggle, , J. C. Scaliger, J. Shoepper, a. B. Stephonius (Sabinus), J. Stos, A. Thylesius, S. Tuccius, J. P. Valerian, C. Verardus, ilingius, J. Zencotus.

ius de détails sur les dramati- oyen-âge, des dramatiques la- mps modernes, ainsi que sur la le mérite des pièces que ces es d'auteurs ont laissées, voyez V, p. 334 *et* 335, *et les Catalo-* illière, Méon *et* de Soleinne.

IMATIQUES MODERNES.

matiques français.

ms et extraits.

Mystères et moralités.

Dict. typogr., hist. et crit. des s, par J. B. L. Osmont. *Paris,* 1768, 2 *vol. in* 8. *Les pages n premier volume offrent une longue liste de titres de Mystères et de Moralités, joués par personnages, liste qui complète celle qu'on avoit déjà dans la Dramaturgie de* Léon Alacci. *Rome,* 1666, *in* 12, *et Vienne,* 1757, *in* 4. Brunet, *dans son Manuel, donne de très-curieux détails sur la plupart de ces raretés bibliographiques.*

— 195. Théâtre des tragédies françoises. Rouen, 1598 et 1611, 2 vol. pet. in-12.

— 196. Recueil de plusieurs farces. Paris, 1612, in 12.

— 197. Théâtre françois. Paris, 1625, in 8.

— 198. Recueil de tragédies saintes. Paris, Etienne Loyson, 1666, in 12.

— 199. Théâtre lyrique, par *Ant. Louis Le Brun*. Paris, Pierre Ribou, 1712, in 12.

— 200. Théâtre italien de *Ev. Gherardi*, ou recueil général de toutes les comédies et scènes françaises qui ont été jouées par les comédiens italiens du roi, pendant qu'ils ont été au service. Paris, P. Witte, 1717, 6 vol. in 12, aussi, Paris, 1741, 6 vol. pet. in 8, fig.

— 201. Le Théâtre de la Foire, ou l'Opéra-comique, contenant les meilleures pièces qui ont été représentées aux foires de St.-Germain et de St.-Laurent, recueillies, rev. et corr. par *Le Sage* et *D'Orneval*. Paris, Etienne Ganeau et P. Gandouin, etc., 1721-37 (1731-34 ou 37), 10 vol. in 12.

— 202. Nouveau Théâtre italien. — Nuovo Theatro italiano. Paris, Briasson, 1733, 9 vol. in 12.

Le premier volume de la collection contient : 1° *Un Mémoire pour servir à l'histoire de la comédie italienne ;* 2° *un Catalogue alphab. des pièces représentées par les comédiens italiens ordinaires du roi ;* 3° *les arguments et les vaudevilles de plusieurs pièces qui n'ont point été imprimées.*

— 203. Théâtre français, ou recueil des meilleures pièces de théâtre. Paris, 1737, 12 vol. in 12.

— 204. Les parodies du nouveau théâtre italien. Paris, 1738, 4 vol. in 12.

— 205. Recueil de comédies jouées sur le théâtre des petits appartements, 1750, 6 vol. in 8.

— 206. Le nouveau Théâtre italien, ou recueil de comédies représentées par les comédiens italiens. Paris, 1751, 10 vol. in 12.

— 207. Théâtre des Boulevards ou recueil de parades (par *Sallé, Fagan, Moncrif, Piron, Collé*, pub. par *Corbie*). Mahon, Langlois, 1756, 3 vol. in 12.

— 208. Théâtre de société, ou recueil

ces, tant en vers qu'en
nt se jouer sur un théâ-
La Haye et Paris, P. Fr.
2 vol. in 8.
d'œuvre dramatiques, ou
lleures pièces du Théâtre
ques, comiques et lyriques
s des auteurs et des remar-
pièces), par *Marmontel*.
1773, in 4, fig.
tite bibliothèque des théâ-
par *Le Prince* et *Beaudrais*).
800, 91 vol. in 18.
s de Polymnie formant 5 v.,
e la collection.
ecueil général des proverbes
Londres (Paris), 1785, 16 v.

Théâtre de l'ermitage, ou re-
médies, proverbes, etc., joués
tre de l'Ermitage (par le comte
plusieurs autres Français). St-
6, 1788 et suiv., 4 vol. gr.

à Paris, 1778, 2 *vol. in* 8, *par*
le Castéra.
nuit la part qui a été prise, par
rice Catherine II, à ce recueil.
Répertoire du Théâtre français
l de tragédies et comédies rea-
théâtre depuis Rotrou, avec des
etc., par M. *Petitot* et M. *Piévée*).
ie l'imp. de Didot l'aîné, 1803-5,
in 8, fig.
fin du 23e vol. se trouve la table
eurs et des pièces.
14. Répertoire du Théâtre fran-
epuis Rotrou (second ordre), avec
notices par M. *Petitot* (et *Piévée*).
lle édit. Paris, 1817-19, 25 vol.
fig.
215. Répertoire du Théâtre français
roisième ordre, faisant suite aux deux
ons du répertoire pub. en 1803 et en
, avec un discours préliminaire par
Petitot. Paris, Foucault, 1819-20, 8
in 8.
— 216. Théâtre de l'Opéra-comique,
recueil de pièces restées à ce théâtre.
ris, 1812, 8 vol. in 18.
— 217. Collection complète des Théâ-
s français. Paris, stér. d'Herhan, 1818
nan, suiv., 214 vol. in 18 : 1° le répertoi-
ire des auteurs du premier ordre, 27
ol. ; — 2° le répertoire des auteurs du
econd ordre, 40 vol. ; — 3° la suite du
répertoire, 81 vol. ; — 4° la fin du ré-
pertoire, 45 vol. ; — 5° le répertoire des
mélodrames, 20 vol. ; — 6° la table géné-
rale et alphabétique des auteurs et des
pièces comprises dans les 213 vol.
La même collection, format in 12, 193
ou vol., comprenant seulement le pre-
mier et le second ordre, la suite et la fin du répertoire. (Il n'existe pas de mélodrames in 12.)
— 218-19. Répertoire du Théâtre français. Paris, Ladrange, 1821-25, 68 vol. in 12.
— 220. Répertoire du Théâtre français... Paris, 1826-29, 4 vol. gr. in 8, à 2 col.
— 221. Recueil de (LXXIV) farces, moralités, sermons joyeux, etc., tirés d'un ancien manuscrit. Paris, Techener, 1831-37, 4 vol. pet. in 8.
— 222. Répertoire du Théâtre-Français (premier et second ordres). Paris, Bazouge-Pigoreau, 1834, 25 vol. in 24.
— 223. La France dramatique au XIXe siècle. Paris, Barba, 1834, in 8.
1re livraison de ce recueil qui en comprait déjà 474 en 1839.
— 224. Théâtre de marionnettes, par madame *Laure Bernard*. Paris, Didier, 1836, in 12.
Le faux-titre porte, Bibliothèque universelle d'éducation. Contient 5 pièces.
— 225. Mystères inéd. du XVe siècle publ. pour la 1re fois, par *A. Jubinal*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.
— 226. Théâtre français au moyen-âge, publié sur les manuscrits de la bibl. du roi, par MM. *de Monmerqué* et *Francisque Michel*, XIe-XIVe siècles. Paris, Dalloye, 1839, in 8.
Recueil composé de :
Vierges sages et vierges folles. — Résurrection du sauveur. — Jeux, par *Adam* de la Halle. — Miracle de Théophile. — Jeu de St.-Nicolas, par *Jean Bodel*. — Pierre de la Broche. — Miracle de St.-Ignace. — Miracle de St.-Valentin. — Miracle de Notre-Dame.
— 227-8. Théâtre burlesque : choix de tragédies et comédies facétieuses. 3e édit. Paris, Langlois, 1840, 2 vol. in 18.
— 229. Nouveau Théâtre de société dédié aux amateurs et aux artistes indépendants, ou essais de comédie contemporaine à l'usage de tout théâtre non protégé par la cour, non subventionné par la chambre, non inféodé aux diverses coteries dramatiques, par *F. C. de Boulogne*. Paris, Tresse, 1840-42, 2 vol. in 8.
— 230. Drames moraux propres à être représentés dans les maisons d'éducation des deux sexes. Tours, Mame, 1840, in 12.
— 231. Choix de petits drames en prose et en vers, recueillis et arrangés pour la distribution des prix et les fêtes de famille, par M. *P. Poitevin*. Paris, Hachette, 1841, 4 parties in 18. (Récits et monologues. — Dialogues. — Pièces mo-rales. — Comédies et proverbes.)
— 232. Drames à l'usage des collèges

pensionnats. Lille, Lefort, 1842,

3. Le Petit Théâtre à l'usage des d'éducation, ou choix de comé- tructives et morales, par M. *Bes-* aîné. Edition augm. de pièces aris, Tétu, 1845, in 12.

t publié de tous temps, annuelle- insieurs Petits Théâtres à l'usage sons d'éducation. On en trouvera tion dans la Bibliographie de la aux tables systématiques, article . Quelques-uns de ces ouvrages t d'être remarqués, tels sont par : Le Théâtre de *Berquin*, si fré- nt réimprimé et jamais égalé. — tre de famille, ou recueil de co- pièces, farces, opéras comiques et tements, par le chevalier *Du Cou-* aris, Durand, 1777, 2 parties en n 8. — Le Théâtre à l'usage des , par le P. *du Cerceau*. Paris, vol. in 18. — Le Théâtre moral de uss, publié par M. P. *Lévêque*. Pa- tisse, 1840, 2 vol. in 12. — La Ga- matique des jeunes personnes, re- scènes de pensionnat, par *P. J. l*, avec une introduction par le *per de Saint-Poncy*. Paris, Gar- 41, in 12. — Le Recueil de piè- rales et instructives, par *Victor* . Angers, l'auteur, 1845, in 12 nt 12 pièces de théâtre). — le théâtre pour les jeunes filles, par *Césarie Farrenc*. 2e édit. Lille, 1847, in 12, avec une vignette. édit. de ce dernier ouvrage a 1851. *Elle fait partie de la* Collect. ib. hist, et morale. — Enfin, le de Famille, par *L. Saglier*. Pa- Bedelet, in 16.

4. Ancien Théâtre français, ou n des ouvrages dramatiques les marquables depuis les mystères *Corneille*. Paris, Janet, 3 vol.

intéressante pub. a été faite en ders temps, sous la direct. de M. e-Duc. M. Anatole de Montaiglon *a n texte excellent. Les compositions bre de 64 ont été reproduites d'a- précieux vol. conservé au British . On suppose qu'il est dû à un r allemand.*

ird'hui on publie jusqu'à quatre collections de pièces de théâtre, : la Bibliothèque dramatique, la èque théâtrale, la France drama- le Magasin théâtral, qui parais- puis quelques années et qui se con-

ues séparés.

5. Le Théâtre de *Jacques Grévin*. Paris, pour Vincent Sertenas et pour Guill. Barbé, 1562, in 8.

— 236. Tragédies saintes, par *L. Desmasures*. Genève, 1566, in 8.

— 237. Les Théâtres de Gaillon, par *Nic. Filleul*. Rouen, 1566, in 4.

— 238. Œuvres poétiques de *Jacq. de la Taille*. Paris, 1573, in 8.

— 239. *Du même*. Deire, Alexandre, etc., tragédies. Paris, 1573, in 8.

— 240. Œuvres d'*Et. Jodelle*. Paris, 1574, in 4.

— 241. Théâtre de *Robert de Garnier*. Paris, Mamert Patisson, 1585, pet. in 12. *Réimp. à Lyon, Thibaud Ancelin*, 1606, *et Rouen, Raphael du Petit-Val*, 1616, *in* 12.

— 242. Ester, Vasthi, etc., tragédies par *P. Mathieu*. Lyon, 1585, 2 vol. in 12.

— 243. Théâtre d'*Olivier de Mont-Sacré*. Paris, 1585-1601, 2 vol. in 12.

— 244. Les ébats poétiques de *Jacq. de Fontenay*. Paris, 1587, in 12.

— 245. Le premier livre du Théâtre tragique de *Rolland Brisset*. Tours, 1589, in 4.

— 246. Tragédies de *J. Behourt*. Rouen, 1597-1604, in 12.

— 247. Les comédies facétieuses de *Pierre de Larivey*. Rouen, 1600, 2 vol. in 12.

— 248. Les premières œuvres poétiques de *Margarit Pageau*. Paris, 1600, in 12.

— 249. Œuvres du sieur *Fiefmelin*. Poictiers, 1601, 2 vol. in 12.

— 250. Théâtre de *Gérard de Vivre*. Anvers, 1603, in 8.

— 251. Les tragédies d'*Antoine de Montchrétien de Wattesville* (supplicié en 1621). Rouen, Osmont, 1604, in 12.

— 252. Théâtre sacré de *P. de Nancel*. Paris, 1607, in 8.

— 253. Tragédies de *Billard de Cougenay*, représentées de 1607-10. Paris, Fr. Huby, 1613, in 8.

— 254. Tragédies et pastorales de *Nic. Chrétien*. Rouen, 1608, in 12.

— 255. Théâtre de *J. Auvray*. Paris, 1609, in 8.

— 256. *Du même*. La Madonte, tragi-comédie. — La Dorinde et autres œuvres poétiques. Paris, 1631, in 8.

— 257. Théâtre de *Cl. Billard*. Paris, 1610, 2 vol in 8.

— 258. Prologues tant sérieux que facétieux, par le sieur *D. L. (Deslauriers)*. Paris, (1610), in 12.

— 259. Tragédies de *J. Prévost*. Poitiers, 1614, in 12.

— 260. Pièces de théâtre de *P. Troterel*. Paris, 1616-27, in 8.

— 261. Tragéd. et histoires saintes de *J. Boissin*. Lyon, 1618, in 12.

— 313. Œuvres de *Rivière Du Fresny*. ris, Briasson, 1731, 6 vol. in 12. — ris, 1747, 4 pet. in 8, ou 1779, 4 vol. 12.

— 314. Théâtre de *Lagrange-Chancel*. ris; Ribou, 1735, 3 vol. in 12. — Pa-, 1758, 5 vol. pet. in 12.

— 315. Œuvres de théâtre de *Champ-uld*. Paris, Ribou, 1735, 2 vol. in 12.

— 316. Les œuvres de théâtre de *Hau-roche*. Paris, Ribou, 1736 et 1742 (et ns 1772), 3 vol. in 12.

— 317. Œuvres mêlées de l'abbé *Na-d*. Paris, 1738, 3 vol. in 12.

— 318. Œuvres dramatiques de l'abbé . *A. Bruys*. Paris, 173., 3 vol. in 12.

Ses chefs-d'œuvre dramatiques ont été sé. Paris, 1823, *in* 18. *On a encore : ivres de* Brueys *et* Palaprat. *Paris*, 55, 5 *vol. pet. in* 12.

— 319. Œuvres de *Cyrano de Berge-s*. Paris 1741, 3 vol. in 12.

— 320. Œuvres de théâtre de *Flor. vres d'Ancourt*. Paris, 1742, 8 vol. in-, 1760, 12 vol. pet. in 12, avec les airs tés.

— 321. Chefs-d'œuvres dramatiques du tre. Paris, 1822, 3 vol. in 18.

— 322. Les Œuvres de *Ph. Poisson*. ris, 1743, 2 vol. in 12.

— 323. Théâtre de *La Font*. Nouv. éd. sterdam, Pierre Marteau, 1746, in 12.

— 324. Théâtre d'*Autreau*. Paris, risson, 1749, 4 vol. in 12.

— 325. Théâtre de *Danchet*. Paris, 751, ou avec un titre daté de 1784, 4 l. pet. in 8.

— 326. Théâtre et œuvres diverses de . *de Morand*. Paris, Jorry, 1751, 3 vol. 12.

— 327. Œuvres de *Boindin*. Paris, ranck, 1753, 2 vol. in 12.

— 328. Œuvres dramatiques de *Néri-ault Destouches*. Paris, imp. roy., 1754, vol. in 4. — Paris, Prault, 1758, 10 l. in 12. — Paris, 1811, 6 vol. in 8, g. (Belle édition). — Œuvres choisies. ris, 1830, 4 vol. in 8. — Œuvres com-ètes. Nouv. édit. Paris, 1821, 6 vol. 12, fig.

— 329. Théâtre d'*Houdard de Lamotte*. Dans les œuvres de l'auteur. Paris, ranck, 1754, 7 vol. in 12.

— 330. Œuvres diverses de *Marin*. ris, Duchesne, 1755, in 8.

— 331. Théâtre édifiant de *Jos. Fr. bonné de Fancy*. Paris, 1757, in 12.

— 332. Théâtre de *Fontenelle*.

Voy. *Fontenelle*.

— 333. Œuvres de théâtre de *L. bisy*. Paris, Duchesne, 1758, 9 vol. n 8. — Paris, 1766, 9 vol. pet. in 8.

— 334. Œuvres de *Vadé*, ou recueil d'opéras-comiques, parodies et pièces fugitives de cet auteur, avec les airs notés, rondes et vaudevilles notés. Londres (Paris), Duchesne, 1758, 4 vol. in 8. — La Haye, P. Gosse, au moins 3 vol.

— 335. Œuvres de théâtre d'*Aviss*. Paris, 1758, in 12.

— 336. Théâtre de *Romagnesi* et *Riccoboni*. Paris, Duchesne, 1758, in 8. — Œuvres de *Romagnesi*. Paris, veuve Duchesne, 1772, 2 vol. in 8.

— 337. Œuvres dramatiques d'*Alexis Piron*. Paris, 1758, 3 vol. in 12, dans ses œuvres complètes, publiées par *Rigoley de Juvigny*. Paris, Lambert, 1776, 7 vol. in 8, etc.

— 338. Théâtre de *Marivaux*. Paris, Duchesne, 1758, 5 vol. in 12. — Comédies jouées par les comédiens italiens. Paris, 1732, 2 vol. in 12.

— 339. Théâtre de *Baron*. Paris, libraires associés, 1759, 3 vol. pet. in 12.

— 340. Les œuvres de théâtre de *Dancourt*. Paris, libraires associés, 1760, 12 vol. in 12.

— 341. Théâtre de *Ch. Barth. Fagan*. Paris, Duchesne, 1760, 4 vol. in 12.

— 342. Œuvres de *M*** (Sablier)*. Londres, 1761, in 12.

— 343. Théâtre d'un inconnu *(Sablier)*. Paris, Duchesne, 1765, in 12.

— 344. Œuvres de *Nivelle de la Chaussée*. Paris, Prault, 1762, 5 vol. in 12.

— 345. Théâtre de *Ch. Sim. Favart*. Paris, Duchesne, 1763, et veuve Duchesne, 1772, 10 vol. in 8, fig., airs notés.

— 346. Théâtre choisi, du même. Paris, 1810, 3 vol. in 8.

— 347. Théâtre (et œuvres diverses) de *Panard*. Paris, Duchesne, 1763, 4 vol. in-12, avec des airs notés.

Panard *est regardé comme le père du vaudeville*.

— 348. Théâtre de *Dorat*. *Dans ses œuvres*, in 8.

— 349. Théâtre et œuvres diverses de *Poinsinet de Sivry*. Londres (Paris), 1764, in 12. — Paris, 1766, 2 vol. in 8.

— 350. Théâtre d'*Alexandre* et *Henri Poinsinet*. Paris, Duchesne, 1767, 2 vol. in 8.

— 351. Œuvres de *Sauvé de La Noue*. Paris, Duchesne, 1765, in 12.

— 352. Théâtre d'*Anseaume*. Paris, Duchesne, 1766, 3 vol. in 8.

Anseaume *a composé notamment beaucoup de pièces propres au théâtre italien, lesquelles forment trois gros volumes*.

— 353. Œuvres de théâtre (et autres pièces) de *Delaunay*. Paris, veuve Duchesne, 1766, in 12.

— 354. Œuvres de théâtre de Mich.

Alfred de Musset. Paris, Charpentier, 1840-46-56, in 12.

— 429. Théâtre de *A. S. Empis.* Paris, Tresse, 1840, 2 vol. in 8.

— 430. Théâtre de *Frédéric Soulié.* Paris, Souverain, 1840-42, 4 vol. in 8.

Forment les t. XLII, XLIII, XLIV et XLV des œuvres de l'auteur.

— 431. Théâtre choisi de M. *G. de Pierrécourt.* Nancy, 1841-3, 4 vol. in 8.

— 432. Comédies et contes en vers, par *Ed. Mennechet.* Paris, Dauvin et Fontaine, 1842, in 8.

— 433. Théâtre complet du comte *Alfred de Vigny.* Nouv. édit. Paris, Charpentier, 1842, in 12, aussi 1843.

— 434. Œuvres dramatiques de *Camille Bernay*, suivies de poésies diverses et de fragments de prose et précédées d'une notice biographique. Paris, Jules Bois, 1843, in 12.

La notice est signée Trianon.

— 435. Œuvres de *Pierre Lebrun*, de l'Académie française. Paris, Perrotin, 1844, 2 vol. in 8.

— 436. Œuvres dramatiques de M. *de Lamiltie de Mirmont.* Paris, Amyot, 1846, 4 vol. in 8.

— 437. Œuvres dramatiques de *Roux de Rochelle.* Paris, F. Didot, 1846 in 8.

— 438. Œuvres de *C. G. Etienne*, de l'Académie française, avec des notices et des éclaircissements, par M. *Alphonse François.* Paris, F. Didot, 1846-51, 4 vol. in 8.

— 439. Théâtre d'*Alex. Dumas.*

Voy. *la Bibliog. de la France.*

— 440. Théâtre complet de madame *Ancelot.* Nouv. édit., ornée de 20 grav. sur bois par M. *Porret* et de 20 têtes d'expressions lithographiées. Paris, Beck, 1846, 4 vol. in 8.

Le Théâtre se compose de 20 pièces, et les dessins qui accompagnent cette édition sont de madame Virginie Ancelot.

— 441. Théâtre de *Victor Hugo.*

Voy. *Hugo.*

— 442. Théâtre de *Ponsard.*

Voy. *la Bibliog. de la France.*

2° Dramatiques étrangers.

1° *Généralités.*

—443. Théâtre des variétés étrangères, ou Choix des meilleures comédies prises dans les théâtres anglais, allemand et italien, représentées à Paris. en 1807. Paris, Renouard, 1807, 4 vol. in 8.

28 *pièces.*

— 444. Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, allemand, anglais, danois, espagnol, hollandais, italien, polonais, portugais, russe, suédois; trad. en français *par MM. Aignan, Andrieux, de Barante, Benjamin Constant, Chatelain, Cohen, A. Denis, Ferd. Denis, Esménard, Guiaud, Guizot, Lebeaumelle, Malte-Brun, Merville, Ch. Nodier, Pichot, Remusat*, le comte *de St-Aulaire*, le baron *de Stael, Tregnon, Villemain.* Paris, 1822, 25 vol. in 8.

— 444 *bis.* Théâtre Européen, nouvelle collection des chefs-d'œuvre des théâtres allemand, anglais, espagnol, etc., avec des notices et des notes historiques, biographiques et critiques. Paris, Gosselin, 1835, et ann. suiv., gr. in 8.

Cette collection dont le plan était excellent et l'exécution fort remarquable, a été malheureusement interrompue au 2e vol. On la trouve rarement complète. Elle avait pour collaborateurs la plupart des auteurs qui ont participé à la Collection précédente.

2° *Dramatiques italiens.*

Collections.

Voyez notre art. *Italie*, principalement n° 194 et n° 195.

— 445. Rappresentazioni, e feste di diversi santi e sante, ec. Firenze, 1555-78, 3 vol. in 4.

— 446. Teatro italiano ossia scelta di tragedie (raccolto da *S. Maffei*). Verona, 1723-25, 3 vol. pet. in 8, et Venezia, Orlandi, 1746, 3 vol. in 8.

Recueil bien fait.

— 447. Scelta di rare, e celebri tragedie, cioè il Cresfonte del *Liviera*, l'Orbecche del *Giraldi*, l'Antigona dell' *Alamanni*, e l' Evandro del *Bracciolini.* Società albriziana, 1731, in 8.

— 448. Teatro comico fiorentino, contenente venti delle più rare commedie, citate da' signori accademici della Crusca. Firenze (Venezia), 1750, 6 vol. gr. in 8.

— 449. Teatro italiano antico. (Londra), e si vende in Livorno, 1786, 8 vol. in 12.

— 450. Teatro moderno applaudito, ossia raccolta di tragedie, commedie, drammi e farse, che godono presentemente del più alto favore su i pubblici teatri. Venezia, 1796 1801, 60 vol. in 8.

— Autre recueil du même genre. Venezia, 1836-38, 46 vol. in 16.

— 451. Teatro scelto antico italiano, ovvero raccolta di tutte le tragedie e commedie più stimate nel teatro antico. Milano, 1806, 9 vol. in 8.

— 452. Teatro scelto italiano antico e moderno. Milano, 1822-30, 32 vol. in 32.

— 453. Raccolta di melodrammi serii scritti nel sec. XVIII. Milano, 1822, in 8.

— 454. Raccolta di tragedie scritte nel sec. XVIII. Milano, 1825, 2 vol. in 8.

— 455. Raccolta di melodrammi gio-

scritti nel sec. XVIII. Milano, 1826, i.

— 456. Raccolta di commedie scritte sec. XVIII. Milano, 1827, 2 vol.

— 457. Teatro tragico italiano. Firze, 1830-31, gr. in 8.

— 458. Teatro tragico, ossia raccolta alcune tragedie italiane scelte fra le glori autori : *Alfieri, Maffei, Monti,* inzoni, *della Valle* (duca di Ventiano), *Niccolini*. Tutte corredate di e grammaticali, critiche ed explicaa, da *L. Sforzosi*. Paris, Truchy, 1840, 12.

Auteurs séparés.

— 459. 4 comedie di *Pietro Aretino* e : il Marescalio, la Cortigiana, la Tanita e l' Hipocrito. 1558, in 8.

— 460. OEuvres choisies de *P. Arétin*, adaptées de l'ital., pour la première is, avec des notes par *P. L. Jacob*, biiophile, et précédées de la vie abrégée l'auteur, par *Dujardin*, d'après *Mazchelli*. Paris, Ch. Gosselin, 1845, in 12. *Contient 3 comédies traduites en prose.*

— 461. Calandra, commedia di messer rnardo da Bibiena che fu poi cardinale, nuovamente ristampata e corretta. iorenza, i Giunti, 1558-1559, in 8.

Cette comédie est un des monuments les lus curieux de la littérature italienne, uisqu'on la regarde comme la première ièce de théâtre digne d'attention qu'on it donnée en Italie. Elle a été représentée ssant Léon X et ses cardinaux. Voy. le ° 404 bis.

(Ginguené.)

— 462. Le comedie de *Lud Dolce*, cioè il Ragazzo, il Capitano, la Fabritia, d il Raffiano. Venegia, Giolito de Ferari, 1560, in 12.

—463. Le tragedie di *Lud Dolce*, cioè: iocasta, Medea, Didone, Ifigenia, Thiesto, lecuba : ciascuna di 5 atti. Venetia, Farri, 566, in 8.

—464. Tutte le opere di *(Agnolo Bao* lo detto il) *Razzante*, cioe La Rhodiana, a Amonitana, la Piovana, la Vaccaria, la floschetta, la Fiorina ; con 2 dialoghi, 3 orationi, ragionamenti, etc. Venetia, 1584, in 12.

— 465. L' Adamo, sacra rappresentazione di *Giov. Batt. Andreini*. Milano, 1613, in 4.

Première édit.

On prétend que cet ouvrage a donné à Milton *l'idée de son Paradis perdu.*

— 466. Tragedie di *Girolamo Bartolommei*. Rome, 1632, in 8. — Impressione seconda. Firenze, 1655, 2 vol. pet. in 4.

— 467. Letre comedie famose (cioe la Schiava, l' Ortensio, li dui Vecchi : in prosa) del *Philippe Gaetano* duca di Sermoneta. 1644, in Napoli, Ettorre Ciconio, in 4.

— 468. Delle poesie drammatiche di *Giov. Andr. Moniglia* parti tre. Firenze, 1689-90, 3 vol. in 4, fig.

— 469. Tragedie di *G. Delfino*. Padova, 1733, in 4.

— 470. Opere dramatiche del abbate *Metastasio*. Venezia, 1733, 5 vol. in 4. — Londra, 1784, 12 vol. in 18.

Voyez *aussi notre art.* Métastase, *auquel on devra joindre : Opere postume di* P. Metastasio *date alla luce dal conte* d'Ayala. *Vienna*, 1795, 2 *vol. in* 4.

— 471. OEuvres sacrées de l'abbé *Métastase*, traduites en franç. par *M. Th. Thierry*. Paris, Prevot, 1841. in 18.

— 472. Drames biblio-lyriques, traduits de *Métastase*, en vers français, par *Saint-Estienne*. Le sacrifice d'Abraham, ou Isacco, avec le texte mis en regard ; Judith, ou Betulia liberata, mis en musique par *L. Gastaldi*. Paris, Lehuby, 1842, in 12.

— 473. Comedie di *G. B. Fagiuoli*. Firenze, 1734-36, 7 vol. in 12.

—474. La Cassaria ; li Soppositi : commedie di 5 atti in prosa. — La Cassaria ; li Soppositi : commedie di 5 atti in versi. — La Lena, commedia di 5 atti in versi (Opere di *Ariosto*, in Venezia, Pitteri, 1741, in 12.)

Voyez notre art. *Arioste*.

— 475. Poesie drammatiche di *Apostolo Zeno*, già poeta e istorico di Carlo VI imperadore, e poi di Maria Teresa, etc. Venezia, Giambatt. Pasquali, 1744, 10 vol. in 8.

— 476. La Merope, tragedia di *Scipione* marchese *Maffei*, giusta la prima ediz., con le varie lezioni, ed insieme con alcune operette. In Venezia, 1747, in 4.

L'édit. de 1845 *est également fort belle.*

— 477. Drammaturgia di *Lione Allacci*, accresciuta e continuata fino all' anno 1755. Venezia, 1755, in 4.

Plusieurs bibliographes n'indiquent pas cet ouvrage ; nous l'introduisons ici d'après diverses autorités.

— 478. Commedie in versi dell' abbate P. *Chiari*. Bologna, 1759, 6 vol. in 8.

—479. *Carlo Goldoni*. Le sue Commedie. In Venezia, 1761, 16 vol. gr. in 8, fig.

Bonne édit.

— 480. *Goldoni*. Comedie scelte con la memorie. Padova, 1811, 12 vol. in 8.

— 481. *Id.* Scelta di alcune commedie. Parigi, 1824, in 8.

— 482. *Id.* Scelta, etc. Parigi, 1828, in 12.

— 483. *Id.* Commedie, Drammi e Memorie. Prato, 1829 et ann. suiv., 45 vol. in 8.

— 484. *Id.* Ses chefs-d'œuvre trad. avec le texte italien à côté (par M. *Amar Durivier*). Paris, 1829, in 8.

— 485. Les mêmes, trad. par *Aignan.*

— 486. Le commedie di *Jac. Ang. Nelli.* Milano, 1762, 5 vol. in 8.

— 487. Opere di *Fr. Albergati* capacciti. Venezia, nella stamp. di Carlo Palese, 1783, 12 vol. in 8.

— 488. Opere dramatiche di *Vict. Alfieri.*

Voyez notre art. Alfieri, *auquel on ajoutera :*

— 489. Tragedie di *Vittorio Alfieri.* In Siena, V. Pazzini, 1783, 4 vol. in 4.

— 490. OEuvres dram. d'*Alfieri*, trad. de l'ital. par *C. B. Petitot.* Paris, 1802, 4 vol. in 8.

— 491. Opere postume di *Vitt. Alfieri.* Londra, 1804, 13 vol. in 8.

— 492. Comedie di *G. Giraud.* Roma, 1808, 4 vol. in 8.

— 493. *Id.* Teatro domestico. Firenze, 1825, 6 vol. in 12.

— 494. Poesie dramatiche e rusticali scelte, da *G. Ferrario.* Milano, 1812, 2 vol. in 8.

— 495. Opere teatrali di *Gaulini.* Milano, 1816, 3 vol. in 8.

— 496. Tragedie di *Vinc. Monti.* Firenze, 1825, 6 v. in 8.

— 497. Comedie di *Giov. Gherardo.* Prato, 1826, 4 vol. pet. in 8.

— 498. Comedie di *G. G. de Rossi.* Prato, 1826, 4 vol. in 8.

— 499. Opere teatrali di *Camillo Federici.* Firenze, 1826, 26 vol. in 32; ovvero Venezia, 1828, 23 vol. in 18.

— 500. Componimenti teatrali di *Giov. Pindemonte.* Milano, 1827, 2 vol. in 16.

— 501. Commedie complete di *Alb. Roxa.* Parigi, 1829, 5 vol. in 12.

— 502. Tragedie scelte ed altre rime de *Gian-Battista Niccolini.* Paris, Baudry, 1840, in 32, avec un portrait.

— 503. Théâtre et poésies de *Alex. Manzoni*, trad. par *Ant. de Latour.* Paris, Charpentier, 1841, in 12.

— 504. Tragedie e Poesie di *Aless. Manzoni.*

Voyez ce nom.

Les bons auteurs dramatiques italiens sont si nombreux que nous n'avons pu indiquer, avec quelques détails, que les plus illustres; nous compléterons notre article en y ajoutant la liste des auteurs qu'on estime le plus après les premiers. Ce sont, dans l'ordre alphabétique : *Alamanni, Alioni, Ambra, Anguillara, Bargagli, Beccari, Belo, Bentivoglio, Berni, Berti, Bojardo, Bonarelli, Borghini, Bracciolini, Brancuolano, Buonarroti, Caracciolo, Caro, Carreto, Castelli, Cecchi, Cini, Cintio, Cotalto, Collenutio, Conti, Contile, Federici, Coppola, Corregio, Domenichi, Dottori, Fiorenzuola, Fournaris, Grazzini, Groto, Gruzini, Guarini, Guazzo, Intronati, Lollio, Machiavel, Manfredi, Marcalco, Martello, Medicis (L. de), Mermet, Nardi, Negro, Nota, Ongaro, Ottonaja, Piccolomini, Pindemonte (ipp.), Polentonus, Polisiano, Porta, Pulci, Razzi, Ricchi, Rinuccini, Ruccellai, Salviati, Sharra, Sforza, Smeducci, Speroni, Tassilio, Tasse, Torre (della), Trissin, Turco, Valaresso, Valerio, Varchi, Veniero, Verucci, Vignali, Zambertus.*

3° *Dramatiques espagnols et dramatiques portugais.*

Collections.

— 505. Primeras tragedias españoles, *Jeronymo Bermudez.* La Nise lastimosa. Madrid, 1577. — Le même. La Nise Laureada. Madrid, 1577, in 8.

On suppose que ces pièces sont imitées d'Ant. Ferreira. Voy. à ce sujet Mart. de la Rosa.

— 506. Laureados poetas valencianos comedias famosas de quatro poetas naturales de Valencia. Valencia, 1608-16, vol. in 4.

— 507. Comedias nuevas escogidas de los mejores ingenios de España. Madrid, 1652-1704, 48 vol. in 4.

Cette vaste collection a été commencée par Domingo Garcia y Morras; *le dernier vol. fut imprimé par* Francisco Martinez Abad.

— 508. Autos e comedias portuguezas de *Ant. Pereiraes.* Lisboa, 1687, in 4.

— 509. *José Antonio.* Theatro comico portuguez. Lisbon, 1744-61, 4 vol.

Ce théâtre, plus connu sous le nom de Theatro do Judeo, *renferme quelques pièces de poètes incertains. L'auteur fut brûlé dans un auto-da-fé de 1745. M. F. Rocha a traduit D. Quichotte et Sancho Pança dans les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.*

— 510. Théâtre espagnol, trad. en français (par *Linguet*). Paris, 1770, in 12.

— 511. *Garcia de la Huerta (D.)* Theatro antiguo español. Madrid, 1786, 17 vol. en 18 t. pet. in 8.

Cette collect. se rencontre dans la complète. Voy. aussi le n° 519.

Assez bonne collection de pièces dramatiques.

Voyez *Espagne*, n° 221.

— 512. Theatro comico portuguez, ou collecção das operas portuguezas. Lisboa, 1787-1792, 4 vol. pet. in 8.

C'est une réimp. du n° 509.

— 513. Coleccion de saynetes. Lisboa, 1792.

Voy. au mot *Saynete*.

— 514. Teatro nuevo español, o coleccion de varias comedias y zarzuelas modernas. Madrid, 1800, 6 vol. pet. in 8.

— 515. El Teatro español, ó coleccion de dramas escogidos de *Lope de Vega*, *Calderon de la Barca*, *Moreto*, *Rojas*, *Solis*, *Moratin*, y otros celebres escritores. Londres, 1817-20, 4 vol. gr. in 8.

— 516. *Mendibil (Pablo)*. Revista del antiguo teatro español ó coleccion de piezas dramaticas desde el tiempo de *Lope de Vega* hasta el de *Canizares*. Londres, 1828.

Chaque liv. in 16 de cette collection pouvait s'acheter séparément et contenait une pièce.

— 517. Comedias escogidas de los autores españoles. Madrid, 1826-30, 40 vols 8vo esp.

Chaque vol. de cette collect. renferme deux pièces.

— 518. Comedias escogidas de los mejores aut. antiguos españoles.

Voyez *Espagne*, n° 181.

— 519. Teatro español anterior a *Lope de Vega*, pub. por *Bohl de Faber*. Hamburgo, 1832, in 8.

— 519 *bis*. Teatro antiguo español, ó coleccion de las piezas mas raras de los autores antiguos. Mad., 1837, in 8.

— 520. Tesoro del teatro espanol.

Voyez *Espagne*, n° 185.

— 521. Coleccion de piezas escogidas de *Lope de Vega*, *Calderon de la Barca*, *Tirso de Molina*, *Moreto*, *Rojas*, *Alarcon*, *la Hoz*, *Solis*, *Canizares y Quintana*; sacadas del teatro espanol, formado por don *Hugonio de Ochoa*. Paris, Baudry, 1840, in 8.

Tome XVII de la Coleccion de los mejores autores espanoles.

— 522. Chefs-d'œuvre du théâtre espagnol, trad. nouv. par M. *Damas Hinard*. 1re série : *Lope de Vega*, 2 vol. in 12. 2e série : *Calderon de la Barca*, 3 v. in 12. Paris, 1842-44.

Voyez art. *Maguin*, Journ. des Savants, novembre 44 et novembre 45.

— 523. Théâtre espagnol. L'Hameçon de Phénice, le Médecin de son Honneur. — Le Tisserand de Ségovie. — Diable en Femme. — *Le Collier du roi*. — Rachel, ou la Belle juive. — La Jeunesse du Cid. Par *Hippolyte Lucas*. Paris, Michel Lévy frères, 1850, in 8. — Théâtre espagnol. Paris, Michel Lévy, 1851, in 8.

Voy. *pour ces derniers temps*, *les listes nombreuses données par* Hidalgo, *dans el Comercio, periodo mensual de la Bib. universal Espanol, à l'art. : Bibliotheca dramatica ; on y donne un ensemble formant un tout considérable de pièces anciennes et modernes. Quelques auteurs ont été, d'ailleurs, réunis en vol. séparés, tels que* Tirso de Molina, Calderon, D. Nieuhas y D. Leandro Fernandez de Moratin, *dans la précieuse collection int. Bibliotheca de autores espanoles ordenada, par* Arllana, Hartzenbusch, Duran, *etc.* 19 vol. *pet. in* 4.

Auteurs séparés.

— 524. Cancionero de las obras de *Juan del Enzina*. Sevilla, 1501, in fol. goth.

Ouvrage très-rare du père de la poésie dramatique en Espagne. Il y a une autre édition de 1509, *également fort rare.*

— 525. Propaladia de *Bart. de Torres Naharro*. Napoles, 1517, in 8.

Poèmes et comédies. Ce précieux vol. existe à la bib. Ste.-Geneviève.

— 526. Tres comedias en prosa, par *J. Timoneda*. Valencia, 1559, in 8.

— 527. Compilaçao de todas as obras de *Gil Vicente*. Lisboa, 1562.

— 528. Las quatro comedias y dos coloquios pastoriles de *L. de Rueda*. Valencia, 1567, in 8.

— 529. Comedias de *Fr. de Sa' e Miranda*. Coimbra, 1569-80, in 8.

— 530. Obras de *Fern. Perez de Oliva*. Cordova, 1586, in 4.

— 530 *bis*. *Antonio Ferreira*. Castro, 1598, in 8. — Cleso, *id.*

Ces deux pièces composées avant 1580, *ont été trad. par M. Ferd. Denis, dans le Théâtre européen.*

— 531. Obras tragicas y liricas de *Christ. de Virues*. Madrid, 1609, in 8.

— 532. Comedias de *Lope Felix de Vega Carpio*.

Voyez *Vega Carpio*.

— 533. Comedias y entremeses de *Mig. Cervantes*. Madrid, 1615, in 4.

Voyez *Cervantes de Saavedra*, n° 13.

— 534. Las comedias de *Guillen de Castro*. Valencia, 1621, 2 vol. in 4.

— 535. Comedias humanas y divinas, etc., par *D. Muxet de Solis*. Bruxelles, 1634, in 4.

— 536. Comedias de Tirso de Molina. Seville, etc., 1627-36, 5 vol. in 4.

— 537. Comedias de *J. Ruiz de Alarcon*. Madrid, 1628, 2 vol. in 4.

Voy. *ce que dit* Cornelle *sur l'auteur de la Verdad sospechosa; le Tissserand de Séguvie a été trad. en français avec une notice sur* Alarcon, *par* Ferd. Denis. *Voy. le t. 2 des Chroniques chevaleresques de l'Esp. et du Portugal. Paris*, 1840, in 8.

— 538. Fiesta del jardin, que contiene tres comedias, por *Al. Castillo de Solorzano*. Valencia, 1631. in 8.

— 539. Comedias portuguesas, por *Simao a Fr. Benav. Machado*. Lisboa, 1631, in 4.

— 540. Las comedias de *J. Perez de Montalban*. Valencia, 1652, in 4.

— 541. Comedias de *J. B. Diamante*. Madrid, 1670, 2 vol. in 4.

— 542. Comedias de *D. Aug. Moreto* Valencia, 1676-1703, 3 vol. in 4.

— 543. Comedias famosas de D. *Fr. de Roxas* ou *Rojas de Zorilla*. Sevilla, etc. 1680, in 4.

— 544. Comedias de *Ant. de Solis*. Madrid, 1681, in 4.

— 545. Comedias de D. *A. Salazar y Torres*. Madrid, 1681-84, 2 vol. in 4.

— 546. Poesias comicas, obras posthumas, por *Fr. Banzes Candamo*. Madrid, 1722, 2 vol. pet. in 4.

— 547. Comedias famosas por *L. Velez de Guevara*. Sevilla, 1730, in 4.

— 548. Comedias de *Ant. de Zamora*. Madrid, 1744, 2 vol. pet. in 4.

— 549. Comedias de *Jos. Canizares*. Madrid, 1754, 2 vol. in 4.

— 550. Autos sacramentales y comedias de D. *Pedro Calderon de la Barca*.

Voyez *ce nom*.

— 551. Teatro de *Nic. Fern. Moratin*. 1763, etc., in 8.

— 552. Teatro de *Ramon de La Cruz*. Madrid, 1786, 10 vol. pet. in 8.

— 553. Osmia, tragedia (por a condesa de *Vimieiro*). Lisboa, 1795, petit in 4.

— 554. O teatro portuguez comico et tragico de *Manuel Figueiredo*. Lisboa, 1804-6, 12 vol. in 8.

— 555. Teatro tragico portuguez, por *Pimenta de Aguiar*. Lisboa, 1815-20, 10 vol. pet. in 8.

— 555 *bis*. *D. Martinez de la Rosa*. Obras, etc. Paris, 1827-30, Bossange, 5 v. in 12.

— 556. Obras de *Leandro Fern. Moratin*. Madrid, 1830, 6 vol. in 8.

Voyez *Espagne*, Nos 228 et 229.

— 557. Comedias de D. *Gabr. Alej. Real. de Azua*. Paris, Salvá, 1840, in 18.

— 558. Obras dramaticas de D. *Antonio Gil y Zarate*; edicion precedida de una noticia biographica. por D. *Eug. de Ochoa*. Paris, Baudry, 1850, in 8.

Coleccion de los mejores autores espanoles, tome 50.

On pourra ajouter aux auteurs que nous citons les auteurs suivants: *Tarrega, Turia, Boyl, Aguilar, Barrios, Tirsis, Gongora, Hoz, Fern. de Leon, Garrett, Leal, Breton de los Herreros, Fragoso, Gomez, Zamora, Montiano*, etc.

4° *Dramatiques allemands et dramatiques hollandais*.

Collections.

— 559. Théâtre allemand, publié par *J. Ch. Gottsched*. Leipzig, Bern. Ch. Breitkopf, 1742, 3 vol. in 8.

En allem.

Cet ouvrage contient aussi des catalogues de pièces de théâtre allemandes.

— 560. Théâtre allemand. Vienne, Kraus, 1754, 6 vol. in 8.

En allem.

— 561. *J. Gp. Gottsched's* Nöthiger Vorrath zu Geschichte d. deutschen dramat. Dicht-Kunst, oder Verzeichniss aller deutschen Trauer- Lust- und Singsp. d. im Druckersch., von 1450 bis Ende des 16ten Jhahr. gesamm. Leipz., 1757-58, 2 vol. pet. in 8.

— 562. *Ch. Fel. Weisse's* Beytrag zu deutschen Theater. Leipz., 1768-69, 5 vol. pet. in 8.

— 563. Théâtre allemand, traduit par *Junker* et *Liebault*. Paris, 1772-85, 4 v. in 12.

— 564-65. Nouveau théâtre allemand, ou Recueil de (28) pièces qui ont paru avec succès sur les théâtres des capitales de l'Allemagne, recueillies, traduites et publiées par *Friedel* et *Bonneville*. Paris, Duchesne, 1782-85, 12 vol. in 8.

— 566. Deutschen Theater; herausgegeben von *L. Tieck*. Berlin, 1817, 2 tom. in 8, contenant des pièces de *J. Rosenplüt, J. Sachs, Jac. Ayrer, Matt. Opitz, And. Gryphius* et *D. C. von Lohenstein*).

On réimp. jo. ruellement des collections de pièces allemandes, et les grands auteurs dramatiques, tels que Goethe, Schiller, *etc., sont réimprimés dans toutes les capitales. Consultez sur ce point les catalogues des librairies allemandes.*

Auteurs séparés.

— 567. Pièces de carnaval, par *Jean Folix* ou *Volix*. Nuremberg, 1531, in 4.

En allem.

— 568. *Jac. Ayrer*. Opus theatricum oder XXX Comedien und Tragod. Nurnb. 1618, in fol.

— 569. *Dn. Cp. von Lohenstein*, Ibrahim sultan, Agrippina, Epicharis und an-

Gedichte, etc. Breslau (1689).

And. Gryphius. Deutsche Gedichte und Leipzig, 1698, 3 vol.

Comédies de *Gellerts.* Leipzig, 1763, in 8.

J. Ch. Krüger's Poetis. und theatra, herausg. von *J. F. Löwen.* 1763, in 8.

G. van Hasselt, over der oerste ...sche Klugstpelen. Utrecht, 1780.

Chr. Fel. Weisse. Lustspiele. 1783, 3 vol. in 8.—Schauspiele. 1792, 5 vol. in 8. — Trauerspiele., 1776-80, 5 vol. in 8.

F. Max. Klingér's Theater. 6-87, 4 vol. in 8.—Neues Theaterb. und Leipzig, 1790, 2 vol. ...swahl dramat. Werke. Leipzig, ...l. in 8 (et dans *Klinger's* Sammtl. ...mlgab., 1809-16, 12 vol. in 8).

Sammtl. dramat. Schriften von ...ndes. Hamb. und Leipz., 1790. in 8.

C. F. Bretzner. Schauspiele. 1792 96-1808, 4 vol. in 8.

Schauspiele von *Kotzebue.* Leip., 5 vol. in 8.

Neue Schauspiele von *Kotzebue.* 1798-1810, 23 vol. in 8.

Kotzebue (Aug. v.). Sæmmtliche Werke. Leipz., 1828-29, 16.

Aug. Wilh. Iffland. Dramatische. Leipzig, 1798-1811, 18 vol.

Theatralische Werke, in Aus..., 1823, 11 vol. in 16.

W. Bildardyk, Treurspelen. 09-10, 3 vol. in 8.

Johanna Franul von Weissenhauspiele. Wien., 1810-36, 14 t.

G. Reinbeck's Sæmmtl. dra... Werke, nebst Beitr. zur Theo... deutschen Schauspielbühnung und ...n. des gegenwärt. Standpunkts ...schen Bühne. Coblenz, 1817-22, ...

Grillparzer (F.). Die Ahnfrau, ...el. Wien, 1823, in 8.

Id. Sappho, Trauersp. ebd. 8.

Id., das goldne Vliess, dramat. ...bd. 1822, in 8.

Id. König Ottokars Glück und ...nsrsp. ebd. 1825, in 8.

...le, tragédie.

Id.

...son d'or, poème dramat.

La fortune et la fin du roi Ottokart, tragédie.

On a trad. l'Ayeule, 1820, *et Sapho,* 1821, *in* 8.

— 590. *Körner.* Dramatische Werke. Stuttg., 1823, 2 vol. in 12.

— 591. Mohammet, oder die Eroberung von Mekka, histor. Schauspiel. Mahomet ou la conquête de la Mecque, drame histor. par M. *de Hammer.* Berl., 1826, in 8.

— 592. *A. Lafontaine's* Dramatische Werke. Halle, 1824, in 8.

— 593. *Muellner.* Dramatische Werke. Braunschweig, 1826, 7 vol. in 18.

— 594. *E. Raupach's* Dramatische Werke, ernster Gattung. Hamburg, 1825-26, 12 vol. in 8. — Komischer Gattung. Hamburg, 1829-35, 4 vol. in 8.

— 595. Comédies de S. A. R. la princesse *Amélie de Saxe,* traduites de l'allem. par M. *Pitre Chevalier.* 1re série. Paris, Delloye, 1841, in 12.

Théâtre de *Schiller.*

Voyez *ce* nom.

On peut ajouter les auteurs suivants à ceux qui viennent d'être cités:

Ayrenhoff, Beer, Bohrman, Bertuch, Camerer, Dalberg, Deshardiny, Engel, Gemmingen, Glaubitz, Gottsched, Grimm, Grossman, Heubel, Hippel, Hoolt, Kerner, Kleist, Kronegh, Lebegott, Leisewitz, Moller, Moser, Mylius, Neuberin, Opitz, Richter, Roch, Sachs, Scharfenstein, Schlegel, Schwaben, Steinsberg, Straubar, Stoven, Tieck, Trenck, Unzer, Werner, Wezel, Wieland, Wolter, Vondel.

Voyez *également nos articles* Gessner, Goethe, Klopstock *et* Lessing.

5° *Dramatiques danois, suédois, illyriens, polonais et russes.*

Collections et Auteurs séparés.

— 596. Electra, etc., tragedias per *Demin. Slatarischum,* in linguam illyricam versæ. Venetiis, 1598, in 4.

— 597. Théâtre danois de *L. Holberg,* traduit en franç., par *Furmon.* Copenhague, 1746, in 12.

— 598. *L. Holberg,* comedier, udgivne af *K. L. Rahbek.* Kiobenh., 1822-27, 6 t. en 12 part. in 12.

— 599. Teatre polski. Varsovie, 1770-94, 56 vol. in 8.

— 600. Théâtre du prince *Cleneroow,* russe, trad. en franç. par le baron de *Blésing.* Paris, Jorry et Lejay, 1771, 2 vol. in 8.

Théâtre des femmes danoises.

Dans le Parnasse des dames. Paris, *Prault,* 1773, in 8. Le théâtre des femmes danoises se compose, dans ce recueil, *de trois* pièces en français, sans nom

d'auteur, intitulées: La Méprise d'amour, pastorale en un acte, en vers; Marianne, ou Choix volontaire, comédie en 5 actes, en prose, et l'Amour philosophe, comédie en un acte, en vers.

— 601. Kongl. Svenska. Theatern. Stockh., 1778-96, 7 vol. in 8.

— 602. Théâtre tragique d'*Alexandre Sumarocow*, traduit du russe en franç. par *L. Pappodoulo*. Paris, Renouard, 1802, 2 vol. in 8, fig.

— 603. Tragédies, drames et comédies de *A. Oehlenschlager* (en danois). Copenhague, 1812 et années suiv., in 8.

6° *Dramatiques anglais.*

Collections.

— 604. Le théâtre anglois, trad. par *Lepisce*). Londres, 1746, 8 vol. in 12.

— 605. The British stage, being a collection of the best modern english entertainments. Plays selected from the the works of *Addisson, Dryden, Rowe, Farquhar, Banks, Thomson, Shakespeare, Howard, Smith, Vanbrugh, Cibber, Whitehead*. London, Brindley, 1752, 6 vol. in 8.

— 606. Choix de petites pièces du théâtre anglais, (traduites en franç. par *Patu*). Londres (Paris), 1756, 2 vol. in 12.

— 607. Nouveau théâtre anglais, ou Choix des meilleures pièces de théâtre, représentées à Londres, depuis quelques années. Londres, Nourse, 1767, 2 vol. in 12.

— 608. Nouveau théâtre anglois, pièces traduites par Mme *Riccoboni*. Paris, Humblot, 1769. 2 vol. in 12.

Théâtre des femmes anglaises.

Tom. VI et VII du Parnasse des dames (*publié par* Edme Sauvigny). *Paris, Ruault*, 1773, *in* 8.

— 609. The origin of the english drama, illustrated in its various species, viz. mystery, morality, tragedy and comedy, by specimens from our earliest, with explanatory notes by *Th. Hawkins*. Oxford, 1773, 3 vol. pet. in 8.

— 610. *Bell's* British Theatre, or collection of all the most esteemed tragedies and comedies. 21 vols in 8.

L'édit. de Londres, 1776, *est en* 25 *vol. in* 8. *Celle de* 1791 *en* 22. *C'est la plus estimée.*

— 611. The new english theatre. London, 1776, 12 vol. in 12.

— 612. Select collection of old plays (by *Dodsley*). 2d. Ed., with notes critical and explanatory (by *It. Reed*). London, 1780, 12 vol. pet. in 8.

Il y a six exemp. tirés sur gr. pap.

— 613. Old plays (being a continuation of *Dodsley's* collection). London, *1814, 6 vol. in* 8.

— 614. Traduction du théâtre anglois (par la baronne *de Vatse*). Paris, 1784, 12 vol. in 8.

— 615. Collection of the most esteemed farces entertainments, performed on the british stage. Edinburgh, 1786, 6 vol. in 12.

— 616. OEuvres choisies des plus célèbres auteurs dramatiques anglois, en traductions de leurs meilleures tragédies, comédies, opéras, divertissements, etc., depuis l'origine des spectacles jusqu'à nos jours, avec un essai sur l'art dramatique, sur l'établissement de la scène anglaise, une notice de la vie des auteurs, et leurs portraits gravés par *Viel*. Paris, Renouard l'aîné, 1800, 11 vol. in 8, fig.

— 617. British theatre... with biographical remarks by Mrs. *Inchbald*. London, 1809, 25 vol. gr. in 18.

— 618. A collection of farces colected by Mrs. *Inchbald*. London, 1809, 7 vol. gr. in 18.

— 618 *bis. A. Chalmer's* The works of the English poets from Chaucer to Cowper, etc. Lond., 1810, 21 vol. roy. in 8.

Voy. Passim les poètes dramatiques.

— 619. The modern theatre, selected by Mrs. *Inchbald*. London, 1815, 10 vol. gr. in 18.

— 620. The ancient british drama. London, 1810, 3 vol. gr. in 8.—The modern british drama: Lond., 1808 (and 1811), 5 vol. in 8.

— 620 *bis*. Old English plays; being a selection from the early dramatics written (edited by *Dilke*). Lond., 1814-15, 6 vol. in 8.

— 621. *Dibdin's* London theatre. Chiswick, 1815, 26 vol. gr. in 18, avec 106 pl.

— 622. The new english drama, with prefatory remark, biographical sketches and notes critical and explanatory, by *W. Oxberry*. London, 1818-24, in 12.

113 *cahiers, avec des portraits.*

— 623. Ancient mysteries described, especially the english miracle plays, founded on New-Testament story; including notices of ecclesiast. shows, the festival of fools and asses, the descend into hell, etc. By *W. Hone*. London, 1823, in 8, fig.

— 624. The old english drama, a selection of plays from the old english dramatists. London, 1825, 2 vol. pet. in 8.

— 624 *bis*. Collection of old English plays, new edit., with notes and corrections by *Reed, Gilchrist* and *Collier*. Lond., 1825-27, 12 vol. pet. in 12.

— 625. A dissertation on the Pageants or dramatic mysteries anciently performed at Conventry, by *Th. Sharp*. Conventry, 1825, in 4.

626. British Theatre, comprising dies, Comedies, Operas and Farces, he most classic Writers; with Bio-y, critical Account and explanatory . London, 1828, 1 gr. vol. in 8.

27. British Theatre, Tragedies and ies. London, 10 vol. in 12.

28. The Towneley mysteries. Lon-. S. Nichols, 1836, in 8.

ftenation faite par la Société de Sur-

28 *bis. C. Lamb.* Specimens of En-dramatics poets. Lond., 1835, 2 v.

29. Ancient mysteries from the mss. edited by *M. Sharp.* Edin-835, in 4.

0. A collection of english miracle-mysteries: containing ten dramas e Chester Coventry, and Towneley ith two of latter date: to which ed an hitor. view of this descrip-pleys: by *Will. Marriott.* Basel, 4, 1838, in 8.

1. Ludus Coventriæ, a collection ries, publ. by *J. O. Halliwell.* 1841, in 8.

ra séparés.

. Plays of *John Heywood.* Lon-3 and 1535, in 4.

. The comedies, tragedies and *John Dryden.* London, Tonson, vol. in fol.

. The works of *George Etherege.* g his plays and poems. Lond., 8; aussi 1715, 1723, 1735, in 12.

. The dramatic works of the London, 1720, 4 vol. in 12.

Plays written, by *W. Wicher-*on, 1720, ou 1731, aussi 1735 et 12.

Le théâtre de *Shakespeare.* *hakespeare.*

Plays written by *Jon Vanbrugh.* 730 (et aussi 1759 ou 1776), 2

The dramatic works of *Nath.* on, 1734, 3 vol. in 12.

The works of *William Con-*blin, Jones, 1736, 2 vol. in 12. ham, Baskerville, 1761, 3 vol.

The dramatiks works, by *Ric.* ion, Tonson, 1747, in 12.

he works of *Nic. Rowe.* Lon-, 1747, 2 vol. in 12. — Dublin, 34, 2 vol. in 12.

h. Otway's Works. London, in 12. — London, Bathurst, 3 vol. in 8.

e même. Works (Plays) with l and explanatory and a life of the author by *Th. Thornton.* London, 1813, 3 vol. in 8.

— 645. The dramatic works of *Jos. Addison.* Glasgow, 1760, in 12.

— 646. The dramatic works of *Ph. Massinger.* London, 1761, or 1778, 4 vol. in 8.

— 647. *Congreve's* Works. Birming-ham, 1761, 3 vol. in 8.

— 648. *Nic. Rowe's* Works. London, 1764. 2 vol. in 12.

— 649. The works of *George Fraquhar*, containing all his poems, letters, essays, and comedies, the tenth edition. London, 1772, 2 vol. in 12, or Dublin, 1775, 3 vol. in 12.

— 650. Théâtre de Mme Beku.

Dans le Parnasse des dames. Paris, Ruault, 1773, in 8.

— 651. Plays written by *Th. Southerne.* London, 1774, 3 vol. in 12.

— 652. The works of *George Lillo.* Lon-don, 1775, 2 vol. in 12.

— 653. *Colley Cibber's* Dramatic Works. London. 1777, 5 vol. in 12.

— 654. The dramatic Works of *G. Colman.* Lond., 1777, 4 vol. in 8.

— 655. *Beaumont* and *Fletcher's* Dra-matic Works. London, 1778, 10 vol. in 8. — Works, with explanatory. Edinburg, 1812, 14 vol. in 8.

Quelques pièces sont trad. dans les théâ-tres étrangers.

656. The dramatic works of *Sa-muel Foote.* London, 1778. or 1781, 4 v. in 8; aussi 1797 et 1809, 2 vol. in 8.

657. OEuvres de *Garrick*, trad. en franç. Paris, 1784, 2 vol. in 8. Lond., 3 vol. in 12.

— 658. The Works of *Arthur Murphy.* Lond., 1786, 7 vol. in 8.

— 659. *Joanne Baillie's* Plays. Lond., 1798-1812, 4 vol. in 8.

— 660. *Burgoyne's* Dramatic and poe-tical Works. London, 1808, 2 vol.

On a trad. plusieurs pièces du Gl. Bour-goyne *dans les Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.*

— 661. *Ben. Jonson's* Dramatic Works; printed from the text and with the notes of *Peter Whalley.* London, 1816, in 8.

L'édit. de 1816, *de Gifford, est celle qu'on regarde comme la meilleure. On a trad. quelques pièces de* Ben. Jonson *dans les Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers.*

— 662. The posthumous dramatic Works of *Rich. Cumberland.* London, 1813, 2 v. in 8.

— 663. The entire Works of *Hannah Cowley.* Lond., 1813, 3 vol. in 8.

— 663 *bis. Philip Massinger.* Plays with notes, etc., by *Gifford*, 2da. edit. London, 1813, 4 vol. in 8.

— 663 *ter*. *Otway*. works, with notes by *T. Thornton*. Lond., 1813, 3 vol. in 8.

— 664. The dramatic Works of *R. Brinsley Sheridan*. Lond., 1821, 2 vol. in 8.

— 665. *Du même*. Dramatic Works, with an original life of the author. Paris, 1828, 3 vol. in 32, pap. vel., portr.

— 666. *Id*. School for Scandal. 1 vol.

Cette dernière pièce a été fréquemment trad. en français. Voyez *Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers*.

— 667. *Coleman's* (The Younger) Dramatic Works, with an original life of the author. Paris, 1823, 4 vol. in 32, pap. vél. port.

— 668. The Works of *John Home*, to which is prefixed an account of his life and writings, by *Henry Mackenzie*. Edinbourg, 1824, 3 vol. in 8.

— 669. Works of *Christ. Marlowe*. London, 1826, 3 vol. in 8.

— 670. The dramatic Works of *Joh. Ford*. London, 1827, 2 vol. in 8.

— 671. The dramatic Works of *G. Peele*. London, 1829, 2 vol. in 8.

— 672. The poetical and dramatic Works of *J. Webster*. London, 1830, 4 vol. in 8.

— 673. Dramatic Works of *Rob. Greene*. London, 1831, 2 vol. in 8.

— 674. The plays and poems of *James Shirley*. edited by *Rev. Alex. Dyce*. London, 1833, 6 vol. in 8.

— 675. Scènes dramatiques empruntées à la vie réelle, par lady *Morgan*; trad. de l'angl. par Mlle *A. Sobry*. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 676. Théâtre complet de *Shéridan*, précédé d'une notice sur sa vie. trad. de l'anglais par *F. Bonnet*. Paris, Fournier, 1836, 2 vol. in 8.

— 676 *bis*. *George Peele*. Dramatic works ed. by th. Rev A. Dyce. 'Lond., 1838, 3 vol. pet. in 8.

— 677. Œuvres de *Sheridan*, traduites par *Benjamin Laroche*. Nouv. édit. rev. et corr. Paris, Ch. Gosselin, 1844, in 12.

— 677 *bis*. *Milman*. Poetical Works. 3e edit. Lond., Murray, 1839. 3 vol. in 12.

— 678. Works of *Th. Middleton*. London, 1840, 5 vol. pet. in 8.

— 678 *bis*. *Christopher Marlowe*. Poetical and dramatic Works edited. by Rev. *A. Dyce*. Lond., Pickering, 1850, 3 vol. pet. in 8.

Nous mentionnerons en outre les noms des auteurs suivants :

Banks, Math. Bertram, Brooke, Buckingham, G. Chapman, Centlivre (Suzanne), Dekker ou *Decker, Denham, Dodsley, Mlm. Fazio, Gay, Glover, Granville, Hughes, Howard, Hoadley, H. Hart, Th. Kyd, Kelly, J. Lilly, Th. Lodge, Joc. Marston, Milton, Masson, Moore, T. Nash, Pope, Philips, Sam. et Will. Rowley, Smith, Sheffield, Tropp, Thompson, Waller, West, Wimsbakes* (la comtesse de), *Wiseheed, Young*, etc.

7° *Dramatiques indiens, chinois, etc.* Collections et Auteurs séparés.

— 679. Tchao-chi-cou-eulh, ou l'Orphelin de la maison de Tchao, trag. chinoise en 5 actes, trad. par le R. P. *de Prémare*, missionnaire, avec des éclaircissements sur le théâtre des Chinois, et l'histoire véritable de l'orphelin de Tchao. Pékin, 1755, in 12.

— 680. Tchao-chi-kou-eul, ou l'Orphelin de la Chine, drame en prose et en vers accomp. des pièces historiques qui en ont fourni le sujet, de nouvelles et de poésies chinoises; traduit du chinois par *Stanislas Julien*. Paris, Moutardier, 1834, in 8.

— 681. Prabodh Chandro' daya, or the moon of intellect, an allegorical drama, etc., translated from the sanscrit and prescrit, by *J. Taylor*. London, 1812, in 8.

— 682. Lao-Seng-Eul, comédie chinoise, suivie de San-Lu-Leou, trad. du chinois en anglais, par M. *J. F. Davis*, et de l'anglais en français, par le baron *A. Bruguières de Sorsun*. Paris, 1819, in 8.

Bruguiere a donné également la trad. de *Sacontala, drame hindou* de Calidasa, *des trad. de* Southey *et une trad. de* Schakespeare *en vers blancs*.

— 683. Select specimen of the theatre of the Hindus, transl. by *H. Hayman Wilson*. Calcutta, 1827, 3 vol. in 8.

— 684. Chefs-d'œuvre du Théâtre indien, trad. de l'original sanskrit en anglais par M. *H. H. Wilson*, et de l'angl. en français par M. *A. Langlois*, accomp. de notes et d'éclairc., et suivis d'une table alphab. des noms propres et des termes relatifs à la mythologie et aux usages de l'Inde, avec leur explication. Paris, 1829, 2 vol. in 8, pap. vél.

Cette intéressante collect. renferme des pièces de divers auteurs.

— 685. Han Koong Tseew, or the arrows of Han, a chinese tragedy, translated with notes, by *J. F. Davis*. London. 1829, in 4.

Il paraît certain que dans cette pièce on n'a point trad. la poésie.

—686. The Mrichchakati, a comedy, by *Sudrak Raja*. Calcutta, 1829, in 8.

— 687. Vikramorvasi, or Vikrama and Urvasi, a drama, by *Kalidasa*. Calcutta, 1830. in 8.

— 688. La reconnaissance de Sacontala, drame sanscrit de *Calidasa*. *Trad. en franç. par* Chezy. Paris, 1830, in 4.

Voy. Sanskrit.

— 689. Manati and Madhava, a drama in ten acts, by *Bhavabhuti*. Calcutta, 1830.

— 690. Uttara Rama cherita, a drama, in seven acts, by the same. Calcutta, 1831, in 8.

— 691. Mudra Rakshasa, or the signet of the minister, a drama in seven acts, by *Visakha Datta*, with a commentary explanatory of the prakrit passages. Calcutta, 1831, in 8.

— 692. Retnavali, a drama in four acts, by sri *Ha sha Deva*, with a commentary explanatory of the prakrit passages. Calcutta, 1833, in 8.

— 693. Hoei-Lan-Ki, ou l'Histoire du Cercle de Craie, drame en prose et en vers, traduit du chinois et accompagné de notes, par M. *Stanislas Julien*. London, 1832, in 8, avec une fig.

C'est la première fois qu'on traduit complètement un drame en prose et en vers. Les sinologues anglais ont plus d'une fois exquiré cette dernière difficulté. M. Julien, pour parvenir à trad. les vers chinois, a dû obligé de se faire un Dictionnaire de la langue poétique, travail d'une réelle difficulté et qui exigeait une connaissance complète des anciens usages. Du reste, cette trad. a été imprimée aux frais de la Société angl. pour les traductions de langues orientales, et elle se trouve chez peu de libraires à Paris.

— 694. Gita Govinda *Javadevæ* poetæ indici drama lyricum. Romæ, 1836, in 4.

— 695. Théâtre chinois, ou Choix de pièces de théâtre, composées sous les empereurs mongols, traduites pour la première fois sur le texte original, précédées d'une introduction et accompagnées de notes, par M. *Bazin* aîné. Paris, Duprat, 1838, in 8.

— 696. Le Pi-Pa-Ki, ou l'Histoire du Luth, drame chinois de *Kao-tong-Kia*, traduit par M. *Bazin* aîné. Paris, 1841, in 8.

— 697. On trouvera les renseignements les plus détaillés et les plus curieux sur le Théâtre chinois, dans le t. II de la Chine (Collection de l'Univers pittoresque); ils ont été réunis avec beaucoup de goût et de sagacité, par M. *Bazin*.

V. Histoire. — Biographie. — Bibliographie.

I. *Histoire.*

— 698. Idée (histoire abrégée) des spectacles anciens et nouveaux, par *Michel de Pure*. Paris, Brunet, 1668, in 12.

— 699. Lettres historiques sur les spectacles de Paris, (par *Nic. Boindin*). Paris, Prault, 1719, in 12.

— 700. Epître sur la rentrée de Baron au théâtre (elle est très-belle, et très-curieuse pour l'histoire du théâtre).

Journal de Verdun, décembre 1720, *p.* 393-96.

— 701. Histoire du théâtre italien, par *L. Riccoboni*. 1730 et 1731, in 8.

— 702. Histoire du théâtre français, avec les vies des poètes dramatiques les plus célèbres, des extraits exacts et un catalogue raisonné de leurs pièces, etc. Ouvrage commencé par *François Parfaict* et achevé par son frère *Claude Parfaict*. Paris, André Morin et Flahault, 1734-49, 15 vol. in 12.

Cette histoire ne va que jusqu'à 1721.

Les mêmes auteurs ont publié : Mémoires pour servir à l'histoire des spectacles de la Foire. Paris, Briasson, 1743, 3 tom. en 1 vol. in 12. — Paris, 1756, 2 vol. in 12. — Histoire de l'ancien théâtre italien, depuis son origine en France (1645) jusqu'à sa suppression en l'année 1697, suivie des extraits ou canevas des meilleures pièces italiennes qui n'ont jamais été imprimées. Paris, 1753, in 12. (Voy. les pages 339 et suiv. du t. X, des Lettres sur quelques écrits de ce temps, par *Fréron*.) — Dictionnaire des théâtres, Paris, *Rozet*, 1767, 7 vol. in 12. *Ce dernier ouvrage a été achevé par* d'Alquèbre.

— 703. Recherches sur les théâtres de France, depuis l'année 1161 jusqu'à 1735, par *de Beauchamps*. Paris, 1735, in 4, ou 3 vol. pet. in 8.

Voy. Trévoux, *février* 1736.

— 704. *P. F. Godar de Beauchamps.* Bibliothèque des théâtres. Paris, 1746.

— 705. Les spectacles de Paris, ou Calendrier historique des théâtres, par l'abbé *de La Porte*. Paris, 1751-1815, 46 part. in. (Voy. le n° 288 de notre art. *Paris*.)

Il y a dans le volume de l'année 1757, *un article fort étendu de tous les poètes dramatiques vivants, avec le Catalogue exact de leurs ouvrages.*

Un article semblable se voit aussi dans le calendrier de l'année 1758.

— 706. Tablettes dramatiques, contenant l'abrégé de l'histoire du Théâtre français, l'Établissement des théâtres à Paris, un Dictionnaire des pièces et l'Abrégé de l'histoire des auteurs et des acteurs, par M. le chevalier *de Mouhy*. Paris, Sébastien Jorry, 1752, in 8.

Voir les Lettres sur quelques écrits de ce temps, par Fréron. *Genève*, 1752, *tome VII, p.* 43.

De Mouhy *ajouta bientôt un supplément à son ouvrage et plus tard il en publia deux nouvelles éditions sous le titre suivant : Abrégé de l'histoire du Théâtre*

français, etc. La première de ces réimpressions, de Paris, 1780, *en* 3 *vol. in* 8, *donne l'histoire du Théâtre français jusqu'au* 1er *juin* 1780, *et la seconde, de Paris, an VII* (1799), 4 *vol. in* 8, *la conduit jusqu'à la fin de* 1782.

La même auteur a publié également un abrégé de ses tablettes sous le titre de : Répertoire de toutes les pièces restées au Théâtre français, avec la date, le nombre des représentations et les noms des auteurs et acteurs vivants, Voy. Fréron, *Lettres sur quelques écrits de ce temps*, 1752, *t. VII.*

— 707. Histoire du théâtre de l'Académie roy. de musique en France (l'Opéra), etc., par *J. B. Durey de Noinville*. 1753, in 8. — 2e édit. Paris, Duchesne, 1757, 2 vol. (2 parties) in 8.

Voy. *les pag. 46 et suiv. du t. VIII des Lettres sur quelques écrits de ce temps, par* Fréron. *Genève*, 1753.

— 708. Dictionnaire portatif des théâtres (de France, par *de Léris*). Paris, Jombert, 1754, in 8. — Paris, 1763, pet. in 8.

Cet ouvrage contient l'origine des différents théâtres, le nom de toutes les pièces qui y ont été représentées, etc., le nom et les particularités intéressantes de la vie des auteurs, musiciens et acteurs, avec le catalogue de leurs ouvrages et une chronologie des auteurs, des musiciens et opéras.

— 709. (An apology for the lifes of *Colley Cibber*. 1671-1757, with). An historical view of the stage during his own time, and with an account of the rise and progress of the English stage, a dialogue on old plays and old Players, a list of dramatick authors and Their Works. London, Dodsley, 1756, 2 vol. in 12.

— 710. Esprit des tragédies et tragi-comédies qui ont paru depuis 1630 jusques en 1761, par forme de dictionnaire (par *Roland*, maître d'écriture à Paris, frère de Roland le Virloys). Paris, Humblot, 1762, 3 vol. in 12.

Réimprimé, anonyme, sous le titre de : Dictionnaire portatif des tragédies et tragi-comédies. Paris, 1774, 3 vol. in 12.

— 711. Journal des spectacles représentés devant leurs majestés, sur les théâtres de Versailles, Choisy et Fontainebleau, années 1765-69-70-86. Paris, imp. de Christ. Ballard, 7 vol. in 8.

— 712. Histoire abrégée du Théâtre français, par *Fontenelle*.

Dans ses œuvres. Paris, lib. associés, 1766, *in* 12.

— 713. Histoire de l'Opéra-Bouffon *(par Constant d'Orville)*. Amsterd. (Paris), *Grange*, 1768, 2 part. en 1 vol. in 12.

— 714. Histoire du théâtre de la Foire, par *J. A. J. D. Des-Boulmiers* (Boulmier). 2 vol.

— 715. Histoire anecdotique et raisonnée du Théâtre italien, jusqu'en 1769, contenant une analyse des principales pièces et un catalogue de toutes, etc., par le même. Paris, Lecombe, 1769, 7 vol. in-12.

— 716. Histoire du théâtre de l'Opéra-Comique (par le même). Paris, Lecombe, 1769, 2 vol. in 12.

— 717. Spectacles des Foires et des Boulevarts de Paris, ou Calendrier historique et chronologique des théâtres forains (par *Nougaret*). Paris, 1772-89, 8 vol. in 24.

— 718. Anecdotes dramatiques (par *Clément* et l'abbé *de La Porte*). Paris, veuve Duchesne, 1775, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage contient des indications : 1° sur toutes les pièces du théâtre joués à Paris ou en province, depuis l'origine des spectacles en France jusqu'en 1775, rangées par ordre alphabétique; 2° sur tous les ouvrages dramatiques qui n'ont été représentés sur aucun théâtre, mais qui sont imprimés ou conservés en manuscrits dans quelques bibliothèques; 3° un recueil d'anecdotes, etc.

— 719. Dictionnaire dramatique, contenant l'histoire des théâtres (de France), les règles du genre dramatique, les observations des maîtres les plus célèbres, des réflexions nouvelles sur les théâtres, etc., Le Catalogue alphabétique et celui des auteurs dramatiques (français) (par l'abbé *La Porte* et *Chamfort*). Paris, Lecombe, 1776, 3 vol. in 8.

— 720. Journal des théâtres, ou le nouveau spectateur (commencé en avril 1776, par *Le Fuel de Méricourt*, continué par *Le Vacher de Charnois* et *Grimod de la Reynière*). Paris, Pierre et Esprit, 1776-78, 6 vol. in 8.

— 721. Les trois théâtres de Paris, ou abrégé historique de l'établissement de la Comédie française, etc. Voy. le n° 289 bis de notre art. *Paris*.

— 722. Essai historique sur la Comédie, par le chev. *Du Cavdray*.

A la tête de la seconde partie de son Théâtre de famille. Paris, Durand, 1777, *in* 8.

— 723. Storia critica de' teatri antichi e moderni, da *Pietro Signorelli*. Napoli, 1777, in 8. — 2e édit. Napoli, 1787-89, 6 vol. in 8. — 3e édit. Napoli, 1813, 10 vol. in 8.

— 724. Correspondance dramatique, contenant : 1° les Annales du Théâtre français; 2° celles du théâtre italien; 3° le précis historique des théâtres de la

Foire ; le tout mêlé d'anecdotes. Paris, Desventes, Ruault, etc., 1778, 2 vol. in 8.

— 725. *Luiz Antonio Araujo*. Historia critica do theatro. 1779. in 8.

— 726. Histoire universelle des théâtres de toutes les nations, depuis Thespis (jusqu'à Rob Garnier). (par *Desfontaines, Coupé*, etc.). Paris, 1779, 25 part. en 13 vol. in 8, avec fig.

— 727. Essais historiques sur l'origine et les progrès de l'art dramatique, et spécialement de la tragédie. 3 vol. in 12.

Fait partie de la Petite biblioth. des théâtres.

— 728. Le revoluzioni del teatro musicale italiano, della sua origine sino al presente, da *Stef. Arteaga*. Bologna, 1785, 3 vol. in 8. — Les révolutions du théâtre musical en Italie, traduit et abrégé de l'italien (par le baron *de Rouveron*). Londres, 1802, in 8.

— 729. Historical memoir on italian tragedy, by *J. Walker*. London, 1799, in 4.

— 730. The history of the english stage, by *Ch. Dibdin*. London, 1800, 5 vol. in 8.

— 731. Histoire du Théâtre français, depuis le commencement de la révolution jusqu'à la réunion générale, par *Etienne* et *Martainville*. Paris, 1802, 4 vol. in 12.

— 732. Origen, epocas y progressos del teatro español : accompaña un resumen de los espectaculos, fiestas y recraciones, y un compendio de la historia general de los teatros hasta la era presente, por M. *Gracia de Villanueva Hugalde y Parra*. Madrid, 1802, pet. in 4, fig.

— 733. Tratado historico sobre el origen y progresos de la comedia y del histrionismo en España, con la noticia de algunos celebres comediantes, asi antiguos como modernos, por *D. Casiano y Pellicer*. Madrid, 1804, 2 tom. en 1 vol. pet. in 8, portr.

— 734. Annuaire dramatique, seul autorisé par l'intendant des Menus-Plaisirs du roi, contenant les noms et demeures des personnes attachées aux théâtres de Paris, les répertoires, les débuts et la nécrologie, etc. Année 1818, 14e année.

— 735. Annales dramatiques, ou Dictionnaire général des théâtres, par *Babault*. Paris, 1806-12, 9 vol. in 8.

Une seconde édition de cet ouvrage revue, corr. et très-augm. a été annoncée en 1819, en 20 vol. in 8 : il n'en a paru que le 1er vol.

(Quérard).

— 736. Mémorial dramatique, ou Almanach théâtral pour l'année 1819, contenant l'analyse raisonnée et critique de toutes les pièces jouées aux différents théâtres de la *capitale en l'an 1818*, les noms de leurs auteurs et la date des représentations, des débuts, etc., etc. Paris, Barba, 1819, in 24.

13e année.

Il paraissait à Paris vers le même temps, un ouv. int. : Les Archives de Thalie, faisant suite au Journal des théâtres, par Ricord *aîné. — etc. — etc.*

— 737. Almanach des spectacles de 1837 et rappel de 1836. Agenda des théâtres de France et des théâtres français à l'étranger. 12e année. Paris, Barba, in 18.

— 738. Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au XVIe siècle, par *C. A. Sainte-Beuve*. Paris, A. Santelet et Cie, 1828, 2 vol. in 8.

— 739. Los origines del teatro español, por *D. Leand. Fern. Moratin*.

Dans les 2 premiers vol. des œuvres de l'auteur, édit. de Madrid, 1830. Ces Origines ont été réimp. dans le 1er vol. du Tesoro del teatro espanol, publié par M. Ochoa *chez Baudry.*

— 740. *J. P. Collier's* History of english dramatic poetry to the time of *Shakspeare*, and annals of the stage to the restoration. London, 1831, 3 vol. pet. in 8.

— 741. Débureau, histoire du théâtre à quatre sols (par M. *J. Janin*). Paris, 1832, in 12.

— 742. *William Dunlop's* History of the american theatre. London, 1833, 2 v. in 8.

— 743. Histoire des petits théâtres de Paris. Voy. le n° 394 de notre art. *Paris.*

— 744. Les origines du théâtre (ancien et moderne) ou Histoire du génie dramatique depuis le 1er jusqu'au XVIe siècle, par M. *Ch. Magnin*. Paris, Hachette, 1838, in 8.

Tome 1er contenant des études sur les origines du Théâtre antique et l'histoire du génie dramatique depuis le 1er siècle jusqu'au IVe (époque romaine).

Le savant auteur de ce livre, dont la suite est impatiemment attendue, a donné récemment : Histoire des Marionnettes en Europe, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Paris, Michel Lévy frères, in 8.

— 745. Le Théâtre français depuis 50 ans. Lettre à M. le comte de Montalivet, ministre de l'intérieur, par *Alexandre Duval*. Paris, Dufey, 1838, in 8 de 68 p.

— 746. Soixante ans du Théâtre français, par un amateur, né en 1769. Paris, Ch. Gosselin, 1842, in 18.

— 747. Histoire philosophique et littéraire du Théâtre français depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. *Hippolyte Lucas*. Paris, Ch. Gosselin, 1843, in 12.

— 748. *Laugier* (Eugène). De la Co-

médie française depuis 1830, ou Résumé des événements survenus à ce théâtre depuis cette époque jusqu'en 1844, pour servir de complément à toutes les histoires du Théâtre français. Paris, 1844, in 12.

— 749. Geschichte der dramatischen Literatur und Kunst..., von *A. F. von Schack*.

Histoire de la littérature et de l'art dramatique en Espagne. Berlin, 1843-6, 2 vol. in 8.

Le 2e vol. de cet excellent ouvrage n'est pas publié.

Voy. *Rev. de bibliog. anal.*, t. *VIII*, p. 124-36.

— 750. *Echelonnad du Méril*. Origines latines du théâtre moderne. Paris, 1840, in 8.

— 751. Histoire et statistique des théâtres de Paris, par M. *Natalis Rondot*. Paris, Guillaumin, 1862, in 8 de 3 feuilles.

Extrait du Journal des Economistes. Nos 121 et 122. Mars et avril 1862.

Voy. *ci-dessus*, n° 33, *et le paragraphe XI de notre article* Paris.

Voy. *également* Œttinger, *Bibliog. des biographies, 2e édit.*, *pag.* 2004 *et* 2165.

Nous devrions nous dispenser de citer ici les Almanachs, les Annuaires, les Revues, les Journaux des théâtres, le nombre en est trop considérable; d'ailleurs on en trouvera la liste exacte dans les Almanachs Botin et Didot et dans la Bibliographie de la France.

II. *Biographie.*

— 752. La vie de Scaramouche, par le sieur *Angelo Constantini*, comédien ordinaire du roy dans sa troupe italienne, sous le nom de *Mezetin*. Paris, à l'Hôtel de Bourgogne, 1645, in 16, port.

— 753. Vie du comédien Q. Roscius, par *Fraguier*.

Voy. *t. IV*, *p.* 437, *des Mém. de l'Acad. des inscript.*

— 754. L'Observateur littéraire par l'abbé *de La Porte*. 1758 et ann. suiv. in 12.

Ce Journal offre les plus curieux documents pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de la plupart des auteurs dramatiques français, tels que : Marivaux, Boissy, Pierre *et* Thomas Corneille, La Grange-Chancel, Voltaire, de Fontenelle, Rotrou, Crébillon, Racine, Gresset, Campistron, La Motte, Molière, Quinault, Regnard, Baron, La Fosse, Le Franc, Bruys *et* Palaprat, Lesage, De la Chaussée, de Sainte-Foix, Pradon, Fagan, Dancourt, *mademoiselle* Barbier, Dufresny, Boursaut, Boindin, Hauteroche, d'Autreau, *de* Voisenon, Mairet, La Font, *Raymond*, Poisson, Champmeslé, Danchet, La Bruère, Montfleury *père et fils*, De la Grange, etc.

— 755. Observations sur les actrices et les actrices des différents théâtres de Paris, en 1762.

Dans l'Almanach des gens d'esprit, ou 1er des œuvres de Chevrier. Londres, Neurse. 1774, in 12.

— 756. Des Comédiens français.

Dans les Ridicules du siècle, t. 2e des œuvres du même, même édit.

— 757. Le vol plus haut, ou l'Espion des principaux théâtres de la capitale, contenant une histoire abrégée des acteurs et actrices. A Memphis, chez Sérédre, 1784, in 8.

— 758. *J. Pellicer*. Tratado historico sobre el origen y progresos de la estudiantil y del histrionismo, con la noticia de algunos celebres comediantes del antiguo como modernos.

Voy. le n° 733.

— 759. Galerie historique des acteurs du Théâtre français, depuis 1600 jusqu'à nos jours, par P. D. *Lemonnier*. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 760. Biographia dramatica, containing historical and critical memoirs of british and irish dramatic writers, originaly compiled by *Dav. Erskine Baker*, continued by *Is. Reed*, and brought down to the end of 1811, with very considerable additions by *Steph. Jones*. London, 1814, 4 vol. in 8.

— 761. Les fastes de la Comédie française et portraits des plus célèbres acteurs..., par *Ricord* aîné. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 761 *bis*. Grande biographie dramatique, ou silhouette des acteurs, actrices, chanteurs, cantatrices, danseurs et danseuses de Paris et des départements, par l'Ermite du Luxembourg (par *Maurice Alhoy*). Paris, 1824, in 18.

— 761 *ter*. *Jules M...* Petite biographie des acteurs et actrices de Bruxelles, pub. par *J... Frémolle* (poète cordonnier belge). Bruxelles, 1829, in 18.

— 762. Notice sur les confrères de la Passion, par *A. H. Taillandier*. Paris, imp. de Fournier, 1834, in 8 de 28 p.

Extrait de la Revue rétrospective, n° 12. *Ne se vendait pas.*

— 762 *bis*. *Duprez*. Biographie. Lyon, 1834, in 4.

— 762 *ter*. *G. T. Villenave*. Notice sur madame veuve Talma, née Vanhove, aujourd'hui comtesse de Chalot. Paris, 1836, broch. in 8 de 28 pag., port.

— 762 *quat*. Biographie des acteurs de Paris (par *N. N. Burat de Gurgy*). Paris, 1837, in 18.

— 762 *quinq*. *A. Elwart*. Duprez; sa

ie artistique, avec une biographie authentique de son maître, Alexandre Choron. Paris, 1838, in 18. avec port.

— 763. Galerie théâtrale, pittoresque t historique. Collection de portraits en ied et en costume, et de biographies des rincipaux acteurs des premiers théâtres e Paris. Paris, Bance aîné, 1840, 3 vol. n 4.

C'est l'histoire de notre Théâtre, depuis a naissance sur les tréteaux de la foire usqu'à la haute période où il est arrivé le nos jours, et celle des sujets qui, tour t tour, ont fait sa fortune.

Voy. p. 2 du 18e feuilleton du Journal le la librairie, du 2 mai 1840 : *On trouve à les noms des acteurs et des théâtres obets de la collection.*

— 763 *bis. N. N. Escudier* frères. tudes biographiques sur les chanteurs ontemporains, précédées d'une esquisse ur l'art du chant. Paris, 1840, in 8.

Renfermant des notices sur Luigi Lablache, Giov. Batt. Rubini, Ant. Tamburini, Giulia Grisi, Fanny Tachinardi-Persiani, Pauline Garcia-Viardot, G. L. Dupres, madame Dorus-Gras, madame Stoltz-Damoreau et madame Eugénie Garcia.

Chacune de ces notices est ornée du portrait de l'artiste.

— 763 *ter*. Cenni biografici sulla straordinaria carriera teatrale percorsa da G. Rubini, cantate di camera, etc. (*Agost. Locatelli*). Milan, 1844, in 8.

— 764. Mémoires de mademoiselle Clairon, de Le Kain, de Préville, de Dazincourt, de Molé, de Garrick, de Goldoni, avec avant-propos et notices, par M. *F. Barrière*. Paris, F. Didot, 1847, in 8.

Bibliot. des Mém. relatifs à l'hist. de France pendant le XVIIIe siècle. T. VI.

— 765. Mémoires de mademoiselle Mars de la Comédie française), publiés par madame *Roger de Beauvoir*. Paris, Gaviel Roux et Cassanet, 1849, 2 vol. in 8.

— 766. Mémoires de J. F. Talma, écrits par lui-même et mis en ordre par *Alex. Dumas*. Paris, Hippolyte Souverain, 1849-50, 4 vol. in 8.

— 766 *bis. A. Bazin*. Notes historiques sur la vie de Molière. 2e édit., rev. par l'auteur et considérablement augm.

Voyez *Molière*.

Cet excellent travail a paru d'abord dans la Revue des Deux-Mondes.

On trouvera la liste des acteurs, des chanteurs et des danseurs célèbres de tous les temps et de tous les pays, dans la Biographie portative universelle, éditée par le libraire J. J. Dubochet. *Paris*, 1844, *in* 12.

Voy. *également la Biographie musicale de Fétis.*

III. *Bibliographie.*

— 767. Drammaturgia, di *Lione Allacci*. Roma, 1666, in 12. — 2e édition donnée par *Pasquali*. *Voy.* n° 477.

La 1re *édit. est rare, la* 2e *est préférable car elle est corr. et fort augm. Il y a des exemp. in* 12 *de la* 2e *édit.*

— 768. Histoire et abrégé des ouvrages latins, italiens et français, pour et contre la Comédie et l'Opéra (par *Amb. Lalouette*). Paris (Orléans), 1697, in 12.

Le même ouv. est annoncé dans Barbier, *Dict. des anony.*, n° 7467, *sous le titre d'Histoire de la Comédie et de l'Opéra, où l'on prouve qu'on ne peut y aller sans péché. Orléans*, 1697, *in* 12.

— 769. Bibliothèque (Dictionnaire) des théâtres (de France), contenant le catalogue alphabétique des pièces dramatiques, etc. (par *Maupoint*). Paris, Prault, 1733, in 8.

— *Voy. le Mercure, mai*, 1745.

— 770. Indice general alfabetico de todos los títulos de comedias que se han escrito, por varios autores antiguos y modernos, etc. Madrid, 1735, pet. in 4.

Cet ouvrage de bibliographie, très rare, peut être d'une grande utilité, on y trouve la liste des Autos sacramentales de Calderon *et de plusieurs autres auteurs classiques.*

Un catalogue du même genre, mais beaucoup mieux fait, forme le vol. XVIIe de la Collection théâtrale de Garcia de la Huerta.

Voy. *Espagne*, n° 186.

— 771. Bibliogr. dramatique, Théâtre anglais.

Voy. *le second vol. de l'art.* n° 699; *il contient un catalogue très-détaillé de toutes les pièces du Théâtre anglais jusqu'en* 1736.

— 772. Table chronologique de tous les opéras représentés à Paris depuis l'établissement de l'Académie de musique jusqu'à présent (1737).

Cette table est à colonnes et présente sous un même coup-d'œil les années, les mois, les jours, les titres de pièces, leur genre, le nombre des actes ou entrées, et les noms des auteurs, soit des paroles, soit de la musique.

Voy. *Observations sur les écrits des modernes*, par Desfontaines, 1737, *in* 12, *p.* 71 *du t. XIe, p.* 313 *du t. XIIe, et p.* 23 *du XVe vol.*

On lit dans ce dernier volume : l'auteur de la Table chronologique des opéras *vient de faire paraître celle du* Nouveau Théâtre Italien, *depuis son rétablissement à Paris en* 1716. Jusqu'à présent (1738) *cette table est parfaitement exécutée, et l'emporte encore sur celle de l'Opéra.*

promet de donner dans peu de temps les autres spectacles de la même manière. Ces Tables curieuses et instructives se vendent au Caffé (sic) de la Marine, près la Place des Victoires et à la Petite Verte rue des Arcis.

— 773. Catalogues de pièces de th. allemandes.

Voy. *le théâtre allemand pub. par* Ch. Gottsched.

— 774. Tables alphabétiques et chronologiques des pièces de l'ancien Théâtre Italien, par *du Gérard*. 1750, in 8.

— 775. (Catalogue des) ballets, opéras et autres ouvrages lyriques, par ordre chronologique, depuis leur origine, avec une table alphabétique des ouvrages et des auteurs (par *Louis César de La Baume Le Blanc* duc *de La Vallière*). Paris, Cl. Bapt. Bauche, 1760, in 4.

On remarque en tête de l'ouvrage un catalogue par ordre chron. des poètes qui ont composé dans le genre lyrique.

— 776. Muses françaises, ou Tableau des théâtres de France, par *Pijon*. 1764, in 12.

— 777. Catalogue de pièces de théâtre. *Dans le Manuel des Châteaux. Tome 2 des Mélanges tirés d'une grande Bibliothèque. in 8.*

— 778. Bibliographie dramatique.

Page 71-171 du Catalogue des livres de madame de Pompadour. Paris, Hérissant, 1765, in 8.

— 779. Bibliothèque du théâtre franç. depuis son origine (par *Louis César de La Baume Le Blanc* duc *de La Vallière*). Dresde (Paris), Michel Groell, 1768, 3 pet. in 8 av. fig.

Cet ouvrage contient un extrait de tous les ouvrages composés pour le Théâtre français depuis les mystères jusqu'aux pièces de P. Corneille ; une liste chronologique des pièces composées depuis cette dernière époque jusqu'en 1768, avec deux tables alphab., l'une des auteurs et l'autre des pièces. J'ai la quelque part, dit Gab. Peignot, *que l'abbé* Boudot *a travaillé avec M.* de La Vallière *à cet ouvrage, d'autres assurent qu'il appartient presque en entier à* Marin de La Clotat, *qui le fit par ordre du duc.*

Voy. *La chasse aux Bibliographes, par l'abbé* Rive, *et l'Ann. littér.* 1767, *vol.* 3.

Le duc *de La Vallière* possédait lui-même une fort belle bibliothèque dramatique. On en trouve le détail p. 1-309, du t. V de la 2e partie du catalogue dressé et publié après le décès de ce grand amateur, par *Nyon*. Paris, 1788, 6 vol. in 8.

On sait que tous les livres mentionnés *dans cette seconde* partie du catalogue *général des livres* de la bibliothèque du duc *de La Vallière* sont devenus propriété nationale et font partie du riche dépôt public de l'Arsenal.

— 780. Catalogue des pièces (de théâtre) qui manquent dans la bibliothèque du duc *de La Vallière*. In 16.

Ce curieux petit ouvrage fait partie du Rec. E, 1015 de la Bibliothèque Ste-Geneviève.

— 781. Catalogue des pièces choisies du répertoire de la Comédie française, par ordre alphabétique. Paris, Stanck, 1779, in 12.

— 782. *Joh. Joachim Eschenburg.* Dramatische Bibliothek. Berlin, 1782, in 8.

— 783. Bibliographie dramatique, ou Tablettes alphabétiques du Théâtre des diverses nations, par *A. F. Delandine*, Lyon, 1812, in 8.

— 784. Catalogue général des pièces de théâtre anciennes et nouvelles, [illegible] parues jusqu'à ce jour, de *J. N. Barba*, libraire, Palais-Royal. Paris, 1825, in 8 de 40 p.

— 785. Catalogue de la bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne*, rédigé par le bibliophile *Jacob (Paul Lacroix)*. Paris, 1843-45, 6 tom. en 9 part. in 8.

— 786. Table générale du Catalogue de la Bibliothèque Soleinne, par [illegible]. Paris, 1845, in 8.

C'est le catalogue de la plus riche et de la plus complète bibliothèque dramatique qui ait été formée jusqu'ici.

— 787. Bibliothèque dramatique de Pont-de-Veale. Alliance des Arts, rue Montmartre, n° 178.

Le Catalogue de ce Dernier vente de la Bibliothèque de M. de Soleinne *a dû paraître fin novembre* 1847.

Extrait de la p. 374 du feuilleton de la Bibliogr. de la France, de 1847.

On trouvera l'indication de plusieurs pièces de théâtre d'une grande rareté pag. 94 et suiv., du Catalogue de vente de M. *Aimé Martin*. Paris, Techener, 1847, in 8.

Enfin, pour compléter les diverses parties de notre article, voyez *Bibliog.* des Beaux-Arts, aux mots *Décorations, Machines, Mimes, Pantalons* (costumes), *Scène, Théâtre ancien, Théâtre moderne*, etc. ; *Armonville*, la Clef de l'Indicateur, au mot *Théâtres*, *Brunet*, Manuel, t. V, de la page 333 à la page 349. *D. Dionisio Hidalgo*. Boletin bibliografico español. 1840 à 1850. 11 vol. in 8. *Bourquelot et Lounsdre*. Littérature française contemporaine. Paris, Duguin, in 8 ; et aux Manuel aux mots, *Danses, Opéra, Pantomime*, Poésie, etc., etc.

THÉOCRITE.

1. *Theocriti* Idyllia XVIII et *Hesiodi* Opera et dies, Græce. Medionali, circa ann. 1480, pet. in fol.

Première éd. très-rare.

— 2. *Theocriti* Opera quæ extant, gr. lat., cum gr. scholiis notis et indicibus. 1699, in 8.

Édition estimée faisant partie de la collection des Variorum.

— 3. Eadem, gr. lat., ex recens. *Th. Worton.* Oxoniæ, 1770, 2 vol. in 4, avec le livre intitulé : Caræ posteriores.

Fort estimée.

— 4. Decem eidyllia, gr. latinis pleraque numeris a *C. A. Westenio*, reddita cum not. edid., *L. C. Walckenaer.* Lugd. Batav., 1773, in 8.

On fait beaucoup de cas de cette édit.

— 5. *Theocriti*, *Moschi* et *Bionis*, eidyllia; omnia græco-latina (interpret. *Zamagna*). Parmæ, Bodoni, 1792, 2 tom. gr. in 8.

— 6. *Theocriti* quæ supersunt ex recens. *Walkenarii*, cur. *G. H. Schæfer.* Lipsiæ, 1810, in fol.

Après avoir rappelé les meilleures édit. données au commencement de ce siècle, M. Schoell *dit : en* 1809, *M.* H. G. Schœfer *avait surveillé l'impression du* Théocrite *de la collection de Tauchnitz; en* 1811 *il publia chez le même libraire une édition de luxe, in fol.*

Louis fred. Heindorf *fit paraître à Berlin*, 1810, *en* 2 *vol. in* 8, *une édit. dans laquelle il suivit le texte de* Valckenær (*sic*), *et fit un bon choix de ce qu'on trouve dans les éditions précédentes.*

Le texte de Valckenær *fut aussi adopté par* Gaisford; Théocrite, Bion *et* Moschus *font le second volume de la collection, dont le quatrième qui n'a paru qu'en* 1820, *donne les Scholies corrigées sur quelques manuscrits. Dans la réimpression de Leipzig de* 1823, Théocrite, Bion *et* Moschus *forment le 4e, les Scholies le 5e vol.*

L'édition de M. Théoph. Kiessling, *qui remplace, mais d'une manière fort avantageuse, celle de* Harless, *renferme une traduction presque nouvelle, et qui peut tenir lieu d'un des commentaires; elle est d'ailleurs enrichie de notes critiques, de Scholies et d'un bon index.* Bion *et* Moschus *s'y trouvent aussi.*

L'édition des trois poètes bucoliques par Thom. Briggs, *Cambridge*, 1821, *in* 8, *est destinée pour la jeunesse.*

Celle de M. Boissonnade, *également des trois poètes, forme le second volume de sa collection.*

Comme éditions de luxe, nous nommerons encore celle de Bodoni *soignée par* Bern. Zamagna. *Parme*, 1791..... Voy. le n° 51 *et celle de M.* J. B. Gail, *avec traduction latine et française. Paris*, 1795, 3 *vol. in* 4. Schoell.

— 7. Idylles de *Théocrite*, trad. en prose, avec quelques imitations en vers de cet auteur, précédées d'un essai sur les poètes bucoliques (par *de Chabanon*). Paris, 1777, in 12.

— 8. Idylles et autres poésies de *Théocrite*, en grec, latin et français, trad. par *J. B. Gail.* Paris, Didot jeune, an IV (1796), 2 vol. in 4, fig.

Il y a une édit. gr. in 8.

— 9. Idylles de *Théocrite*, trad. en français avec des remarques par *J. L. Geoffroi.* Paris, 1800, in 8.

— 10. *Théocrite.* Lipsiæ, 1819.

Bonne édit. Celle de Londres, 1820, 2 *vol. in* 8. *Egalement bonne édit.*

— 11. Flore de *Théocrite* et des autres bucoliques grecs, par *A. L. A. Fée.* Paris, 1832, in 8.

Voy. autres édit. et trad. de *Théocrite*, *J. W. Moss*, Man. de bibliog. class., II, 690 94, et *F. L. A. Schweiger*, id., I, 308-15.

THÉODICÉE.

Voyez *Métaphysique.*

THÉOLOGIE.

I. Ecriture-Sainte.

1° *Textes et Versions.*

Voyez nos articles *Ecriture-Sainte*, *Bible*, *Testament*, *Evangiles*, *Apocryphes* et *Concordances.*

2° *Répertoires, Histoires et Figures de la Bible.*

1. *Comestor* Trecensis. Catena temporum seu rudimentum novitiorum. Lubeciæ, 1475, 2 vol. in fol., fig.

1 *bis.* Les livres historiques de la Bible, par *Comestor*, on été trad. 1488, 2 vol. in fol., et Paris (1495), 2 vol. in fol.

— 2. Historiarum veteris Testamenti icones a *Jo. Holbein.* Lugduni, 1538, in 4.

— 3. Figures de la Bible, illustrées de huitains franç. par *Guil. Guerault.* Paris, 1565, in 8.

— 4. Histoire du vieux et du nouveau Testament, par *Royaumont*, représentée avec des figures et par des explications tirées des SS. Pères. Paris, 1670, gr. in 4.

Cette histoire, très-souvent réimprimée, porte le nom de Royaumont; *elle a été attribuée à* Sacy, *mais elle est plutôt de* Nic. Fontaines,

— 5. Histoire sacrée, par de Brienne. Paris, 1671, 3 vol. in 12.

— 6. Raphaelis sanctii imagines V. et N. Testamenti. Romæ, 1674, in fol.

— 7. Histoire de vieux et du nouveau Testament, enrichie de 424 belles estampes, avec des explications (par *David Martin*). Anvers, 1700, 2 vol. in fol.

Elle est appelée Bible de Mortier, du nom de son imprimeur.

— 8. Histoire du V. et du N. Testament en fig., par *R. de Hooge*, avec les explications par *Basnage*. Amsterdam, 1704, in fol.

— 9. Scriptura sacra in locos communes morum et exemplorum novo ordine distributa, authore *Ant. Bulingham*. Parisiis, 1705, in fol.

— 10. Histoire de la Bible, représentée en figures, avec une explication en vers allemands. Augsbourg, 1705, 6 part. en 1 vol. in fol.

— 11. Histoire sacrée de la sainte Bible, représentée en 500 tableaux, par *Demarne*. Paris, 1728, 3 vol. gr. in 4.

— 12. La même, sous ce titre : l'Ancien et le nouveau Testament, représentés en 500 tableaux gravés d'après *Raphaël*. Paris, 1757, in fol.

— 13. Figures de la Bible, en 500 tableaux avec une courte explication, par *Rondet*. Paris, 1767 ou 1810, gr. in 4.

Ce sont encore les mêmes gravures.

— 14. Histoire de l'ancien et du nouveau Testament, en 586 fig. avec un discours abrégé, par *le même*. Paris, 1771, in 8.

— 15. Discours historiques, crit. et théol. sur les événements les plus mémorables du vieux et du nouveau Testament, par *J. Saurin*.

Voyez *Philologie sacrée*.

— 16. Physique sacrée ou Histoire de la Bible, traduite de l'allemand de *Scheuchzer*, avec les figures gravées par *Pfeffel*.

Voyez *Archéologie sacrée*, n° 20.

— 17. Abrégé de l'histoire de l'ancien Testament, avec des réflexions, par *Mesenguy*. Paris, 1747, 10 vol. in 12.

L'auteur avait publié un abrégé de son ouvrage en 1735, 3 *vol. in* 12.

— 18. *Stackhouse's* History of the holy Bible. Lond., 1752, 2 vol. in fol.

— 19. Histoire sacrée du nouveau Testament, contenant la vie de J. C., ornée de 72 fig., gravées d'après les plus grands maîtres, par M. *A. J. D. B.* Paris, 1802, gr. in 8.

— 20. Histoire sacrée de l'ancien et du nouveau Testament, représentée par figures, au nombre de 600, offrant les traits de la Bible, dessinés d'après les plus grands *maîtres*. *Chaque* tableau est accompagné du trait historique lat. et franç., par l'abbé *de Fontenay*, et d'un texte français, par l'abbé *Bassinet*. Paris, Ducray, 1806 et 1806, 8 vol. grand in 8, avec un atlas in fol.

— 21. Thesaurus biblicus, hoc est dicta, sententiæ et exempla ex omnibus libris biblis collecta et per locos communes distributa, ad usum concionandi et disputandi, auctore *Phil. Paulo Marx*. Parisiis, 1823 (aussi 1825). 2 vol. in 8 (d'après l'édition de Vienne, 1792).

On y joint ordinairement le Thesaurus patrum.

Ce livre contient, par ordre alphabétique, les versets, les préceptes et les sentences de la Bible, distribués suivant les sujets qu'on a à traiter.

3° *Biographies bibliques.*

— 21 *bis*. Historia beatæ Mariæ Virginis ex evangelistis et patribus excerpta et per figuras demonstrata. Pet. in fol.

Ce volume, sans date, est composé de 18 feuillets, imprimés d'un seul côté. Vendu 1580 *fr. Maro-Carthy.*

— 22. Laus B. Virginis Mariæ (circa 1466), in fol.

— 23. Gesta Christi (a *Jo. Mauz*; circa 1472) in fol.

— 24. De Creatione Adæ et formatione Evæ ex costa ejus. (Romæ, circa 1475), in 4.

— 25. La vie des trois roys. Paris, 1498, in 4.

— 25 *bis*. La vita miracolosa della preciosa vergine Maria et del suo unico figliuolo, etc. Milano, 1499, in 4, avec 1 vol. sur les miracles de la Vierge.

— 26. Vita divæ Mariæ cum figuris *Alb. Dureri*. 1511, in fol.

— 27. Sainte vie et légende de saint Joseph. Troyes, 1543, in 8.

— 28. Histoire de l'ancien Tobie, de Judith, etc. Anvers, 1584, in 4.

— 29. *F. Car. Steingelti* Vitæ S. Joachimi et Virginis Mariæ. Monachii, 1614, in 8.

— 30. De vita et morte Mosis libri III, hebr. et lat., ex vers. et cum not. *Gab. Gasimyr.* Parisiis, 1629, in 8. — Hamb., 1714, in 8.

— 31. *J. H. Heidegger*i Historia patriarcharum. Tiguri, 1729, 2 vol. in 4.

— 32. La vie et les mystères de la Sainte-Vierge, par le P. *Lafiteau*. Paris, 1759, 2 vol. in 12.

Voy. *ci-après*, *Nos* 42 *bis et* 42 *ter*.

Voyez *pour d'autres vies de la Vierge*, *le Catalogue* Cangé, *p.* 6; Brunet, *t.* V, *p.* 6, *et*, *pour la bibliographie des ouvr.*

s *Vierge, les ouvrages sui-*
stinianus, Index universa-
, Bibliotheca classica; *Pe-*
t Astorga, Bibliotheca vir-
ferracci Bibliotheca Ma-
ferlophilus, Theresianus,
us; Sartoschi de scriptor.
ul; *Gabr. Peignot*, Répert.

s considéré comme législa-
te, par M. *Pastoret*. Paris,

ria Josephi patriarchæ he-
sione interlineari S. Pagni-
Bic. Greg. Londini, 1789,

ire de la vie de J. C., par
ny, ornée de 75 gr. d'après
tableaux des trois écoles.
t, 1834, 2 vol. in 4.
vrage dont on a donné beau-
t.
atio de Josepho, e sacro co-
t, a *Steph. Reay*. Oxonii,

Jésus Christ, dieu-homme,
Hennuê de Valverdé, trad. en
l. *Béguier*. Angers, Pavie,
n 8.
Fortis d'Urban. Chronolo-
hrist, broch. de 12 p., extr.
e *Jacques de Guyse*. In 8.
vie de Jésus-Christ et des
s des SS. Evangiles, suivie
chrestienne d'après les ac-
s et les épîtres, par M. *de*
is, 2 vol. in 8, avec encad-
ettes.
graphie sacrée, par *A. L. C.*
terdam, 1825-26, 4 vol. in 8.
ugm. d'un essai historique
les dates de la Bible. Va-
gr. in 8 à 2 col.
graphie catholique par ordre
, ou histoire de l'ancien et
estament, depuis la création
qu'à la ruine de Jérusalem,
ité d'ecclésiastiques sous la
M. de Génoude. Paris, 1839,
ec 100 fig.
de Jésus, ou Examen criti-
histoire, par *Dav. Frédd.*
par *M. E. Littré*. Paris, La-
, 4 vol. in 8.
s-Christ et sa doctrine. His-
aissance de l'Eglise, de son
et de ses progrès pendant le
e, par M. *Salvador*. Paris,
in 8.
Du culte de la Vierge, par
, Gaume, 1842.
La Vierge. *Histoire de la*

mère de Dieu et de son culte, complétée par les traditions d'Orient, les écrits des SS. Pères, et l'histoire privée des Hébreux, par l'abbé *Orsini*. 6e édit., 2 vol. gr. in 8, magnifiquement illustrés.

— 42 *quæ. J. N. Sepp*. Das Ibben Christi. Ratisbonne, 1843-46, 7 vol. in 8.

Auteur catholique.

— 43. La vie de N. S. Jésus-Christ, écrite par les quatre Evangélistes, coordonnée, expliquée et développée par les SS. Pères, par les docteurs et les orateurs les plus célèbres, par les théologiens et tous les hommes éminents, depuis les temps apostoliques jusqu'à nos jours. Par M. l'abbé *Brispot*. Paris, Pilon. 2 volumes grand in fol., ornés de 130 gr. sur gay. Chine, exée. sur acier par M. *Rouargue*, d'après les originaux des écoles allem. et flamande des XVIe et XVIIe siècles, et accomp. d'un gr. nombre de vignettes religieuses.

Ouvrage magnifique, approuvé par une bulle spéciale du S. Pontife Clément VIII.

Pour d'autres vies de Jésus-Christ, voy. Brunet, *t. V, p. 5 et 6*.

4° *Philologie sacrée*.

Voyez *Interprètes bibliques* et *Philologie sacrée*.

5° *Liturgie*.

Voyez *Liturgie, Rites, Rituels* et *Plain-Chant*.

6° *Conciles et Synodes*.

Voyez *ces mots*.

7° *Saints-Pères*.

Voyez *ce mot*.

II. THÉOLOGIE PROPREMENT DITE.

Introduction, Dictionnaires, Encyclopédies et Histoire générale.

— 44. *Cani Melchioris* De locis theologicis libri XII. Salmanticæ, 1563, in-fol.

Excellent ouvrage souvent réimprimé, dernière édition. Vienne, 1754, 2 *vol. in* 4.

— 45. Méthode pour étudier la Théologie (par *L. Ellies Dupin*), suivie de l'indication des principaux ouvrages qui traitent les différentes questions théologiques (par *Witasse*). Paris, A. V. Coustelier, 1716, in 12. — Nouv. édit., avec le nom de *Dupin* et des augmentations par l'abbé *Dinouart*. Paris, Desprez, 1758, in 12.

Réimpr. en 1769.

— 46. Dictionnaire théologique portatif, par *Alletz*. Paris, 1758, 68 et 71, in 8.

— 47. Dict. universel des sciences ecclésiastiques, par *Richard*. Paris, 1760, 6 vol. in fol.

— 48. Le même, sous le titre de : Bibliothèque sacrée ou Dictionnaire universel, historique, dogmatique, canonique, géographique et chronologique des sciences ecclésiastiques.

Voy. *Sciences ecclésiastiques*, n° 70.

Les deux derniers volumes contiennent la nomenclature de tous les archevêchés et évêchés de France, continuée jusqu'à nos jours et suivie d'un tableau des évêques constitutionnels.

— 49. Thesaurus theologicus, continens dissertationes praecipuorum theologorum ad ordinem tractatum et materiarum dispositas; a *Fr. Ant. Zaccaria* collectus. Venetiis, 1762, 13 tomes en 16 vol. in 4.

— 50. Histoire de la théologie (jusqu'à S. Bernard), ouvrage posthume de *D. Bonav. d'Argonne*, chartreux, publ. par le P. *Vincent Fassini*. Lucq., 1785, 2 vol. in 4.

Voy. n° 52.

— 51. Dictionnaire théologique par l'abbé *Bergier*, extrait de l'Encyclopédie méthodique. Liége, 1789; Toulouse, 1817, 1819, 3 vol. in 8.

Réimpr. à Besançon et augm. de notes extraites des autres ouvrages du même auteur et des plus célèbres apologistes de la religion chrétienne, 8 vol. in 8, 1826, 1827 et 1828. Il y en a plusieurs éditions dans la même ville.

La plus belle et la plus complète est celle de Chalandre, qui a un 9e vol. sous ce titre : Plan de la théologie, *par ordre de matières, suivant lequel il est à propos de lire le dictionnaire théologique. Besançon, in 8. Ce volume se vend séparément pour toutes les éditions en 8 vol. in 8. Le même ouvrage fait partie de l'Encyclopédie méthodique; une nouvelle édit., en 3 vol. in 4, a paru en 1844 à Lille, chez L. Lefort, libraire éditeur.*

— 52. *Argonna* (*Bonav*). Storia della Teologia opera postuma. Fiesole, 1833, in 16.

— 52 *bis*. Library of anglo-catholic theology. Oxford, J. H. Parker, 1841-50, 66 vol. in 8.

La même édit. a donné : Library of the fathers of the holy catholic church, 36 v. in 8.

— 53. Kirchenlexicon. Encyclopaedie der kathol. Theologie und ihrer Hülfswissenschaften, herausgeg. von *H. J. Wetzer* und *B. Welte*. Livr. 1 à 30 (A Eid). Fribourg, 1846-48, in 8.

— 53 *bis*. Dizionario di erudizione storico ecclesiastica, etc., compilazione del cav. *G. Moroni Romano*. Venezia, gr. in 8.

En 1854, le 46e vol. de cette vaste collection paraît.

— 54. Encyclopédie théologique, série de dictionnaires sur toutes les parties de la science religieuse. Publiée par l'abbé *Migne*. Au Petit-Montrouge, 8 t.

Le 36e vol. paraissait en 1848.

— 55. Introduction à la Théologie, ou Prolégomènes et histoire de cette science; par M. l'abbé *H. J.*, professeur de théologie. Paris, Parent-Desbarres, 1839, in 12.

III. THÉOLOGIE SCOLASTIQUE ET DOGMATIQUE.

1° *Traités généraux et Cours, Principaux scolastes et ex-nécrovérbiste.*

— 55 *bis*. *Reinerii de Pisis* Pantologia. Norimbergæ, 1473, 3 vol. in fol.

— 56. *Antonini* Summa theologiæ. Norimbergæ, 1477, 4 vol. in fol.

— 57. *Petri Lombardi* episcopi parisiensis Sententiarum libri IV. Vent. 1477, in fol.

1re *édit. très-recherchée.*

Voyez *Estii* in quatuor libros sententiarum commentaria. Parisiis, 1695, 2 vol. in fol.

— 58. *Henrici a Gandavo* (*Goethal*) Summa quæstionum ordinariarum Theologiæ. Parisiis, Jod. Badius, 1520, 2 vol. in fol.

— 59. *Thomæ* aquinatis (S.) Opera omnia. Romæ, 1570-71, 17 tomes en 18 vol. in fol.

C'est la meilleure éd. des Œuvres de St-Thomas. La première édit. de la Somme, sans lieu ni date, sur vélin, a été retirée à 600 fr. d'une vente et offerte pour 900. L'éd. de 1663, in fol., est bonne.

On prépare en Italie une nouv. édit. de ce grand ouvrage.

— 60. *Th. Stapletoni* Opera quæ extant omnia, ex versione doctor. virorum. Parisiis, 1620, 4 vol. in fol.

— 61. *Nazarii* Disputationes et commentaria scholastica in summam *D. Thomæ*. Col. Ag., 1621, 4 tomes en 2 vol. in fol.

— 62. *Suarez*. Opera omnia. Augustæ et Lugduni, 1630 en an. seq. 25 vol. in fol.

Réimp. à Venise aussi en 23 vol. in fol.; abrégé par le père Noël, *jésuite, Genève*, 1732, 2 *vol. in fol.*

— 63. *Vasquez*. Commentaria ac disputationes in partes S. *Thomæ*. Lugd., 1631, 8 vol. in fol.

On joint à ces 8 vol. un vol. du même auteur : Opuscula moralia ad explanandas

nestiones secundæ S. *Thomæ* con-
Lugduni, 1631, in fol.
Joan Duns Scoti Opera omnia.
, 1639, 12 tomes en 13 vol. in-

S. Bernardini senensis Opera
nopsibus ornata, studio *Jo de la*
ugduni, 1650, 5 tomes en 2 vol.
(après l'édition de Paris, 1636, 2
l.)
Alberti Magni Opera. Lugd.,
vol. in fol.
Græciæ orthodoxæ scriptores,
ntus e tenebris eruit et latine
eunt, 1652-59, 2 vol. in 4.
Labat. Theologia scolastica secun-
mtam, *D. Thomæ* doctrinam. To-
8, 7 vol. in 8.
Th. Raynaudi Opera. Lugduni,
vol. in fol.
La clef de S. *Thomas* sur toute
, par *de Marandé*. Paris, 1668,
en 9 vol. in 12.
Abrégé des principaux traités de
gie. Paris, 1673, in 4.
Guillelmi Alverni, episc. pari-
[illegible] curante *Blasio Ferronio*.
[illegible] vol. in fol.
L[illegible] Thomassini Dogmata theo-
mia, 1680, 3 vol. in fol.
Spinti Commentaria in *Thomam*.
., 1684, 6 vol. in fol.
Alexandri Theologia dogmatica et
Paris, 1694, 10 vol. in 8, et 1714,
fol.
Pesenti Theologica dogmata. An-
700, 6 tomes en 3 vol. in fol.
Melch. Cani Opera theologica.
1704, in 4. — Cum præfatione
bbé Serry. Patavii, 1714 (aussi
763), ou Viennæ, 1734, in 4.
Whitasse. Theologia. Parisiis,
eqq., 15 vol. in 12.
Rob. Bellarmini Opera omnia.
721-28, 7 vol. in fol.
Chr. Lupi (Wolf) Opera. Ve-
24-29, 12 vol. in fol.
Tournely. Prælectiones theolo-
ticæ, 1725 et suiv., 18 vol. in 8.
. à Venise et à Cologne, mais
suppressions.
y joindre l'ouvrage suivant.
Collet. Continuatio prælectionum
. *H. Tournely*. Paris, 1768, 17

Ejusdem institutiones theologi-
., 1744, seu 1777, 7 vol. in 12,
2 vol. in 4. Nova editio, 1814,
8.
Eædem breviori forma. 1768, 4

Ejusdem tractatus de Deo ejus-
utis. 3 vol. in 8.

— 86. *Jac. Gretseri* Opera. Ratisbonæ, 1734, 17 vol. in fol.
— 87. *Van Bartholomæi a Martyribus* opera omnia, cura *Malachiæ d'Ingebert*. Romæ, 1734-35, 2 vol. in fol.
— 88. Theologia dogmatica et moralis, auctore *Lud. Habert*. Paris, 1736, 8 vol. in 12.
— 89. *S. Antonini* Opera omnia. Florentiæ, 1741, 8 vol. in fol.
— 90. Summa S. *Thomæ* hodiernis academiarum moribus accommodata sive cursus theologiæ juxta mentem et ordinem *D. Thomæ* opera et studio *Billuart*. Leodii, 1746-51 seu 1769, 19 vol. in 8.
C'est la théologie la plus complète qui existe. On l'a réimprimée sous ce titre :
— 91. Theologia dogmatica et moralis *Caroli Renati Billuart* sive cursus theologiæ juxta mentem et ordinem divi *Thomæ* in sua summa cum digressionibus in historiam ecclesiasticam; nova editio accurate emendata, in qua reperiuntur : notamina de jure, justitia et contractibus jure civili inducta; dissertatio nova de potestate civili circa matrimonium. Accedit rerum index generalis alphabeticus. Paris, Méquignon junior, 1827-1830, 20 vol. in 8.
— 92. *Benedicti* XIV. P. *M.* Olim card. *de Lambertini* opera, ex recens. *P. Ruman. de Azevedo*. Romæ, 1747-51, 12 vol. gr. in 4.
Œuvres tirées aussi in fol.
— 93. Eædem omnibus auctior. Bassano, 1768, 15 vol. in fol.
— 94. Ejusdem Bullarium. Romæ, 1746-49-53 et 57, 4 vol. in fol.
— 95. Idem. Mechliniæ, 1828, 13 vol. gr. in 12.
— 96. Ejusdem institutiones ecclesiasticæ. Lovanii, 1762, 3 vol. in 8, et Parmæ, 2 vol. in 4.
— 97. *Jos. Mar. Card. Thomasii* Opera omnia, ex recens. *Ant. Fr. Vezzosi*. Romæ, 1747-68, 8 vol. in 4.
La 8e vol. renferme la vie de l'auteur.
— 98. *Jo. Laur. Berti* Opus de theologicis disciplinis. Monachii, 1750, 10 tomes en 5 vol. in fol. — Venetiis, 1760, seu Romæ, 1765, 7 tomes en 3 vol. in fol. — Idem opus, cum supplemento *L. M. Buzi*. Bassani, 1792, 10 tomes en 5 vol. in 4.
— 99. Medulla theologica ex sacris scripturis, conciliorum, pontificumque decretis ac SS. patrum et doctorum placitis expressa, auctore *Ludovico Abelly*. Parisiis, 1751, 2 vol. in 4.
— 100. Theologia universa ad usum Theologiæ candidat., a *Thoma ex Charmes*. 6 vol. in 12.
L'auteur a donné un Compendium de

cette théologie, réimp. à Liége en 1761, *in* 12.

— 101. Theologia seu observationes theologicæ in summam *D. Thomæ*, auctore *Carolo Duelmans* de alma universitate Lovaniensi sacræ theologiæ doctore regente et professore regio. Lovanii, 1740, 2 vol. in 8.

— 102. Religionis naturalis et revelatæ principia (auctore *Hooke*). Parisiis, 1774, 3 vol. in 8.

— 103. *Ant. Arnauld.* Œuvres complètes. Lausanne, 1775-83, 46 t. en 45 v. in 4.

— 104. The Works *of John Gother*. Newcastle, 1790, 16 vol. in 12.

— 105. L'enseignement de l'Eglise catholique sur le dogme et sur la morale, recueilli de tous les ouvrages de *Bossuet*, par M. *Lacat*. Paris, 1804, 8 vol. in 8.

— 106. Cours de théologie dogmatique, extrait des œuvres de *Bossuet*, par M. *Bessière*. Avignon, Séguin, 4 vol. in 12.

— 107. Institutiones theologicæ ad usum seminarii cenomanensis, auctore *Bouvier*. 7 vol. in 12.

Théologie connue sous le nom de Théologie du Mans.

— 108. Theologia ad usum seminariorum et sacræ theologiæ alumnorum, auctore reverendo ac eruditissimo domino *Petro Deus* in universitate Lovanii S. theologiæ licentiato, editio octava multum emendatior et auctior. 7 vol. in 8. Paris, 1820.

— 109. Eadem, editio nova emendata. Mech., 1829-30.

Ouvrage classique dans tous les séminaires de la Belgique.

— 110. Theologia dogmatica, auctore *Fr. L. B. Liebermann*. SS. Théol. doct. diœcesis Argentinensis vicario generali. Mogunt. 1827, 5 tomes in 8.

Théologie classique en plusieurs séminaires d'Allemagne et des Pays-Bas.

— 111. Theologia dogmatica et moralis ad usum seminariorum, auctore *Bailly*, nova editio aucta et accurate emendata. Lugduni, Rusand, 1839, 8 vol. in 12.

Très-souvent réimp. et plusieurs fois contrefaite. L'édition de 1829 *est une des meilleures.*

—112. Œuvres complètes du bienheureux *Alph. Maz. de Liguori*, publiées sous la direction de MM. *Vidal*, *Delille* et *Bousquet*. Paris, 1834 et ann. suiv., 38 vol. in 8, et aussi de format in 12 (y compris la théologie morale).

Les ouvrages de saint *Alphonse de Liguori* sont très nombreux : nous avons de lui en latin, outre la Theologia moralis, Homo apostolicus, Praxis confessarii, Directorium ordinandorum. Ses ouvrages traduits de l'italien en français, sont : Instructions familières sur les préceptes du Décalogue et sur les sacrements, 2 part. en 1 vol. in 12 ; Instruction pratique pour les exercices de mission, 1 vol. in 12 ; Salve ou recueil de pensées, 1 vol. in 12 ; de l'utilité des missions, in 12 ; le Chasseur des gens de la campagne, ou abrégé de la théologie morale, à l'usage des confesseurs, in 12 ; Victoires des martyrs, in 12 ; de l'importance de la prière, in 12 ; les Gloires de Marie, 2 vol. in 12 ; Attiremens de la divine providence, in 12 ; Méditations pour huit jours d'exercices spirituels, in 12 ; Pratiques de l'amour envers J. C., in 12 ; Vertus de Marie, in 12 ; Visites au St.-Sacrement, in 12, in 16 et in 32 ; Amour des âmes ou réflexions sur la passion de J.-C., in 12 ; Préparation à la mort, in 12 ; Paraphrases du Cantique, in 12 ; Considérations sur les fins dernières éternelles.

Au a pub., du reste, tous les ouvrages ci-dessus cités : Mémoires sur la vie et l'institut de saint Alphonse-Marie de Liguori, etc., par le R. P. Ant. Maria Tannoja. Paris, 3 *vol. in-8. et fac-simile.*

Voy. n° 161.

— 113. Prælectiones theologicæ quas in collegio romano *S. J.* habebat *Clemens Perrone*. Lovanii, 1838, 8 vol. in 8.

— 114. Theologia dogmatica, auctore *F. L. B. Liebermann*. Moguntiæ, 1829, 5 vol. in 8.

— 115. Théologie dogmatique, ou Exposition des preuves et des dogmes de la religion catholique ; par Mgr *Thomas-M. J. Gousset*, archevêque de Reims, 6 édit. Paris, Lecoffre, 1850 (1849), 2 vol. in 8.

Il y a eu depuis une nouvelle édition.

2° *Traités particuliers.*

— 116. Le livre des SS. Anges, par *Estienne*. Genève, 1478, in fol.

— 117. *Vinc. de Baudeis* Libellus de veritate conceptionis Virginis Mariæ. Tridiol., 1475, in 4.

— 118. Ejusdem tractatus de puritate conceptionis Salvatoris. Bononiæ, 1482, in 4.

—119. *Raym. Sabundo* sive *Sebon*. Theologia moralis, sive liber creaturarum. Argentinæ (circa 1484), in fol.

—120. *Yzaac (el Abad Israel)*. De religione, apud S. Conofactum, Vallis, 1489, in 4.

—121. Liber de Antichristo, germanice. In fol.

Traité aussi ancien, dit-on, que l'on moriendi. Heinecken donne une [illegible] *complète de ce livre précieux.*

— 122. Traité de la Providence, par

Cl. de Seyssel. Paris (commencement du XVIe siècle), in 4.

— 123. Dialogue fait en l'honneur de Dieu et de sa mère, nommé le défensoir de la conception, par *P. Fabri.* Rouen (1514), in 4.

—124. *Isidori de Isolanis* Disputationes de igne inferni, etc. Mediolani, 1517, in fol.

— 125. *J. Bertaud.* Encomium trium Mariarum. Parisiis, 1599, in 4.

—126. Disputation entre l'homme et raison, composée en l'honneur de la Vierge Marie, par *Tristan de Lescaigne.* Paris (vers 1530), in 8.

—127. *L. Molinæ* Concordia liberi arbitrii cum gratiæ donis. Olyssip., 1588, 2 part. in 4.

— 128. De Christi passione oratio *Jo. Mariæ.* Romæ, 1597, in 4.

— 129. Vaso di verita nel quale si contengono dodeci resolutioni varie... intorno all' Antechristo, del P. *Ales. Porri.* Venet., 1597, in 4.

— 130. *Collius* de animabus paganorum. Mediolani, 1622, 2 vol. in 4.

—131. *C. Jansenii,* episcopi Ipresis. Augustinus. Rothom., 1652, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 132. *L. Allatius* De utriusque ecclesiæ in dogmate de purgatorio consensione. Romæ, 1655, in 8.

— 133. La Corruption du monde par le péché d'Adam, par le P. *Placet.* Paris, 1668, in 12.

— 134. Traité de la nature et de la grâce, par le Père *Malebranche.* Amsterdam, 1680, in 12.

— 135. Thesaurus sapientiæ divinæ, in gentium omnium saluti procuranda, etc. 1684, in 4.

Ouvrage savant et utile.

— 136. Traité du corps et du sang du Seigneur, trad. du latin de *Ratramne,* avec des remarques par *Jac. Boileau.* Paris, 1686, in 12. — Liber de corpore et sanguine Domini *Ratramno* seu *Bertramo* assertus et ab omnis notitiis aut hæresis calvinianæ inventione aut suspicione vindicatus, auctore *Jac. Boileau.* Parisiis, 1712, in 12.

—137. *Ratramne* ou *Bertram.* Du corps et du sang du Seigneur, trad. en franç., avec le latin à côté et une dissertation préliminaire sur *Ratramne,* et une autre dissertation sur cet auteur par *Hopkins,* trad. de l'angl. Amsterdam, 1717, in 12.

— 138. *S. Schroserus.* De sanctificatione seminis Mariæ Virginis. Lipsiæ, 1709, in 4.

—139. Traités de l'existence et des attributs de Dieu; des devoirs de la religion naturelle et de la vérité de la religion chrétienne par *Sam. Clarke;* trad. de l'angl. par *Ricotier.* Amst., J. Fr. Bernard, 1727, 3 vol. pet. in 8.

— 140. De servorum Dei beatificatione et beatorum canonisatione. Bononiæ, 1734, seu Romæ, 1735, 4 vol. in fol. — Prati, 1843, 7 vol. in 4.

—141. De cultu sanctorum dissertationes decem, auctore *Jo. Chrys. Trombelli.* Bononiæ, 1740-43, 2 tomes en 5 vol. in 4.

— 142. Dissertations physico-théologiques, touchant la conception de J. C. dans le sein de la Vierge Marie, etc., par *M. P. (Pierquin).* Amsterdam, 1742, petit in 8.

— 143. De suprema romani pontificis authoritate hodierna ecclesiæ gallicanæ doctrina. Avignon, 1747, in 4.

Ouvrage profond et très-important à la hiérarchie de l'Eglise.

— 144. Divinitas J. C. manifesta in scripturis et traditione (authore *Prud. Marasi).* Parisiis, 1746, in fol. — Le même livre en français. Paris, 1751, 3 vol. in 12.

Voyez nos articles: *Enfer, Ordinations, Paradis, Purgatoire, Sacerdoce, Sacrements* et les *Catalogues officinaux des librairies ecclésiastiques.*

IV. Théologie morale.

1° *Traités généraux.*

— 144 *bis. J. Nider.* Præceptorium divinæ legis. Coloniæ, 1472, in fol.

— 144 *ter.* Traité des dix commandements de la loy..., par *J. Gerson.* Paris, 1487, in 8.

— 145. Splandor veritatis moralis, per *S. Emonerium.* Lugduni, Berterius, 1627, in 8.

Emonerius, *pseudon. C'est* Théoph. Raynaud, *jés. Livre prohibé par décret du* 14 *avril* 1682.

— 146. *Valerii Reginaldi* Theologia practica et moralis. Coloniæ Agrippinæ, Jo. Henningius, 1653, in fol.

— 147. Liber theologiæ moralis viginti quator Soc. jes. doctoribus reseratus, quem R. P. *Antonius de Escobar* digessit, illustr. Parisiis, 1656, in 8.

— 147 *bis.* Les principes de la morale chrétienne, *P. L. Abelly.* Paris, 1670, in 8.

— 148. Theologia moralis pratica per tabulas distincta et exposita (par *Innocent Le Masson,* chartreux). Lugd., Comba, 1680, in 4.

— 149. Summa christiana, seu orthodoxa morum disciplina a *Bono Marbesio.* Paris., 1683, 2 vol. in fol.

— 150. Fundamentum theologiæ mora-

lis, a *Thyrso Gonzalès*. Lugduni, 1694, in 4.

— 151. Paralipomena theologiæ moralis, a *P. Hazzeti Alexandro*. Delphis, 1761, in 8.

Du même: Summa alexandrina, sive *Hazzetii Alexandri* theologiæ moralis compendium absolutissimum, per *F. Bazzellier*. Romæ, Komarek, 1766, 6 vol. in 12.

— 152. Théologie du cœur et de l'esprit, par le P. *de la Feuille*. Nancy, 1720, 5 vol. in 8.

— 153. Bibliothèque instructive pour les curez et pasteurs chargez du salut des âmes. Lyon, 1721, in 4.

— 154. *Paul Gabr. Antoine*. Theologia moralis. Paris., 1749, 4 vol. in 12 et 2 vol. in 4. — Avignon, 1818, 6 vol. in 8. — Bassani, 1830, 3 tom. en 1 vol. in 4.

— 155. *Dan. Concina* Theologia christiano-dogmatico-moralis, cum appendice. Venet., 1749-51, 12 vol. in 4.

— 156. Théologie morale (par le P. *Juenin*, de l'Oratoire). Paris, Mérigonnet, 1761, 6 vol. in 12.

— 157. *Jo. Vinc. Patuzzi*. Ethica christiana, sive theologia moralis. Bassani, 1770, 6 tom. en 3 vol. in fol.

— 158. Considérations sur divers points de la morale chrétienne, par *C. G. de la Luzerne*. 2e édit. Lyon, 1818, 4 vol. in 12.

— 159. *Antonii* Societatis Jesu theologia moralis universa. Turin, 2 vol. in 4.

— 160. Eadem, nova editio aucta. 6 vol. in 8. Avignon, 1818.

Cette théologie a été considérablement augmentée par le célèbre Nancy.

— 161. Theologia moralis per appendices in compendium R. P. *H. Busembaum*. B. M. A. de Ligorio, 1755, 2 vol. in 4; 11e édit. Bassano, 1816, 3 vol. in 4; 1823, 9 vol. in 12. Turin, 1825, 4 vol. in 4. Besançon, Montarsolo, 9 vol. in 8 et in 12, et Malines, 1828 et 1829, 9 vol. in 8 et 9 vol. in 12.

On annonce cette dernière édition comme beaucoup plus correcte que toutes les autres.

Voy. n° 112.

— 162. Epitome theologiæ moralis omnes storsum in bis centenis triginta tribus tabellis clare, distincte ac breviter materias practicas exhibens, confessariorum examinatorum, examinandorum, necnon novorum sacerdotum usibus accomodata; auctore *Goritia*, in 4, Lyon, Rusand, 1829, 3e édit.

— 162 *bis*. *A. J. Staf*. Theologia moralis in compendium redacta. 6e édit. Innsbruck, 1846, 4 vol in 8.

— 163. Théologie morale à l'usage des curés et des confesseurs, par Mgr *Thomas M. J. Gousset*, archevêque de Reims. 6e édit. Paris, Lecoffre, 1849, 2 vol. in 8.

3° *Conférences ecclésiastiques*.

— 164. Conférences morales sur les mystères de Notre Seigneur Jésus-Christ, par le R. P. *Claude Léon*. Paris, Cramoisy, 1641, 2 tom. en 1 vol. in 8.

— 165. Conférences chrétiennes sur le symbole des Apôtres, par le R. P. *Albert*. Paris, 1699, in 12.

— 166. Conférences ecclésiastiques sur les Conciles et la discipline, par *J. J. Duguet*. Cologne, 1742, 4 vol. in 4.

— 167. Conférences théologiques et morales sur les commandements de Dieu et de l'Eglise, par le P. *Daniel*, de Paris. Lyon, 1746, 6 vol. in 12.

— 168. Conférences théologiques et morales sur l'Oraison dominicale, par le même. Paris, 1750, in 12.

— 169. Conférences ecclésiastiques de Paris. Bruxelles, 1755, 19 vol. in 12.

— 170. Conférences ecclésiastiques de Paris sur le Mariage. Paris, 1756, en 1767, en 1775, 5 vol. in 12.

— 171. Conférences ecclésiastiques de Paris sur l'Usure et la Restitution. Paris, 1759 en 1775, 4 vol. in 12.

— 172. Conférences ecclésiastiques du diocèse d'Angers, par *Bahin*, continuées par *Vautier*, *Ambrois de La Chevalerie* et *Cotelle de La Blandinière*. Paris, 1755 et ann. suiv., en 1778-87, 24 vol. in 12, en 1789, 25 vol. in 8, ou, enfin, Besançon, 1835, 16 vol. in 8.

— 173. Traité historique, dogmatique et pratique des Indulgences, pour servir de supplément aux conférences d'Angers, par *M. Collet*. Paris, Tilliard, 1778, 2 v. in 12.

— 174. Les Petits Prônes, ou Instructions familières, principalement pour les peuples de la campagne, par M. *Girard*. Lyon, 1759, 8 vol. in 12.

— 175. Conférences sur les principaux sujets de la morale chrétienne, par le P. *Joly*. Paris, 1768, 9 vol. in 8.

— 176. Conférences religieuses pour l'instruction des jeunes personnes de tous les ordres, par le P. *Milet*, de Vesoul. Paris, Desprez, 1777, in 12.

— 177. Conférences sur les commandements de Dieu et de l'Eglise, à l'usage de MM. les ecclésiastiques. Lyon, Sauvignet, 1861, 2 vol. in 12.

3° *Traités particuliers*.

— 178. *Antonini* Summa confessionum. Monte-Regali, 1472, in 4.

— 179. *Nider*. Manuale confessorum. Parisiis, 1473, in fol.

— 180. Trésor de sapience, par *J. Gerson*. (Lyon, vers 1480), in fol.

— 181. Directoire de la conscience, par l'évêque de Cavaillon *(Toussaint de Villeneuve)*. Lyon, 1488, in fol.

— 182. Examen de conscience pour soy congnoistre à bien se confesser, par *J. Quentin* (vers 1500). In 8.

— 183. La somme des vices et vertus. Paris, Verard (vers 1502), in 4.

— 184. Confession générale, par *J. Columbi*. Avignon, 1517, in 8.

— 185. Bref et utile discours sur l'immodestie des habits..., par M. *B. D. C.* Lyon, 1577, in 4.

— 186. Traité de l'estat honneste des chrétiens en leur accoustrement. Genève, J. de Laon, 1580, in 8.

— 187. Traitté contre les bacchanales du mardi-gras, par *Daneau*. 1582, in 8.

— 188. Remontrance aux dames sur leurs ornemens dissolus. Paris, 1585, in 8.

— 189. Origine (l') des masques, mommerie, bernez et revennez es jours gras de Caresmeprenant, menez sur l'asne à rebours et Charivary, le Jugement des anciens peres et philosophes sur le subject des masquarades, le tout extraict du livre de la Mommerie de *Cl. Noirot*. Lengres, Jeh. Chauvetet, 1609, pet. in 8. *Très-rare.*

— 190. Traité de la pauvreté évangélique, par *J. P. C. E. de Belley (J. P. Camus*, évêque de Belley). Besançon, J. Thomas, 1634, in 8.

— 191. La vie des veuves, ou les devoirs et les obligations des veuves chrétiennes. Paris, Prialard, 1647, in 12.

— 192. Le riche charitable, ou l'obligation que les riches ont d'assister les pauvres, par le R. P. *H. Quarré*. Brux., Vivien, 1652, in 12.

— 193. Même ouv., revu par M. *Godeau*, évêq. de Grasse. Lyon, B. Vignieu, 1693, in 12.

— 194. Le directeur pacifique des consciences, par *J. F. de Reims*. Paris, veuve Nic. Buon, 1666, in 8.

— 195. Pensées chrétiennes sur la pauvreté (par l'abbé *de St.-Cyran)*. Paris, 1670, in 12.

— 196. Examen général de tous les états et conditions, et des péchez que l'on y peut commettre, par *de St.-Germain*. Paris, Desprez, 1676, in 12.

— 197. Traité de la manière qu'un chrestien doit faire son testament, par M. *Sarazin*. Paris, 1678. in 12.

— 198. Essai d'annales de la charité ou de la bienfaisance chrétienne, par *L. Richard*. Lille (s. d.), 2 vol. in 12.

— 199. Les provinciales.

Voy. notre art. *Pascal.*

— 200. Le travail des mains recommandé à tous les ecclésiastiques, par *P. L. D. D.* Paris, Coignard, 1680, in 12.

— 201. La vie réglée dans le monde, ou la manière de bien passer la journée et de vivre dans l'ordre, par M. *de la Volpilière*. Paris, 1683, in 12.

— 202. *Jac. Boileau*. Historia confessionis auricularis. Paris., 1684, in 8.

— 203. Conversations morales sur les jeux et les divertissements (par *Fr. du Tremblay)*. Paris, A. Pralard, 1685, aussi 1701, in 12.

— 204. Traité des jeux et des divertissements, par *J. B. Thiers*. Paris, A. Dezallier, 1686, in 12.

— 205. De la modestie des femmes et des filles chrétiennes, dans leurs habits et dans tout leur extérieur, par *Th. Philalethe*. Lyon, Léonard Plaignard, 1686, in 12.

— 206. Les règles de l'éducation des enfants. Paris, 1687, 2 vol. in 12.

— 207. Traites historiques et dogmatiques sur divers points de la discipline de l'Eglise et de la morale chrétienne; — Traité de la vérité et du mensonge; des jurements et des parjures, par le P. *Louis Thomassin*. Paris, Huguet, 1691, in 8.

On a du même :

— 208. Traité de l'aumône, ou du bon usage des biens temporels, tant pour les laïques que pour les ecclésiastiques. Paris, Rouland, 1695, in 8.

— 209. Traité contre le luxe des coeffures (par l'abbé *de Vassetz)*. Paris, Ed. Couterot, 1694, in 12.

— 210. Sentiments de l'Eglise et des SS. Pères, pour servir de décision sur la Comédie et les Comédiens. Paris, veuve Coignard, 1694, in 12.

— 211. Résolution sur le jeu de hazard, faite en Sorbonne, le 25 juin 1697. Paris, Boudot, 1698, in 12.

— 212 Règlement donné par une dame de haute qualité à M..., sa petite fille, pour sa conduite et pour celle de sa maison. Paris, 1698, in 12.

— 213. Les qualités nécessaires à un juge, avec la résolution des questions les plus importantes sur les devoirs de sa profession (par *de Fyot de Montpont)*. Paris, Emery, 1699, in 12.

— 214. Entretien sur les abus du temps qui précède le carême, et qu'on appelle dans le monde le Carnaval. Orléans, Rouzeau, 1700, in 12.

— 215. Dogmes orthodoxes, ou sentiments de théologie morale (par *Seryé*). Paris, 1700, in 12.

— 216. La vie des riches et des pauvres. Paris, *C. Robustel*, 1700, in 8, et Paris, Quillau, 1740.

ris, 1705, 10 vol. in 12.

— 222. Traité des devoirs d'un évêque (par l'abbé *Joseph Jacques Duguet*). 1710, in 12.

— 223. Traité des scrupules, par l'auteur du Traité de la prière publique. Paris, J. Estienne, 1717, in 12.

— 224. Les apophthegmes, ou les belles paroles des saints. Paris, Mariette, 1721, in 12.

— 225. La véritable grandeur d'âme, avec un traité du faux point d'honneur, etc., par le marquis *d'**** (le marquis *de Magnane*). Paris, Delusseux, 1725, in 16.

— 226. Discours sur la Comédie, ou traité historique et dogmatique des Jeux de théâtre et autres divertissements comiques, soufferts ou condamnés depuis le premier siècle de l'Eglise jusqu'à présent, par le R. P. *Lebrun*. Paris, veuve Delaulne, 1731, in 12.

— 227. Les devoirs des maîtres et des domestiques, par l'abbé *Fleury*. Paris, 1736, in 12.

— 228. Dissertation théologique sur les loteries. 1742, in 12.

— 229. Traité de la paresse, ou l'art de bien employer le temps (par l'abbé *Courtin*). Paris, 1743, in 12.

— 230. De la charité chrétienne envers le prochain, traité moral, trad. de l'ital. de *Muratori*, par *de Vergy*. 1745, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 231. Le libertinage combattu par le témoignage des auteurs profanes, par un religieux de la congrégation de Saint-

—239. Embryologia sacra, sive sacerdotum, medicorum et alic æternam parvulorum in utero e salutem, a *Fr. Emman. Cangi* normi, Valenza, 1758, in fol.,

— 240. Abrégé de l'Embryol (par *Dinouart* et *Roux*). Pa 1762, ou Paris, 1775, in 12.

— 241. Réflexions sur la m effets et les avantages de la dis l'abbé *Chauchon*). Au Mans,

— 242. Apologie du célib par M. l'abbé ***. Paris, 1762.

— 243. Conférences théol morales, sur les principaux de vie religieuse, par l'abbé Lyon, 1763, 3 vol. in 12.

— 244. Traité contre les d mauvaises chansons (par l'abb curé de Savigny). Paris, Boude Paris, 1775 et 1785, in 12.

— 245. Manuel des paste l'abbé *Dinouart*. Lyon, P. Du 3 vol. in 12.

— 246. Conférences ou exh les devoirs des ecclésiastiques *de Tracy*. Paris, 1768, in 12.

— 247. Code de la Reli mœurs, par l'abbé *de Mensy*. 2 vol. in 12.

— 248. Traité des devoirs ligieuse, par M. *Collet*. Lyon, in 12.

— 249. Traité de morale de l'homme envers Dieu, e cité et envers soi-même, par

pres vertus, par P. L. *Bérenger*. Paris, Nyon, 1787, 2 vol. in.12.

— 254. Explication succincte des devoirs propres à chaque état de la Société naturelle et civile, par M. l'abbé *Janson*. Paris, Gueffier, 1788, in 12.

— 255. Questions importantes sur la Comédie de nos jours, par l'abbé *Parisis*. Valenciennes, J. B. Henry, 1789, in 8.

— 256. De l'éducation des filles, par M. *de Fénelon*. Paris, Lamy, 1801, in 12.

Les édit. de cet excellent livre se sont singulièrement multipliées.

— 257. Les visiteurs miséricordieux envers le prochain. Lyon, 1803, 2 vol. in 12.

— 258. Pensées du P. *Bourdaloue*, sur divers sujets de religion et de morale. Clermont, Landriot, 1810, 3 vol. in 12.

— 259. Méthode pour la direction des âmes dans le tribunal de la Pénitence. Paris, 1817, 2 vol. in 12.

— 260. Manuel du séminariste, ou entretiens sur les principales obligations de la vie chrétienne et de la vie ecclésiastique, par M. *Tronson*. Lyon, Rusand, 1832, 2 vol. in 12.

— 261. Justification de la théologie morale du B. *Alphonse Marie de Ligorio*, par M. l'abbé *Th. Gousset*. Besançon, Outhenin, 1832, in 8.

— 262. Manuel des confesseurs, par l'abbé *J. Gaume*. Paris, 1838, 2 vol. in 12.

— 263. Examen raisonné, ou décisions théologiques sur les devoirs et les péchés des diverses professions de la Société, par l'auteur de l'*Examen raisonné sur les Commandements de Dieu et de l'Eglise*. Lyon, Pelagaud, 1841, 2 tom. en 1 vol. in 8.

— 264. Le confesseur des gens de campagne, ou abrégé de la théologie morale, par saint *Alphonse Marie de Liguori*, trad. de l'italien. Lyon. 1841, in 12.

— 265. Le Code civil commenté dans ses rapports, avec la théologie morale, par l'abbé *Th. Gousset*. Paris, 1842, in 8.

Voy. nos art. *Cas de conscience*, *Jésuites*, *Sacrements* et *Usure*.

V. Théologie catéchétique.

— 266. Catechismus ex decreto concilii tridentini. Romæ, 1566, in fol.

Édition recherchée. On estime aussi celle de Cologne, in 32. Cette édition, devenue rare, a été réimprimée dans le même format sous ce titre : Catechismus concilii tridentini, Pii V. P. M. jussu promulgatus, editio nitidissima, ad usum seminariorum. Parisiis, Méquignon Junior, 1831, très-gr. in 32.

Idem, texte latin accompagné d'une traduction nouvelle, avec des notes, par M. l'abbé *Doney*, Besançon, Gauthier frères, 1826, 4 vol. in 12.

Idem. Lyon, Rusand, 1829, in 18. — Lyon, Périsse, 1830, in 32. — Sur caractère interligné et sur pap. vél., pet. in 18. *Bonne édit., fort correcte et augmentée.*

Le même, 2e édit., 1830, 2 vol. in 8.

Le catéchisme du concile de Trente est regardé comme une excellente exposition de la religion, et comme un judicieux développement de la morale chrétienne.

— 267. Opus catechisticum seu summa doctrinæ christianæ *Petri Canisii*. Paris., 1585, et Coloniæ, 1606, in fol.

Très-souvent réimpr. et trad. en un grand nombre de langues. La meilleure version française est celle du P. Verjus.

Id. Abrégé. Ausbourg, 1762.

— 268. Catéchisme royal, par *L. Richeomme*. Lyon, 1607, in 12.

— 269. Catéchisme de Meaux, par *Bossuet*. Paris, 1687, in 12.

— 270. Catéchisme historique, par *Fleury*. Paris, 1690, 2 vol. in 12, fig.

Réimpr. un grand nombre de fois.

— 271. Catéchisme ou abrégé de la doctrine chrétienne, ci-devant intitulé : Catéchisme de Bourges, par *la Chetardie*. Lyon, 1736, in 4, ou 4 vol. in 12.

Plusieurs fois réimprimé et regardé longtemps comme le meilleur catéchisme raisonné que nous eussions.

— 272. Catéchisme de Montpellier, édition corrigée par *Berger de Charency*. Toulouse, 1748, 3 vol. in 12; ou Lyon, Rusand, 1823, 5 vol. in 12.

Fort estimé, et très-souvent réimprimé.

— 273. Les fondements de la foi, mis à la portée de toutes sortes de personnes, par l'abbé *Aymé*. Paris, 1775, 2 vol. in-12.

— 274. Exposition de la doctrine chrétienne par demandes et par réponses, divisée en trois catéchismes : l'historique, le dogmatique et le pratique, par le père *Bougeant*. In 4, et 4 vol. in 12.

C'est un des meilleurs catéchismes raisonnés qu'on ait en français.

— 275. Explication des vérités de la religion chrétienne, par *Collot*. Paris, 1804, in 8.

— 276. Exposition de la morale chrétienne, ouvrage traduit de l'allemand par un prêtre français. Lyon, Rusand, 1817, 2 vol. in 12.

— 277. Instructions familières sur les vérités du salut, ou catéchisme raisonné, à l'usage des fidèles et des personnes chargées de leur instruction, par M. *Janson*. Besançon, Gauthier frères, 2 vol. in 12.

Cet ouvrage rédigé en forme de catéchisme, est divisé en 7 parties, la 1re contient le développement du symbole ; la 2e

explique les commandements de Dieu et de l'Église; la 3e traite du péché; la 4e des sacrements; la 5e a pour objet la prière; dans la 6e l'on considère les motifs de nos actions, les conditions nécessaires pour les rendre bonnes et méritoires, et on entre dans le détail des actions de la journée; enfin la 7e roule sur les fêtes et les cérémonies de l'Eglise.

— 278. Nouvelle explication du catéchisme, ou le dogme et la morale expliqués par 400 traits historiques tirés des auteurs les plus dignes de foi, et distribués selon l'ordre des leçons du catéchisme, par M. l'abbé *Guillois*, vicaire au Mans, 2e édit. considérablement augmentée. Le Mans, Belon, 1820.

— 279. Explication historique, dogmatique et morale de toute la doctrine chrétienne et catholique, ouvrage utile à tous les fidèles, et spécialement aux pères de famille et aux autres personnes chargées du devoir de l'instruction, par *Duclot*, 3e édit. Lyon, Rusand, 1822, 7 vol. in 8.

— 280. Les catéchèses d'un pasteur avec ses enfants, quelques semaines avant et après la première communion, par l'abbé *Girault*. 1822, in 12.

Cet ouvrage est un des plus profonds, des plus intéressants et des mieux conçus qui aient été écrits sur la première communion.

(J. F. Roland, *Conseils pour former une Biblioth.*)

— 281. Catéchisme ou introduction au symbole de la foi, composé en espagnol par le R. P. *Louis* de Grenade, de l'ordre de St-Dominique, trad. en français par *Girard*, édit. augmentée d'une notice sur la vie de l'auteur et d'une nouvelle table générale des matières. Lyon, Périsse, 1825, 5 vol. in 8 et 6 vol. in 12.

Ouv. trad. en différentes langues.

Voy. ci-après Nos 332 et 333.

— 282. Explication pratique du catéchisme, par l'abbé *Vétu*, 2e édit. augm. Paris, 1826, 3 vol. in 12.

— 283. Le catéchisme des peuples de la campagne et des villes, par un missionnaire, nouvelle édition augmentée par l'auteur des instructions familières. Lyon, Rusand, 1827, 4 vol. in 12.

— 284. Entretiens familiers d'un curé de campagne avec la jeunesse, ouvrage traduit de l'allemand, et connu sous le nom de Catéchisme de Constance. 4e édit. Lyon, Rusand, 1828, 4 vol. in 12.

— 285. Catéchisme dogmatique et moral, ouvrage utile aux peuples et à ceux qui sont chargés de les instruire, par M. *J. Couturier*, ancien jésuite et curé de Lory, 6e édit. augmentée. Dijon, Lagier, 1830, 4 vol. in 12.

La 1re édit. publiée en 1821 n'avait que 3 vol.

— 286. Libri symbolici ecclesiæ catholicæ : conjunxit atque notis, prolegom. indicibusque instruxit *F. G. Streitwolf*. Gott., 1835-36, in 8.

— 287. Catéchisme de persévérance, ou exposé historique, dogmatique, moral et liturgique de la religion, depuis l'origine du monde jusqu'à nos jours, par l'abbé *J. Gaume*. 6e édit. Paris, Gaume frères, 1849, 8 vol. in 8.

Abrégé du même. 7e édit. 1849, in 18.

Ouvrages réimprimés.

VI. Théologie paränétique, ou Sermons.

Voy. *Prédicateurs et Sermonnaires.*

VII. Théologie ascétique ou mystique, (livres de piété).

Voyez les mots *Mysticisme*, *Mystiques* et les ouvrages suivants :

— 288. El monte sancto di Dio d'*Antonio (Bettini)* da Siena. Florentie, Nicolo di Lorenzo, die X. Septembris, 1477, gr. in 4.

Vol. très-rare. C'est, disent quelques bibliographes, le premier ouvrage où l'on trouve des planches en taille-douce.

— 289. L'Orloge de sapience (trad. du lat. d'*H. de Seuse*). Paris, 1493, in fol. (écrit originairement en allem., puis trad. en latin).

— 290-93. Reformatorium vitæ moruque clericorum. Basileæ, 1494, in 8.

— 294. *Hieronymi Savonarolæ* de Ferraria Compendium revelationum. Florentiæ, 1495, in 4.

— 295. *Idem*. De simplicitate vitæ christianæ. Florent., 1496, in 4.

— 296. *Thomæ a Kempis* Opera. In fol.

— 297. Imitation de Jésus-Christ.

Voyez *ce mot*.

Nous ajouterons qu'une édit. splendide de ce beau livre vient d'être donnée récemment par l'impr. imp. Voy. à ce sujet : Détails sur l'imp. imp., par M. d'Excodeca de Boisse, *broch. in 8, p. 24, et le Bulletin du bibliophile.*

— 298. Les règles de bien vivre, par *Gerson*. Paris, 1506, in 4.

— 299. La Théologie spirituelle extraicte des livres de *Sainct-Denis*, translatée en françois. Paris (vers 1515), in 8.

— 300. Le Livre d'instruction pour les religieuses, par *J. Henry*. Paris, 1516, in 8.

— 301. Livre du regrès perfeïcam de conversacum dos monges, por *Lor. Justi-*

traduzido por *Dona Catharina.* a, 1531, in fol.

Catharina *était une princesse du yal de Portugal.*

)2. Les Allumetes du feu divin, et ies de Paradis, par *Fr. P. Doré.* Guill. Thiboust, 1548, in 16.

e éd. est de 1538. *Elle ne renfer- les Voyes du Paradis.*

x Analectabiblion, t. Ier, p. 336- l'éd. de 1586. Celle-ci donne une bibliographie de livres ascétiques.

03. Le directoire des contemplatifs, é par *Henri Herp...* Paris, 1549,

04. Les OEuvres spirituelles, trait- s mauvais conseils et langage du , etc., faictes en Hespagne, par le *Avila*, et mises en fr. par *Gab. is.* Paris, Micard, 1599, in 8, et 1608, 2 tomes en 1 vol. vél.

05. Les mêmes de la trad. de M. *l d'Andilly.* Paris, Le Petit, 1673,

06. Traicté de l'Imitation de Nos- se la glorieuse Vierge Marie, e Dieu, par le R. P. *F. Arias;* trad. *F. Solier.* Paris, Chaudière, 1606, st Lyon, 1622, in 12.

07. *Rob. Bellarmini* Opuscula. Co- 1618, 5 vol. in 24, ou Antuerp., 5 vol. pet. in 8.

08. Les mêmes opuscules de *Bellar-* rad. du latin par le P. *Brignon.* 1701, 5 vol. in 12.

09. Les merveilles du rosaire de la , par *R. Cavanac.* Paris, 1629, in 16,

10. Obras de santa *Theresa* de Je- sus, 1630-61, 4 vol. in 4.

uvres de sainte Thérèse *ont été ar* Arnaud d'Andilly. *Le recueil titres, par* Pélicot, *ne s'y trouve m les joint à la trad. précédente. ıtres ont été trad. de nouveau par* le Maupou *et* Chappe de Ligny. *Pa- 48 ou* 1753, 2 *vol. in* 4.

a : L'Esprit de Sainte-Thérèse re- de ses œuvres (par *Emery*). Paris, in 8.

111. OEuvres de sainte *Thérèse,* n français par *Arnaud d'Andilly.* in 4. Nouv. édition corrigée et mée. Lyon, 1818, 6 vol. in 12.

y trouve la Bulle de canonisation nte Thérèse; *la Vie de cette sainte, par elle-même, formant* 2 *vol.; les itions sur le Pater; l'Histoire cu- des fondations de sainte* Thérèse; *ıtère de visiter les monastères, opus- l'on trouve d'excellents avis aux eurs de communautés; le Chemin de fection; l'Histoire des quatorze der- nières années de la vie de sainte* Thérèse, *tirée du* P. Ribéra, *et sur laquelle* Arnaud d'Andilly *a gardé le silence, ainsi que la* glose *qui manquait dans l'ancienne édi- tion, etc.*

— 312. Les mêmes. Lyon, Périsse, 1828.

Voy. *aussi les dernières publications de M. l'abbé* Migne.

— 313. *Hier. Drexelii* Opera omnia, edita studio et labore *Pet. de Wess.* Antuerpiæ, 1643, 2 vol. in fol.

Opuscules impr. séparément à Anvers, Cologne et Munich, de 1630 *à* 1655; *en* 33 *vol. in* 32.

— 314. Les Epistres spirituelles de la mère *Jeanne Françoise Frémiot*, baronne *de Chantal*, recueillies par les religieuses du premier monastère d'Annessy. Lyon, Cœursillys, 1644, in 4.

En 1823, *le lib. Blaise a publié à Paris, en* 2 *vol. in* 8 : Lettres de Sainte-Chantal. *Elles font suite aux* Lettres de Saint-François, *pub. par le même éditeur.*

L'ancienne édition des lettres de Ste-Chantal, *en* 2 *vol. petit in* 12, *est rare et recherchée.*

— 315. Sancti *Ignatii Loyolæ* Exercitia spiritualia, cum actis ejus canonisationis. Paris, typ. reg., 1644, in fol. — *Idem* Opus et directorium in exercitia. Antuerpiæ, 1635, in 8. — Les Exercices spirituels ont été plusieurs fois trad. en fr. et notamment par l'abbé *Clément.* Paris, 1762, in 12. On a les Maximes de saint *Ignace*, avec les Sentiments de saint *François Xavier.* Paris, 1683, in 12.

— 316. Du culte et de la vénération qui est due aux neuf ordres des hiérarchies célestes, par *Louys Abelly.* Paris, Coustelier, 1641, ou Paris, 1670, in 12.

On doit au même :

— 317. La tradition de l'Eglise, touchant la dévotion particulière des chrétiens envers la très-sainte Vierge Marie, mère de Dieu. Paris, Lambert, 1662, in 8.

— 318. *Godeau (Ant.).* Les tableaux de la pénitence. Paris, 1656, in 4, fig.

Estimé pour les gravures.

— 319. L'Homme religieux, par *St-Jure.* Paris, 1663, 2 vol. in 4.

— 320. OEuvres du P. *Louis Fr. d'Argentan.* Paris, 1664 et ann. suiv., in 12, in 8 et in 4. — Nouv. édition, corr. par l'abbé *C. J.* Paris, 1828, 9 vol. in 12.

— 321. Réflexions sur l'Eternité, par le P. *Cyprien* de la Nativité de la Vierge. Rouen, 1666, in 8, vél.

— 322. OEuvres complètes de saint *François de Sales.* Paris, 1669, 2 vol. in-fol.

Il y a plusieurs éditions de ce for- *mat.*

— 323. Les mêmes, publiées d'après

les édit. les plus correctes, ornées de son portrait et d'un modèle de son écriture, dédiées à Pie VII. Paris, Blaise, 1821, 16 vol. in 8.

C'est la plus belle édition qui existe et la plus complète. La Vie, par Marsollier, *forme les* 2 *premiers volumes; l'Introduction à la Vie dévote,* 1 *vol.; les Sermons,* 3 *vol.; le Traité de l'Amour de Dieu,* 2 *vol.; les Controverses,* 1 *vol.; les Entretiens spirituels,* 1 *vol.; les Opuscules,* 1 *vol.; l'Esprit,* 1 *vol. On y joint ordinairement les Lettres de sainte* Chantal; 1823, 2 *vol. in* 8.

On a :

— 334. Esprit de saint François de Sales (par *Collet*). Paris, 1743, ou Lyon, 1816, in 8.

— 335. Lettres de saint *François de Sales*. Nouv. édit. augmentée de lettres inédites, ornée de son portrait et d'un modèle de son écriture. Paris, 1817, 3 v. in 8.

Il en avait paru une édition en 6 *vol., en* 1758.

— 336. Le manière de bien méditer et de faire l'oraison mentale, expliquée méthodiquement et d'une manière familière et très-facile, par le P. *Pomey*, de la compagnie de *Jésus*. Lyon, 1673, 5 vol. in 12.

— 337. Œuvres du P. *Nouet*. Paris, 1674-75, 15 vol. in 12.

— 338. *Du même auteur :* De la dévotion vers N. S. Jésus-Christ, Paris, 1679-81, 3 vol. in 4.

On a réimpr. l'Homme d'Oraison, qui fait partie des œuvres du P. Nouet, *sous le titre d'Homme d'Oraison, ou Méditations et entretiens pour tous les jours de l'année. Lyon, Périsse,* 1830, 6 *vol. in* 12.

— 339. Pratique de la perfection chrétienne du P. *Alphonse Rodriguez*, jésuite; trad. de l'espagnol par l'abbé *Régnier Desmarais*. Paris, 1675, 3 vol. in 4.

— 340. La même. 1821, 4 vol. in 8.

Jolie édit.

— 341. La même. Nouv. édit. Lyon, Périsse, 1832, 6 vol. in 12, pap. vél.

Il en existe plusieurs autres édit.

— 342. Œuvres du P. *L. de Grenade*. 1682, in fol.

— 343. Œuvres du même, trad. par *Girard*. 15 vol. in 8.

Elles contiennent les Œuvres spirituelles, 10 vol.; *la* Rhétorique des prédicateurs, 1 vol.; *et* Sermons, 4 vol.

Les meilleures éditions du texte sont les suivantes : Fr. Luis de Granada. *Obras, con su vida escrita por el lic.* Luis Muñoz. *Madrid, Sancha,* 1786-9, 19 *vol. in* 8, *ou Madrid,* 1800, 6 *vol. pet. in-fol.*

— 344. Année chrétienne, par *Le Tourneux*. 1683 et suiv., 13 vol. in 12.

Ce livre a été condamné par Innocent XII en 1695, *et par plusieurs évêques. Du reste les Années chrétiennes de* Crolet *et de* Griffet *ont fait oublier. L'abrégé de* Le Tourneux, *qui a été fait par* Lequeux, *n'est pas estimé.*

(J. F. Rolland, *Conseils pour former une biblioth.*)

— 335. Œuvres spirituelles du P. *Guilloré*. Paris, 1684, in fol.

— 336. De la sainteté et des devoirs de la vie monastique (par *Bouthillier de Rancé*, abbé de la Trappe): avec les éclaircissements. Paris, 1684-85, 3 vol. in 4.

Voy. ci-après n° 340.

— 337. Les Persécutions du Juste, ou Lettres écrites par Mlle *Bourignon*. Amsterdam, 1684, in 8.

— 338. Entretiens doux et affectueux pour tous les jours du carême et de l'avent, sur la mort et la passion de N. S. J. C., par le P. *Crasset*. Paris, 1685, 2 vol. in 12.

— 339. L'Invocation et l'Imitation des Saints, pour tous les jours de l'année, par l'abbé *Giraud*. Paris, 1687, 4 vol. in 12, figures gravées par *Audran*, d'après les dessins de *Séb. Leclerc*.

Réimpr. L'édit. de 1721 *est estimée.*

— 340. Traité des études monastiques, par *D. Mabillon*. Paris, 1691, in 4. — Réponse de l'abbé *de Rancé*, 1692, in 4. — Réflexions sur cette réponse, par *D. Mabillon*. 1692, in 4.

— 341. La Théologie du cœur, ou Recueil de quelques traités qui contiennent les lumières les plus divines des âmes simples et pures. Seconde édition. Cologne, 1697, 2 tomes en 1 vol. pet. in 12.

A l'usage des protestants.

— 342. La vie et les œuvres de sainte Catherine de Gênes, par *Jean Desmarets*. 1697.

— 343. La Théologie réelle, vulgairement dite la Théologie germanique (trad. par *P. Poiret*). Amsterdam, 1700, petit in 12.

A l'usage des protestants.

Nous connaissons, dit Brunet, *une ancienne traduction de la Théologie germanique. Anvers, Plantin,* 1558, *in* 8.

On trouve à la fin de ce livre une lettre sur les principes et les caractères des principaux auteurs mystiques et spirituels des derniers siècles, et un Catalogue des auteurs qui ont écrit sur ces matières.

— 344. Les Œuvres du P. *Le Valois*. Paris, 1706, 4 vol. in 12, ou 1739, 3 vol. in 12.

— 345. Ouvrages ascétiques du P. *Avrillon*. Paris, 1707 à 1740, in 12.

Les principaux sont : Conduite pour passer saintement le temps des octaves de l'Ascension et de la Pentecôte. — Conduite pour passer saintement le Carême.

— 346. Lettres édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères, par quelques missionnaires de la compagnie de Jésus, recueillies par les PP. *le Gobien du Halde, Ingoult, le Neuville, Patouillet*, etc.

Voy. notre art. *Missions*.

— 347. OEuvres spirituelles de madame *J. M. B. de La Mothe Guion*. Cologne, 1713-90, 42 vol. pet. in 8.

— 348. La Cité mystique de Dieu, par *Marie d'Agreda*. Bruxelles, 1715, 3 vol. in 4.

M. Germond de la Vigne *a pub. récemment une trad. des lettres de* Marie d'Agreda à *Philippe IV*.

— 349. Méditation sur des passages choisis de l'Ecriture Sainte, pour tous les jours de l'année, par *Seigneri*. Paris, 1715. Nouv. édition, 1757, 5 vol. in 12.

Cet ouvrage a paru aussi sous le titre de Manne céleste. *Paris*, 1719, 4 *vol. in* 12.

—350. Méditations sur les mystères de la foi, sur les épitres et évangiles, par un solitaire de Sept-Fonts *(Dronet de Mauportuy)*. Paris, 1718, 4 vol. in 12.

— 351. Retraite spirituelle à l'usage des communautés religieuses, par le P. *Bourdaloue*. Paris, Rigaud, 1721, et Paris, 1753 et 1777, in 12.

Voyez également : Retraite spirituelle à l'usage des communautés religieuses, par le P. *Pallu*. Paris, 1765, in 12, et Nouvelle retraite à l'usage de toutes les communautés par le P. *de Tracy*. Paris, 1783, in 12.

— 352. Des Illusions du cœur dans toutes sortes d'états et de conditions, par le R. P. *Jean Croiset*. Lyon, Bruyset, 1736. 2 vol. in 12.

— 353. Entretiens familiers du P. *Lallemand*. 1736, 5 vol. in 12.

— 354. Plan de religion par *B. H.* diacre *François* de Paris. En France, 1740, in 12.

— 355. L'Année du chrétien, contenant des instructions sur les mystères et les fêtes, etc., par le P. *H. Griffet*. Paris, 1747, 18 vol. in 12.

On recherche cette édit. L'édition de Lyon, 1811, *est moins belle.*

Les 6 premiers vol. contiennent toutes les fêtes mobiles, comme l'avent, le carême et tous les dimanches de l'année; les 12 derniers les vies des Saints et explication des épîtres et évangiles de toute l'année.

— 356. Sacrifice perpétuel de la Foi et d'Amour au très-saint sacrement, par *Simon Gourdan*. Paris, Estienne, 1748, in 12.

— 357. Les Conseils de la sagesse et méthode pour converser avec Dieu, par le P. *Boutauld*, jésuite. Nouv. édit. Paris, 1749, 2 vol. in 12, avec une suite.

Ouvrage estimé; il a été trad. en espagnol et en italien.

—358. *D. Laurentii Justiniani* Opera. Venet., 1751, 2 vol. in fol.

— 359. L'Adoration chrétienne dans la dévotion du Rosaire. Paris, Bebuty père, 1754, in 12.

— 360. Devoirs ecclésiastiques, ou Instructions. . . . . sur les saints ordres, par *Fr. Hyac. Savoy*. Paris, 1760-65 (aussi 1770), 4 vol. in 12. Besançon, 1830, 2 vol. in 8.

— 361. Bibliothèque ascétique, ou Sentiments des SS. Pères et des auteurs ecclésiastiques, sur les plus importants sujets de morale chrétienne, par le R. P. *Jerosme*. Paris, Desprez, 1781, 6 vol. in 12.

— 362. La Religion chrétienne méditée dans le véritable esprit de ses maximes, ou cours complet de réflexions ou de sujets de méditations pour chaque jour de l'année, sur les Epîtres et les Evangiles; par *Jard*. Paris, 1763, et Lyon, 1828.

— 363. Méditations ecclésiastiques, par un curé du diocèse de Saint-Claude (*Jos. Chevassu*). Lyon ou Paris, 1764, 6 vol. in 12. — Réimpr. à Lyon et à Besançon, en 6 et en 5 vol. in 12.

— 364. Année chrétienne, ou Exercice de piété pour tous les jours de l'année, par le P. *Croiset*. Lyon, Bruyset-Ponthus, 1764 et 1819, 18 vol. in 12.

Excellent ouvrage.

Il y en a eu d'autres éditions, mais cette dernière est la meilleure.

Le 18e *vol. contient une Vie de J. C. et une Vie de la Vierge.*

— 365. Réflexions spirituelles du P. *Berthier*. Paris, 1770, 5 vol. in 12. Nouv. édit. corr. et augm. Toulouse, 1811, et Lyon, Périsse, 1830, 5 vol. in 12.

On a publié les OEuvres complètes du P. Berthier; *elles contiennent les Pseaumes, trad. en fr., des notes et réflexions*, 8 *vol.; Isaïe, trad. en fr., avec des notes et réflexions*, 5 *vol.; Réflexions spirituelles*, 5 *vol.; Observations sur le contrat social*, 1 *vol., en tout* 19 *vol. in* 12.

—366. Trésor du chrétien, par *de Pontarlier*. Paris, 1773, 3 vol. in 12.

— 367. L'Evangile médité et distribué pour tous les jours de l'année, par *Bonav. Giraudeau*, et pub. par *A. B.*

d'Icard Duquesne. Paris, 1773, 12 vol. in 12.

On préfère cette édit. à celle de 1817 *en* 2 *vol. in* 8 *et à une autre édit. en* 8 *vol. in* 8.

— 368. Œuvres spirituelles de P. *Judde.* Paris, 1781, 7 vol. in 12.

— 369. Journal des Saints, et méditations pour tous les jours de l'année, contenant un abrégé de la vie des Saints dont l'Eglise fait l'office, les évangiles des dimanches, féries du carême et autres fêtes mobiles, dévot. des méditations propres pour chaque jour, par le R. P. *Grosez.* Nouv. édit. St-Brieux, 1783, 3 vol. in 12.

— 370. Idem. Nouv. édit., avec les oraisons en français et les images des saints. Lyon. Rusand, 1828, 2 vol. in 12.

— 371. Morale du Nouveau Testament, partagée en réflexions chrétiennes pour chaque jour de l'année, par le P. *Nouville.* Nouv. édit. Paris, Nyon, 1783, 3 vol. in 12.

— 372. Le Morale de l'Evangile, ou forme d'élévation à Dieu, ou la religion du cœur, avec le tableau des vertus chrétiennes d'un grand magistrat, par l'abbé *André*, de l'Oratoire, bibliothécaire de M. d'Aguesseau. Paris, Cellot, 1786, 3 vol. in 12.

— 373. Les Caractères de la vraie dévotion, par *J. Grou.* Paris, 1788, in 8.

Ouvrage très-fréquemment réimp.; la dernière édit. est de 1828, *in* 24.

On a du même : L'intérieur de Jésus. Paris, 1828. 3e édit. — Maximes de la vie spirituelle, etc. Paris, 1827.

— 374. Année apostolique, ou Méditations sur les épîtres de tous les jours de l'année, par l'abbé *Duquesne.* Paris, 1791, et Liége, 1806, 12 vol. in 12.

— 375. Là même. Metz, 1823, 8 vol. in 12.

Cette dernière édition, enrichie de tables analytiques, complète l'explication du nouveau Testament et fait suite à l'Evangile médité : deux ouvrages du même auteur.

L'Evangile médité est le commentaire le plus utile qu'on puisse consulter sur l'Evangile; il parut pour la première fois en 1773, *en* 12 *vol. Depuis lors il a été très-souvent réimprimé, notamment en* 1778 *et en* 1822, *en* 8 *vol. in* 12; *à Besançon, en* 2 *vol. in* 8, *et à Paris, en* 4 *vol. in* 12. *Les* 4 *vol. in* 12 *sont en plus petits caractères et comprennent* 80 *plans de conférences et d'homélies de plus que les autres éditions.*

—376. Pensées chrétiennes, ou Entretien de l'Ame fidèle avec le Seigneur, pour tous les jours de l'année, par l'abbé *Carron.* 4e édit. Paris, 1817, 12 vol. in 18, fig.

La première édition parut en 1796, *à Winchester, en* 1 *vol.; la* 2e *à Londres, en* 1801, *et la* 3e *à Paris, en* 1802, *en* 4 *vol. in* 12.

— 377. Des consolations, ou Recueil choisi de ce que la raison et la religion peuvent offrir de consolation aux malheureux, par M. *Jauffret*, évêque de Metz. Paris, Adrien Leclerc, 1798, 15 vol. in 18, pap. vél. avec de jolies grav.

On a dit de cet ouvrage qu'il pouvait servir de manuel à tous les hommes, puisqu'ils sont également sujets à toutes sortes de maux, et qu'il n'est aucun genre d'adversités pour lequel ce recueil ne leur offre des paroles, et souvent un trait particulier de consolation.

(J.-F. Rolland.)

— 378. Dialogues chrétiens sur la religion, les commandements de Dieu et les sacremens, par l'abbé *Lassausse.* Lyon, Bessand, 1802, 3 vol. in 8.

— 379. Explication des Evangiles des dimanches et de quelques-unes des principales fêtes de l'année, par Mgr. *de la Luzerne*, évêque de Langres. Lyon, 1807, 5 vol. in 8 et 5 vol. in 12. Paris, 1816 et 1820, 5e édit. Paris, Méquignon junior, 1829, 4 vol. in 12.

Ouvrage estimé.

—380. Méditations et entretiens spirituels sur la conduite à la perfection, par le P. *le Maistre.* 1813, 4 vol. in 12.

— 381. Chemin du Ciel, par le P. *Bonin.* Nouv. édit. Lyon et Paris, 1813, 1816, 1820, 1826. Paris, 1816, in 32; 1824, in 24.

— 382. Morale de la Bible, par *Chaud.* Versailles, Lebel, 1817, 2 vol. in 8.

Latin et français.

L'ouvrage est précédé d'une introduct. sur la vérité du christianisme, contenant ce que les apologistes de la religion ont dit de plus concluant en sa faveur.

(J. F. Rolland.)

— 383. Bibliothèque des dames chrétiennes. Paris, Didot aîné, 1820 et années suiv., 20 vol. gr. in 32, ornés de grav.

— 384. Méditations sur les évangiles expliqués pour chaque jour de l'année, selon l'ordre de l'Eglise, par le P. *Boisieu.* Nouv. édit. augm. Lyon, Rusand, 1821, 4 vol. in 12.

— 385. Œuvres choisies de *Belsunce*, évêque de Marseille, recueillies par l'abbé *Jauffret.* Metz, Collignon, 1822, 2 v. in 8, avec portr. et fac simile.

— 386. Œuvres choisies de M. *Ancline*, évêque de Boulogne, publiées par

l'abbé *Prémord*. Paris, Potey, 1823, 6 v. in 12.

— 387. Bibliothèque catholique, dédiée à N. S. P. le Pape, approuvée par un grand nombre d'évêques et publiée par une société d'ecclésiastiques. Paris, 1824 et années suiv.

— 388. Entretiens d'un pasteur, par *Giraud*. Paris, Adrien Leclerc (juin 1824), 3 vol. in 12.

Cet ouvrage embrasse l'ensemble de la doctrine chrétienne.

— 389. La dévotion au cœur de Marie, par M. *Hachette des Portes*, évêque de Glandèves, Paris, Courtière, 1825, in 12.

— 390. Le Messie, poëme de *F. G. Klopstock*, trad. nouv. par M. *J. d'Horrer*.

Voy. au mot *Klopstock*.

— 391. Bibliothèque (nouvelle) catholique de Lille. Lille, Lefort, 1827 et ann. suiv., 120 parties in 18.

— 392. Bibliothèque (petite) des familles chrétiennes, approuvée par Mgr. l'évêque de Belley. Bourg, Bottier, 1827, in 18.

— 393. Bibliothèque chrétienne, publiée par une société d'hommes religieux. Le Mans, Belon, 1830, 10 vol. in 18.

— 394. Lettres de saint *François Xavier*, trad. en français par *M. A. Faivre*. 2 vol. in 8.

— 395. Lettres des missions du Japon, ou Suppléments aux Lettres de saint *François Xavier*, par *le même*. 1830, in 8.

— 396. Abrégé de la pratique de la perfection chrétienne, tiré des œuvres du R. P. *Alphonse Rodriquez*, de la compagnie de Jésus, par le P. *Tricalet*. Nouv. édit. Lyon, Périsse, 1830, 2 vol. in 12.

Souvent réimprimé.

Cet abrégé est estimé, on le trouve cependant un peu sec, et l'on préfère le grand ouvrage du même auteur, sous le titre de Pratique de la perfection chrétienne, 6 *vol. in* 12. (J. F. Rolland.)

— 397. Œuvres du R. P. *de la Colombière*, contenant ses sermons, ses réflexions chrétiennes sur divers sujets de piété, ses méditations sur la passion de N. S. J. C., sa retraite et ses lettres spirituelles. Avignon, Seguin, 1831, 7 vol. in 12.

— 398. Le Culte de la Sainte-Vierge dans toute la catholicité, depuis l'établissement du christianisme jusqu'à nos jours, par *A. Egron*. Paris, Gaume, 1842, in 8.

— 399. Œuvres complètes de M. *de Boulogne*, évêque de Troyes, contenant sermons, discours, panégyriques et oraisons funèbres, 4 vol.; mandemens et instructions pastorales, 1 vol.; mélanges de religion, de critique et de littérature, 3 vol., en tout 8 vol. in 8. Paris, Adrien Leclerc.

— 400. Tesoro de escritores misticos. Obras escogidas de *Alejo Venegas*, *Juan de Avila*, *Luis de Granada*, *S. Juan de la Cruz*. Paris, 1847, in 8.

— 401. Theologia mystica ad usum directorum animarum ex S. scriptura, concilii, SS. patribus, mysticis primariis ac theologicis ratiocinatis adornata. Paris, Vrayet de Surcy, 1849, 2 vol. in 8.

— 402. Le mysticisme catholique, par l'abbé *F. E. Chassay*. Paris, 1850, 1 vol. in 8.

— 403. La piété du moyen-âge, par *A. de Martonne*. Paris, Dumoulin, in 8 de 221 p.

Cet ouv. vient de paraître. 22 p. sont consacrées à la bibliographie des Mystères, des Miracles, etc., etc.

Pour compléter ce paragraphe de notre article Théologie, voyez les mots *Bossuet*, *Bourdaloue*, *Fénelon*, *Malebranche*, *Massillon* et *Ordinations*.

VIII. Théologie polémique.

— 404. *Athenagoras* Apologia pro Christianis et de resurrectione mortuorum, gr. lat. *H. Stephanus*. 1557, petit in 8.

Il y a une autre édit. d'Oxford, 1706.

— 405. *Adr.* et *Petri Wallemburch* Tractatus generalis de controversiis fidei. Colon. Agrip., 1669-71, 2 vol. in fol.

Ouvrage estimé.

— 406. Demonstratio evangelica, auctore *Huet*. Paris, 1679, in fol. 2e édit., augm., 1690, et où l'on a supprimé quelques passages; réimprimée à Naples, en 1731, en 2 vol. in 4, sur la 2e édit. de Paris.

Les curieux rassemblent les deux éditions pour avoir tout.

Ce livre est un prodige d'érudition.

— 407. Démonstration de la sainteté et de la vérité de la morale chrétienne, par *Lami*, prêtre de l'Oratoire. 1688, in 12. 2e édition, 1706 à 1716, 5 vol. in 12, sous ce titre : Démonstration ou preuves évidentes de la vérité, etc.

Contre tous les sceptiques anciens et modernes.

— 408. Histoire de la persécution des Vandales, composée en latin par *Victor*, évêque de Whitz, sous ce titre : De persecutione vandalica. Edition donnée par *Ruinart*. 1694, in 4.

— 409. Renversement de la morale chrétienne par le désordre du monachisme (en hollandais et en français). Holl., vers la fin du XVIIe siècle, in 4.

On préfère cette éd. d'un ouvrage bizarre et curieux à celle qui l'a suivie.

— 410. Histoire des cinq propositions

de Jansénius, par *Duvert*, docteur de Sorbonne. Trévoux, 1702, 3 vol. in 12.

— 411. Traité de l'immortalité de l'ame et de la vie éternelle, trad. de l'anglais de *Sherlock*. 1708, in 8.

— 412. Traité de la mort et du jugement dernier, par *le même*; trad. en français.

Les Anglais font grand cas des ouvrages de cet auteur.

— 413. Le Christianisme primitif, trad. de l'anglais de *Cave*. Amst., 1711.

Tableau intéressant de la vie et des mœurs des premiers chrétiens.

— 414. *Bohr. Bellarmini* Blasphemiarum de controversiis fidei adversus hujus temporis haereticos. Pragæ, 1721, 4 vol. in-fol.

— 415. Théologie physique, ou Démonstration de l'existence et des attributs de Dieu, tirée des œuvres de la création, trad. de l'anglais du *Derham*, par *Lefuan*. Rotterdam, 1726; Paris, 1729, et Leyde, 1760, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 416. Discours concernant l'être et les attributs de Dieu, les obligations de la religion naturelle, la vérité et la certitude de la révélation chrétienne, contenus en 16 sermons, prêchés en 1705 et 1706, à la lecture fondée par *Robert Boyle*, par *Clarke*; trad. en franç. par *Ricoutier*. Amst., 1727, 3 vol. in 8.

Réimprimé plusieurs fois. L'édition de 1756, sans nom de ville, a été imprimée à Avignon, et renferme la traduction d'une dissertation du même docteur sur la spiritualité de l'âme.

Ces discours sont regardés comme la plus forte démonstration qui ait jamais été faite de l'existence de Dieu. Ils ont été réimprimés sous ce titre : Traité de l'existence de Dieu et de ses attributs, etc. Blois, 1825, 2 vol. in 12.

— 417. Collectio judiciorum de novis erroribus, auct. *d'Argentré*. Paris, 1728, 3 vol. in fol.

— 418. Théologie astronomique, ou Démonstration de l'existence et des attributs de Dieu, par l'examen et la description des cieux, par *Derham*, trad. de l'anglais par *Bellanger*. Paris, 1729, in 8, et par *Bertrand*, 1760.

— 419. Doctrina et disciplina Ecclesiae, ipsis verbis veterum monumentorum exposita, auct. *Louis Dumesnil*, jés. Cologne, 1730, 4 vol. in fol.

— 420. Traité de la vérité de la religion, par *de la Chambre*. Paris, 1737, 5 vol. in 12.

Bon ouvrage.

— 421. Traité de l'Eglise, par le même. 6 vol. in 12.

— 422. Traité de la grâce, par le même. 3 vol. in 12.

— 423. Traité du formulaire, par le même. 4 vol. in 12.

On a de même plusieurs autres traités contre le bolanisme, le jansénisme et le quiétisme.

— 424. Catéchisme philosophique, ou Recueil d'observations propres à établir la religion chrétienne contre ses ennemis, par l'abbé *F. X. de Feller*. 1797, in 8.

Souvent réimp. Une des bonnes éditions est celle de 1830, 3 vol. in 12.

— 425. The divine authority of the old and New Testament, by *J. Leland*. London, 1739-40, 2 vol. in 8. — 1837, in 8.

— 426. L'Existence de Dieu, démontrée par les merveilles de la nature, ouvrage traduit du hollandais de *Nieuwentyt*, par *Noguez*. Paris, 1740, in 4.

Ouvrage excellent.

— 427. Théologie de l'Eau, trad. de l'allemand de *Fabricius*, avec de nouvelles remarques communiquées au traducteur. Paris, 1734, in 8.

Très-bon ouvrage.

— 428. Entretiens sur les vérités de la religion, par le P. *Rodolphe du Tertre*. 1743, 3 vol. in 12.

— 429. Théologie des insectes, ou Démonstration des perfections de Dieu dans tout ce qui concerne les insectes, trad. de l'allemand de *Lesser*, avec des remarques par *P. Lyonet*. Paris, 1745, 2 part. in 8.

On a au même point de vue : J. Swammerdam. *Hist. générale des Insectes (Hollandais), trad. en français*. Utrecht, 1682, in 4. — *Biblia naturæ seu historia insectorum*. 2 vol. in fol., trad. en franç. dans la collection acad. de Dijon.

— 430. Exposition abrégée des preuves historiques de la religion chrétienne, par *Beauzée*. Paris, 1747, in 12. Nouvelle édit., sous le titre de : Preuves historiques de la religion chrétienne pour lui servir d'apologie contre les sophismes de l'irreligion. 1825, in 12.

— 431. Entretiens sur les vérités fondamentales de la religion, par *Tournemine*, *Lois*, jésuite. 1747, in 12.

— 432. Lettres critiques, ou Analyse et réfutation de divers écrits contre la religion, par l'abbé *Gauchat*. Paris, 1755-63. 19 vol. in 12.

— 433. Examen du fatalisme, ou Exposition et réfutation des différents systèmes de fatalisme, par *Pluquet*. Paris, 1817, 3 vol. in 12.

— 434. Catéchisme des Cacouacs, par l'abbé de *St-Cyr*. 1758, in 12.

— 435. Mémoires pour servir à l'

re des Cazouacs, par *Moreau*. 1757, 12.

— 436. Les Erreurs de Voltaire, par ıbé *Nonnotte*. Avignon, 1762, 2 vol. in 12. *réimprimées en* 1820 *avec un* 3e *vol.*: ıprit de Voltaire dans ses meilleurs its.

— 437. Les mêmes. 3 vol. in 8.

e livre a été souvent réimprimé.

— 438. Examen des faits qui servent fondement à la religion chrétienne, l'abbé *le François*, précédée d'un rt traité contre les athées, les matérinıs et les fatalistes. Paris, 1767, 3 vol. 2.

— 439. Dictionnaire philosophique pour ir de commentaire et de correctif au tionnaire philosophique de Voltaire et es livres qui ont paru de nos jours re le christianisme. Avignon, 1767, . 2e édit., 1769, 2 vol., et 4e édit., is, Bastien, sous le titre d'Anti-Dicnaire philosophique.

e dictionnaire a été attribué mal à nos à l'abbé Nonnotte, *auteur du dict. iqué ci-dessous; il est reconnu que ndon a été un de ses principaux réteurs.*

— 440. Dictionnaire philosophique de religion, par l'abbé *Nonnotte*. Avinon, 1772, 4 vol. in 12. Nouv. édit. Beçon, Gauthier frères, 4 vol. in 8 et 4 in 12.

e dictionnaire est aussi une réfutada Dictionnaire philosophique de *Volıs.*

— 441. Certitude des preuves du chrisisme, ou Réfutation de l'examen criıe des apologistes de la religion chréne, par *Bergier*. 1767, in 12. Nouv. suivie de la réponse aux Conseils nnables, par *le même*. 1827, 2 part. 1.

lusieurs éditions.

— 442. Palingénésie philosophique, par *net*. Genève, 1769 et 1770, 2 vol.

y établit par une suite de preuves la ıité d'une autre vie et celle d'une réion.

— 443. Lettres de quelques Juifs porıis, allemands et polonais, à M. *de aire*, par l'abbé *Guénée*. 1769, in 8. *w. très-souvent réimp. Les premières sont les meilleures.*

— 444. Dictionnaire historique des culıligieux, par *J. F. Lacroix*. Paris, , 3 vol. petit in 8. Nouvelle édit. illies, Lebel, 1820-21, 4 vol. in 8, fig.

— 445. Code de la religion et des rs, par *Meusy*. Paris, 1790, 2 vol.

st un recueil des principales donnances de nos rois relatives à la religion.

— 446. Examen du matérialisme, par l'abbé *Bergier*. Paris, 1771, 2 vol. in 12.

— 447. Siècles chrétiens, ou Histoire du christianisme dans son établissement et dans ses progrès, par *Ducreux*. Paris, 1775-77 et 1787, 10 vol. in 12.

— 448. Certitude des preuves de la religion contre les nouveaux efforts des incrédules, par *Reignier*, Paris, 1778-89, 6 vol. in 12.

— 449. De l'Autorité des deux puissances, par l'abbé *Pey*. Strasbourg, 1780, 3 vol. in 8.

— 450. Traité historique et dogmatique de la vraie religion, avec la réfutation des erreurs qui lui ont été opposées dans différents siècles, par l'abbé *Bergier*. Paris, 1780, 12 vol. in 12.

— 451. Le même. Nouv. édit. Besançon, Gauthier frères, 10 vol. in 8 et 8 vol. in 8.

— 452. Traité de l'autorité des deux puissances, par *Pey*. 1781, 3 vol. in 8, et Liége, 1791, 4 vol. in 8.

— 453. L'Authenticité des livres saints, tant du nouveau que de l'ancien Testament, démontrée spécialement contre l'auteur de la Bible enfin expliqués par *Voltaire*, par l'abbé *Clémence*. 1782, in 8.

— 454. Le véritable système de la nature, ouvrage où l'on expose les lois du monde physique et moral, d'une manière conforme à la raison et à la révélation. Avignon, 1788, in 8.

— 455. Histoire de la Constitution unigenitus, par *Lafiteau*, évêque de Sisteron. 2 vol. in 4 et 3 vol. in 12, et Maëstricht, 1789, 2 vol in 12.

— 456. La même. Nouv. édit. Besançon, Gauthier frères, in 8.

— 457. Parallèle des religions, par *Brunet*, prêtre de la congrégation de St-Lazare. 1792, 5 vol. in 4.

— 458. Entretiens de Cléanthe et d'Eudoxe, sur les Lettres au provincial *Pascal*, par le P. *Daniel*. 1694, in 12.

Ils ont été traduits en latin, en italien, en espagnol et en anglais.

— 459. Mémoires pour servir à l'histoire du jacobinisme, par l'abbé *Barruel*. Londres, 1796, et Lyon, 1818, 4 vol. in 8.

— 460. Le Christianisme de *François Bacon*, ou Pensées et Sentiments de ce grand homme sur la religion, publié par *Emery*. 1799, 2 vol. in 12.

Voyez également *l'Analyse de la philosophie de* Bacon, par M. Deloyre.

— 461. *Bacon* tel qu'il est, ou démon-

ciation d'une traduction des œuvres de ce philosophe, par *Deloc*. 1800, in 8.

— 462. Dissertation sur la vérité de la religion, par M. *de la Luzerne*. Lausanne, 1802, 4 vol. in 12. Nouv. édit., 1811, augmentée d'un discours sur les causes de l'incrédulité. 4e édit. Paris, Méquignon junior, 1820, 2 vol. in 12.

— 463. Pensées de *Leibnitz* sur la religion et la morale. Seconde édition de l'ouvrage intitulé Esprit de *Leibnitz*, considérablement augmenté par *Emery*. Paris, veuve Nyon, 1803, 2 vol. in 8.

— 464. Du pape et de ses droits religieux à l'occasion du Concordat, par l'abbé *Barruel*. 1803, 2 vol. in 8.

— 465. Histoire critique des projets formés depuis 300 ans, pour la réunion des communions chrétiennes, par M. l'abbé *** *(Tabaraud)*. 2e édit. augm. Besançon, Gauthier frères, in 8.

La première édition parut en 1803, sous le titre de la Réunion des communions chrétiennes, ou Histoire des négociations, conférences, correspondances et projets, depuis la naissance du protestantisme jusqu'à ce jour.

— 466. Le comte de Valmont, ou les égarements de la raison, par *Gérard*. Paris, 5 vol. in 12. Nouv. édit. augmentée de la Théorie du bonheur. Paris, 1808.

Voy. au mot *Roman*.

— 467. Le même. 6 vol. in 12.

Depuis souvent réimprimé et plusieurs éditions en même temps.

— 468. Le même. Besançon, 3 vol. in 8.

— 469. Pensées de *Descartes* sur la religion et la morale, par *Emery*. Paris, Adrien Leclerc, 1811, in 8.

— 470. Les Américaines, ou la preuve de la religion chrétienne par les lumières naturelles, par Mme *Leprince de Beaumont*. Paris, 1811, 6 vol. in 12.

— 471. Discussion amicale sur l'établissement de la doctrine de l'Eglise anglicane, et en général sur la réformation, rédigée en forme de lettres écrites en 1812 et 1813, par un licencié de la maison et société de Sorbonne (par M. *de Trevern*). 2 vol. in 8. 3e édit. 3 vol. in 8.

Ouvrage important.

— 472. De auctoritate summi pontificis, a *Muzarelli*. Gandavi, 1815, 2 vol. in 8.

— 473. Essai sur l'indifférence en matière de religion, par l'abbé *F. de La Mennais*. Paris, 1817-1823, 4 vol. in 8. — Défense de l'Essai sur l'indifférence, etc. Paris, 1821, ou Paris, Belin, Mandar et Devaux, 1827 et 1829, in 8.

Le tome Ier de l'Essai a eu une huitième édit. en 1825 (les trois premiers tomes anonymes). Le tome second, publié pour la première fois en 1820, a obtenu une cinquième édit. en 1825. Chacun de ces 4 vol. a été l'objet d'un nombre plus ou moins grand de critiques.

Le tableau des matières de la France littéraire donnera, au nom de M. de La Mennais, *l'indication des noms de ses divers détracteurs. On peut déjà voir les articles:* Baston, Bellugou, Bonaldiana, Clément de Conservgues, Lefèbe, Mosé.

(Quérard, art. *La Mennais*.)

Il y a une 4e édition, 1823, 4 vol. gr. in 18.

— 474. *Du même*. Réflexions sur l'état de l'Eglise en France pendant le XVIIIe siècle, et sur sa situation actuelle (IIIe édit.), suivie de mélanges religieux et philosophiques. Paris, 1819 ou 1820, in 8.

On a mis à des exemplaires de 1820 des titres de quatrième édition, lesquels portent pour adresse : Lesage et Méquignon-Havard et la date de 1825.

(Quérard.)

— 475. *Du même*. De la Religion considérée dans ses rapports avec l'ordre politique et civil. Paris, au bureau du Mémorial catholique, 1825-26, 2 part. in 8.

La première partie a eu une troisième édit. en 1825.

M. de La Mennais *avait déjà été traduit devant les tribunaux, en* 1822, *pour un article qui avait paru dans le* Drapeau blanc, *sur l'administration et particulièrement sur M.* Frayssinous, *grand-maître de l'Université. En* 1826, *l'illustre écrivain fut de nouveau appelé devant les tribunaux, à raison du dernier écrit que nous venons de citer, et dans lequel il attaquait la célèbre déclaration de* 1682, *regardée en France comme une de nos lois politiques constitutives.* (Quérard.)

— 476. Tradition de l'Eglise sur l'institution des évêques, etc., par M. l'abbé L*** *(La Mennais)*. Paris, Adr. Leclère, 1814, 3 vol. in 8.

Avec son frère, vicaire-général de St-Brieuc.

— 477. Œuvres de M. *de La Mennais*. Paris, 10 vol. in 8.

Elles contiennent : l'Essai sur l'indifférence, 4 vol. in 8; Défense de l'Essai, 1 vol.; Réflexions sur l'état de l'Eglise, suivies des mélanges, 1 vol.; de la Religion, 1 vol.; Nouveaux mélanges, 1 vol.; Progrès de la révolution et de la guerre contre l'Eglise, 1 vol.; Imitation, etc.

— 478. Recherches historiques et critiques sur les mystères du paganisme, par le baron de *Ste-Croix*. 2e édit., revue et corrigée par le baron *Sylvestre de Sacy*.

Voy. au mot *Mystères*.

La première édition, publiée par Vi-

loison, *sous le titre de Mémoires pour servir à l'Histoire de la religion secrète des anciens peuples*, 1784, *in* 8, *était devenue fort rare.*

— 479. Dictionnaire des hérésies, des erreurs et des schismes, par *Pluquet.*

Voy. au mot *Hérésie.*

Ouvrage remarquable.

— 480. Exposition de la doctrine de *Leibnitz* sur la religion, ouvrage latin inédit et trad. en français avec un nouveau choix de pensées sur la religion et la morale, extraites des ouvrages du même auteur, par M. *Emery*, supérieur du séminaire de St-Sulpice. Paris, Tournachon, 1819, in 8.

— 481. Œuvres du comte *de Maistre.* Lyon, Rusand, 6 vol. in 8.

Elles contiennent : Considérations sur la France ; Essai sur le principe générateur des constitutions politiques; sur les Délais de la justice divine dans la punition des coupables ; Lettres à un gentilhomme russe sur l'inquisition espagnole ; du Pape, 2 vol.; de l'Eglise gallicane dans son rapport avec le souverain pontife, 1 vol., et les Soirées de St Pétersbourg, 2 vol.

Du même :

— 482. Soirées de St-Pétersbourg, ou Entretiens sur le gouvernement temporel de la providence, suivis d'un traité sur les sacrifices. Paris, 1821, 2vol. in 8.

— 483. Les mêmes. Nouvelle édit. Lyon, Rusand, 1831, 2 vol. in 8.

— 484. Du pape. 2e édit. augm. et corr. Lyon, Rusand, 1821, 2 vol. in 8.

— 485. De l'Eglise gallicane dans son rapport avec le souverain pontife, pour servir de suite à l'ouvrage intitulé du Pape. 2e édit. Lyon, Rusand, 1829, in 8.

— 486. Essai historique sur l'influence de la religion en France pendant le XVIIe siècle, ou Tableau des établissements fondés à cette époque, et des exemples de piété, de zèle et de charité qui ont brillé dans le même intervalle, par l'auteur des Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique du XVIIIe siècle. Paris, Adrien Leclerc, 1824, 2 vol. in 8.

— 487. Scriptura sacra contra incredulos propugnata, auctore *Laurentio Veith*, editio nova, emendatior et correctior. Mechliniæ, 1824, 5 vol. in 12.

L'auteur passe successivement en revue tous les livres de l'Ecriture-Sainte, et il s'arrête pour établir des remarques sur les diverses objections que l'on a faites, et sur les difficultés que l'on peut imaginer.

— 488. Entretiens d'un pasteur avec ses enfants, sur le symbole des apôtres, ou Exposition raisonnée des principaux points de la foi chrétienne, par l'*abbé Girault.* Paris, 1824, *2 vol. in 12.*

— 489. Cours de morale chrétienne et de littérature religieuse, par *Feller.* Paris, Amable Coste, 1824, 5 vol. in 8.

— 490. Lettres sur l'Italie, considérées sous le rapport de la religion, par M. *de Joux.* Paris, Méquignon-Havard, 1825, 2 vol. in 8.

— 491. Introduction à la philosophie, ou Traité de l'origine et de la certitude des connaissances, par M. *Laurentie.* Paris, 1826, in 8.

— 492. Essai sur les vrais principes relativement à nos connaissances les plus importantes, par l'abbé *Gérard*, auteur du comte de Valmont. Paris, Blaise, 1826, 3 vol. in 8 et 3 vol. in 12.

— 493. Accord de la foi avec la raison, ou Exposition des principes sur lesquels repose la foi catholique, par l'abbé *Receveur.* Paris, Potey, 1827, in 8. — 2e édit. Paris, 1829, in 12.

— 494. Nouvel essai sur la certitude, où l'on simplifie enfin la question fondamentale du principe de la conviction humaine, agitée en particulier dans l'Essai sur l'indifférence en matière de religion, par M. l'abbé *Vrindts.* Paris, 1828, in 8.

— 495. Défense du christianisme, ou Conférences sur la religion, prononcées dans l'église de Saint-Sulpice, par M. *Frayssinous*, évêque d'Hermopolis, etc. Nouvelle édit. Paris, Adrien Leclerc, 3 gros vol. in 8.

— 496. Les mêmes. 1832, 3 vol. in 12.

— 497. La sainte Bible vengée des attaques de l'incrédulité et justifiée de tout reproche de contradiction avec les monuments de l'histoire, des sciences et des arts, avec la physique, la géométrie, la chronologie, la géographie, l'astronomie, etc.; 3e édit. rev. et augm. par l'auteur (*Duclot*). Lyon, Rusand, 1831, 6 vol. in 8.

On a du même une Explication de toute la Doctrine chrétienne. 2e édit. 1822, 7 *vol. in* 8.

— 498. Anciens apologistes de la religion chrétienne : saint *Justin*, *Athénagore*, *Théophile d'Antioche*, *Tertullien*, *Minutius Félix*, *Origène*, trad. ou analysé par l'abbé *Gourcy.* 2 vol. in 8.

— 499. Discours sur les rapports entre les sciences et la religion révélée, prononcés à Rome par *Nic. Wiseman.* 2e édit. Paris, 1841, 2 vol. in 8. — Le même ouvrage en anglais. Londres, 1836, 2 vol. in 8.

— 500. *Du même.* Conférences sur le protestantisme, trad. de l'angl. avec une introd. sur l'état et les progrès du catholicisme en Angleterre, par *Alf.* Nettement. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 501. La Raison du Christianisme, ou

Preuves de la vérité de la religion, tirée des écrits des plus grands hommes de la France, de l'Angleterre et de l'Allemagne, ouv. publié par M. Gaussade. 3e édit. Paris, 1841, 2 v. in 8, ensd 4 v., même date.

On vient de publier récemment :

— 502. Précis de l'Ordre universel, ou Enchaînement des lois immuables de l'ordre physique, de l'ordre moral et de l'ordre religieux ; par M. l'abbé *de Tinéan*, ancien magistrat. Paris, typogr. de F. Didot frères, in 8 de 54 pag.

Seconde introduction à un ouvrage qui doit avoir 3 volumes.

Voyez en outre nos articles *Bossuet, Châteaubriand, Index, Jésuitisme et Jansénistes, Pascal, Malebranche*, etc.

IX. Théologie séparée de l'Eglise chrétienne. — Religions diverses. — Histoire.

Voyez nos articles :

Luther, Lutharianisme et Lutharéens ; Calvin, Calvinisme et Calvinistes ; Socinianisme, Socinins, Quakers, etc.

Illuminés, Illuminisme et Fanatisme.

Judaïsme, Mahométisme, Brahmanisme, Bouddhisme, Sabéisme, Désme, Athéisme, Livres sacrés des différents peuples, Alcoran, Chou-King, Pouranas, Védas, Zend-Avesta, etc.

Pour l'histoire des diverses parties de la théologie, voyez : *Religions, Superstitions, Histoire ecclésiastique, Eglises.* — *Cardinaux, Papes.* — *Conciles, Synodes.* — *Clergé, Archevêchés, Evêchés.* — *Ordres religieux et militaires (Ermites, Augustins, Bénédictins ; Camaldules et Chartreux ; Ordre de Cîteaux et de Clairvaux ; Trappistes, Dominicains, Frères mineurs, Franciscains, Hiéronimites, Célestins, Mathurins, Chanoines, Oratoriens, Théatins, Barnabites, Jésuites, Missionnaires, Ordres religieux et Congrégations de femmes, Ordres de Chevalerie pour la défense de l'Eglise), Monastères, Trappe (la), Théatins, Théatines, Jésuites, Missions*, etc. — *Hagiographie ; Vies particulières des Martyrs, des Saints et autres personnages célèbres par leur piété.* — *Rites, Jérusalem, Terre-Sainte, Reliques, Fêtes et Cérémonies.* — *Hérétiques et Hérésiarques ; Sonnesmes, Luther, Calvin, Réformation et Réformateurs ; Sectes.* — *Sociétés secrètes, Illuminés, Franc-Maçons, Kouakérisme, Quakers*, etc. — *Panthéisme, Paganisme, Polythéisme.* — *Mythologie.*

X. Bibliographie et Biographie.

— 503. Catalogue des ouvrages ascétiques des Pères (par *d'Achéry*), en latin, *sous le titre* : Ascetticorum, vulgo spiritualium opusculorum, quæ inter Patrum opera reperiuntur Indiculus, etc. Paris., 1648, in 4. Réimprimé et augmenté par les soins de *D. J. Remi*. Paris, 1671, in 4.

« *Ce Catalogue indique le mérite de chaque livre et l'utilité qu'on en peut retirer ; mais on y trouve beaucoup d'ouvrages mystiques qu'on recherchait alors et qui aujourd'hui sont oubliés.* »

— 504. Bibliotheca realis theologica, auct. *Martin Lipenius*. Francfort, 1685, 2 tomes in fol.

Rangée dans l'ordre alphabétique des matières.

— 505. *P. Poiret*. Epistola de præcipuis auctoribus mysticis.

Voyez *ejusd. Tractatum de Eruditione solida. Amstel.*, 1707, in 4, *p.* 491. — *Ejusd. Catalogus plurimorum auctorum qui de rebus mysticis aut spiritualibus scripserunt. in Tract. supra dict., p.* 585, *et in ejusd. Bibliotheca mysticorum selecta, Amst.*, 1708, *in* 8, *p.* 321-51.

— 506. *Lampe (Frédéric Adolphe)*. Bibliotheca historico-philosophico-theologica Bremensis (en société avec *Th. Hase*), de 1718 à 1725, 8 vol. in 8.

— 507. *Pezius (R. P. Bernard)*. Benedictinus et Bibliothecarius Mellicensis. Bibliotheca ascetica antiqua nova. Ratisbonæ, 1723-40, 12 vol. in 8.

— 508. Conseils pour former une bibliothèque, ou Catalogue raisonné de tous les bons ouvrages qui peuvent entrer dans une bibliothèque chrétienne, par *J. F. Rolland*. Lyon, 1733, 2 vol. in 8. — Lyon, J. F. Rolland, 1833, 3 vol. in 8. — 1843, 3 vol. in 8.

— 509. Conjectures sur les Mémoires originaux dont il paraît que Moyse s'est servi pour composer le livre de la Genèse (par *Jean Astruc*). In 8. Bruxelles, Fricx (Paris, Cavalier), 1753, in 12.

— 510. *Walch* ou *Walchius (Jean George)*. Bibliotheca theologica selecta, litterariis annotationibus instructa. Iéna, 1757 à 1765, 4 vol. in 8.

— 511. *Du même*. Bibliotheca patristico-litteraria annotationibus instructa. Iéna, 1770, in 8.

— 512. *F. Macarii* à S. Elia Carmel. Introductio ad hist. litterarium theologiæ. Ed. 3a, etc. Græcii, 1785, in 8.

— 513. Bibliothèque sacrée, ou Catalogue des meilleurs livres que l'on peut lire pour acquérir l'intelligence de l'Ecriture. S. l. n. d., in fol.

— 514. Bibliothèque du catholique et de l'homme de goût (par M. *Lucet*). Paris, 1805-1806, in 8.

Ce journal, ou plutôt ce recueil, fut interrompu par ordre de la police.

(Barbier, Dict. des anony.)

— 515. *T. C. F. Enslin.* Bibliotheca theologica, ou Catalogue des ouvrages de théologie, spécialement de théologie protestante, publiés en Allemagne jusqu'à la fin de l'année 1831, revu et continué par *Lœflund* (en allemand). Stuttgart, 1833, in 8.

— 516. Etudes sur les mystères, monuments historiques et littéraires, la plupart inconnus, et sur divers manuscrits de *Gerson*, y compris le texte primitif français de l'Imitation de J. C., récemment découvert par *Onésime Leroy*. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 517. Bibliographie catholique, revue critique des ouvrages de religion, de philosophie, d'histoire, de sciences, d'éducation, spécialement destiné aux bibliothèques paroissiales, aux cabinets de lectures chrétiens, etc. Paris, 1841 et années suiv., in 8.

Publication périodique. Se continue.

— 518. Catalogue méthodique des meilleurs ouvrages d'instruction religieuse et de piété, à conseiller aux fidèles, indiquant aussi les ouvrages propres aux communautés religieuses et aux ecclésiastiques. Extrait de la Bibliographie catholique, et rédigé par l'abbé *Des Billiers*. 2e édit. Paris, imp. de Renouard, 1844, in 8.

— 519. Catalogue de livres ecclésiastiques anciens, rangés par ordre de matières. Paris, imp. de Mme Dondey-Dupré, 1845. in 8 de 76 pages.

Voyez en outre : *Justiniani (Fabio).* — *Draudius.* — Don *Calmet.* — *El. Dupin.* — *G. Peignot*, Répert. Bibliogr., p. 9, 25, 144, 244, 248, 364, 366, 368, 405, 425, 432, 439, 447, 454 et 457. — Le Catalogue de la Warine, aux mots *Religions* et *Jovet de la Table.* — *Brunet*, t. V, Nos 1-2318, 21333-22674, 31608-624, 31688 et suiv. — La Bibliogr. de nos art. relatifs aux diverses parties de la Théologie; enfin la Bibliogr. de la France, art. *Théologie* et les catalogues officinaux des librairies théologiques.

On se procurera sur la Théologie hétérodoxe, tous les renseignements désirables, dans les derniers catalogues officinaux de MM. *Franck*, et *Fried. Klincksieck.*

On trouvera dans la Biographie portative universelle, publiée en 1844, par l'éditeur Dubochet, in 12, la liste des principaux théologiens, liturgistes, écrivains ecclésiastiques; orateurs sacrés et prédicateurs; hérésiarques et hérétiques; thaumaturges, mystiques et visionnaires; fondateurs et réformateurs d'ordres monastiques; sectaires. Cette liste forme les classes 20-27 de la table *chronologique* et alphabétique de l'ouvrage.

On trouvera également d'abondants renseignements biographiques, dans *Œttinger* : Bibliog. des biographies, 2e édit., notamment vers la fin de l'ouvrage, à l'art. Biographies spéciales. Voy. la table des matières.

Voy. enfin, notre article *Vies particulières*, paragraphe des vies particulières des martyrs; des saints et autres personnages célèbres par leur piété.

THÉOPHRASTE.

1. *Theophrasti* Opera omnia, gr. Upsaliæ, 1708, in 8.

Bonne édit. Il y a égal. une bonne édit. donnée par Schneider, *grec et latin*, 1818, 4 vol. g. in 8.

— 2. *Theophrasti* Historia plantarum, lib. X, gr. et lat. Not. et commentariis illustravit *J. Bodæus*, etc., etc. Amstel., 1644, in fol., fig.

Cette édit. qui renferme des notes de Scaliger *est estimée.*

— 3. Characteres ethici, gr. et lat., um not. *Casauboni* et aliorum secod. *Duperii* prælectiones notas adjecit *P. Needham.* Cantab., 1712, in 8.

Cette édit. rentre dans la collect. des Variorum.

— 4. Caracteres gr. recens. *Wilkes.* Londini, 1790, in 4.

Edit. tirée à petit nombre; celle de Bodoni, 1794, *in* 4, *est belle; l'édit. de Iena*, 1799, *in* 8, *est estimée, on la doit à* Schneider.

— 5. Characterum capita duo, quæ ex cod. ms. Vaticano edid. et lat. vertit *Amadutius.* Parmæ, Bodoni, 1786, in 4.

— 6. Les Caractères de *Théophraste*, trad. du grec, avec les caractères ou les mœurs de ce siècle, par *La Bruyère*, éd. donnée par *Coste.* Amsterd., Wetstein, 1720, 3 vol. in 12.

Edit. assez recherchée, renfermant des caract. imités de La Bruyère.

— 7. Les mêmes, édition augmentée par *J. Schweighæuser* fils. Paris, impr. d'Herhan, 1803, 3 vol. in 12, pap. vél.

Edit. fort jolie et très-complète.

— 8. Les mêmes, avec la notice, par *Suard.* Paris, Lefèvre, de l'impr. de Didot l'aîné, 1818, 2 vol. in 8.

— 9. Les caractères de *Théophraste*, d'après un ms. du Vatican, trad. nouv. par *Coray*, avec le texte grec. Paris, J. J. Fuchs, 1799, in 8.

Voy. autres édit. et traduct. de *Théophraste. J. W. Moss*, Man. de bibliogr. class., II, 684-97, et *F. L. A. Schweiger*, id. I, 319-23.

THÉRAPEUTIQUE.

Voy. le paragraphe VII de notre article *Médecine.*

THERMES.

1. De balneis omnis quæ extant apud Græcos, Latinos et Arabes scriptores qui hanc materiam tractaverunt. Venetiis, 1553, in fol.

Collection très-estimée et rare.

— 2. De thermis *Andreæ Bacci* archiatri civis romani, liberi septem. Romæ, J. Mascardi, 1622. In fol.

— 3. *Laurent Joubert.* De balneis Romanorum et Græcorum. Francof., 1645.

— 4. Caral. *Ant. Nicodhol.* Descrizione della gran Terma puteolana volgarmente detta Tempio di Serapide. Napoli, 1646, gr. in 4.

— 5. Thermæ Aquisgranenses et Porcetanæ, earum salubres usus, opera *F. Blondel.* Aquisgrani, 1688, in 4, fig.

— 6. *Anton. Kaffner.* De Thermis artificialibus. Erfordiæ, 1760, in 4.

— 7. Les thermes d'Agrippa, de Néron, de Titus, de Domitien, de Trajan, d'Antonin, de Caracalla, de Dioclétien, de Constantin, par *Charles Cambron.* Lond., 1772, gr. in fol. orné de 75 pl. bien exécutées.

En angl. et en franç. Il y a des exempl. qui ont un titre ainsi conçu : Description des bains des Romains, enrichie des plans de Palladio et d'une dissertation sur l'état des arts durant les différentes périodes de l'Empire romain.

— 8. *Abel Blouet.* Restauration des thermes d'Antonin Caracalla, à Rome, présenté en 1826 à l'Acad. des beaux-arts de l'Institut de France. Paris, F. Didot, 1828, in fol., avec 9 pl. doubles et 6 pl. simples.

Très-bel ouvrage. S'est vendu, pap. vél. avec les pl. lavées et coloriées, 300 fr.

— 9. Thermes de Pompéi, par *A. Bruloff.* Paris, F. Didot, 1829, in fol. de 44 p., plus 10 pl.

— 10. Les thermes des Romains d'*André Palladio*, d'après l'édition de Londres faite en 1730, par *de Burlington*, sur les dessins originaux de l'auteur; publiés sous la direct. de M. *Ach. Leclère*, par *H. Roux* aîné. Paris, impr. de F. Didot, 1836, in fol. de 16 p. plus 7 planches.

— 11. Palais des thermes, ou thermes de Julien à Paris.

Voyez Germain Brice. Caylus, *tome II, p. 272, et* Dulaure, *Hist. de Paris.*

— 12. Hôtel de Cluny au moyen-âge, par madame *de Saint-Surin.* Paris, Techener, 1835, in 8.

— 13. Manuel du voyageur aux eaux d'Allemagne, de France, de la Belgique, de la Savoie, de la Suisse, etc., etc., comprenant : 1° des notions étendues sur les eaux, leur emploi, leur mode d'administration ; 2° la description des thermes et des villes ou villages où ils sont situés ; 3° l'indication des frais de séjour ; 4° le prix du bain, la liste des hôtels ou établissements fréquentés par les voyageurs. Nouv. édit. Paris, L. Maison, in 18 jésus, orné de vues.

— 14. *Seb. Bartolo.* Thermologia aragonia, sive hist. nat. thermarum, etc. Firenze, 1846, in 8.

— 15. *J. G. H. Greppo.* Études archéologiques sur les eaux thermales ou minérales de la Gaule à l'époque romaine. Paris, 1847, in 8.

On devra consulter en outre, pour les bains grecs et rom. : la Description de la maison de Pline, par *Félibien des Avaux*; les bains de Catane, dans l'île de Lipari, par l'abbé *de Saint-Non* ; Les ruines de Pompéia, publiées par M. *Mazois*, et la Description du palais de Scaurus ; le Dictionnaire d'antiquités de *Mongez*, et le Dict. des beaux-arts de *Millin*, et pour les bains arabes et turcs, le Voyage pittoresque de l'Espagne, publié par M. *de Laborde*.

Le grand ouvrage de la Commission d'Égypte et celui de M. *Coste*, intitulé Architect. arabe, ou Monuments du Kaire, offrent également des détails curieux sur les bains publics et particuliers des peuples de l'Asie et de l'Afrique.

Voy. nos art. *Eaux minérales* et *Paris*, Nos 211 et 212.

Si de plus amples renseignements étaient nécessaires, ils pourraient être fournis par les catalogues *Baron* et *Falconet*, la Litteratura digesta, de *Plouquet*, la Bibliotheca historica de *J. G. Meusel*, le Dict. des sciences médicales, et le Catalogue *Bosquillon* ; les auteurs mentionnés dans ces ouvrages ajoutés à ceux que nous citons, formeraient une monographie à peu près complète des travaux publiés sur les thermes, les eaux thermales et les bains de toutes sortes.

THERMOLAMPES.

Philippe le Bon. Thermolampes ou poêles qui chauffent, éclairent avec économie et offrent plusieurs produits précieux, une force motrice applicable à toute espèce de machines. Paris, 1801.

Ce précieux mémoire d'un ingénieur des ponts-et-chaussées, est le premier travail qui signale la possibilité de l'éclairage au gaz. Le Bon *fit part, en 1799, de sa découverte à l'Institut de France; il s'occupait de ce travail dès l'année 1786, il mourut ruiné par ses essais.*

Voy. la *Clef de l'Industrie* par Arnoville, au mot Thermolampes.

RMOMÈTRE (Construction des).
. les Encyclopédies, les Technolo-
s ouvrages de physique, la Clef de
rie, le Bulletin de la Société d'en-
ment, les catalogues des librairies
iques, et le livre suivant :
ardin. Sur les échelles thermomé-
aujourd'hui en usage, abaissement
de l'échelle centigrade ; échelle
ntigrade, basée sur la dilatation du
e depuis son point de fusion jus-
n point d'ébullition. In 4 de 2 f.

ET.

ÉOGRAPHIE ET VOYAGES.
. *Zimmermann*. Carte de l'Asie in-
s. 1841.
. *Lou-Houa Tchou*. Oui-Tsung Thou
'est-à-dire, Description du Thibet,
., de grav.
compilation de plusieurs autres mo-
nuoises concernant le Thibet, a été
r un mandarin nommé Lou-Houa
qui dans la 50e année du règne de
ng (1786) *était chargé des viores*
ndé chinoise. Le P. Hyacinthe, *ar-*
chiérite russe à Péking, a publié une
ion de cette espèce de géographie
bet. M. Klaproth, *après avoir revu,*
et enrichi de notes le travail du
ur russe, l'a fait insérer dans le
u journal asiatique de Paris. Voy.
u journal asiatique, 1re *série t. IV*
M. Huc, *Voyage en Tartarie, etc.*,
., 398.
. Voyage au Thibet, par le P. *Au-*
et par *Bogle, Turner* et *Poronguir*,
e l'angl. par *J. B. L. J. Billecocq*
Parraud). 1791, in 8.
. An account of an embassy to the
by *S. Turner*. Lond., 1799, in 4,
. Ambassade au Thibet et au Bou-
r *Sam. Turner*, trad. de l'ang. par
s. Paris, 1800, 2 vol. in 8.
. Journal of a tour through part of
mala mountains, etc., by *J. Baillie*
. London, 1820, in 4, et atlas in-
. *Lloyd* et *Gerard*. Tour in the Hi-
a. 1840, 2 vol. in 8.
. *Huc*. Souvenirs d'un voyage dans
tarie, le Thibet et la Chine, pendant
nées, 1844, 45 et 46. Paris, 1850,
in 8.
. *Joseph Dalton Hooker*. Hima-
journals, or notes of a naturalist in
l, the Sikkim and Nepals Himalaya
maps and illustrations. London, 2
n 8.
ouvrage qui vient de paraître ainsi
suivant.

— 10. Col. *Fred. Markham*. Schooting in the Himalayas, a journal of sporting adventure and travel in Chinese Tartary, Ladac, Thibet, Cashmere, etc. Lond., in 8, fig.

II. HISTOIRE, SCIENCES ET ARTS.

— 11. Descubrimento do grão Catayo, o dos reinos do Tibet, par *Ant. de Andrada*. Lisboa, 1626, in 4.

Voy. *sur ce voyageur si peu connu, un art. de M. F. D., dans la Biogr. générale des frères* Didot.

— 12. Description du Tibet d'après la relation des Lamas Tangoutes établis parmi les Mongols, trad. de l'allemand par *Reuelly*. Paris, 1808, in 8.

— 13. Description du Tibet, trad. du chinois en russe par le P. *Hyacinthe Bitchourin*, et du russe en français par Mme, edit. revue par *Klaproth*. Paris, imp. roy., 1831, in 8.

— 14. *Henry T. Prinsep*. Tibet, Tartary and Mongolia, their social and political condition and the religion of Booth as there existing. 2e édit., in 8 de 186 p.

Voy. *également pour la description du Thibet, les voyages de* Jacquemont.

— 15. Le Gandjour, collect. de livres bouddhiques célèbres, trad. du sanskrit en thibétain au VIIe siècle, et d'autant plus précieuse que plusieurs des originaux ont disparu. Cette collect. forme en thibétain, 108 vol. in fol. obl. M. *Csoma de Koros* a donné l'analyse et le catalogue du Gandjour, dans le t. XX des *Asiatic researches*, pub. à Calcutta.

L'édit. thibétaine de cette espèce d'encyclopédie, pub. à Hlassa, forme 220 *vol. tandis que celle de Péking en a* 240, *per. in fol. La* 3e *part. contient* 133 *vol. classés ainsi : théologie, logique, grammaire, rhétorique, poésie, prosodie, géographie, astronomie, astrologie, médecine, éthique, arts mécaniques, etc., etc.*

— 16. Rgya-Tch'er rol pa, ou développement des jeux : contenant l'hist. du Bouddha Çakya-Mouni, trad. sur la version thibétaine, etc., par *A. E. Foucaux*. Paris, 1848, 1re part., texte thibétain, la 2e part. contient la trad., en tout 2 vol.

— 17. *Alex. Cunningham*. The Bhilsa Topes or budhist monuments of central India, comprising a brief historical sketch of the rise, progress, and decline of Budhism : with an account of the opening and examination of the various Groups of Topes around Bhilsa. London, in 8, avec 38 pl.

Tout récemment publié.

III. Linguistique, Belles-Lettres et Bibliographie.

— 18. *Georgi.* Alphabetum tibetanum. Romæ, 1762, 2 vol. in 4.

— 19. Alphabetum tangutanum, seu tibetanum. Romæ, 1773, in 8.

— 20. A grammar of the tibetan language in english, by *Alex. Csoma de Koros.* Calcutta, 1834, in 4.

— 21. Essay towards a dictionary tibetan and english..., by *Alex. Csoma de Koros.* Calcutta, 1834, in 4.

— 22. *J. J. Schmidt.* Grammatik d. tibetan. Sprache. Peterab., 1839, in 4.

— 23. *Du même.* Tibetisch deutsches Wörterbuch. Peterab., 1841, in 4.

Un cours public de langue thibétaine a été institué et se poursuit à la Bib. imp. On y explique les livres principaux de la littérature si peu connue des peuples bouddhiques.

— 24. *Ed. Foucaux.* Discours prononcé à l'ouverture du cours de langue et de littérature thibétaine, à la Bib. imp. Paris, 1842, in 8 de 16 p.

Cet orientaliste a donné depuis, plusieurs ouvrages intéressants sur le même sujet. Voy. le n° 16 et le vol. intitulé : Parabole de l'enfant égaré, formant le chap. IV du Lotus de la bonne loi, pub. pour la première fois en sanskrit et en thibétain. Paris, in 8.

La Lamasserie de Kounboum ou des dix mille images dans le pays d'Amdo paraît être le centre d'un grand mouvement intellectuel. « Les édit. des livres thibétains qui s'impriment à Kounboum sont grossières, les caractères en sont bâtons, sans délicatesse et sans netteté, elles sont sous tous les rapports, très-inférieures à celles qui sortent de l'imp. imp. de Péking; les éditions mss. sont au contraire magnifiques, elles sont enrichies de dessins de fantaisie, et les caractères sont toujours pleins d'élégance et de pureté. » Au rapport de M. *Huc*, l'imprimerie de ce grand monastère est purement xylographique.

La Bibliothèque sacrée du Temple de Kanom est célèbre, à juste titre, dans cette portion de l'Orient; elle a été explorée par *Csoma de Koros*; on y trouve entre autres ouvrages précieux, une encyclopédie thibétaine en 120 volumes. Le savant bongrois montra à *Jacquemont* « plusieurs centaines de volumes imp. grossièrement en caractères de bois, dans les grands monastères de la Tartarie chinoise. »

Voy. pour la bibliogr., *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8, et *Terrnaux Compans*, Biblioth. asiatique et africaine, in 8.

Voy. également notre article *Livres sacrés.*

THIERRY (AUGUSTIN).

Œuvres complètes. Paris, 1847, 8 vol. in 12.

Voy. *pour un autre éminent historien de ce nom, M.* Amédée Thierry, *au mot* France.

THOMPSON.

1. *James Thompson's* Works. London, 1762, 2 vol. gr. in 4.

— 2. Seasons with a critical essay, by *Aikin.* London, 1794, in 4.

— 3. The same. Parmæ, Bodoni, 1794, gr. in 4.

— 4. The same illustrated with engravings by *Bartolozzi* and *Tomkins*, from original pictures painted expressly for the work by *W. Hamilton*, *Rensley*. London. 1797, in fol.

Très-belle édit. Celle de Lond., 1801, *pet. in 8, est folie.*

— 5. Seasons, odes, songs and hymns with an account of his life and writings, by *P. Aikin.* London, 1822, in 18, gr. pap., port.

— 6. The seasons edit. by *Bolton Corney*, illustr. by 77 design on wood by members of the etching clubs. Lond., Longman, 1847, in 8.

Il y a de charmantes édit. in 32 et in 24.

— 7. Les saisons, trad. nouv. par *J. P. F. Deleuze.* Paris, 1801, in 8, fig.

THORA.

La Thora, livre sacré des Juifs, sur lequel ils prêtent serment.

J. Fuerst. Bibliotheca judaica bibling. Handbuch der gesammten judischen Literatur. Leipz., 1849-50, 3 vol. in 8.

Le 1er a paru.

THUCYDIDE.

1. *Thucydidis* De bello Peloponnesiaco libri VIII, gr., iidem lat., ex interpr. *Laurentii Vallæ* ab *Henrico Stephano* recog. Parisiis, Stephanus, 1564, in fol.

Belle édit.

— 2. De bello peloponnesiaco libri VIII, ex interpretat. *L. Vallæ* ab *H. Stephano* iterum recognità. Francofurti, 1588, in-folio.

Edit. estimée.

— 3. *Thucididis* De bello peloponnesiaco, libri VIII, cum annot. *Henrici Stephani* et *Joan. Hudsonii*, ex recens. et cum not. Joa. Wesse, nec non animadvers. *Caroli And. Dukeri.* hum., Wesselus. 1731, in fol.

Excellente édit. assez rare, 100 à 120 *fr.*, *très-grand pap.*, *de* 300 à 600 *francs. Nous indiquerons encore les édit. données par* Foulis, 1759, 8 *vol. pet. in* 8. *Celle des Deux-Ponts*, 1788-89, 6 *vol. in* 8.

— 4. Histoire de *Thucydide*, trad. du grec par *Pierre Charl. Lévesque*. Paris, 1755, 4 vol. in 8.

Bonne trad., mal imprimée. Il y en a une autre de Perot d'Ablancourt.

— 4 *bis*. *Thucydide*. Guerre du Péloponèse, trad. en grec moderne. Vienne, 1805, 10 vol. in 8.

— 5. La même histoire en grec avec la version latine et la traduction française, accompagnée de variantes de 13 mss. et d'observations critiques, par *J. B. Gail*. Paris, 1807, 12 vol. in 8.

Il y a des exemp. in 4. *La trad. sans le texte*, 4 *vol. in* 8.

— 6. *Thucydide*. L'édit. de Londres, 1819, 4 vol. in 8. Encore recherchée. Celle d'Oxford, 1821, 4 vol. in 8, présente de nouvelles leçons. Le texte a été revu soigneusement.

— 7. *Thucydides*. De bello peloponesiaco libri VIII. De arte hujus scriptoris hist. exposuit; ejus vitas a vet. gramm. conscriptas addidit; codicum rationem atque auctoritatem examinavit; græca ex iis emendavit; scripturæ diversitates omnes, commentarios rerum geograph., scholia græca et notas tum *Dukeri* omnes atque aliorum selectas tum suas; denique indices rerum et verborum locupletissimos subjecit *E. F. Poppo*. Leipzig, 1821-40, 4 part. en 11 vol. in 8.

— 8. *Bloomfield's* (rev. *S. T.*) New english translation of the history of *Thucydides*; illustrated with very copious annotations, exegetical, philological, historical and geographical; generally original, but partly selected, translated, and arranged from the best commentators, historians, etc. Prefixed is an entirely new life of *Thucydides*; with a memoir on the state of Greece, civil and military, at the commencement of the Peloponnesian war. Lond., 1830, 3 vol. 8vo.

— 9. *Thucydides*. De bello Pelloponesiaco with notes chiefly histor. and geograph. by *Th. Arnold*. Oxford, 1849, 3 vol. in 8 avec cartes.

Voy. autres édit. et traduct. de *Thucydide*, *J. W. Moss*, Man. de bibliog. class. II, 697-700, et *F. L. A. Schweiger*, id. I, 325-31.

THUGS.

Thugs ou Phanégars, sortes de brigands hindous, formant une secte qui a acquis de la célébrité. *Voy.* l'*Asiatic Journal*, fév., 1833.

Ramaseena or a vocabulary of the peculiar language used by the Thugs. Calcutta, 1836, in 8.

On sait que les Thugs forment une secte abominable qui a érigé l'assassinat en principe religieux.

Voy. sur cette secte le prince *Alexis Soltykoff*, Voyages dans l'Inde, t. I.

THURINGE.

1. *Falkenstein*. Thuring. Chronik.

— 2. Thuringia sacra.

— 3. *Jean Garzo*. De rebus Saxoniæ, Thuringiæ, etc., libri duo. Basil., Froben, 1518, in 4.

On lui doit :

— 4. Historia de bellis Friderici Magni seu admorsi landgravii Thuringiæ. Francof., 1580, in fol.

— 5. *Jo. Rothe*. Chronicon Thuring., ap. Menken, 1697-1700.

Consultez aussi Gerstenberger, *Thüring Chronik*, *et* Bange, *Thür. Chron.*

— 6. *A Wachter*. Thuringische und Obersæchsische Geschichte. Hist. de la Thuringe et de la haute Saxe jusqu'à l'époque où la Thuringe échut en partage aux margraves de Meissen en l'année 1247. Leipz., 1836, 2 vol. in 8.

TIBET. — *Voy.* Thibet.

TIBULLE.

1. *Tibullus*. In eum *J. A. Vulpi* nov. comment. Patavii, 1749.

Bonne édit. La première est sans date. Il y en a une fort rare de Rome 1465.

— 2. *Tibuli* Carmina novis curis castigav. *Ch. G. Heyne*. Edit. 3a auctior. Lipsiæ, 1798, in 8.

Edit. estimée, de même que celle de Leips., 1816, 2 *vol. in* 8.

— 3. *Tibulle*. L'édit. de Leipzig., 1819, 2 vol. in 8.

Edit. recommandée par Ebert.

— 4. Elégies de *Tibulle*, trad. par *M. Delongchamps*. Paris, 1776, in 8.

On recherche également la trad. de M. Pastoret, 1784, *et celle de* Mirabeau.

Voy. *Catulle* et *Properce*.

Voy. autres édit. et trad. de *Tibulle*, *J. W. Moos*, Man. de bibliogr. class. I, 253-65, 269-73, et *F. L. A. Schweiger*, II, 1087-95.

TIDOR ET TIMOR.

Gabriel Rebello. Informação das cousse de Maluco feita no anno 1569, dirigida a D. Constantino, vizo-rey que foi da India.

On trouvera sur cette localité peu connue et notamment sur le port de Dilly, des renseignements infiniment précieux

dans les Annales maritimes e coloniales. Lisbon, 1842, 3e série, n° 5.

Voy. également le grand ouv. de la Commission scientifique des Indes néerlandaises, 5 vol. in fol., en hollandais.

TIECK.

1. *Ludw. Tieck*. Leben und Tod der heil. Genoveva, ein Trauersp. — Vie et mort de sainte Geneviève, tragédie. Berlin, 1820, 8v.

— 2. Phantasus, Sammlung von Mährchen, Erzählungen, Schauspielen und Novellen. — Phantasus, recueil de fables, contes, drames et nouvelles. Ebd., 1812-17, 8vo.

— 3. Dramaturgische Blätter. — Feuilles dramatiques. Breslau, 1825, 2 vol. in 16.

— 4. Gedichte. — Poésies. Dresden, 1821-23, 8vo.

— 5. Novellen. — Nouvelles. 1823-28, 8vo.

(Mehrere der nicht einzeln aufgeführten Schriften sind vorgriffen; man vergl. auch in den Uebersetzungen : Cervantes, Shakspeare.)

— 6. Gesammelte Schriften. — Recueil d'écrits. Berlin, 1828, 8vo.

TIFLIS.

Tiflis capitale de la Géorgie. L'imprimerie y est introd. au commencement du XVIIIe siècle ; en 1711, *Michel Istphanowits* y imprime un pseautier et quelques fragments de l'Ecriture Sainte.

1. *Rottiers*. Itinéraire de Tiflis à Constantinople. Bruxelles, 1829, in 8, 7 pl. et 3 cart.

— 2. *Fried. Bodenstedt*. Tausend und ein Tag in Orient. — Mille et un jours en Orient. Stuttgart, in 8.

L'auteur y raconte d'une manière charmante son séjour à Tiflis, et y rappelle les légendes poétiques de la Géorgie.

Voy. au mot *Géorgie*.

TIMBRE.

Dissertation sur l'origine du papier et du parchemin timbré.

Elle est imprimée dans les Variétés historiques *(ou recherches d'un savant contenant plusieurs pièces curieuses et intéressantes). Paris, Nyon*, 1752, 6 *part. en* 3 *vol. in* 12.

L'auteur y fait voir que cette institution, récente parmi nous, était connue et en usage chez les Romains, sous l'empire de Constantin. Est. de Lelong *et* Fontette, *t. II, p.* 829, *n°* 28145.

Pour tous les édits et les décrets, pour toutes les ordonnances et les lois sur le timbre en France, voyez le Recueil des anciennes lois françaises depuis l' jusqu'à la révolution de 1789, par *bert, Decrusy* et *Taillandier*, et letin des lois, de 1789 à ce jour. que ces recueils sont pourvus de tables des matières.

TISSERAND ET TISSUS.

Voy. sur les anciens tisserands été dit au XVIe siècle, *Celio Cal* lettre 229, et *Pietro Vittorio*, le Lib. delle varie lettioni.

1. *Guest*. Histoire descriptive de ture et du tissage du coton, etc., l'ang. par *Maiseau*, et augmentée ventions faites en France. Paris in 8 et atl.

— 2. *Le Blanc* et *Molard* jeun veau système complet de filature ton, usité en Angleterre et imp France, pub. par ordre du mi l'intérieur, précédé d'un texte ex par *Molard* jeune, sous la direct servatoire des arts et métiers. Pa chelier, 1828, in 4 et atlas de 30 demi gr. aigle.

— 3. *Andrew Ure*. Philosop manufactures ou économie industr la fabrication du coton, de la la lin et de la soie. Paris, 1836, 2 vol

Trad. de l'ang., sous les yeux teur, avec augmentation.

— 4. *Decoster*. Traité complet filature du lin et du chanvre. Des des machines par *Coquelin*. 183 avec atl. in 4.

On a aussi de ce dernier : Ess filature mécanique du lin et du ch 1840, in 8.

— 5. Traité élémentaire de la du coton, par *Oger*. 1839, in 8, et at

— 6. Eléments théoriques et p de la filature du lin et du chan *M. N. Choimet*. Paris, 1841, 2 pa rempli de tableaux.

— 7. *P. Falcot*. Traité encyclo et méthodique de la fabrication sus. Paris, Aug. Mathias, 1845-46 in 4.

— 8. Le Guide des tisserands, *L. F. Virey*, tisserand, à Gér Rambervilliers, imp. de Méjean, 184

— 9. Le Fabricant d'étoffes ou des principes de théorie de fabric *J. C. Damour*. Lyon, imp. de ma Ayné, 1846, in 4 de 48 p., plus 2

— 10. *L. Bedel* et *E. Bourcart* élémentaire du parage et du tiss canique du coton, à l'usage des dir contre-maîtres et employés du etc. Paris, 1846, in 8, av. 1 tab.

— 11. Manuel du Tisserand. — Manuels-Roret.

— 12. Tableaux de fabrique, suivis d'une méthode pour établir les prix de revient de toutes sortes d'étoffes, par *J. M. Matricon*. St.-Etienne, imp. lith. de Jourjon, 1850, in fol. de 12 feuilles.

— 13. *Schubart*. Repertorium der Technissen literatur die Jahre 1823, etc. Berlin, in 8.

Voy. en outre, les encyclopédies, les recueils consacrés aux inventions et découvertes faites dans les arts, aux fabriques, aux manufactures et à l'industrie, notamment la Clef de l'industrie par *Armonville*, ce dernier ouvrage donne beaucoup de renseignements sur les étoffes, les tissus, les tissages, les matières premières, les apprêts, les teintures, les impressions, les métiers, les machines, etc., etc. Voy. également les dictionnaires technologiques, la Bibliographie de la France, ainsi que nos articles *Etoffes*, *Filateur*, *Peinture* et *Teinturier*.

TITE LIVE.

1. *Titi Livii* Historiæ ex recens. *Jo. Andreæ* episcop. aleriensis. Romæ, Cour. Sweynheym et Arn. Pannartz absque nota anni (1469) in fol.

1re *éd. rare*. 750 *fr*, *Brienne*, 780 *fr*. *Rover*.

— 2. *Titus Livius*. Duobus libris auctus, cum *Flori* epitome ex recens *Ulrici Huttenii*. Moguntiæ, 1518, in fol.

Dans toutes les édit. qui précèdent celle-ci, le 33e *livre manque*.

L'édit. d'Alde, 1518-19, 20, 21, 5 *v. in* 8.

— 3. *T. Livii* Patavini latinæ historiæ principis quidquid hactenus fuit editum sed aliquanto quam antea tum magnificentius tum emaculatius : access. autem quintæ decadis libri quinque nunquam ante hac editi, etc. Basileæ, 1531.

Les cinq livres que renferme cette édit. la rangent parmi les princeps.

— 4. Historiarum libri ex recensione *Heinsii*. Lugd. Batav., ex offic. Elzeviriana, 1634, 3 vol. pet. in 12.

On choisit cette édit. pour la collect. des Elzevier. L'édit. Elzevier de 1778 *est remarquable par la petitesse et la netteté des caractères. Celle de* 1678 *et* 79, 3 *vol. in* 8, *entre dans la collect. des* Variorum.

— 5. Histor. libri. Lond., Tonson, 1722, 6 vol. in 12.

— 6. *Titus Livius* ex recent. *Crevierii*, cum *Freinshemii* supplem. Lond., 1750, 7 vol. in 12.

— 7. *Titi Livii* Historiarum libri, ad optimas edit. castigati accurante *Rudimanno*. Edimb., 1751, 4 vol. in 12.

Edit. qui passe pour très-correcte.

— 8. Historiarum libri qui supersunt ex recensione *Drakenborchii* cum variant. lectionibus, cura *Aug. Guill. Ernesti*. Lipsiæ, 1801-4, 5 vol. in 8.

C'est la 3e *édit. du* Tite Live d'Ernesti. *On y a augmenté le Glossarium Livianum*.

— 9. Iidem. Biponti, 1806, 13 vol. in 8.

Les suppléments de Freinshemius *y sont insérés dans leur ordre*.

— 10. *T. Livii* Hist. lib. ex recens. *Drakenborchii* cum variis lectionibus et notis *J. B. L. Crevier*. Londini, 1813, 6 vol. in 8, gr. pap.

Il y a une édit. d'Oxford, 1814, 4 *vol. in* 8.

— 11. Fragmentum ex lib. XCI, hist. *Titi Livii*. Hamburgi, 1773, in 8 de 8 feuillets.

Fragment dû à M. Giovenazi, *réimp. plusieurs fois. L'édit. citée a été donnée par M.* Bruns.

— 12. Histoire romaine de *Tite Live*, traduction nouvelle par *Dureau de la Malle*, et par M. *Noel* avec le latin. Paris, 1810-12, 17 vol. in 8.

On vend séparément les vol. 16 *et* 17 *qui ont paru quelques années après les* 15 *précédents. C'est la trad. la plus estimée*.

— 13. *T. Livii* Historiarum libri qui supersunt omnes et deperditorum fragmenta, ex recensione *Drakenborchii*, edidit Kreysaig. Lipsiæ, ex offic. Tauchnitii, 1828, gr. in 4.

— 14. Histoire romaine, trad. nouv. par *A. A. J. Liez*, *N. A. Dubois*, *V. Verger*, *Corpet*, avec le texte en regard. Paris, Panckoucke, 1830 35, 17, vol. in 8.

On a également des trad. de Guérin, 1740; *de* Cosson, 1759; *et de l'abbé* Brunet.

Voy. autres édit. et traduct. de *Tite Live*, *J. W. Moss*, Man. de bibliog. class. II, 187-222, et *F. L. A. Schweiger*, id. I, 524-58.

TJCHERNIGOW.

1496. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chronol. de *Timperley*, qui n'en parle pas ailleurs.

TLEMCEN.

Cette ville déchue de sa grandeur était jadis le siège d'un mouvement intellectuel très-marqué. Le mechoar ou le palais des rois renfermait des livres précieux, et entre autres un exemp. du Coran dont rien n'égalait la magnificence. Voy. le livre de l'abbé *Bargès*.

1. *Abd'er Rahman Ibn-Khaldoun*. Histoire des Berbers. Alger, imp. du Gouvernement, 1847 et ann. suiv., 2 vol. in 4.

Cet ouv. imp. édité par M. Mac-Guckin de Slane, a été trad. en franc. par lui,

sous ce titre : Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique septentrionale. Alger, 1852, grand in 8. *On y trouve l'hist. de Tlemcen.*

Un savant orientaliste, M. Noël des Vergers *a traduit, également des portions* d'Ibn Khaldûn.

— 2. Histoire des Beni Zeiyan roiz de Tlemcen, par l'imam *Cidi Abou abd'allah Mohammed ibn abd' el djalel et Tenesry*, ouv. trad. de l'arabe par l'abbé Bargès. Paris, Benj. Duprat, 1852, in 12.

Excellent travail rempli d'intérêt pour l'hist. de nos possessions d'Afrique.

— 3. L'abbé Bargès. Mémoire sur les relations commerciales de Tlemcen avec le Soudan sous le règne des Beni-Zeyan. Paris, in 8 de 14 p.

Voy. *Turnous Compans*, Biblioth. asiatique et africaine.

TOILETTE.

Voy. l'ancien Mercure galant.

1. *Relation.* Avis important au Sexe, ou essai sur les corps baleinés. Lyon, 1770, in 12, fig.

I *bis.* Journal des dames et des modes, fondé par *Sellèque*, continué par *Lemaisangère*. Paris, 1797-1839, 33 vol. in 8 avec pl.

On a réuni quelques exemplaires des planches (au nombre d'environ 2,700) sous le titre de Costumes parisiens de la fin du XVIIIe siècle et du commencement du XIXe.

Lemaisangère *a publié aussi plusieurs recueils de costumes français et étrangers, et l'ouvrage suivant : Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux* 115 *caricatures publiées sous le titre de Bon genre, depuis le commencement du XIXe siècle. 2e édit. Paris, impr. de Crapelet*, 1822, *in fol., avec* 115 *pl.*

La 1re *édit. in* 4 *obl. n'a point de date.*

— 2. *C. A. Battiger.* Sabine, ou matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du Ier siècle de l'ère chrétienne, trad. de l'allemand.

Voy. au mot *Luxe.*

— 3. *Sakoski.* Coup-d'œil sur les imperfections de la chaussure. Paris, 1811, in 8.

— 4. Essai historique sur les mœurs et la toilette françaises. Paris, 1824, 2 vol. in 18.

— 5. L'art de mettre sa cravate de toutes les manières connues et usitées, enseigné et démontré en 16 leçons, précéd. de l'hist. complète de la cravate, etc., par le baron *Emile de l'Empaté (E. Marco St-Hilaire).* Paris, Balzac, 1827, in 18.

Le même a donné l'Art de ne jamais manger chez soi et de dîner toujours chez les autres. Paris, 1827, *à la librairie, in* 18; *puis, l'Art de payer ses dettes.*

On trouvera des détails curieux sur la toilette des dames de XVIIIe siècle dans l'ouv. de M. *Léon de Lalande*, hist. du Palais Mazarin.

Il y est question du masque, du chou, etc. Voy. pag. 316 et suiv.

— 6. Histoire de la demoiselle perdue. Paris, 1843, in 12 de 88 p.

— 7. Histoire des moustaches et barbe considérée comme signe de force, d'autorité, etc. Guerres, mariages, accidents auxquels ont donné barbe et les moustaches. Paris, 18[illegible]

— 8. *J. A. Barbey d'Aurevilly*, dandysme et de George Brummel. Caen, 1845, in 16.

— 9. Docteur *Cid.* Essai de cosmétique, études sur les formes du visage, recherches de divers moyens propres à les [illegible]. Paris, 1846, in 12.

— 10. Costumes historiques [illegible] France, précédés de la vie [illegible] Français, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, et suivi d'un [illegible] curieux de pièces originales [illegible] dites, en prose ou en vers, sur les [illegible] et les révolutions de la mode [illegible] par le bibliophile *Jacob (Paul L[illegible])*, ouv. illustré de 640 grav. colorées. [illegible] coss. Paris, 10 vol. gr. in 8.

— 11. Perles et parures. Fantaisies *Casarni*; texte par *Méry*; Mis[illegible] des dames et histoire de la mode par le comte *Félix*. Paris, De Gonet, [illegible] gr. in 8, avec 32 dessins coloriés [illegible] coupés en dentelle.

Voy. en outre, les nombreux [illegible] de modes qui se publient. Ils [illegible] vers, si remplis de modèles de v[illegible] d'homme et de femme, de patrons, dessins d'objets de toilette, si prompt ment variés de forme et d'ornement [illegible] l'on ne saurait en offrir ici l'exa[illegible] taillé.

Pour de plus amples renseig. bibliographiques, voy. nos art. *Costumes* (paragraphe VII), *Luxe*, *Mœurs* [illegible]

TOISEUR-VÉRIFICATEUR.

1. Traité de l'arpentage et du [illegible] *Ozanam*, augmenté par *Audiffern*, 1779, in 12.

— 2. Tableaux détaillés des prix [illegible] les ouvrages de bâtiment, [illegible] genres différents, suivis d'un [illegible] la manière de les toiser ou de [illegible] rer; par *Morisot*, 1823 à 1830, 7 [illegible]

Il y a une édit. de 1804-14, 7 [illegible]

— 3. Traité complet du toisé [illegible] vrages de maçonnerie, par *Bloum*

Carilian-Gœury, 1839, 2 vol. in 8 avec 19 pl.

— 4. *Bablot*. Calcul des pieds de fer, suivant leur épaisseur et largeur, réduit au poids. 5e édit. augm. du tarif du poids du fer rond, à l'usage des architectes-toiseurs, etc. Paris, Bachelier, 1840, in 12.

— 5. L'art de toiser, soliver et arpenter facilement, selon le système métrique, par *P. Lajoux*. Stenay, Renaudin, 1841, in 18, avec 1 planche.

— 6. Guide dans l'usage des poids et mesures et du calcul décimal, suiv. de notions de physique et de chimie pour l'entière intelligence du système d'exercices sur le toisé des surfaces et des volumes, par *Brion*. Paris, Maison, in 12.

— 7. Métrotechnie ou Manuel complet de géométrie, arpentage, toisé et jaugeage, par MM. *Alph.* et *Edouard Ernaux*. Versailles, Kléfer, 1842, in 18, avec 3 pl.

— 8. Nouveau traité du toisé général de toutes les parties du bâtiment, ou calcul fait pour le toisé des surfaces, etc., par *Lefèvre*. Angers, imp. de Cosnier, 1844, in 8.

— 9. Traité du métrage à l'usage des écoles élémentaires et des ouvriers, par *J. B. M. Jolly*. Paris, Maugars, 1846, in 18. 2e *édit.*

— 10. *L. T. Pernot*. Le toisé des bâtiments ou l'art de se rendre compte et de mettre à prix toute espèce de travaux.

Cette collect. qui renferme le livret nécessaire à presque tous les états où le toisé est indispensable, se vend au prix le plus modique.

— 11. Guide des architectes, vérificateurs, entrepreneurs et de toutes les personnes qui font bâtir, par *L. Lejuste*. Paris, Roret, 1848, in 4.

— 12. Manuel du Toiseur en bâtiment. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 13. Manuel du Métreur et du Vérificateur en bâtiments. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 14. Lois des bâtiments, ou le nouveau Desgodets, par *P. Lepage*. Nouv. édition. Paris, Marescq, 1852, in 8.

— 15. Architecte régulateur ou tableaux alphabétiques des prix réglés de tous les ouvrages de bâtiment conformes à ceux adoptés en 1852, par *Lebossu*. Edit. rev., corr. et augm. Paris, L. Mathias, Carilian-Gœury, 1852, in 12.

Voy. nos art. *Tables technologiques* et *Tarifs*.

TOLÈDE.

1486. — *Jean Vasqui (Vasquez)* y introd. l'imprimerie.

1. *Alocer (Pedro de)*. *Historia* o descripcion de la imperial cibdad de Toledo, etc. Toledo, 1554, pet. in fol.

Rare.

— 2. *Blaz Ortiz*. Summi templi Toletani graphica descriptio, excusum Toleti, apud *Joan. Ayala*; anno Sal[illegible], 1579, pet. in 8.

Rare. Nous joindrons à l'indication de ce livre un ouvrage de liturgie fort important pour certains détails peu connus.

— 3. *Eugenio de Robles*. Del modo del Rezo y Missa del oficio santo, gotico mozarabe, etc. En Toledo, 1603, pet. in 4.

Voy. *sur ce rite*, Francisco de Pisa *et maître* Alonso de Villegas. *Voy. également* du Roure, *Analecta Biblion.* 2 *vol. in* 8.

— 4. *Pisa*. Descripcion de la imperial ciudad de Toledo historia de sus antiguedades y grandeza. Toledo, 1605, in fol.

— 5. *Narbona*. Historia de D. Pedro Tenorio arzobispo de Toledo. Toledo, 1624, in 4.

— 6. *Christoval Lozano*. Los reyes nuevos de Toledo. Barcelona, 1792, in 4.

— 7. Toledo pintoresca, ó descripcion de sus mas celebres monumentos, par *D. José Amador de los Rios*. 1845, in 4, tome I.

— 8. *D. Manuel de Assas*. Album artistico de Toledo, illustrado con laminas egecutadas por artististas distinguidos y publicada por *D. Dorotheo Bachiller*, litografo da camara de S. M. Madrid, 1847, et ann. suiv., in fol.

L'archéologue distingué auquel on doit cette savante monographie, trop peu connue en France, a donné les seuls détails architectoniques que peut-être on puisse sérieusement attribuer aux Goths. Son livre est du plus haut intérêt pour l'hist. de l'art. le 1er *titre porte :* Coleccion de vistas, detalles de los principales monumentos Toledanos, *et tient largement tout ce que promet l'auteur. Une lacune archéologique de quatre siècles qui existait dans l'histoire monumentale de l'Espagne (du IVe au VIIIe siècle) se trouve comblée par les recherches persévérantes de M.* D'Assas.

— 9. *Dozy*. Recherches sur l'hist. politique et littéraire de l'Espagne au moyen-âge. Leyde, 1849, gr. in 8.

— 10. *D. Pedro Blanco* y *D. Man. de Assas*. El indicador toledano o Guia de viajero en Toledo. Madrid, 1851, in 18.

TOLOSA.

1488. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chron. de Timp., qui n'en parle pas dans l'ouvrage.

TOMBEAUX.

1. Les tombeaux des personnes illustres, avec leurs éloges, généalogies, armes et devises, par *J. le Laboureur*. Paris, 1642, in fol.

— 2. [illegible]hi Roma subterranea. Colon., 16[illegible]t. en 1 vol. in fol.

« *Tout prouve que l'ouvrage est imprimé en Hollande. Le premier qui mit la main à ce livre est* Antonio Bosio. *V.* Erythraeus Pinacothecæ, *p.* 235, *qui décrit son genre de vie dans les catacombes.* »
Haffner.

— 3. M. *Perret*. Paris, Gide, 2 vol. in fol.
*Le traité d'*Aringhi *est complètement éclipsé par ce livre.*

— 4. *Bartoli (Pietro Santi)*. Gli antichi sepolchri, ovvero mausolei romani ed etruschi trovati in Roma. Roma, 1697, in fol., 110 fig.
Cet ouvrage, traité en français avec des dissert. de Mariette *et de* Caylus, *n'a été tiré ainsi qu'à 30 exemp., et en second lieu à 100. L'éd. orig. bel exemp. m. de* 1200 *à* 1600 *fr. Moins cher depuis.*

— 5. *Joh. Nicolai*. De sepulchris Hebræorum, in quibus variorum populorum mores proponuntur, etc., et figuris æneis proponuntur. Lugd. Bat., 1706, in 4.

— 6. Lettres sur les sépultures dans les églises (par *Charles Porée*). Caen, Jacques Manoury, 1746, in 12.

— 7. Picturæ antiquæ cryptarum romanarum, delineatæ et expressæ à *Petro Sancti Bartholi*, *Petro Bellorio* et *Michaele Angelo Causseo*. Romæ, 1750, in-fol., max.

— 8. I regali sepolcri del duomo di Palermo riconosciuti ed illustrati. Napoli, 1784, in fol.

— 9. Dissertation sur les sépultures de nos rois, par *Legrand d'Aussy* (dans les Mémoires de l'Institut).

— 10. Discours sur les anciennes sépultures de nos rois, par *Mahillon*, (dans les Mém. de l'Acad. des belles-lettres, t. II, p. 635).

— 11. *Gough (R.)*. Sepulchral monuments in Great-Britain, etc. Lond., 1786-96, 3 t. en 5 vol. in fol., max. fig.
Ouvrage magnifiquement exécuté, valait d'abord 25 *liv. st. Il a été porté ensuite à* 60 *ou* 75 *liv. st.*

— 12. Histoire critique de la pyramide de Caius Sestius, avec une dissertation sur le sacerdoce des VII Virs Epulons, par *J. J. Rive*. Paris, de l'imp. de Didot l'aîné, 1787, in fol. avec 7 pl.

— 13. *Edw. Dan. Clarke*. The tomb of Alexander, a dissertation on the sarcophagus brought from Alexandria and now in the british museum. Cambridge, 1805, *in 4.*

— 14. *Trouvé*. Les tombeaux de l'abbaye royale de St.-Denis, 2e éd. Paris, 1806.

— 15. Description des tombeaux de Canosa, par *Millin*. Paris, 1816, in fol.

— 16. Les mausolées français, ou recueil des tombeaux les plus remarquables élevés dans les nouveaux cimetières de Paris, considérés sous le rapport de leur structure, de leurs épitaphes et des personnages qu'ils renferment, etc., par *S. T. de Jollimont*. Paris, fr. Didot, 1821, gr. in 4, avec 55 pl.

— 17. Le tombe ed i monumenti [illegible] d'Italia. Milano, 1822, 2 vol. gr. in 4.

— 18. Collezione scelta dei monumenti sepolcrali del cimitero di Bologna, integl. per cura di *N. Sebastiani*. Bologna, 1825, in 8.

— 19. *Orioli*. Dei sepolcrali edifizi dell' Etruria. Bologna, 1826, in 4, fig.
Ce savant auteur de plusieurs importantes dissertations, a professé dernièrement à Paris un cours qui roulait sur les antiquités étrusques. Il s'est montré quelquefois opposé à la doctrine de Niebuhr.

— 20. *Michel Kœnig*. Biographie des empereurs allemands dont les tombeaux se trouvent à Spire, avec l'hist. de cette cathédrale (en all.). Kaiserlauten, 1832, in 12.

— 21. Monuments et tombeaux antiques en Italie, par *P. Clochard*. Paris, 1833, gr. in fol.

— 22. Engravings of sepulchral houses in Norfolk and Suffolk, by *John Sell. Cotman*. London, 1839, 2 vol. in fol.

— 23. Réflexions critiques sur les mausolées en général et en particulier sur celui de l'archiduchesse Christine, extrait par *M. Canova*, par *M. Quatremère de Quincy*. Archives littéraires, t. IX, p. 288.

— 24. *A. Henne* et *Alph. Wauters*. Hist. polit., civ. et monumentale de la ville de Bruxelles. Brux., 1843, gr. in 8.

On peut consulter en outre, sur les tombeaux antiques, le 12e vol. du Trésor de *Graevius* et les différentes collect. des monuments antiques, et pour les tombeaux modernes beaucoup d'ouv. historiques sur les provinces et les familles; les Monuments de la monarchie française, par *Montfaucon*; les Antiquités nationales, par *Millin*, 5 vol. in fol., ou 5 vol. in 4; enfin, *Martini Gerbert*, Topographia principum Austriæ, 1772, in fol.

A l'égard de l'emploi de l'allégorie sur les tombeaux, voyez le Discours de *Sulzer*, dont la traduction se trouve dans le deuxième volume du Recueil des traités sur les Allégories, publié par *Jaucourt*. Paris, an VII, 2 vol. in 8.

Voy. notre article *Funérailles*.

OMBOUCTOU OU TEMBOCTOU.

. Itinéraire de Tripoli, de Barbarie à ville de Tombouctu, par le cheyk *Haggsim*, pub. par M. *Walckenaer*, dans Recherches sur l'intérieur de l'Afri-.

oy. *également sur la mystérieuse ville Tombouctou*, Léon l'Africain, Jackson iliey.

– 2. *Robert Adams*. Nouveau voyage s l'intérieur de l'Afrique fait en 1820, ., trad. de l'ang. par le chevalier de ssac. Paris, 1817, in 8.

ob. Adams *qui avait fait naufrage au Blanc fut, dit-on, emmené à Tombouctou où il séjourna durant cinq mois. e relation passe néanmoins pour apocrye.*

oy. pour le voyage du major *Gordon ng*, la Quarterly review, le Bull. de *ssac*, avril 1825, et le Bulletin des ences géog., déc. 1824.

– 3. *René Caillié*. Journal d'un voyage ombouctou et à Ienné, dans l'Afrique trale, précéd. d'Observations faites t les Maures Braknas, les Nalous et tres peuples, pendant les années 4-25-26-27-28, avec une carte itinére et des remarques géographiques, par *nard*, membre de l'Institut. Paris, ., roy., 1830, 3 vol. in 8, avec atl.

– 4. Remarques et recherches géograques sur le voyage de M. *Caillié*, dans frique centrale, par M. *Jomard*, compre-t l'analyse de la carte itinéraire et de arte générale du voyage, par le même r. des vocabulaires rédigés par M. *illié*, de son itinéraire jour par jour, de plication des planches du voyage, etc., minées par les documents et pièces dises. Paris, in 8, avec cartes.

'est le complément indispensable de w. précédent.

– 5. Note sur un article du Quarterly iew relatif au voyage de M. *Caillié* à nbouctou. In 8.

– 6. Lettre de M. *Barrow* à M. *Jord*, avec la réponse sur le même sujet.

– 7. Le Bulletin de *Férussac*, — Voya-, t. XXII, p. 157, indique la polémique s'est élevée à propos du voyage de *ié Caillié*.

– 8. *Klaproth*. Essai sur la langue de *mou*, suivi des vocabulaires du beirni, du mandara et du timboctou. Pa-. 1826, in 8.

On trouve également un vocabulaire de langue de Tombouctou dans les remar-s et recherches géographiques de M. nard.

« Tous les nègres de Tombouctou sont état de lire le Coran et même le sa-t par *cœur; ils le font apprendre de* bonne heure à leurs enfants, soit qu'ils se chargent de les instruire, soit qu'ils confient leur éducation aux Maures, qu'ils croient plus instruits. Ils font aussi usage de l'écriture pour leur correspondance avec Ienné. »

Voy. *la Relation de* René Caillié.

Le docteur *Barth* qui a conclu, dit-on, un traité de commerce avec le chef commandant à Tombouctou, va donner nécessairement de nouveaux détails sur cette ville mystérieuse, au monde savant.

TONGA-TABOU.

Voy. sur cette métropole du groupe des îles des Amis, découv. par Tasman en 1643, le livre suiv. : *Will. Mariner* and *John Martin*. An account of the natives of the Tonga islands... with an original grammar and vocabulary of their language. 2e edit. Lond. 1818, 2 vol. grand in 8.

Cet ouv. a été trad. en franç. par M. Defauconpret, 2 *vol.* in 8. *Voy. aussi sur cet archipel*, Cook, Anderson, Bennets, Wilkes, *etc., et la* Revue de l'Orient.

TONNEAUX ET TONNELIER.

1. L'art du Tonnelier, par *A. D. Fougeroux de Bondaroy*. 1762, in fol.

— 2. Tonneide ou Tonnlade. La dolomachie ou la guerre du Tonneau, poème héroï-comique, *A. Argencourt*. 1795, in 8.

— 3. Histoire du gros tonneau de Heidelberg, trad. lib. de l'allemand, augm. d'une indication des autres objets de la ruine de Heidelberg, par *Ch. de Graimberg*. Manuheim, 1828, in 12 de 110 p. et 4 pl.

Le foudre célèbre de Heidelberg est encore conservé dans cette ville universitaire.

— 4. L'art du parfait Tonnelier, trad. de l'allem. par *Schæffer*. Saint-Nicolas de-Port, imp. de Trenel, 1843, in 12 de 48 pag., plus 37 pl.

— 5. Manuel du Tonnelier et Boisselier.

— Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. la Clef de l'industrie par *Armonville*. Paris, Hazard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, aux mots *Tonneaux* et *Tonnelier*.

TONQUIN.

1. *Joseph. Tissanier*. Relation du voyage depuis la France jusqu'au royaume de Tunquin, durant les années 1658-59-60. Paris, 1663, in 8.

— 2. *Tavernier*. Six voyages en Turquie, en Perse, aux Indes. — Voy. *Turquie*.

— 3. Le P. de Rhodes. Histoire de Tonquin en 1650.

— 4. *P. de Marini.* Histoire nouvelle et curieuse des royaumes de Tonquin et de Lao, trad. de l'italien. Paris, 1666, in 4.

— 5. (L'abbé *Richard*). Histoire naturelle, civile et politique du Tonquin. Paris, 1678, 2 t. in 12.

— 6. Vie du vénérable Berlo, évêque élu d'Acanthe, vicaire apostolique du Tonquin occidental, de la congrégation des missions étrangères, martyr le 3 janvier 1722. 2e édit., in 12.

Une autre vie de monseigneur Berlo, vicaire apostolique du Tong-king, a été pub. à Paris en 1844, *in* 12.

— 7. Notice sur les 70 serviteurs de Dieu, mis à mort pour la foi en Chine, au Tong-king et en Cochinchine, déclarés vénérables par N. S. P. le Pape Grégoire XVI, par l'abbé *Rousseau*. Paris, Sagnier et Bray, in 18.

— 8. *Alex. de Rhodes.* Dictionarium annamiticum (seu Tunquinense) latinum et latinum. Romæ, typis Cong. de propag. fide, 1651, pet. in 4.

— 9. *P. J. Pigneaux* et *J. L. Taberd.* Dictionarium, annamico latinum. — Dictionarium latino annamiticum auctore *J. L. Taberd.* Fredericanagori vulgo Serampore, 1838, 2 vol. in 4.

L'idiome annamitique dérive de la langue chinoise vulgaire, on le parle à la Cochinchine et au Tong-king. Le travail de M. Alex. Taberd *l'emporte sur celui du P.* Alex. de Rhodes.

TOPOGRAPHIE.

I. Traités et Cours.

1. *P. M. N. Benoît.* Cours complet de topographie.

Voy. le nº 1 de notre art. *Géodésie.*

— 2. *Marie.* Principes du dessin et du lavis de la carte topographique, présentés d'une manière élémentaire et méthodique. Paris, Bachelier, 1825, in 4 obl., avec 9 modèles dont 8 color.

— 3. *Clerc (P. A.).* Essai sur les éléments de la pratique des levés topographiques et de son enseignement, et le nivellement. Paris, L. Mathias (Augustin), 1839-40, 2 vol. in 8, avec 34 pl.

— 4. Géodésie ou traité de la figure de la terre, de ses parties, comprenant la topographie, l'arpentage et le nivellement, par *L. B. Francœur.* 2e édit. Paris, Bachelier, 1840, in 8, fig.

— 5. *Tripon.* Tableau élémentaire de topographie civile et militaire à l'usage des ingénieurs et de toutes les écoles. Paris, 1840, 1 f. jésus en couleur.

— 6. Traité élémentaire de topographie et de lavis des plans, illustré de nombreuses planches coloriées avec soin et précédé de notions de géométrie, accompagnées de gravures sur bois intercalées dans le texte, par la même. Paris, Langlois et Leclercq, in 4.

— 7. *Salneuve.* Cours de topographie, à l'usage de l'école d'Etat-major. Paris, L. Mathias (Augustin), 1841, in 8.

— 8. Topographie de l'école Polytechnique, par *Bruno.* Paris, L. Mathias.

— 9. *Chardier.* Modèles de topographie. Paris, in 4, pl. color.

— 10. *Gough.* British topography an essay on the rise and progress of geography in Great-Britain.

Savant ouvrage.

— 11. Principes du figuré du terrain et du lavis sur les plans et cartes topographiques, par *Poissant.* In 8, avec pl.

Voy. pour d'autres ouvrages du même auteur, le nº 14 de notre art. *Géométrie.*

— 12. *Perrot (A. M.).* Modèles de topographie, dessinés et lavés avec soin, nouvelle édit. Paris, L. Mathias (Augustin), 1847, in 4 oblong.

— 13. Ecole d'application de l'artillerie et du génie. — Cours de topographie. — Instruction spéciale sur le levé de fortification à la planchette, présentée par le capitaine du génie *Goulier*, professeur, et approuvée par décision du Conseil d'instruction, du 13 juin 1848. Metz, imp. de Nouvian, 1848, in 4 de 42 p., plus 18 p. croquis et feuilles de registre lithographiés.

— 14. Topographie et géodésie. Manuel à l'usage des officiers de l'armée, par *P. Testu.* Paris, Dumaine, 1849, in 8, avec 10 pl.

II. Topographie appliquée.

— 15. La topographie de l'univers, par l'abbé *Expilly*, avec des cartes calculées. Paris, Bauche, 1758, 2 vol. in 8.

— 16. Archives de la topographie de la France.

Elles font partie de la 3e section des archives de l'empire.

— 17. Documents topographiques relatifs aux frontières de la France.

Ils sont aux Archives du ministère des affaires étrangères et forment une collection de plus de 400 cartons remplis de pièces concernant la démarcation des limites de la France aux différentes époques de son histoire.

Pour la topographie agricole et militaire de la France, la topographie de l'Algérie et des Colonies, voyez l'ouvrage intitulé : Patria, édité en 1848, par le libraire J. J. Dubochet.

Voy. nos art. *Arpentage, Géodésie, Géographie, Géométrie* et *Nivellement.*

TORRE DO TOMBO (ARCHIVES DE LA).

« Dans l'ancien style judiciaire du Portugal, Tombo signifie examen et description de la valeur de toute espèce de propriété, limites de terres et enregistrement de titres. Cette expression prit ensuite un sens collectif et s'applique maintenant au lieu où sont conservés et enregistrés les papiers privés ou particuliers d'une importance réelle.

La Torre do Tombo de Lisbonne est donc le grand répertoire contenant les chartes, souvenirs écrits et objets curieux appartenant à la couronne de Portugal. »

Will. Walton.

Lors du terrible tremblement de terre qui détruisit une partie de Lisbonne, en 1755, les archives de la Torre do Tombo furent heureusement sauvées par les soins de l'ingénieur en chef Manoel da Maya, qui les avait sous sa responsabilité. Elles étaient renfermées dans le Castello, et ce fut grâce à l'infatigable activité de l'officier dont nous venons de citer le nom, qu'elles purent être extraites de ces vastes bâtiments où elles fussent devenues la proie des flammes ou les eaux ne les avaient détruites. Les livres et les papiers de toute espèce ayant été annoncés sur la place d'armes du château, un bâtiment en bois fut construit à la hâte pour les recevoir. Ces précieux documents furent ensuite transportés à la Calçada da Estrella, où ils sont restés depuis. Le dépôt garde toujours le nom de Torre do Tombo.

Dr. *Bernardo Jozé de Carvalho.* Tratado theorico e pratico sobre os tombos, accomodado ao uso moderno de fôro. Coimb., 1827, in 8.

TORONTO.

Cette ville du haut Canada a reçu l'imp. il y a près d'un demi-siècle; en 1826 on y imp. l'hist. de Colomb, par *J. Mackintosh.* Voy. sur le développement prodigieux de cette cité, *J. Shéridan Hogan.* Le Canada, essai auquel le 1er prix a été adjugé par le Comité canadien de l'exposition de Paris. Montreal, in 8. — Voy. aussi *Tachè.* Esquisse sur le Canada. Paris, Bossange, in 18. Il y a une Université à Toronto.

TOSCANE.

I. Géographie et Voyages.

1. Relazioni d' alcuni viaggi fatti da *Giov. Targioni Tozzetti,* in diverse parte della Toscana. Firenze, 1768-79, ediz. 2da. 12 vol. in 8. fig.

Trad. en fr., p. une partie.

— 2. *Viaggio pittorico della Toscana* (di *Fr. Fontana*). Firenze, 1801, 3 vol. in fol.

— 3. Voyage pittoresque de la Toscane, par *Leblanc.* Florence, 1830, in 4.

— 4. Atlante geografico, fisico e storico della Toscana, d' *Attilio Zuccagni Orlandini.* Firenze, 1832, gr. in fol., et in 8.

Voy. au mot *Italie.*

II. Statistique et Histoire.

— 5. Istoria delle cose avvenute in Toscana, dall' anno 1300 al 1348. Firenze, 1578, in 4.

— 6. Vita di Cosimo de' Medici, primo gran duca di Toscana, descritta da *Aldo Manucci.* Bologna, 1586, in fol.

— 7. La Toscane françoise, contenant les éloges historiques des princes, seigneurs et grands capitaines de Toscane, lesquels ont été affectionnes à la Couronne de France, par *J. B. l'Hermite de Soliers.* Paris, 1661, in 4.

— 8. Dei granduchi di Toscana della casa de' Medici, ragionamenti istor. da *G. Bianchini.* Venezia, 1741, in fol.

— 9. Vedute delle ville e d'altri luoghi della Toscana. Firenze, 1757, in fol.

— 10. Scelta di XXIV vedute delle contrade, piazza, etc., di Firenze. In fol.

— 11. Lezioni di antichità toscane, da *Giov. Lami.* Firenze, 1766, 2 vol. in 4.

— 12. Istoria del gran ducato di Toscana, sotto il governo della casa Medici, da *Riguccio Galuzzi.* 2a ediz. Firenze, 1781, 5 vol. in 4, ou Livorno, 9 vol. in 8.

Trad. en franç. par Lefevre de Villebrune *et Mlle* Keralio.

— 13. Storia della Toscana per il cav. *Francesco Inghirami.* Fir., 10 vol., in 12 et atl. in 4.

— 14. Codice diplomatico toscano, compilato da *Filip. Brunetti.* Firenze, 1806-33, in 4, t. I, 1re et 2e part., et t. II, 1re part.

Précieuse collect. Renferme des documents des VIe, VIIIe et IXe siècles.

— 15. Monumenti sopolcrali della Toscana, disegn. da *V. Gozini.* Firenze, 1819, in fol.

— 15 *bis. Mich. Leoni.* Cenni intorno a Cosimo primo e Pietro Leopolda, granduchi di Toscano. Parma, 1821, gr. in 8.

— 16. Storia della Toscana, di *L. Pignotti.* Firenze, 1824, 6 vol. in 8.

— 17. Memorie sul bonificamento delle maremme toscane, da *Ferd. Tartini.* Firenze, 1838, in fol., fig.

— 18. *Ant. Zobi.* Storia civile della Toscana dal 1737 al 1848. Firenze, 1850 2 vol. in 8.

— 19. Orland. Zuccagni. Att. ricor

statistiche sul granducato di Toscana. Firenze, 1850, 2 vol. in 4.

III. Linguistique, Belles-Lettres et Bibliographie.

Le langue italiane dans toute sa pureté consiste ce qu'on appelle l'idiome Toscan. Nous renvoyons donc pour la linguistique au mot *Italie*, offrant seulement ici quelques ouvrages anciens et quelques curiosités.

— 20. Il Gello, cioè ragionamenti de la prima origine della toscana lingua, da *F. Fr. Giambullari*. Firenze, 1546, in 4.

— 21. Fondamenti del parlar thoscano. Venetiis (1549), pet. in 8.

— 22. Il paragone della lingua toscana e castigliana di *Gio. Mario Alessandri d'Urbino*. In. edit. Napoli, 1560, pet. in 8.

— 23. Vocabularie de las dos lenguas Toscana y castellana, de *Christoval de las Casas*. Venetia, 1582, pet. in 8.

— 24. Institution de la langue florentine et toscane, par *Fr. Gueden*, nivernois. Paris, J. Gesselin, 1602, pet. in 8.

— 25. Dittionario toscano, compilato dal signor *Adriano Politi*, gentilh. senese. Venetia, 1620, in 8.

— 26. Della lingua toscano-romana or an introducto to the italian tongue. London, 1657, pet. in 8.

Deux parties composent cet ouvrage : la première est une introduction à la langue ; la seconde, qui porte une pagination particulière, est composée de dialogues.

— 27. Modi di dire toscani, ricercati nella loro origine da *Seb. Pauli*. Venezia, 1740, in 4.

— 28. Regole ed osservazioni della lingua toscana, ridotte a metodo, ed in tre libri distribuite da *Salvadore Corticelli*. Bologna, 1754, ovvero 1764, ovvero Bassano, 1809, in 8.

— 29. Abrégé de la langue toscane, par *Palomba*. Paris, 1768, 3 vol. in 8.

Excellent ouvrage, enrichi de dictionnaires.

— 30. Erudimenti di lingua toscana, sesta edizione, riveduta dall' autore, e notabilmente migliorata. Milano, 1772, in 8.

— 31. Della lingua toscana, dialoghi sette di *Girol. Rosasco*. Torino, 1777, 2 vol. in 8.

— 32. Tesoretto della lingua toscana, ossia la Trinuzia, commedia del Firenzuola; da *G. Biagioli*. Parigi, Fayolle, 1816, in 8.

— 33. Voci e maniere di dire italiane, additate a' futuri vocabolaristi, da *Giov. Gherardini*. Milano, 1838, in 8.

— 34. Sonetti e canzoni di diversi antichi autori toscani. Firenze, 1527, in 8.

— 35. Versi e regole della nuova poesia toscana (di *Claudio Tolomei*). Roma, 1539, in 4.

— 36. Rime di diversi poeti toscani. Venet., 1565, 2 vol. in 8.

— 37. Regole per la toscana favella, da *Gir. Gigli*. Lucca, 1734, in 8.

— 38. Rimario toscano di voci... tratte dal vocabolario della Crusca, compilato da *Gir. Rasasco*. Padova, 1763, in 4.

— 39. Poesie di alcuni antichi rimatori toscani. Roma, 1774, in 8.

— 40. Raccolta di rime antiche toscane del sec. XIII al XV. Palermo, 1817, 4 v. in 8.

— 41. Bibliographia storica-ragionata della Toscana. — Biblioth. hist. et raisonnée de la Toscane, ou catal. des auteurs qui ont écrit sur les villes, les contrées et les personn. célèbres (par *Dom. Moreni*). Firenze, 1805, 2 vol. in 4.

— 42. *Salv. de' Renzi*. Storia della letteratura italiana. Napoli, 1845-48, 5 vol. gr. in 8.

Voy. nos art. *Etrusques*, *Florence*, *Italie*.

TOSCOLANO.

1479. — *Gabriel Petri* y introd. l'imprimerie.

TOTONACA.

José Zambrano y Bonilla. Arte de lengua Totonaca. Puebla, 1752.

Christ. Diaz de Aneyo, a donné le Dict. de cet idiome. Le célèbre *Andres de Olmos* a également écrit sur cette langue, ainsi qu'*Eugène Romero*.

TOUCHER.

Voy. le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, au mot *Toucher*, les catalogues des librairies médicales et notre article *Tons*.

TOUL.

1505. — Introd. de l'imprim. subs. la table chronol. de *Timperlay*.

Voy. le n° 190 du mot *Imprimerie* de ce Manuel.

Voy. également *Vogel* et *Mannel*.

1. Dissertation critique pour prouver que la ville de Toul (*Tullum*) doit la capitale et le siége épiscopal des *Leuques* que Gand ne l'a pas été, etc. In 12, sans lieu ni date.

— 2. Défense de l'antiquité de la ville et du siége épiscopal de Toul, par *Nic. Clément*. 1702, in 8.

— 3. Histoire ecclésiastique et civile

le et du diocèse de Toul, par
art, dit le *P.J.* 1707, in 4.
llé ecclésiastique et civil du
oul, par le même. 1711, 2 v.

graphie médicale de l'arron-
e Toul, par *Nicolas Leclerc*.

ui a remporté le prix pro-
Société des sciences, lettres et
y.
onnaire minéralogique et hy-
le la France : Analyse des
. T. Ier, p. 606.
ce historique sur la ville de
iquités et ses célébrités, par
l, in 8, avec pl.
D. Thiéry. Histoire de la
l et de ses évêques, suivie
sur la cathédrale, 1841, 2 v.

ith.
herches sur les monnaies des
Toul, par *C. Robert*. 1844,

ndicateur toulois, contenant le
omain et israélite pour 1846.,
erry. Toul, Mme veuve Bas-
n 18 de 36 p.
quisse d'une topographie et
ique agricole de l'arrondisse-
ul, par le D. P. *S. Denis* (de
Toul, 1848, in 8.
tice historique et descriptive
ldrale de Toul, accompagnée
sur acier et de vignettes in-
is le texte, par l'abbé *C. G.*
aris, Leleux, 1848, in 8, av.

e la Revue archéologique de

quisse géologique de l'arron-
e Toul, par *Husson*. Toul,

Foyer lenquois. Faits, épiso-
s historiques pris dans Toul et
, par *C. L. Bataille*, de Toul.
in 8.
ng et *Fontette*, Biblioth. hist.
, t. V, tab. géogr. ; la Bibliog.
e, tab. syst. art. *Histoire de*
xte art. *Lorraine*.

s accordés par M. le duc de
a ville de Toulon, du 13 sep-
, 1652, in 4.
toire du siège de Toulon, où
t ce qui s'est passé depuis le
de Savoye est entré en Pro-
au jour qu'il en est sorti, par
n. 1707, in 4 ou 2 *vol. in* 12.
nde.

— 3. Histoire de la dernière peste de Marseille, Aix, Arles et Toulon (par *Arnould Martin*). Paris, Dumesnil, 1732, 2 part. in 12.

— 4. Relation de la peste dont la ville de Toulon fut affligée en 1721 (par *d'Antrechaux*). 1756, in 12.

— 5. Précis historique sur les évènements de Toulon en 1793, par *Xav. Lebret*. 1814, in 8.

— 6. Révolution royaliste de Toulon en 1793, pour le rétablissement de la monarchie, par le baron *Gauthier de Barcy*. 1816, in 8. — 4e édit., 1828, in 8.

La 4e édit. est augmentée du portrait moral de S. M. Charles X, et du 24 août 1793.

— 7. *Pons (Z.)*. Mémoire pour servir à l'hist. de Toulon, 1825, in 8.

— 8. *Le même*. Recherches sur l'origine de Toulon. Toulon, 1828, in 8 de 19 pag.

— 9. Essai sur l'origine de Toulon, etc., par *H. V.* (l'abbé *Henri Vidalf*. Toulon, 1827, in 8 de 72 p.

— 10. L'Ermite toulonnais faisant suite à l'Hermite en Provence, de M. *de Jouy* (par *Bellue*). Toulon, 1828, in 12.

— 11. Toulon le 19 mai 1830, par le marquis de *Salvo*. 1830, in 4.

— 12. Histoire du siège de Toulon par le duc *de Savoie;* écrite sur notes, pièces et documents, en 1707, par *Charles Laindet de la Londe*. 1834, in 8, fig.

— 13. Annuaire de la ville de Toulon, suivi du Cicerone toulonnais, par *J. D. Henri*. 1840, in 12, fig.

— 14. Guide du voyageur dans l'arsenal de la marine à Toulon, par *Amiel*. Toulon, 1841, in 8 de 8 p.

— 15. Promenades dans Toulon ancien et moderne, par *H. V.*, archiviste de la ville. Toulon, Laurent, 1841, in 12.

La dédicace est signée : Vienne (H.).

— 16. Considérations sur l'avenir de Toulon. Mémoire, par *C. C. Delacourt*. Toulon, 1844, in 4 de 28 pag., plus une carte.

— 17. Sur la question de vie ou de mort de la ville de Toulon, ou examen des causes de sa ruine et des moyens à employer pour sa prospérité, par *Adolphe Ellena*. Toulon, 1846, in 4 de 24 pag.

— 18. Considérations générales sur l'avenir de Toulon, par *F. Brait*. Toulon, 1847, in 8 de 32 p.

— 19. Mémoire sur l'état primitif de la ville de Toulon et de son port, et sur leurs agrandissements successifs, par *D. M. J. Henry*. Toulon, Laurent, 1850, in 8 de 60 pag., plus un plan.

Le savant archiviste de Toulon a pub. successivement dans le Bulletin de la So-

ciété académique de cette ville : Considérations sur l'avenir de Toulon (1844). — Notice sur le séjour de la flotte de Barberousse à Toulon, en 1543 (1847). — Mémoire sur l'état primitif de la ville de Toulon et sur ses agrandissements successifs ; *puis viennent ;* Notice sur l'état primitif de l'ancienne cathédrale de Toulon. — Notice sur *Pujet.* — Fortifications de Toulon sous Henri IV. — *Il a pub. en outre :* Toulon sous la Fronde, *qui devra être suivi de* Toulon sous la Ligue. *On annonce comme étant sous presse, du même,* Histoire de Toulon, de 1789 à 1799.

— 20. *Rougier.* Plan de la ville de Toulon et de ses environs, indiquant le projet d'agrandissement de l'enceinte fortifiée, etc.

— 21. Bibliothèque du port. 15000 volumes.

— 22. Bibliothèque de l'hôpital de la Marine.

Voy. pour ces deux biblioth. le Catal. gén. des biblioth. du ministère de la marine.

Voy. également *Vogel* et *Hamel.*

Voy. en outre, sur la ville de Toulon, *Lelong* et *Fontette,* Biblioth. hist., de la France, t. V, tab. géogr. ; *A. Girault de St.-Fargeau,* Bibliogr. hist. et topogr. de la France, pag. 386 et 414 ; la Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Histoire de France,* et notre art. *Provence.*

TOULOUSE.

I. Topographie. — Histoire. — etc.

1. Plan de Toulouse, par *Jouvin de Rochefort.* Gr. in fol.

— 2. Statistique de la Haute-Garonne. Voy. notre art. *Statistique.*

— 3. L'Indicateur toulousain. 1822, in 12.

— 4. Guide des étrangers dans Toulouse et les environs. Toulouse, Delboy, 1844, in 18.

— 5. *Nic. Bertrandi* Opus de Tholosanorum gestis. Tholosæ, 1515, in fol.

— 6. Les gestes des Tolosains et d'autres nations des environs, premièrement écrits en langue latine, et après translatés en françois, par *Nicolas Bertrandi.* 1517, in 4.

— 7. Histoire tolosaine, par *Noguier.* 1556, pet. in fol., fig. en bois.

Réimp. en 1559, *même format.*

— 8. *Catel.* Histoire des comtes de Tolose, avec traites et chroniques anciennes. 1623, in folio.

On a du même :

— 9. Mémoires de l'histoire du Languedoc. 1633, in fol.

— 10. Histoire tragique des arrests de la Cour de Tolose contre A[illegible] Fr. Gairaud et demoiselle [illegible] *Fr. de Sogla.* 1631, in 8, v[illegible]

— 11. Histoire véritable [illegible] s'est passé dans la ville de [illegible] la mort de M. de Montmora[illegible] 1633, pet. in 8.

— 12. Traité de la noble[illegible] touls de Toulouse, par [illegible] *faille.* 1673, in 4. — 2e déd[illegible]

La 2e édit. est suivie du [illegible] plus anciennes familles.

— 13. Annales de la ville [illegible] par le même. Toulouse, 166[illegible] fol., et 1701, 2 vol. in fol.

— 14. Les us et coutumes [illegible] Toulouse, par *Lebrun.* 175[illegible]

— 15. Recueil des arrêts [illegible] Cour de Toulouse, mis en [illegible] *Maynard,* réimp. avec des [illegible] le titre de Bibliothèque tou[illegible] louse, 1751, 2 vol. in fol.

— 16. Hist. de la ville [illegible] avec une notice des hommes [illegible] suite chronologique et histo[illegible] ques et archevêques, et un[illegible] rale des capitouls, depuis [illegible] comté de Toulouse à la Cou[illegible] présent, par *J. Raynal.* To[illegible] in 4, fig.

— 17. *Audibert.* Dissert[illegible] origines de Toulouse. Avign[illegible] de 61 p.

— 18. Histoire de la dé[illegible] ville de Toulouse arrivée le [illegible] Amst., 1765, in 8.

— 19. *Du Rosoi (Barn[illegible] Rosoi).* Annales de la ville [illegible] 1771, 5 vol. in 4.

— 20. *Edouard Lapène.* [illegible] militaires devant Toulouse. [illegible] édit. 1834, in 8.

M. Ed. Lapène, *officier s[illegible] tillerie et ancien élève de l'[illegible] nique, a été témoin des évè[illegible] raconte. On a également :*

— 21. Histoire des comtes [illegible] par *B. A. Marturé.* 1828, i[illegible]

— 22. Histoire de la ville [illegible] depuis la conquête des Ro[illegible] nos jours, par *A. d'Aldégo[illegible]* 4 vol. in 8.

— 23. Flore de Toulouse [illegible] Toulouse, 1836, in 8.

— 24. Chroniques du M[illegible] toulousaines, par *J. M.* [illegible] in 8.

— 25. *J. M. Cayla* et P[illegible] Histoire de la ville de Toul[illegible] fondation jusqu'à nos jours [illegible] avec 12 grav.

Pour l'histoire des troubl[illegible] rent à Toulouse en juillet [illegible]

bliog. de la France, année 1841. n° 1931 et 3808 et année 1842, n° 969 et 137.

— 26. Cujas et Toulouse, avec des éclaircissements historiques sur cette Université, r M. *Benech*. Toulouse, 1842, in 8.

Berriat St.-Prix *a publié*, en 1820, in 8, *Dissertation sur le même sujet.*

— 27. Histoire des institutions religieuses, politiques, judiciaires et littéraires de la ville de Toulouse, par le chevalier *L. Du Mège*. Toulouse et Paris, 1844-46, vol. in 8, fig.

On a du même :

— 28. Batalle de Toulouse, in 8, et un ex bon nombre d'articles ou d'ouvrages, bliés sur la même ville, soit à part, soit ns des recueils scientifiques, tels que Mémoires de la Société archéologique midi de la France.

Voy. *aussi* E. de Fréville, *De la police s livres au XVIe siècle; livres et chans mis à l'index par l'inquisiteur de la vince de Toulouse*. 1853, gr. in 8.

II. Belles-Lettres. — Biographie et Bibliographie.

1469. — *Johannes Teutonicus (J. Lalmand)* y istrod. l'imprimerie suivant Imp., qui plus loin annonce que c'est ean Jacques Colomiez qui a cet avantge en 1486, seulement.

L'un des premiers ouv. imp. dans cette lle porte le titre suivant :

Les controverses des sexes masculin et meslin (par *Gratian du Pont*). (On lit au rso du dernier feuillet).

dans Tholose : imprime entierement t-il ce livre : sachez nouvellement r maistre Jacques : Colomies surnomme istre imprimeur : libraire bien fame uel se tient : et demeure devant Saturnines : nonains devot convent mil cinq cens trente et quatre a bon [compte

mois de janvier, trentiesme sans mes- [compte.

', goth., fig. sur bois.

29. Les joyeuses recherches de la e toloseine, avec la seconde partie etiquité du triomphe de Beziers et erale du berger Silvestre, composée lichel. — Les aventures de la Gales amours de la Guimbarde; histe D. Periontono; Histoire du vaillanme, etc. Beziers, 1644, in 12.

notre art. *Patois.*

0. Académie des jeux floraux à s (Dissertation sur l').

les Mém. de l'Acad. des inscript. lettres, t. X, p. 10.

otre art. *Jeux floraux* et notre *is*, n° 47 et 55.

— 31. *Lagane*. Discours contenant l'histoire des jeux floraux et celle de dame Clémence, prononcé au Conseil de Toulouse. Toulouze, 1774, in 4 et in 8.

Il résulterait des recherches consciencieuses sur Clémence Isaure « que les Jeux de la gaie science auraient été fondés le 8 novembre 1323, par sept bourgeois de Toulouse, amoureux de poésie, afin de réveiller l'ancienne gloire des Troubadours » et que le nom de la belle Isaure aurait été prononcé pour la première fois aux jeux floraux de l'année 1513. Voy. Leroux de Lincy, *Femmes célèbres.*

— 32. Biographie littéraire des quarante mainteneurs de l'Académie des jeux floraux, avant-propos. 1834, in 8.

— 33. Histoire et mémoires de l'Académie roy. des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, depuis son établissement en 1807. Toulouse, 1807 et ann. suiv.

La célèbre Académie a entrepris depuis quelques années, outre la pub. de ses Mémoires, de curieux et importants travaux; elle a pub. le fameux ouv. inf. : Las Leys d'Amor, par *Moulinier*; Elucidé jadis, par M. *d'Aguilar*, *ce livre a été imp. avec des soins minutieux, grâce au zèle d'un des mainteneurs des Jeux floraux, M.* Moquin Tandon. *On s'occupait naguère de l'impression d'un autre recueil fort étendu, intitulé* La violette. *Les archives de l'Académie remontent à 1325, mais on y reconnaît, malheureusement, une lacune fâcheuse, c'est celle des 40 ans durant lesquels aurait vécu la célèbre Clémence* Isaure. Voy. *Troubadours.*

— 34. Biographie toulousaine, par une Société de gens de lettres. Ouvrage précédé d'un précis de l'histoire de Toulouse, de tables chronologiques des souverains, évêques, archevêques, etc. Toulouse, de l'impr. de veuve Navarre, 1823, 2 vol. in 8.

Par le baron *Etienne Léon Lamothe-Langon*, avec MM. *Laurent-Gousse* et *Alex. Du Mège*.

— 35. Bibliothèque de la ville, 40,000 vol. et 500 mss.

Pour les sources de cette collection, voy. les auteurs cités par *Vogel*, et les catal. de *Haenel*.

— 36. Catalogue de la bibliothèque établie à Toulouse, pour le prêt gratuit des bons livres. 2e édit., considérablement augm. Toulouse, 1836, in 8. — Suppl. 1843, in 8.

Pour de plus amples détails bibliographiques soit historiques, soit littéraires, voy. *Lelong* et Fontette, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; A. Girault de *St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr.

de la France, p. 277-79 ; la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*, et notre art. *Languedoc*.

Ces ouvrages compléteront notre article, surtout en ce qui concerne les antiquités de Toulouse, les relations des entrées des rois dans ses murs, les histoires particulières de ses églises, de ses cloîtres, de ses couvents, etc., etc., la Bibliographie de la France le tiendra au courant des publications nouvelles.

Pour la linguistique, voy. notre art. *Patois*.

TOURAINE.

1. Topographie du pays et duché de Touraine, avec quelques remarques sur les antiquités de cette province, par *Isaac François*, sieur *de La Girardie*. 1592.

— 2. Carte géographique du diocèse de Tours, par *Jacques du Frémentel*, et gravée par *Robert de Vaugondy*. 1762.

Le même auteur a donné un Almanach hist. et géog. de Touraine, 1758 *et ann. suiv.*, in 24 ; *ainsi que plusieurs mémoires sur les curiosités de la province de Touraine.*

— 3. Voyage de Genève et de Touraine (par *Vandebergue*). Orléans, 1779, in 12.

— 4. La décoration du pays et duché de Touraine, nouvellement traduite par *Thibaut Le Pleigney*. Dernier août 1541, in 8.

— 5. Description du pays de Touraine, des antiquités de la ville de Tours, des seigneurs qui y ont commandé et des ses évêques. 1592, in 8.

— 6. Le Paradis délicieux de la Touraine, traitant de ses raretés et singularités, par *Marteau*. 1660 (aussi 1661), in 4, ou abrégé, 1660, in 8.

— 7. Inventaire de l'histoire généalogique de la noblesse de Touraine et pays circonvoisins, par *J. B.* dit *Tristan l'Hermite*. 1665-69, in fol.

— 8. Analyse chimique des terres de la province de Touraine, par *Duvergé*. Tours, 1763, in 8.

— 9. Examen de la houille, des coquilles et du tuf de la Touraine, considérées comme engrais des terres, par *Raulin*. Paris, Vincent, 1775, in 12.

— 10. Recueil de dissertations ou recherches historiques et critiques sur l'Anjou et la Touraine, par *de la Sauvagère*. Paris, 1776, in 8, fig.

— 11. Dictionnaire des trois arrondissements communaux du département d'Indre-et-Loire, par *J. M. Dufour*. Tours, 1813, 2 vol. in 8.

— 12. Tablettes de l'Histoire de la Touraine, par *Chalmel*. 1818, in 12.

— 13. Souvenirs pittoresques de la Touraine, par *A. Nic. Noël*. 1825, avec pl.

— 14. *Chalmel*. Histoire de [illegible] suiv. du dictionnaire biographiq[illegible] les hommes célèbres nés dans [illegible] vince. Paris, 1828, 4 vol. in 8.

— 15. Portraits d'églises de [illegible] des environs, par *Ed. Massé*. 1[illegible]

On trouvera l'indication d'un[illegible] bre d'ouvrages sur les monum[illegible] gieux, les châteaux et les [illegible] pandus à profusion, comme en [illegible] le département d'Indre-et-Loire [illegible] bibliographies que nous indiq[illegible] fin de notre article.

— 16. Études statistiques, h[illegible] et scientifiques sur le département [illegible] dre-et-Loire, par *R. C. de Gr[illegible]* 1836, in 18.

— 17. *Stanislas Bellanger*. [illegible] raine ancienne et moderne. Pa[illegible] gr. in 8, fig., port., armoiries [illegible]

— 18. *Charey Martineau*. [illegible] monumentale de la Touraine. In[illegible]

On a publié, en ces dernières [illegible] des plus magnifiques volumes de [illegible] la typographie française. E[illegible] liers de M. Mame, et est intitu[illegible] raine, in 4 de 610 p. a Tu[illegible] 150,000 francs y a été consacré [illegible] racières ont été fondus par M[illegible] et Viréy frères ; l'encre a été [illegible] par MM. Lawson ; le papier [illegible] nes de M. Doumerc, etc. Le [illegible] demandé à des écrivains et des [illegible] la Touraine : MM. Ladevèze, [illegible] de Courtigis, Lobin, l'abbé Ma[illegible] mon, Meffre, sous la direction d'[illegible] logue érudit, M. l'abbé Bourass[illegible] le Bulletin du Bibliophile. No[illegible] rons que les illustrations sont [illegible] grande beauté.

Voy. en outre notre art. *Tou[illegible]* et *Fontette*, Bibliothèque hist. de [illegible] t. V, tabl. géogr. ; *A. Giro[illegible] Fargeau*, Bibliog. hist. et top[illegible] France, pag. 399 et suiv., et [illegible] de la France, tab. syst. art. *H[illegible] France*.

TOUR DE LA LIBRAIRIE [illegible] VRE.

On trouve sur l'antique dépôt [illegible] de la Tour de la librairie du L[illegible] renseignements précis dans l'ou[illegible] Description historique et grap[illegible] Louvre et des Tuileries, par le [illegible] *Clarac*. Gr. in 8, fig., pag. 327.

Selon quelques auteurs, Cha[illegible] montant sur le trône n'hérita q[illegible] volumes, qui lui furent laissés p[illegible] Jean ; si l'on s'en rapporte à d'a[illegible] mologues ce nombre s'élevait à

qu'il y a de très-positif, c'est qu'à la mort du studieux monarque la collection s'élevait à 909 volumes.

Inventaire du catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373, par *G. Mullet* (par *van Praet*). Paris, de Bure, 1836, gr. in 8, pap. vélin.

Voy. les Nos 61-63 de notre art. *Manuscrits*, et les Nos 267 et 268 de notre art. *Paris*.

On remarque dans la bibliothèque Ste-Geneviève, sous la marque Q. f. 5, in fol., une copie manuscrite de l'inventaire des livres de la Biblioth. du roi Charles VI, fait par l'ordre du duc *de Bedfort*, régent du royaume de France pour le roi d'Angleterre, l'an de grâce 1423, *Garnier de St.-Yon* estant alors garde de ladite Bibliothèque.

TOURNAISIS.

Voy. *Hainaut* n° 11, et notre article *Tournay*.

TOURNAY.

1. Histoire de Tournay, par *J. Cousin*. Douay, 1619, 4 vol. in 4, fig.

— 2. *And. Catelli* archiad. Tornacens Tornacum civitas metropolis et cathedra episcopolis Nervlorum. Brux., 1652, in 4.

— 3. *(Poutrain)*. Histoire de la ville de Tournai, capitale des Nerviens et premier siège de la monarchie française. La Haye, Moetjens, 1750, in 4.

Ce vol. de plus de 900 pages, renferme de curieuses fig.

— 3 *bis*. Essai chronologique pour servir à l'histoire de Tournay, par *Hoverlant*. Tournay, 1805-32, 102 t. en 105 vol. in 12.

— 4 Notice de deux manuscrits découverts à Tournay et relatifs à cette ville, par *M. Dumortier*. Nouvelles archives des Pays-Bas, avril 1830.

Il s'agit des mss. de A. Sanderus, *l'auteur de la Flandria illustrata; le second est int. : Rimes et refrains des Tournaisiens.*

— 5. *J. B. Flamme*. Hist. de la ville de Tournay. Tournay, 1839, in 8.

— 6. Histoire de Tournai et du Tournaisis, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *A. G. Chotin*. Tournai, 1840-41, 2 vol. in 8.

— 7. *Lelewel*. Monnaies des évêques de Tournai. Bruxelles, 1846, in 8.

— 8. *Gachard*. Extraits des registres conseaux de Tournay. In 8.

— 9. *Le Maistre d'Anstaing*. Histoire de la cathédrale de Tournay. 2 vol. in 8, fig.

Voy. en outre, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog., et la Bibliog. de la France, tab. syst.

Pour ce qui concerne particulièrement les bibliothèques de Tournay, anciennes et modernes, voy. *Vogel*, p. 457.

TOURNEUR.

1. *Shoperus*. Panoplia sive de artibus mechanicis illiberalibus, etc. Francof., 1568 à 1574, in 12.

Les fig. sont de Jost Amon *qu'on nomme aussi* Amman. *L'auteur du texte est* Hartmann Schoper.

— 2. L'art du Tourneur, par le *P. Plumier*. Lion, Certe, 1701, in fol., enrichi de près de 80 pl. Nouv. édit. Paris, 1749, in fol. avec fig.

Ce traité, recherché des curieux, est écrit en lat. et en français.

— 3. L'art du Tourneur mécanicien, par *Hulot*. Paris, 1775, in fol., fig.

Fait partie des arts et métiers de l'académie des sciences.

— 4. Manuel du Tourneur, par *L. G. J. Salivet*. 1792, 2 vol. in 4.

— 5. L'art du Tourneur, par *Paulin Desormeaux*. Paris, Audot, 1824, 2 vol. in 12, plus 1 atlas in 4.

L'année suivante, il a été publié un extrait de cet ouvrage, fait par l'auteur même, intitulé : Principes de l'art du tour. Paris, Audot, in 12, avec pl.

— 6. Manuel du tourneur, ou l'art d'apprendre à tourner seul et sans maître, par *L. E. Bergeron*. 2e édit., entièrement refondue et augmentée, par *P. Hamelin Bergeron*. Paris, 1816, 3 vol. in 4, dont 1 de pl. Appendice, 1842.

Ouvrage estimé.

— 7. Journal des ateliers de tourneur, de mécanicien, serrurier, etc. Paris, 1830, in 8.

— 8. Manuel du Tourneur. — Voyez *Manuels Roret*.

De nombreux renseignements sur l'art du tourneur, sur les perfectionnements modernes apportés soit à cet art, soit aux instruments dont on y fait usage, soit aux divers genres de travaux exécutés par ses procédés, seront fournis par la Clef de l'Industrie d'*Armonville*, le Bulletin de la Société d'encouragement, les publications du Conservatoire des arts et métiers, et les recueils semblables. On trouvera une liste des tourneurs célèbres dans la Biographie portative universelle éditée, en 1844, par le libraire *Dubochet*.

TOURNOIS.

1. Le Pas des armes de Sandricourt. In fol. goth. fig.

Ouvrage imprimé vers 1493.

manca, 1559, pet. in 4.

Nous doutons que ce livre ait été trad. Dans un temps où l'on s'occupe plus que jamais de l'ancienne Espagne, sous le rapport de l'art, il peut être d'un haut intérêt.

— 6. Excellent tournoy du vertueux chevalier La Racine. Paris, 1576, in 8.

— 7. Relação do recebimento e festas que se fizeram na augusta cidade de Braga. Braga, 1637.

— 8. De l'office des rois d'armes, des herauds et des poursuivants, de leur antiquité, privilèges, etc., par *Marc Vulson de La Colombière*. Paris 1645, in 4.

— 9. Le vrai théâtre d'honneur et de chevalerie, contenant les combats, les triomphes, les tournois, les joustes, les armes, les carrousels, les courses de bagues, etc., par le même. Paris, 1648, 2 vol. in-folio.

— 10. Traité des tournois, joutes, carrousels, etc., par le P. *C. F. Ménestrier*. Lyon, 1660. in 4, 1669 ou 1674, in 4, et Paris, 1694. in 8.

— 11. Vues générales sur les tournois et la Table-Ronde, par M. *de Foncemagne*, dans les Mém. de l'Acad. des inscript., t. XVIII, p. 311.

— 12. De l'usage des tournois. — Des armes à outrance et des joustes. VIe et VIIe dissert. sur l'histoire de saint Louis, par *Ducange*.

Voy. également les Mémoires sur l'ancienne chevalerie, par *J. B. de La Curne de Ste.-Palaye*. Paris, 1759, 2 vol. in 12.

Ouvrage de luxe fort

— 16. Le Pas d'arm
maintenu au tournoi
publié par M. *Crapel*
in 8.

— 17. Tournois de
vers la fin du XIIIe s
Jacques Bretes en 128
Philibert Delmotte. V
gr. in 8.

— 18. L'épervier d'
historique des joutes et
sous le titre de nobles
se célébrèrent à Lille
nouvelle édition, augm.
notice sur la fête des fo
par M. *de Rosny*. Paris
pl. lith. (Impr. à Valen

TOURNON.

1564. — Introd. de l'
la Table chron. de *Tim*
Bibliothèque du collè
Voyez *Millin* et *Voge*
le collége de Tournon,
1841, *in* 8.

TOURS.

1. Vif portraict de
1563, in fol. 1 f.

On trouvera également
et dans Monster *des vu*
Tours, telle qu'était ce
Voyez *également, Vues de*
in 8 *obl.*

— 2. *Duvergé*. Mém

— 6. La vie de saint Martin, évêque de Tours, avec l'histoire de la fondation de son église (par *N. Gervaise*). Tours, 1699, in 4.

— 7. Histoire de l'église royale de St-Martin de Tours, pour servir de réponse au livre précédent), par *Etienne Badier*. 1700, in 12.

— 8. Défense des privilégiends et immunes et franchises de l'église St-Martin de Tours. 1708, in fol.

— 9. Du rétablissement des églises de France à l'occasion de la rédédification projetée de celle de St-Martin de Tours (par *Coquet, Duchesne* et *Auvoin*) L. V. M. Paris, 1828, in 4, 4 pl.

— 10. Tours, ses monuments, ses industrie, ses grands hommes. Guide de l'étranger dans cette ville et ses environs; par *Adm. G.* Tours, Lecesne, 1845, in 18 avec 4 vig. et 1 pl.

— 11. Notice historique et allégorique sur l'église abbatiale de St-Julien de Tours, par l'abbé *Bourrassé* et l'abbé *Manceau*. Tours, 1846, in 8 de 40 p. plus 3 pl.

Depuis 1846, l'abbé Bourrassé a publié une Notice hist. et arch. sur l'église métropolitaine de Notre-Dame-la-Riche à Tours.

1857. — L'archevêque de Tours lui-ed. L'imprimerie dans cette ville. Le premier ouvrage qui sort de ses presses est intit. : les amours de Camille et d'Emile, avec d'autres contes.

1466. — *Mathieu Lateron* y imprime la Vie et les Miracles de Mgr saint Martin. In fol.

— 12. Bibliotheca sanctæ ac metropolitanæ ecclesiæ turonensis, seu Catalogus librorum mss. qui in eadem Bibliotheca asservantur. Opera BD. *Guillelmi Johan*, maori archidiaconi, et *Victoris D'Avanne* judicum ecclesiæ canonice. Cæsaroduni turonum, apud Jacobum Poinsot, 1708, in 12.

Bibliothèque publique.

Sur les sources de la Bibliothèque publique de Tours, voyez les auteurs cités par *Vogel*.

— 13. Mémoire sur les manuscrits de la bibliothèque de Tours, par *Chaumeau*.

Inséré dans le Bull. de M. de Caumont, *IV*, *p.* 356.

Pour des manuscrits concernant la ville de Tours, voyez *Masnel*.

Pour la Bibliographie, voyez *Lelong* et *Lancelot*, Biblioth. hist. de la France, t. V, div. géogr.; *A. Girault de St-Fargeau*, Géogr. hist. et topogr. de la France, p. 680-681, la Bibliograph. de la France, div. eccl., art. *Hist. de France*, et notre article *Touraine*. *Girault de St-Fargeau* ajoutera à notre article les ouvrages sur les États généraux tenus à Tours, et ceux relatifs aux assemblées du clergé et aux réceptions royales et la Bibliogr. de la France y ajoutera ceux qu'on publiera à l'avenir.

TOURS DE PRESTIDIGITATION ET D'ESCAMOTAGE.

Voyez *Magie*.

TOXICOLOGIE.

1. *Jacq. Grevin*. Deux livres des venins auxquels il est complètement discouru des bestes venimeuses, thériques, poisons et contre-poisons. Anvers, 1568, in 4.

On y trouve une trad. des œuvres de Nicandre, en fr., par le même. Voyez aussi pour le XVIe siècle, F. Redi. *Esperienze circa varie discorsi naturali, etc. Amst.*, 1675, in 18. *Le même. Osservazioni de viperis, etc. Amst.*, 1675, in 18.

1 *bis*. *R. Mead* a mechanical account of poison. London, 1747, in 8.

On trouve dans ce livre des renseignements précis sur les effets produits par la vipère, la tarantule, le scorpion, etc.

— 2. Traité sur le venin de la vipère, sur les poisons américains, sur le laurier-cerise et sur quelques poisons végétaux; par *Fontana*. Florence, 1781, 2 vol. in 4.

— 3. Nouvelles expériences sur les contre-poisons de l'arsenic, par *Renault*. Paris, an X (1802), in 8.

— 4. Considérations médico-légales sur les empoisonnements par les irritants, par *Billard*. Paris, 1821, in 4.

— 5. Nouvelle toxicologie, ou des poisons et de l'empoisonnement; par *Gaède de Mamers*. Paris, 1826, in 8.

— 6. Des poisons considérés sous le rapport de la médecine pratique et de la médecine légale, par *Mutel*. Paris, 1829, in 8.

— 7. *Roupell (G. L.)*. Illustrations of the effects of poisons, the plates from original drawings by *A. M. M'Whinnie*. London, 1833, 2 *cahiers in fol., avec* 8 *pl. color., avec texte*.

— 8. *Roques*. Phytographie médicale, histoire des substances héroïques et des poisons tirés du règne végétal. Nouvelle édition, entièrement refondue. 1835, 3 vol. in 8, et atlas in 4 de 150 planches color.

— 9. *Tadini*. Repertorio del veleni e contravveleni. Firenze, 1835, 2 vol. in 8.

— 10. Traité de toxicologie générale envisagée dans ses rapports avec la physiologie, la pathologie, la thérapeutique et la médecine légale, par *Orfila*. Paris, 1835, in 8.

Le même auteur a donné plusieurs très-bons ouvrages de toxicologie et de médecine légale, parmi lesquels on remarque : Secours à donner aux personnes empoisonnées ou asphyxiées. 4e *édit., augm., Paris,* 1830, *in* 12, *et Traité de médecine légale,* 4e *édit., augm. et suivie du Traité des exhumations juridiques, Paris,* 1848, 4 *vol. in* 8, *fig.*

— 15. Recherches expérimentales et considérations sur quelques principes de la toxicologie ; par *G. A. Chatin.* Paris, 1844, in 4 de 112 p.

— 16. Manuel de la cour d'assises dans les questions d'empoisonnements, ou recueil des principes de la toxicologie ramenés à des formules judiciaires, par *J. Barse.* Paris, 1845, in 18.

— 17. Recherches sur les empoisonnements pratiqués par les nègres de la Martinique ; par *Rufz.* Paris, 1845, in 8.

— 18. Traité de toxicologie medico-légale et de la falsification des aliments ; Poisons inorganiques ou minéraux ; par *Galtier.* Paris, 1845, in 8 de 700 p.

Depuis 1845, *l'auteur a publié :* Toxicologie générale. In 8.

Toxicologie médicale, chimique et légale, 2 vol. in 8 : Tome Ier. — Poisons inorganiques ; T. II. — Poisons organiques et gazeux.

Chacun de ces 3 *vol. se vend séparément.*

— 19. Traité des poisons, ou toxicologie appliquée à la médecine légale, à la physiologie et à la thérapeutique, par *Ch.*

de la Commère Loye, de Renard, de peau d'Asn Lieure, de Queue de Sing Poitou, des prunes d'Au mation des peaulmes et c nos grands pères, du tem vais riche demandait de l' ham. »

— 2. Géographie des 1743, in 12.

— 3. Essays on the lite superstitions and history the middle age, by *Thoma* petit in 8.

On trouvera de nombr dans cet intéressant ouvra

— 4. *Prætorius* Weltbe

Recueil d'antiques trad des cité fréquemment par

Voyez *pour les traditio des Orientaux :* Perron, *tales insérées dans la dante.*

— 4 *bis. Gerard Gran* sur les ages d'Or, d'Arge anciens poètes, etc. Parl de 111 p. in 8.

— 5. Skandinaviska f tesagar, utgisne af L traditions héroïques de Stockholm, 1819, 2 vol. i

— 6. Dictionnaire infer thèque universelle sur l sonnages, les livres, les f qui tiennent aux apparit

Voyez *Sciences occultes*

— 9. *Oct. Delepierre*. Chroniques, traditions et légendes flamandes. Lille, 1834, in 8.

M. Delepierre, *curieux et habile bibliographe, a donné de nomb. ouv., et entre autres, les* Annales de Bruges, depuis les temps les plus reculés jusqu'au commencement du XVIIe siècle.

—10. Philosophie de la tradition, par *J. F. Molitor*, trad. de l'allemand, par *Xavier Quris*. Paris, 1834, in 8.

— 11. Traditions allemandes, recueillies et pub. par les frères *Grimm*, trad. par *M. Theil*. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

L'introduction française de cet ouvrage est de M. L. F. L'Héritier de L'Ain. *L'auteur essaye d'y caractériser la tradition populaire, et d'établir ce qui la sépare du chant ou du conte populaire. Chaque article, dans ce curieux ouvrage, est précédé de sa bibliographie; malheureusement cette partie du travail est fort abrégée.*

—12. *Carlo T. Dalbono*. Le tradizioni popolari spiegate con la storia e gli edifici del tempo ed ornate d'invenzioni artistiche da *V. Massini, A. Ciccarelli, V. Cajassi*, etc. Napoli, 1844, 3 vol. in 8.

— 13. *Richard*. Traditions populaires, croyances, superstitions, usages et coutumes de l'ancienne Lorraine. Remiremont, Mongin, 1848, in 16.

— 14. *D. José J. Soler de la Fuente*. Tradiciones granadinas. Madrid, 1849, in 8.

—15. Tradizioni italiane, per la prima volta raccolte di ciascuna provincia dell' Italia e mandate alla luce per cura di rinomati scrittori italiani opera directta da *Angelo Profferio*. 1849-50, in 8.

— 16. Le docteur *Geo. Thé. Graesse*. Beitrage zur literatur. Essai sur la littérature et la tradition du moyen-âge:

1° Les Mirabilia Romæ, d'après un ms. du Vatican;

2° La tradition du magicien Virgile.

3° Histoire naturelle du moyen-âge. Dresde, 1850, in 4 de 106 p.

—17. Buddingh Tijdschriftwoor. Neêrlands Indie vijde Juargang. On trouve dans ce journal, Nos 4, 5 et 6, les traditions populaires des peuples malais.

— 18. *Jeantier*. Les chroniques de l'Ardenne et des Woepvres, ou Revue et examen des traditions locales antérieures au IXe siècle, pour servir à l'histoire de l'ancien comté de Chiny. Nancy, Grimblot, 1851, in 8.

Le t. I seul a paru.

—19. Northern Mythology by *B. Thorpe*. London, Lumley, 1852, 3 vol. in 8.

Ce livre présente la comparaison des traditions du Nord. C'est, dit-on, le résultat de nombreux voyages.

Voyez *Contes, Légendes, Superstitions, Usages.*

TRADUCTION (THÉORIE DE LA) ET TRADUCTEURS.

1. La manière de bien traduire d'une langue en autre, d'avantage de la pronontation de la langue françoise, plus des accens d'icelle (par *Etienne Dolet*). (Lyon, 1540) in 8.

— 2. Méthode pour la traduction du français en latin, par *J. Valart*. 1759, in 8.

—3. Le Guide du Traducteur, par *Perrin (J. B.)*, maître de langue française à Londres. Londres.

— 4. Essai sur l'art de traduire, par *J. J. T. Roman*.

L'auteur, né à Avignon en 1726 *est mort en* 1787.

— 5. *J. A. Michel*. Les vrais principes de l'art de traduire, extr. des meilleurs auteurs. Paris, Coutances, 1788. Nouv. édit. Paris, 1797, in 16.

— 6. De la traduction, considérée comme moyen d'apprendre une langue, et comme moyen de se former le goût; par Dom *Fr. Ph. Gourdin*. 1789, in 12.

Le lexicographe Lallemant *a donné de bonnes observations sur la manière de traduire en français les auteurs latins.*

On trouve dans la Grammaire française de *Salvá*: El arte de traducir el idioma frances al Castillano de Capmany, avec quelques modifications.

Traducteurs français.

Voyez la Bibliothèque française de *C. Sorel*. 2e édit. Paris, 1667, in 12, p. 216 et suiv.

—7. Traduttori italiani, o notizie de' volgarizzamenti d'antichi scrittori latini e greci, di *Scipione Maffei*. Venezia, Coletti, 1720, in 8.

— 8. Réflexions sur les traducteurs françois, par *Ch. de Saint-Denis* sieur *de Saint-Evremond*. Voyez les Œuvres de l'auteur.

— 9. Mémoires sur les premiers traducteurs françois, avec un Essai de Bibliothèque françoise. par *Camille Falconet*. Voyez l'Hist. de l'Académie des inscript., t. VII, p. 292-300.

—10. Mémoire des traducteurs françois des anciens auteurs, par *Ch. Et. Jordan*. Voy. la Biblioth. germanique, t. 46, p. 163-179; t. 47, p. 86-110.

—11. Recherches sur les plus anciennes traductions en langue françoise, par l'abbé *Lebeuf*. Voyez Mém. de l'Acad. des Inscript., t. XVII, p. 709 et suiv.

— 12. Catalogue des traductions fran-

ciales des anciens poètes grecs et latins et des poètes latins modernes, par l'abbé Gou-
fet. Voyez la Biblioth. franç. de cet auteur,
1741, 18 vol. in 12, t. IV, p. 439; t. V,
p. 339; t. VIII, p. 395.

—13. Bibliotheca degli autori greci e latini volgarizzati, che abbraccia la noti-
zia delle loro edizioni, nella quale si esa-
mina particolarmente quanto ne hanno
scritto i celebri *Maffei*, *Fontanini*, *Zeno*,
e *Argellati*. In fine si da la notizia de'
volgarizzamenti della biblia, del messale,
e del breviario. Opera letterario-critica
di *Jacopo Maria Paitoni*, *Samasco*. Ve-
nezia, 1766-67, 5 vol. in 4.

— 14. Biblioteca degli volgarizzatori,
o sia notizia dell'opere volgarizzate d'au-
tori che scrissero in lingue morte prima
del secolo XV. Opera postuma di *Filippo*
Argelati; colle addizioni e correzioni di
Angelo Teodoro Villa, compresa nella
parte II del tomo IV. Milano, 1767, 5 t.
in 4.

—15. Ensayo de una bibliotheca de tra-
ductores españoles; por D. *Juan Antonio*
Pellicer y Saforcada. Madrid, Sancha, 1778
in 4.

— 16. *A. de Blinières*. Essai sur Amyot
et les traducteurs français au XVIe siècle.
Paris, 1851, in 8.

On trouvera une liste à peu près com-
plète des plus célèbres traducteurs an-
ciens et modernes, p. 1805-1806 de la
Biographie portative universelle, édiée en
1844 par le libraire *Dubochet*.

TRAITÉS DE PAIX, D'ALLIANCE ET
DE COMMERCE.

1. Lettres et Mémoires d'Etat des roys,
princes, ambassadeurs et autres ministres
sous les règnes de François Ier, Henri II
et François II, recueillis par *Guill. Ri-*
bier. Blois, J. Hotot, 1666, 2 vol. in fol.

— 2. Recueil des traités de paix, de
trève, de neutralité et de confédération,
d'alliance et de commerce, etc., faits par
les rois de France, avec tous les poten-
tats de l'Europe et autres, depuis trois
siècles; par *Fréd. Léonard*. Paris, 1692,
6 vol. in 4.

—3. Préliminaires des traitez faits en-
tre les rois de France et tous les princes
de l'Europe depuis le règne de Charles
VII. Paris, Frédéric Léonard, 1692,
in 12.

Ouvrage composé d'un Discours histo-
rique sur les traités des Princes, par M.
Amelot de la Houssaie (306 pages), *et*
d'un Catalogue chronologique de tous les
traitez contenus dans les quatre volumes
in 4 du Recueil de *Frédéric Léonard*. 1692,
in 12 de 80 p. paginées à part.
Le Catalogue chron. comprend depuis
l'an 1445 jusqu'à l'an 1690. Le premier
traité mentionné est celui qui fut fait à
Arras entre Charles VII et Philippe le
Bon, le 27 septembre 1435.

— 4. Histoire des traités de paix du
XVIIe siècle. Amst., 1725, 2 vol. in fol.
Sous le nom de Dumont.

—5. Histoire des guerres et des nego-
ciations qui précédèrent et suivirent le
traité de Westphalie, par le P. *Bougeant*.
Paris, 1727, 1742, ou 1767, 3 vol. in 4.

— 6. La même. 1744, 6 vol. in 12.

— 7. Recueil historique d'actes et n
gociations, mémoires et traités, depuis l
paix d'Utrecht jusqu'en 1748, par *Rous*
La Haye, 1728-1755, 21 tomes en 25 v
in 12.

— 8. Histoire des anciens traités,
Recueil historique et chronologique
traités répandus dans les auteurs gre
latins, depuis les temps les plus re
jusqu'à l'empereur Charlemagne,
Barbeyrac. Amst., 1739, 2 vol. in fo
Voir le 19e *vol. des Obs. sur les*
modernes, par Desfontaine, *p.* 73.

— 9. Coleccion de los tratados d
alienza, neutralitad, garantia, etc
han hecho los reyes de España (Feli
Carlos II, Felipe IV) con los pueb
publicas y demas potencias de Eu
otras partes del mundo, por *Jo*
Abreu y Berrodano. Madrid, 1740
vol. in fol.

—10. Coleccion de los tratados
etc., ajustados por la corona de E
desde el reynado de Felipe V
presente (Carlos IV). Madrid, 17
3 vol. in fol.

—11. Lettres, mémoires et né
du comte d'Estrades, depuis 163
1677 (édition donnée par *Pro*
chand). Lond. (La Haye), 17
in 12. — Supplément, 1674-75
1763, in 12.

—12. Négociations du comte
Hollande (1679-84). Paris, 17
in 12.

Publié par l'abbé Mallet.

—13. Mémoires de *J. B. C*
quis de Torcy, pour servir à
négociations, depuis le traité
jusqu'à la paix d'Utrecht. La
1756, 3 vol. in 12.

—14. Capitulations, ou tr
et nouveaux entre la Cour
la Porte Ottomane, renou
mentés l'an de Jésus-Chri
l'hégire 1153, traduits à
par le sieur *Deval*, secrét
du Roi, et son premier Dro
Ottomane. 1761.

—15. Les ambassades d
les, en Angleterre (depu

1656), rédigées par l'abbé *de Vertot*. Paris, 1763, 5 vol. in 12.

— 16. Abrégé de l'histoire des traités de paix, depuis la paix de Westphalie, par *Koch*. Bâle, 1796, 4 vol. in 8.

— 17. Répertoire historique et chronologique des traités conclus par la couronne de Danemarck, depuis Canut-le-Grand jusqu'en 1800, par M. *de Reedtz*. Copenhague, 1826, in 8.

— 18. Complete collection of the treatises and conventions at present subsisting between Great-Britain and foreign powers, so far as they relate to commerce and navigation.... Compiled by *L. Hertslet*. 2d edit. London, 1827-36, 4 vol. in 8.

— 19. Recueil des traités de commerce et de navigation de la France avec les puissances étrangères, depuis la paix de Westphalie (en 1648) jusqu'à présent, par le comte *Auguste d'Hauterive* et le chevalier *de Cussy*. Paris, Rey et Gravier, 1833-36, 10 vol. in 8.

Ouvrage terminé par la Théorie des traités de commerce avec les nations, par Bouchaud, *augmenté par M.* de Hoffmann.

— 20. Négociations relatives à la succession d'Espagne sous Louis XIV, précédées d'une introduction par M. *Mignet*. Paris, 1835-42, 4 vol. in 4.

— 21. Recueil des dépêches, rapports, instructions et mémoires des ambassadeurs de France en Angleterre et en Ecosse au XVIe siècle (1568-72), publié sous la direction de *Ch. Purton Cooper* (par *Teulet*). Paris, 1838-41, 7 vol. in 8.

— 22. Le comte *de Garden*. Traité complet de diplomatie, ou Théorie générale des relations extérieures des puissances de l'Europe. Paris, 1837, 3 vol. in 8

— 23. *On a du même :* Histoire générale des traités de paix et autres transactions principales entre toutes les puissances de l'Europe, depuis la paix de Westphalie. Ouvrage comprenant les travaux de *Koch*, *Schœll*, etc. Paris, 10 v. in 8. *Se cont.*

— 24. Négociations, lettres et pièces diverses relatives au règne de François II, tirées du portefeuille de *Sébast. d'Aubespine*, évêque de Limoges, par *Louis Paris*. 1841, in 4.

— 25. Quadro elementar das relações politicas e diplomaticas de Portugal com as diversas potencias do Mundo desde o principio da Monarchia Portugueza até nos nossos dias; ordenado e composto pelo visconde *de Santarem*. Paris, 1842 et années suiv., in 8.

Cette savante collection se compose aujourd'hui de XI tomes, elle se trouve malheureusement interrompue, par la mort récente du savant auquel on la doit. Nous ferons observer que le t. IV consacré à faire connaître les relations du Portugal avec la France, forme 2 parties de CCLXVI et 401 p. et de CCCC et 447 p. La pagination seule du texte se suit sans interruption, si bien que le dernier feuillet porte le n° 848, c'est un immense travail. L'auteur a passé du t. VIII aux t. XIV et XV. Le dernier vol. renf. le début des relat. de l'Angleterre avec le Portugal. Les vol. relatifs à Rome et aux puissances italiennes devaient former 4 tomes et paraître vers la fin de l'année 1855 et le commencement de 1856.

— 26. Recueil des traités politiques territoriaux et de commerce concernant le royaume des Pays-Bas, de 1814 à 1830. Bruxelles, 1843, 3 vol. in 18.

— 27. Recueil manuel et pratique de traités, conventions et autres actes diplomatiques sur lesquels sont établis les relations et les rapports existants aujourd'hui entre les divers états souverains du globe, depuis l'année 1760 jusqu'à l'époque actuelle, par le baron *A. de Martens* et le baron *Ferd. de Cussy*. Leipzig, 1846, in 8.

— 28. Le traité d'Utrecht, par M. *Ch. Giraud*. Paris, 1847, in 8.

— 29. *Ernest Charrière*. Introduction à l'histoire des négociations de la France dans le Levant. In 4.

Pour les autres recueils de *Dumont* et *J. Rousset*, *Gaëtan de Raxis de Flassan*, *Koch* et *Schœll*, et ceux de *Capmany*, *Rymer* et *Martens*, voyez notre article *Droit de la nature et des Gens* et *Diplomatie*.

Voyez également notre art. *Tables*.

TRANSYLVANIE.

Voy. pour la cartographie, *Lipsky*. Carte de Hongrie, Slavonie et Croatie. 12 f. — *Szedlicsna*. Repertorium locorum objectorum in XII tabulis regn. Hungariæ, Slavoniæ, Croatiæ, confin. militar. et princip. Transsylvaniæ. In 4.

1. *Jos P.* et *Paul Manutii* Transylvaniæ olim Daciæ dictæ descriptio, a *Jo. Petro* et *Paullo Manutiis* ex vanis veterum monumentis et præcipue ex Georgio a Reichersdorff accurate in unum congestæ. Romæ, 1596, pet. in 4.

Vol. assez rare.

— 2. *J. J. Boissardus*. Historia chronologica : Pannoniæ res per Hungariam et Transylvaniam gestæ ed. *G. Arthus*. Francof., 1608, in 4.

C'est la meilleure édit.

— 3. *Ciro Spontoni* Historia della Transylvania. Venetia, 1638, in 4.

— 4. L. Toppeltinus. Origines et occasus Transylvanorum, seu eruta nationis

transylvanicæ revolutiones historica narratione comprehensæ. Lugduni, 1667, in 12, fig.

— 5. Mémoires de la guerre de Transylvanie et de Hongrie, entre l'empereur Léopold Ier, etc. Amst., Elzevier, 1680, 2 part. en 1 vol. pet. in 12.

— 6. *Wolfg.* Comitis de Bethlen. Historia de rebus transylvanicis, ab anno 1526 ad annum 1609 (1667), in fol.

— 7. Mémoires historiques du comte *Bethlem Niclos*, contenant les derniers troubles de la Transylvanie (par *Dom. Reverend*, terminé et publié par *Le Coq de Villeray*). Amst. (Rouen), 1736, 2 part. in 12.

— 8. *Joan. Bethlem.* Historia rerum Transylvaniæ (1629-73). Viennæ, 1780-83, 3 vol. in 8.

— 9. Scriptores rerum Transylvanorum : *Ch. Schesas* ruinæ pannonicæ, accurante *Jos K. Eder*; *Ambr. Simigiani* Historia rerum ungar. et transylv. ann. 1490-1606. *Cibinii*, 1797-1800 et 1840, 2 vol. in 8.

La 2e part. du tome II n'a paru qu'en 1840.

— 10. Histoire du commencement de la domination romaine en Dacie, par *P. Major* (en valaque). Ofen, 1812, in 4.

— 11. Le duc *de Raguse*. Voyage en Hongrie, en Transylvanie, dans la Russie méridionale, etc. Paris, 1837, 5 vol. in 8.

— 12. *George Haring*. Sketches on the Danube, in Hungary and Transylvania. Lond., 1838, in fol.

— 13. *G. J. Kemeny*. Scriptores rerum Transylvanicarum. 1841, 2 vol. in 8.

C'est un aperçu des sources allemandes de l'hist. de Transylvanie.

— 14. *Fenyes*. Statistik des Kænigreichs ungarn. Pæsth, 1843, 1844 et 1845, 3 vol. in 8.

On trouve dans cet ouv. un travail consacré à la Transylvanie.

— 15. *A. de Gerando*. La Transylvanie et ses habitants. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 16. *Paget*. Hungary and Transylvania. 2 vol. in 8.

— 17. *A. M. Paton*. The Goth and the Hun; or Transylvania, Debreczin, Pesth and Vienna in 1850. Lond., 1851, in 8.

TRAPPE (ORDRE DE LA).

1. Description de l'abbaye de la Trappe. Paris, Fréd. Léonard, 1681, in 12.

— 2. Les véritables motifs de la conversion de l'abbé de la Trappe (par *D. de Larroque*). Cologne, 1705, in 12.

— 3. Relation de la vie et de la mort de quelques religieux de l'abbaye de la Trappe (par *Le Bouthillier de Rancé*). *Paris, 1696*-1715, 6 vol. in 12, ou 1755, *5 vol. in 12.*

— 4. Relation de quelques circonstances des dernières heures de la vie du très-révérend D. Armand J. Le Bouthillier *(sic)*, abbé de Rancé. Paris, 1701, in 12.

— 5. *De Maupeou*. La vie du très-révérend père D. J. Armand le Bouthillier de Rancé. Paris, 1703, 2 vol. in 12.

— 6. Vie de don Armand Jean Le Bouthillier de Rancé, abbé de La Trappe, par *Marsollier*. Paris, 1703, in 4, ou 1708, 1 vol. in 12.

— 7. Description du plan de l'abbaye de la Trappe, par frère *Pacôme*. Paris, 1708, gr. in 4, fig.

— 8. *D. Pierre le Nain*. La vie du R. P. D. Armand Jean Le Bouthillier. Paris, 1715, 3 vol. in 12.

La vie de P. Le Nain *a été donnée par M.* Darnaudin. *Paris*, 1715.

— 9. Lettres sur l'ordre de la Trappe, écrites en 1802, par l'auteur des *Mœurs* sur Venise (*L.* comte *de Carli*), trad. de l'ital. Munster, 1803, in 8.

— 10. Histoire de l'abbaye de la Trappe et des autres monastères de la même observance. Paris, 1824, in 8.

— 11. Vita di D. Armando Giovanni le Bouthillier di Rancé, abate regolare e riformatore del monasterio della Trappe; corretta, ampliata e ridotta in miglior forma, da *F. Malachia d'Inguimbert*. Roma, 1725, in 4.

— 12. *Symphor Vaudoré*. Pèlerinage à la Trappe Soligny. Voyez France littéraire, pub. par *Malo*, t. XXX.

— 13. Vie du R. P. D. Antoine (A. A. Saulnier de Beauregard), abbé de la Trappe de Melleray. Paris, 1840, in 8.

— 14. *Casimir Gaillardin*. Les trappistes ou l'ordre de Cîteaux au XIXe siècle. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

— 15. Vie de Rancé, par le vicomte *de Châteaubriand*. Paris, s. d., Dalloz, in 8.

Réimprimé depuis.

— 16. Histoire de la Trappe, par *G. F. de Grand-Maison-y-Bruno*. Paris, J. Lecoffre et Cie, in 12.

La 3e édit. de cet ouvrage vient de paraître.

Voyez les Nos 114, 128, 136, 140 et 150 de notre art. *Ordres religieux*.

TRAVAUX DE DAMES.

— Voyez *Tricots*.

TRAVAUX PUBLICS.

1. Essai sur les travaux publics, par *Jacques le Scene Desmaisons*. Londres et Paris, 1786, in 8.

— 2. Mémoire sur la nécessité d'entreprendre de grands travaux publics, pour prévenir la ruine totale des arts en Fran-

ce, et pour occuper, d'une manière utile, les artistes et ouvriers de la capitale. (1790), in 4 de 12 p. Biblioth. Ste-Geneviève, R. 566.

Dans ce mémoire, il est question de divers projets relatifs au Louvre, à l'Hôtel-de-Ville, au palais de l'Assemblée nationale, à une place dite de Louis XVI, au palais du roi, enfin à la place de Louis XV.

— 3. Projet de décrets sur les milices auxiliaires et les travaux publics, avec, etc.; par le comte de *Pawlet*. 1790, in 8.

— 4. Projet pour la formation d'un corps d'ouvriers d'état, pour les travaux des routes, des canaux et autres constructions, par *Antoine*. 1802, in 8.

— 5. Vues politiques et pratiques sur les travaux publics en France, par *Lamé et Clapeyron, S. et E. Flachat*. 1832, in 8.

— 6. Travaux d'améliorations intérieures, projetés ou exécutés par le gouvernement général des Etats-Unis d'Amérique; par le major *G. T. Poussin*. 1834, in 4, et atlas in fol.

Voyez la suite de cet ouvrage au n° 15 de notre article *Chemins de fer*.

— 7. Traité de l'expropriation pour cause d'utilité publique, par *Delalleau*. 1836, in 8.

— 8. Notes pour servir à résoudre quelques-unes des questions qui se présentent le plus souvent lorsqu'on projette ou qu'on dirige des travaux publics; par *E. Berthot*. 1837, in 18.

— 9. Dictionnaire des travaux publics civils, militaires et maritimes, considérés dans leurs rapports avec la législation, l'administration et la jurisprudence; par *Tarbé de Vauxclairs*. 1838, in 4.

— 10. Travaux publics en Belgique; chemins de fer et routes ordinaires, 1830-1839; rapport présenté aux chambres législatives le 12 novembre 1839; par *Nothomb*, ministre des travaux publics. 2e édit. 1840. — Rapports de 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 1 vol. in 8 chaque année.

— 11. *Rogier*, ministre des travaux publics en Belgique. Rapport présenté aux chambres législatives, le 4 février 1841, sur les chemins de fer. 1841, in 4, avec tableaux et une grande carte.

— 12. Manuel de l'expropriation pour cause d'utilité publique, par *Debray*. 1847, in 8.

— 13. Des travaux publics dans leurs rapports avec l'agriculture, par *A. Dupont*. 1848, in 8.

— 14. *Statistique des travaux publics*, sous la monarchie de 1830; par *Michel Chevalier*. Paris, 1848, in 8 de 20 p.

Extrait du Journal des économistes, n° 90, 13 *octobre* 1848.

— 15. Almanach et annuaire des bâtiments, des travaux publics et de l'industrie, à l'usage de MM. les architectes, ingénieurs, vérificateurs, entrepreneurs, etc.; par *P. F. Sageret*. Paris, Carilian-Goeury, 1849. in 18.

41e année de la publication, 19e de la continuation par l'éditeur actuel.

— 16. Traité de la législation des travaux publics et de la voirie en France; par *Armand Husson*. 2e édit. Paris, Dupont, 1850, in 8.

— 17. Mécanique des travaux publics, ou application de la vapeur et des machines les plus modernes à la construction des édifices, chemins de fer, ports, canaux, etc.; par *E. Mougel*.

En voie de publication. Cet ouvrage, dessiné et publié avec les détails nécessaires à la construction, sera composé de 12 livraisons ayant chacune 6 pl. gr. format avec texte.

Voyez nos art. *Chemins de fer, Génie, Ponts et Chaussées*, et la Bibliographie de la France, tab. syst. à l'art. *Travaux publics*.

TRÉBISONDE.

Fallmerayer. Geschichte der Kaiserthums von Trapezunt. Hist. de l'empire de Trébizonde. Munich, 1827, in 4.

Ouv. couronné.

Cet empire se forma vers la fin du XIIe siècle et ne succomba qu'après Constantinople, sous les coups de Mahomet II. Voy. *Ducange, Banduri*.

TRÉGUIER.

1499. — L'imprimerie est introduite en Bretagne par un imprimeur inconnu.

TREILLAGEUR.

1. Art du treillageur, ou Menuisiers des jardins, par *M. Roubo*. 1775, in fol.

— 2. Manuel du Treillageur et Menuisier des Jardins. — Voyez *Menuis-Roret*.

TREMBLEMENTS DE TERRE.

On peut consulter, surtout pour les dates touchant les tremblements de terre qui ont eu lieu avant la 2e moitié du XVIe siècle, *Conradus Lycosthenes (Theobald Wolffhart*, mort en 1561). Prodigiorum ac ostentorum chronicon, etc. Basileæ, 1557, pet. in fol.

1. Horrible et épouvantable tremblement de terre advenu en la ville de Ferrare. Paris, 1571, in 8.

— 2. Le tremblement de terre, en forme de dialogue, pris de l'italien de *Lucio Maggio*, par *Nicolas de Livre*, seigneur de Humerolles. Paris, Denys Du Val, 1575, pet. in 8.

Le texte italien de ce dialogue (del terremoto) *a été imprimé à Bologna, chez Aless. de Benacci, en* 157[illegible], *in* 4.

— 3. Discours des causes et effets admirables des tremblements de terre, contenant plusieurs raisons et opinions des philosophes, avec un recueil des plus remarquables tremblements depuis la création du monde jusqu'à présent, par *V. A. D. L. C.* Paris, Chesneau, 1580, petit in 8.

— 4. *Pedro de Oña.* El tiemblor de tierra de Lima, poema. 1609, in 8.

— 5. Le tremble-terre, où sont contenus ses signes, causes, remèdes et effets, par *L. du Thouin.* Bourdeaux, 1616, in 8.

— 6. Récit du tremblement de terre arrivé à la Pouille, au royaume de Naples. Lyon, Cl. Armand, 1627, in 8.

On a de la même année :

—7. Lettres sur les capucins de Naples, sur le tremblement de terre du 30 juillet 1627. Lyon, 1627, in 8.

— 8. Dissertations sur les tremblements de terre et les éruptions du feu, trad. de l'angl. de *Warburton* par *G. Mazéas*. 1754, 2 vol. in 12.

— 9. Tableau des calamités de Lisbonne par les tremblements de terre, par un Spectateur de ce désastre *(G. Rapin)*. In 12.

—10. Recueil des plus belles ruines de Lisbonne, causées par le tremblement et par le feu du 1er novembre 1755. In 4 obl., texte angl. et franç., fig.

— 11. Relation historique du tremblement de terre survenu à Lisbonne, par M. *Goudard.* 1756, in 12.

— 12. *(André).* Le tremblement de terre de Lisbonne, tragédie en 5 actes. Lisbonne, de l'impr. du Public. 1755, in 8, ou 1756, in 12.

Nous introduisons ici cette facétie de mauvais goût parce qu'elle a acquis dans le XVIIIe siècle une réelle célébrité. On l'attribue à Paris de Meyzieu, *et suivant l'abbé* de la Porte, *il l'aurait rédigée avec* du Coin, *son secrétaire.*

— 13. Journal historique et physique de tous les tremblements de terre, par *A. A. Augier Dufot.* 1756, in 12.

— 14. Mémoires pour servir à l'histoire des tremblements de terre de la Suisse, principalement pour l'année 1755, *avec quatre sermons* prononcés à cette occasion, *par Élie Bertrand.* Berne, 1756, in 8.

— Les Mémoires séparément. La Haye, 1757, in 8.

— 15. Conjectures sur la propagation des secousses dans le tremblement de terre, par *N. Desmarest.* 1756, in 12.

— 16 The history and philosophy of earth-quakes from the remotest to the present time. Lond., 1757, in 8.

— 17. Mémoires sur les tremblements de terre, par *Imard.* 1758, in 12.

— 18. Mémoire sur la cause des tremblements de terre, par *A. L. Thomas.* 1758, in 12.

— 18 *bis. Fr. José Freyre.* Memorias das principaes memorias que se deram, no terremoto que padeceo a corte de Lisboa, no anno de 1755, s. n. d'I., in fol.

Cet ouv., qui a été attribué au marquis de Pombal, *porte le pseudonyme d'Année* Patricio. *Voy. sur le célèbre tremblem. de terre de* 1755 : César de Figueirêdo, *Bibliografia historica portugueza, p.* 197 : *on y indique les ouv. de* Figueirêdo, *de* Morganti, *de* Trovão e Souza, *etc.*

—19. *Joaq. José Moreira de Mendonça.* Historia universal dos terremotos que tem havido no mundo. 1758, in 4.

— 20. Dissertation sur la cause physique des tremblements de terre et les épidémies qu'elles occasionnent; par *Ch. Bogard.* 176..

— 21. Des dernières révolutions du globe, ou conjectures physiques sur les causes des tremblements de terre et sur la vraisemblance de leur cessation prochaine; par *J. L. Castillon.* Bouillon, 1771, in 8.

— 22. Détails historiques sur les tremblements de terre en Italie, depuis le 5 février jusqu'en mai 1783, par le chevalier *Hamilton*, trad. par *Le Febure de Villebrune.* 1783, in 8.

— 23. Duæ Meditationes de Terræ motibus philosophicæ et theologicæ conspectis. Auctore *D. Claparede.* 1784, in 4.

— 24. Lettres sur les révolutions du Globe, par *A. Bertrand.* 5e édit. Paris, Just. Tessier, 1839, in 8.

La seconde lettre est consacrée toute entière aux tremblements de terre, ainsi que les notes sixième et septième de l'ouvrage. Les notes sont extraites des Transactions philosophiques; la première, due à Wolfall, *donne des détails historiques sur le tremblement de terre de Lisbonne, du* 1er *novembre* 1755 *et la seconde, due à divers observateurs, en donne sur celui de la Jamaïque de l'année* 1692.

Voyez aussi : *Cordier.* Essai sur la température de la terre, dans les Annales du Muséum, t. XVIII.

— 24 *bis. F. J. da Costa* Junior. Mém. hist. do horrivel terremoto de 15 de junho

1841, que assolou a villa da praia da ıtoria da Ilha terceira. Angra, do he-ısmo, 1841, in 4.

Voy. *sur les autres tremblements de re de cet archipel*, Figanière, *p.* 203, *et Panorama, Jornal litterario*, 1re *et série*.

— 25. *Ch. Deville*. Observations sur le ıemblement de terre éprouvé à la Gua-loupe, le 8 février 1843. Basse-Terre, p. du gouv., 1843, in 4.

— 26. *Francis de Castelnau*. Catalogue ı tremblements de terre et secousses ıcentis sur la côte du Pérou et plus rticulièrement à Arequipa, depuis l'an-ı 1810 jusqu'en 1845. *Voyez* le t. V de ıv. int. : Expédition dans les parties ıtrales de l'Amérique du sud.

— 27. *J. Boegner*. Das Erdbeben und ıne Erscheinungen.—Tremblements de re et leurs phénomènes. Francfort-sur-Mein, 1847.

L'auteur ne se borne pas à l'historique, donne les moyens de mesurer exacte-ıt l'intensité des tremblements de re.

— 28. *M. Mallet*. On the Dynamics of rthquakes. T. XXI des Transactions of ı Irish academy. (Année 1848.)

— 29. *Alex. Perrey*. Note sur les trem-ıements de terre en 1851, avec supp. ur les années antérieures. Dijon, broch. 8.

M. And. Poey *de la Havane a pub. ré-ımment : Tableau chronologique des ıemblements de terre ressentis à l'île de ba, de* 1851 *aux ann. suiv.; broch.* 8 *de* 26 *p., extr. des nouv. Annales des ıages.*

Voy. *aussi les autres travaux de M.* ırais Perrey, *sur les tremblements de re des Antilles, Mém. de l'Acad. de ıjon.*

Voyez en outre la plupart des ouvrages i composent notre article Géologie.

TRENTE.

1476. — L'imprimerie y est introduite r *Herman Schindeleyp.*

I. B. de Mercey. Trente et Inspruck. 4.

Voy. *aussi sur cette ville du Tyrol, les ınales des voyages de* Malte-Brun, *t. VIII.*

Voyez Conciles.

On a publié récemment : Sacrosancti ·ıenici Concilii Tridentini canones et ·creta textum ad optim. fidem accuratis-ıe recendi curavit *A. Bisping*, editio in ·ınorium diei XIII dec. 1845 ornatissime ·ıata. Monasterii, 1845.

TRÉSOR DES CHARTES.

Le *Trésor des Chartes, sa création, ses* gardes et leurs travaux depuis l'origine jusqu'en 1582, par M. *L. Dessales*. Paris, imp. roy., 1844, in 4 de 101 p.

TRÉSORS.

Le mot trésor est appliqué à certains dictionnaires ou bien à certains recueils. Nous ne l'envisageons pas ici à ce point de vue et nous renvoyons aux divisions spéciales où il est employé dans cette acception.

1. La Verge de Jacob, ou l'Art de trouver les trésors. Lyon, 1683, in 12.

Voy. *sur les trésors de l'Orient et sur le dommage qu'ils ont causé aux monuments, les annales des voyages de* Malte-Brun, *t. XIV.*

— 2. Trésors cachés. Voyez le chap. VIII de l'ouv. int. la Normandie romanesque et merveilleuse, par Mlle *Amélie Bosquet*. Paris, 1845, in 8.

— 3. Cons. sur le même sujet. Traditions allemandes recueillies et pub. par les frères *Grimm*. Voyez *Traditions*.

On a pub. en ces derniers temps :

— 4. De l'invention des trésors et du droit aux trésors trouvés, par M. *Amédée Thomas de la Tour*, ancien magistrat de la cour de Toulouse. Carcassone, broch. in 8 de 8 p.

TRÊVES.

1470. — Commencement de l'imprimerie.

1. *Guill. Kyriardri* Commentarium de origine et statu civitatis Augustæ-Trevirorum. Biponti, 1603, in fol.

— 2. La sommation, le siége et la prise de la ville de Trêves, par M. le maréchal d'*Estrée*. Paris, 1632, in 8.

— 3. *Christ. Broverii* Antiquitatum et annalium trevirensium libri XXV; edidit *Jac. Masenius*. Leodii, 1670, 2 vol. in-fol.

— 4. *J. Nic. ab Hontheim*. Historia trevirensis. Augustæ, 1750-57, 5 vol. in-fol.

— 5. *J. B. M. Hetzrodt*. Notice sur les anciens trévirois. Trêves, 1809, in 8.

— 6. *Théod. von Haupt*. Trier's vergangenheit und Gegenwart. Tableau hist. et géog. de Trêves ancienne et moderne. Trêves, 1822, 2 vol. in 8.

— 7. Gesta trevirorum, integra lectionis varietate et animadversionibus illustrata ac indice instructa, nunc primum ediderunt *Joan Hugo Wyttenbach* et *Mich. Fr. Müller*. Augustæ-Trevirorum. 1836-40, 3 tomes in 4.

— 8. *G. M. de Bourdelois*. De Coblentz à Trêves. Gr. in 8 avec fig., avec une carte du cours de la Moselle.

— 9. L'abbé Clouet. Histoire ecclésias-

tique de la province de Trèves. In 8 en 3 parties.

— 10. *J. Steininger*. Geschichte der Trevirer... Hist. du pays de Trèves sous la domination des Francs. Trèves, 1850, 2 vol. in 8.

TRÉVISE.

1471. — *Gérard de Hisa* ou *Hiesis*, y introd. l'imprimerie.

TRÉVOUX.

Le 12 mai 1671, *J. Molin*, imp. à Lyon, vient établir une imprimerie à Trévoux. Voy. *C. Guigne*, notice, etc., et la Revue du Lyonnais, 57e livraison.

Bibliothèque de la mairie.

Voyez les catal. *Hasnel*.

Notice sur la monnaie de Trévoux et de Dombes, par *P. Mantellier*. 1844, br. in 8.

L'abbé Jolibois vient de publier l'histoire de la ville et du canton de Trévoux, suiv. du texte des franchises et de l'acte de vente de la ville à la maison de Bourbon. Lyon, in 8.

TRICOTS ET TRAVAUX DE DAMES.

1. La Fleur de la science de pourtraiture et patrons de broderie, façon arabique et italique. Paris, 1530, in 4.

— 2. Sensuyvent les patrons d'*Antoine Bella*, reclus de St-Martial de Lyon. Item, plusieurs autres beaux patrons nouveaux qui ont été inventez par *Jehan Mayol*, carme. Lyon (sans date), in 4.

— 3. Patrons de diverses manières, Guisans à brodeurs et lingieres, etc. Lyon, in 4 goth., avec fig.

— 4. Livre de figures ponctuées..... In 4.

— 5. Livre nouveau dit Patrons de lingerie, broderie et tissoterie. Lyon, fig. goth.

— 6. Livre de moresques. Paris, 1546, in fol.

— 7. Esemplario de lavoriche : enseguna alle donne il modo di lavorare, cusire e raccamare; e finalmente far tutte quelle opere degne di memoria, le quali può fare una donna vertuosa con l'ago in mano. Stampato in Venegia, per Gio. Andrea Valvassore detto Guadagnino, 1546, in 4.

— 8. La fleur des patrons de lingerie, à deux endroits, à point croisé, à point avaché et à point picqué; en fil dor, fil d'argét, à fil de soye ou aultre, en quelque ouvraige que ce soit, en comprenant l'art de broderie et tissuterie. Lyon, Pierre de Sainete Lucie dict le Prince, (1549), in 4 goth., fig.

En deux parties. La seconde partie est sans date et paraît plus ancienne. Voyez le *Catalogue* Picart, n° 445, *pour une édition de la Fleur des patrons, sous le titre de Livre nouveau dict Patrons de lingerie, etc.*

— 9. Esemplario novo di più di cento variate mostre per cuchre intitolato Pistana de gli esempli. Venezia, Varisco (1550), in 4.

— 10. Triomphe di Laverie Fegliani de l'quali si pao far ponti in aere; da Ellron. *de Prioli*. Padoa, 1555, fig.

— 11. Le Pompe. Opera nella quale si retrovano diverse sorti di mostre per poter far cordelle, bandelle, d'oro, di seta, di filo, 1559, fig.

— 12. Lucidario di ricamo, nel qual si contengono varie sorti di disegni e punti in aere e punti tagliati e a fogliami. Venet., 1563, in 4, fig.

— 13. Splendore delle virtuose donne, dove si contengono varie mostre à fogliami, cioè, punti in aere, et punti tagliati, etc. Venet., 1563, fig.

— 14. Le livre de lingerie, composé par *Dominique de Sera*, italien, contenant la noble et gentil art de l'esguille... Paris, Jerosme de Marnef, 1584, in 4.

— 15. Le Trésor des Patrons, contenant diverses sortes de broderies et lingerie, pour coudre avec grand feuillié, et pour couvrer en diverses sortes et façons sur l'éguille, puivérizer par dessus, et filé ouvrage de toutes sortes de points, etc., par *Jean Ostaus*. Lyon, Ben. Rigaud, 1585, in 4.

— 16. Les singulières et nouveaux pourtraicts et ouvrages de lingerie du seigneur *Federic... Vinciolo*, de rechef et pour la troisième fois augmentez, avec le reseau et le point comppé et laché, et plusieurs beaux et différents pourtraits de reseau de point comté, avec le nombre des mailles, chose non encore veue ni inventée. Paris, Jean le Clerc le jeune, 1587, 2 parties en un vol. in 4.

Il avait déjà paru, dit Brunet, *en 1585, deux autres éditions de la première partie et une de la seconde, avec quelques différences, tant dans les titres que des plusieurs dessins.*

— 17. Le même ouvrage. Paris, J. le Clerc le jeune, 1588, in 4, fig.

En deux parties, avec titres séparés. Outre ces éditions et celles que nous citons plus bas, il y en a trois entre l'une de 1595, une de 1603 et une de 1606. On remarque dans les éditions de 1595 et 1606 des augmentations et de nouveaux dessins.

— 18. Corona delle nobili e virtuose donne..... Venetia, Ces. Vecellio, 1586-94, in 4.

— 19. Nouveau pourtraict du point

upé et dentelles *(sic)* en petite, moyenne grande forme. Nouvellement inventes mis en lumière. Impr. à Montbeliard, r Jacques Foillet, 1598, in 4 fig.

— 20. La pratique de l'aiguille industeuse de milour *Mathias Mignerak*. Pa-, 1605, in 4, fig.

— 21. Œuvres et subtiles inventions lingerie; par *Federic Vinciolo*. Paris, 13, in 4, fig.

— 22. Les secondes œuvres et subtiles rentions de lingerie..... nouvellement gmentes de plusieurs carrex de point rebort..... par *le même*. Paris, J. Le erc, 1613, in 4.

La plus complète édition de la 2e partie dessins de Vinciolo.

— 23. Les excellents eschantillons, pa-ns et modeles du seigneur *Federic de ciolo*, pour apprendre à faire toute te d'ouvrages de lingerie.... Paris, J. Clerc, 1623, in 4.

— 24. Les singuliers et nouveaux pourits pour toutes sortes d'ouvrages de gerie, par *le même*. Thurin, Eleazaro omysi, 1658, in 8 obl.

Divisé en deux parties. Voy. le n° 16.

— 25. Arte cisoria, o tratado del cu-llo, por *Henr.* Marques *de Villena*. drid, 1766, in 4.

— 26. *Emilie Berrin*. Essai d'applica-n de la peinture à l'art de tricoter, ou ueil de patrons à tricotage, etc. Leipz. Paris, 1799, in 4, et en allemand, 1799, fol.

— 27. L'art de tricoter, contenant tou-sortes de tricotages simples et compli-s, par *Netto* et *Lehman*. Leipzig, 1802, ol. obl., fig. en coul.

— 28. La maîtresse de broderie. Paris, r. de Egron, 1817, in 12, avec 27 pl.

— 29. Traité du tricot simple ou com-qué, etc.; par *Augustin Legrand*. Pa-impr. de Mme Jeunehomme, 1818, 2, plus 32 pl.

— 30. L'art de modeler en papier et carton, ou l'art d'exécuter en petit es sortes d'objets susceptibles d'être riés ou recouverts de papier (de paille), orces et de mousses diverses: amuse-t instructif à l'usage des deux sexes; plus de 180 fig. et dessins lith. Ouv. l. de l'allem. avec plusieurs add. et ng., par le rédacteur du Portefeuille gr. et ethnographique. Mulhausen, Ris-et Cie, 1818, in 8.

— 31. Les ouvrages à l'aiguille en gé-ral, pour la broderie, le filet, le tricot, marque, le plumetis, la chenille, les lits grains d'émail; par *Augustin Le-nad*, auteur de la maîtresse de brode-. Paris, Augustin Legrand, 1821, in 8 l., avec 21 pl. grav.

— 32. Leçons de tapisserie, pour ser-vir aux dames qui se livrent à cette occu-pation; donnant la grandeur des différents canevas qui servent à leur exécution; donnant aussi la grandeur des différents meubles et tapis, pour l'ornement des appartements. Paris, Chazal jeune, 1822, in 16, avec 10 pl. color. dont huit qua-druples.

La couverture in 4 porte : Loisir des dames, ou l'Ornement des salons, par Cha-zal *jeune*.

— 33. Art de fabriquer toutes sortes d'ouvrages en papier, pour l'instruction et l'amusement des jeunes gens des deux sexes; par *A. de Becourt*.. Paris, Audot, 1828, in 18, avec 22 pl.

Le même auteur a publié la même an-née, chez le même éditeur, deux éditions de l'Art de construire en cartonnage tou-tes sortes d'ouvrages d'utilité et d'agré-ment. In 18, *avec pl.*

Une troisième édit. a paru chez le mê-me libraire, en 1835, *revue par* L. D. A., *même format.*

— 34. L'art de broder : marque, ta-pisserie en perles; recueil de modèles co-lorlés, analogues à chacune de ces par-ties, avec un texte suffisant pour diriger l'exécution de ces diverses broderies sur le canevas; par *Augustin Legrand*. Paris, Roret, 1829, in 8, obl. avec 22 pl.

— 35. Manuel des fleurs artificielles en pains à cacheter. Paris, Valant, 1832, in fol. avec 4 pl.

— 36. Traité des fleurs en papier, orné de 12 planches de patrons des fleurs les plus connues. Paris, Robin, 1836, in 18.

— 37. L'art de fabriquer les fleurs ar-tificielles en papier, à l'usage des gens du monde, contenant des recettes claires, simples et de l'exécution la plus facile pour faire toutes sortes de fleurs; par *Prevost-Wenzel*. Paris, l'auteur, 1837, in 12, av. 14 pl.

Réimpr. plusieurs fois.

— 38. La véritable perfection du tri-cotage, contenant, etc.; par Mlle *Marie Mathieu*. Strasbourg, impr. lith. de Balzer, 1843, in 12, avec une pl.

— 39. Instruction sur l'usage de la ta-ble de réduction, ou Régulateur de la composition des dessins et de la fabrica-tion des tapisseries de points; par *Rou-get de Lisle*. Paris, l'auteur, 1843, in 8, avec un tableau.

— 40. Histoire de la dentelle, par M. D***. Paris, dépôt belge, 1843, in 12, av. 6 vignettes.

— 41. Mme *Saty*. L'art du tricot den-telle, mis à la portée de la petite fille mê-me. Paris, 1846, in 8 de 32 p.

— 42. Mme *Annica Bricogne*. Album

ouvrages au filet, crochet, tricots, etc. Paris, 1847, in 16.

— 43. Album de tricot, par Mme L. ***. Paris, imp. lith. de Sapène, 1847, in 4, avec 32 pl.

— 44. Manuel de dessins nouveaux pour ouvrages au crochet, tricot, lacet, frivolité. Paris, Alfred Roseelin, 1848, 12 numéros in 16, avec un grand nombre de planches.

— 45. L'Art du crochet, ou Guide élémentaire contenant des instructions pour l'enseignement des différentes mailles ou points de tricot. Paris, 1848, in 16.

— 46. Album de travaux de dames : crochet, tricot, broderies au passé, soutache, etc., formant la prime offerte aux abonnés d'un an aux Modes parisiennes, pour l'année 1849. Paris, Aubert, 1849, in fol. obl.

Texte avec 30 *pl.*

— 47. Encyclopédie des dames, renfermant les arts et métiers d'agrément ; par Mme *Rouget de Lisle*. Paris, Aubert, 1849, in fol. obl., avec 36 pl.

Accordé comme le précédent aux souscripteurs du journal les Modes parisiennes.

— 48. Méthode sténo-tricographique, pour apprendre sans maître, à tricoter en tout genre ; par Mme *Adnet Moïd*, professeur de tricographie. Paris, l'auteur, 1849 et 1850, in 8.

— 49. Cendrillon, journal encyclopédique de tous les travaux de dames, tricot, crochet, frivolité, lacet, filet, tapisseries, broderies de tous genres, modes, recettes, hygiène, etc. Paris, Goubaud, 1850, in 16, avec pl.

Manuel.

— 50. Manuel de dessins variés pour ouvrages de fantaisie. Paris, impr. de Guyot, 1850, gr. in 8 obl., avec 25 planches, pour tricot, broderie au crochet, dentelle, etc.

Voyez *également le n° 7113 de la Bibliographie de la France, année* 1850.

— 51. Manière de faire des fleurs en papier. Paris, Alph. Giroux, 1850, in 12.

— 52. Encyclopédie du tricot ; par les auteurs du journal Cendrillon. Paris, Goubaud, 1851, in 16.

Recueil encyclopédique des travaux des dames, 2e partie. La première partie est intitulée Encyclopédie du lacet, et forme un Manuel pratique des ouvrages au lacet.

— 53. Le Guide Sajou, seul journal complet des ouvrages des dames, avec dessins et textes explicatifs, pour tricot, broderie, filets, tapisserie, crochet, frivolité, etc., par M. *Sajou*. Paris, 1851, in 4, av. planch.

1re *année. Se continue.*

La Clef de l'Industrie, par *Armonville*, offre de nombreuses indications bibliographiques sur tous les genres de tricots et sur les instruments qui servent à les fabriquer. On y remarque des renseignements sur les tricots dits : d'Angleterre, de Berlin, dentelle, toile d'araignée à maille fixe, d'abeille, veloutés, élastiques, sans envers, en or et argent, en soie et autres matières filamenteuses, etc. Le Bulletin de la Société d'encouragement, les publications du Conservatoire des arts et métiers, enfin, les publications encyclopédiques ou technologiques renferment aussi des traités sur ce qui fait l'objet de notre article. D'autre part on se complétera annuellement au moyen de la Bibliogr. de la France (table systém. parag. *Arts et Métiers*), et des ouvrages étrangers analogues à ce journal.

Voyez en outre les mots *Broderie*, *Fleurs artificielles* et *Tapisserie* de notre Manuel.

TRIESTE.

L'imprimerie y est introduite en 1618. Cette ville, essentiellement commerçante, possède une bibliothèque enrichie de plusieurs raretés par M. *Rosetti* ; c'est à cet homme recommandable que Trieste doit son musée et la statue consacrée à la mém. de Winckelmann. Le docteur *Rosetti* a formé également une bibliothèque pétrarquéenne composée de 730 ouvrages.

TRIGONOMÉTRIE.

1. *Joannes de Regiomonte*, de triangulis omnimodis libri V. Norimbergæ, 1533, in fol.

— 2. *Fr. Viete*, canon mathematicus seu ad triangula. Paris., 1579, in fol.

— 3. *Barth. Pitisci* Trigonometriæ, problemata varia. Augustæ-Vindelicorum, 1600, in 4.

Réimpr. plusieurs fois.

— 4. *Villeb. Snellii* Doctrina triangulorum. Lugd.-Batav., 1627, in 8.

— 5. *Ad. Flacci*. Trigonometria specialis, etc. Goudæ, 1633, in fol.

— 6. *Bonav. Cavalleri* Trigonometria. Bononiæ, 1643, in 4.

— 7. *Newton (J.)*. Trigonometria universalis ; or the doctrine of triangles in two books. London, Leybourn, 1655, in fol.

— 8. Nouveau traité de trigonométrie, par *Deparcieux*. Paris, 1741, in 8.

— 9. *G. de Oppel* Analysis triangulorum. Dresde, 1746, in fol.

— 10. *Audierne.* Traité complet de trigonométrie. Paris, Hérissant, 1756, in 8, fig.

— 11. Trigonométrie rectiligne et sphérique, par *Rivard*. Paris, 1757, in 8.

— 12. *Valette (Sim.).* La Trigonométrie sphérique résolue par le moyen de la règle et du compas. Paris, 1757, in 8, fig.

— 13. La Trigonométrie rectiligne et sphérique, avec les tables des sinus, tangentes et sécantes, pour un rayon de 10,000,000 parties..., par *Ozanam*. Paris, 1765, in 8.

— 14. *Caillet (Fr.).* Supplément à la Trigonométrie sphérique et à la navigation de *Bezout*. Paris, 1798, in 4, fig.

— 15. *Ant. Cagnoli.* Trigonometria piana e sferica. Bologna, 1804, in 4, fig.

— 16. Traité de trigonométrie, trad. de l'ital. d'*Ant. Cagnoli*, par M. *Chompré*. 2e édit. 1808, in 4.

Cette nouvelle édit. peut être regardée comme un ouvr. nouveau, en raison des changemens faits par l'auteur. M. Cagnoli *a de plus communiqué au trad., divers autres changements et additions qui ne se trouvent pas dans la deuxième édit. ital.*

—17. *Lesoan (F.).* Trigonométries rectilignes et sphériques, suivies du calcul des différences. Paris, 1819, in 8, fig.

— 18. *Woodhouse (R.).* Treatise on plane and spherical trigonometry. 5th. ed. Camb., 1827, in 8.

—19. Problèmes de géométrie et de trigonométrie rectiligne et sphérique, par M. *George Ritz*. Paris, 1836, in 8.

— 20. *Herwitz (D.).* Problems and theorems of plane trigonometry. Camb., 1840, in 8.

— 21. *Hymers (J.).* A Treatise on plane and spherical trigonometry, and on Trigonometrical tables and logarithms; together with a selection of problems, and their solutions. 2d ed. Camb., 1841, in 8.

— 22. *J. A. Serret.* Traité de Trigonométrie. Paris, 1850, in 8.

L'auteur est examinateur pour l'admission à l'école polytechnique.

Voyez la Clef de l'Industrie par *Armonville*, et nos articles *Géométrie* et *Mathématiques*.

TRIPOLI DE BARBARIE.

1. La historia dell' impresa di Tripoli di Barberia, fatta l'anno 1560, con le cose avvenute a'christiani nell' isola delle Zerbe. Venetia, 1566, in 4.

— 2. *Pierre Dan.* Histoire des royaumes et des villes d'Alger, de Tunis, de Salé et de Tripoli. 1649, in fol.

Cet ouv. fut réimp. en l'année de la mort de l'auteur, qui était supérieur des Mathurins.

— 3. Etat des royaumes de Barbarie, Tripoly, Tunis et Alger, contenant l'histoire naturelle et politique de ces pays, avec la manière dont les esclaves y sont traités, comment on les rachète, etc. La Haye, 1704, in 12.

— 4. Nouveau voyage fait au Levant en années 1731 et 1732, contenant les descriptions d'Alger, Tunis, Tripoli de Barbarie, Alexandrie, etc.; par *Tollot*. Paris, Cailleau, 1742, in 12.

—5. Narrative of a ten year's residence at Tripoly from the original correspondence in the possession of the family of *Richard Tully*. London, 1816, in 4, fig. color.

— 6. *Pananti (Filippo).* Avventure e osservazioni, sopra le coste di Barberia. Firenze, 1817, 2 part. in 8.

Il y a une trad. angl., fort augmentée, intitulée : A geographical and historical narrative of a residence in Algier, etc. With notes and illustrations by *Edw. Blaquières*. London, 1818, in 4, fig., cartes.

— 7. Viaggio da Tripoli di Barberia alle frontiere occidentali dell' Egitto nel 1817 dal Dre *P. della Cella*. Genova, 1819, in 8.

Ouvrage intéressant.

— 8. *Graberg de Hemso.* Notice sur le commerce de Tripoli en Afrique et sur les relations de cet état avec l'Italie. Voyez *Antologia*, 1827.

— 9. *J. R. Pacho.* Relation d'un voyage dans la Marmarique, la Cyrénaïque et les oasis d'Audjelah et de Maradeh. Paris, 1828 et ann. suiv.

—10. Cap. *Beechay* and *H. W. Beechay*. Proceedings of the expedition to explore the northern coast of Africa from Tripoly, etc., 1828.

— 11. Guerre de Tripoli, poème trad. pour la première fois du latin en français, (texte en regard) et précédé d'une notice sur la vie de l'auteur *(J. F. Cardoso)* et sur le recueil intitulé : Deliciæ poetarum lusitanorum. Par un ancien desservant d'une des succursales de Paris, traducteur des poèmes de *Vida*, de *Sannazar* et de *Ceva*. Paris, Vaton, 1846, in 8, (*de la Tour*, m. en 1850).

Voyez en outre *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, in 8.

TRIPOLI DE SYRIE.

1. *Aldersey.* Voyage to Jerusalem and Tripoly 1581. — Voyage to Tripoli 1583. Voyez le t. II de la Collection d'*Hakluyt*.

— 2. *Ralph Fitch*'s Voyage by the way

of Tripoli in Syria to Orazus 1562-91. Voyez le t. II de la Collection d'*Hochlaqui*.

— 2. *John Eldred's* Voyage to Tripoli in Syrie 1563. Voyez la Collect. d'*Hochlaqui*.

Voy. au mot *Syrie* et notamment *Pococke de Tripoli*, dans le t. I de l'ouv. int. : La Syrie, l'Egypte et la Palestine, par MM. le baron *Taylor* et *Louis Raybaud*. Paris, 1839, 2 vol. in 4.

TRISSIN.

1. Tutte le opere di *Giovan Gior. Trissino*, non più raccolte. In Verona, 1729, 2 tomes en un vol. in fol.

— 2. L'Italia liberata. Parigi, 1729, 2 vol. in 8.

C'est l'édit. de l'abbé Antonini.

— 3. Sofonisba. Roma, 1524, in 4.

Trad. par Mollin de St-Gelais.

TROADE.

Robert Hyde Greg a donné des remarques sur le site de Troie avec une carte topographique dans les Memoirs of the literary and philosophical Society in Manchester. 3e *sér.*, vol. IV, p. 151.

1. Le comte de *Choiseul Gouffier*. Carte de la plaine de Troie.

Les mêmes carte a été gravée en 1838 par A. Zakrzewski, *avec les rectifications de l'auteur des découvertes dans la Troade.*

— 2. *Spratt* et *Forchhammer*. Carte de la plaine de Troie, en allemand.

— 3. *Dictys* Cretensis de bello troiano. Cum privilegio. (Lugduni, Rom. Morin, 1520, 10 martii), in 4, goth.

— 4. Histoire de la guerre de Troie attribuée à *Dictys* de Crète, trad. du latin par *N. L. Achaintre*, avec notes et éclaircissements, suivie de l'histoire de la Ruine de Troie, attribuée à *Darès* de Phrygie, trad. par *Ant. Caillot*. Paris, 1813, 2 vol. in 12.

— 5. Description of the plain of Troy. London, 1791.

— 6. *James Bryant's* Dissertation concerning the war of Troy described by Homer : Schowing that not Such expedition Was ever undertaken and that not Such City of Phrygia existed. London, 1796, in 4.

— 7. Voyage de la Troade fait dans les années 1786 et 87, par *J. B. Lechevalier*. 3e édit. Paris, an X (1803), 3 vol. in 8 et atlas gr. in 4.

— 8. *A. F. Mauduit*. Découvertes dans la Troade, dissertations sur les monuments de la plaine de Troie et la position de cette ville, monuments signalés à l'attention des archéologues et des amis de l'antiquité au *pas des Thermopyles*, éclaircissements sur *la marche de Xerxès* dans la Troade. Paris *et Londres*, 1840, in 4.

Avec une carte générale de la Troade, comprenant le pays qui s'étend depuis le cap Sigeum jusqu'au mont Gargaron, levée sur les lieux et accompagnée aux observations astronomiques.

MM. Forchhammer *et* Spratt *ont pub. postérieurement, à Francfort, un curieux mémoire sur cette grande question. Après de nombreuses recherches, ils sont tombés entièrement d'accord sur l'exactitude des conclusions adoptées par M.* Mauduit.

— 9. *E. Ruckert*. Troja, ursprung, blüthe untergang und wiedengebort in Latium. La fondation, la grandeur, la chute de Troye et sa renaissance en Italie, recherches mythologiques, ethnographiques, etc. Hambourg et Gotha, 1846 in8.

Voyez notre art. *Homère*.

TROMPES.

Voyez *Bibliothèque*.

TROPES.

1. *Du Marsais*. Des Tropes. Paris, 1730, in 8.

Cet ouv., très-fréquemment réimprimé, ayant acquis une certaine célébrité, nous reproduisons ici une note critique du savant Haffner :

« Selon cet auteur, il y a deux espèces de mots et des figures de pensées. Qu'est-ce que cela veut dire? Et les mots n'expriment-ils pas toujours des pensées? Il me semble qu'on distinguerait beaucoup mieux en figures d'esprit, d'imagination, de passions; car c'est des combinaisons de l'esprit, des mouvements de l'âme que naissent les figures. C'est l'esprit qui fait les antithèses, les jeux de mots; c'est l'imagination qui fait les tropes; ce sont les passions qui nous agitent, qui sont en même temps la source des figures les plus belles et les plus hardies, telles que l'apostrophe, etc. Ajoutez la pauvreté, l'insuffisance de nos langues. Plus une langue est pauvre, plus elle abonde en figures. La division de *Du Marsais* me paraît donc bien mesquine. »

— 2. *François de Neufchâteau*. Les Tropes, ou les figures des mots. Paris, 1817, in 12.

— 3. *Fontanier*. Manuel classique pour l'étude des Tropes, ou Éléments de la science du sen des mots. 3e édit. 1824.

— 4. Abrégé des Tropes, à l'usage des classes de quatrième : par *A. Dumont*. Toulouse, Privat, 1840, in 18.

TROPIQUES.

Voy. les traités de géographie, les cosmographies diverses et les voyages.

1. Denis (J. Ferd.). Extrait de la so-

ure sous les tropiques, et de leur influence ur la poésie; suivies de Camoëns et Joze adia. Paris, L. Janet, 1824, in 8, fig.

— 2. *Volmer*. Natur und Sittengemalde der Tropen-Lander. Peintures de a nature et des mœurs des tropiques. Munchen. 1828, in 8.

— 3. *Montvéran (Tournachon de)*. Essai de statistique raisonnée sur les colonies européennes des tropiques et sur les questions coloniales. Paris, 1833, in 8.

— 4. *James Johnson*. Essay on influence of tropical climates, etc. Lond., 1836, in 8.

Cet ouvrage a eu 5 édit.

— 5. M. *W. Knighton* a pub. en ces derniers temps, Tropical sketches. Lond., 2 vol. post. in 8.

TROTTOIRS.

Projet sur l'établissement des trottoirs pour la sûreté des rues de Paris et l'embellissement de la ville. Paris, 1784, broch. in 8.

En 1721, *il a été publié à Paris une Dissertation sur l'asphalte ou ciment naturel; elle fait partie du fonds Cangé à la Biblioth. impériale.*

TROUBADOURS ET TROUVÈRES.

Guillaume Molinier, chancelier du collège des sept mainteneurs de la gaie science de Toulouse, fut chargé en 1323 de réunir en corps d'ouvrage les règles de l'art de *trouver*. (Voyez *Andrès* Storia d'ogni letteratura, t. V, chap. 1er.) En 1356, il présenta son livre intitulé : *Leys d'Amor*. C'est en quelque sorte le code poétique des troubadours. Le ms. de ce livre est in fol., écrit sur vél., avec peintures. Il appartient aux archives de l'Académie des Jeux Floraux. Vers 1811, M. *Descouloubre* avait été chargé par l'Académie de traduire ce précieux ms. et M. *l'Aguilar* devait l'enrichir, de notes explicatives.

Ce beau livre a été enfin imprimé, et un savant professeur de la Faculté de Paris, M. Moquin Tandon, *peut réclamer une large part dans l'honneur qui revient à l'Acad. de Toulouse pour sa publication.*

1. Les Vies des plus célèbres et anciens poètes provençaux.

Voy. *Provence*, n° 19.

Ouv. traduit en italien par J. Giudici *et par* Crescembeni. *La dernière trad., bien préférable à la première, et qui offre en outre des corrections et des augm. importantes, a été publiée à Rome en* 1710, *in* 4. *En* 1722, *l'auteur en inséra une* 2e *édit., corr. et augm. de nouveau, dans le t. II de la Storia della volgar poesia.* Voyez *la Biogr. univ., art.* Crescembeni.

— 2. Histoire littéraire des troubadours (d'après les Mémoires de *Sainte-Palaye*, par *Millot*). Paris, 1774, 3 vol. in 8.

— 3. Le Troubadour, poésies occitaniques du XIIIe siècle, trad. et pub. par *Fabre d'Olivet*. Paris, Henrichs, 1803, 2 vol. in 8.

Traduction supposée. (Quérard.)

— 4. *Gervais de La Rue*. Recherches sur les ouvrages des Bardes de la Bretagne armoricaine dans le moyen-âge. Caen, 1815, in 8.

Voy. *ci-après* n° 14.

— 5. *Raynouard*. Des Troubadours et des Cours d'amours. Paris, 1816, in 8.

— 6. Choix des poésies originales des Troubadours, par le même.

Voy. *Roman* n° 7.

— 7. *Miorcec de Kerdanet*. Notices chronologiques sur les théologiens, jurisconsultes, philosophes, artistes, littérateurs, poètes, bardes, troubadours et historiens de la Bretagne, depuis le commencement de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours, etc. Brest, 1818, in 8.

Curieux vol. rare à Paris.

— 8. Le Parnasse occitanien, ou Choix de poésies originales des troubadours, tirées des manuscrits nationaux (publié par M. *de Rochegude*). Toulouse, 1819, in 8.

— 9. Essai d'un glossaire occitanien (par *le même*), pour servir à l'intelligence des poésies des Troubadours.

Voy. *Roman*, n° 8, mais en lisant glossaire au lieu de vocabulaire et en faisant la remarque que les 2 vol. comprennent le Parnasse et l'Essai, et non l'Essai tout seul.

— 10. *Taylor (Edgar)*. Lays of the Minnesingers, or german troubadours. London, 1825, in 8.

— 11. *Fr. Diez*. Die poesie der troubadours. La poésie des troubadours d'après des ouv. imp. et mss. Leipzig, 1827, 2 vol. in 8.

Trad. en fr. et annoté par le baron Ferd. de Roisin. *Paris*, 1845, *in* 8.

Le baron de Roisin *a trad. du même auteur : Essai sur les Cours d'Amour. Paris*, 1842, *in* 8.

— 12. *Fr. Diez*. Leben und werkes troubadours. Zwickau, 1829, in 8.

— 13. *Galvani*. Osservazioni sulla poesia de' Trovatori, etc.

Voy. *Roman*, n° 11.

Le savant Raynouard *a parlé très-favorablement de cet ouvrage dans le Journal des Savants.*

— 14. L'abbé *Gervais de La Rue*. Essai historique sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands, suiv. de pièces inédites de Malherbe.

Voy. Normandie, n° 50.

— 15. *Costello* (Mlle *Louise Stuart*). Specimen of the early poetry of France from the times of the troubadours and trouvères to the reign of Henri IV. London, 1835, in 12.

— 16. Les trouvères, jongleurs et ménestrels cambrésiens, publ. par *Arth. Dinaux*. 1837, in 8.

— 17. Les trouvères de la Flandre et du Tournaisis, par *le même*. Paris, 1839, in 8.

— 18. Le troubadour moderne, ou poésies populaires de nos provinces méridionales, trad. en français et précéd. d'un discours sur la langue et la litt. provençales, par *Gabriel*. Paris, 1844, in 8.

— 19. *Celestino Cavedoni* (l'abbate). Ricerche storiche intorno di trovatori provenzali accolti ed onorati nella corte dei marchesi d'Este. Modena, 1846, in 4.

— 20. Blumenlese aus den werken der Troubadours. — Fleurs des œuvres originales des troubadours avec une grammaire et un dictionnaire. Halle, 1849.

Voyez en outre les publications de *S. de Sismondi, Jubinal, C. A. F. Mahn, E. Barbazan, Le Grand-d'Aussy, D. M. Bidon, F. Michel, et Brunet*, t. V, n° 13174 et suiv., et 14296 et suiv., ainsi que nos art. *Roman*. Voyez également la Bibliogr. de la France aux Tables *système*.

TROUVÈRES.

Voyez *Troubadours*.

Consultez en ces derniers temps sur les Trouvères, les amples et précieux renseignements fournis par M. *P. Paris*, dans la continuation de l'Hist. littéraire, t. XXII. Quelques exemp. ont été tirés à part et portent au titre : Trouvères, Chansons de Geste. On trouve dans ce volume l'examen des ouv. suivants : Aiol, Amis et Amile, Aspremont, Auberi, Aye d'Avignon, Chevalier au Cygne, Antioche, Jérusalem, les Chétifs, Hélias, l'Enfance de Godefroy, La Bretagne conquise, Destr. de Jérusalem, Elie de St.-Giles, Gaidon, Guill. au court nez, Garin de Montglane, Girart de Viane, Aimeri de Narbonne, Enfance de Guillaume, Cour du roi Looys, Charroy de Nismes, Prise d'Orange, Guibert d'Andrenas, Aimeri de Nar, Enfances Vivien, Chevalerie Vivien, Moniage Guillaume Rainouart, Bataille de Loquifer, Moniage Rainouart, Foulque de Candie, Guill. au court nez, Horn, Jehan de Lanson, Sourdain de Blaives, Hervis de Metz, Garin le Loherain, Girbert de Metz, Anséis fils de Girbert, Ogier le Danois, Parise la duchesse, Renaud de Montauban, Maugis d'Aigremont, Raoul de Cambray, *Roncevaux* ; ces poèmes de nos plus illustres *Trouvères* appartiennent tous au *XIIIe siècle*.

TROYES EN CHAM

Le nombre des ou
sur la ville de Troyes
que nous n'en pouvons
cipaux. Ce nombre es
Jaquot, auteur d'une
historique sur Brienne,
d'une savante traducti
tius, sur la Champ
seula, d'ouv. relatifs à
graphie bibliographi
remplirait un volum
article pourra être com
sources que nous indiq

I. Histoire.

1. L'octroi fait par l
de la ville de Troyes,
à toujours au mois de
gothique.

— 2. Entrée de Lou
1510.

*Imprimée dans Go
son Cérémonial de*
238.

Voyez *le même ouv
lume pour les entrées
IX et de Louis XIII.*

— 3. Triomphes, l
cences qui ont été fait
Charles IX, roi de Fr
Troyes, le 23 mars 15
thique.

— 4. Edict et déclar
réduction de la ville d
obeyssance. 1594, in 8

— 5. *Nic. Camuzat*.
antiquitatum tricassin
Trecorum, 1610, in 8.

— 6. La Mairie
Troyes, leur iuridicti
cedder à l'election d'
— 7. Coutumes du
en Champagne, par *P*
in 4.

Voyez ci-après, n°

— 8. La Mairie
Troyes, capitale de la
pagne, sa jurisdiction
de procéder à l'élection
vins et autres officier
etc. 1679. in 8.

— 9. Mémoire chron
de Champagne et de
ville de Troyes, par
in 8 de 8 p.

— 10. Coutumes de
le Grand. 3e édit. 1715

— 11. Description d
érigés par les soins de
échevins de la ville de
du roi Louis XV. 1744

— 12. Ephémérides

J. Grosley. 1757 à 1768, 12 vol. in 12. — 2e édit., 1811, 2 vol. in 12. — 3e édit., 1811, 2 vol. in 8.

Continuées par Courtalon *et* Simon, *sous le titre suivant :*

— 13. Almanach de la ville et du diocèse de Troyes, capitale de la Champagne. 1776-90, 15 vol. in 24.

— 14. La Ramponide, critique des Ephémérides troyennes (pas *Montroyer*). 1762, in 12.

— 15. Lettre critique de M. Haye, maître savetier, à l'auteur des Ephémérides troyennes, par *le même*. 1763, in 12.

— 16. Mémoires hist. et crit. pour l'histoire de Troyes (par *P. J. Grosley*). Paris, 1774, 3 vol. in 8.

Autre éd. augmentée par Simon. *Paris*, 1811-12, 2 *vol. gr. in* 8.

— 17. Topographie historique de la ville et du diocèse de Troyes, par *Courtalon-Delaistre*. 1783, 3 vol. in 8.

— 18. Histoire du diocèse de Troyes, par *Desguerrois*. 2 vol. in 4.

— 19. Entrée de Napoléon à Troyes. Sans date, broch. in 8.

— 20. Œuvres inédites de *J. P. Grosley*, contenant des mémoires sur les troyens célèbres, mis en ordre par M. *Patris Debreuil*. 1812, 3 vol. in 8.

— 21. Sièges de Troyes par les jésuites, ou Mémoires et pièces pour servir à l'histoire de Troyes pendant le XVIIe siècle, précéd. du discours de *Jean Passerat*, troyen, prononcé au collège royal de Paris en 1594. Paris, 1826, in 12.

Ce vol., pub. à Troyes, n'est que la réimp. d'un ouv. de Grosley, *imp. en* 1756.

— 22. Antiquités de la ville de Troyes et vues pittoresques de ses environs, avec description historique, par *A. E. Arnaud*. 1826, pet. in fol., avec pl.

Cet ouvrage n'a pas été continué, de même que la Description historique de la cathédrale de Troyes, 1822, *in fol. av. pl., du même auteur.*

— 23. Voyage archéologique et pittoresque dans le département de l'Aube et dans l'ancien diocèse de Troyes, par *Arnaud*. 1837-43, in 4.

— 24. Notice des principaux monuments de la ville de Troyes, par *Doé*. 1838, in 18.

— 25. Les archives historiques du département de l'Aube et de l'ancien diocèse de Troyes, depuis le VIIe siècle jusqu'à 1790, par *A. Vallet de Viriville*. Troyes, 1841, in 8.

— 26. La Saint-Barthélemy à Troyes. 1572. Troyes, Poignée, 1845, in 8.

Réimpression d'une relation tirée des Mémoires sur l'estat de la France sous

Charles IX, et d'une pièce publi le Magasin pittoresque, n° 23 de 1

— 27. Notice sur plusieurs regis l'œuvre de la cathédrale de Troy M. *J. Quicherat*. Paris, 1848, in 44 p.

Extrait du 29e vol. des Mémoires Société des antiquaires de France.

— 28. *Amédée Aufauvre*. Ancien fices de la ville de Troyes. In 4.

Tiré à 40 exemp.

On a pub. dans ces derniers temps

— 29. Recherches sur les grands j de Troyes, par M. *Boutiot*. In 8.

— 30. Pouillé du diocèse de Troy rédigé en 1407, pub. pour la premi fois d'après une copie authentique 1535, par *H. d'Arbois de Jubainville*. P ris et Troyes. in 8.

II. Imprimerie. — Bibliographie.

1483. — L'impr. est introd. à Troyes p *Guillaume le Rouge*, dont le nom parai pour la première fois sur un ouvrage e 1492.

Voyez *les Œuvres inédites de* P. J. Grosley. *Paris*, 1812, *t. II.*

L'indication des imprimeurs de Troyes, commence à la p. 1.

— 31. *Corrard de Breban*. Recherches sur l'établissement et l'exercice de l'imprimerie à Troyes, contenant la nomenclature des imprimeurs de cette ville, depuis la fin du XVe siècle jusqu'en 1789, et des notices sur leurs productions les plus remarquables. Troyes, 1839, in 8.

— 32. Illustration de l'ancienne imprimerie troyenne : 210 gravures sur bois du XVe au XVIIe siècle, pub. par *Varlot*. Troyes, 1850, in 4, fig.

Imp. à 80 exemp. seulement.

On remarque dans le Catalogue du marquis de Courtanvaux, *Paris, Nyon*, 1789, in 8, *sous le n° 3.048, un recueil in 8 réd. de 56 pièces concernant les règnes d'Henry III et Henry IV, qui, à l'exception de 5, sont toutes imprimées à Troyes chez Moreau. On y trouve les deux pièces suivantes :*

Arrest du duc de Guyse, du 16 octobre 1592, en faveur des commerçans de la ville de Troyes.

Copie d'une lettre du roy de Navarre, de l'entreprise faicte sur la ville de Troyes, par le comte de *Grandpré*, le 17 septembre 1590.

— 33. Notice sur la bibliothèque de Troyes, par M. *Harmand*, bibliothécaire.

Extrait des Mémoires de l'Acad. de Troyes, imp. en Paris, 1845, in 8.

Troyes, imp. aussi dans l'*Ann. de l'Aube de* 1845.

de 1765 à 1780. Voy. également *Leung* et *Fontette*, Bibl. hist. de la France, t. V, table géogr.; *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 150-152; la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*, et notre art. *Champagne*.

TRUFFES.

1. *Ciccarelli* (*Alph.*). Ex eo habetur de tuberibus et de Clitumno fluvio. Patavii, 1564, in 8.

Séguier, *dans sa Bibliothèque botanique : Hagæ-comitum*, 1740, *in* 4; *Denuò Lugd.-Batav.*, 1760, *cura Gronovii, a donné le même titre, mais un peu plus ample, en ajoutant que l'auteur était de Mévania, et l'opuscule imprimé chez L. Rosetti, in* 12 *: il existait à Paris dans la bibliothèque Mazarine.*

— 2. Opuscule sur les truffes, traduction libre du latin d'*Alphonse Ciccarellus*, auteur du XVIe siècle; avec des annot. sur le texte, et un préambule historique, par *P. J. Amoreux*. Montpellier, J.-G. Tournel, 1813, in 8.

L'ouvrage de Ciccarelli *est pour ainsi dire introuvable. L'auteur prétend démontrer l'existence des graines de truffe et il indique la manière de les semer.*

— 3. *Tancrède Robinson*. An account of the tubera terræ, or truffes, found at Rusthon in Northamptonshire, with some remarks therefore. Philos. transact., n° 202 et 204.

— 4. *Geoffroy*. Observations sur les *gnons proprement dits, des agarics, etc.*

— 11. De la culture nière d'obtenir, par de des truffes noires ou bois, les bosquets et les *Bornholz*; trad. de l'a *O'Egger*. 1826, in 8.

— 12. *Moynier*. De la plet de ce tubercule. P in 8.

— 13. Des truffes et tificielle, par M. *Modes* litt., t. XV, p. 192.

Voir aussi Bulliard, *gnons de France*, p. 70.

Voyez *également les dict. d'hist. nat., les co d'agriculture.*

TSCHUTSCHIS.

1. *Mart. Sauers*. Acc phical and astronomica northern parts of Russi the degrees of latitude the mouth of the Rive whole coast of the Ts and of the islands in the London, 1802, in 4.

Joseph Billings. *dont conté dans cette curieuse les années de* 1787 à *cette exploration d'un avant lui.*

— 2. Nachrichten. Sta graphische, über die ru

Lorsque l'amiral Wrangel *interrogea les Tschutschis américains sur l'époque de leur passage d'un continent à l'autre par les îles Aleutiennes, ils répondirent que ce passage s'était toujours opéré. Les ouvrages de* Lütké *sont aussi rares en France que le livre de* Wrangel *y est répandu. Voy.* Kamstchatka.

TUBINGUE.

1497. — *Jean Otmar* introduit l'imprimerie dans cette ville du Wurtemberg.

1499. — *Frédéric Meminger.*

TUCUMAN.

Civilisacion i barbarie vida de Juan Facundo Quiroga i aspecto físico, costumbres i abitos de la Republica arjentina. Por *Domingo F. Sarmiento.* Santiago imprenta del Progresso, 1845, in 12.

Ce livre, rarissime en France, a eu deux fois les honneurs de la trad.

La version de M. Hournon *est encore manuscrite. On trouvera des renseignements sur cette belle région dans* Funes, *Ensaio de la historia civil del Paraguay, Buenos-Ayres y Tucuman. Buenos-Ayres,* 1816, *pet. in* 4. — Ant King. *Twenty four years in the Argentine republic. Lond.,* 1846, *in* 8. Voy. *aussi de Angelis, au mot* Rio de la Plata, *et Woodbine Parish. Buenos-Ayres and the provinces of the Rio de la Plata. 2e édit., augm., avec illustrations et cartes.*

TUILERIES (CHATEAU DES).

I. Louvre.

1. Description des statues des Tuileries, par *L. A. Millin.* 1798, in 12.

— 2. Promenade savante des Tuileries, ou Notice historique et critique des monuments du jardin des Tuileries; par *M. N. S. G. P*** (Marie Nicolas Silvestre Guillon-Pastel).* Paris, an VII (1799), in 8.

Le nom Pastel *qu'ajoute* Guillon *à son nom est celui de sa mère.*

— 3. Château des Tuileries, ou Récit de ce qui s'est passé dans l'intérieur de ce palais, depuis sa construction jusqu'au 18 brumaire de l'an VIII, avec les particularités sur la visite que lord Bedfort y a faite après le 10 août 1793, etc., etc., par *P. J. A. R. D. E.* (*P. J. A. Roussel*). An X (1802), 2 vol. in 8.

— 4. Description des statues, groupes, etc., qui ornent le jardin des Tuileries et du Luxembourg; par *Louis Prudhomme.* 1821, in 12, avec 83 grav.

2e vol. du Voyage descriptif du même auteur.

— 5. Notice sur les heures de Charlemagne, *ms. de l'an 781, par T. F. Dibdin*, précédé d'un jugement sur l'ouvrage angl. et d'un aperçu de la bibliothèque du Louvre, formée en 1814 par *Barbier.* Paris, Plassan, 1823, broch. in 8 de 18 p.

— 6. La promenade aux Tuileries, ou description historique de ce palais et des statues du jardin. 1827, in 18.

— 7. Mémoires anecdotiques sur l'intérieur du palais, et sur quelques événements de l'empire, depuis 1805 jusqu'au 1er mai 1814, pour servir à l'histoire de Napoléon; par le baron *L. F. J. de Bausset.* 1828, 4 vol. in 8, 2 port., 2 grav. et plusieurs fac-simile.

Le 4e vol. contient une intéressante notice sur les monuments de Paris, construits ou réparés sous le règne de Napoléon. (Girault de St-Fargeau.)

— 8. Les petits appartements des Tuileries, de St-Cloud et de la Malmaison: par *Emile Marco de St-Hilaire.* 1831, 2 vol. in 8.

— 9. Les Résidences des souverains, parallèle entre plusieurs résidences de souverains de France, d'Allemagne, de Suède, de Russie, d'Espagne et d'Italie, par *C. Percier* et *P. F. L. Fontaine.* Paris, 1833, in 4 et atl. in fol.

Outre les détails architectoniques contenus sur les Tuileries, ce grand ouvrage renferme des souvenirs sur Napoléon, que les historiens ne s'attendraient peut-être pas à y rencontrer.

— 10. Description du palais des Tuileries, de son jardin et de ses statues, suivie des événements dont ils ont été le théâtre. 1836, in 18.

— 11. Chroniques des Tuileries et du Luxembourg, physiologie des cours modernes; par *G. Touchard Lafosse.* 1837-38, 4 vol. in 8.

— 12. Palais des Tuileries, palais du Louvre, etc. 1838, in 4.

— 13. Physiologie du jardin des Tuileries, par Mme *Valérie de Fresnade.* 1842, in 18.

— 14. Description historique et graphique du Louvre et des Tuileries, par M. le comte *de Clarac*, conservateur des antiques du Louvre, pub. dans son Musée de sculpture de 1826 à 1828, précéd. d'une Notice biographique sur l'auteur, par M. *Alfred Maury.* Paris, gr. in 8.

— 15. *Ballard.* Paris et ses monuments, contenant la description du palais du Louvre et des châteaux de Saint-Cloud, de Fontainebleau et d'Ecouen. 2 vol. in fol.

Voyez *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 219. Pour les ouvrages sur la jonction du Louvre avec les Tuileries, voyez la même Bibliographie, p. 217, et, pour plus de détails sur ce qui concerne ces deux

monuments, qui aujourd'hui n'en forment plus qu'un, voyez le Mat. des Beaux-Arts de *Millin*, l'article *Tour du Louvre* de notre Manuel, et la Bibliogr. de la France, surtout les dernières années.

TUILIER ET BRIQUETIER.

L'Art du Tuilier et du Briquetier, par *H. L. Duhamel du Monceau* (avec *Fourcroy* et *Goton*). 1763, in fol.

Fait partie des Arts et Métiers de l'Académie des Sciences.

Voyez les encyclopédies, les technologies et les dictionnaires des arts et métiers. On sait qu'il y a de ces sortes d'ouvrages dans presque toutes les langues connues et que la plupart renferment des articles détaillés sur les métiers et les arts industriels.

TULLE.

1. Edits des rois Louis XI, Henri II et Henri III, sur le réglement des chèques du tribunal de Limoges en ses lieutenans, les villes de Brives, Uzerches et Tulles. Paris, 1580, in 12.

— 2. Historia Tutelensis libri III. Auctore *Stephano Baluzio*. Parisiis, 1717, 2 vol. in 4.

— 3. Essai sur l'histoire de Tulle, par *François Bonadiye*, professeur bibliothécaire de la ville. 1re livraison. Tulle 1850, in 8 de 24 p.

— 4. Histoire de Tulle et de ses environs; par *François Bonadiye*, professeur et bibliothécaire de la ville. Tulle, 1850, in 12.

Voyez notre article *Limousin* et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*.

TUNIS.

1. *E. Poissier*. Carte de la Régence de Tunis.

—2. *Giulio Cesar Ripa*. La vera guerra di Tunigi commentario, etc. Milano, 1535.

La copie de Una Lettera del signor Fercando Gonzaga, *sur la prise de Tunis*, 1535, *a été réimp. plusieurs fois.*

Voyez *aussi la lettre du seigneur de* Linarbe, 1535. *La bib. africaine de M.* Tornaux *donne de nombreux documents sur cette période.*

— 3. Commentarium sev potius diarium expeditionis Tunicæ a Carolo V imperatore semper augusto anno 1535, auscoptum *Joanne Etrebio* interprete. Lovanii, 1537, in 12.

— 4. Conquista de Tunez y la Goleta por el emperador Carlos V en 1535. Voy. *Colecion de Documentos* inéditos, t. I, p. 254.

M. Gachet a publié à Bruxelles, 1844, *in* 8: *Documens inédits relatifs à la conquête de Tunis par l'empereur Charles Quint, en* 1535.

— 5. Mémoire portant plusieurs renseignements présentés au roi par le Sieur Fonquer, capitaine [illegible] M. en la marine du Ponant, [illegible] grande description des grandes [illegible] et prises des chrétiens par les [illegible] Turcs de la ville de Tunnet par [illegible] gence qu'ils ont avec certaines [illegible] renégats. Paris, 1612, in 8, carr.

— 6. Relation des voyages de [illegible] *Brown*, tant en Grèce, Turquie, [illegible] Egypte, qu'aux royaumes de Tunis [illegible] gar. Paris, Cramoisy, 1662, in 4.

— 7. Relation du voyage pour la [illegible] demption des captifs, aux royaumes [illegible] Tunis et d'Alger, en 1720-21, par [illegible] *Le Fage*, etc. Paris, 1720, in 12.

— 8. Account of Tunis, of its government, customs, and antiquities, exports of its productions, manufactures and commerce, by *Th. Mac Gill*. Glasgow, [illegible] in 8.

— 9. *Sylvestre de Sacy*. Mémoire [illegible] tenu fait entre Philippe le Hardy et [illegible] de Tunis en 1270. Paris, 1826, [illegible] 15 p.

— 10. Lettere di *Sr Pagni*. [illegible] 1829, in 8.

Ces lettres, écrites pendant le séj[illegible] l'auteur à Tunis, sont adressées à [illegible] il avait été envoyé en qualité de [illegible] au bey.

Ce livre renferme l'explication [illegible] ques inscriptions romaines.

— 11. *Desfontaines*. Voyage en [illegible] ric. 1830, in 8.

On y trouve :

Voyage dans la Régence de T[illegible]

Voyage de Tunis à Sfax.

— 12. Voyages dans les Ré[illegible] Tunis et d'Alger, publiés par [illegible] *la Malle*. Paris, 1838, 2 vol. in [illegible]

— 12 *bis*. *Mannert*. Géogr[illegible] cienne des états barbaresques. [illegible] ret, 1842, in 8.

—13. Une promenade à Tu[illegible] par le capitaine ***, ancien [illegible] au service de S. M. le roi de [illegible] les. Paris, Delta, 1844, in 8.

—14. *J. C. Kennedy*. Alger[illegible] en 1845, 1846, 2 vol. in 8, [illegible]

— 15. *Ant. de la Tour*. [illegible] nis, en Egypte, en Turquie [illegible] Paris, 1847, in 8.

— 16. *A. V. Brandin*. [illegible] politiques, historiques, sta[illegible] giéniques sur le royaume d[illegible] ses rapports avec l'état se[illegible] rie. Paris, 1847, in 8.

— 17. Le Véloce, ou Tanger, Alger et Tunis; par *Alexandre-Dumas*. Paris, Cadot, 1848-49, 2 vol. in 8, avec une vignette.

— 18. Aperçu pittoresque de la régence de Tunis, par *Charles de Chassiron*. Paris, impr. de Bénard, 1849, in fol., avec 42 pl.

— 19. La Régence de Tunis, l'Ouad-Souf, l'Ouad-R'ir et le Sahara, relation d'un voyage d'exploration accompli en 1850, 1851 et 1852, par *Hadji-abd-el-Hamid-Bey (du Coursi)*, chargé d'une mission dans l'Afrique centrale, par MM. les ministres de la marine, des affaires étrangères, du commerce et de l'instruction publique. In 8, avec carte.

Voyez nos art. *Algérie* et *Tripoli de Barbarie*.

TURF.

On désigne sous ce nom, en Angleterre, l'histoire des courses de chevaux. Le mot *turf* signifie littéralement *gazon*.

1. *J. C. White*. History of the british turf. London, 1840, 2 vol. in 8.

— 2. Courses de chevaux en France. Paris, impr. de Dupont, 1850, in fol. d'une feuille.

Texte de l'atlas de nos hippodromes, de nos haras et de nos dépôts d'étalons. Cet atlas se compose de 5 cartes : une d'ensemble et 4 pour les diverses régions de la France. Publication du ministère de l'agriculture et du commerce.

TURIN.

1474. — L'imprimerie y est introduite par *Jean Fabri* et *Jeannin de Petro*.

1. Plan de la ville de Turin et de la citadelle, pub. par M. *Milanesio*. 1825.

Voyez *Burmann*, Thesaurus antiquitatum. Le t. IX reproduit un ancien plan de Turin, dans l'écrit intitulé : Augustæ Taurinorum chronica et antiquitatum inscriptiones.

— 2. Historia di Torino, da *Tesauro*. Torino, 1679-1712, 2 vol. in fol.

— 3. Historiæ patriæ monumenta Augustæ Taurinorum e reg. Typog., 1836, in fol. T. I.

Voy. *aussi pour les temps modernes*, Gedeotro Casalis. *Dictionnaire géographique statistique des états Sardes. L'auteur de ce précieux ouv. est mort récemment.*

— 4. Académie de Turin. Mémoires de l'Académie royale de Turin. 16 vol. in 4 de 1784 à 1815.

« *L'Académie de Turin a continué de publier ses mémoires jusqu'à ce jour. Le 40e vol., qui termine la 1re série, est de 1838. Le 1er vol. d'une seconde série a paru en 1839.* »

(Brunet, *Man. du Lib.*: Académie.)

Voyez notre art. *Piémont*.

TURQUIE.

On a tâché de rendre cet article aussi complet qu'on le pouvait présenter dans ses quatre divisions. Il reçoit néanmoins ses compléments naturels des articles *Constantinople*, *Mahométisme*, *Levant* et *Orient*.

On devra consulter également nos articles *Servie*, *Valachie*, *Moldavie*, *Egypte*, *Tunis* et *Tripoli*; provinces qui, comme on sait, dépendent jusqu'à un certain point de l'Empire ottoman.

I. Géographie et Voyages.

1. *Hadjy Khalfa*. Le Géographe turc, en langue turque. Imp. à Constantinople, 1732, in fol., 39 cartes.

Le même a donné des tables chronologiques et une hist. des guerres maritimes des Turcs.

— 2. *D'Anville*. L'Empire turc considéré dans son établissement et dans ses accroissements successifs. Paris, 1772, in 12 de 142 p.

— 3. *H. Berghaus*. Atlas von Asien Gotha, 1832, et ann. suiv.; complet en 10 cart.

Ce travail est dû à l'éminent auteur du Phisikalischer atlas.

— 4. *K. von Spruner*. Historich-Geographischer hand Atlas. Gotha, 1837 et ann. suiv., 15 liv. ou 148 cartes. Voy. la partie relative à la Turquie.

— 5. *H. Kiepert*. Karte des Turkischen Reichs in Asien. Berlin, 1844, 2 f. échelle 1 : 2,500,000.

Admirable travail, de l'avis des derniers voyageurs qui ont parcouru ces régions.

On a du même : Atlas von Hellas, ait. top. et hist. de la Grèce et de ses colonies. Berlin, 1846, 24 f. in fol., et pub. dans ces derniers temps : General Karte der Europæischen Turkei. Berlin, 4 f. gr. in fol.

— 6. *Lapie*. Carte générale de la Turquie d'Europe et de la Grèce d'après les matériaux recueillis par les généraux, comte *Guilleminot* et *Promelin*, nouvelle édit., considérablement améliorée d'après un grand nombre d'itinéraires nouveaux. Échelle 1 : 800,000. Paris, 1847, 15 f.

— 7. *Lapie*. Carte de la Turquie d'Asie, de la Perse, de l'Afghanistan, du Beloutchistan et de la grande Boukharie avec une partie des états voisins. Paris, 1847, 6 f. Échelle 1 : 3,500,000.

— 8. Karta Evropeiskoi i Aziatskoi

Tourtail. Carte de la Turquie d'Europe et d'Asie. St.-Pétersbourg, 1 f.

— 8 *bis*. Pars prima cœlo Turcico Othomanicique imperii descriptio, etc., primum ab *Antonio Geofreo* gallice edita deinde per *Guilhelmum Godelmanum* latino reddita postremo nunc auctæ. — Pars secunda Selymani XII et Selymi XIII, etc., res gestæ. Basileæ (1577), 2 t. en 1 vol. in 12.

— 9. Danubius pannonico-mysicus observationibus géogr., astron., hydrogr. historicis, physicis, perlustratus ab *Abrahamo Ford*. cum. *Mappis*. Hagæ comit., 1735, 6 vol. in fol. max., fig.

— 10. Description du Danube, depuis la montagne de Kalemberg, en Autriche, jusqu'au confluent de la rivière Jantra, dans la Bulgarie..., trad. du latin. La Haye, 1744, 6 vol. très-gr. in fol., fig.

Traduction de l'ouvrage précédent.

On a pub. l'extrait suivant de cet ouvrage.

Voy. *Hongrie*, n° 2.

— 11. *Mouradja d'Ossson*. Tableau général de l'empire Othoman. Paris, de l'imprimerie de Monsieur, 1787-90, 2 vol. gr. in fol., fig.

Cet écrivain suédois, arménien d'origine, né à Constantinople en 1740, et mort en 1807, n'a pu terminer son ouvrage; Mallet Dupan l'aida dans sa rédaction. Mouradja d'Ossson est un guide toujours précieux à suivre lorsqu'il s'agit des périodes brillantes de l'empire Ottoman.

Son livre, qui doit encore faire autorité est dû à un long séjour de l'auteur en Turquie. Les gravures, d'une fidélité scrupuleuse, sont d'une grande importance, pour rappeler un état de choses qui a complétement cessé. Le fils de l'auteur C. d'Hosson, a complété une autre édition d'un format plus portatif, mais les figures sont moins remarquables; cette seconde édition fut commencée un an après la première.

— 12. Tableau général de l'empire Othoman. Paris, imp. de Firmin Didot, 1788-91 et 1824, 7 tomes en 6 vol. in 8, fig.

Les 4 premiers tomes doivent former 5 vol., les 3 derniers ne renferment pas de figures; on a vendu les vol. 5, 6 et 7 séparément.

Les tomes 1 et 2 contiennent le Code religieux; le 3e vol. comprend les Codes civil, criminel, politique et militaire. Il complète la législation mahométane et se lie d'ailleurs, dans les autres vol., à l'examen général du pays, en comprenant l'administration, les forces militaires, les emplois civils et le cérémonial.

— 13. *Chevrin Bellard*. De l'Empire ottoman, de ses nations et de sa dynastie. 1844-45, in 8.

Consultez aussi pour ces derniers temps:

— 14. *L. Rigier*. Die Türkei und deren Bewohner in ihren natur historischen physischen, und pathologischen Verhältnissen. Vienne, 2 vol. in 8.

— 15. *Ami Boué*. La Turquie d'Europe, ou observations sur la géographie, la géologie, l'histoire naturelle, la statistique, les mœurs, les coutumes, l'archéologie, l'agriculture, l'industrie, le commerce, les gouvernements divers, le clergé, l'histoire et l'état politique de cet empire. Paris, 4 vol. in 8.

— 16. Extrait d'une lettre d'un chrétien en Turquie, à un sien cousin chrétien, de l'estat qu'on tient en Turquie. 1527, in 8.

— 17. *Petri Gyllii* Tractatus de Bosphoro Thracico, lib. III. Lugd., 1561, in 4. — Lugd., 1632.

C'est une des premières relations sur l'empire national des Turcs, écrite par un français; la Bib. imp. possède in mss. du sieur d'Aramont où il est question des pérégrinations de ce savant. On a encore de lui le n° 24.

— 18. *Franc. Flori* navigationi e viaggi nella Turchia. Anvers, 1576, in 4.

Nous citerons aussi pour cette curieuse époque : Schildbergen. *Francfort*, 1557, *in 4, écrit en all.*

Voy. aussi pour la même période, *Nic. de Nicolai*. Quatre premiers livres des navigations et pérégrinations. Lyon 1568, in fol., et Anvers, 1586, in fol.

Ce voyageur célèbre, trad. en plusieurs langues et notamment en allem., visitait la Turquie en 1550.

— 19. *J. Gassot*. Le discours de [illegible] de Venise à Constantinople, contenant la querelle du Grand-Seigneur contre le Sophi; avec elegante description de plusieurs lieux, villes et cités de la Grèce, et chose admirable en icelle. Paris, 1602.

— 20. *Aug. Ghislenii Busbequii* Legationis Turcicæ epistolæ quatuor. Quarum priores duæ ante aliquot annos (Antverpiæ, 1581) in locum prodierunt, ceteræ nunc itinerum Constantinopolitanei et Amasiani : adjectæ sunt duæ alteræ, quarum de re militari contra Turcam Instituendo consilium. Antv., 1591, in 8.

Réimp. à Franc., 1595, *Hanov.*, 1605, *Munich*, 1630, in 8.

Busbeque *dont nous reproduisons ici l'édit. la plus ample, a été longtemps une autorité en ce qui concerne la Turquie, pour les XVIe et XVIIe siècles; il a été trad. en franç. sous le titre suivant :*

— 21. Ambassades et voyages en Turquie et Asnasie, nouv. trad. du lat., par

don). Paris, 1636, in 8. — Lettres, ıvec des notes historiques et géogra- es de l'abbé de *(Foix)*. Paris, 1748, in 12.

22. Reise nach Constantinopel und alem. — Voyage à Constantinople érusalem, von *Schweigger*. Nürnb.,

23. *Almosnino (Rabbi)*. Grandezas nstantinopla. Madrid, 1638, in 4.

24. *Gyllii* Constantinopoleos topo- ia. L. Batav., 1632, in 12. *aet.*

25. *Jacob Joustein*. Reisebeschrei- durch die Turkey, etc. Lubeck, in 4.

. aussi Schmid, *en all.*, 1635, *in* 4, amera, 1661, *in* 4.

26. *Jorg. Sandy's* Travels into Tur- Egypt, etc. 6e édit. Lond., 1658, in-

27. *Pietro della Valle*. Viaggi in ia, etc. Roma, 1662-63, 4 tom. in 4. *id. en français.*

28. *De Bourge*. Relation du voyage r. l'évêque de Béryte, par la Tur- la Perse, etc. Paris, 1666, in 8, et 1683, in 4.

id. en all. — On a pour la même e, aussi en all. : Struys. Amsterd., in 4; *puis, Struys et Strauss. Amst., in fol.*

29. *J. B. Tavernier*. Nouvelle rela- de l'intérieur du Sérail du Grand- eur. Paris, Clouzier, 1675, pet. in 4.

30. *Michel Febure*. Etat présent de rquie, etc. Paris, 1675, in 8.

31. *J. B. Tavernier*. Six voyages en ıie, en Perse et aux Indes. Paris, 79, 3 vol. in 4.

célèbres voyages ont été fréq. réimp.

32. *Jacob Spon* et *George Wheler*. e d'Italie, de Dalmatie, de la Grèce Levant, etc. Amsterdam, 1679, 2 v. 12, fig.

w. appartient tout entier à Spon, *r a pub. une relation différente.*

33. *De la Croix*. Mémoires concer- diverses relations très-curieuses de re Othoman (de 1670 à 1679). Pa- 84, 2 vol. in 8.

*a de la même époque, le Thesaurus orum d'*Happelius, *in fol., également relatif à l'empire Ottoman.*

34. *Cornelio Magni*. Viaggi per la ia nell' anni 1672 et 1673. Bolog., in 12.

35. Le R. P. *Jean Coppin*. Le bou- de l'Europe ou la Guerre-Sainte, ne relation de voyages faits dans la ie, la Thébaïde, etc. Lyon, 1686,

curieux vol. a été réimp. sous le titre de : Relation des voyages de Coppin *dans la Turquie, la Thébaïde, la Barbarie, etc. Lyon*. 1720, *in* 4.

— 36. *Pitton de Tournefort*. Relation d'un voyage au Levant fait par ordre du roi. Paris, imp. roy., 1717.

Voy. au mot *Levant*.

— 37. *Giskull's* Voyage into Turky. London, 1747.

Voy. *aussi* Ch. Thompson. *Travels, etc. Dublin*, 1744, 4 *vol. in* 8, *et Lond.*, 1748, 3 *vol. in* 8.

— 38. *Guer*. Mœurs et usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, milit. et polit. Amsterdam, Paris, 1747, 2 t. in 4.

— 39. *Otter*. Voyage en Turquie et en Perse, avec une relation des expéditions de Tahmas Kouli-Khan. Paris, frères Guérin, 1748, 2 vol. in 12.

— 40. Lady *Maria Wortley Montagu*. Letters written during her travels in Europe, Asia and Africa, etc., wich contain among other curious relations, accounts of the policy and manners of the Turks, from sources inaccessible to others travellers. London, 1763, 2 vol. gr. in 12, Berlin, 1781, in 8.

Ces lettres célèbres, trad. dans toutes les langues, ont été réimp. nombre de fois ; on cite une édit. Bentley, 1837, 3 *vol. in* 8, *qui renferme les autres œuvres pub. par lord* Wharncliffe; *elles ont été trad. en français sous le titre de Lettres de lady* Montagu *pendant ses voyages en Europe, Asie et Afrique, trad. (par le P.* Burnet). *Amsterdam*, 1763, *in* 8, *Rotterdam*, 1764, *in* 8, *Berlin*, 1764, *in* 8.

— 41. *Lüdeke*. Beschreibung des Turkischen Reiches. — Description de l'empire Turc. L., 1780, 3 vol. in 8.

— 42. Voyage pittoresque de la Grèce (par M. *de Choiseul-Gouffier*). Paris, 1782.

Voy. aux mots *Grèce* et *Troade*.

— 43. *Wratislaw*. Gesandtschafts-Reise (1591) von Wien nach Constantinopel. — Voyage de l'ambassade de 1591, de Vienne à Constantinople. L., 1787, in 8.

— 44. *Ferrière Sauvebœuf*. Voyages faits en Turquie, en Perse et en Arabie, depuis 1782 jusqu'en 1789. Paris, Arth. Bertrand, 2 vol. in 8.

— 45. *Miricke*. Reise von Constantinopel nach Jerusalem. — Voyage de Constantinople à Jérusalem. Augsburg, 1789, in 8.

— 46. *Mikoscha*. Reise eines Polen durch die Moldau nach der Türkei. — Voyage d'un polonais en Turquie par la Moldavie. L., 1793, 2 t. 1 vol. in 8.

— 47. L. F. Cassas. Voyage pittores-

que de la Syrie, de la Phénicie, de la Palestine et de la Basse Egypte, gravé sur les dessins de *Cassas*. Paris, 1799, 30 liv. grand in fol., fig. et cartes.

Cet ouvrage n'a pas été terminé, il renferme une partie consacrée à la Turquie; les planches ont été endommagées récemment durant un incendie qui détruisit au Mesnil, en Normandie, les ateliers de MM. Didot.

— 48. Voyage de *C. S. Sonnini*, en Grèce et en Turquie fait par ordre de Louis XVI. Paris, an IX (1801), 2 vol. in 8 et atl. in 4.

On a du même : Voyage dans la haute et dans la basse Egypte. Paris, 1799, 3 vol. in 8, atl. in 4.

— 49. *Lechevalier*. Voyage de la Propontide et du Pont-Euxin. Paris, Dentu, 1800, 2 part. en 1 vol. in 8.

Voy. *au mot* Troade, *pour les autres travaux de ce savant.*

— 50-1. *J. A. Olivier*. Voyage dans l'empire Ottoman. Paris, Agasse, an IX (1801), 6 vol. in 8.

Il y a une autre édit. de ces voyages, même année, 3 vol. in 4 et 1 vol. atl.

— 52. *W. Wittman*. Travels in Turkey, Asia minor, Syria and across the desert into Egypt, during 1799-1800-1, in company with the Turkish Army, etc. London, Phillips, 1803, in 4, fig. color.

Bel ouvrage.

— 53. *Pouqueville*. Voyage en Morée, à Constantinople, en Albanie et dans plusieurs autres parties de l'empire Othoman. Paris, 1805, 3 vol. in 8, cartes et fig.

— 54. *J. C. Hobhouse*. A journey through Albania and others provinces of Turkey in Europe and Asia. London, Scharpe, 1813, in 4, fig. color.

Fort bel ouvrage.

— 55. Voyage de la côte du Malabar à Constantinople, en 1817, par *Heude*. Paris, 1820, in 8.

— 56. *Barère de Vieuzac*. Voyage dans la Turquie d'Europe. Paris, 1812, 2 vol. in 8.

— 57. *Mac. Michael*. Journey from Moscow to Constantinople. London, 1819, in 4, fig.

— 58. Pouteschestvie v Tourkmenion i Khiven. Voyage en Turcomanie et à Khiva en 1819 et 1820, par le capitaine *Nic. Mouravief*. Moscou, Imp. d'Auy. Semen, 1822, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 59. *Sieber*. Reise von Cairo nach Jerusalem. — Voyage du Caire à Jérusalem. Prag., 1823, in 8.

— 60. *Raczynsky*. Malerische Reise in einigen Provinzen des osmanischen Reiches. — *Voyage pittoresque dans quelques* provinces de l'empire turc. Brud., 1828, in 8.

— 61. Le comte *Andréossy*. Constantinople et le Bosphore de Thrace. Voy. au mot *Constantinople.*

L'atl. contient 6 pl. grav. et 4 paysages lithograp. On a du même : Voyage à l'embouchure de la mer Noire, 1818.

— 62. *R. Walsh*. Narrative of a journey from Constantinople to England. Philadelphia, Carey, 1828, in 12.

— 63. *R. Walsh*. Voyage en Turquie, etc., trad. de l'ang. par *Henr. Villemain* et *E. Rives*. Paris, Montardier, 1828, in 8.

Trad. habilement ; l'un des auteurs de cette version, M. Villemain, *était secrét. interp. au ministère des affaires étrangères.*

— 64. *Félix de Beaujour*. Voyage militaire dans l'empire ottoman, ou description de ses frontières, de ses principales défenses soit naturelles, soit artificielles. Paris, 1829, 2 vol. in 8, avec 54 grav.

— 65. *R. Madden's* Travels in Turkey, Egypt, Nubia. Lond., 1829, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage est intéressant surtout pour la description de Constantinople.

— 66. *Nettement*. Constantinople et la Turquie. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 67. *Adolphus Slade's* Records of travels in Turkey, Greece and of a cruise in the Black Sea with the capitan-pacha, in the years 1829, 1830 and 1831. London, 2 vol. in 8.

Ce voyage est, en quelque sorte, l'appendice d'un voyage d'antiquaire, et il présente les pays que l'auteur a visités au point de vue des intérêts matériels.

— 68. *David Urquhart*. Turkey and its Resources : its Municipal Organization and Free Trade ; the State and Prospect of English Commerce in the East. The New administration of Greece, its revenue and national possessions. Lond., 1833, in 8.

Voy. *sur ce livre la Bibliothèque britannique, 3e série, t. XVI, p. 91. Cet ouv. important a été trad. en français, sous le titre suivant :*

— 69. La Turquie, ses ressources, son organisation municipale, son commerce, suivies de considérations sur l'état du commerce anglais dans le Levant, par *D. Urquhart*, secrétaire d'ambassade à Constantinople, traduit de l'anglais par *Xav. Raymond ;* ouvrage précédé d'une introduction par *M. G. D. E.*, ex-membre du bureau d'économie publique à Athènes. Paris, 2 vol. in 8.

— 70. *Eyliya* (Effendi). Narrative of travels in Europe, Asia and Africa in the

ıth century, translated from the by *J. von Hammer*. Lond., in 4. *seulement.*

Guin. Steam voyage down the rith sketches of Hungary, Wallavia, and Turkey, etc. London, ol. in 8, fig.

Voyage sur le Danube, de Pest ouk, par navire à vapeur, et no- Hongrie, de la Valachie, de la t de la Grèce, par *M. J. Quin*, ır *Eyriès*. 2 vol. in 8, fig.

A. Brayer. Neuf années à Conle. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

Marchebeus. Voyage de Paris à nople, par bateaux à vapeur, inéraire orné d'une carte et de gravées, etc. Paris, Arth. Ber-39, in 8.

rchebeus *est architecte.*

Ch. Macfarlane's Travels in aring the years 1847-48, made ıe to examine into the true State untry. London, 1829 30, 2 vol.

James Webster. Travels through ee, Turkey and Egypt performed e years 1825-28, including par- of the last illness and death of ror Alexander and of the russian y in 1825. London, 1830, 2 vol.

Le capitaine *Ch. Colville Fran-* ravels to and from Constantino- 27 and 1828, or personal narra- journey, etc. 2e édit. London, ol. gr. in 8, fig. nomb.

. Voyage d'Horace Vernet en rédigé par *Goupil Fesquet*. Pa- , in 8.

rient.

Maxime du Camp. Souvenirs et d'Orient, Smyrne, Ephèse, Ma- onstantinople, Scio. Paris, 1848,

. *Th. Gauthier*. La Turquie, t usages des Orientaux au dix- e siècle, scènes de leur vie intéi publique, harem, bazars, cafés, anses et musiques, coutumes lé- , etc., dessinés d'après nature *ille Rogier*. Paris, in fol.

age est en voie de publication.

. *Xavier Hommaire de Hell.* m Turquie et en Perse exécuté re du Gouvernement français, les années 1846-47 et 48, in 8 et

nd et bel ouv. est en voie de pu- , *et une somme de* 55,000 *fr.* ordée *par le Gouvernement pour* ression, *qui doit durer cinq ans.* e historique formera 3 *vol. grand in* 8, *avec un atl. de* 100 *pl. La partie scientifique*, 1 *vol. gr. in* 8 *et* 1 *atl. gr. in fol. M.* Jules Laurens, *compagnon de* Hommaire de Hell, *demeure chargé de la partie artistique du voyage. La publication entière sera exécutée sur les documents désignés par une commission du Gouvernement composée de MM.* Guignaut, Elie de Beaumont, Daussy *pour le ministère de l'instruction publique, comte de* Nieuwerkerke, Mérimée, Lebrun *et MM.* Nanteuil *et de* Mercey, *adjoints pour le ministère d'Etat sous la direction artistique de M.* Lemercier, *imp. lith. et sera édité par M.* P. Bertrand, *lib. à Paris.*

L'auteur de ce bel ouvrage connu par ses observations sur les steppes de la mer Caspienne, est mort à Ispahan, le 29 *août* 1848, *à moins de* 35 *ans. M.* de la Requette *lui a consacré une notice nécrologique dans le Bulletin de la Société géographique, cahier de juillet* 1850.

— 82. The frontiers lands of the Christian and the Turk comprising travels in the regions of the Lower Danube in 1850-51 by a british resident of twenty years in the east.

Parmi les dernières publications dignes d'examen, nous citerons encore :

— 83. *Adolphus Slade*. Records of travel in Turkey, Greece, etc., and of a cruise in the Blak Sea with the Capitan-Pacha. New edit., in 8.

— 84. *S. Kaper*. Christen and Turken. — Chrétiens et Turcs, voyage de la Save jusqu'à la Porte-de-Fer. Leipzig, 2 vol. in 8.

— 85. Vicomte *Th. du Moncel*. De Venise à Constantinople à travers la Grèce. Voy. pittoresque et archéologique. Paris, Gide et Baudry, gr. in fol.

— 86. Le major général *A. F. Mackintosh*. A military tour in European Turkey, the Crimea, and on the eastern shores of the black sea, including routes across the Balkans into Bulgaria, and excursions in the Turkish, Russian and Persian provinces of the Caucasian Range, with strategical observations, etc. Lond., Longmann. post in 8, cartes.

C'est la 2*e édition.*

— 87. *Ubicini*. Lettres sur la Turquie. Paris, 2 vol. in 8.

L'auteur a longtemps résidé en Orient.

— 88. Le comte *de Carlisle*. Diary in Turkish and Greeck waters. London, post in 8.

Voy. *aussi* A. Regnault. *Voyage en Orient, Grèce, Turquie, Egypte*. Paris, *Bertrand*, in 8. — L. Riegler Dte. *Turkey.*

II. Hisvolka.

— 89. *Ein vahst an d'Schildberger*. Der vil Wunders erfaren hat inder beydendschaft und in d'Turkey. S. L. et ann. in-fol.

Ce livre, composé de 1384 à 1427, par Jean Schildberger, qui, par suite des vicissitudes de la guerre, dut devenir page de Bajazet, fut imprimé, à ce que l'on croit, vers 1473.

—90. Die Turckische chronica von irem Ursprung Anefang *(sic)* und Regiment. Strasburg, 1513, in fol.

—91. *Callimacho*. Oratio de bello Turcis inferendo et ejusdem historia de his quæ a venetis tentata sunt pereis ac tartaris contra Turcos movendis. Hagenauvias, 1523.

— 92. *Barletius*, de vita, moribus ac rebus principes adversus turcas gestis Georgii Castrioti. (Scanderberg.) Argent., 1537, in fol.

—93. *Diego de Castillo*. Epitome de los Turcos y sus emperadores. Lovanio, 1539, in 4.

—94. *Christ. Richer*. De Rebus Turcarum. Parisiis, 1540, in 4.

C'est le premier ouv. publié en France sur les Turcs. Le livre de Postel *ne fut pub. qu'en 1552.*

—95. Libro intitulado Palladio de la nephanda e fiera nacion de los Turcos, etc., por *Dias Tanco*. Oranse, 1547, pet. in fol., lett. goth.

Ce livre est extrêmement rare.

— 96. *Francesco Sansovino*. Historia universale dell origine e imperio de' Turchi. Venetia, 1568, pet. in 4.

— 97. Des histoires orientales et principalement des Turkes ou Turchikes et Schitiques ou Tartaresques et autres qui en sont descendues, œuvre pour la tierce fois augmentée.... par *Guillaume Postel*, cosmopolite, deux fois de la retourné et véritablement informé. Paris, Hieromme de Marnef et Guillaume Cavellat, 1575, pet. in 16.

Ce volume contient 374 pages de texte et 42 ff. de table non chiffrés. Le verso d'un 42e feuillet contient la marque de Gryphe (de Lyon), avec cette légende : Virtute duce crescit fortuna.

— 98. Chronicorum Turchichorum tomi III collecti a *Philip. Lonnicero*. Francof., 1578, in fol.

— 99. Turco Græciæ lib. VIII a *Martino Crusio*. Gr. et lat. editi. Basileæ, Osteolus, 1584, in fol.

— 100. *Lud. Cervarii Tuberonis* De Turcarum origine, moribus et rebus gestis commentarius, etc. Florentiæ, 1590, *in 4.*

— *101. Elmacini* Historia Saracenica, in quâ res gestæ Muslimorum, indè à Mahumede primo usque ad initium imperii Atabacei, per XLIX Imperatorum successiones fidelissimè explicantur, arabicè et latinè reddita, operâ ac studio *Erpenii*; accedit *Ximenez*, historia Arabum, cum prefatione *Golii*. Lugd. Batav., 1625, in-fol.

Cet important historien a été trad. par Vatier. *Paris*, 1657, *in* 4.

— 102. *Chalcondylæ* (*Laonici*) Abeniensis, historiarum libri X; interpres *Conrado Clausero*, Tigurino; cum auxiliis sultanorum, ex interpretatione *Jos. Leunclavii*. Accessit index glossarum *Laonici Chalcocondylæ*, studio et opera *Caroli Annibalis Fabroti*. Parisiis, 1650, in-fol.

—103. Histoire de la décadence de l'empire grec et établissement de celui des Turcs, par *Chalcondile*. Paris, 1650, 2 vol. in fol.

— 104. Histoire des mahométans et du grand Tamerlan. Paris, 1657, in 4.

— 105. *J. de Bussières*. Scanderbergs poema. Lugduni, 1658, in 12.

Voyez également : *R. P. Duponcet*. Histoire de Scanderberg. Paris, 1709, in 12.

M. C. Paganel a *pub. récemment un excellent ouvrage sur le célèbre capitaine dont il est question ici.*

—106. Mort du sultan Osman, ou rétablissement de Mustapha sur le throne, trad. d'un ms. tiré de la bib. du roi, par *Ant. Galand*. Paris, Barbin, 1678, petit in 12.

Voyez *sur cette curieuse publ. à l'hist. Turque, le récit du P. Pasillon, inséré dans les Archives des Voyages, pub. par M.* Ternaux Compans, *4 part. en 1 vol. in* 8.

— 107. Histoire de l'état présent de l'empire Ottoman : contenant les maximes politiques des Turcs ; les principaux points de la religion mahométane, ses sectes, ses hérésies et ses diverses sortes de religieux, leur discipline militaire, etc., trad. de l'anglois de M. *Ricaut*, par M. *Briot Amat.*, Abraham Wolfgang, 1671, in 12.

—108. *Ricaut*. Histoire des trois derniers empereurs des Turcs, depuis 1623 jusqu'en 1677, 4 vol. in 8, et Amsterd., 1680, 12 vol. in 12.

—109. Mémoires de *Lavoisin*, contenant diverses relations très-curieuses de l'empire Ottoman. Paris, Barbin, 1686, 2 vol. in 12.

—110. *Vanel*. Abrégé nouveau de l'hist. générale des Turcs. Paris, 1697, 6 vol. in 12.

—111. Tarikhi *Naïma*. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par *Naïma*, historiographe impérial. Constantinople, 1147 de l'hég. (1734), 2 vol. in fol.

Comprenant l'histoire des années de l'hég. 1001 (1592) à 1070 (1659).

Cette précieuse histoire serait inaccessible aux investigations de la plupart des savants Européens, si la Société anglaise instituée pour l'impression des livres orientaux les plus utiles et les plus remarquables, n'en avait fait paraître une trad. sous le titre suivant :

— 112. Annals of the turkish Empire, from 1591 to 1659 of the christian era, by *Naïma*, translated from the turkish, by *G. Fraser*. London, 1832, 2 vol. in 4.

Il serait vivement à désirer que ce corps de l'histoire ottomane, écrit en turc, se complétât par la trad. des ouvrages suivants, imprimés également à Constantinople.

—113. Tarikhi *Rachid Effendi*. Annales de l'empire Ottoman, par *Rachid Effendi*, historiogr. impérial. Constant., 1153 de l'hég. (1741), 2 vol. in fol.

Comprennent l'hist. des années 1071 *de l'hég.* (1661) *jusqu'en* 1130 (1717).

— 114. Tarikhi *Sâmi* vè *Chakir* vè *Soubhi*. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par *Sâmi*, *Chaguir* et *Soubhi*. Constant., 1198 de l'hég. (1783), in fol.

Comprennent l'hist. des années 1143 (1730) *jusqu'en* 1156 (1743).

— 115. Tarikhi *Izzi*. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par *Izzi*, historiogr. du sultan. Constant., 1199 de l'hég. (1784), in fol.

Comprennent l'hist. de l'empire, depuis 1157 *de l'hég.* (1744), *jusqu'à la fin de l'année* 1163 (1750).

— 116. Tarikhi *Vacif Effendi*. Annales de l'empire Ottoman, en turc, par *Vacif Effendi*, historiogr. impérial. Constant., 1219 de l'hég. (1804), in fol.

Ces annales, qui sont les plus récentes, commencent à l'année de l'hégire 1166 (1752) *et se terminent à l'année* 1187 (1775).

— 116 *bis*. Histoire de l'empire Othoman, où se voyent les causes de son agrandissement et de sa décadence, par *S. A. S. Démétrius Cantimir*. Trad. en franç. par *de Jonquière*. Paris, 1743, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 117. Mémoires du baron *de Tott* sur les Turcs et sur les Tartares. Paris, 1785, 2 vol. in 4, fig.

— 118. *Louis de Chénier*. Révolutions de l'Empire Ottoman et observations sur ses progrès, sur ses revers et sur l'état présent de cet empire. Paris, 1789, in 8.

Cet ouv. a été reproduit en 1808 *sous le titre d'Histoire des révolutions de l'Empire Ottoman jusqu'à la mort du sultan Abdul-Hamed. in* 8.

Voyez *aussi, pour la même époque,* Elias Abesci, 1792, *in* 8, *et* Will. Eton, 1799, Ludeke, 1782, *in* 8, *en holl.*

— 119. *Volney*. Considérations sur la guerre actuelle des Turcs. Paris, 1788, in 8.

Voyez *aussi l'Examen de* Peyssonel, 1788, *in* 8.

— 120. Expedicion de los Catalanes y Aragoneses contra Turcos y Griegos, por *Fr. de Moncada*. Madrid, 1805, in 8.

— 121. Bulletins de la guerre contre l'Autriche et la Russie, en 1805, terminée par le traité de Presbourg, en turc. Paris, impr. royale, in 4.

—122. Traduction turque des bulletins de l'armée française, durant les années 1805, 1806, 1807, par *Kieffer*. Paris, Imp. impér., 2 vol. in 4.

—123. Bulletins de la glorieuse campagne des Français contre la Prusse et la Russie, terminée par la paix de Tilsitt (en turc). Paris, imp. royale, gr. in 4.

—124. *Rob. Walpole*. Mémoirs relating to European and asiatik Turkey. 2e édit. Lond., 1819, gr. in 4, fig.

On a du même :

— 125. Travels in various countries of the east. Lond., 1820, gr. in 4, fig.

—126. Précis de l'Histoire de l'Empire Ottoman, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *A. L. F. Aliès*. Paris, 1822-1825, 3 vol. in 8.

— 127-8. *Jos. de Guignes*. Hist. des Huns, des Turcs, etc. 1824.

Voyez *Huns*.

— 129. *Leo. Chiensis* et *Godefr. Langi* Narrationes, notis illust. a *D. J. B. Lecoy*. Lutet.-Parisior., 1823, in 4.

Cet ouvrage curieux a été imp. aux frais de lord Stuart. Il renferme un portrait de Mahomet II, et donne le récit de la fatale catastrophe à la suite de laquelle succomba l'antique empire de Byzance.

— 130. *J. Senkowski*. Supplément à l'Histoire générale des Huns, des Turcs et des Mogols. Saint-Pétersbourg, 1824, in 4.

C'est la trad. d'un ms. persan rapporté par M. Meyendorf. *L'original est dû à* Mohammed Joussouf Ibn Khodja Beka, *qui dut l'écrire au commencement du XVIIIe siècle; il renferme surtout l'histoire des Usbeks.*

— 131. *J. von Hammer-Purgstall*. Geschichte des osmanischen Reiches, grossentheils aus bisher unbenützten Handschriften und Archiven. Ire édition. Pest, 1827-35, 10 vol. gr. in 8, avec cartes et plans.

M. de Hammer *s'est préparé à la publication de son bel ouvrage* sur la Turquie *par de fortes études et de longs voyages. Aussi a-t-il élevé un vrai monument*

conquêt d'un réformé tout comme qui viennent après lui. L'histoire des Ottomans a déjà été faite en italien et deux fois en français. Rien indépendant lui la rendrait plus complète. L'original a été allemand, en Allemagne, malheureusement, il s'arrête à l'année 1708. M. Jucherean Saint-Denys, qui a fait une étude particulière de l'histoire moderne des Ottomans, offre sur Hammer de points à combler la lacune.

—139. Histoire de l'Empire Ottoman, depuis son origine jusqu'à nos jours, trad. de l'allemand de Hammer, avec des notes et sous la direction de l'auteur, par *J. J. Hellert*. Paris, 1835 et années suiv., 18 vol. in 8vo.

Cet ouvrage, vraiment capital, publié par M. Defauc, est complété dans la traduction par une excellente table des matières due à M. de Tarnowski, qui a donné sous la même commande les trois tables des matières de la Revue britannique.

— 139. Storia dell' imperio ottoman, di Giac. Cav. *de Hammer*, versata in italiano da Gius. *Rosmini*. Venezia, G. Antonelli, 1828-31, 24 vol. in 16, fig.

On doit encore aux premiers temps de Hammer, les livres suiv., pub. en allemand : Constitution et administration de l'empire Ottoman, publiée dans le but fondamental de son état. Vienne, 1815, in 8.

—134. The Brilliant *Theory*, or auto-biographical memoirs of the Mughal emperor *Timur*, written in the jagtay turky language, translated in to persian by *Abu Tabib Hussing*, and translated into english, by major *Charles Stewart*. London, 1830, in 4.

— 135. History of the war in Bosnia, during the Years 1737-38 and 39. Translated from the Turkish, by *C. Fraser*, Professor of German in the Naval and Military Academy, Edinburgh. London, 1830, in 8.

On a de même traducteur :

— 136. The History of the maritime wars of the Turks; translated from the Turkish of *Hagi Khalifeh*, by *James Mitchell*. London, 1831, in 4.

T. I seulement.

— 137. *Bd. de Cadalvène*. Histoire de la guerre de Mehemet-Ali contre la porte Ottomane, en Syrie et en Asie mineure (1831-1833), ouvrage accompagné de pièces justificatives, de notes et des documents officiels, et enrichi de cartes et plans. Paris, in 8.

— 138. *J. A. Young*. A series of portraits of the emperors of Turkey. London, 1830, *gr. in fol.*

— 139. Chronik *Brillard*. De l'Empire Ottoman, de ses nations et de sa dynastie. 1re partie. Paris, 1846, in 8.

— 140. *A. de Jucherean de St-Denys*. Histoire de l'Empire Ottoman depuis 1718 jusqu'en 1844. Paris, 1845-1850, 4 vol. in 4.

L'auteur traite, dans ce livre remarquable, pour la conservation de l'Empire Ottoman. Son travail fait d'après des documents recueillis sur les lieux est de plus précieux.

On a encore de M. A. de Jucherean de St-Denys : Révolutions de Constantinople en 1807 et 1808. Paris, Brissot-Thivars, 1819, 2 *v. en* 1 vol. in 8.

— 141. Revue de l'Orient, Bulletin de Société orientale, Société scientifique et littéraire, fondée à Paris en 1841. Paris, 1846, 11 vol. in 8.

On trouvera dans cet excellent recueil de nombreux arts. sur la Turquie, entre autres : t. VII, ceux de M. Alex. de Velon, int. : Les Turcs et les Grecs depuis 1821 ; — Monde Gréco-Slave, par M. Cyprien Robert, t. VI. — Constitution religieuse en Turquie, t. VIII. — Chronique de l'Orient : Turquie, par A. Denis, t. II, etc., etc.

— 142. Revue de l'Orient, de l'Algérie et des colonies, Bulletin et actes de la Société orientale de France, recueil consacré à la discussion des intérêts de tous les états orientaux, etc. Rédacteur en chef : *M. J. d'Eschavannes*. Paris, in 8.

Ce recueil a succédé au précédent ; il pub. entre autres articles sur l'Empire Ottoman : Des conditions de la réforme en Turquie, par Hipp. Desprez. — Constantinople, visite au vizeur Serail, par M. Vazine du Camp. — Constantinople, les mosquées, le bazar des esclaves, etc. — Turquie, Organisation du service de santé, par de Ségur-Dupeyron, etc., etc.

—143. La Turquie, par *Jouannin et Van Gaver*. Paris, 1849, in 8 à 2 colonnes.

Voyez *l'Univers pittoresque*.

M. Jouannin avait dès principal dépêches du gouvernement français près la cour Ottomane, son livre est rempli de documents les plus exacts et les plus précis.

—144. Cinquet, L'Egypte, les Turcs et les Arabes. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

—145. *Hipp. Desprez*. Les peuples de l'Autriche et de la Turquie, hist. contemporaine des Illyriens, des Magyars, des Roumains, etc. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

—146. Négociations de la France dans le Levant, ou correspondance, mémoires et actes diplomatiques des ambassadeurs de France à Constantinople, etc., pub.

pour la première fois, par *L. Charrière*. Paris, 1850, t. I et II.

Fait partie de la Collection des documents inédits relatifs à l'Hist. de France.

Nous citerons parmi les derniers ouvrages à consulter en français :

— 147. *Barrault* et *Cadalvène*. Deux années de l'histoire d'Orient. 2 vol. in 8.

— 148. *N. A. Kubalski*. Recherches historiques et statistiques sur les peuples d'origine Slave et Roumaine. Paris, in 8.

Ouvrage exact.

— 149. *B. Poujoulat*. Histoire de Constantinople, comprenant le Bas-Empire et l'Empire Ottoman. Paris, 2 vol. in 8.

—150. Le colonel *de Moltke*. Campagnes des Russes dans la Turquie d'Europe en 1828 et 1829, trad. de l'all. par *M. A. Demmler*. Paris, 2 vol. in 8, atl.

— 151. *L. M. Esnault*. Les Turcs et Constantinople. In 12.

— 152. *Joubert* et *Mornas*. Tableau historique, politique et pittoresque de la Turquie et de la Russie. Paris, Paulin et Lechevalier.

Ouv. illustré de plus de 200 gravures.

— 153. *L. Ranke*. Geschichte der Osmanlis. In 8.

M. Alfred Besse *a donné dans ces derniers temps :* L'Empire turc, histoire et statistique, état politique et religieux, situation actuelle, etc. Trad. sur la 4e édit. par *M. Bibegot*. Paris, Klincksieck.

Au nombre des dernières publications nous mettrons aussi Sainte Marie Mevil, *Histoire de la mer Noire au moyen-âge. In* 8. Alp. de Lamartine. *Hist. de la Turquie* 6 *vol. in* 8, *etc.*

— 154. Le Moniteur ottoman, journal pub. à Constantinople par ordre de Mahmoud, en turc et en français.

III. Mœurs et Coutumes.

— 155. Tractatus de ritu et moribus Turcorum. Coloniæ, 1480, in 4.

— 156. Tractatus de Turcis, collectus a quibusdam fratribus ordinis prædicatorum, de presente afflictione ecclesiæ illata a Turcis. Norimbergæ, Conrad, Zeyner, 1481, in 4.

— 157. Tractatus, de moribus, conditionibus et nequicia Turcorum. Petit in 4.

Edition de la fin du XVe siècle.

— 158. Tractatus de ritu, moribus, nequitia ac multitudine Turcorum. *S.* l. et ann. Imp. prob. à Cologne (1505, in 4).

— 159. *Barth. Georgiewitz*. De Turcarum moribus. Lugd., 1555, in 12; Gen., 1568, in 16.

Il y a encore deux autres éditions de ce mot.

— 160. De Turcarum moribus epitome, autore *Georgiewitz*, peregrino, etc.—Linguæ Turcicæ principiis locupletatum. Paris., 1566, in 12 parv.

— 161. Tractatus de moribus et institutis Turcarum, per quemdam christianum captivum qui apud turcas diu versatus omnia expertus est. S. l., 1514, in 4.

— 162. Libro d'*Andrea Cambini* della origine de' Turchi e imperio delli Othomani. Firenze, 1537, pet. in 8.

— 163. De rebus Turcarum lib. V *Christoph. Richerio Thorignio* authore, de origine Turcarum et Ottomani imperio de moribus et institutis illius, etc. Parisiis, 1540, pet. in 4.

Plus comp. qu'*Andrea Cambini*.

— 164. Relacion de las guerras del gran turco Solimano y de la governacion de su casa y corte. Impresso en la ciudad de Orense, en la impression del proprie actor. 1547, in fol. vél.

Rare.

—165. *Giov. Ant. Menavino* i Costumi e la vita de' Turchi con una prophetia ed altre cose Turchesc, trad. par *Lud. Domenichi*. In Florenza, 1551, in 8.

—166. *B. G. Peregrini*. De Turcarum moribus epitome. Lugd. Batav., 1552, in 12.

— 167. De la république des Turcs, et là où l'occasion s'offrera, des mœurs et loyx de tous Muahamedistes, par *Guillaume Postel*, cosmopolite. Poitiers, Engalibert de Marnef, s. d. (1560), 3 part. en 1 vol. in 4.

— 168. Discours des triomphes, magnifiences et allegresses, qui ont esté faictes à la circoncision du sultan Mehemet, fils du sultan Amurath, grand empereur des Turcs. Paris. Jouxte l'exemplaire imprimé à Lyon, par Jean Patrasson, 1583, in 8.

—169. *Michel Baudier*. Histoire générale du sérail et de la cour du grand seigneur, empereur des Turcs. Où se voit l'image de la grandeur Otthomane, le tableau des passions, et les exemples des inconstantes prospérités de la cour. Ensemble l'histoire de la cour du roy de la Chine. Paris, en la boutique de l'Angelier, chez Claude Cramoisy, au premier pilier de la grande salle du Palais. 1624, in fol.

—170. Extremos y grandezas de Constantinopla, trad. de hebreo por *Jac. Cassino*. Madrid, 1638, pet. in 4.

—171. Les voyages du sieur *Du Loir :* ensemble ce qui se passa à la mort du feu sultan Mourat dans le serrail, les cérémonies de ses funérailles et celles de l'avènement à l'empire du sultan Hibraim son frère. Paris, Gervais Clouzier, 1654, in 4.

—172. Du Vigneau. Le secrétaire turc contenant l'art d'exprimer ses pensées sur

[illegible] la Turquie.

— 174. La cour Ottomane, ou l'interprète qui explique toutes les charges et les fonctions des officiers du sérail du Grand-Seigneur. Paris, 1670, in 8.

— 175 8. *Michel Febvre*. Théâtre de la Turquie, où sont représentées les choses les plus remarquables qui s'y passent aujourd'hui touchant les mœurs, le gouvernement, les coutumes et la religion des Turcs, trad. de l'ital. en français par son auteur. Paris, 1682, in 4.

—177. Recueil de cent estampes représentant différentes nations du Levant, tirées d'après les tableaux peints sur nature en 1707 et 1708, par les ordres de M. *Ferriol*, et gravés en 1712 et 1713 par les soins de *Lehay*. Paris, 1714, gr. in fol.

M. Ferriol est célèbre par ses rapports avec Mlle Aissé.

—178. Comte *Marsigli*. Stato militare dell imperio Ottomano, incremento e decremento del medesimo. In Haya, 1732, in fol., fig.

Inséré ici pour faire connaître les anciens usages militaires.

— 179. *De Guer*. Mœurs et usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, militaire et politique, avec un abrégé de l'hist. Ottomane. Paris, 1747, 2 vol. gr. in 4.

— 180. *Porter*. Observations sur la religion, les loix et les mœurs des Turcs, trad. de l'ang. de *Porter* par *Bergler*. Paris, Merlin, 1769, 2 part. en 1 vol. in 12.

[illegible]

Voy. au mot *Voyages*.

— 186. *Alfio Grassi*. C[illegible] ou organisation religieuse, [illegible]taire de l'empire Ottoman. [illegible] vol. in 8.

— 187. *Reinaud*. Mem[illegible] persans et turcs du cabinet [illegible] *cas*. 1828. Voyez au mot *M*[illegible]

— 188. *D'Aubignosc*. [illegible] nouvelle jugée au point où [illegible] les réformes du sultan Mah[illegible] 1839, 2 vol. in 8.

— 189. *Chauvin Beillard* [illegible] Ottoman-Islam, pandectes. [illegible] in 8.

—190. *T. X. Bianchi*. L[illegible]nuaire imp. de l'empire Ott[illegible] de l'état politique, civil, m[illegible]ciaire et administratif de l[illegible] puis l'introduction des ré[illegible] dans ce pays par les sultan[illegible] et Ab-dul-Medjid, actuellem[illegible] trad. du turc et accompagn[illegible]plicatives. Paris, 1849, in 8[illegible]

— 191. *Méry*. Constantin[illegible] Noire. Fig. nomb., in 8.

Voy. *aussi un ouvrage for[illegible] en ces derniers temps a L[illegible]* Larpent. *Turkey, etc.*

IV. Linguistique, Littér[illegible]ces et Arts, Bibliogr[illegible]

L'établissement d'une im[illegible] l'empire Ottoman ne date [illegible]mière moitié du XVIIIe s[illegible]

avaient été nommés et des fonds mis à leur disposition. Tous les deux étaient appointés et le ministre et le grand visir les protégeaient d'une manière toute spéciale.... Toutefois, malgré le zèle des deux directeurs et la subvention impériale, l'imprimerie ne faisait que peu de progrès. La difficulté de se procurer des compositeurs habiles et le manque de caractères, qui tous étaient fondus à Venise, étaient si grands, qu'en 1743, c'est-à-dire après dix-sept années, dix-sept ouvrages seulement avaient été imprimés. En 1747, après la mort de l'inspecteur Kadi-Ibrahim, l'imprimerie fut fermée et on ne la rouvrit qu'en 1755. De cette époque à 1784, rien ne fut imprimé. Ce fut alors que le sultan Abdul-Hamid ordonna le rétablissement sur un grand pied de l'imprimerie. Cependant de 1784 à 1828, il ne parut que quatre-vingts ouvrages, formant un total de 91 vol. De 1830 à 1842, d'après le catalogue dressé par M. *Bianchi*, il a été imprimé 108 vol. Depuis 1842, le nombre des ouvrages tirés des presses s'est accru considérablement. De nouvelles machines ont été récemment établies à Constantinople et dans les principales villes de l'empire. » *(Moniteur.)*

—192. Alphabet turc (en turc), avec les exercices pour apprendre à lire. Gr. in 8 de 24 pages, imprimé à Constantinople, sur papier fin.

—193. Operetta nuova composta per il *Moretto* de Orvieto ciciliano, nella quale si descrive il modo di parlare di varie e diverse lingue, el primo Turcho, el secondo Greco, el Terzo Ethiopia, el quarto Sinopia, el quinto Indiano mazor*(sic)*, el sesto l'India minor, Caldea, el setimo Soriana. Goth., in 16.

Opuscule rarissime de 8 feuilles, imp. vers la fin du XVe siècle, né renferme que les trois premières langues indiquées dans le titre.

—194. *Hieronymi Megiseri* Institutionum linguæ Turcicæ libri quatuor. 1612, pet. in 8.

— 195. *Andreæ du Ryer.* Rudimenta grammatices linguæ Turcicæ. Parisiis, Vitray, 1630, pet. in 4.

La gramm. de Seaman, *Oxoniæ*, 1670, *est également in* 4.

— 196. Vocabulario italiano turchescho, compilato dal *P. F. Bernardo* da Parigi, trad. dal francese nell'italiano con la fatica dal *P. F. Pietro* d'Abbavilla. Roma, 1665, 3 vol. in 4.

— 197. Le P. *Holdermann.* Grammaire turque, ou méthode courte et facile pour apprendre la langue turque, avec un recueil des noms, des verbes et des manières les plus nécessaires à savoir. Constantinople, 1730, pet. in 4.

— 198. *Joh. Cler. Clodii* Compendiosum lexicon latino-turcico germanicum, etc., etc., cum præfatione de lingua et litteratura Turcarum, etc., etc. Lipsiæ, 1730, 3 vol. pet. in 8.

— 199. *Franc. à Meignien Meninskii* Institutiones linguæ Turcicæ, cum rudimentis parallelis linguarum Arabicæ et Persicæ, edit. altera, etc. Vindobonæ, 1756, 2 tomes en 1 vol. petit in fol.

Trad. sous ce titre en ital.

— 200. Dizionario turco, arabo e persiano ridotto sul lessico del celebre *Meninski* in ordine alfabetico latino conservando l'ortografia dell' autore colla sola spiegazione italiana, ad uso di coloro, che desiderano d' imparare facilmente la lingua turca, senza esser obligati a conoscere i caratteri.

— 201. L'abbé *Viguier.* Eléments de la langue turque, ou Tables analytiques de la langue turque usuelle avec leur développement, ouvrage publié sous la protection de l'ambassadeur de France, par M. *Viguier*, préfet apostolique de la mission dans le Levant. Constantinople, imp. du palais de France, 1790, in 4.

On trouve dans cet ouvrage remarquable d'excellents préceptes pour atteindre à l'élégance du langage et à la vraie prononciation. L'abbé Viguier *était un savant Lazariste.*

— 202. Primi principi della grammatica turca composta da *Cosimo Comidas* de Carbognano. Roma, 1794, in 4.

— 203. Loghat Turki. Dict. turc et persan imp. à Calcutta. 1825, gr. in 8.

— 204. *J. C. Besse.* Abrégé de la grammaire turque et un petit vocabulaire français, turc et hongrois. Pest, 1828, in 8.

— 205. *Amédée Jaubert.* Eléments de la grammaire turke, à l'usage des élèves de l'école royale et spéciale des langues orientales vivantes. 2e édit. Paris, 1833, grand in 8 de 424 pages et onze planches lithographiées.

— 206. *Artin Hindoglou.* Grammaire théorique et pratique de la langue turke, telle qu'elle est parlée à Constantinople. Paris, 1834, gr. in 8.

— 207. Dictionnaire turc-français, par *T. X. Bianchi* et *J. D. Kieffer.* Paris, imp. royale, 1835-37, 3 vol. gr. in 8.

— 208. Dictionnaire français-turc, par *T. X. Bianchi.* 2e édit. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1843-46, 2 vol. gr. in 8.

— 209. *Guill. Schrader.* Grammaire turque, à l'usage des Français et Anglais, contenant en outre une collection d'idiotismes, de discours familiers, et un vocabu-

balaire en français, turc et anglais. Leipzig, 1836, gr. in 8.

—210. Grammaire turke, précédée d'un discours préliminaire sur la langue et la littérature des nations orientales, avec un vocabulaire volumineux, des dialogues, un recueil d'extraits en prose et en vers; et enrichie de plusieurs planches lithographiques extraites de manuscrits anciens et modernes, par *Arthur Lumley Davids*. Londres, 1836, gr. in 4.

Trad. sur l'ang. par Sarah Davids.

—211. *Schender*. A Turkish grammar adapted to the use of travellers and the mercantile classes, with a collection of familiar dialogues idioms, and a vocabulary, in english and french. Londre, 1837, in 8.

Imp. en ang. sous le titre suivant:

—212. *Avtis Hindoglou*. Dictionnaire abrégé turc et français. Vienne, 1836, gr. in 8.

—213. *Bianchi*. Le Guide de la conversation en français et en turc, à l'usage des Français et des Turcs, suivi du texte turc et de la traduction du traité de commerce de 25 novembre 1833, entre la France et la Turquie. Paris, 1838, 1 vol. oblong.

—214. Le P. *Pascal Aucher*. Dictionnaire français-arménien-turc. Venise, 1840, gr. in 8.

—215. Dictionnaire français, arabe, persan et turc, enrichi d'exemples en langue turque, et de beaucoup de mots d'arts et de sciences; par le prince *Alexandre Handjéri*. Moscou, de l'imp. de l'université impér., 1840-1841, 3 vol. gr. in 4.

—216. The Turkish interpreter, or a new grammar of the Turkish language, by Major *Charles Boyd*. Paris and London, 1842, gr. in 8.

—217. Ferhengui *Schououri*. Dictionnaire persan-turc. 2 vol. in fol. impr. à Constantinople.

—218. Grammaire raisonnée de la langue ottomane, suivie d'un appendice contenant l'analyse d'un morceau de composition ottomane où sont démontrées les différentes règles auxquelles les mots sont assujettis, par *James W. Redhouse*, employé au bureau des interprètes du divan impérial ottoman, et secrétaire interprète de la commission anglaise de médiation aux conférences d'Erzeroum. Paris, 1843, gr. in 8.

L'exécution typographique de ce livre est parfaite. Les mots turcs sont imprimés en caractères turcs avec points-voyelles.

—219. *Mallouf*. Exercices en texte turc avec des modèles de textes les conjugaisons et déclinaisons, des dialogues, des

fables, des proverbes, des lettres, etc. Smyrne, 1848, in 8.

M. Mallouf a extrait et trad. en turc un vol. d'historiettes tirées de Berquin.

—220. *Mallouf*. Dictionnaire français-turc. Smyrne, 1849, in 12.

—221. *Kieffer* et *Bianchi*. Dictionnaire turc-français, à l'usage des agents diplomatiques et consulaires, des commerçants, des navigateurs et autres voyageurs dans le levant. 2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8 de 2453 p.

—222. *Alex. Chodzko*. Le Drogman turc, donnant les mots et les phrases les plus nécessaires pour la conversation, vade-mecum indispensable à l'armée d'Orient. Régime sanitaire, monnaie, dialogue, vocabulaire. Paris, Du Prat, in 12.

Excellent petit traité.

Les Anglais ont un ouv. analogue dont par l'auteur du n° 218, J. W. Redhouse: The Turkish compaiguer's vade-mecum of ottoman colloquial language. In 32 ch.

—223. Della letteratura de' Turchi, di *Giov. Batt. Donado*. Venez., 1688, in 12.

—224. Mélanges de littérature orientale, trad. de différents manuscrits turcs, arabes et persans, de la bib. roy., par *Gaudonne*, etc. La Haye, 1771, pet. in 8.

—225. Letteratura turchesca dell' abate *Giamb. Toderini*. Venezia, Giacomo Storti. 1787, 3 vol. in 8.

Trad. en français par Cournand, *Paris*, 1789, 3 *vol. in* 8.

—226. Masnawi, par *Djelal-Eddin-Roumi*, poème persan, traduit en turc avec un commentaire très-important, par *Kassaoui*. Le Caire, 6 tomes en 3 vol. in-fol.

Ce poème remarquable renferme la plupart des grands préceptes moraux et religieux adaptés à l'islamisme.

—227. Hadgi Bektache, ou la création des Janissaires, drame en langue turque, en 3 actes, par *Chabert*. Vienne, Schmid, 1810, in 4.

—228. Contes turcs, en langue turque, extrait du roman intitulé les Quarante Visirs, (en caractères turcs); par *Beilekjy*. Paris, imp. royale, 1812, in 4.

—229. Choix de fables, traduites en turk par un effendi de Constantinople, et publiées avec une version française, un glossaire et des notes; par M. *Lesellier*. Paris, 1816, gr. in 8.

—230. Proverbes turcs (trad. en français). Paris, imp. roy. Extr. de la gramm. arabe de Savary, in 4.

—231. Trente-trois plaisanteries de *Khodja Nasr-ed din* effendi. Texte turc, avec la trad. en français, suiv. de quelques proverbes et d'une lettre turque, pub. par Mallouf. Smyrne, 1847, in 4.

une édit. de 1848 *avec la trad. it., en ital. et en grec. In* 4 *obl. jouterons à cette nomenclature quelques ouvrages écrits en*

Fenni laghoumdè Vauban ricaction turque du traité de *Vau*n mines, les fortifications, l'atta-défense des places fortes. Con-e, 1206 de l'hég. (1771), in fol.,

Sou ricalèsi. Ouvrage qui traite ines et autres constructions hy-ques élevées dans les environs de nople, en turc; par *Dervich* nprimé en 1212 de l'hég. (1797),

Gouttes d'eau de la Fontaine de *e Aliben Houceïn*, surnommé n par); ouvrage de philosophie , en turc, imprimé à Constanti-nnée 1236 de l'hégire. In 4.

. Ou çouli hendècè. Traité com-géométrie et de trigonométrie et *sphérique*, traduit d'*Euclide*, Constantinople, 1800, in 4, fig.

Telkis-ul ècchkial. Traité des guerre, en turc, par *Husseïn nani*. Constantinople, 1800, gr.

Coup-d'œil encyclopédique des le l'Orient, trad. d'ouvrages ara-ans et turcs, par un étudiant te à Constantinople *(de Hammer)*. 1806, in 8.

Kouloûbi cèlacèt min el Khamset ddè. Les trois livres d'anatomie, line et de thérapeutique, par *dè*, médecin et historiographe de Constantinople, 1235 de l'hég. tomes en 1 vol. in fol., fig.

rage est le premier qui ait été en Turquie sur ces matières. En Bianchi *en a publié une notice lde.*

après n° 244.

Hendècè riçalesi. Petit traité de , en turc, par un professeur de lques de Constantinople. Con-le, 1238 de l'hég. (1822), petit

Filouzati miknaticiè. Traité des et de l'usage de la boussole, par *Ibrahim* Effendi. Constanti-44 de l'hég. (1832), in 8.

Griffes de faucon, contenant trois traités sur la fauconnerie, en beau vol. gr. in 8, contenant le turc, la traduction en allemand, notes en turc, en allemand et Vienne, 1840.

. *A. P. Pihan. Notice sur les di-ns d'écriture ancienne et moderne* des Arabes, des Persans et des Turcs. Paris, in 8.

—243. Eléments d'histoire naturelle, en turc, jolie édition ornée de figures lithographiées, imprimée à Malte, petit in 4.

—243 *bis. F. Dieterici.* Chrestomathie ottomane précédée d'un tableau grammatical et suiv. d'un glossaire turc-français. Berlin, in 8.

Voyez *le Journal asiatique commencé en* 1822 *et formant au-delà de* 100 *vol. in* 8; *les Transactions of the Asiatik society of London, in* 4; *le journal of the royal Asiatic society of great Britain and Ireland, gr. in* 8.

Le 3e *vol. de l'ouv. de* Toderini, *pub. en* 1789, *renferme une bibliographie des livres écrits en Turc.*

—244. Notice sur le premier ouvrage d'anatomie et de médecine, imprimé en turc, à Constantinople en 1820, suivi d'un catalogue des livres turcs, arabes et persans, imprimés à Constantinople, depuis l'introduction de l'imprimerie en 1726-27, jusqu'en 1820, par *T. X. Bianchi.* Paris, 1821, in 8.

La liste des ouvrages imprimés à Constantinople donne 68 *articles.*

Pour plus de détails sur la bibliographie turque, voy.: Notices des ouvrages arabes, persans, turcs et français imprimés à Constantinople, par M. *Reinaud.* 1832, in 8 de 18 pp. Epitome de la bibliotheca oriental y occidental, nautica y geographica de *D. Antonio* de *Leon Pinelo*, anadido y emendado nuevamente en que se contienen los escritores de las Indias Orientales y reinos convecinos por el marques *de Torrenueva.* Madrid, 1837, 3 vol. in fol. *Terneaux Compans.* Bibl. asiatique et africaine, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Asie et à l'Afrique, qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie jusqu'en 1700. Paris, 1841.

Les ouvrages sur la Turquie mentionnés dans cette excellente bibliographie s'élèvent à environ 180 *articles.*

Voyez *également J. Th. Zenker.* Bibliotheca orientalis. Manuel bibliographique. Leipz., 1846, in 8; *le Catalogue de la biblioth. de* Klaproth *et les catalogues des librairies orientales.*

TYPOGRAPHIE.

Le développement donné à notre article *Imprimerie* et à ceux qui s'y rattachent, réduit tout naturellement celui-ci à un très-petit nombre de notes complémentaires, relatives, plus particulièrement, au matériel et aux préceptes de l'art typographique, à quelques-uns de ses plus précieux monuments, à ses annales, à son

histoire et à sa bibliographie; de là les trois paragraphes suivants:

I. Matériel et Préceptes de l'art, Signatures, Chiffres et Marques typographiques.

Pour les renseignements sur l'outillage et les machines en usage dans la typographie, voyez la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, et les nombreux recueils analogues à ceux qui se trouvent mentionnés dans cet ouvrage.

1. Lexicon der buchdruckerkunst, von *Chr. G. Teubel*, c'est-à-dire Dict. universel, théorique et pratique de l'imp. et de la fonderie, etc. Vienne, 1802-3, 3 v. in 4, fig.

— 2. Nouveau Manuel de Typographie. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 3. Essai sur la Typographie, par M. *Ambroise Firmin Didot*. Paris, imp. de F. Didot, 1851, in 8, avec pl.

Extrait du tome XXVI de l'Encyclopédie moderne, p. 557-622.

Tiré à petit nombre, ne se vend pas.

L'auteur, homme éminent dans son art, aborde dans son ouvrage les questions historiques les plus ardues sur la typographie, et il les expose de manière à faire vivement désirer la publication du grand traité spécial qu'il prépare sur la même matière. Nous savons, de science certaine, que ce savant auteur s'est procuré pour terminer son grand travail les plus rares documents.

— 4. Guide du correcteur et du compositeur, donnant la solution des principales difficultés pour l'emploi des capitales, le pluriel des substantifs simples et composés, les accents, les traits d'union, les diverses manières de diviser les mots dans le latin et le français, etc. Extrait du Dictionnaire de l'Académie, par *S. A. Tassis*. 3e édition, rev. et augm., contenant le protocole de correction de M. *Brun*. Paris, F. Didot, in 18.

Cet ouvrage est celui qui suit viennent de paraître.

— 5. Traité de la Typographie, par *Henri Fournier*, imprimeur. 2e édit., cor. et augm. Tours, Ad. Mame et Cie, gr. in 18.

Voy. la Liste alph. des lib. et impr. dont les marq. typogr. ont été figurées dans la 4e édit. du Manuel du Libraire et de l'amateur de livres. Elle termine le 4e vol. de cet l'ouvrage.

Voyez, sur le même sujet, le n° 28 de notre article *Imprimeurs célèbres*.

Le beau travail intitulé Marques typographiques, etc., est parvenu à sa 6e liv.

— 6. Tachéotype Sorensen, ou instrument compositeur et distributeur de M. *Sorensen*. Paris, 2 p. in 8 (prospectus signé baron *Delong*, consul général et commissaire de la monarchie danoise).

C'est la description d'une machine fort ingénieuse, qui a été remarquée à l'exposition universelle. Depuis plus de deux ans, elle fonctionne exclusivement dans les ateliers d'un journal de Copenhague (le Fædreland). Présentant l'aspect d'un piano et mue par un clavier, elle est d'un emploi essentiellement facile. Son prix est de 7000 francs. L'usage du Tachéotype ferait une véritable révolution dans l'impression des journaux. Nous doutons qu'il obtienne le même succès appliqué aux grands monuments de la typographie.

II. De quelques Monuments typographiques.

— 7. *Bart.* Pacis annis 1814 et 1815 foederatis armis restitutæ monumenta, etc. Vratislaviæ, 1818, gr. in fol.

Monument curieux de typographie, où y célèbre la paix de 1814 et 1815 en 18 langues différentes, représentées par 21 espèces de caractères.

Outre ce que nous avons dit dans notre article *Musée bibliographique*, et ailleurs, sur les monuments de l'art typographique, nous avons cru devoir reproduire en son entier une intéressante note extraite de la Bibliographie de la France, année 1842, feuilleton 16, p. 6; elle nous semble mettre heureusement sous les yeux du lecteur la liste d'une bonne partie des plus précieux monuments typographiques que possède la France, et donner un curieux specimen du riche dépôt qui la renferme.

« Le conservatoire de la bibliothèque nationale, dit l'auteur de cette note, a à placer, en 1842, dans deux grandes armoires vitrées, disposées dans la salle des Pyramides, plusieurs monuments d'un grand intérêt pour l'histoire de la typographie. Dans une de ces moitiés, on voit une édition de l'Apocalypse de saint Jean, sans date; une planche et une épreuve d'un Donat lexicographique : *Ars moriendi*, sans date; la bible de Jean Gutemberg, inventeur de l'imprimerie, en caractères mobiles, Mayence, 1450-1455; les fragments d'un calendrier de 1457, découvert en 1804 dans les archives de Mayence; un Psautier publié à Mayence, la veille de l'Assomption de 1457, par Jean Fust et Pierre Schœffer, élèves de Gutemberg; le dernier feuillet de la bible latine, imprimée à Bamberg vers 1460, rubriquée en 1461 par Albert Pfister, élève de Gutemberg; le livre de saint Jean Chrysostôme sur le psaume 50, Cologne, 1466, par Ulric Zell, élève de Gutemberg;

nce imprimé en 1465 au monas-
Subiaco, dans la campagne de
r Conrad Sweynheym et Arnold
imprimeurs mayençais, qui por-
rt de la typographie en Italie;
epistolæ familiares, Venetiis,
Jean de Spire, premier impri-
Venise: le premier livre imprimé
470-1472, par Michel Friburger,
ing et Martin Krantz; la Légende
ar Barthélemy Buyer, premier
r de Lyon, 1477; le premier li-
mé en Hollande, 1473; le pre-
e imprimé en Angleterre, 1490,
am Caxton; la Somme de saint
Vaisace, 1477; la Rhétorique de
es lettres romaines; la Chroni-
Saint-Denis, 1493, présentée à
III; la première édition grecque
vres d'*Aristote*, par les Aldes,
1495-1498; enfin, des Robert
des, Simon de Colines, des Gry-
Cramoisy, le Télémaque de Di-
, des Elzevir, des Plantin, etc.,

INALES, HISTOIRE ET BIBLIOGRA-

Annales typographici, à *Mich.*
. Hagiæ-Comitum et Londini,
6 tomes en 9 vol. in 4.
oisture des anciennes éditions
invention de l'imprimerie jus-
57. *Ouvrage extrêmement im-*
et très-recherché; on y remar-
cipalement une bonne dissertation
nine de l'imprimerie.
tome VII et tome XIV des Mé-
e l'Acad. des inscript. et belles-

joindre à cet ouv. le supplément
Michel Denis, *Vienne*, 1789, 2
es *Rép.* Peignot, *p.* 264 66.
pplément présente plus de six
ècles ou éditions du XVe siècle,
Maittaire.
Annales typographici ab artis in-
gine ad annum 1536, post *Maitte-*
ii, aliorumque curas in ordinem
: auctioperâ *Geor. Wolfg Panzer.*
rgæ, 1773-1803, 11 vol. in 4.
ge estimé qui cependant, selon
laisse à desirer, quant aux édi-
1501 à 1536. Voy. *pour la distri-*
volumes dont se compose ce grand
le Rép. Peignot, *p.* 271-73.

ittaire, *voyez aussi :*
Catalogus librorum qui sæculo
N. Norimbergæ impressi sunt,
et conscriptus à *Jo. Paulo.* No-
s, 1742, in 4.
corrige plusieurs articles des An-
ographiques.

— 11. Mémoires pour servir à l'histoire de quelques grands hommes du quinzième siècle, avec un supplément aux Annales typographiques de *Maittaire*, par *Fr. Xavier Laire.*

Cet ouvrage existe en original à la bibliothèque de Besançon.

— 12. *Adr. H. Lakmanni.* Annalium typographicarum selecta quædam capita. Hamburgi, 1740, in 4.

Ouvrage estimé.

— 13. Annales typographiques, ou Notices des progrès des connaissances humaines, par *Augustin Roux.* Paris, 1758-62, 10 vol. in 8.

Ce journal peut être regardé, dit M. Quérard, *comme un modèle de son genre; des analyses aussi savantes qu'instructives donnent, en peu de mots, une idée nette des ouvrages qu'elles annoncent.* Morin d'Hercouville *a eu part à la rédaction de la première année. Le journal de* Roux *a été continué plus tard sous le titre de Journal typographique et bibliographique, par* Pierre Roux, *Paris, années VI-XI* (22 *septembre* 1797-1803), 6 *vol. in* 8. *et ensuite par* Dujardin-Sailly, *M.* Beuchot, *etc.; mais on peut dire que ces derniers recueils sont plutôt de simples catalogues et appartiennent plus particulièrement à la bibliographie française. Les journaux bibliographiques publiés par MM.* Treuttel *et* Wurtz *rentraient plus volontiers dans la catégorie de celui de* Roux. *Quoi qu'il en soit, nous avons cru devoir les placer ailleurs.*

— 14. *Georgii Guill. Zapf.* Annales typographiæ Augustanæ: accedit Franc. Ant. Veith Diatribe de origine, et incrementis artis typographicæ in urbe Augusta Vindelicæ. Aug. Vindel. 1778, in 4.

Traduit sous ce titre :

— 15. Augsburg's Buchdruker-Geschichte. Histoire de l'imprimerie d'Augsbourg. Augsb., 1786, 2 tomes en 1 vol. in 4.

Voyez *Incunables.*

— 16. Annals of parisian typography, containing an account of the earliest typographical establishments of Paris: and notices and illustrations of the most remarkable productions of the parisian gothic press. by the rev. *William Parr Greswell.* Lond., Longman, 1818, in 8, avec fig.

— 17. Histoire de l'imprimerie, par *Paul Dupont.*

Cet ouvrage vient de paraître. 20 pages du t. II sont consacrées à la bibliographie des écrits publiés, à toutes les époques et dans toutes les langues, sur l'art typographique.

L'exposition universelle a donné nais-

nance à plusieurs ouvrages roulant spécialement sur les progrès de la typographie ; nous citerons entre autres : H. Bouchinier. Note sur les principaux produits de l'imprimerie exposés. Paris, Paul Dupont.

M. Bouchinier est typographe et en cette qualité il a pu formuler des appréciations utiles. Voy. aussi d'Essudéon de Boisse, Quelques détails sur les produits de l'imprimerie impériale. Paris, impr. imp. 2e tirage, broch. in 8 de 42 p. Le secrétaire de la direction de l'imp. imp. y donne, en d'excellents termes, les plus précieux renseignements sur les types orientaux que possède l'établissement, et sur cette magnifique édition de l'Imitation (trad. de P. Corneille) que l'on a admirée à l'exposition universelle.

TYPOGRAPHES.

Voyez *Imprimeurs célèbres.*

On devra ajouter à cet article les deux ouvrages suivants :

1. Vita *Joh. Fausti* typographi, ap. *Melch. Adam*, vitæ theolog., etc.

— 2. Lettre d'un bibliothécaire de Genève sur *Jean Faust.*

Bibliothèque raisonnée, t. XXXV, p. 141-154.

TYR.

1. L'abbé *Mignot.* Mémoires sur les Phéniciens.

Voy. *Acad. des inscriptions et belles-lettres (tom. XXXIV, XXXV, XXXVIII, XL et XLII, de* 1770 *à* 1786*). La bible, les antiquités judaïques de* Fl. Josèphe, *la préparation évangélique d'*Eusèbe, *ont été mises largement à contribution par ce savant.*

Voyez aussi Heeren, *Idée sur la politique et sur le commerce dans l'antiquité.*

— 2. *Fr. J. Estrup.* Linea topographica Carthaginis Tyriæ cum tab. topographica. Hafniæ, 1821, broch. in 8 de 54 p.

— 3. *Bertou.* Topographie de Tyr. Paris, Didot, 1843, in 8.

— 4. *G. Jones.* An historical inquiry of ancient America founded upon the ruins of antiquity, the identity of the aborigines with the people of Tyrus, and Israel, and the introduction of Christianity by the apostle S. *Thomas.* Lond., 1843, in 8.

Le titre seul de cet ouvrage indique les étranges préoccupations de l'auteur. Un savant célèbre, R. Lepsius, *a pub. récemment à Leipzig : Ueber die Tyrrhenischen-Pelasger in Etrurie.*

TYROL.

1. Carte générale du Tyrol, en 20 feuilles.

— 2. *F. A. De Brandis.* Das Tirol als eine immerwährende Ehrenchronik. Innsbruck, 1678, in 4.

— 3. *Schmidt.* Malleiger Eisen-Glas der Gesundheit Tirol. Augsburg, 1[illegible], 2 vol. in 4.

— 4. Le Tyrol et le nord de l'Italie, journal d'une excursion dans ces contrées en 1839 ; par *Frédé. Hervaz.* Deuxième édition. Paris, Arthus Bertrand, 1841, 2 vol. in 8, avec 15 grav.

On a de même :

— 5. Le Tyrol, histoire et description de Trento et Inspruck. Paris, in 4, sur color et sur bois.

M. l'abbé Bouphin [illegible] *de curiosité Lyon* [illegible] *broch. in 8 de* [illegible] *p. Souvenirs du Tyrol.*

— 6. *Gelbery.* Salzburg et Tyrol, [illegible] un mot *Unkunde pittoresque.*

Pour la bibliographie, voy. [illegible] *Simler.* Bibliographie des [illegible] schichte,... Bern et Zürich, [illegible] Souvenir de Voyages, M. X. [illegible] nos art. *Palestine* et *Suisse.*

On trouvera une bibliographie [illegible] sur le Tyrol dans les Souvenirs de Voyage de M. *X. Marmier.*

Voyez notre art. *Palestine.*

TYRONIENNES.

Carpentier (D. P. J. Alphabetum tironianum, seu notæ tironis explicandi methodus. Lut. Paris, 1747, in 8 pl. 8g.

Voyez aux mots *Tachygraphie* et *Stenographie.*

TYRTÉE.

Les restes épars des belles poésies de *Tyrtée* ont été recueillis par divers auteurs et réunis par *Fulvius Ursinus*, en 1568. *Brunck* les a aussi insérés dans le tome I de ses Analectes.

1. *Tyrtée*, traduit en français par *Poirsinet de Sivry.* Nancy, Antoine, 1775, in 12.

— 2. Spartan lessons, or the praise of valour in the verses of *Tyrtæus*, gr., lat. et angl. Glasgow, Foulis, 1759, in 4.

— 3. *Tyrtæi* qui superesse [illegible] (græce), collegit, commentario illustr., edidit *Christ. Adol. Klotzius.* Altenburg, 1767, pet. in 8.

Seconde édition de Tyrtée *donnée par* Klotzius ; *la première, de Brême*, 1764, *in 8, est bien inférieure à celle-là.*

— 4. Muses grecques, ou traduction en vers français de *Tyrtée*, etc. Paris, 1771, in 8.

— 5. *Tyrtæi* quæ supersunt, gr. et latine cum notis philologicis, edidit *Ch. Dahl.* Upsaliæ, 1790, in 4.

— 6. I Canti di *Tirteo*, tradotti ed il-

ıtl da *Luigi Lamberti*, col testo greco
sione lat. Parigi, an IX (1801), in 8.
y a, dit Brunet, *des exemplaires sur*
, *et en pap. rose. On a aussi une*
n de cette version italienne à laquelle
inte une traduction française par le
célèbre Barère. *Paris, Gratiot* (1805),

7. Le Général d'Armée, par *Onesan-*
ıs gr. et fr., suiv. du 1er Chant élé-
ıs de *Tyrtée* en grec et en vers fran-
Paris, 1822, in 8.
trad. est de Coral.
8. Laconiennes, ou Chants guerriers
yrtée, trad. du grec en français, par
ème, et suivis de plusieurs imitations
ıs par *P****. Paris, Brunot-Labbe;
-Nyon, 1826, in 12.
). Les Chants de *Tyrtée* et de *Calli-*
traduits en vers par *Firmin Didot*
le texte grec en regard). Paris, im-
rie de F. Didot, 1827, in fol., pap.
ıs 36 p.
d à 100 exempl. seulement et non
ıds au commerce.
première édition de cette traduction
imprimée à Paris, chez l'auteur, en
1826, *in* 12, *et forme le second volume de ses Œuvres. Le texte est en regard.*

— 10. Les Messéniennes, Chants militaires de *Tyrtée*, trad. en vers français, par *le même*. Paris, de l'impr. de A. F. Didot, 1831, in 8 de 16 p.

Le grec est à la suite de la traduction.

Dès 1801, F. Didot *avait publié un premier chant, traduit en vers français, avec le texte servant de specimen d'un nouveau caractère grec, in* 8.

— 11. Chants de *Tyrtée*, trad. en fr. (par P. *A. Mazure*).

Cette trad. se trouve à la suite des Odes de Pindare, *trad. par* le même (1832).

— 12. *Callinus Ephesius, Tyrtaeus Aphidnaeus, Asius Samius.* Carminum quæ supersunt. Disposuit, emend., illustr. *N. Bach.* Leipzig, 1831, in 8.

— 13. Poésies militaires de l'antiquité, ou *Callinus* et *Tyrtée*, traduction nouvelle polyglotte, par *Aug. Alex. Baron.* Bruxelles, Meline, 1835, in 8.

Pour d'autres traductions de *Tyrtée*, voyez l'art. *Anacréon* dans la France littéraire de *Quérard*.

U

UDINE.
1484 suivant la Table chron., et 1485 suiv. le texte de *Timp. Gérard Flandria* y introd. l'imprimerie.

UFFIZI (ARCHIVES DEGLI).
On désigne sous ce nom un riche dépôt renfermant les archives générales de la Toscane. On a réuni une quantité vraiment prodigieuse de documents et on les a disposés récemment dans une partie de ces vastes bâtiments connus à Florence sous la dénomination degli Uffizi. Ces immenses archives sont remarquables par leur bonne administration et par la facilité avec laquelle on peut obtenir communication des documents qui y sont renfermés (le taux des copies est de 85 cent. pour 1 feuille de 104 lignes à 35 lettres à la ligne), et cela pour reproduction de mss. remontant au delà de l'année 1,000. Pour les documents de date postérieure on n'exige que le tiers de cette somme modique.

Les collections forment trois vastes divisions : 1° L'*Archivio diplomatico*, créé en 1778, pour préserver de la dispersion les papiers provenant d'un grand nombre de couvents ; le nombre de ces documents est évalué à 186,830, fournis par 344 couvents ou familles. 2° L'*Archivio delle Reformazioni*, le plus ancien des dépôts florentins et consacré aux papiers de l'ancienne république. 3° L'*Archivio Mediceo*. C'est cette dernière division qui est à la fois la plus intéressante et la plus utile aux autres états de l'Europe, elle ne comprend pas moins de 10,000 liasses. On vante l'ordre admirable qui a été introduit dans ces vastes dépôts par M. *Filippo Moise* qui en est l'administrateur général. « Outre ces diverses collections, on en compte au moins 35 autres sur la législation, la procédure, le commerce, les finances, les impôts. » (Voy. à ce sujet l'Athenæum ang., l'Athenæum français et le Moniteur.)

UKRAINE.
1. L'Ukraine, en 4 feuilles, par *Le Vasseur de Beauplan*.
Carte originale, rare.
— 2. *Guil. Le Vasseur de Beauplan.* Description de l'Ukraine. A Rouen, 1650, in 4.,
— 3. *Id.*, 1661, in 4, fig. Sous ce titre : Description d'Ukraine, qui font plusieurs provinces du royaume de Pologne, contenues depuis les confins de la Moscovie, jusqu'aux limites de la Transilvanie. Rouen, Cailloué.
Trad. en all. en 1780, *in* 8.
— 4. *Joh. Wend. Bardili* Reisen und Feldzügen von 1703 bis 1709, etc. Stuttgard, 1730, in 8, réimp. en 1739, in 8.
— 5. Voyages en Hollande, Flandre, Ukranie et Pologne, dans les années 1768, 1769 et 1770, par *Joseph Marschal* (en angl.). Londres, Almon, 1773, 3 vol. in 8.
— 6. *F. Bodenstedt.* Die poetische Ukraine. Stuttgart, in 8.
Voy. au mot *Russie*. Chronique de *Nestor*. Kiew est la capitale de l'Ukraine, et sa biblioth. renferme 40,000 volumes.

ULATLÈQUE.
F. Francisco Marroquin. Doctrina christiana en lengua ulateca. Mexico, 1568, in 4.
L'auteur était évêque de Guatemala.

ULM.
1473. — L'imprimerie y est introduite par *Jean Zainer*, de Reutlingen.

UMARAPURA.
C'est dans cette seconde capitale de l'empire Barman qu'est renfermée la plus grande bibliothèque connue dans ces contrées de l'extrême Orient. On trouvera quelques détails sur ce dépôt scientifique dans une suite d'articles insérés par M. *Conte*, dans la Revue d'Orient, 1re série, pub. par M. *Alphonse Denis* et *A. Hugo*. 11 vol. in 8.
L'imprimerie impériale possède dans sa belle collect. de types orientaux, des types barmans.

UMBRIE ou OMBRIE.
On désigne sous ce nom, dans l'ancienne Italie, le territoire situé entre l'Etrurie et le Picenum.
La linguistique ancienne de cette région a beaucoup occupé les savants allemands. *Ch. Lassen*, Beitrage zur deutung der Eugubinischen Tafeln. Boan, 183[illegible], in 8. — *G. F. Grotefend.* Rudimenta ling. Umbricæ. Hanov., 1838-39, in 4.

S. T. Aufrecht et *A. Kirchhoff*. Die Umbrischen sprachdenkmaler. Berlin, 1849, in 4. Voy. aussi les travaux de *Lepsius*.

Bibliotheca Umbriæ, sive de scriptoribus provinciæ Umbriæ, volumen primum (et unicum) per *L. Jacobilli*. 1658, in 4 de 323 pag.

L'auteur donne, suivant l'ordre alphabétique de leurs prénoms, le catalogue de tous les écrivains Ombriens, anciens et modernes, avec la liste de leurs ouvrages tant imprimés que manuscrits.

Voy. la Biog. univ., t. XXI, p. 329.

UNIVERS, DESCRIPT., GÉOG. ET SYSTÈME (DE L').

1. *A. Galatei* Liciensis liber de situ elementorum, de situ terrarum, etc. Basileæ, 1558, in 12.

— 2. *Kircheri* Iter extaticum. Romæ, 1657, in 4.

— 2 *bis*. *A. M. Mallet*. Description de l'Univers. Paris, 1686, 5 vol. in 8.

— 3. *J. Zahn*. Specula phisico-mathematica. Norimbergæ, 1696, 3 vol. in fol.

— 4. *J. Ray's* Discourses concerning the primitive chaos, etc. London, 1732, in 8.

— 5. Nouveau système de l'Univers, par *J. Gautier d'Agoty*. 1751-52, 2 vol. in 12.

— 6. Recherches sur différents points importants du système du Monde, par *J. le Rond d'Alembert*. 1754-56, 3 vol. in 4.

— 7. Accord de la Foi avec la Raison dans la manière de présenter le système du monde, par *G. F. A. de Forbin*. 1757, 2 *vol. in* 12.

— 8. Mécanisme de l'électricité et de l'Univers, par *J. C. F. de la Perrière de Roiffé*. 1763-66, 2 vol. in 12.

— 9. *Du même*. Nouvelle physique céleste et terrestre, à la portée de tout le monde. 1766, 3 vol. in 12.

— 10. Essai sur le mécanisme de l'Univers, par *J. P. Lansac*. 1770, in 12.

— 11. Essai de physique sur le système du monde, par *P. B. Desthayes*. 1772, in 12.

— 12. *Du même*. Physique du monde démontrée par une seule cause et un seul principe connus à tous les corps en général, propres à chacun d'eux en particulier et prouvés par l'expérience. In 8.

— 13. Essai de philosophie élémentaire sur le système de l'Univers, par *Just Beaux de Maguilles*. 1773, in 4.

— 14. De l'origine du monde, etc., par *Wallerius*, trad. avec une dissertation préliminaire, par *J. B. Dubois*. Varsovie et Paris, 1780, in 12.

— 15. Physique du monde, par *E. C.* baron *de Marivetz* et *Goussier*. 1780-87, 3 part. in 4.

— 16. Mécanisme de la nature, ou système du monde, fondé sur les forces du feu, précédé d'un examen sur le système de *Newton*, par l'abbé *Jadelot*. Londres et Nancy, 1789, gr. in 8.

— 17. *Du même*. Lettre à un newtonien sur le mécanisme de la nature. 1788, in 18. Voy. *Newton*.

— 18. Des philosophes qui ont cru à la pluralité des mondes et de ceux qui n'ont point adopté cette opinion, par *Girard*. 1791, in 8.

— 19. Philosophie de l'Univers, par *P. S. Dupont*. 2e édit. 1797, in 8; 3e édit. 1799, in 8.

— 20. Du mécanisme de l'Univers; de l'ordre et de l'harmonie qui règnent; du rapport de la matière à l'espace qui la contient, et de celui de l'espace à la matière qui détermine la cause de son mouvement, etc., par *Bose*, de Toulouse. Paris, Millet, 1799, in 12.

— 21. *Du même*. Suite de la découverte de la cause du mouvement qu'on n'a jamais pu comprendre. Paris, an VIII (1800), in 8.

— 22. Histoire du ciel et de la terre. Nouvelle Physique céleste, par *Auguste Fiesot*. Paris, Bachelier, 1849, in 8, avec 6 pl.

— 23. De l'Ordre universel. Voyez *Théologie*, n° 502.

Voy. nos art. *Astronomie*, *Cosmographie*, *Laplace*, *Philosophie*, *Physique*, *Uranographie*, et *Brunet*, t. V, n° 8256-80 et 8354-59.

UNIVERS PITTORESQUE.

Univers pittoresque; histoire et description de tous les peuples, de leurs religions, mœurs, coutumes, etc. Paris, F. Didot frères, avec plus de 3000 grav.

Cette grande publication, de format in 8, *se divise ainsi qu'il suit :*

Europe (complet en 40 vol., dont 14 pour la France). France, par M. *Le Bas*: 1re partie. Annales historiques, 2 vol. et 33 cartes hist. color., dressées par M. *Dussieux*. 2e partie. Dictionnaire encyclopédique de l'histoire de France, 12 vol. et 620 grav. — Angleterre, par MM. *Gelibert* et *Cl. Pellé*, 3 vol. et 136 grav. et 1 carte. — Ecosse et Irlande, et suite de l'Angleterre jusqu'à l'année 1844, 1 vol. et 77 planches. — Espagne, par M. *Jos. Lavallée*, 1 vol. et 52 planches. — Espagne, continuée jusqu'à nos jours par M. *Jos. Lavallée*; îles Baléares, par M. *Fréd. Lacroix*; Sardaigne, par M. le chevalier *de Grégory*; Corse, par M. De *Friess-Colonna*, 1 vol. et 55 pl. — Portugal, par M. *Ferd. Denis*, 1 vol. et 32 pl. — Italie ancienne, par MM. Duruy, Pé-

lon, *Lacroix* et *Yanoski*, 2 vol. et 128 pl. et 7 cart. — Italie, par M. le chevalier *Artaud*, et la Sicile, par M. *De La Salle*; 1 vol. et 96 pl. et 2 cart. pour l'Italie, et 24 grav. pour la Sicile. — Grèce ancienne, par M. *de Pouqueville*, 1 vol. et 112 pl. et 2 cart. — Grèce romaine, Byzantine, turque et régénérée, par M. *Waldimir Brunet le Presles* (en voie de publication). — Iles de la Grèce, par M. *Lacroix*, 1 vol. et 16 pl. — Belgique et Hollande, par M. *van Hasselt*. 1 vol. et 60 pl. — Danemarck, par M. *Eyriès*, 1 vol. et 24 pl. — Villes anséatiques, par M. *Roux de Rochelle*, 1 vol. et 24 pl. — Allemagne, par M. *Le Bas*. 2 vol et 200 grav. — Autriche, Bohême, Hongrie et Confédération germanique, Prusse, Saxe, Bavière et petits états d'Allemagne, par M. *Le Bas*, 1 vol. et 76 pl. — Suisse et Tyrol, par M. *de Gottéry*, 1 vol. et 92 gr. — Pologne, par M. *Ch. Forters*, 1 vol. et 56 grav. — Suède et Norwège, par M. *Le Bas*, 1 vol. et 56 grav. — Russie et Sibérie, par M. *Chopin*; Crimée et provinces asiatiques (Circassie et Géorgie), par M. *C. Famin*; et Arménie, par M. *Boré*, 2 vol. et 156 grav. — Provinces danubiennes et roumaines, par M. *Chopin* et M. *Ubicini*; Albanie, Monténégro, Dalmatie, Croatie, Illyrie, Slavonie, Bosnie, Herzegovine, Servie, Bulgarie, Valachie, Moldavie, Transylvanie, Bessarabie, 1 vol. (35 grav. et 4 cartes). — Turquie, par M. *Jouannin* et M. *Van Gaver*, 1 vol. et 100 grav.

Afrique (complet en 7 vol.). Egypte ancienne, par M. *Champollion-Figeac*, 1 vol. et 92 grav. — Egypte moderne, par MM. *Marcel*, *Rymé* et *Prisse*, 1 vol. et 76 pl. — Afrique ancienne, par M. *d'Avezac*; Carthage, par MM. *Dureau de la Malle* et *Yanoski*; Numidie et Mauritanie, par M. *L. Lacroix*; Afrique chrétienne et domination des Vandales en Afrique, par M. *Yanoski*, 1 vol. et 24 pl. — Alger, Tunis, Tripoli et Fezzan, par MM. *Carette* et *Rozet*, M. *Marcel* et M. *Hoefer*, 1 vol., 19 pl. et 2 cartes. — Sénégambie et Guinée, par M. *Amédée Tardieu*; Nubie, par M. *S. Cherubini*; Abyssinie, par M. *Noël Des Vergers*, 1 vol. 38 grav. et 4 cartes. — Afrique australe (cap de Bonne-Espérance, Congo, etc.); Afrique orientale (Mozambique, Monomotapa, Zanguebar, Gallas, Cordofan); Afrique centrale (Darfour, Soudan, Bornou, Tombouctou, grand désert de Sahara); empire de Maroc, par M. *Hoefer*, 1 vol. 21 grav. et 1 carte. — Iles d'Afrique (îles de Malte, Açores, Madère, Canaries, Cap-Vert, Fernando-Po, Ascension, Sainte-Hélène, Bourbon, Maurice ou I. de France, Madagascar, Comores, Amirantes, Socotora, îles de la mer Erythrée, etc., etc.), par M. *d'Avezac* et MM. *de Froberville*, *F. Lacroix*, *F. Hoefer*, *Mac Carthy*, *V. Charlier*, 1 vol. et 69 pl.

Asie (complet en 11 vol.). Asie mineure, par M. *Ph. Le Bas* (en voie de publication). — Chaldée, Assyrie, Médie, Babylonie, Mésopotamie, Phénicie, Palmyrène, par M. le doct. *Hoefer*, 1 vol., 30 pl. et 1 carte. — Syrie ancienne, par M. *J. Yanoski*; Syrie et Histoire des Croisades, par *A. J. David*, 1 vol., 45 pl. et 1 carte. — Palestine, par M. *Munk*, 1 vol. et 11 grav. — Arabie, par M. *Noël Des Vergers*, 1 vol. 44 pl. et 1 cart. — Perse, par M. *Dubeux*, 1 vol. et 88 pl. — Inde, par M. *Dubois de Jancigny* et par M. *J. Raymond*, 1 vol. et 88 pl. — Japon, Cochinchine, empire Birman, d'Assam, de Siam, de Tonkin, île Ceylan, etc., par M. *Dubois de Jancigny*, 1 vol., 19 grav. et 3 cartes. — Chine, par M. *Pauthier*, 1 vol. et 73 pl. — Chine moderne, par MM. *Rizin* et *Pauthier*, 1 vol. et 10 pl. — Tartarie (grande et petite), Mongolie, Turcomans, Boukarie, Kirguis, Béloutchistan, Caboul, Afganistan, Kalmoukie, Boutan, Tibet, Dahourie, Mantchourie, etc., par M. *Dubeux*, 1 vol. et 26 pl. — Arménie, par M. *Boré*, 9 f. de texte et 36 grav. (se vend séparée ou réunie à la Russie. — Circassie et Géorgie, par M. *C. Famin* (*id.*, ces deux provinces font partie de la Russie).

Amérique (complet en 5 vol.). Etats-Unis, par M. *Roux de Rochelle*, 1 vol., 88 grav. et 1 carte. — Mexique, Texas et Guatimala, par M. *de la Renaudière*; Pérou, par M. *Fr. Lacroix*, 1 vol., 88 pl. et cartes. — Brésil, par M. *Ferd. Denis*; Colombie, Guyanes, par M. *C. Famin*, 1 vol. et 106 grav. et 1 carte. — Buenos-Ayres, Paraguay, Uruguay, Chili, par M. *C. Famin*; Patagonie, Terres polaires, îles du Océan, par M. *Bory de Saint-Vincent* et par M. *F. Lacroix*, 1 vol. et 88 pl. — Les Antilles (Saint-Domingue, Cuba, Porto-Rico, la Jamaïque, la Dominique, Antigoa, la Trinité, la Barbade, Tabago, Saint-Thomas, etc.), la Guadeloupe, la Martinique, etc., par M. *Elias Regnault*; la suite des Etats-Unis, depuis 1812 jusqu'à nos jours, par MM. *Elias Regnault* et *Lahomme*; possessions anglaises dans l'Amérique du nord (Canada, Acadie, etc.), par M. *F. Lacroix*; les Californies, l'Orégon; les possessions russes en Amérique, les îles Noutka et de la Reine-Charlotte, par M. *Ferd. Denis*, 1 vol., 28 pl. et 1 carte.

Océanie, 5e partie du monde (complet en 3 vol.). Malaisie et Polynésie, précédés du tableau général de l'Océanie, par

M. *de Rienzi*, 2 vol., 204 pl. et cartes. —Mélanésie, Australie et fin de l'Océanie, 1 vol., 106 pl. et 1 carte.

(Extrait du Catalogue officinal de la librairie de MM. F. Didot, frères.)

UNIVERSITÉS, ACADÉMIES, FACULTÉS, ÉCOLES, COLLÈGES ET AUTRES ETABLISSEMENTS D'INSTRUCTION.

I. Généralités.

Voy. le Dict. de bibliologie de *G. Peignot*, t. II, p. 405. On y trouve la liste alphabétique des villes où ont été fondées des Universités, avec de petites notices géographiques sur ces villes et la date des fondations des Universités.

Tableau des Universités de l'Europe avec l'année de leur fondation.

Salerne, au commencement du XIIe siècle.
Bologne, 1158.
Paris, 1200.
Oxford, au commencement du XIIIe siècle.
Valence, 1209. Palencia, 209.
Naples, 1224. (Première université fondée par un prince temporel.)
Padoue, 1228.
Rome, 1245.
Salamanque, 1250.
Cambridge, 1257.
Coimbre, 1279.
Montpellier, 1282.
Lisbonne, 1290.
Lyon, 1300.
Orléans, 1305.
Pérouse, 1307.
Pise, 1333.
Avignon, 1340.
Valladolid, 1346.
Prague, 1348.
Huesca, 1354.
Paris, 1361.
Vienne, 1365.
Genève, 1368 (réorganisée en 1538).
Sienne, 1380.
Cologne, 1385.
Heidelberg, 1386.
Erfurt, 1392.
Palerme, 1394.
Cracovie, 1400 (réorgan. en 1817).
Turin, 1405.
Leipzig, 1409.
Saint-Andrew, 1412.
Rostock, 1419.
Louvain, 1426 (réorgan. en 1836).
Florence, 1438.
Catane, 1445.
Trèves, 1454 (*ouverte en 1472*): Glasgow, *1456*.
Greifswald, 1456.
Fribourg en Brisgau, 1456.
Bâle, 1459.
Ofen, 1463 (transportée à Tyrnau en 1635).
Ingolstadt, 1472 (transportée à Landshut en 1802).
Saragosse, 1474.
Copenhague, 1475.
Upsal, 1476.
Tubingue, 1477.
Mayence, 1477.
Parme, 1482.
Alcala, 1499.
Wittemberg, 1502 (réunie à celle de Halle en 1815).
Séville, 1504.
Francfort sur l'Oder, 1506 (réunie à celle de Breslau en 1811).
Aberdeen, 1506.
Marbourg, 1527 (première université protestante).
Grenade, 1531.
San-Yago, 1531.
Baeza, 1533.
Strasbourg, 1538.
Macerata, 1540.
Kœnigsberg, 1544.
Messine, 1548.
Ossuna, 1548.
Candie, 1549.
Orihuela, 1552.
Almagro, 1552.
Dillingen, 1554.
Iéna, 1558.
Estella, 1565.
Tarragone, 1572.
Leyde, 1575.
Helmstadt, 1575.
Altorf, 1576.
Evora, 1578.
Oviédo, 1580.
Würtzbourg, 1582.
Edimbourg, 1582.
Francker, 1585.
Gratz, 1585 (réorganisée en 1827).
Dublin, 1591.
Paderborn, 1592.
Barcelone, 1596.
Harderwijk, 1600.
Parme, 1606.
Giessen, 1607.
Groningue, 1614.
Molsheim, 1618.
Stadthagen, 1619.
Rinteln, 1621.
Salzbourg, 1623.
Mantoue, 1625.
Münster, 1631 (transportée à Bonn en 1818).

Quelques auteurs font remonter sa fondation jusqu'à Charlemagne.

Osnabruck, 1632.

l'on parla la langue vulgaire).
Breslau, 1702 (à laquelle on réunit, en 1811, celle de Francfort).
Gironne, 1710.
Majorque, 1717.
Onate, 1717.
Tolède, 1717.
Cervera, 1717.
Cagliari, 1720.
Fulda, 1734.
Gœttingue, 1734 (ouverte en 1737).
Moscou, 1754.
Varsovie, 1807 (établie définitivement en 1816).
Kiew, 1833.

Athènes possède aujourd'hui une université fondée très-récemment; elle compte annuellement 658 étudiants, dont 388 indigènes et 270 étrangers.

En 1789, on comptait en France 24 universités, 2 pour le droit seulement : Dijon, Orléans; 1 pour la théologie, le droit et la médecine : Valence; 21 pour les 4 facultés : Aix, Angers, Avignon, Besançon, Bordeaux, Bourges, Caen, Cahors, Douai, Montpellier, Nancy, Nantes, Orange, Paris, Pau, Perpignan, Poitiers, Metz, Reims, Strasbourg, Toulouse.

Pour l'époque de la fondation de la plupart de ces universités, voy. l'Univers pittoresque, Histoire de France, article *Universités;* les divers corps enseignants anciens ont cessé d'exister en 1790.

Aujourd'hui la France n'en a qu'un; il a été fondé par la loi du 10 mai 1806 et développé par le décret organique du

Quant aux médrese
turques, elles ont de g
avec nos anciens collège
étudiants y vivent en c
miers reçoivent aussi
les fonds alloués dans c
tans amis des lettres.
grammaire, la syntaxe,
rale, la rhétorique, la
sophie, le droit, la religi
se trouvent à Constantin

1. De scolasticorum
que ceterorum univer
ministrorum, juratorum
ber I. — De his quæ li
necessaria sunt, liber II.
habita, *C.* ne filius pro
tionem tradit, authore
de Montepesulano, juri
Parisiis, apud P Vidoe
Jurarum, etc., 1540, in

— 2. Pseudo *Beatis*
scholarium. Venet., 154

On suppose que cet ou
la fin du XIIe siècle ou
nés du XIIIe.

— 3. *Jac. Middend*
scholasticorum libri du
in 8.

Du même :

— 4. Academiarum u
orbis libri tres, nunc
et recogniti. Coloniæ, ape
linum, 1583, in 8.

— 5. Academiarum c
terrarum orbis libri VII

— 8. *P. Cratepol.* Catalogus academiarum id est celebrium universitatum orbis christiani. Coloniæ, 1593, in 12.

— 9. *Horatii Lutii* Tract. de privilegiis studentium. Francof., 1625, in 8.

— 10. *Nic. Losæi* Tract. de jure universitatum, etc. Lugd., 1627, in 8.

— 11. *Cl. Hemerænus* De scholis publicis pro regalis ecclesia S. Quintini. Paris., 1633, in 8.

— 12. *Petri Ang. Speræ* De nobilitate professorum gramm. et humanitatis utriusq. linguæ, libri V. Neap., 1641, n° 4.

— 13. *Jo. Launoii* De scholis celebrioribus seu a Carolo Magno, seu post eundem Carolum per Occidentem instauratis libor. Paris., 1672, in 8.

— 14. *Herm. Conringii* De antiquitatibus Academicis dissertatio cum supplem. Helm., 1674, in 4.

Eadem : nova editio studio Christ. Aug. Heumanni *acced. bibliotheca hist. academicæ et* Georgiæ Augustæ *privilegia. Gotting.*, 1739, in 4.

— 15. *Gothof. Vockerodt.* Exercitationes, sive commentatio de eruditorum societatibus et varia re literaria. Gothæ, 1704, in 8.

— 16. *Godof. Ludovici* Historia rectorum, gymnasiorum scholarumque celebriorum. Lips., 1708, 4 part. en 2 vol. in 8.

— 17. Geschichte, etc. — Hist. de l'origine et du développement des Universités de l'Europe, par *Meiners*. Gœttingen, 1802-5, 4 vol. in 8.

— 18. Un mot sur les Universités. Paris, Kilian, 1828, in 8 de 32 p.

— 18 *bis. J. G. Magnabal.* Histoire de l'enseignement supérieur en Europe, ou, annales universités esp. Voy. Journal général de l'inst. publique.

— 19. *Vallet de Viriville.* Histoire de l'instruction publique en Europe et principalement en France.

Voy. au mot *Instruction pub.*

II. Universités, Académies, Facultés, etc., des pays étrangers.

— 20. Estatutos hechos por la muy insigne universidad de Salamanca, anno 1561. Salamanca, J. Maria de Terranova, 1561, in fol.

— 21. Constitutiones tam commodæ aptæque, quam sanctæ Almæ Salmanticensis academiæ toto terrarum orbe florentissimæ. Salmantica, excudebat J. Maria à Terranova, 1562, in fol.

Voy. ci-après n° 26.

— 22. *Joan. Veerthusii* Academ. vet. et nov. Francofurtensis *Legatio. Francof.*, 1563, in 8.

— 23. *Pedro Chacon.* Historia de la Universidad de Salamanca. 1569. Semanario erudito, t. XVIII.

— 24. Almi medicorum Bergomi collegii statutum. Bergomi, Vinc. Sabium, 1577, pet. in 4.

— 25. *Valent. Rotmari* Ingolst. academia, edente Joan. Engerdo. Ingolst., ex typ. Sartorii. 1581, in 4.

— 26. Constitutiones tam commodæ aptæque quam sanctæ almæ Salmanticensis Academiæ toto terrarum orbe florentissimæ. 2a édit. Salmanticæ, apud Hæredes Matthiæ Gastii, 1584, in fol.

— 27. Patrocinium pro inclyto, ac Florentissimo Cæsar-Augustano gymnasio ; auctore *J. G. Hortigas*, sivè Cæsar-Augustano, legum doctore, ac in eodem gymnasio, juris civilis interpræte. Cæs.-Aug., apud Simonem à Portonariis, 1586, in 4.

Fait partie de la biblioth. Ste.-Geneviève. Dans le même vol. : Privilegia hujus gymnasii.

— 28. *Mich. Fendii* Collegium Lavinganum. Laving., 1587, in 4.

— 29. De constitutionibus et immunitatibus almæ universitatis juristarum gymnasii patavini. Libri quatuor. 2a édit. Patavii, apud Laur. Pasquatum, 1588, in 4.

— 30. Statuta almæ universitatis D. artistarum et medicorum patavini gymnasii, denuo correcta et emendata. Existente rectore *Mag. D. J. P. Ubaldino Muglensis* doct. phil. Venetiis, 1589, pet. in 4.

— 31. Estatutos da universidade de Coimbra confirmados por el Rey D. Phelippe primeiro deste nome Nosso senhor em o anno 1591. Coimbra, 1593.

— 32. De gymnasio Patavino, *Marc. Antonii Riccoboni* commentariorum libri sex. Patavii, Franc. Bolzetam, 1598, in 4.

— 33. Institutio, privilegia et statuta almæ universitatis Valentiæ, in lucem edita, cura, et mandato, *E. D. Andreæ Basset*, prædictæ universitatis rectoris. Turnoni, Cl. Michaelem, 1601, in 4.

— 34. *Nicolai Fierberti* Oxoniensis in anglia academiæ descriptio. Romæ, Gugl. Facciottum, 1603, in 8.

— 35. Statuta almæ universitatis DD. philosophorum, et medicorum cognomento artistarum patavini gymnasii. Patavii, 1607, in 4.

— 36. Antiquitates academiæ Oxoniensis apologia, autore *Briano Twyno*. Oxoniæ, excudebat J. Barnesius, 1608, in 4.

— 37. Illust. Hollandiæ et Westfrisiæ ordinum academia Leidensis. Lugd. Bat., 1612, in 4.

— 38. *And. Valer.* Dezselii Collegii

1639, in 8.

— 42. Dell' antico ginnasio Napoletano opera postbuma di *Pietro Lasena*. (1641), in 4.

Frontispice gravé.

— 43. Hermathenæ gymnasii Gedanensis, ed. *Joh. Mochingero*. Gedani, 1651, in fol.

— 44. *Hermanni Conringii* De antiquitatibus academicis dissertationes sex habitæ in academia julia. Helmestadi, typ. et sumpt. Henn. Mulleri, 1651, in 4.

— 45. Estatutos da Universidade de Coimbra. 1654, in fol.

— 46. Gymnasium patavinum *Jacobi Philippi Tomasini* episcopi Œmoniensis libri V comprehensum. Utini, N. Schiratti, 1654, in 4.

— 47. Academia Wittebergensis ab anno fundationis 1502 ad annum 1655, editore *Gottefrido Suevo Laorino* Siles, Witteberge, Michaelis Werde (1655), in 4.

— 48. Statuta selecta e corpore statutorum Universitatis Oxon., ut in promptu et ad manum sint, quæ magis ad usum (precipuè Juniorum) facere videntur. Typis Litchfieldianis, pro Ric. Davis, assign. J. Webb. Au Dem., 1661, in 12.

— 49. *Erasmi Pauli* Regia Academia Hauniensis. Hauniæ, 1665, in 4.

— 50. Notitia Oxoniensis academiæ. Londini, typis, T. R. impensis Ric. Davis, 1675, in 4.

— 51. *Ernesti Gockelii* Deliciæ academicæ Aug. Vindelicorum, 1682, in 4.

— 52. *Nic. Comnen* Patavini, cum auctar in fol.

— 60. *Jos. Barbo* Lusitanum, sive regal briense. Ulyssipone, 1

— 61. Diatyposis Judæos; in qua earum et scholarum in illa tudo docentium et studendi methodus et memorantur. Edita Upsaliæ, 1746, in 8.

— 62. De gymnasi professoribus, auctore 1751, in 4.

— 63. Istoria dell scritta da *Giangiusep* 1753-54, 3 vol. in 4.

— 64. *Jac. Faccio* patavini, ab ann. uni 1756. Patavii, 1757, 1

— 65. De Claris a nienais professoribus, ad seculum XIV, par *Fattorini*. Bononiæ, 1

— 66. Compendio da universidade de C ivasão dos denomina 1771, pet. in 8.

— 67. Projet de réf de Genève, par *H. B* in 8.

— 68. Epitre à *Saussure*, sur trois qu'il a publiés en d

par M. *Clerc*. Amst., Marc-Michel, Rey, 1775, 2 vol. in 12.

— 72. Athenæ rauricæ, catalogus professorum et rectorum Academiæ basileensis, cum appendice. Basileæ, 1778-80, 2 part. in 8.

— 73. Guia historica de las universidades, colegios, academias y de mas cuerpos literarios de España y de America, en que se da noticia de sus fundaciones y estado actual. Madrid, 1786. in 12.

— 74. *Fabronii* Historia Academiæ pisanæ. Pisis, 1791. 3 vol. in 4.

— 75. *Gutch's* History and antiquities of the university of Oxford. Oxford, 1792, 2 vol. in 4, fig.

— 76. Dissertatio de scholis et collegiis Turcarum quam præside Norberg exhibet *Gust. Svahn*. Lundæ litteris Berlingianis, 1792, in 4.

— 77. Origen de los estudios de Castilla especialmente los de Valladolid, Palencia y Salamanca, en que se vindica su mayor antiguedad por *D. Rafael de Floranes*, año 1793, t. XX de la Coleccion de documentos ineditos.

— 78. *Rukkopf*. Geschichte der Schulund-Erziehungswesen in Deutchland. Bremen, 1794.

— 79. Storia dell' Università degli studj di Roma, detta la Sapienza, da *Fr. M. Renazzi*. Romæ, 1803 6, 4 vol. in 4.

— 80. Université de Varsovie fondée en 1807 et établie définitivement en 1816.

Voir Férussac, Bulletin géogr. et statistique.

— 81. *Alex. Chalmer's* History of the college's halles, and public buildings of the University of Oxford, 1810, 2 vol. in 8, tirés in 4.

— 82. Calendario dell' Universita imperiale, per l'Academia di Pisa, anno bisestile 1812. Pise, impr. de Prosperi Reynier, 1812, in 12.

— 83. De l'origine, des progrès et de la décadence des chambres de rhétorique établies en Flandre, etc., par *N. Cornelissen*. Gand (1812), in 8.

— 84. Annuaire de l'Université impériale, pour l'Académie de Turin, an 1813. Turin, imp. de veuve Bianco, 1813, et an. suiv., in 18.

— 85. History of the University of Oxford, its colleges and its public buildings. Lond., 1814, 2 vol. gr. in 4, fig.

— 86. *G. Dyer*. History of the university and colleges of Cambridge, including notices relating to the founders and eminent men. London, 1814, 2 vol. in 8, fig., ou tirés in 4.

— 87. Etat actuel des établissements et colléges britanniques conservés en France et dans les Pays-Bas autrichiens, par M. *Richard Ferris*. Paris, imp. de P. Didot aîné, 1814, in 4 de 36 p.

— 88. *A. Ackerman*. History of the University of Cambridge, its colleges and its public buildings. Lond., 1815, 2 vol. gr. in 4, fig.

— 89. *Alex. Bower*. History of the University of Edinburgh. Edinburgh, 1817, 2 vol. in 8.

— 90. The annals of the college of fort William..., by *Th. Roebuck*. Calcutta, 1819, in 8.

— 91. Ecoles de Pologne au XIIe siècle. Voy. la Ire note du paragraphe III de notre article *Pologne*.

— 92. *G. Grossi*. La scuola e la bibliografia di Monte-Cassino. Saggio istorico. Napoli, 1820, in 8.

— 93. *Kœnig*. Geschichtliche nach richten..., etc. Histoire de l'Université de Munster en Westphalie depuis sa fondation par Charlemagne jusqu'en 1592. Munster, 1821, in 12.

— 94. Oxonia antiqua restaurata, by *Jos. Skelton*. Oxford, 1823, 2 vol. in 4.

— 95. Ideas sobre o estabelecimento da instruccão publica. Dedicadas à nacão portugueza e offerecidas a seus representantes, por *Luis da Silva Mouzinho de Albuquerque*. Paris, imp. de Bobée, 1823, in 8 de 48 p.

— 96. The Oxford university and city guide, etc. Oxford, 1824, fig.

On a aussi a New companion for Oxford. Oxford, 1817, in 12.

— 97. Supplément à la notice sur l'université d'Oxford. Paris, imp. de Rignoux, 1824, in 8 de 4 p.

Extrait de la Revue encyclopédique.

— 98. Storia scientifica letteraria dello studio di Padoa, del cav. *Fr.-Mar. Colle*. Padoa 1824-25, 4 part. en 1 vol. in 4.

— 99. Discours en mémoire des bienfaits répandus par l'empereur Alexandre sur l'Université de Moscou, par *J. Snegurief*, trad. par *Pelte*. Moscou, 1826, in 4.

— 100. Oukazatiel impératorskago Moskofkago ouniversiteta. — Guide de l'Université impériale de Russie. Moscou, 1826, in 8.

— 101. Notice sur l'Université de Dorpat. Leipz., lit. Zeitung, 1827, avril, p. 745.

— 102-3. Pietas oxoniensis..., by *Jos. Skelton*. Oxford, 1828, in 4.

— 104. *Dilthey*. Geschichte, etc. Histoire de l'Université de Munster en Westphalie. Darmstadt, 1829, in 4.

— 105. Des établissements pour l'éducation publique en Bavière, dans le Wurtemberg et dans le pays de Bade, etc.,

— 110. Visite aux écoles de pauvres d'Amsterdam. Paris, imp. de Dupont, 1837, in 8 de 20 pag.

Signé : V. Cousin. *Extrait du Journal de l'instruction publique.*

— 111. *W. Whewell.* English University education. Lond., 1838, in 12.

— 112. *Luig. Ign. Grotto.* Dell' ero dell' Università di Padova; cenni ed iscrizioni. Padova, 1841, gr. in 8.

— 113. *T. Fuller.* The history of the University of Cambridge, and of Waltham abbey, with the appeal to injured innocence. New edition, with notes by *James Nichols.* London, in 8, pl.

— 114. *V. A. Huber.* The english Universities. An abridged translation from the German. Edited by *F. W. Newman.* London, 1843, 3 vol. in 8, 52 pl.

— 115. Oxford University statutes of Corpus Christi *All. Soul's,* and *Magdalen* colleges, Oxford. London, 1843, in 8, 4 pl.

— 116. The fondation statutes of Bishop Fox, for Corpus Christi college, in the University, by *G. R. M. Ward, Esq., M. A.* London, 1843, in 8, 4 pl.

— 117. Statutes translated, by *G. R. M. Ward.* Vol. 1, containing the Caroline Code, or *Laudian* statutes promulgated A. D. 1638. London, 1845, in 8.

— 118. *W. B. S. Taylor.* History of University of Dublin. Lond., 1845, in 8.

— 119. *Moore.* History of Columbia

pub, par les soins
sont dus, l'un à
caste des Kasars,
modar, de la cast
que dit à ce suje
cigny dans un de
des Deux-Mondes.
Voy. enfin nos a
blin, *Louvain*, *C*
manque, etc.

III. Universités, etc., de

— 126. Univers
que facultatum q
sus fabulas ac fab
anonyme. Bib. de

M. Ch. Thurot
jet de ce volume
tionné, mais sava
ait fait sur les ori
Paris. »

— 127. Compen
de multiplici Pari
ficentia, dignitat
Rob. Gouleto. Pa
in 4.

— 128. Advert
mation de l'Unive
mus). Au roy. 156

— 129. Erecti
studii, seu Acade
Pontimussi in Lot
bus et statutis, qui
tificii et civilis
scholæ publice

·emarquables. Caen, J. Lefevre, 2 part. en 1 vol. in 4.
a *en outre le* n° 11 *de notre art.*

13. Statuta Facultatis S. theologiæ. an. 1590, in 8.
34. De Scholis litterariis omnium m *Gab. Lurbei J. C.* procuratoris lici civitatis Burdigalensis commen- Burdigalæ, apud S. Millangium, in 8.
35. *H. Monantholii* Oratio quale iberet collegium prof. regiorum. 1595, in 8. — Paris., 1599, in 8.
36. Institutio, privilegia et statuta ıitatis Valentinæ, cura *Andreæ* rectoris, edita. Turnone, Michæ- ıl, in 4.

aussi :
7. De Universitate Valentina, auc- *Limnæo.*
: *au Notitia Regni Franc., t. II, p.*

38. Remarques sur l'Université de , par *Piganiol.*
: *au Descrip. de la France. Edit.* , *t. IV, p.* 285 *et* 376.
également diverses pièces concer- l'université de Valence, dans le t. I, moires du clergé, in fol., p. 903

39. Réformation de l'Université de Paris, 1601, in 8.
40. *E. Richerii* De optimo Acade- atu libri duo. 1603, in 8.
Biblioth. imp. possède du même au-

oria Academiæ Parisiensis. Ms. au- Cette histoire de l'Université est ıu supp. lat.; elle va jusqu'en 1618, l manque les livres IX et XVII. — ıcher a édité en 1627, in 4 : Statuta ıl Cadinalitii, cum aliquot Senatus- ıtis. — Enfin, en 1753, il a été pu- . Avignon, chez Alex. Girard, in 8 : re du syndicat d'*Ed. Richer*, par Richer lui-même.
41. Mémoires pour le règlement 'université. 1610, in 4.
42. Cathedra Rosnuea, ab *Jo.* e Rotomagensi, nuper Lutetiæ fun- et uso in collegio sodalitioque Sor- e locata, 13 novembris 1612. Pari- ıcudit Franc. Jacquinus, 1612, in 4.
43. Privilèges de l'Université de , accordés par les rois de France, 1630, in 4.
44. Epistola monitoria ad Academiæ mais perturbatores. Cadomi, 1614,

45. Titres, chartes, lettres-paten- ı rois de France, concernant l'établissement, etc., de l'Université de Reims. Reims, Simon de Foigny, 1620, in 4.
Voy. *également le n°* 22 *de notre art.* Reims.
— 146. Privilèges et exemptions de l'Université. 1624, in 8.
— 147. Arrest du Conseil, du 27 septembre 1624, pour les Universités de France, contre les Jésuites. Paris, Durand, 1624, in 8.
— 148. Raisons sur lesquelles est intervenu l'arrest du Conseil, contre les Jésuites pour l'Université. Paris, 1624, in 8.
— 149. Advertissement pour les Universités de France, contre les Jésuites. Paris, 1624, in 8.
— 150. La Société en duel contre les Universités de France. 1624, in 8.
— 151. Manifeste du Syndic de l'Université de Cahors, contre les Jésuites. 1624, in 8.
— 152. De l'état du collège de Dormans, dit de Beauvais, fondé en l'Université de Paris, par *Jean Grangier*, principal dudit collège. Paris, Taupinart, 1628, in 4.
— 153. De antiquitate et dignitate Scholæ medicæ Parisiensis panegyris, auctore *Gabr. Naudæo.* Lutetiæ Parisiorum, Joan. Moreau, 1628, in 8.
— 154. Etablissement de 33 écoliers de la famille de Jésus-Christ, vis-à-vis le collège de Montaigu. Paris, P. Rocolet, 1636, in 4, avec fig.
— 155. Advertissement à Théophraste Renaudot, contenant les Mémoires pour justifier les anciens droicts et privilèges de la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1641, in 4.
— 156. Etablissement d'une académie et collège royal de la ville de Richelieu. Paris, 1641, in 4.
— 157. L'Académie royale de (la ville de Richelieu), à son éminence (le cardinal de ce nom); avec les statuts et autres pièces relatives à l'établissement et installation de cette académie. 1642, in 4.
— 158. Le Collège royal de France, ou institution, établissement et catalogue des lecteurs et professeurs du roy, par *Guillaume Duval.* Paris, Boüillette, 1644, in 4.
— 159. *A. S. Curraudi.* Universitas Monspel. oratio, acced. privilegia. Monsp., 1645, in 4.
— 160. Fundatio et statuta collegii et capellaniæ cenomanensis in Univers. parisiensi. Par., 1649, et autres pièces, in 8.
— 161. Création, institution, fondation, etc., de l'Université de Nantes. Nantes, 1650, in 4.
En 1653, *il a paru, aussi à Nantes, in* 4 : Leges et statuta Universitatis Nannetensis, an. 1461.

concernent l'état présent et ancien de l'Université de Paris, appelé le Livre bleu. Paris, J. Julien, 1653, in 4.

— 167. Défense des droits de l'Université de Paris, de son recteur, etc., contre les Doyens (ou Livre bleu). Paris, 1657, in 4.

— 168. Défense des droits de l'Université de Paris, de son recteur et des quatre Nations, contre les trois facultés de théologie, de Droit canon, et de Médecine. Paris, 1657, in 4.

— 169. *Mich. de Loy.* Oratio de varia juris civilis in Paris. studio fortuna, Oratio. Paris., 1659, in 12.

— 170. Statuta facultatis medicinæ parisiensis, 1660. Parisiis, Franc. Muguet, 1660, in 8.

Frontispice gravé.

— 171. La fondation du collège Mazarini. 1661, in fol.

— 172. De Decanatu nationis Gallicanæ (à *Cæs. E. Bulæo* rectore). Paristis, Pet. Variquet, 1662, in 8.

— 173. *Cæs. Eg. Bulæi* De Patronis IV Nationum Universitatis. Parisiis, Cl. Thiboust, 1662, in 8.

On a du même :

— 174. Historia Universitatis parisiensis, ipsius fundationem, nationes, facultates, magistratus, decreta, censuras et judicia in negotiis fidei, privilegia, comita, etc., cum instrumentis publicis et authenticis a Carolo Magno ad nostra tempora (1600) ordine chronol. complectens. Paris., Fr. Noel et P. De Bresche, 1665-73, des coutumes anciennes In 4.

Id., Z. 902.

— 179. Traité des pr Faculté de droit de P 1665, in 4.

— 180. Réformation d Paris. Paris, Cl. Thiabou

— 181. Statuts de la I cine en l'Université de P en ordre par M. *Denis P* ladite Faculté. Paris, in 4.

— 182. Statuts et règ tites écoles de gramma cité, Université, faux-bo de Paris, avec quelques par ordre de *Claude Joly* maître Martin Sonnet. Pa 6 may 1672, au Synode, l

— 183. Recueil des pr niversité de Paris, accord depuis sa fondation jus Paris, Claude Thiboust,

— 184. Statuta fide Picardiæ recognita, refor simi ordinis authoritate sis, apud Viduam Cl 1675, in 12.

— 185. Conclusions e tion de France, depuis la statuts de l'Université 1676, in 4.

— 186. *Joan. Lausoli* gymnasii parisiensis his Ed. Martini. 1677, in 4.

de France, les noms et quelalarités de la vie des docteurs ıınus dans le droit civil et canoc des remarques historiques Brunean). Paris, 1686, in 12.
suppl. au Nouveau traité des lié par le même en 1678.
ulianus Henricurtius. De Acnsionensi cum Epistolis. Montalin 8.
a fondation du collége Mazaı Quatre-Nations, l'an 1661, ıs pièces concernant ce collége. l.
Mémoire touchant la seigneurie -Clercs, par *Edm. Pourchot.* , in 4.
'errier de l'Université de Paris, le grand et petit Pré-aux-ssé le 27 février 1694, en une ol.
Abrégé chronologique de la st histoire du collége de Boissy.

Mémoires pour l'Université de 706, in 4.
Fondations, legs, donations et s faites en faveur des boursiers d'Harcourt (depuis 1313 jus-), avec les réponses du sieur *e Lowancy*, proviseur de ce : les répliques des boursiers.

Statuta collegii Harcuriani, Paati, cum archetypis collata. Paboust, 1717, in 12.
Requête de l'Université contre ı de Rheims. (Paris) Cl. Louis vers 1724).
Traité de l'Expectative des graıroits et privilèges des univers avantages que l'Eglise et l'Erent, par *J. J. Piales.* 1757, 4

Histoire abrégée de la fondation ı l'Université de Paris, par *Fré-*

Année littéraire, 1758, *t. V,*

prix annuels, voyez le journal

Carte de la France, où sont inı universités et académies, avec e leur institution; par *L. Ch.* aris, 1760, in 4.
Hist. de l'Université de Paris, ı origine jusqu'en 1600, par ar.; 1761, 7 vol. in 12.
Mémoires sur la nécessité de ı école pour former des maîtres ı d'éducation donné par le Par- Paris; par l'abbé *Pelticier.*

—203. De l'exécution des arrêts des 8 août et 7 septembre 1762, concernant l'expulsion des jésuites et l'installation de l'université dans le collége de Louis-le-Grand et plusieurs autres colléges royaux sur d'autres colléges de jésuites, 1763 et suiv., par *B. G. Roland d'Erceville.* In 4.

Pour d'autres ouvrages du même auteur, concernant les universités et les colléges, voyez la France littéraire de Ersch *et celle de* Quérard; *on y remarque les publications suivantes :*

—204. Comptes concernant les colléges de Moulins, de Blois, d'Angoulême, de la Flèche, de Clermont-Ferrand et Billom; de Tours, de Sens, d'Auxerre, d'Orléans, de Saint-Flour, de Fontenay-le-Comte, d'Aurillac et Mauriac; de Roanne, ainsi que des résidences de Pontoise et de Guéret, rendus aux chambres assemblées dans le courant de ladite année 1763.

—205. Comptes des colléges de Poitiers et de Bourges, du 7 juin 1764.

—206. Comptes-rendus de plusieurs colléges de province situés dans le ressort du Parlement, qui n'étaient pas desservis par les jésuites, du 15 janvier 1765.

—207. Recueil de plusieurs ouvrages sur l'éducation, les colléges, etc.; par *B. G. Roland d'Erceville.* Paris, Simon, 1783, in 4 de plus de 1000 p.

« *On trouve dans ce recueil, dit M.* Quérard, *page* 730, *une carte de tous les colléges de jésuites en France, rédigée par le père* Mathias, *et une carte de la Chine, avec toutes les églises et résidences des missionnaires de la société.* »

—208. La France littéraire, ou Carte des vingt-quatre Universités du royaume, de ses académies et autres sociétés littéraires; par M. *Rizzi-Zannoni.* Paris, Desnos, 1765, in 4.

C'est la carte 29 *de la France analytique.*

—209. Lettres-Patentes du 12 décembre 1767, registrées au parlement de Flandre, portant confirmation du collége de Valenciennes, ci-devant occupé par les jésuites. In 4.

—210. Mémoires pour servir à l'histoire de la faculté de médecine de Montpellier, par *J. Astruc,* rev. et pub. par *Lorry.* Paris, 1767, in 4.

—211. Lettre d'un professeur émérite de l'université de Paris, en réponse au R. P. D. Y..., prieur de..., religieux de la congrégation de St-Maur, au sujet des exercices de l'abbaye de Sorèze (par l'abbé chrétien *Le Roy*). Paris, Brocas, 1777, in 8 de 343 p.

« *L'auteur y examine les questions suivantes :* 1° Les réguliers sont-ils propres à l'éducation publique? 2° Reconnaît-on

—214. De l'origine des appariteurs des universités et de leurs masses (par *Pajon de Moncets*). Paris, 1782, in 12.

—215. *Moysan*. Recherches historiques sur la fondation du collége de Notre-Dame de Bayeux, fondé dans l'Université de Paris par *Cervois*. Nouv. édit. 1783, in 4.

—216. Plan d'une maison d'éducation nationale, par *Franç. Paul Barletti de St-Paul*. Rennes, 1784, in 8.

— 217. Ecoles nationales propres à former des hommes, des citoyens et des françois; par *de La Cour*. 1789, in 8.

—218. Plan d'établissement d'écoles publiques à l'Assemblée nationale, par *Langel*. Paris, 1790, in 4.

Biblioth. Ste-Genev. R. 566.

—219. Nouveau plan d'éducation et d'instruction publique, dédié à l'Ass. nat., dans lequel on substitue aux universités, séminaires et colléges, des établissements plus raisonnables, etc.; par *Villier*, ci-devant prêtre de l'Oratoire. Angers et Paris, 1790, in 8.

— 220. Plan d'éducation nationale, ou quelques réflexions rapides prés. à l'Ass. nat. sur la création des nouveaux colléges; par *Ducastelier*. 1791, in 8.

— 221. Histoire de la Sorbonne, par *Duvernet*.

Voy. au mot *Sorbonne*.

— 222. Des établissements des colléges municipaux pour les sciences, arts et métiers en faveur de la jeunesse, par [illegible]

fectionner.

— 229. Annuaire de l'
blique pour l'an IX de l'è
l'année 1801 de l'ère comm
prat, 1801, in 18.

*Nous donnons ici le tit
d'une collection qui s'est
des formes diverses; on lit
livre :*

*Cette publication, faite
constater au commencem
année la situation de l'ins
que en France, présente le
raires, telles que l'Instit
Bureau des longitudes, les
matiques, d'Agriculture, c
de la Seine; des Amis des
valeurs de l'homme, des Pr
Lycées républicains, des a
les Ecoles centrales et spéc
celles du service public
l'Institution nationale des
Pensionnats des départem
ris, etc.*

(Journal général d
française, année

—230. Id. pour l'an X.
1802, in 18.

*On distingue dans ce
cours du citoyen* Lacroix
centrales.

— 231. Id. pour l'an XI
çaise, ou l'an 1803. Paris,
in 18.

Annoncé aussi en 1808.

d'Etat, par *J. A. Chaptal*. Paris, Deterville, 1801, in 8 de 140 p.

— 235. Projet d'une Ecole rurale pour l'éducation des filles; par Mme *de Genlis*. Paris, Maradan, 1802, in 8 de 28 p.

— 236. Annuaire de l'instruction publique pour l'an XII, ou Recueil complet des lois, arrêtés, décisions et instructions, l'établissement et le régime des lycées des écoles primaires. Paris, Courcier, an XII (1804), in 18.

— 237. Almanach de l'Université (impériale, royale, nationale) de France. Paris, Brunot-Labbe et Hachette, 1812 et année suiv., partie in 18, partie in 8.

Le volume de 1822 *est précédé d'un précis de la législation qui régissait alors l'Université; le volume de* 1830 *offre la carte de France divisée en* 27 *arrondissements académiques, y compris le département de la Corse; les suivants sont augmentés d'une table alphabétique de tous les fonctionnaires de l'Université, avec l'indication de leurs titres et de leur résidence; ensuite, vers* 1842, *ces tables ont été publiées séparément et un peu plus tard que l'almanach, mais elles n'en forment pas moins un complément presque indispensable; enfin, depuis plusieurs années, le titre de cet annuaire porte: Almanach de l'Université et des divers établissements d'instruction publique.*

— 238. De l'Instruction publique et de l'Université de France. Paris, Dentu, 1814, in 8 de 48 p.

— 239. Coup-d'œil sur l'Université de France. Paris, Imp. de Dentu, 1814, in 8 de 32 p.

— 240. La fille légitime de Buonaparte, l'Université ci-devant impériale et royale, protectrice de la confédération de l'instruction, médiatrice des trente-six cantons académiques, par *M. C. J. G. P. D. S. C.* Imp. de Laurens aîné, 1814, in 8 de 48 p.

— 241. L'Université ci-devant impériale jugée d'après les principes généralement adoptés sur l'éducation et l'instruction, par *M. Dutac*. Paris, Méquignon fils, etc., 1814, in 8 de 68 p.

— 242. Aux détracteurs de l'Université. Paris, impr. de Cassac, 1814, in 8 de 12 p.

— 243. Recueil de lois et règlements concernant l'instruction publique, depuis l'édit d'Henri IV, en 1598, jusqu'à ce jour, publié par ordre du ministre de l'instruction publique. Paris, Imp. royale, 1814-28, 3 vol. in 8.

— 244. *Labbey de Billy (Nicolas-Antoine)*. Histoire de l'Université du comté de Bourgogne et des différents sujets qui l'ont illustré. Besançon, 1814 et 1819, 2 vol. in 4.

— 245. Notes sur l'Université de Bonaparte. Paris, Imp. de Cellot, 1816, in 8, de 32 p.

— 246. Considérations sur le régime actuel des facultés de théologie, de droit et de médecine, et sur la nécessité de les rétablir dans leurs anciennes prérogatives. Paris, impr. de Dubray, 1816, in 4 de 8 p.

— 247. Des quatre lycées et de l'école de droit de Paris, ou de la nécessité d'abolir le concours général, et de celle de supprimer certains usages établis à l'école de droit, par *T. T*****. Paris, Impr. de Gueffier, 1816, de 12 p.

— 248. Des nouvelles écoles à la Lancaster, comparées avec l'enseignement des frères des écoles chrétiennes membres de l'Université, par *P. Dubois Bergeron*. Paris, Ad. Leclerc, 1816, in 8 de 40 p.

— 249. Réponse à quelques assertions contenues dans l'écrit de M. *P. Dubois Bergeron*, contre les nouvelles écoles élémentaires appelées par lui à la Lancaster. Paris, Impr. de Fain, 1816, in 8 de 12 p.

— 250. Question importante. Les frères des écoles chrétiennes peuvent-ils adopter la méthode d'enseigner connue sous le nom de Méthode de Lancaster ou Méthode d'enseignement mutuel; et s'ils pouvaient l'adopter, serait-il avantageux pour le public qu'ils le fissent; par M. *Dubois*, théologal de l'église d'Orléans. Orléans, Imp. de Darnault-Maurant, 1817, in 8 de 32 p.

A compter de 1817, *il a paru tous les ans un grand nombre d'ouvrages relatifs aux écoles d'enseignement mutuel; on en trouvera le détail dans la Bibliogr. de la France, tab. syst., art.* Education.

— 251. Mémoire sur les écoles de droit et sur les influences politiques et morales de l'étude de la jurisprudence. Paris, Imp. de F. Didot, 1817, in 8 de 24 p.

— 252. Règlement de l'école de Saint-Martial à Toulouse. Toulouse, Imp. de J. M. Douladoure, 1817, in 18.

— 253. Rapport sur l'état des établissements d'instruction et d'éducation de l'église réformée du département de la Seine.

Depuis 1817, *il a été fait un semblable rapport tous les ans; le trente-et-unième a paru en* 1848 *à Paris, chez Delay, in* 8 *de* 36 *p.*

— 254. Collége de plein exercice établi dans la bonne ville de Carcassonne, département de l'Aude. Carcassonne, Imp. de Labue, 1818, in 4 de 10 p.

— 255. Observations sur l'ordonnance royale du 24 mars 1819, relative à l'orga-

— 258. Histoire de l'ancienne Université de Grenoble, par M. *Berriat-Saint-Prix*; lu à la société royale des antiquaires de France, les 19 avril et 9 mai 1820, et insérée, en vertu de ses délibérations, dans le tome 3e de ses Mémoires. Paris, impr. de J. Smith, 1820, in 8.

— 259. Notions rapides sur l'Université de France, sur l'enseignement public, l'instruction primaire, la haute instruction et les corporations religieuses enseignantes, particulièrement sur celles des jésuites; par l'abbé *Aude*. Paris, Adrien Leclère, 1821, in 8 de 136 p.

— 260. Extrait des statuts et règlements de la Société des écoles chrétiennes du faubourg Saint-Antoine, fondée en 1713. Paris, imp. d'Eberhart, 1821, in 8 de 20 p.

— 261. Extrait de la règle des écoles tenues par les frères de la société des écoles chrétiennes de St-Antoine. Paris, imp. d'Eberhart, 1821, in 8 de 50 p.

— 262. Statut concernant les colléges royaux et communaux. Paris, Brunot-Labbe, 1821, in 8 de 40 p.

— 263. Gymnase normal militaire et civil. Idée et état de cette institution au commencement de l'année 1821, et moyens de la rendre aussi complète, générale et utile que sa destination le demande; par *Amoros*. Paris, l'auteur, 1821, in 8 de 160 p.

Voyez *en outre la Bibliogr. de la France, année* 1821 *et année suiv., tab. syst., art.* Education, *et notre art.* Gymnastique.

(Bibliogr. de la
1824, p. 450.)

— 267. Observations
partiales d'un royaliste
l'Université royale et le co
avec la notice de M. *Fer*
blissement et les remarq
des Débats. Paris, 1824,

— 268. Guide des école
lois, règlements et instruct
les écoles primaires; recu
ordre par un recteur d'aca
versité de France. Ouvrag
le conseil royal et recomm
le ministre de l'Instruction
Hachette, in 8.

La 8e *édition de ce Gui*
chez le même lib. en 1842

— 269. Notice sur l'anc
d'Aix (en Provence), par
Aix, imp. de Pontier, 182

— 270. Conseils pour l'
l'organisation des écoles
Paris, Servier, 1837, in 1

— 271. Tableau historiq
que des concours généraux
ancienne et nouvelle, dep
des concours jusqu'en 1827
suivi du tableau de la
prix du concours général
tions des prix des huit coll
de Versailles en 1828; p
Mancy. Paris, L. Hach
plano.

L'auteur, qui avait do
semblable l'année précéd

ıseignement libre, par *Henri Solionne.* ıris, Ladvocat, 1828, in 8 de 32 p.

— 274. Etablissement et direction des oles primaires gratuites d'adultes, tenues ı soirs et les dimanches pour la classe ıvrière, avec des pensées sur son éduca- ɔn et son instruction; par M. *Basset.* ıris, 1828, in 12 de 78 p.

— 275. Observations sur le système des oles d'Angleterre pour la première en- ance, établies en France sous le nom de ıles d'asile; par Mme *Millet.* Paris, Ser- ier, 1828, in 8 de 28 p.

— 276. Quelques observations sur la ıscipline des colléges, et de la nécessité 'y établir des salles pénitenciaires; par '. *Humbert.* Paris, Brunot-Labbe, 1828, ı 8 de 52 p.

La même auteur a donné la même au- de : Réponse aux observations de quel- ues journaux sur l'établissement des sal- ıs pénitentiaires.

— 277. Code universitaire, ou lois et tatuts de l'Université royale de France, oncellis et mis en ordre par *Ambroise ondu.* Paris, L. Hachette, 1827, in 8; ı édit., 1835; 3e édit. 1846.

On a du même auteur :

— 278. Considérations sur les écoles ormales primaires de France. Paris, Du- ont, 1828, in 8 de 104 p.

— 279. De l'Universi.é de France et de ıa juridiction disciplinaire. Paris, Ha- ıette, 1847, in 12.

— 280. Considérations sur les écoles normales primaires de France. 2e édit. Paris, Delaisin, 1849, in 8 de 100 p.

— 281. Ecole centrale des arts et ma- ıufactures, destinée à former des ingé- ıieurs civils, des directeurs d'usines, des hefs de manufactures, etc.; par MM. *La- ıvallée, Benoît, Dumas, Olivier* et *Péclet.* (Programme.) Paris, Béchet jeune, 1829, ın 8 de 16 p. et une pl.

— 282. Ville de Dôle. Installation du ıollége de plein exercice. Dôle, impr. de Joly, 1829, in 8 de 20 p.

— 283. Des écoles des petits enfants des leux sexes, de l'âge de 18 mois à 6 ans; le l'utilité de ces écoles sous le rapport ıu développement physique, moral et in- ellectuel des enfants, etc.; par M. *C. de 'autegrie.* Paris, imp. de F. Didot, 1829, ın 8 de 84 p.

— 284. *Eugène Dubaile.* Histoire de 'Université depuis son origine jusqu'à nos ıours. Nouv. édit. Paris, 1829, et Paris, Firmin Didot, 1844, 2 vol. in 8.

— 285. De l'Université, depuis sa fon- ıation jusqu'à ce jour, et des change- ıents que la révolution de 1830 y doit ıpporter; par *A. Lepelins.* Paris, Doadey- ıagré, 1830, in 8 de 24 p.

— 286 Du système universitaire, considéré comme mesure d'utilité publique, et de ses rapports avec les administrations communales et les écoles libres; par *F. Humbert.* Paris, Brunot-Labbe, 1831, in 8 de 184 p.

— 287. Ordonnance du roi concernant l'établissement d'une école normale primaire à Paris. Paris, imp. de Marchand-Dubreuil, 1831, in 8 de 16 p.

Du 11 *mars* 1831.

— 288. Appel aux catholiques sur le monopole universitaire et la liberté de l'enseignement. Au Mans, chez Belon, 1832, in 8 de 32 p.

En ce qui concerne les nombreuses publications qui ont, comme celle-ci, la liberté de l'enseignement pour objet, voyez les vingt dernières années de la Bibliographie de la France, tab. syst., art. Education.

— 289. Annuaire de l'instruction primaire pour 1832. 1re année. Paris, Hachette, 1832, in 8 de 144 p. plus un tableau.

La 6e *année de cet annuaire a paru, à Paris, chez l'éditeur Dupont,* in 18.

— 290. Quelques idées sur le collége militaire de La Flèche, et sur l'importance des établissements où l'on suit la méthode d'éducation du colonel *Amoros.* Paris, imp. de Crapelet, 1833, in 8 de 24 p.

— 291. Plan de réorganisation de l'institution royale des jeunes aveugles travailleurs de Paris; adressé à M. le ministre du commerce et des travaux publics; par *P. A. Dufau.* Paris, imp. de Fain, 1833, in 4 de 16 p.

— 292. Manuel des fondateurs et des directeurs des premières écoles de l'enfance, connues sous le nom de salles d'asile; par M. *Cochin,* fondateur de la première salle d'asile modèle. Paris, Hachette, 1834, in 8, avec 9 pl.

— 293. Code de l'instruction primaire, contenant l'historique de la législation primaire depuis 1783, etc.; précédé d'une introduction, et suivi des ordonnances, circulaires, arrêtés et documents antérieurs. Ouvrage extrait de l'Instituteur, journal des écoles primaires. Paris, Dupont, 1834, in 18.

La couverture porte : Deuxième édition.

— 294. Règlement pour l'exécution des lois de finances des 23 et 24 mai 1834, en ce qui concerne l'Université. Paris, Dupont, 1835, in 8 de 48 p.

— 295. Règlement pour les écoles primaires, renfermant le statut arrêté par le

conseil royal le 25 avril 1834. Paris, Hachette, 1835, in 8 de 24 p.

Extrait du Guide pour les écoles primaires.

— 296. *Schnitzler*. Recherches historiques sur la faculté de médecine de Paris. Paris, 1835.

Voyez également, du même auteur et sur le même sujet, le n° 253 de notre article Paris.

— 297. Lettres à mes femmes, sur les écoles de la première enfance, dites salles d'asile; par *Joseph Roy*, de Grenoble. Grenoble, Prudhomme, 1836, in 8 de 248 pages; plus un tableau.

— 298. Tableau de l'instruction primaire en France, d'après les documents authentiques, et notamment d'après les rapports adressés au ministre de l'instruction publique par les 400 inspecteurs chargés de visiter toutes les écoles de France à la fin de 1833; par *P. Lorain*. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 299. Ministère de l'instruction publique. Instruction primaire. Ordonnance et Règlement relatifs aux écoles primaires de filles. Paris, Hachette, 1837, in 8 de 16 p.

— 300. Ecole normale. Règlements, programmes et rapports. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 301. De la loi sur les écoles primaires, ou Questions soulevées par les difficultés que rencontre l'application de la loi; par M. *V. A. L.* Lyon, imp. de Perrin, 1838, in 8 de 88 p.

— 302. Manuel législatif et administratif de l'instruction primaire : nouveau code contenant, dans un ordre méthodique et raisonné, toutes les décisions officielles relatives aux écoles des divers degrés, avec notes et commentaires; par M. *Kilian*. Paris, Ducrocq, 1838, in 8.

— 303. Le visiteur des écoles, par M. *Matter*. 2e édit. Paris, Hachette, 1838, in 8.

— 304. Manuel des écoles élémentaires d'enseignement mutuel, contenant, etc.; à l'usage des fondateurs, des inspecteurs et des directeurs d'écoles; par M. *Saraxin*. 3e édit. Paris, Louis Colas, 1839, in 12.

— 305. Annuaire des écoles du gouvernement, contenant, etc. 1re année, 1839. Paris, Bechelier, 1839, in 18 de 36 p.

— 306. Ecole des Chartes.

Voyez *le Moniteur, les années* 1839, 1847 *et* 1850 *de la Bibliogr. de la France*.

— 307. Histoire de l'Université de Paris, par *Ch. Richomme*. Paris, Delalain, 1840, in 8.

— 308. Des écoles primaires supérieures en France, par *Henri Richelot*. Paris, F. Didot, 1840, in 8 de 64 p.

— 309. *Ach. Kuhnoltz*. Hist. de l'université de Montpellier. 1840.

Voyez *Montpellier*.

— 310. Histoire des institutions d'éducation ecclésiastique; par *Augustin Gerner*, trad. de l'allem. par *Jean*. Paris, Debécourt, 1841, 2 vol. in 8.

— 311. De l'éducation populaire, des écoles normales primaires considérées dans leurs rapports avec la philosophie, le christianisme; par M. *Prosper D*. Paris, Dezobry, 1841, in 8.

— 312. De l'instruction des filles, divers degrés; institutions et pensions, écoles primaires supérieures et élémentaires; par M. *Kilian*. Paris, Dupont, in 8 de 44 p.

— 313. Instruction sur l'assainissement des écoles primaires et des salles d'asile; par M. *E. Péclet*. Paris, Dupont, in 8 de 16 p. plus 2 pl.

— 314. Recueil méthodique de lois, ordonnances, règlements, arrêtés, instructions relatifs à l'enseignement, à l'administration et à la comptabilité des écoles normales primaires; suivi de tableaux présentant les résultats qu'ont produits jusqu'à ce jour ces écoles; par M. *L*. Paris, Dupont, 1843, in 8.

— 315. Les écoles royales de France, l'Avenir de la jeunesse, par *Al. de*. Paris, Lebègue, 1843, in 8, avec 17 p.

— 316. Les Jésuites et l'Université, *F. Genin*. 2e édition. Paris, Paulin, in 12.

L'année 1844 *a été une des plus fécondes en publications relatives à l'histoire de l'enseignement, à l'université, aux jésuites, etc.; très-passionnées pour la plupart, elles doivent être consultées avec réserve.*

— 317. Précis historique des chrétiennes, épiscopales, curiales, monastiques et congréganistes, depuis Jésus-Christ jusqu'à nos jours, leurs rapports avec l'Université; par *Hya. D...*, Paris, Dentu, 1844, in 12.

— 318. Origine de l'Université, par *Halmagrand*. Paris, comptoir des imprimeurs-unis, 1845, in 8.

— 319. Mémoire sur l'Université, par Girard et Guyet, 1845, in 8 de 3[illegible].

— 320. Défense de l'Université et de la philosophie. Discours prononcé à la chambre des pairs dans la discussion du projet sur l'instruction secondaire (avril 1844), par M. *V. Cousin*. 4e édit. Paris, Joubert, 1845, in 8.

— 321. Université de France. Rapport de la commission des études de droit. Considérations des facultés de droit sur les questions proposées à la haute commission par M. le ministre de l'instruction p[illegible]

précédées du rapport au roi de M. le ministre, et suivies de documents statistiques sur les facultés de droit. Paris, imp. de Dupont, 1845, in 4.

— 322. Du gouvernement intérieur des colléges et des classes. Septième livre du Traité des études; par *Rollin*. Paris, J. Delalain, 1845, in 12 de 180 p.

— 323. Statuts de l'instruction primaire; par *A. Delcourt*. 2e édit. Paris, Hachette, 1845, in 12 de 120 p.

— 324. Règlements, arrêtés et instructions sur la comptabilité des écoles normales primaires. Paris, Dupont, 1845, in 8 de 112 p.

— 325. Des couvents-pensions de jeunes demoiselles et des pensions séculières du même sexe; par *Vériphile*. Paris, Hachette, 1845, in 12 de 24 p.

— 326. Tableau général de l'école normale, indiquant les noms, âge et qualités des élèves, depuis la création jusqu'à ce jour, par ordre alphabétique, etc.; par *J. M. Verdot* (4 septembre 1845). Paris, Verdot, 1845, in plano d'une feuille.

— 327. Code universitaire de l'étudiant en droit, ou Exposition méthodique des règlements en vigueur dans les facultés de droit; par *Reboul*. Paris, Videcoq, 1845, in 18, et 1846, in 8.

— 328. Code spécial des établissements particuliers d'instruction secondaire, rédigé et annoté par M. *Galeron*. Paris, Mesnager, 1846, in 12.

— 329. Code des instituteurs, ou Recueil des lois, ordonnances, etc., mis en ordre par un inspecteur primaire. Avignon, imp. de Jacquet, 1846, in 8.

— 330. Notice sur l'école préparatoire de Mettray, près Tours (Indre-et-Loire). Paris, imp. de Claye, 1846, in 8 de 8 p. plus une pl.

— 331. Des colléges, de l'instruction professionnelle, des facultés; par M. *C. Desprez*. Paris, Joubert, 1847, in 8.

— 332. Collége Stanislas. Annuaire 1846-47. Paris, imp. de Plon, 1847, in 18 de 112 p. plus 4 tableaux.

— 333. Calendrier universitaire pour l'année 1847. Paris, J. Delalain, 1847, in 18. — 2e année, 1848. — 3e année, 1849.

Quatre tirages de ce calendrier ont été annoncés durant la 1re année de son apparition.

— 334. Notice historique sur le collége de Coutances, par M. l'abbé *Daniel*. Caen, Hardel, 1848, in 8 de 80 p., plus une lith.

— 335. Discours prononcé par M. *de Lamartine* à l'inauguration du collége arménien de Samuel Moorat. Paris, imp. de Plon, 1848, in 8 de 20 p.

Improvisation prononcée le 24 septembre 1848, en réponse au discours du préfet des études du collége arménien de Samuel Moorat, fondé à Padoue le 18 juillet 1833, et transféré à Paris le 11 juin 1846.

— 336. *Depping*. Études à l'Université de Paris au commencement du XVIe siècle. Voy. l'Annuaire de la Société impériale des antiquaires de France (1848).

— 337. Des établissements d'éducation de la première enfance et des établissements d'éducation des filles; par *C. Jubé de la Perrelle*. Paris, Hachette, 1849, in 8 de 32 p.

Extrait des Annales de la Charité. Livraison du 30 septembre 1849.

— 338. L'Université, par *Jules Simon*. Paris, Joubert, 1849 (1850), in 18 de 48 p.

Extrait de la Liberté de penser, n° du 15 novembre 1849.

— 339. Ecole d'arts et métiers. Paris, imp. de Panckoucke, 1850, in 8 de 16 p.

Extrait du Moniteur universel du 22 juillet 1850. Article signé: A. Morin, *colonel d'artillerie.*

— 340. *Ch. Thurot*. De l'organisation de l'enseignement dans l'Université de Paris, au moyen-âge. Paris, Dezobry, et Besançon, 1850, in 8.

Thèse de 210 p. plus 16 p. de corrections et additions.

— 341. Liste chronologique et officielle des ouvrages d'enseignement supérieur et secondaire, approuvés de 1802 au 1er septembre 1850. Paris, imp. de Dupont, 1850, in 8.

République française, Ministère de l'instruction publique et des cultes.

— 342. Ministère de l'instruction et des cultes. Liste des livres classiques prescrits pour l'usage des lycées et des colléges pour l'année scolaire 1851-52. Paris, imp. de Dupont, 1851, in 8 de 8 p.

Pour les listes officielles des ouvrages que l'Université autorisera à l'avenir, voy. la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Education*.

— 343. Conférences morales, à l'usage des écoles normales primaires, des classes d'adultes, des écoles professionnelles et des écoles primaires en général; par M. *Aug. de Nyvenheim*. 2e édit., rev. et cor. Paris, F. Didot, 1851, in 12.

— 344. Histoire du Lycée Bonaparte (collége Bourbon); par *Lefeuve*. Paris, impr. de Poussielgue, 1851, in 18.

— 345. Préfecture de la Seine. Instructions pour l'admission aux écoles polytechnique, spéciale militaire et navale. Paris, imp. de Dupont, 1851, in 8 de 16 p.

Pour les instructions d'admission et les connaissances exigées dans les écoles

spéciales, enfin les programmes et les examens, voyez la Bibliographie de la France, tab. *syst.*, art. *Education*, et les catalogues des libraires, telles que celles de M. Hachette.

—346. Plan d'études des lycées, et arrêté ministériel qui détermine le système d'études des établissements publics.

Voyez *le Moniteur du 14 septembre 1852.*

—347. Loi sur l'enseignement, expliquée et commentée par ses motifs, les notes législatifs et la jurisprudence, contenant, à la suite de chaque article, les parties correspondantes des décrets, arrêtés et instructions ministérielles publiées pour l'instruction de la loi, et la solution des principales questions que présente le texte, suivie de tables chronologique et analytique; par MM. *Nau* et *Delalain*. 2e édit., rev. et augm. Paris, Delalain, 1852, in 12.

— 348. Plan d'études et programmes d'enseignement des lycées pour les lettres et les sciences, arrêtés par le ministre de l'instruction publique, le 30 août 1852. Paris, Hachette, 1852, in 12.

—349. Plan d'études des lycées, avec les programmes y annexés; suivi de : 1° programmes transitoires; 2° règlement sur l'enseignement religieux des lycées. Édition conforme au texte officiel. Année scolaire 1852-1853. Paris, Dezobry et E. Madeleine, 1852, in 12.

—350. Programme de l'enseignement littéraire, scientifique et religieux des lycées. Année scolaire 1852-1853. Paris, Delalain, 1852, in 8.

— 351. Règlement pour le concours des lycées et colléges de Paris et de Versailles, en l'année 1852. Paris, Delalain, 1852, in 8 de 30 p.

—352. Annuaire de l'instruction publique pour l'année 1852. 2e année. Paris, Delalain, 1852, in 18.

Dans ces derniers temps, M. E. J. B. Rathery a publié dans le Moniteur un travail remarquable sur les anciennes Universités, et spécialement sur les Universités de droit en France.

Il a paru en outre : Une histoire du collége Rollin; Les Grandes écoles et le Collége de Blois, par A. de Martonne *(in 8 de 74 p., tiré à 50 exemp.); enfin, une Histoire du Lycée Bonaparte, par M.* Gélestin.

IV. Universités, etc., Bibliographie.

Parmi les sources bibliographiques sur les Universités, une des plus abondantes est sans contredit celle qu'offre la bibliothèque Ste-Geneviève. On trouve en effet dans ce grand dépôt public beaucoup d'ouvrages, soit français, soit étrangers, attachés en en rempeil, sur les moins d'instruction. La plupart de proviennent du legs fait à l'Université par *Maurice le Tellier*, archevêque Reims, et un ample détail de ces ments est donné dans le catalogue de la Bibliothèque du donateur thea Tellerianæ. Paris., 1693.

Dans l'ensemble des pièces, les marquables sont : 1.° pièces sur les de la Marche, des Dames-Enfants, de Sainte-Barbe, du Mans, du cardinal Le Moyne, des Maces Beauvais, de Navarre, de Prov Reims; un bon nombre de cours vres, de règlements, d'instruc mémoires et de factums. Tous ces ges sont antérieurs à 1666 et ce partie, sous les numéros suivans D. 573; F. 750 4. — In 4. B. 1680 et suiv., 1712, 1867 2, 756 3; H. 1640 et suiv.; Q. 528-550.1.2., 591.4.; Z. 808-814.2.-832-50, 859 et suiv.; Q. 825-56, 798.

Comme sources non moins abo on peut consulter pour les gén les ouvrages étrangers :

Lenglet du Fresnoy, Méthode pour étudier l'histoire, édit. in 12, et les gues des bibliothèques et des étrangères.

Pour la France : *Lelong* et *Fo* bliothèque hist. de la France, t. IV. versités de France n'occupent de 50 p. in fol., de la page 7 à elles offrent 898 numéros; le Di historique des mœurs, usages mes des Français. Paris, 1767 *rault de Saint-Fargeau*, Bibliog topogr. de la France; Un Millier L'Almanach *Bottin*, l'Almanach les catalogues des librairies de sité, ou classiques.

L'Almanach *Didot* mentionne titude les ouvrages périodiques publient en France sur l'instruc ces derniers temps, ces ouvrag maient sous le titre de : Bibliot l'Ecole des Chartes, Bulletin de d'instruction élémentaire, l'Ecole munes, l'Ecole de dessin, l'Ecole l'Education, l'Education profes l'Enseignement catholique, Jo l'Ecole polytechnique, Journal d' populaire, Journal général de l'I publique, Manuel général de l'I primaire, Revue de l'Instruction en France et à l'étranger, et l'I catholique.

La bibliographie de la France blications étrangères analogues

au courant des ouvrages qu'on publiera désormais sur l'important objet de notre article.

Voyez enfin les mots de notre Manuel : *Louvain*, *Paris* (paragraphe VIII, principalement pour les écoles normales et primaires ; les colléges de France, Louis-le-Grand et Sainte Barbe ; la Sorbonne, et la Faculté de Médecine), *Polytechnique*, *Prague*, *Samarcande*, *Sorbonne*, *Sourds-Muets*, etc.

UPSAL.

1. Historia metropolitanæ ecclesiæ Upsalen. in regnis Sueciæ et Gothiæ, a *Joanne Magno Gotho*, archiepiscopo Upsal. collecta, et ab *Olao Magno* fratre edita. Romæ, Vinc. Luchini, 1560, in fol.

— 2. *J. Scheffari* Upsalia antiqua. Upsaliæ, 1666, pet. in 8.

— 3. Incerti scriptoris sueci, qui vixit circa annum 1344, breve chronicon de archiepiscopis et sacerdotibus cæteris ecclesiæ upsaliensis; primus edidit notisque adornavit *Jo Scheffarus*. Upsaliæ, Henrici Curionis, 1673, pet. in 8.

— 4. *Ejusd.* Epistola defensoria ad *Gust. Adolph. de La Gardie*, de situ et vocabulis Upsaliæ. Upsaliæ, 1677, pet. in 8.

— 5. Monumenta ullerakerensia cum Upsalia nova illustrata ab *Joh. Peringskiöldio*. Stockholmiæ, 1710, in fol.

— 6. Acta litteraria Sueciæ, Upsaliæ publicata.

Voy. *Sociétés savantes*, n° 73.

La 2e série de cette importante collection présente 17 à 18 *vol., in* 4, *en* 1850.

— 7. Catalogus librorum impressorum bibliothecæ regiæ Academiæ Upsaliensis. Upsaliæ, 1814, 3 vol. in 4.

— 8. *Celsii* Bibliothecæ Upsaliensis historia. Upsaliæ, 1745, in 8.

URAL ou OURAL (MONTS).

1. *A. T. Kupffer*. Voyage dans l'Oural entrepris en 1828. Paris, Didot, 1833, in 8.

— 2. *A. von Humboldt G. Ehrenberg und G. Rose*. Reise nach dem Ural, dem Altai und dem Kaspischen meere im Jahre 1829. Berlin, 1837-42, 2 vol. in 8, avec cartes et plans.

— 3. Sir *Roderick Murchison's* Russia in Europe and the Ural mountains geologically illustrated, with colored maps, plates, sections. London, 2 vol. in 4.

— 4. Aperçu des produits du sable d'or des monts Oural. Voy. Bulletin des sciences de *Férussac*, t. XII, de la section des Voyages, p. 312.

— 5. Or tiré de l'Oral et de la Sibérie en 1850. Voy. Archiv. für wissenschaftliche kunde von Russland herausgegeben von *A. Erman*, t. X.

« Les langues ouraliennes, en philologie, constituent une famille et se divisent en trois branches, dont la principale est la branche Finnoise qui, elle-même, comprend : 1° le finnois proprement dit, parlé par les Finnois répandus en très-grand nombre, d'abord dans le grand duché de Finlande, ensuite dans les gouvernements d'Olonetz et de Pétersbourg. Il se partage en plusieurs dialectes dont le plus répandu est celui de la Finlande méridionale. Le premier écrivain finnois est *Michel Agricola*, évêque d'Abo, vers 1558 ; plusieurs de ses livres se réimpriment encore et son nom est très-répandu dans les écoles et les universités du pays.

2. L'Esthonien : On le parle dans le gouvernement de Revel et dans les cercles de Pernau et de Dorpat. Cette langue est moins répandue que le Finnois proprement dit et elle est presque exclusivement cultivée par les Allemands ; on la regarde comme riche et harmonieuse.

3. Le Lapon qui est la langue des Lapons dans l'extrémité orientale de l'Europe et qui se divise en plusieurs dialectes très-différents, savoir : le Lapon suédois oriental et le Lapon russe.

4. Enfin, le Live, langue parlée anciennement par les Lives, population primitive de la Livonie. Elle n'est plus en usage que chez une ou deux peuplades. »

Art. du Moniteur signé *A. Launoy*.

URANOGRAPHIE.

1. L'uranologie ou le ciel de *Jean Edouard du Monin P. P.*, contenant outre lordinaire doctrine de la sphère, plusieurs beaus discours dignes de tout gentil esprit. Paris, Guillaume Julien, 1583, pet. in 12.

— 2. Uranologion sive systema variorum authorum qui de sphæra ac sideribus, eorumque motibus Græce commentati sunt gr. et lat. edita cura et studio *Dion. Petavii*. Lutetiæ parisiorum, 1630, in fol.

— 3. *D. Jozé Garriga*. Uranografia o descripcion del cielo, 1793, in 4.

— 4. *L. B. Francœur*. Uranographie ou traité élémentaire d'astronomie (Voy. *Astronomie*, n. 49) 6e édit., rev. corr. et augm. d'une notice sur la vie et les travaux de l'auteur, par M. *Francœur* fils. Paris, Mallet-Bachelier, in 8.

— 5. Himmels atlas. — Atlas céleste, par *Meigen*. 1824, 16 f.

— 6. *Mary Sommerville*. The mechanism of the heavens. London, 1831, in 8.

— 7. Sir John *Herschel*. Outlines of

Voy. également *Lalande*, Bibliographie astronomique, Paris, imp. de la République, an XI (1803), in 4, et notre art. *Astronomie*.

URBIN.

1481. — Introduction de l'imprimerie par *Henri de Cologne*.

URUGUAY.

1. *José Maria Reyes*. Carta topografica del Uruguay. Buenos-Ayres, lith. de las artes de Luis Aldao.

Cette carte, fort détaillée, due à un colonel du génie, est dédiée à D. Manuel Oribe.

— 2. *José Maria Reyes*. Republica oriental del Uruguay. Carte in fol. lith.

L'auteur a basé son travail sur des observations faites durant trois ans, pendant la campagne du Brésil et depuis. Ce travail est fort rare en France.

— 3. Reposta apologetica ao poema intitulado : O Uruguay *(sic)*. Lugano, 1786, in 8.

Cet ouvrage est enrichi d'une carte détaillée des Missions. Le poème de Basilio da Gama *lui-même parut pour la première fois vers* 1785.

— 4. Relação abbreviada da republica Jesuitica, que os religiosos da campanhia das provincias de Hespanha e Portugal tinhão estabelecido nos dominios ultramarinos das duas monarquias. In 8.

— 5. Coup-d'œil sur le voyage de M. *Parchappe* dans la république Argentine, suiv., 4 vol. in 4.

Cette précieuse collecti l'infortuné Varela. *renferm cieux documents sur l'Uru rare en France. Le t. I co de la fondation de Montev qui promettait d'offrir u complète a été forcément la funeste catastrophe qui teur aux lettres et à la pol*

— 11. *Adolphe R. Pfei* affaires de la Plata. Paris,

— 12. *D. Juan Manuel* teciamo geografico politico republica oriental del Uru deo, 1849.

— 13. *Alfred de Bresse* ions historiques et politiq publiques de la Plata, dan avec la France et l'Ang 1850, in 8.

L'affaire de l'Uruguay dans cet ouvrage avec tale

— 14. *Alexandre Dum* ou une nouvelle Troie. Pa

— 15. A politica do Br Plata. Rio de Janeiro, 183

— 16. Les défenseurs Voy. l'Illustration du 14 dé *M. d'*Hastrel de Rivedou *mandant de l'île de Mar donné à la suite de cet arti traits des hommes éminent l'Uruguay.*

— 17. Sir *Woodbine P*

consulter. Voy. entre autres
vels.
ivrage est écrit par un admi-
lu personnage dont il trace la

avii Vergerii Ad Vbertinum
— De ingenuis moribus opvs.
date, imp. vers 1472, par
mbergau, à Venise, de 33
.
édit. qu'on suppose être de
. *Lauer*, in 4; *puis celle de*
, in 4. *Pour les nombreuses*
e livre, nous renvoyons aux
Léon de Laborde. — *Le Pa-*
.
ustius Bellovacensis libri III,
incipis institutione; de nobil-
m institutione et de consola-
morte filii. In fol. s. l. ni d.,
à la page; *id.*, 1477, sans l.
d'imp. in fol.
orde indique une autre édit.
fol., *dans les* Opuscula Basi-
Amerbach.
ulpitius De moribus puerorum
nlle. Sans l. ni d. Lipsiæ,
ribpolens, in 4.
nen iuuenile : *Johannis Sul-*
ni viri disertissimi de mo-
. precipue in mensa servandis
rille paucis explanatum inci-
ros goth., in 8.
onnes meyrs et honestes con-
e doit garder vn ievne home
qu'ailleurs autres notables en-
ure composé premierement
r M. *Jean Sulpice de Saint-*
Verulan, et nouuellement
duit en ryme françoyse, par
par M. *Pierre Broë*, practi-
rnon sur le Rhosne, à Lyon,
homme, 1555, in 8 de 38 p.
le fait très-bien observer M.
de, Jean Sulpitius *prend le*
nans *de sa ville natale Verali,*
pavie, et l'on a quelque droit
qu'il soit oublié dans la bio-
d. par Pierre Broë, *imité par*
, *il devient le type original*
brables livrets connus sous le
té puérile et honnête, dont on
tait dans l'excellent ouvrage
e fois dans le cours de cet
tait un poème de 120 *vers à*
l'édit, composé dans une forme
, *et renfermant une suite de*
, *bien que destinée seulement*
servées à table, embrassaient
la vie enfantine. . . . . .
. . . . . .

« *Mais pour qu'un livre utile acquière la véritable popularité, il faut qu'il soit animé, soutenu, par un homme; le vénérable* Maturin Cordier (+ 1564) *qui consacra toute sa vie à l'éducation des enfants, transforma l'ouvrage de* Jean Sulpice *et l'aurait répandu dans son innombrable clientelle, sous le titre de La Jeunesse, si en quittant la France, en allant à Genève après avoir abjuré sa religion, il n'avait imprimé un aveu suspect, ou plutôt une tache aux yeux de l'Eglise. Le besoin de ce petit manuel était cependant senti, le succès de toutes les tentatives en avait appelé de nouvelles, les Jésuites s'en emparèrent; un de leurs membres prenant le titre d'un missionnaire, publia en* 1560 *la dernière transformation que devait subir cet ouvrage. C'était sa forme définitive appelée à devenir si généralement populaire; c'était enfin la Civilité puérile et honnête. Dire combien de modifications ce livre a reçues depuis lors, ce serait faire la bibliographie de ses éditions de chaque année et de chacune de nos villes; mais ces modifications n'attaquaient en rien trois choses qui restèrent invariablement populaires : le titre, le caractère et le fond. Le titre avait remplacé le nom de l'auteur, il était devenu un nom; le caractère gravé et fondu par Nicol. Granjon, à Lyon, fut acquis par les deux libraires de Paris, Ph. Daufrie et Richard Breton, qui s'en servirent en même temps pour l'imp. de la civilité, de là son nom.* »

— 6. *Reichental (Ulric de).* Hic-endet Sich das Concillum buch Gescheben zu Constenez, etc., c'est-à-dire, Ci-finit le livre du Concile tenu à Constance. On y trouve comment les seigneurs ecclésiastiques ont fait leur entrée avec beaucoup d'autres personnes, aussi leurs armes y sont peintes. Augsbourg, Ant. Sorg, 1483, in fol. goth.

Selon M. Ebert, *ce serait le premier armorial qui aurait été imprimé.*

— 7. *Maphæi Vegii* De educatione liberorum et eorum claris moribus lib. VI, à la fin : Impressum Mediolani per *Leonardum Pachel*, anno 1491, in 4. Parisiis, 1511, in 4. — Tubingen, 1513, in 4. — Basel, 1541 et selon M. *L. de Laborde*, dans le t. XXVI de la Max. bib. patrum.

— 8. *Baltasar de Castiglione*; Il libro del cortegiano. Venetie, Aldes, 1528, in-fol. Firenze, Juntes 1528, in 8, et chez les mêmes, 1529-31 et 37. Venegia, Giolito, 1559, in 8. Lyon, Reville, 1553-69, in 16.

— 9. Le courtisan nouvellement revue et corrigé, trad. par J. Colin, d'Auxerre. Lyon. 1538.

des anciens Gaulloys, traduit du latin de *Pierre de la Ramée* par *Michel de Castelnau*. Paris, 1569, in 12.

— 14. Les quatrains du seigneur *de Pibrac*. — De la manière civile de se comporter pour entrer en mariage avec une demoiselle. Amsterdam, Vander Haghem, caract. de Civilité; il y a des édit. de 1574, 1575, 1583, 1667, etc.

— 15. *Ch. Messisbugo*. Libro novo nel qual s'insegna il modo d'ordinar banchetti, etc. Venetia, 1578.

— 16. Antiquitatum convivalium libri III, auctore *Jo. G. Stuckio*. Tiguri, 1587, in fol.

— 17. Del bever caldo costumato da gli antichi Romani trattato di *Antonio Persio*. Venetia, 1593, pet. in 8, fig.

— 18. Le Miroir des escoliers et de la jeunesse, la doctrine des bons enfans et la malice des pervers; demandes, interrogatoires de l'empereur Adrian à un enfant sage à trois ans, livre propre pour le temps présent, reueu et augmenté d'une petite civilité que doiuent tenir les ieunes enfans estant à table. A Paris, chez la veuve Robert Micard, 1602, in 12, caract. de Civilité.

— 18 *bis*. L'Isle des Hermaphrodites nouvellement découverte. Paris, 1605, in 12.

— 19. Recueil de mascarades et de jeux de la course du Sarrazin, faite en carême-prenant, en présence de Sa Majesté. Paris, 1607, in 12.

modo di piegare ogni
cioè Salvatte, e tonagl
una tavola con certe alt
d'esser sapute. In P
Frambotto, 1639, pet.

— 27. *Ant. de Leon*
tigos e modernos, en lo
geres, sus conveniencia
cion de la real pramati
Madrid, 1641, in 4.

— 28. Instrvctions
divisée en deux parties
sont contenus plusieu
pour la bienséance, et
gnon, maistre escrivain
in 12.

La seconde partie, année, renferme la m escrire. Chaalons, in 1

— 29. Pallium archi
Nicolas de Bralion. Pa
de 191 p.

— 30. Privilège a
lanternes et portes-fla
en date du 2 octobre 16
gues curieuses : « Comm
plaisir à donner diver
ses sujets et surtout a
bonne ville de Paris, o
aux esprits d'en cherch
nouvelles, comme entr
porte-flambaux et porte
pour conduire et écla
qui voudront s'en servi
nir, etc. » Voy. le Pala

— 34. Des devoirs des Seigneurs dans leurs terres. A Paris, chez Pierre Lepetit, 1668, in 12.

— 35. *Joh. Schefferi* De re vehiculari veterum lib. II, acced. *Pyrrhi Ligorii* de vehiculis fragmentum. Francof., 1671, in 4, fig.

— 36. *Ant. Courtin*. Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France parmi les honnestes gens. Amsterdam, 1671, Elzev., 1671.

Le privilège est de 1670; *la 2e édit. est d'Amsterdam*, 1672, in 12; *la 3e de Paris*, 1673; *la 4e de* 1676; *la 5e chez Hélie Josset*, 1679; *etc., etc. Nous renvoyons aux excellentes notes du Palais Mazarin, pour les renseignements bibliographiques subséquents. Nous rappellerons seulement à propos de ce livre, ce que fait observer M.* Léon de Laborde. *Selon cet écrivain*, Antoine Courtin *aurait vécu assez longtemps dans les sociétés de province et dans les cours étrangères, « pour comprendre tout ce qui leur manquait, pour leur prescrire les règles qu'il leur avait vu blesser; il était donc placé à merveille pour devenir non le législateur, mais l'interprète des lois de la civilité. » Son ouvrage a été réimp. pendant près d'un siècle.*

— 37. Les Us et Coutumes de la mer, ouvrage divisé en trois parties, dont une le guidon de la mer (par *Cleirac*). Rouen, 1671, in 4.

— 38. De l'usage du caphé, du thé et du chocolate (par *Philippe Sylvestre*, plus connu sous le nom de *Dufour*). Lyon, Jean Girin, 1671, in 12.

Voy. *sur ce livre une curieuse note de M.* de Manne : *Nouveau recueil d'ouv. anonym. et pseud. Paris, Gide*, 1834, in 8.

— 39. Suite de la civilité françoise ou traité du point d'honneur et des règles pour converser et se conduire sagement, avec les incivils et les fâcheux. Paris, 1675, in 12. — 2e édit. 1680, in 12.

— 40. *P. Barra*. L'usage de la glace, de la neige et du froid. Lyon, Ant. Cellier, 1676, in 12.

— 41. Cérémonies nuptiales de toutes les nations, par *L. de Gaya*. Paris.

Voy. *Cérémonies*.

— 42. *François Marchetti*. Explication des usages et coutumes des Marseillois. Marseille, 1683, in 12.

Il n'a paru qu'un seul vol. de ce livre curieux, dans lequel on donne des détails sur le Noël, les étrennes, le Roi de la fève, le Carême. Pasques, etc., etc.

— 43. Eleutheria sive de manumissione servorum apud Romanos, auct. *W. a Loon*. Trajecti, 1685, pet. in 12.

— 44. *De Blegny*. Le bon usage du thé, du caffé, du chocolat, pour la préservation et pour la guérison des maladies. Lyon, 1687, pet. in 12.

— 45. Mercure galant. Paris, 1687 et ann. suiv.

— 46. De l'usage de célébrer le service divin dans l'église en langue non vulgaire (par *N. Raimond Chapponel d'Autecourt*, génovéfain). Paris, Muguet, 1687, in 12.

— 47. *De Bellegarde*. Réflexions sur la politesse des mœurs, avec des maximes pour la Société civile. 2e édit. Paris, 1700.

— 48. L'abbé *Boileau*. Histoire des Flagellants, où l'on fait voir le bon et le mauvais usage des flagellations parmi les chrestiens. Amsterdam, 1701, et Amst., 1732, in 12.

L'édit. lat. de ce livre est de 1700.

— 49. *Thiers*. Critique de l'hist. des flagellants. Paris, 1703, in 12.

— 50. Explication de l'institution des règles et des usages de la confrérie de St.-Michel Archange, pour les agonisans. Lille, 1706, gr. in 8, fig.

— 51. Relations historiques sur les festins des anciens Grecs et Romains, et sur les cérémonies qui s'y pratiquaient (par *Murat*). La Haye, 1715, pet. in 12.

— 52. *Le Brun des Marettes* (*de Moléon*). Voyages liturgiques de France ou recherches faites en diverses villes du royaume, contenant plusieurs particularités touchant les rits et usages des églises, avec des découvertes sur l'antiquité ecclésiastique et payenne. Paris, 1718, in 8.

— 53. *J. B. Thiers*. Traité des cloches. Paris, 1721, in 12.

— 54. *C. H. N. D. de Berger*. Commentatio de personis vulgo larvis, seu mascheris. Lipsiæ, 1723, in 4.

— 55. *Joseph Strutt*, Horda angelcynnam : or a complete view of the manners of the inhabitants of England, etc., etc. 1724, 3 vol. gr. in 4.

On y trouvera un grand nombre de planches.

— 56. Le P. *J. F. Lafiteau*. Mœurs des sauvages américains. Paris, 1724, 2 vol. in 4.

Dans cet ouvrage, un peu trop systématique, l'auteur compare les mœurs et usages des peuples de l'antiquité à celles des nations dans l'enfance de la civilisation parmi lesquelles il avait résidé.

— 57. Réflexions de M. *Capperon* sur la bizarrerie de différents usages. Voy. *Mercure de France*, janvier, 1732, p. 88.

Et pour les suites, consultez un excellent travail de M. Maufras, int. : Table *alphabétique des mémoires intéressants*

pour l'hist. de l'archéologie renfermés dans le collect. du Mercure de France.

— 58. *Mémord.* Recherches sur les miroirs des anciens, dans les Mém. de l'Acad. des inscriptions, t. XXIII, p. 140.

— 59. Traité historique de l'élection de l'Empereur, avec les cérémonies qui s'y observent; la bulle d'or, etc. Paris, David, 1741, 2 vol. in 12.

— 60. *Thomin.* Instruction sur l'usage des lunettes ou conserves pour toutes sortes de vues. Paris, 1746, in 12.

— 61. *Simone Ballerini.* Origine dell' uso di salmare quando si sternuta. In Roma, 1747, in 4.

Voy. *aussi sur le même sujet : Mémoire de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, t. V de l'édit. in 12, et dans ces derniers temps, un journal intitulé : L'Érudition.*

Pub. à Versailles par M. Barthelemy *(de Paris), auquel on doit une trad. récente du Rationale divinorum officiorum de* Guill. Durand.

— 62. Plaidoyer contre l'introd. des ceintures de chasteté ou cadenats, par M. *Freydier* (vers 1750).

— 63. *Dutilliot.* Mémoires pour servir à l'hist. de la fête des Fous. Lausanne et Genève, 1751, pet. in 8.

— 64. *Vinc. Obsopœi* De arte bibendi. Lugd. Batav., 1754, pet. in 12.

— 65. Essai hist., crit., philologique, politique, moral, littéraire et galant sur les lanternes, leur origine, leur forme, leur utilité, par une société de gens de lettres, *Dreux du Radier, Le Camus,* l'abbé *Lebeuf, Jamet* le jeune. Dole, 1755, in 12.

— 66. *Bullet.* Recherches historiques sur les cartes à jouer, avec des notes critiques et intéressantes.

Voy. *Cartes à jouer.*

— 67. Les usages, par M. *Tr. D. V. (Treyssat de Vergy).* Genève (Paris), 1763, 2 vol. in 12.

— 68. Règles de la bienséance et de la civilité chrétienne divisées en deux parties, par M. *de La Salle*, prêtre, docteur en théologie et instituteur des frères des écoles chrétiennes. Reims, 1762. Rouen, 1764. Reims, 1782, etc.

— 69. Dissertation (de *J. Bullet*) sur le festin du roi-boit. Besançon, Charmet, 1762, in 8; Besançon, 1762 (1808, in 12. Reproduite en 1810 dans le Magasin encyclopédique, avec des notes de M. *G. N. Amanton*; reproduction tirée aussi à part. Paris, Sajou, in 8 de 30 p.

— 70. *Boulanger.* L'antiquité dévoilée par les usages, ou examen critique des principales opinions, cérémonies et institutions religieuses et politiques des différents peuples de la terre. Paris, 1765, 3 vol. in 12.

— 71. De l'usage des statues chez les anciens.

Voy. *Sculpture*, n° 30.

— 72. Usages et mœurs des François.

Voy. *France*, n° 442.

— 73. La folie du jour ou la promenade à la foire St.-Germain. Londres, Paris, 1770, in 8.

— 74. *Nicolas Collin.* Traité de pain bénit. Paris, 1772, in 12.

Ouvrage de pure théologie.

— 75. Plaidoyer en faveur de la rosière pour les syndics et habitants du village de Salancy, contre le sieur Danré, seigneur dudit Salancy. Paris, 1774, in 4.

— 76. Le prix de la Rose de Salancy, avec le véritable esprit de celle de Rochecourt le Château. Metz, 1780, in 8, fig.

— 77. *Demeunier.* L'esprit des usages des différents peuples. 2e édit. Paris, 1780, 3 vol. gr. in 8.

La 1re édit. est de 1776.

— 77 *bis.* Lettres sur les Rosières (par *Ch. Jos. Mathon de la Cour*), 1781, in 12.

— 78. Histoire de la vie privée du François, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours, par *Le Grand d'Aussy.*

Voy. *Mœurs.*

— 79. Tableaux de la bonne compagnie. Paris, 1787, 2 vol. in 12, fig.

— 80. Galanterie française, recueil de compliments, étrennes, bouquets, félicitations de mariages, etc. (par *E. T. Simon*). Paris, 1786 et 1791, in 12.

— 81. Recherches des prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour, ainsi que sur les privilèges que les mères nobles transmettaient en France, autrefois, à leurs descendants, quoique issus de pères roturiers, où l'on expose les vestiges qui restent de ces anciens usages; le tout précédé de quelques réflexions sur l'influence et la part que les femmes ont eues, non-seulement dans les gouvernements, mais même dans toutes les révolutions, ainsi que dans les sciences et les arts, par *B. G. Roland d'Erceville.* Paris, Nyon l'aîné, 1787, in 12 de 220 p.

— 82. Considérations philosophiques sur les mœurs et les plaisirs de la capitale de Paris. Londres, 1787, in 8.

— 82 *bis. John Millar.* The origin of the distinction of ranks. Basil., 1794.

— 83. Civilité républicaine, contenant des principes de morale et de bienséance. Paris, an III, in 12.

— 84. De l'usage des négations dans la langue française, par *C*** (Collin).* Paris, an X (1802), in 8.

Réimpr. avec le nom de l'auteur.

— 85. *J. Maillot.* Recherches sur les

costumes, les mœurs, les usages religieux, civils et militaires des anciens peuples.

Voy. le n° 18 de notre art. *Mœurs* et *Usages*.

L'ouvrage de J. Maillot *a été publié par* P. Martin, *membre de la Commission des monuments d'Egypte, il est orné de* 296 *planches gravées au trait.*

« *Ce grand travail a pour but, dit* M. Quérard, *de faciliter aux artistes l'étude des costumes et mœurs des peuples de l'antiquité et de leur épargner un temps précieux.* »

L'auteur, en consacrant à ce travail plus de 30 *années de sa vie, a voulu offrir un ouvrage élémentaire complet sur le costume des anciens, et ne présenter que des exemples dont l'authénticité est prouvée par des monuments et par des auteurs célèbres, dont il a eu soin d'indiquer le nom à côté de chaque sujet.*

Le 1er *volume contient, dans un grand détail, le costume, les mœurs, usages, etc., des Romains, d'après les médailles et plusieurs autres monuments antiques, en suivant les différents usages, depuis Romulus jusqu'aux derniers empereurs de Constantinople.*

Le 2e *volume renferme des détails du même genre sur plus de trois cents peuples ou villes de l'Europe, de l'Asie et de l'Afrique, notamment sur les Grecs, les Gaulois, les Etrusques et les Egyptiens, et de même sur les chrétiens des premiers siècles de l'Eglise.*

Le 3e *volume, qui offre un grand intérêt national, est exclusivement consacré aux costumes, mœurs et usages des Français, depuis le commencement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XIV. Les gravures sont toutes tirées des médailles et des monuments de chaque époque. Chaque volume se vend séparément.*

Le même ouvrage, en allemand, sous ce titre : Gallerie der Sitten, Gerœthschaften, Religionen, Bürgerlichen und Kriegerischen Gebraeuche der vornechmsten Volker des Alterthums und Franzosen bis in das 17te Jahrhundert, nach dém Franzosischen für Deutsche bearbeitet, und mit den nothwendigsten Voreinnerungen versehen. Von B... Strasb. et Paris, Treuttel et Würtz, 1812, in 4.

— 86. *Fred. Hempel.* Tableau pittoresque des mœurs des Russes, etc. Leipzig, 1805. gr. in 4.

En allemand et en français. On a du même : Descript. de tous les peuples qui se trouvent sous la domination d'Alexandre Ier. Paris, in 4.

— 87. Manuel des amphytrions (par *Grimod de la Reynière*). Paris, 1808, in 8.

— 88. *P. B. Boucher. Le Consulat de* la mer, ou Pandectes du droit commercial, compilation des usages commerciaux et maritimes du moyen-âge, suivis encore en Espagne, en Italie, à Marseille et en Angleterre, comme loi, et partout ailleurs comme raison écrite; traduit du catalan ancien en français, d'après l'édition originale de Barcelonne, de 1494, précédé de l'historique des coutumes maritimes des temps anciens, suivi des pièces justificatives. Paris, A. Bertrand, 1808, 2 vol. in 8, avec des tableaux.

— 89. Les Hindoux ou description de leurs mœurs, coutumes, cérémonies, etc., dessinés d'après nature dans le Bengale et représentés en 229 pl., avec le texte en anglais et en français, par *Balthazard Solcyns.* Paris, 1808-12, 4 vol. gr. in fol.

Ouvrage d'une exécution très-médiocre. L'Inde française, *pub. avec un texte par M.* Burnouf, *lui est bien supérieure.*

— 90. L'espion anglais, ou correspondance entre deux mylords, sur les mœurs pub. et privées des Français. Paris, 1809, in 8.

— 91. Les peuples de la Russie ou description des mœurs, usages et coutumes des diverses nations de l'empire de Russie (par le comte *de Reshberg*), accompagnée de fig. col. Paris, imp. de Cobas (Treuttel et Würtz), 1812, 2 vol. in fol.

— 92. *Samuel Weller Singer's* Researches into the history of playing cards; with illustrations of the origin of printing and engraving in wood. London, Bensley, 1816, gr. in 4, fig.

Tiré à 250 *exemplaires seulement.*

— 93. *J. A. Dubois.* Description of the character, manners and customs of the people of India, and of their institutions religious and civil, translated from the french ms. London, Longman, 1817, in 4.

Cette trad. angl., faite sur les manuscrits de l'auteur, a paru 8 *ans avant le texte. Voy. notre art.* Inde, n° 148.

— 94. Mme *de Genlis.* Dict. des étiquettes de la Cour, des usages du monde depuis la mort de Louis XIII. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 94 *bis. T. E. Bowdish.* An essay on the superstitions, customs and arts of the ancient Ægyptians, Abyssinians and Ashantees. Paris, 1821, in 4.

— 95. *Berryat St.-Prix.* Remarques sur les anciens jeux des mystères. 1823. Voy. au mot *Théâtre.*

— 96. Guipuscoaco dantza gogo angarrien condnira edo historia beren Soñu zar, eta itz neartu edo versosquin, etc., por *D. Juan Ignacio de Iztueta*; c'est-à-dire, Histoire des anciennes danses de Guipuscoa, avec les airs et les paroles qui

leur correspondant. St.-Sébastien, 1824, in 8.

Le même auteur a donné, en 1825, un autre vol. in 8, sur les coutumes also de Bilbao. Cette collection peu connue est d'un singulier intérêt.

— 97. Manners, institutions et cérémonies des peuples de l'Inde. Paris, 1826, 2 vol. in 8. Voy. *Inde.*

Excellent ouvrage en point de vue qui nous occupe, pub. d'abord en anglais. Voy. le n° 93. C'est ce qui a été dit de plus complet jusqu'à présent sur la religion et le caractère des Hindous. On pourra rapprocher ceux-ci sur cette matière les ouvrages de Wuod, de Colebrooke et de Pottier.

— 98. Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux 115 costumes pub. sous le titre de Bon genre, depuis le commencement du XIXe siècle. Paris, 1827, in fol.

— 99. *J. J. Rousseau.* Anecdote sur l'origine et le nature du carnaval. Brux., 1827.

— 100. Histoire des Français des divers états aux cinq dernières siècles, par *Amans Alexis Monteil.* Voy. le n° 625 de l'art. *France.*

— 101. *J. Pierrotin.* Le costume ancien et moderne, ou histoire du gouvernement, de la milice, de la religion, des arts, usages et usages de tous les peuples anciens et modernes, d'après les monuments de l'antiquité et accomp. de dess. color. analogues aux sujets. Milan, 1827-30, 17 vol. in fol.

Si on peut plus de critique avait présidé à cet énorme recueil, il pourrait être d'une grande utilité; il est à souhaiter qu'on fasse disparaître dans une 2e édit. les nombreuses fautes d'impression qui altèrent les noms propres.

— 102. *Barrière.* Essai sur les mœurs et les usages du XVIIe siècle, morceau placé en tête des Mémoires de *Brienne*; imprimés à Paris en 1828.

— 103. *Boulgarin.* Archippe Thadeovitch, ou l'ermite russe. Tableau des mœurs russes au XIXe siècle, trad. du russe. Paris, 1828, 2 vol. in 12, port. et fig.

— 104. Le P. *Ménestrier.* Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue. Lyon, 1829, in 8.

Voyez *sur cet usage* Tallemant des Réaux, *édit. de M. Paulin. Paris.*

— 105. Sketches of Portuguese life, manners, etc. London, 1829, in 4.

L'ouvrage est accomp. de 20 gr. color.

— 106. Sutteo. Sacrifice des femmes chez les Hindous. Voir à ce sujet le bulletin de *Férussac*, géographie et statistique, t. XVIII, p. 433.

— 107. Ven. *Francesco Pivelga.* Raccolta numero di vita Americane. Lucca, 1830, 2 vol. in 8.

*Cet ouvrage qualifié, [illegible] de bibliothèque en français en 1833, [illegible] mes ou est décrit des cérémonies [illegible] Voy. entre autres, *annal français* [illegible] *Ibrey*, dans la Revue des Deux-Mondes.*

— 108. *Andrew.* Fragments [illegible] mémoires pour servir à l'histoire [illegible] cédé public en France. Paris, [illegible] in 8.

Cet ouvrage a été trop peu [illegible] pour le dédommager ses auteurs. Il [illegible] dans le commerce.

— 109. Notice sur l'usage des [illegible] jeune, par la bibliothèque *Jacob* (*[illegible] ancien*). Voy. Bull. du bibliophile, [illegible]

— 110. *Richard.* Manuel [illegible] sur les mœurs, coutumes et usages [illegible] les plus remarquables de la [illegible] 1830, in 12.

— 111. Gust. *Pidgeot.* [illegible] historique et philosophique sur [illegible] tête, ou usage de brûler à la [illegible] les anciens, au moyen-âge et chez [illegible] derniers. 1834, in 8.

Tiré à 100 exemp.

— 112. *J. G. H. Grappe.* [illegible] d'un passage des proverbes. [illegible] sur l'usage des bénédicités [illegible] Hilleroux, les Grecs et les [illegible] Verpillère, 1836, in 8 de 36 p.

— 113 Tableau des costumes, [illegible] et usages, pour les marchandises [illegible] place de Paris. Paris, 1837, in 4.

L'Administration pub. du temps a [illegible] de ces tableaux; il y en a 1. Paris, [illegible] in fol.

— 114. Coutumes gauloises en [illegible] gine curieuse et peu connue de un [illegible] gne, par madame *de Roussillh.* [illegible] 1838, in 12.

— 115. *Chesnel (de).* Usages, [illegible] et superstitions des habitants de la [illegible] tagne Noire. France littéraire, t. XXIII, in 8.

Il s'agit dans ce curieux article, [illegible] usages en vigueur au milieu des populations de cette chaîne de monts qui s'étend depuis l'embouchure de l'Adour jusqu'aux rivages de la Méditerranée.

— 116. *P. E. Collombert.* Le [illegible] ment de la Calotte (Revue du Lyonnais) décembre, 1842.

— 117. Le baron *Gaujal.* Titres [illegible] liers tombés en désuétude, extr. des [illegible] de la Société des antiquaires de France.

— 118. Mémoire sur la location des chaises dans les églises. S. l. n. d., in 8 broch.

— 119. *Réné Marie Canel.* Essai historique, anecdotique sur le parapluie, [illegible]

relle et la canne, et sur leur fabrication. Paris, 1844, in 18.

— 120. Madame *Clément*, née *Homery*. Histoire des fêtes civiles et religieuses, usages anciens et modernes de la Flandre et des différentes villes de la France. Avesnes, 1844, 2 vol. in 8, fig.

— 121. Le livre de glace ou histoire concise et abrégée de tout ce qui regarde la glace, depuis son premier usage en Europe comme article de luxe, jusqu'au temps présent. Paris, 1845, in 8 de 112 p.

— 122. *Toussaint*. Code des préséances et des honneurs. Paris, 1845, in 8.

On trouvera de nombreux détails spirituellement racontés, sur divers usages, dans le Palais Mazarin, pub. en 1846 par le comte L. de Laborde. *Voy. les notes p. 201 et suiv.*

— 123. *J. F. Perrot*. Essai sur les mœurs. Nîmes, in 8 avec 10 pl.

— 124. Polyanthea archéologique, par *T. Jollimont*. Poissons d'avril, Œufs de Pâques, Dieu vous bénisse. In 8.

— 125. *Floquet*. Le privilège de Saint-Romain. Paris, 1833, 2 vol. in 8, avec fig.

— 126. *Franciscque Michel* et *Ed. Fournier*. Histoire des hôtelleries, cabarets, gentilles, et des anciennes confréries d'hôteliers et taverniers, etc. Paris, Cherbuliez, in 8.

— 127. *D. B. de Malpière*. La Chine. Mœurs, usages, costumes, arts et métiers, peines civiles et militaires, cérémonies religieuses, monuments et paysages, d'après les dessins originaux du P. *Castiglione*, du peintre chinois *Pu-Quà*, de *W. Alexandre*, *Chambers*, *Dadley*, etc., par MM. *Devéria*, *Régnier*, *Schaal*, *Schmit*, *Vidal*, et autres artistes connus, avec des notices explicatives et une introduction.

Voy. au mot *Chine*, n° 28.

— 128. Général *Bardin*. Dictionnaire de l'armée de terre, ou recherches historiques sur l'art et les usages militaires des anciens et des modernes.

Voy. *Guerre*, n° 83.

Ce livre renferme, dit-on, la matière de 1788 *vol. de* 500 *p. La pagination se suit sans interruption.*

— 129. *H. Ch. Sirr*. China and the chinese. 1849, 2 vol. in 8.

On trouve de nombreux renseignements dans ce livre, sur les usages des Chinois modernes. Voy. aussi l'ouvrage suivant du même auteur.

— 130. Ceylon and the cingalese: their history, government and religion; the antiquities, institutions, produces. 1850, 2 vol. post in 8 de 771 p.

— 131. *Richard Doyle*. Manners and customs of the Englisbs in 1849. London, Bradbury et Evans, 1850, in 4.

— 132. *G. N. K. Lochner*. Das Deutsche Mittelalter, le moyen-âge allemand représenté par les principaux témoignages de ses monuments historiques et juridiques. Nuremberb. 1850, 2 t. en 1 vol. in 8.

Curieux à consulter sur certains usages du moyen-âge en Allemagne.

— 133. *Amédé de Bast*. Les galeries du palais de Justice de Paris: mœurs, usages, coutumes et traditions judiciaires. Paris, 1851, 2 vol. in 8.

Beccaria *a dit, à propos du mot usage : C'est le législateur le plus ordinaire des nations.*

— 134. *J. B. Guérin*. Essai sur le beffroy. Caen, in 12.

Voy. *Mœurs* et *Usages*, ainsi que la plupart des articles consacrés aux diverses nations, tels que : *Egypte*, *Grèce*, etc.

USCOQUES.

Ces peuples peu connus habitent aux limites de la Croatie, sur la mer Adriatique.

1. *Minucio Minuci*. Historia degli Uscochi col progressi di quella gente. 1602, in 12.

Voyez *des détails curieux sur cette peuplade dans les œuvres de* Georges Sand.

USINES.

1. Le comte *Pillet-Will*. Examen analytique de l'usine de Douzeville. Paris, 1833, in 4, avec un grand nombre de pl.

— 2. *J. B. Viollet*. Essai pratique sur l'établissement et le contentieux des usines hydrauliques. Paris, L. Mathias (Augustin), 1840, in 8, avec pl.

— 3. *Du même*. Journal des usines, des propriétaires et des constructeurs d'établissements industriels, mémoires sur les moteurs et sur la mécanique des usines. Jurisprudence et législation des manufactures, des constructions et du commerce, etc. Paris, L. Mathias (Augustin), juillet 1841 et années suiv.

— 4. *Nadault de Buffon*. Des usines sur les cours d'eau. Développements sur les lois et règlements qui régissent cette matière. Paris, L. Mathias, 1841, 2 vol. in 8.

— 5. *Bordeaux*. De la législation des cours d'eau, dans le droit français ancien et le droit moderne. 1849, in 8.

Voyez *la Clef de l'Industrie*, par Armonville, *Paris*, *Huzard*, 1835 (1825), 3 *vol.* in 8; *le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale*; *les dictionnaires technologiques et les encyclopédies modernes*.

— 5. Traité de la restitution divisé en cinq livres, par *La Placete*. Amsterdam, Gallet, 1646, in 12.

— 6. *Honorati Leotardi* de Usuris et contractibus usurariis coercendis lib. Venetiis, 1661, in fol.

— 7. Traité des restitutions des grands (par *Cl. Joly*). 1665, in 12.

Réimpr. en 1680, *in* 12, *à la sphère.*

— 8. *Sfortiæ Oddi* de restitutione in integrum tractatus. Heidelbergæ, J. P. Lubrodt, 1672, in fol.

— 9. Tractatus de usura et fœnore item de usuraria trium contractuum pravitate, a *Jac. Gaitte*. Parisiis, Seneuze, 1688, in 4.

— 10. L'usure expliquée et condamnée par les écritures saintes, par M. *Du Tertre*. Paris, 1673, in 12.

— 11. De l'usure et des vrais moyens de l'éviter, par M. *Devezerie*. Avignon, Lemolt, 1687, in 8.

— 12. Traité du négoce et de l'usure, par le P. P. *Louis Thomassin*. Paris, 1697, in 8.

— 13. *Noodt*. De fœnore et usuris. Leide, Hearing, 1698, in 4.

Réimp. avec les autres ouvrages de l'auteur, en 1713.

— 14. Opus morale de restitutione et contractibus, tractatus unicus de restitutione in genere; — Tractatus de restitutione in particulari, a *J. Puyol de Liobie*. Tolosæ, 1700, in 4.

— 15. Réfutation du traité de la prati-

comme les premiers, sous l
vations de l'auteur du « T
de commerce » sur les « P
giques, canoniques et cis
de l'abbé de La Porte). »
1769, *in* 12.

— 20. Del impiego del d
Verona, 1744, in 4.

— 21. Usura contractus
tionibus historico-theologic
adv. molliorii Ethices casu
niele Concina. Romæ, 174

— 22. *D'Annone*. De
usurio. Bale, 1752.

— 23. Examen théologi
ciété du prêt à rente :
Bail et *Pontas*, doct. en thé
(par le P. *Grangier*). N
1763, in 12.

— 24. Lettre à Mgr l
Lyon, dans laquelle on tr
intérêt à Lyon, appelé dé
suivant ses rapports (par
Royer). Avignon (Lyon), 1
pages, ou Genève, 1770, in

Voyez *Quérard*, t. VII, p

— 25. L'Usure démasqu
lémique et moral; par *H*
Avignon, 1766, ou 1788, 2

— 26. Dissertation théol
sure du prêt de commerce
contrats (par le P. *Le C*
Eudistes). Rouen, Dumesn

— 27. Principes théolog

t de Villeneuve). Amst., Marc Mi-
ıy, 1770, in 12.
). Moyens d'extirper l'usure, ou
l'établissement d'une caisse de prêt
sur tous les biens des hommes,
avocat au Parlement (*R. H. Pré-
Saint-Lucien*). 1775, 1778, in 12.
*st à l'effet produit par ce livre que
ribue l'établissement du Mont-de-
à Paris, sans doute. Voyez ci-des-*
Usure ensevelie.
. Examen et réfutation des réfle-
ur le Prêt de commerce, par le R.
uste, capucin. Vire, Chalmé, 1775,
. Lettres critiques et dissertations
ıvêt de commerce, par l'abbé *Li-*
en et Paris, Moutard, 1776, in 12.
. Traité de l'Usure, servant de ré-
une lettre sur ce sujet, publiée
sous le nom de M. *Prost de Royer*,
raité anonyme sur le même sujet,
é à Cologne en 1769 (par *Etienne*
). Paris, Bastien, 1776, in 12.
. Traité de l'Usure et des intérêts
bbé *La Forest*). Lyon, P. Bruyset
s, 1776, in 12.
). Théorie de l'intérêt de l'argent,
s vrais principes du droit naturel,
ıéologie et de la politique, contre
le l'imputation d'usure (par l'abbé
é, curé de la paroisse de Saint-
de Cahors). Paris, Barrois l'aîné,
ı 12.
vrage a été refait par l'abbé Goul-
*e seconde édition en a été publiée
, avec une Défense et des Obser-
sur plusieurs critiques.*
bé Campmas, *ou* Capmas, *curé du
de Cahors, en a fait paraître une
en en* 1783.
. Dissertation théologique sur les
de l'argent placé à jour, d'après
e encyclique de Benoît XIV (par
tuel). 1783, in 12. — 3e édit. Mar-
: Paris, 1789, in 12.
rnière édit. porte le nom de l'au-
. Nouvelles considérations sur l'u-
le prêt à intérêt (par *Pierre Pa-*
. Bordeaux, 1784, in 8.
. La question de l'Usure éclaircie,
l'abbé *Beurrey*. Paris, veuve Cra-
786-87, 4 tomes in 12.
. L'Usure considérée relativement
t naturel (par *H. Jabineau* et *G.
ıtrot*). Paris, Morin, 1786-87, 4 v.
ıteurs réfutent Grotius, Puffen-
oodt, Wolf *et autres jurisconsultes
rs, et parmi les français* Dumou-
bbé Beurrey, *etc.*

— 39. De l'Usure, par l'abbé *Rossignol*. Turin, Reycend, 1787, in 12.
— 40. Dissertation contre *Saumaise* sur l'Usure, par le P. *Pétau*. In 8.
Très-estimée.
— 41. Les nouveaux patrons de l'usure réfutés, y compris le dernier défenseur de Calvin, sur le même sujet (par l'abbé *Rougane*). Paris, Herissant, 1789, in 12.
— 42. Discussion politique sur l'usure et le prêt sur gage sdre. aux Consuls de la République, par *J. T. Bruguière*. Paris, 1802, in 8.
— 43. Juris cultor theologus circa obligationes restitutionis, auct. *Jos. Vogler*, soc. Jes. Parisiis, Mequignon, 1813, in 12.
— 44. Dissertation où l'on détermine en quoi consiste le crime de l'usure, par M. *B...*, curé de P. (*M. Baradère*, curé de Pau). Pau, Vignancourt, 1816, in 8.
— 45. Examen de la Dissertation de M. *B...* sur l'usure, publiée en 1817, par M. l'abbé *Burgué*. Pau, Tonnet, 1817, in 8.
— 46. Le prétendu mystère de l'Usure dévoilé, par M. l'abbé *Baronnat*. Paris, 1822, 2 vol. in 8.
— 47. De l'Usure dans l'état actuel de la législation, par *Chardon*. 1823, in 8.
— 48. Dissertations sur le prêt de commerce, par son Em. Mgr. le cardinal *de la Luzerne*. Paris, Douillier, 1823, 3 vol. in 8, en 5 parties.
— 49. Réfutation du mémoire sur la légitimité du prêt lucratif, par.... *A.* Castres, Auger, 1824, in 8.
— 50. Réfutation des systèmes de M. l'abbé *Baronnat* et de M. *de la Luzerne*, sur la question de l'Usure, par M. l'abbé *Bouyon*. Clermont-Ferrand, 1824, in 8.
— 51. Précis sur l'usure attribuée aux prêts de commerce, par M. *B.....* (*Guil.-André-Réné Baston*). Paris, Delaunay, 1825, in 8.
— 52. Exposition de la doctrine de l'église sur le prêt à intérêt. (Extrait des Conférences d'Angers). Paris, Gauthier, 1825, in 12. — 2e édit. Besançon, Gauthier frères, 1826, in 12.
— 53. Examen du système de feu Mgr. le cardinal *de la Luzerne*, sur le prêt de commerce, par M. l'abbé *Bouyon*. Clermont-Ferrand, 1826, in 8.
— 54. Réflexions sur la conduite à tenir au tribunal de la pénitence, par rapport aux usuriers, par un prêtre du diocèse de Bayeux. Paris, Périsse frères, 1827, in 12.
— 55. L'intérêt de l'argent dans le prêt ou l'usure, etc., par M. *Capmas*. Paris, Béthune, 1829, in 12.
— 56. *Ch. Lucas*. De l'Usure considérée dans ses rapports avec l'économie politi-

— 59. Quatre mots sur l'Usure, ou Compte-rendu d'un incident arrivé dans une conférence ecclésiastique du mois de Juillet 1835, par l'abbé *Laborde*. Auch, Brun, 1835, in 18.

— 60. Défense de la doctrine de l'église catholique sur le prêt à jour, vengée du scandale de la nouveauté; par l'abbé *Laborde*. Paris, Poussielgue-Rusand, 1836, in 18.

— 61. Questions neuves sur le prêt à usure, les intérêts du prêt, et les décisions romaines du 18 août 1830; par *A. Blazy*, prêtre. Montauban, Forestié, 1831, in 12.

— 62. Dissertation sur le prêt à intérêt, dans laquelle l'encyclique *vix pervenit* de Benoît IV sur la matière de l'usure est clairement exposée et victorieusement défendue contre les fausses interprétations et les vaines attaques des modernes apologistes des prêts usuraires: par M. *E. Pagès*. 5e édit. Lyon et Paris, Périsse frères, 1838, in 8.

— 63. Nouvel examen de la question du prêt et du prix de l'usage de l'argent, ou Conviction de la doctrine de l'abbé *Mastrozini* sur l'usure, et réfutation de la doctrine de M. *Pagès* par ses propres principes. Lyon, Pélagaud, 1838, in 18 de 132 p.

— 64. Quelques mots de réclamation sur l'ouvrage de M. *Pagès*, par M. *Chalémel*, chanoine d'Annecy. Lyon, imp. de Pélagaud, in 8 de 8 p.

— 65. Méthode de conciliation des théo-

— 72. Etudes sur l'usu
le doctorat, par *Eugène H*
imp. de Silbermann, 1851
Voyez, *au point de vue*
Table raisonnée et alphab
velles ecclésiastiques, depu
1760 *inclusivement*. (174
« On peut encore coqu
dit l'auteur des conseil
une bibliothèque, M. *J.*
Conférences de Paris su
qui forment 4 volumes, y
regarde la restitution; les
écrit sur l'usure, par *Da*
avec sa Dissertation théo
matique sur les exorcisme
du baptême, etc. Paris,
les principales théologies
risconsultes, *Domat* et *Po*
clarés contre le prêt. Il
autres écrits récents sur c
tres une dissertation sur
posthume du cardinal
contre *Puffendorf* et son
Considérations sur le pr
un jurisconsulte. Paris, 1
buées à M. *Ambroise Re*
tache à expliquer les pas
ture sur ce sujet, et des
l'usure, en réponse à un
tulée: de l'Usure, par *M*
gnol), recteur dans le di
Traité des Contrats, im
1819, in 12; Conférenc
adressées aux gens du m

n'a été colonisé qu'en 1850; il prend son nom d'une nation indienne qui lui a imposé le sien. Situé par 114° 50' de long. et 40° lat. nord, le pays d'Utah a été reconnu officiellement par les Etats de l'Union, le 9 septembre 1850.

Le pays d'Utah est devenu le siège d'une secte ou plutôt d'une population errante jusqu'alors, et que l'on appelle les Mormons. Ces hommes entreprenants se sont fixés au-delà des montagnes rocheuses, sur un territoire dont l'intrépide colonel *Frémont* nous a donné la géographie.

Les Mormons sont régis par un livre naturellement assez rare en France : « C'est une imitation ou si l'on veut une parodie de l'ancien testament, un récit en versets et en style biblique très-affaibli des migrations de leurs ayeux venus sous différents chefs, dont l'un s'appelle Mormon, de la Palestine en Amérique où la nouvelle loi devait leur être pleinement révélée par J. Smith. Il y a lieu de croire que ce qui a aidé surtout aux progrès du Mormonisme dans les Etats-Unis, c'est la pensée que l'Amérique devait avoir sa religion et sa révélation à elle. »

J. J. Anvère.

1. Livre de Mormon. Paris, 1853, in 18, 1re édit.

La 2e édit., même année, n'offre aucun changement; ce livre a été également trad. en allemand. L'original, dû à un certain Spalding, *a été pub. en anglais dès* 1830. *Ce fut* Rigdon *qui en fut l'éditeur.*

— 2. *Fremont.* Report of the exploring expedition to the Rocky mountains in the year 1842, and to Oregon and north California, in the years 1843-44. In 8?

— 3. *Fremont.* Geographical memoir upon upper California. 1848.

— 4. *G. Minot.* Des Etats Unis. 1849-, in 8.

— 5. *G. Depping.* Voy. l'Illustration, IV.

— 6. *Wll. Redmond Ryan* personal adventures in upper and lower California 1848-49, with the author's experience in mines. Lond., 1850. 2 vol. post

7. L'Etoile du Deseret, feuille non dique du Mormonisme, pub. par M. *Taylor.* De mai 1851 à août 1852, illes ont paru.

. la note du n° 11.

e feuille in 8 *s'est vend. à Paris, Tournon, n° 7. On a pub. dans le* ' *Galles, en Angleterre, l'évangile* rmons.

Ag. de Gasparin et *Monod.* Voy. ticles sur la religion des Mormons archives du christianisme, 6e n° du ab. 1852, *et 16 mai 1853.*

— 9. *How. Stansbury.* Explorations and Survey, etc. Philadelphia, 1852, in 8 de 487 p. avec 35 pl. et vues.

C'est l'ouv. officiel à consulter sur cette région du lac Salé, où se sont réfugiés les Mormons; il a été pub. par ordre du Congrès.

Nous citerons aussi pour ces derniers temps : Olshausen. *Geschichte der Mormonen in Nord Amerika. Gottingen,* 1856, *in* 8. — Soulé Gibon *and* Nisbet. *Annals of San Francisco, Summary of the history of settlements, progress and present condition of California and his great city, with biogr. memoirs of some prominents citizens New-York. Illustr.*

— 10. *Gunnison.* The Mormons on the valley of the great Salt-Lake. Philadelphia, 1852, in 8.

Cet ingénieur topographe a fait un assez long séjour chez les Mormons, et ses récits leur sont favorables.

— 11. *Mérimée.* Voy. sur le Mormonisme, les art. de la Revue des Deux-Mondes des 4 avril, 25 et 31 mars 1853.

On a publié dans ces derniers temps un vaste travail sur le pays d'Utah; c'est le Rapport du capitaine *Stansbury*, sur son exploration de la vallée du grand lac Salé d'Utah. Quoique publication officielle, c'est un livre de luxe, illustré d'un grand nombre de planches lithographiques teintées; les cartes, d'une admirable exécution, sont sur une large échelle. Les deux expéditions qui ont donné lieu à ce livre sont des années 1849 et 1850. (Voy. le n° 91).

Deseret, la capitale du pays d'Utah, possède une école normale, que l'on désigne sous le nom d'Université; son fondateur, *Brigham*, a institué aussi une bibliothèque.

Voy. pour la bibliographie, la Biographie universelle des frères *Didot*, article *Brigham*, par M. *Izambert.*

UTOPIES.

Il est été possible d'étendre à l'infini cet article, nous renvoyons au livre de M. Raybaud : *Etudes sur les réformateurs.*

1. Libellus vere aureus nec minus salutaris quam festivus de optimo reipublicæ statu, deque nova insula Utopia, authore clarissimo viro *Thoma Moro*..., cura M. *Petri Ægidii* Antuerpiensis, et arte *Th. M. Alostensis*, typogr. almæ lovaniensium academiæ nunc primum accuratissime editus (1516 mense decemb.) cum gratia et privilegio, in 4 de 54 ff., dont 12 de prélim., avec la carte d'Utopie.

1re *édit. de ce roman politique.*

— 2. *Th. Mori* De optimo reipublicæ statu deque nova insula utopia, lib. II. Glascuæ. Foulis, 1750, in 8.

topie, de *Thomas Morus*, etc., traduction nouvelle par M. *T. Rousseau*. Paris, F. Didot, 1780, in 12. — Seconde édit., avec des notes. Paris, J. Blanchard, 1789, in 8.

— 5. L'Utopie, traduite en anglais, l'an 1551, par *Ralphe Robinson*, avec des notes et une introduction biographique et littéraire. Londres, 1808, 2 vol. in 8.

— 6. *Thomæ Campanellæ* civitas solis poetica, idea reipublicæ philosophicæ. Ultrajecti, Vaesberge, 1643, in 12.

2a *edix. reveduta e aumentata delle questioni dello stesso autore. Lugano*, 1850, ém 18.

— 7. *Th. Dufruit*, maître de langues (M. *Cabet*). Voyage et aventures de lord W. Carisdell en Icarie, trad. de l'ang. de *Francis Adam*. Paris, Hipp. Souverain, 1840, 2 vol. in 8.

UTRECHT.

1473. — L'imprimerie y est introduite par *Nicolas Ketclaer* et *Gérard de Leempt*.

1. *(Freschot)*. Histoire abrégée de la ville et province d'Utrecht. Utrecht, 1713, pet. in 8.

— 2. Eglise d'Utrecht. Recueil de pièces relatives à l'Eglise d'Utrecht et commençant par Causa ecclesiæ ultrajectinæ historicè exposita. Parmi ces pièces qui sont de 1722 à 1737, plusieurs concernent l'état de l'église d'Utrecht en général, et les autres ont rapport au Jansénisme. Il y est question aussi des Jansénistes français réfugiés en Hollande. In 4.

UZBEKS.

On trouvera sur c
des renseignements n
suivant.

Bokhara. Its Ami
Translated from the r
by the baron *Clement*
1845.

UZÈS.

1. Entrée de sa M
dans Uzès et dans Nim
Imp. dans le Mercu
p. 60, 89, 106, 110, 1

— 2. Notice sur Uz
Hist. de l'Acad. ro
belles-lettres, t. XXIX

— 3. Récit des évè
Uzès en février 1791,

— 4. Histoire de
ville d'Uzès, suivie d
justificatives, par *A.*
1820, in 8.

UXMAL.

Uxmal (Ouchmal).
Nouveau Monde, dont
temps passé »; elle d
Mayas, peuples civili
nous a été conservée.
poème maya a été la
dans sa description d
Ce voyageur fait rem
fondation d'Uxmal.

V

ACCINE, VARIOLE ET INOCULATION.

. *A. Campolongus.* De Variolis. Venetiis, 1586, in 4.

- 2. *Bruno.* Dissertatio de variolis. Ulmæ, 1592, in 4.

- 3. Le chasse-vérole des petits enfans, par *Claude Chauvel*, méd. à Avignon. Lyon, 1610, in 12.

- 4. Vray et asseuré préservatif de petite vérole et rougéole, par *Ch. Cachet.* Paris, 1617, in 12.

- 5. 75. *Sydenham.* Dissertatio epistolica ad Cl. vir Cole, de observationibus circa variationem variolarum constitutum. Genevæ, 1684, in 12.

- 6. *Fr. Hoffmann.* Historia variolarum semicæ Halæ grassantium. Halæ, 1699, in 4.

- 7. *Fischeri* De remedio rusticano adhibito tract. Erfordiæ, 1740, in 4.

- 8. Mémoires (trois) sur l'inoculation, par *Ch. M. de Lacondamine.* Paris, Durand, 1754-65. 3 part. in 12. — Nouv. édition. Genève, 1776, in 12.

Du même auteur a publié :

9. Lettres à *Dan. Bernouilli* sur l'inoculation. 1760, in 12.

0. Lettres (cinq) au docteur *Maty* sur l'état présent de l'inoculation en Angleterre. Paris. Prault, 1764, in 12.

1. Mémoires (trois) sur l'inoculation de la petite vérole, contenant l'histoire de la méthode et de ses progrès jusqu'en 1765 (1754, 1758, 1765).

2. Histoire de l'inoculation de la petite vérole. Amst. (Avignon et Paris), 1761, vol. in 12.

Recueil de pièces concernant l'inoculation et la petite vérole, et propres à prouver la sécurité et l'utilité (pustulatio). Paris, Desaint et Saillant, in 12.

Voyez le catalogue raisonné des ouvrages publiés jusqu'alors sur l'inoculation.

...ites sur l'inoculation de la petite vérole, proposée à la faculté de Médecine de Paris. Paris. 1756, in 12.

...flexions sur les préjugés qui s'opposent aux progrès et à la perfection de l'inoculation par *Gatti.* Bruxelles, Mullé, in 12.

...rp sur l'inoculation de la petite vérole, écrite de la vallée de Tempé. Cologne, 1765, in 12.

— 17. An account of the preparation and management necessary to inoculation, by *James Burgas.* 2e édit. London, P. Vaillant, 1766, pet. in 8.

—18. Rapports (premier et second) en faveur de l'inoculation, lus dans l'assemblée de la faculté de médecine de Paris; par *M. M. Petit.* Paris, Desaint, 1766-68, in 8.

Du même :

—19. Lettre sur quelques faits relatifs à la pratique de l'inoculation. Amst. et Paris, 1767, in 8.

—20. *Rhazes.* De variolis et morbillis, arabice et latine; edente *Channing.* Londini, 1766, in 8.

—21. Histoire de la petite vérole, avec les moyens d'en préserver les enfants et d'en arrêter la contagion en France; suivie d'une trad. fr. du Traité de la petite vérole de *Rhazès*, sur la dernière édition de Londres arabe et latine. Par *J. J. Poulet.* Paris, Ganeau, 1768, 2 vol. in 12.

On a du même :

—22. Mémoire pour servir de suite à l'Histoire de la petite vérole. Paris, Ganeau, 1768, in 12.

—23. Avis au public sur son plus grand intérêt, ou l'Art de se préserver de la petite vérole. Id., 1769, in 12.

—24. Le seul préservatif de la petite vérole, 3e Mémoire pour servir de suite à l'Histoire de la petite vérole. Amst. et Paris, Rusalt, 1776.

— 25. Traité pratique de l'inoculation, par *Gandoger de Foigny.* Nancy, Leclerc, 1768, in 8.

—26. Précis historique de la nouvelle méthode d'inoculer la petite vérole, avec une exposition abrégée de cette méthode; par *Power.* Paris, le Breton, 1769, in 12.

—27. *Dom. Cottunii* De sedibus variolarum syntagma. Viennæ, 1771, in 8.

—28. Le secret des Suttons dévoilé, ou l'Inoculation mise à la portée de tout le monde; par *J. J. Gardane.* La Haye, Rusalt, 1774

—29. Traité de la petite vérole, tiré des commentaires de *G. van Swieten* sur les aphorismes de *Boerhaave*; avec la méthode curative de *M. de Haen.* Paris, d'Houry, 1776, in 12.

— 30. *J. B. Sargent.* Dissertatio de variolis pro Baccalaureatu. Monipelii, 1787, in 4.

— 31. *W. Simmons.* Experiments on the supposed origin of the cowpox : c'est-à-dire, Expériences sur la prétendue origine de la vaccine. Londres, 1798, in 8.

— 32. *E. Jenner.* An inquiry into the causes and effects of the variolæ vaccinæ, a disease known by the name of the Cow-pox. London, 1798, in 4, avec 4 pl. col.

Ce premier ouvrage de Jenner *a été traduit en latin par le docteur* Aloys Carrodde *publié à Vienne*, 1799, *in 4, fig. noir. Une autre trad. a été publiée en français par M.* Delaroque. *Lyon*, 1800, in 8.

Livre rare. C'est le premier ouv. écrit sur la vaccine. On aura une ample biographie de ce bienfaiteur de l'humanité dans l'ouvrage suivant :

— 33. *John Baron.* The life of *Edward Jenner*, with illustrations of his doctrines and selections from his correspondence. London, 1827. — 1838, 2 vol. in 8.

Jenner mourut à Berkeley le 18 *janvier* 1823, *à l'âge de* 74 *ans, et un médecin son ami, M.* Baron, *donna quatre ans plus tard ce précieux ouv. On peut y joindre les notices de M.* Louis Valentin, *Nancy*, 1826; *celle de M.* Husson *et le travail de M.* Louis Choulant.

— 34. *W. Woodville.* Rapport sur le cowpox ou la petite vérole des vaches, et sur l'inoculation de cette maladie, considérée comme pouvant être substituée à la petite vérole. Ouv. trad. de l'angl. par *A. Aubert.* Paris, 1800, in 8.

— 35. Mémoire sur la vaccine, par *L. J. F. Pagès.* Alais, F. Ager, an IX (1801), in 8.

— 36. *G. Pearson.* An inquiry concerning the history of the cow-pox : c'est-à-dire, Recherches historiques sur la vaccine, principalement dans la vue d'éteindre la petite vérole. Londres, 1798, in 8 de 116 p.

— 37. *John G. Loy.* An account of some experiments on the origin of the cowpox; 1801.

Trad. en fr. en 1802 *et en allemand en* 1803, *par le chevalier* de Carro.

La trad. franç. du docteur Carro *est insérée dans la Bibliothèque britannique, vol. XXV, p.* 377, *Genève, in* 8.

— 38. Recherches historiques médicales sur la vaccine, ou Traité complet sur l'origine, l'histoire, les variétés, les avantages et la pratique de cette nouvelle inoculation. 3e édit. Par *H. M. Husson.* Paris, 1803, in 8, fig.

La 1re *et la* 2e *édit. ont paru en* 1801. *Cet ouvrage a été traduit en italien par le docteur* Santi Romeo *et publié à Palerme*, 1802, *in* 8.

— 39. Docteur *George Kerr.* Account of the introduction of the cowpox in India. Bombay, 1803.

Ce fut l'habile et zélé chevalier de Carro *qui, grâce à des soins admirables, fit parvenir dans l'extrême orient le vaccin. Jenner lui en conserva une vive gratitude et la Compagnie des Indes le récompensa dignement.* Voyez *à ce sujet l'Almanach de Carlsbad*, 1833.

— 40. Traité historique des dangers de la vaccine, par *P. Chappon.* Paris, 1803, in 8.

— 41. Rapport du comité central de vaccine, établi à Paris, par la Société des souscripteurs pour l'examen de cette découverte. Paris, Mme veuve Richard, an XI (1803), in 8.

Ce rapport est signé de tous les membres du comité : Thouret, Pinel, J. J. Le Roux, Guillotin, Jadelot, Parfait, de La Roche, Mongenot, Salmade, Doussin-Dubreuil, Marin *et* Husson, *secrétaire.*

D'autres rapports ont été faits depuis lors, en 1819, *ils formaient ensemble* 13 *vol. in* 8.

— 42. *Jean de Carro.* Histoire de la vaccination en Turquie, en Grèce et aux Indes Orientales. Vienne, 1804, in 8.

Trad. en allemand par le docteur F. G. Frieze. *Breslau*, 1804.

— 43. *F. Colon.* Recueil d'observations et de faits relatifs à la vaccine ; introduction et progrès de la vaccine en France.

Ce médecin de Nevers, mort en 1813, *avait fait de sa maison une sorte d'hospice où l'on vaccinait gratuitement.*

— 44. *Luigi Sacco.* Osservazioni pratiche sull uso del vajuolo vaccino come preservativo del vajuolo umano con fig. Nuova edizione. Milano, anno X repubblicano.

Trad. en français par Joseph Duquet, *sous ce titre : Traité de vaccination, ou des observations sur le favart et la variole des bêtes à cornes.* 2e *édit. Paris*, 1813, *in* 8.

Du même :

— 45. Trattato di vaccinazione con osservazioni su i giavardo e vajuolo pecorino. Milano, 1809, in 4, avec 4 pl. col.

— 46. *Ant. de Almeida.* Annaes vaccinicos de Portugal, ou Memoria chronologica de vaccinação, etc. 1814. Voyez le t. IV des Memorias da Academia.

— 47. *Moore.* History of vaccination. London, 1817.

— 48. Essai sur les anomalies de la variole et de la varicelle, par *Rémi* et *Louit.* Montpellier, 1818, in 8.

— 49. Description de la varicelle qui

règne conjoinctement avec la variole; par *Fontanelles*. Montpellier, 1818, in 8.

— 50. Des erreurs et préjugés populaires sur la vaccine et la petite vérole, par *Dugat*. Avignon, 1823, in 8.

— 51. *Casimir Delavigne*. Poème sur la vaccine. Voyez ses Œuvres.

— 52. Réflexions sur la vaccine et la variole, ayant pour but d'obtenir par la vaccination l'extinction complète de la petite vérole; par *J. A. Brisset*. Paris, 1828, in 8.

— 53. *J. B. Dompeling*. Specimen medicum inaugurale de variolidibus et vaccinæ institutione. Trajecti ad Rh., 1830, in 8.

— 54. La vaccine soumise aux simples lumières de la raison, ouvrage destiné aux pères et mères de famille des villes et des campagnes. 2e édit.; par *Marc*. Paris, 1836, in 12.

— 55. Traité de la vaccine, par *J. B. Bousquet*.

Voyez le n° 288 de notre article *Médecine*.

On doit au même auteur :

— 56. Notice sur le cowpox, ou petite-vérole des vaches, découvert à Passy en 1836. Paris, 1839, avec une grande planche.

— 57. Nouveau traité de la vaccine et des éruptions varioleuses ou varioliformes. Paris, 1848, in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut de France.

— 58. *Salv. Renzi*. Sulla scoverta del Cow Pox rajublo vaccinio nella capitanata e sopra varie questioni relative alla vaccinia. Napoli, 1849, in 8.

— 59. *Ant. Louis Blanche*. Recherches historiques sur l'ancienneté de la vaccine et sur son application à l'espèce humaine. In 8.

— 60. *R. Ceely*. Observations on the varioiæ vaccinæ with, etc.

Voyez le n° 289 de notre article *Médecine*.

— 61. De l'inoculation stibiée, par *de Rellot Debourge*. Paris, 1846, in 8.

— 62. Traité sur la vaccine, ou Recherches historiques et critiques sur les résultats obtenus par les Vaccinations et Revaccinations, depuis le commencement de leur emploi universel jusqu'à nos jours, ainsi que sur les moyens proposés pour en faire un préservatif aussi puissant que possible contre la variole. Ouvrage couronné par l'Académie royale des sciences en 1845. Par *Ch.-Ch. Steinbrenner*, docteur en médecine à Wasselonne (Bas-Rhin), lauréat de l'Académie royale des sciences et de la Société de médecine de Bordeaux, etc. Paris, 1846, in 8 de plus de 800 pages.

— 63. *J. Mignon*. Du Cowpox ou Vaccine primitive. Paris, 1848, in 8.

— 64. Essai de mortalité comparée avant et depuis l'introduction de la vaccine en France; par *H. Carnot*. Autun, impr. de Dejussieu, 1849, in 8 de 24 p.

— 65. Analyse de l'influence exercée par la variole, ainsi que par la réaction vaccinale, sur les mariages et les naissances, sur la mortalité et la population de chaque âge en France, pour faire suite à l'ouvrage de *Duvillard*, et servir de complément à l'essai de mortalité comparée; par *H. Carnot*. Autun, imp. de Dejussieu, 1851, in 8 de 20 p.

Voyez en outre trois monographies bibliographiques, qui font suite aux deux articles *Vaccine* et *Variole* du Dictionnaire des sciences médicales, édition Panckoucke; ces articles ne laissent que peu à désirer sur l'indication des ouvrages publiés depuis 1586 jusqu'en 1820. Notre article complète ces monographies, et les catalogues des librairies médicales, les bibliogr. générales étrangères et la Bibliographie de la France tiendront au courant des ouvrages qui seront publiés à l'avenir, comme la France littéraire de *Ersch*, le Journal général de la littérature de France et la Bibliographie de la France donneront au besoin la liste non interrompue des ouvrages publiés en français sur l'objet de notre article depuis 1771 jusqu'à nos jours. On trouvera également de nombreux renseignements touchant les ouvrages français et étrangers sur la variole, l'inoculation et la vaccine, dans la Litteratura medica digesta, etc., de *Ploucquet*, et dans le Journal gén. de la litt. étrangère : les notes de *Ploucquet* n'occupent pas moins de 36 p. in 4 à 3 col.

VALACHIE ET MOLDAVIE.

1. Carte de la Moldavie et de la Valachie, par *Schmidt*.

Voy. *le catalogue de vente de J. D. et G. Barbié du Bocage. Paris*, 1844, in 8.

— 2. Carte de la Valachie, par *Ruhedorf*.

Voy. *idem*.

— 3. Gl. major *Khatoff*. General carte von der Walachie Bulgarien. Dépôt milit. topographique à St.-Pétersbourg. 1828, 4 f.

— 4. Voyage sur le Danube, de Pesth à Routchouk, par navire à vapeur, et notice de la Hongrie, de la Valachie, de la Servie, de la Turquie et de la Grèce, par M. *J. Quin*, trad. par *Eyriès*. Paris, Arthus Bertrand, 2 vol. in 8, avec pl.

— 5. *Billecocq*. Album Moldo-Valaque,

Turcs, en la Valachie où ont été deffaits cent milie turcs et tartares, etc. Jouxte la copie d'Anvers. 1621, pet. in 8.

— 9. Histoire de la Moldavie et de la Valachie, avec une dissertation sur l'état actuel de ces deux provinces, par *C. (Jean-Louis Carra)*. Jassy (Paris), 1777, ou Paris, 1778, in 12. — Edit. augm. de mémoires hist. et géogr. sur la Valachie, par *M. de B. (Baur)*. Neufchâtel, 1781, in 12. — Trad. en allem. Nuremberg, 1789, gr. in 8.

— 10. *De Baver*. Mémoires historiques et géographiques de la Valachie, avec un prospectus d'un atlas géographique et militaire de la dernière guerre entre la Russie et la Porte Ottomane. Francfort, 1778, in 8.

— 11. *Franz. Jos. Sulzer's* Geschichte des transalpinischen Daciens, d. i. der Wallachey, Moldau und Bessarabiens. Wien, 1781-82, 3 vol. gr. in 8, carte.

On doit au même un voyage dans le bannat de Temeswar, l'Autriche, la Bavière, etc., pub. en 1782.

— 12. Etat actuel de la Turquie, auquel on a ajouté l'état géographique, civil et politique des principautés de la Moldavie et de la Valachie, par *Th. Thornton*, trad. de l'angl. par M. *S*** (Sancé* et par *Am. Jourdain)*. Paris, 1812, 2 vol. in 8.

Le texte anglais est de Lond., 1809, 2 *vol. in* 8.

— 13. *W. Wilkinson*. An account of he princi,alities of Wallachia an Moldavia. Bucharest, F in 8 de 337 p.

Les textes français regard.

— 18. De la situati sous l'administration d suivi de l'adresse de l'a de Valachie. Bruxelles d'un beau portrait.

— 19. *Ballesco*. Forc litaire des Valaques, de la principauté (en 1844, in 12.

— 20. *J. Heliade R* sur l'hist. de la régéné sur les évènements de Valachie. Paris, in 8.

— 21. Mémoire just lution Roumane. Paris, teur), broch. de 65 p.

— 22. Princesse *G* moderne. Paris, 1850,

Tout récemment eno blier :

— 23. *N. A. Kubals* toriques et statistiq d'origine slave, magyar ris et Tours, in 8.

Ouvrage consciencie a dû composé sur des d nus.

Du même : Recher lations Slaves, Hongr Valaques. Tours, in 8.

s. Paris, Ch. Doublet et Guillan-
n 8.
*tllent travail, fruit d'observa-
s sur les lieux, a été extr. du
s économistes.*

Deutsch-Valachische grammatic,
r. Wien, 1788, in 8.
. *Molnar.* Deutsch-Walachische
e. Hermanstadt, 1810, in 8.
Erweis dass die Valachen nicht
ab kunft sind... Preuves que
ses ne sont pas de race romaine
r origine ne peut pas se déduire
ngue italiano-slave, par *K****,
de ****. Halle, Gebauers, 1823,
12.
exicon romanescu-latinescu-un-
ntescu, etc., lexicon valachico-
garico-germanicum quæ a plu-
oribus, etc. Budæ, 1825, gr.
1.
. *Alexi.* Grammatica daco-ro-
Valachiæ. Viennæ, 1826, in 8.
f. *Clemens.* Walachische Spra-
rmannstadt, 1836, 2d ed: in 8.
Dictionnaire français-valaque,
yenar, Fr. Aaron et *G. Hill.*
840, 2 vol. in 8.
. *A. Vaillant.* Grammaire rou-
sage des français. Boucourest
l. Walbaum), 1840, in 8 de

France.

ie : La Roumanie ou histoire,
térature, orographie, statisti-
iples de la langue d'Or, Arda-
ques et Moldaves, résumé sous
Romans. Paris, Arthus Ber-
, 3 vol. in 8.
usel, Boucher de la Richarderie,
téraires, et la Bibliographie de

E.

geografica del reyno de Valen-
ez. Madrid, 4 f.
imera parte de la historia de
etc., por *Pere Anton. Beuter.*
538, pet. in fol., lett. goth.
*très-rare existait sur vélin à
que des Cortès à Séville; mais
s ce corps, en 1823, il tomba,
ntre les mains de fanatiques,
ibablement perdu.*
n 1546.
rtin de Vicyana. Chronyca de
coronada ciudad de Valencia,
ia, Joan Navarro, 1564, in fol.
me excessive rareté.
cada 1ª de la historia de la
dad y reyno de Valencia, *por
Gaspar Escolano.* Valencia, 1610-11, 2
vol. pet. in fol.
Histoire estimée et très-rare.

— 5. *Diago.* Anales del reino de Valencia desde su poblacion hasta la muerte del rey D. Jayme el conquistador. Valencia, 1613. in fol.

— 6, *Mathen y Sanz.* Tratado de la celebracion de Cortes generales del reino de Valencia. Madrid, 1677, in 4.

— 7. Description de Valence ou tableau de cette province, de ses productions, de ses habitants, de leurs mœurs, de leurs usages, etc., par *C. A. F. (Chr. Aug. Fischer*, trad. de l'allem. par *Ch. Fr. Cramer).* Paris, 1804, ou avec un nouveau titre, Paris, Bossange père, 1823, in 8, orné d'une carte gravée par *Tardieu.*

— 8. *Richard Ford's* Handbook for Spain, Andalusia, Ronda, Valencia, Catalonia, Granada, Gallicia, Aragon, Navarre. London, post. in 8.

M. Amédée Pichot *a dit avec raison du Handbook de* Ford : « *C'est un livre presque indispensable à ceux qui veulent écrire sur la Péninsule. La 1re édit. de l'ouv. est épuisée, l'abrégé ne le remplace pas.* »

— 9. Quellenforschungen aus der Geschichte spaniens. — Recherches faites sur les sources relatives à l'hist. d'Espagne, par *Ad. Ebert.* Kassel, Paris, 1840.

— 10. Diario mercantil de Valencia. Ce journal quotidien se publie dans la capitale de l'ancien royaume de Valence, qui est toujours un centre intellectuel fort actif.

— 11. Breve vocabulario Valenciano-Castellano, Sacado de varios autores, por *Furster.* Valencia, 1827, très-pet. in 8.

— 12. *Lamarca.* Ensayo de un diccionario valenciano-castellano. Secunda edicion considerablemente aumentada. Valencia, 1842, in 8.

On doit au même :

— 13. El Teatro de Valencia desde su origen en 1394 hasta nuestros dias. Valencia, 1840, in 8.

On trouve dans cet ouv. un catalogue de toutes les comédies écrites dans l'idiome valencien, depuis 1388 *jusqu'en* 1825.

1474. — Introd. de l'imprim. suiv. la Table chron. de *Timp.* qui n'en dit rien dans l'ouvrage même.

1475. — Date du Salluste indiqué par *Maittaire.*

— 14. Tratat do adages y refranys valencians y practica para escriure ab perfeccio la lengua valenciana. Escrit per *Carlos Ros,* notari apostolich natural de esta molt noble, ilustre L. L. y coronada ciutat de Valencia. Suena impression, Va-

, Josep Garcia, 1736, pet. in 8 de
15. Biblioteca valentina, etc., Junta
continuacion hecha por el P. Igna-
Sanalla, por Josef Rodriguez. Valen-
1747, pet. in fol.
lon ouvrage, indispensable à ceux qui
dent compléter ce qui a été dit sur les
tains Espagnols.
— 16. Escritores del reyno de Valencia,
ronologicamente ordenados desde el
mo 1238 hasta el de 1747-49. por Vi-
ente Ximeno. 2 vol. pet. in fol.
Rare. Quoique cet auteur ait été omis
dans nos bibliographies les plus estimées,
on ne connaît guère que Nicolas Antonio
qui lui soit supérieur. Il serait vivement
à désirer que chaque province eût un bio-
graphe aussi consciencieux.
— 17. Furster. Biblioteca valenciana de
los escritores que han florecido hasta
nuestros dias. Con adiciones y enmiendas
à la de D. Vicente Jimeno. Valencia,
1827-30, 2 vol. in fol.
Cette bibliothèque, qui forme le com-
plément de celle de Ximeno, va jusqu'à
l'année 1829 et contient plusieurs poésies
inédites ou très-rares.
Le même auteur a donné un vocabu-
laire valencien-castillan.
Voy. aussi Vincent Salva. A catalogue
of Spanish and Portuguese Books. Lond.,
1826, in 8. Voy. aussi D. Jayme Villa-
nueva. Viage literario a las Iglesias de
España, 10 vol. in 8.

VALENCE EN DAUPHINÉ.

1508. — Introd. de l'imprimerie. Mis-
sel de l'ordre de St.-Ruf, imprimé par
Jean Belon et Pierre de Mole.
1603. — Commencement de l'imprime-
rie suiv. la table chronol. de Timperley.
Pour les Conciles tenus à Valence, voy.
Sirmond, Labbe, Hardouin et de Lalande.
1. Reformatio cleri Valentini et Diensis,
per Joan. Monlucium. Parisiis, 1558,
in 8.
— 2. Harangue et advis de l'evesque
de Valence, prononcé au conseil, sur les
remonstrances faictes par le Parlement de
Paris, touchant la publication des lettres-
patentes de la majorité du roi, publiées
à Rouen. 1563, in 8.
— 3. Joannis Columbi e Soc. Jesu,
libri IV, de rebus gestis Valentinorum et
Diensium episcoporum. Lugduni, 1638 et
1652, in 4.
Livres imprimés aussi avec les opuscu-
les de l'auteur. Lugduni, 1668, in fol.
— 4. Abrégé chronologique des évê-
ques de Valence et de Die, par N. Jean
Molinier Fabrèyne. 1680, en 1 feuille.
— 5. Antiquités de l'église de Valence,
avec des réflexions sur ce qu'il y a de
plus remarquable dans ces antiquités,
par Jean de Catellan. Valence, 1714, in 8.
Voy. le Journ. des Savans, sept. 1728,
et le Journ. des Sav., fév. 1726.
— 6. Essais historiques sur la ville de
Valence, avec des notes et des pièces jus-
tificatives inédites (par Jules Ollivier).
Valence et Paris, 1831, in 8.
— 7. Biographie historique et critique
de la ville de Valence.
Insérée dans l'Annuaire de la Drôme
de 1832.
— 8. De l'état commercial de Valence,
dans le courant de la première partie du
XVIIIe siècle.
Inséré dans l'Annuaire de la Drôme de
1833.
— 9. Notice sur la cathédrale de Va-
lence, par l'abbé Jouve. In 8.
Voy. Lelong et Fontette, Biblioth. hist.
de la France, t. V, tab. géogr.; A. Ge-
rault de St.-Fargeau, Bibliogr. hist. et
topograp. de la France, p. 165, et la bi-
bliog. de la France, tab. syst., art. Hi-
toire de France.

VALENCIENNES.

1608. — Introd. de l'imprim. mis. h
table chron. de Timperley seulement.
1. Concilium Valentinianense, anno VII.
Impr. dans Sirmond, dans Labbe et
dans Hardouin.
— 2. La triomphante et magnifique en-
trée de l'empereur Charles V, accompagné
de Mess. le Dauphin de France et du
d'Orléans, en la ville de Valenciens
Rouen, Jean l'Homme, 1539.
— 3. Vue et siège de Valenciennes
1677. Grav. par d'Olivar. In fol.
On a un plan de 1574, in fol.
— 4. La dévote et solennelle proc
sion qui se fait en la ville de Valenci
nes le 8 septembre. Valenciennes Verv
1614, in 12.
— 5. Histoire de la ville de Valen
nes, depuis l'an de Jésus-Christ 366,
qu'en 1598, par Henri d'Outrem
augm. et illustrée par Pierre d'Ou
man. Douay, Wyon, 1630; Valenci
Bouchet, 1687, in fol.
— 6. La Cour sainte de la gl
Vierge Marie, à Valenciennes, par
P. d'Outreman. Valenciennes, B
1653, in 12.
— 7. Les premières nouvelles
de Valenciennes par le maréchal
renne, en 1656. — Lettre du sie
le Journal de tout ce qui s'y
jusqu'au 26 juin. — La continu
ce siège. — Suite du Journal.
Toutes ces pièces sont datées
1656, et in 4.

Description des choses plus mé-
es arrivées pendant le siège de
ennes, fait par l'armée de France,
ies par *Jacques de Rante* (ou *de*
. Valenciennes, 1656, in 4.
Relation du siège et de la prise
nciennes. 1677, in 4.
). Feu d'artifice tiré à Valencien-
rrivée du roi d'Espagne (Charles II),
ât 1680. In 4.
1. Abrégé de l'histoire de Valen-
s, par *Déprès*. Lille, le Franc,
in 4.
2. Droit coutumier de Valencien-

rouve dans le Coutumier général
bourg : Ancienne coutume, t. II,
; Nouvelle coutume, t. II, p. 241.
3. Emt des biens patrimoniaux de
s de Valenciennes. Valenciennes,
n fol.
4. Dissertation concernant la ville
enciennes.
le t. XXXVII, p. 443-65, *des*
de l'Acad. des inscript. et belles-

15. Précis de la défense de Valen-
s, assiégée en 1793 par l'armée
iche et d'Angleterre, sous les ar-
n duc de York et du prince Cobourg,
A. Boeuys Ferrand. 1805, in 8.
16. Précis historique et statistique
ville de Valenciennes (par *Desfon-*
de Preux), suivi d'un coup-d'œil
s usages de la même ville (par M.
f). Valenciennes, 1825 in 8.
ez sur les dissertations de M. Hé-
relatives à Valenciennes, la France
Quérard.
17. Précis historique et statistique
mmunes de l'arrondissement de Va-
nnes, par *Demeunynck* et *Devaux*.
ns l'Annuaire du département du
pour 1832.
18. Précis de la défense de Valen-
s; édition corr., augm. d'une notice
ique sur l'auteur, et d'un plan du
dressé par le capitaine *Coste*, par *J.*
ceuys-Ferrand. 1834, in 8.
19. Essai sur l'histoire municipale de
e de Valenciennes. 1841, in 8.
20. Eboulement du beffroi de Valen-
es, par *D. Tricot*. 1841, in 8 de

vers.
21. Histoire ecclésiastique de la ville
mté de Valentienne, par sire *Simon*
nacq, prévôt (1650), publiée par *A.*
set. Valenciennes et Paris, 1844, in 4.

22. Guerre de *J. d'Avennes* contre
le de Valenciennes, et mémoires sur

l'hist., la juridiction et le droit public du Hainaut, recueillis et pub. par *A. Lacroix*. Paris, 1846, in 8.

— 23. Dictionnaire Rouchi, par *G. A. Joseph Hécart*. 3e édit. Valenciennes, 1834, in 8.

Le Rouchi est le patois en usage dans l'arrondissement de Valenciennes.

— 24. *G. A. J. Hécart*. Recherches historiques, bibliographiques, critiques et littéraires sur le Théâtre de Valenciennes. Paris, 1816, in 8.

Le même auteur a donné :

— 25. Sur le goût des habitants de Valenciennes pour les lettres et les arts. Valenciennes, Lemaitre, 1826, in 8 de 32 pages.

C'est un discours sur les Valenciennois illustres dans les lettres et les arts.

— 26. Mémoires de la Société d'Agriculture des Sciences et des Arts, de l'arrond. de Valenciennes. 1833-41, 3 vol. in 8.

Publication de la Société d'Agriculture, Sciences et Arts de l'arrond. de Valenciennes.

— 27. Nomenclature des personnages qui se sont fait remarquer dans l'arrondissement de Valenciennes, par M. *A. Dinaux*. Valenciennes, imp. de Prignet, 1850, in 8 de 32 p.

Bibliothèque de la ville.

Voy. *Haenel* et *Vogel*.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques sur Valenciennes, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog.; *A. Girault de St.-Fargeau*, Bibl'og. hist. et topog. de la France, p. 173-74, et la Bibliog. de la France, tab. syst., art. *Histoire de France*.

VALLADOLID.

1493. — L'imprimerie y est introd. par *Jean de Francour*. Un seul ouvrage a été imprimé au XV siècle dans cette ville.

1. *Pascual Madoz*. Diccionario geografico de España. Paris, chez Hidalgo. Voy. le mot *Valladolid*, dans ce vaste répertoire.

— 2. Relatione di quanto e successo nella citta di Vaglladolid dop'o el felicissimo nascimento del principe di spagna, tradotta di lingua Castigliana, Cesare Parena. Milano, 1608, in 4.

On trouve à deux lieues de cette ville, les fameuses archives de Simancas. — Voy. sur ce dépôt si important pour la Péninsule, l'ouv. suivant :

— 3. Notice historique et descriptive des archives royales de Simancas, dans la correspondance de Philippe II sur les affaires des Pays-Bas pub. d'après les origi-

naux conservés dans les archives de Simancas, par M. *Gachard*. Bruxelles, 1848, 2 vol. in 4.

VALMIKI.

1. The Ramayana of *Valmiki*, translated from the original sanskrit, with explanatory notes, by *Carey*, and *Joshua Marshman*. Serampore, 1806, in 4 de 656 p.

Admirable poème d'une haute antiquité, qui est pour les Hindous, avec le Mahabaratta, ce que les poèmes d'Homère sont pour nous. M. Chezy *nous a donné la trad. du Yadjenadatta badha, un des plus beaux épisodes du Ramayana. Voy. les n° 3 et 4. Il y a une trad. lat. sous ce titre.*

— 2. Ramayana, id est, Carmen epicum de Ramæ rebus gestis a poeta antiquissimo *Válmíke*, lingua sanscrita compositum. Textum codd. mss. collatis recensuit, adnotationes criticas et interpretationem latinam adjecit *A. G. Schlegel*.

Voyez, *pour des fragments, le Catholique, pub. par M.* d'Eckstein.

— 3. Yajnadatta-badha, ou la Mort d'Yadjnadatta, épisode du Ramayana, publié en sanscrit, d'après le texte donné par *Chézy*, avec un épisode du Raghouvansa sur le même sujet, et un choix de Sentences de Bhartrihari, par *A. Loiseleur Deslonchamps*. Paris, 1829, in 8.

— 4. Yajnadattabada, ou la Mort d'Yajnadatta, épisode extrait de Ramayana, poème épique sanskrit, donné avec le texte gravé, une analyse grammaticale très-détaillée, une traduction française et des notes; par *A. L. Chézy*; acc. d'une traduct. latine littérale par *J. L. Burnouf*. In 4, orné de 15 pl.

Ouvrage publié par la Société asiatique de Paris.

— 5. Ramayana poema indiano di *Valmici*. Testo sanscrito secondo i codici manoscritti della scuola Gnudana. Paris, 1843, t. I à V, in 8, texte complet.

M. Gaspare Gorresio, *auquel on doit ce texte précieux, a donné, à partir du t. VI, la trad. italienne.*

Ce savant indianiste est le premier qui ait fait passer, dans une langue européenne, l'ensemble d'une de ces grandes épopées dont on ne connaissait guère que les titres, ou tout au plus quelques épisodes.

— 6. Le Ramayana, poème sanskrit de *Valmiki*, mis en français par *M. Hipp. Fauche*. Paris, in 12, t. Ier.

— 7. Le Râmâyana de *Válmíki*, trad. pour la première fois du sanskrit en français, avec des études sur les questions les plus graves relatives à ce poète, par *Val. Parisot*. T. I, Adikânda. Paris, in 8.

L'ouv. entier doit avoir 8 ou 9 vol. Il est à remarquer que la division par Slokas ne laisse pas le moindre doute sur le caractère essentiellement original de cette trad. L'auteur a dû utiliser le travail de M. Goresio, *mais il s'est bien gardé de le copier. Des notes multiples établissent d'ailleurs à chaque instant de savantes discussions sur les passages dont le sens pourrait être douteux. A tout cela, M.* Val. Parisot *a joint un vrai tour de force philologique, il a composé en vers sanskrits une sorte d'épître dédicatoire qui s'adresse à la mémoire de l'illustre* Barnouf. *Ce morceau est composé dans le même lyrique dit Vasantatilaka. M. Ang. Vim. le calque latin sous les yeux, a trad. ce morceau en français.*

VALPARAISO.

Valparaiso, Vallis-Paradisis ou Paridisia. Cette ville n'a acquis quelque importance scientifique qu'à partir du commencement du XVIIIe siècle. Les jésuites y possédaient jadis un collège. Ce n'est pas à Valparaiso que l'imprimerie a été établie en 1811, lorsque le parti des Carrera triompha. La première typographie fut importée au Chili par des chasseurs américains. Elle fut établie à Santiago.

On trouvera une vue de Valparaiso dans le Voyage de la Thétis, par le baron de Bougainville.

1. *John Miers*. Travels in Chile, etc. London, 1826, 2 vol. in 8.

— 2. *Domingo F. Sarmiento*. Ensayo de Geografia americana.

L'auteur, auquel on doit l'ouvrage si curieux intitulé : Civilisation i Barbarie, a pub. divers ouvrages descriptifs sur le Chili, dans lesquels on trouve des renseignements touchant Valparaiso.

— 3. Nova genera et species plantarum, quas in regno Chilensi, Peruviana et in terrâ Amazonicâ, annis 1827-32, collegit Pæppig. Leipz., 1835, in fol.

M. Et. Ladislas Endlicher, *de Presbourg, docteur en philosophie, préparait comme appendice à cet ouvrage : Genera plantarum methodo naturali disposita.*

Nous citerons, parmi les ouvrages essentiellement utiles à consulter sur le Chili, l'opuscule suivant qui a été publié dans ces dernières années, il ne renferme néanmoins que peu de renseignements sur la capitale. Le Chili considéré sous le rapport de son agriculture et de l'émigration européenne, par Benjamin Vicuña Mackenna. Paris, Bourbaré-Guizard, in 18 de

Il est difficile de réunir plus de s *si peu d'espace.*

aussi l'abbé Eyzaguirre. *Histoire* istique, *politique et littéraire du* trad. *de l'espagnol par* L. Poillon. 3 *vol. in* 8.

. Mercurio de Valparaiso.

ecueil important et peu connu eu , *offre des articles d'un réel intérêt.* a *le journal intitulé : Morgin blatt bildeie Leser. Stuttgart,* 1853, n°

PIRES.

on *Calmet.* Traité sur les apparis es esprits et sur les vampires ou ts. Paris, 1752, 2 vol. in 12.

Ed. Lancereau. Extraits du Betal-i, ou les 25 histoires d'un vam-aris, imp. nat., in 8.

Le Vampire, nouvelle attribuée à yron, trad. de l'angl. par *E. de* ralli. Paris, 1820, in 8.

J. Garda. Vilkinson. Dalmatia and ogro.

: le t. II, p. 155.

: aussi l'introduction de la trad. s Mille et une Nuits, par *E. W.* Consultez le mot *Conte.*

DALES.

lic. Marescalci Thurii Annalium rum ac Vandalorum libri VII. Ros-1521, in fol.

Alberti Krantzii Vandalia. Fran-, 1575 et 1613, in fol.

. Vandaliæ et Saxoniæ. *Krantzii* atio.

. *Petri Lindenbergii* Topographia onicon Rostochii, Urbis Vandalicæ, æ, maritimæ et megapolitanæ. Ros-1596, in 4.

. *B. Isidori*, arch. Hispalensis, orum, Vandalorum et suevorum in ia chronicon. Hamb. Lindenb., n 4.

Hug. Grotii Historia Gothorum, orum, etc.

a le n° 9 de notre art. *Goths.*

. Res et fata Vandalorum ex parte , dum religionis Christianæ, fata vit, Victor Vitensis episcopus, sæc. ens, in Historia persecutionis Van-, quæ edita cum commentariis eru-nis *Theodorici Ruinart.* Parisiis, t Venetiis, 1723, in 4.

. *Inyerm. Broems.* Dissert. de Wan-n in Africa imperio. Upsal. 1697,

. *Andreæ Hesselii* Dis. de Wanda-sal., 1698, in 4.

. *Andreæ Goeding.* Historia pris-tis *Vandalorum. Upsal., 1700,* in 4.

Voyez *également les ouvrages de* Bu-nau, *de* Mascovius *et de* Mannert.

— 11. *Procopii* cæsariensis historiarum temporis sui (de bello persico, libri II), Græcè et latinè. Interprete *Claudio Maltreto.* Venetii, 1729, in fol.

— 12. *Procopei Cæsarensis* Historiæ vandalicæ, edid. *Grotius.*

Voyez Daunou, *touchant* Procope; *ce savant a donné l'indication des différentes éditions de ses Œuvres, dans la Biographie universelle des frères* Michaud, *tome XXXVI.*

— 13. Die Vandalen des achtzehnten Jahrhunderts; oder Geschichte der Französischen Einfalls in einen Landtrich in Franken, auctore *J. A. Genssler.* Hildburg., 1796, in 8.

— 14. Histoire des Vandales, depuis leur première apparition sur la scène historique, jusqu'à la destruction de leur empire en Afrique, par *Louis Marcus.* Paris, 1830, in 8.

— 15. La même, accompagnée de recherches sur le commerce que les états barbaresques firent avec l'étranger dans les six premiers siècles de l'ère chrétienne. 2e édit. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 16. *Papencordt.* Geschichte der Vandalischen herrschaft in Africa. In 8.

— 17. *Jul. Friedlænder.* Die münzen der Vandalen. Les monnaies des Vandales, supplément aux monnaies des Ostrogoths. Leipsick, 1850, in 4, pl.

— 18. *H. Ph. Cappe.* Die mittelalter munzen, etc. — Les monnaies de Munster, Osnabruck, Paderborn, Corvei, etc., au moyen-âge. Berlin, 1850, in 4.

On trouve dans cet ouvrage de numismatique des documents historiques sur les Vandales.

Voyez *sur la langue de ce peuple,* Marcus, *etc., p.* 411 *et suiv.*

VAN DIEMEN.

1. Two voyages to New South-Wales and van Dieman's land, by *Th. Reid.* London, 1822, gr. in 8, fig.

— 2. Voyage à la terre de Van Diemen...., par *G. W. Evans,* trad. de l'angl. Paris, 1822, in 8, fig.

— 3. Reæding Schilderung der Insel van Diemensland. Hambourg, 1823.

M. Bibra *a fourni les matériaux de cet ouvrage.*

— 4. *Godwin's* emigrant's Guide to Van-Diemen's land, etc. Lond., 1823, in 8.

— 5. *J. Lycett.* Views in Australia. Lond., 1824.

On y décrit Van Dieman. Les gravures *sont dues à un déporté nommé* Preston, *d'après les dessins du capitaine* Wallis.

—6. *Ed. Curr.* An account of the colony of van Diemen's land. Lond., 1825, in 12.

Voyez, *au sujet de plusieurs publications de ce genre, le Bulletin de Ferussac, sect. de la Géogr. et de la Statistique, t. XIX.*

La terre de Van Diemen n'a été colonisée que 15 ans après la Nouvelle-Galles du Sud.

Voy. *également dans le t. II des Nouvelles annales des voyages*, J. B. B. Eyries. *Mémoire sur l'époque de la découverte de la terre de Van Diemen.*

—7. *Bischof.* History of Van Diemen's land. London, 1832, in 8, fig.

—8. *H. W. Parker.* Van Diemen's land. London, 1833, carte broch.

—9. *Maconochie.* Australian Penal colonies. Hobart Town, 1838, in 8.

—10. *P. E. de Strzelecki.* Physical description of new South Wales and Van Diemen's land, etc. London, 1845, in 8, cartes.

VANNES (EN BRETAGNE).

Pour les conciles tenus à Vannes, voyez *Sirmond*, édit. du Louvre, l'abbé *Hardouin* et *de La Lande*.

1. Evêché de Vannes. Paris, Jaillot, in fol.

—2. Extrait des ordonnances (de Vannes) et Réglemens des cours du visites de Sébastien de Rosmadec. Vannes, Moricet, 1649, in 8.

—3. Ordonnances et statuts publiés dans le synode tenu à Vannes le 4 juin 1648. (Vannes), in 8.

—4. La Retraite de Vennes, ou la façon dont la retraite des hommes se fait dans Vennes, sous la conduite des PP. jésuites, et les grands biens que Dieu opère par elle. Vennes, 1678, in 16.

—5. Ordonnances synodales du diocèse de Vannes. Vannes, 1693, in 12.

—6. Notice sur le commerce de Vannes avec les Iles Britanniques.

Voyez *les Mém. de l'Acad. des inscrip. et belles-lettres, t. III*, p. 435.

—7. Antiquités des environs de Vannes, en Bretagne.

Voyez *le Recueil d'antiquités dans les Gaules, par* de la Sauvagère. *Paris*, 1770, in 4.

—8. Antiquités égyptiennes dans le département du Morbihan. Vannes, 1812, in fol. avec fig.

—9. Essai sur les antiquités du département du Morbihan, par *J. Mahé.* Vannes, 1825, in 8.

—10. Le baron *Lecharron.* Expédition *de Quiberon*, suivie de l'évasion des prisons de Vannes. 1826, in 8.

—11. *Cavot Délandre.* Le Morbihan, son histoire, ses monuments. 1847, in 8.

M. Cavot Délandre *dirige avec M.* Levot *la Biographie bretonne.*

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog. — *A. Giraudet de Saint-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 124, et la Bibliog. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France.*

VAPEUR.

1. Histoire descriptive de la machine à vapeur, trad. de l'anglais; précédée d'une introduction exposant la théorie des vapeurs.

Voyez le n° 92 de notre art. *Chemins de fer.*

—2. *Ducour.* Eloge historique de Denis Papin, inventeur des machines et des bateaux à vapeur. Paris, 1838, in 8, fig.

—3. *Achille de Jouffroy.* Des bateaux à vapeur. Paris, 1839.

Dans cet ouvrage, l'auteur met en évidence les résultats de l'invention de son père, le marquis de Jouffroy, mort aux Invalides en 1833, et qui le premier conçut l'idée d'appliquer la vapeur à la navigation.

—4. Notice sur divers appareils dynamométriques, propres à mesurer l'effet ou le travail développé par les moteurs animés ou inanimés, et par les organes de transmission du mouvement dans les machines, ainsi que la tension de la vapeur dans le cylindre des machines à vapeur à toutes les positions du piston. 2e édit., rev. corr. et augm.; par *Arthur Morin.* Paris, 1841, in 8, avec pl.

—5. Calculs sur la sortie de vapeur dans les machines locomotives, précédés d'une théorie générale et des formules pratiques sur la distribution provisoire et par avance; par *Jeanneney.* Paris, 1842, in 8, avec pl.

—6. La vapeur depuis sa découverte jusqu'à nos jours, etc., par *Charaunez de la Giraudière.* Paris, 1844, in 18.

—7. Traité pratique du lessivage du linge à la vapeur d'eau, contenant à la suite des notions générales et préliminaires: 1° L'explication des divers systèmes de blanchissage; 2° l'indication des dimensions et dispositions particulières des appareils pour le lessivage à la vapeur; 3° les détails du procédé mécanique pour mettre ces appareils en action; suivi de l'indication de quelques usages auxquels ces mêmes appareils peuvent être employés dans l'économie domestique; par *Bourguon de Layre.* Paris, 1845, in 12, avec planches.

Pour la chaleur contenue dans la va-

apeur condensée et ses forces
voyez le Journal l'Industriel,
14.
sumé historique des premières
s de la poudre à canon et de
comme puissance mécanique;
uget de Lisle. Paris, imp. de
e Bouchard-Huzard, 1843, in 4

part du Bulletin de la Société
ement pour l'industrie natio-

oyen d'utiliser le travail méca-
loppé par la vapeur, pour pro-
rage, dans le foyer des locomo-
s, imp. lith. de Bineteau, 1849,
.
adiat *aîné, ingénieur civil.*
écanique des travaux publics,
tion de la vapeur et des machi-
s modernes à la construction
s, chemins de fer, ports, canaux,
. *Mougel et Mouchelot.* Plan-
à format avec texte.
de publication.
e clef de l'industrie, par Ar-
art. Vapeur; *les indications des*
qui concernent la vapeur et ses
ns, n'ont pas moins de 18 *pag.*

alement le Bulletin de la Société
gement pour l'industrie natio-
bon article sur la vapeur dans
ddie moderne pub. par MM.
dot frères. Paris. 1851, *t. XXVII,*
0; nos art. *Machines* et *Chemins*
ragraphes IV et V).
s ouvrages sur les applications
ur sous le rapport médical, voy.
des sciences médicales, édition
te.

LE.
Vaccine.

RUM (cum notis).
ession latine consacrée à certai-
ns recherchées, et par laquelle
e une collection d'auteurs an-
odernes (grecs et latins), avec les
grand nombre de commenta-
te collection, pour laquelle on a
format in 8, est volumineuse :
exécutée dans le cours des XVIIe
(et même XIXe) siècles. Il est
de la trouver complète..... »

(*G. Peignot*, Dict. de Bibliologie, t. II, p. 325.)

l'article *Collections*, à la fin de
uel.

VARSOVIE.

1. Warsavia Physice illustrata, sive de aere, aquis, locis, et incolis Warsaviæ; auct. *Chr. Henr. Erndrellio.* Dresdæ, 1730, in 4.

— 2. Varsovie ridicule et autres pièces nouvelles. Londres, 1740, in 12.

Très-rare.

— 3. *S. Ciampi* Feriæ Varsaviensesive quæ vacans ab academicis lectionibus scribebat mense Aug. 1819. Varsaviæ, 1819, in 4, fig.

— 4. De Paris à Varsovie... de Varsovie à Trieste et de Trieste à Paris, journal (par M. *Delestre-Poirson*). Paris, 1827, in 8.

Tiré à 30 *exemp. seulement.*

Voyez *sur cette capitale, le t. I de la Pologne pittoresque pub. par M.* Léonard Chodzko, *p.* 25 *et* 297.

— 5. *Dziennik Warszawski.* Journal de Varsovie.

On écrivait de Varsovie il y a peu de mois :

« On vient de découvrir à la Bibliothèque royale de Varsovie une collection du premier journal politique qui ait été publié dans cette ville. Ce journal, qui est en langue polonaise, a commencé à paraître le 20 mai 1661, et il porte le titre suivant : Mercure polonais ordinaire, comprenant l'histoire du monde entier pour l'instruction générale. Il fut fondé par *Jean Alexandre Gorczyn*, docteur en droit, qui, pendant longtemps, en a été le rédacteur en chef. »

VASES.

1. Raccolta di vasi diversi antichi, da *Alpis. de Rossi.* Roma, 1713, in fol.

— 2. Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro, ornati di figure, trovati ne' cimiteri di Roma (da *Filippo Bugnaroti*) In Firenze, 1716, in-fol. 35 pl.

— 3. *Ch. Errard.* Recueil de divers vases antiques et autres ornements (vers 1720). In fol.

— 4. Antiquités étrusques, grecques et romaines, tirées du cabinet de M. *Hamilton* (par d'*Hancarville*).

Voyez le nº 5 de notre article *Antiquités.*

— 5. Peinture des vases antiques de la collection du même M. *Hamilton.* Florence, 1800, 4 vol. in fol.

— 6. *Joan. Bapt. Passeri* Picturæ etruscorum in vasculis, nunc primum in unum collectæ, etc., dissert. illustratæ. Romæ, 1767-75, 3 vol. gr. in fol., cont. 300 tab. color.

Cet ouvrage a paru aussi sous le titre suivant : Serie di trecento tavole in rame

tanti pitture di vasi degli antichi tratti della biblioteca vaticana e museo d'Italia. Roma, 1787, 3 vol. *sans texte.*

rolt qu'il y a une autre édition de us, datée de 1806, *aussi en* 3 *vol.*

. Le nozze di Paride ed Elena rap- ntate in uno vaso antico del museo del l'comm. *Jenkins*. Roma, Giov. Lem- 1775, in fol.

.8. Antiquités étrusques, gravées par *ld*. Paris, 1785, 2 vol. in 4.

-9. Recueil de grav., d'après des vases tiques, tirés la plupart d'un ouvrage se, trouvés dans des tombeaux, dans le gaume des Deux-Siciles, mais principa- ment dans les environs de Naples, l'an 789 et 1790, tirés du cabinet de M. le hevalier *Hamilton*; publié par *H. G. l'Ischbein*. Naples, 1791-95, 4 vol. gr. in fol. (texte en angl. et en fr.). Paris, Benard, 1803, et ann. suiv., 4 tomes en 2 vol. in fol. de 248 pl. au trait, avec texte explicatif. *Ersch*, dans sa France littéraire, attribue le texte à d'*Italenski*. Les gravures de l'édition de Paris sont calquées sur celle de Naples. Cet ouvrage s'ajoute à la collection connue sous le nom de d'*Hancarville*.

— 10. Le pitture di un antico vaso..... esposte da *Eun. Quir. Visconti*. Roma, 1794, in fol.

— 11. Griechische vasengemälde..... Peintures des vases grecs, avec des explications archéologiques et artistiques des planches originales, publ. par *C. A. Böttiger*. Weimar, comptoir de l'Industrie, 1797 et 1798, et Magdebourg, G. Chr. Keil, 1800, 3 vol. in 8, avec 3 pl.

— 12. De' vasi antichi dipinti, volgarmente chiamati etruschi, dissertazioni tre (di *L. Lanzi*, estratte dal giornale di Napoli intitolato : Novelle di letteratura, scienze, arti e commercio, 1801). In 8, avec 3 pl.

— 13. Dissertation sur le vase d'or trouvé à Rennes le 26 mars 1774, lue à l'Inst. nat., classe de litt. etc.; par *A. L. Coltereau*. 1802, in 4.

— 14. Outlines from the figures and compositions upon the vases of *W. Hamilton*, by *Kirk*. Lond., 1804, in 4.

— 15. *Fourmy*. Mémoire sur les Ydrocérames. Vases de terre propres à rafraîchir les liquides, considérés sous le rapport de la fabrication et sous celui de l'emploi domestique. Paris, chez l'auteur, an XII (1804). in 8 de 40 p.

— 16. *Christie's (James)*. Disquisition, upon the etruscan vases, etc. London, 1805, pet. in fol., tiré à 100 exempl. pour l'auteur.

Du même :

— 17. Disquisition upon etruscan vases. London, 1825, in 4.

— 18. *A. L. Millin*. Notes sur le Sacro Catino, extr. du Magasin encyclopédique, janvier, 1807, in 8.

Le Sacro Catino est taillé dans un prétendue émeraude d'une dimension démesurée.

—19. Sur les vases ceramographiques, appelés jusqu'à présent vases étrusques, par M. *Quatremère de Quincy*. 1807, in 8 de 16 p.

—20. *A. Lenoir*. Notice sur l'usage des vases lacrymatoires. Broch. de 4 p.

On a également :

—21. *Grivaud*. Notice sur les vases lacrymatoires. 24 p. in 4.

—22. Peintures des vases antiques, vulgairement appelés étrusques, tirées de différentes collections, et gravées par *A. Cliner*, accompagnées d'explications par *A. L. Millin*, publ. par *Dubois Maisonneuve*. Paris, P. Didot l'aîné, 1808 et 1810, 2 vol. gr. in fol., avec 78 pl.

— 23. Les mêmes. Paris, 1828, 2 vol. in fol. avec 160 pl.

Dubois Maisonneuve a *publié en outre* :

— 24. Introduction à l'étude des vases antiques d'argile peints, vulgairement appelés étrusques, accompagnée d'une collection des plus belles formes ornées de leurs peintures, suivie de planches, la plupart inédites pour servir de supplément aux différents recueils de ces monuments. Paris, P. Didot aîné, 1817, gr. in fol. et 87 pl.

—25. Illustrazioni di due vasi finiti ed altri monumenti recentemente trovati in Pesto, da *F. Nicolas*. Roma, 1809, in fol. max. fig.

—26. Lettre de *Pouyard*, prêtre, sur un vase chrétien de terre cuite, qui a été trouvé à Paris dans le palais de l'archevêché. Paris, Sajou, 1810, broch. in 8 de 50 p.

—27. *Percy*. Mémoires sur les vases réfrigérants appelés en Espagne Alcarazas bucceros ou Catimploras. Broch. de 31 p. extr. du Magasin encyclopédique de 1811.

On a du même :

—28. Mémoire sur des espèces d'amphores, dites Tanajas, usitées de tout temps en Espagne. Paris, Sajou, 1811, in 8.

—29. One hundred engravings from paintings on greek vases which have never been published, drawn and etched by *Adam Buck*; from private collections in England. London, 1812, gr. in fol.

— 30. Peintures antiques et inédites de vases grecs tirés de diverses collections, avec des explications, par *James Millin*.

me, 1813, gr. in fol., pap. vél. av.

. Collection de vases grecs de M. de Lambert, expliquées et pu- r Alexandre de La Borde. Paris, né, 1813 et 1824, 2 vol. gr. in- . color.

. Peintures antiques de vases la collection de sir John Coghill, par James Millingen. Rome, de , 1817, gr. in fol., avec 53 pl.

A series of engravings of anti- s from the collection of H. Engle- Moses. Lond., 1819 or 1822, gr.

Collezione delle diverse forme de' lco-greci detti etruschi, da R. Gar- apoli, 1822, in 4.

Reale museo Borbonico, galleria , del Can. Andrea de Jorio. Na- mp. francese, 1825, in 8 de 139 p.

Vasi di premio illustrati da Theod. . Firenze, Piatti, 1826, grand

lre, seule publiée, contenant les 3, 4, 5, 6, et le texte explicatif, 16.

Raoul-Rochette. Notice sur la col- le vases peints et autres monu- e l'art étrusque, appartenant à M. iller Dorow. 1829, in 8.

. Museum étrusque de Lucien Bo- prince de Canino; fouilles de 1829, vases peints avec des in- s. Viterbe. 1830.

. Recherches sur les véritables s vases grecs, et sur leurs diffé- ces, par M. Théodore Panofka, de l'Académie d'Herculanum, etc. 30, gr. in fol., 8g.

ouvrage, qui contient 64 pages de 9 planches, est complet, et peut 'introduction et d'explication au lacas, du même auteur. Il a donné observations suivantes:

Observations philologiques et ar- ques sur les noms des vases grecs, on de l'ouvrage de M. Th. Pa- r M. Letronne. Paris, imp. roy., 4 de 82 p.

Musée Blacas, monuments grecs, s, et romains, publ. par M. Th. , tome Ier. — Vases peints.

me auteur a publié:

Le lever du soleil, sur un vase Musée Blacas. Paris, Crapelet, 4 de 18 p. et 2 pl.

Rapporto intorno i vasi volcenti l'Instituto di corrispondenza ar- n da Odoardo Gerhard. Intorno de' vasi volcenti radunate sulle XVI e XXVII de' monumenti dell' Instituto. Roma, estratto dagli annali dell' Instituto. 1831, in 8, avec 3 pl.

— 44. Pitture di vasi fittili, esibite da F. Inghirami. Firenze, 1831, in 4.

— 45. Mémoire sur la collection de vases antiques trouvée en 1830 à Berthouville (arrond. de Bernay), par Aug. Le Prevost. Caen, 1832, gr. in 8, avec pl.

— 46. Dichiarazione del dipinto di un antico vaso fittile vulciente offerto dal sign. Candelori alla santità de N. S. Papa Gregorio XVI, di Ant. Nibby. Roma, tip. delle Belle-Arti, 1834, gr. in fol. de 10 p. et 3 pl.

— 47. Description d'une collection de vases peints et bronzes antiques, provenant des fouilles de l'Etrurie, par J. de Witte. Paris, imp. de Firmin Didot, 1837, gr. in 8 de 158 p. et 1 pl.

— 48. Saint-Victor. Vases grecs et étrusques, tant en bronze qu'en couleur de terre, peints d'après un nouvelle méthode métallique. Cette collection est précédée d'une notice sur les vases. Paris, de l'imp. de F. Didot, 1837, in fol., texte et planches.

— 49. Anserlesene Griechische Vasenbilder, hauptsaechlich etruskischer Fundart; von L. Gerhard. Berlin, 1839-45, in 4, cah. 1 à 24, avec 162 pl.

Du même:

— 50. Griechische und etruskische Trinkschalen des Kœnigl. Museum zu Berlin. Berlin, 1840, in fol.

— 51. Etruskische und campanische Vasenbilder der Kœnigl. Museum zu Berlin. Berlin, 1843, in fol., avec 35 pl.

— 52. Description de quelques vases peints, étrusques, italiotes, siciliens et grecs, par H. D. de Luynes. Paris, F. Didot, 1840, gr. in fol., 45 pl.

— 53. Raf. Gargiulo. Cenni sulla maniera di rinvenire i vasi fittili italo greci sulla loro costruzione sulla loro fabbriche piu distinte e sulla progressione e decadimento dell' arte vasaria. 2a ediz. Napoli, 1845, in 4.

— 54. Introduction à l'étude des vases peints. Paris, 1846, in 4.

1re partie.

— 55. Piranesi. Vases et candelabres. 2 vol. in fol.

On a tiré à part quelques exemp.

— 56. Joseph Marryat's Collection toward a history of Pottery and porcelain in the XV, XVI, XVII and XVIII Centuries, etc. London, Murray, in 8.

On annonce comme devant paraître incessamment:

— 57. Ancient Pottery egyptian, asiatic, greek, roman, etruscan and celtic by Samuel Birot.

— 58. J. Ziegler. Etudes céramiques.

century discovered at Nineveh and Babylon, in fol.

— 60. *Palissy* the potter. The life of *Bernard of Palissy*, of Saintes; his labours and Discoveries in arts and science: with an outline of his philosophical doctrines and a translation of illustrative selections from his works by *Henry Morley*. London, 2 vol. in 8.

Voy. *aussi* Hist. et fabrication de la porcelaine chinoise, *ouv. trad. du chinois par M.* Stanislas Julien, *etc. Paris, gr. in* 8, *avec carte et* 14 *pl.*

Voyez *Millin*. Dict. des Beaux-Arts, aux mots *Vases* et *Verre*, et *Armonville*, la Clef de l'Industrie.

VATICANE.

Thomas Calandrino, qui monta sur le trône pontifical en 1454, et qui prit le nom de *Nicolas V*, est considéré, à juste raison, comme l'un des savants les plus éminents de son siècle. A son avènement, il trouva la bibliothèque du Vatican réduite à quelques volumes, les livres ayant été dispersés dans les voyages des souverains pontifes de Rome à Avignon. Sous son règne le mal fut réparé, et la bibliothèque des papes s'enrichit de plus de 5000 ouvrages.

On est cependant dans l'usage de donner à cette précieuse bibliothèque une origine qui la rapproche des premiers âges du christianisme : nous reproduirons ici quelques lignes substantielles, destinées à mettre le lecteur au fait des révo-

plus cher que ses m
vres. Léon X, en fai
et copier des manu
d'ardeur que ses de
VI et Clément VII, d

» La Vaticane s'es
richie des bibliothèq
latin, des ducs d'Urb
marquis Capponi, et d
Elle compte aujourd
et 24,000 manuscrits
16,000 latins et itali
petit nombre ; et 3,0
verses langues. Tel
armoires qu'on ne se
richesses littéraires
que le voyageur qui l
ritablement frappé q
vases étrusques et de
colonne d'albâtre or
statues du sophiste A
que S. Hippolyte, d
sculpté, le célèbre ca

» Quelques impri
sur peau de vélin, so
des chefs-d'œuvre et
phiques ; tels sont : un
res du *Traité des sep*
1501) envoyé par He
un des quatre exemp
et première édition d
de Ximénès (1514-17
ble arabe (Rome 16
grecque d'Alde (1518
plaires des *Epîtres*
1468) ; un des trois ex

ovationi di essa, ma anco con l'occasione delle Pitture, che vi sono nuovamente fatte si ragiona: Di tutte l'opere del ma Sixto V, dell' Historie de Concilie generali sino al Tridentino, delle librerie iose e celebre del mondo, di tutti Hoi illustri per l'inventione delle Lettere. i l'Aggiunta degli Alfabeti delle lingue imieri e con alcuni Discorsi in fine de' i, e della Stampa Vaticana, e di molte e Librerie sì publiche come private Roma. Con III Tavole. Roma, 1590, 4.

— 2. Bibliotheca Apostolica vaticana a to V pont. max. in splendidiorem comliorem que locum translata et a fratre gelo Roccha a Camerino ordinis eremium S. Augustini sacræ theologiæ doc- commentario variarum artium ac ntiarium materiis curiosis ac difficillisscitaq. dignis resertissimo illustrata. ma, ex typ. Apost. vaticanæ. 1591, in 4. oyez E. G. Vogel, Literatur, etc., Leip- 1840, in 8, p. 356 et suiv., et principalement p. 364-69.

VAUCLUSE (FONTAINE DE).

Pétrarque a donné à la fontaine de Vaucluse une renommée durable; nous citerons ici les divers ouvrages qui parlent de ce lieu célèbre et des contrées enchantées.

. Description de la fontaine de Vaucluse, suivie d'un Essai sur l'histoire naturelle de cette source, auquel on a joint Notice sur la vie et les écrits de *Pétrarque*; par *Jean Guérin*. Avignon, Séguin, 1804 ou 1813, in 18, avec 2 pl.

. 2. Voyage à la fontaine de Vaucluse (par l'abbé *Fr. d'Arnavon*). 1805, in 8.

. 3. *Pétrarque* à Vaucluse, et Histoire de cette fontaine, par un ancien habitant de Vaucluse (par *le même*). Paris, an XII (1804), in 8.

. 1814, *l'auteur, dit* Quérard, *fit mettre un nouveau frontispice à cet ouvrage, et y joignit le Voyage à Vaucluse et le Jardin de Vaucluse.*

. 4. Retour de la Fontaine de Vaucluse, contenant l'histoire de cette source, et tout ce qui est digne d'observation dans cette contrée, par l'auteur du Voyage à Vaucluse et de Pétrarque à Vaucluse. Paris, Debray, 1805, in 8.

. 5. Promenades de Vaucluse (par *Renard de la Grelaye*). 1807, 3 vol. in 12.

Le même avait déjà publié, également sous le nom : Les Soupers de Vaucluse. Paris, Nilsson, 1789, 3 *vol. in* 12.

. 6. *J. F. Brachet.* Mon dernier Voyage à Vaucluse, suivi d'une notice hist. sur Pétrarque et la belle Laure, par M. B. Jacson, 1816, in 18, et 1832, in 8.

On a du même :

— 7. Voyage d'un hollandais dans le département de Vaucluse, contenant la description des monuments construits par les Romains, et de ce que cette contrée offre de curieux, soit par la nature, soit par l'art. Avignon, 1820, in 12 de 24 p.

— 8. Notice sur la fontaine de Vaucluse, par *Marcel de Serres*.

Dans les Nouv. ann. des Voyages, 1827.

— 9. La fontaine de Vaucluse, grande lithographie; par *Bonnard*. 1828.

— 10. Promenade à Vaucluse, par *Lecoq*.

Dans l'Ann. scientif. de l'Auvergne, t. VII, p. 18.

— 11. *Olivier Vitalis*. L'Illustre chatelaine des environs de Vaucluse, la Laure de Pétrarque, etc. Paris, 1842, gr. in 8, fig.

On a publié récemment :

— 12. *C. F. H. Barjaval.* Dictons et sobriquets patois des villes, bourgs et villages du département de Vaucluse, trad. éclaircis et annotés, etc. Carpentras, in 8.

Le docteur Barjaval *est en outre auteur d'une biographie vauclusienne, 2 vol. gr. in* 8 *à* 2 *colonnes.*

VAUDEVILLE.

Voyez notre article *Théâtre*, et sur l'origine du vaudeville, l'abbé *Massieu*, Histoire de la poésie française.

VAUDOIS.

1. Histoire mémorable de la persécution du peuple, de *Mérindol* et *Cabrières*. 1555, in 8.

— 2. Histoire des persécutions et guerres faites depuis l'an 1555, jusques en 1561, contre le peuple appelé Vaudois. 1562, in 8. — Idem latinè. Genève, 1581, in 8.

— 3. Histoire des Vaudois, par *J. P. Perrin*. Genève, 1568, in 8.

— 4. De Waldensibus, eorumque doctrina et moribus, liber à Pontificio doctore (*Reinerium* quidam putant) ante 300 annos scriptus : ex veteri codice deprompturus.

Dans script. rerum Bohem. de Marquard Freher : *Hanoviæ*, 1600, *in fol.*

— 5. *Joach. Camerarii* Historic narratio de fratrum ortodoxorum Ecclesiis in Bohemia, Moravia et Polonia, cum aliis ad Waldensium, Hussitarum et aliorum historiam spectantibus. Heidelbergæ, 1605, in 8. — Francofurti. 1625, in 8.

— 6. Histoire des Vaudois, par *J. P. Perrin*. 2e édit. Genève, 1619, in 8.

Traduite en angl. par Sanson Lennard. *London*, 1624, in 4.

— 7. Histoire ecclésiastique des églises

réformées, recueillie en quelques vallées de Piedmont, autrefois appelées Eglises vaudoises, commençant dès 1160 et finissant en 1643, par *P. Gilles*. Genève, 1644, pet. in 4.

— 8. Histoire de l'exécution de Cabrières et de Mérindol, et d'autres lieux de Provence, particulièrement déduite dans le plaidoyer qu'en fit l'an 1555.... *Jacq. Aubery* (publié par *L. Aubery*, sieur *de Maurier*). Paris, 1645, in 4.

— 9. Chronique des Vaudois, depuis l'an 1160 jusqu'en 1636. Genève, 1656, in 8.

— 10. *Joachim Hesterbergii* Ecclesia Waldensium orthodoxa: Lutheranis unita et socia. Argentinæ, 1656 et 1662, in 4.

— 11. *Obydii Strashii* Disquisitio historico-theologica de Waldensibus. Wittebergæ, 1658, 1662, in 4.

— 12. History of the evangelical churches of the valleys of Piemont..... by *Sam. Morland*. Lond., 1658, in fol.

— 13. Histoire ecclésiastique des Vaudois, par *Gilles Van-Breen*. Amst., 1662, in 4.

En *flamand*.

— 14. *Léger*. Histoire générale des églises évangéliques des vallées de Piémont ou Vaudoises. Leyde, 1669, in fol. avec fig.

— 15. L'Histoire et le cours des hérésies des Vaudois et Albigeois, par Dom *Jacques de V. Michel*. Toulouse, 1676, in 8.

— 16. Origine de la secte des Vaudois, extraite d'une Histoire latine abrégée des rois de France; recueillie par *Albert Casanée*, de Crémone.

Imprimée page 177, *des Preuves de* Denys Godefroy, *sur l'Histoire de Charles VIII. Paris*, 1684, *in fol.*

— 17. *Joan. Christ. Haver*. Oratio de Waldensium ortu, progressu et persecutionibus. Aldorf, 1686, in 4.

— 18. Histoire de la persécution des vallées de Piémont en 1686. Rotterdam, 1688, in 12.

— 19. *Elias Weihenmaieri* (Lutherani) Dissertatio historica de vicissitudinibus et fatis Waldensium. Wittebergæ, 1690, in 4.

— 20. Histoire des Albigeois et des Vaudois et Barbets, par le P. J. *Benoist de Saint-Dominique*. Paris, 1691, 2 vol. in 12.

— 21. Abrégé de l'histoire des Vaudois, par *P. Bayer*. La Haye, 1691, in 12.

— 22. *Lucæ* Tudensis episcopi, scriptores aliquot succidanei, contra sectam Waldensium, cum copiosis prolegomenis et notis *Jacobi Gretseri*. S. J.

Se trouve au commencement de la seconde partie du t. XII des Œuvres de Gretser. *Ratisbone*, 1734, *in fol.*

— 23. Histoire des Vaudois habitant les vallées occidentales du Piémont, suivie de leur catéchisme publié en 1100, et introduction en regard (par *Jac. Bret*). Lausanne et Paris, 1795, 2 vol. in 8.

Voyez *l'Histoire des Vaudois*, *pub. par* M. Jones, *vers* 1812, *in aug.*

— 24. Narrative of an excursion to the mountains of Piemont, by Rev. *Steph. Gilly*. Lond., 1824, in 4.

On trouve dans cet ouv. des Recherches sur les Vaudois, avec 15 *cartes et vues.*

— 25. Rev. *Sims*. An Apology for the Waldenses exhibiting an historical view of their origin, orthodoxy and Country. London, 1826, in 8.

— 26. *Peyran*. Historical defence of the Vaudois. Translated from the french. London, 1826, in 8.

— 27. *W. S. Gilly's* Narrative of an excursion to the mountains of Piedmont and researches among the Vaudois, or Waldenses, protestant inhabitants of the cottian Alps; third edition. London, 1831, in 8.

On a du même :

— 28. Waldesian researches, during second visit to the Vaudois of Piedmont. London, 1831, in 8.

— 29. *H. Arnaud*. Glorious recovery of the Vaudois of their Valleys. Translated by Acland: with a Compendious History of the People. London, 1827, in 8.

— 30. *S. R. Maitland*. Facts and documents relative to the ancient Waldenses. London, 1832, in 8.

— 31. Descrizione dei Santuari del Piemonte. Torino, 1833, 2 vol. in fol.

— 32. History of the Waldenses, with an introductory sketch of the history of the christian churches in the south of France, and north of Italy; by *John Blair*. Edinb., 1833, 2 vol. in 8.

— 33. *Muston (Alexis)*. Histoire des Vaudois des vallées de Piémont et de leurs colonies, depuis leur origine jusqu'à nos jours. Strasbourg et Paris, 1834.

Nous ne connaissons encore que le t. I er vol. de ce curieux ouvrage. On peut y joindre plusieurs brochures du même auteur : De la doctrine des Vaudois, 1833, de l'Instruction publique chez les Vaudois; Mœurs des Vaudois, 1834, et sur l'Origine du nom de Vaudois.

— 34. Recherches historiques sur la véritable origine des Vaudois et sur le caractère de leurs doctrines primitives. Paris, 1836, in 8.

Voyez ci-après, Nos. 40 et 41.

— 35. *G. S. Faber*. History of the Waldenses. London, 1838, in 8.

Hutchinson the vaudois: Obade during a visit in 1844. 5, in 8, avec cart.
Bourquelot. Les Vaudois du Paris, 1846, in 8.
t. *Monastier.* Histoire de l'é- is depuis son origine, et des Piémont jusqu'à nos jours, 847, 2 vol. in 8.
ad. Bert. I Valdesi ossiano tolici secondo la chiesa pri- iti le così dette valli di Pie- o, 1849, in 8.
xis Muston. La Gossen opo- ro jusqu'ici inconnue des oises du Pragela, depuis les s anciens jusqu'à leur ex- is, 1850, in 18.
s. Muston. L'Israël des Al- e histoire complète des Vau- ont, etc., suiv. d'une Biblio- Paris, 4 vol. in 12.
essus, n° 33 et suiv.
ng et *Fontette*, Biblioth. List. , t. I, 5702-38.

ARGUES (LUC DE CLA- DE).
ction à la connaissance de ain, suivie de réflexions et de ar *de Vauvenargues*). Paris, 46, in 12. — Seconde édition les abbés *Trublet* et *Seguy*). — Paris, Barrois aîné, 1781,

plusieurs fois dans le XIXe *mment : Paris, Perran*, 1828, *le titre aussi d'OEuvres choi- s suivie de morceaux choisis r de l'auteur. Paris, Carpen- ier*, 1825, *in* 18.
vres complètes, avec des no- réface, par *L. P. Couret de* 2 vol. in 12.
s, rev. et augm. sur les ma- mmuniqués par sa famille, ac- ntes, et terminées par une ta- ue des matières (publiées par uis de Fortia d'Urban). *Paris*, 97, 2 *vol. in* 8 *et* 2 *vol. in* 12. mêmes, nouv. édit., augm. de avrages inédits, et de notes t grammaticales (par *Suard*, bbé *Morellet* et *Voltaire*); pré- Notice sur la vie et les écrits *rgues*, par *Suard*. Paris, Dentu, . in 8.
ivres complètes de *Vauvenar- ues* d'une notice sur sa vie et s, et accompagnées de notes de *lorellet* et *Suard*. Nouv. édit. posthumes *du même*, précé- éloge par M. *Ch. de Saint-Maurice*, et accompagnées de notes et de lettres inédites de *Voltaire*. Paris, Brière, 1821-23, 3 vol. in 8.

Le même éditeur a donné, en 1823, *une autre édition de ce moraliste, en* 3 *vol. in* 18 ; *elle contient quelque chose de plus que la précédente.*

— 5. OEuvres choisies, précédées d'une Notice biographique sur l'auteur. Paris, Perran, 1822, in 8.

Ce vol. ne renferme que l'Introduction à la connaissance de l'esprit humain.

— 6. *La Rochefoucault* et *Vauvenargues*. Pensées et Maximes. Paris, Salmon, 1823, in 32, avec portraits.

— 7. OEuvres choisies (précédées d'une Notice sur l'auteur, par *J. B. J. Champagnac*). Paris, Ménard et Desenne, 1824, in 18.

— 8. OEuvres de *La Bruyère*, de *La Rochefoucault* et de *Vauvenargues*, avec des notes de divers commentateurs et des notices historiques sur la vie de chacun d'eux. Paris, Salmon, 1825 et 1834, in 18, orné de 3 portraits.

Chaque auteur a sa pagination distincte.

— 9. Choix de Moralistes français, avec Notices biographiques, par *J. A. C. Buchon*, *P. Charron*, *B. Pascal*, etc., *Vauvenargues*, OEuvres. Paris, Desrez, 1836, in 8.

Collection du Panthéon littéraire.

—10. Moralistes français : *Pascal; La Rochefoucault; La Bruyère;* OEuvres de *Vauvenargues; Duclos*. Paris, Lefèvre, 1837, in 8.

—11. Réflexions, ou Sentences et Maximes morales de *La Rochefoucault*, suivies d'un examen critique, par *L. Aimé Martin*, et des Réflexions et Maximes de *Vauvenargues*. Paris, Lefèvre, 1844, in 18.

—12. Maximes du duc de *La Rochefoucauld*, précédées d'une notice sur sa vie, par *Suard*. — Pensées diverses de *Montesquieu*. — OEuvres choisies de *Vauvenargues*. Paris, F. Didot, 1850, in 18, format anglais.

Collection des chefs-d'œuvre de la littérature française.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez la France littéraire de M. *Quérard*.

VEDAS.

1. *Lanjuinais*. La religion des Indous selon les Vedah *(sic)* ou analyse de l'Oupnekat, pub. par *Anquetil Duperron*, en 1802. Paris, Dondey-Dupré, 1823, in 8.

— 2. Vedanta Sara, Elements of theology, according to the Vedas, by Sadânanda *Parivrâjakâchârya*; with a commentary

docteur *Max Muller*. Lond. et Oxford, 1849, in 4. 1er vol.

On a donné dans ces derniers temps le Rig-Véda, trad. en angl. par Wilson ; *le Yadjour-Véda-Blanc, pub. par le docteur* Albrecht Weber. *Berlin et Londres*, 1852, *in* 4, *t. I; le Sâma-Véda, trad. en ang. par M.* Stewenson. *Oxford*, 1842 43, 2 *vol. in* 8; *le Sâma-Véda, pub. en all. par M.* Théodore Benfey. *Leipzig*, 1848, *gr. in* 8.

— 7. *Frédéric Baudry*. Etudes sur les Védas. Paris, in 8.

Pub. dans ces derniers temps. Cet opuscule, extrait de la Revue de Paris, résume plusieurs publications. M. Baudry *est auteur de diverses études sur le Sanskrit.*

— 8. *Ramohun-Roy*, le brahme célèbre qui est venu mourir en Angleterre, vers 1832, a donné plusieurs traités ayant pour objet les Védas.

Voy. *Livres sacrés.*

VEGA CARPIO (D. FREY LOPE FELIX DE).

Nous ne connaissons pas un corps complet des pièces données par ce fécond génie dramatique. *Vicente Salva* en avait formé une collection artificielle contenue en 25 vol. pet. in 4.

1. Las comedias del famoso poeta *Lope de Vega Carpio*, recopiladas por *Bernardo Grassa*. Agora nuavemente impressas y emendadas, etc. Amberes, 1607, in 8.

— 2. Coleccion de las obras sueltas asi

lieux.

— 8. Triunfo de l
Japon por los años
drid, 1618, pet. in 8
Réimpr.

— 9. La Filomen
rimas prosas y verso
in 4.
Réimp. in 8 *et in* 4

—10. Relacion de
de Madrid hizo en
Isidro. Madrid, 162
Il y a deux comé
qui ne sont pas dans

—11. Rimas con e
comedias de este t
in 16.
Réimpr.

—12. La Circe co
sas. Madrid, 1624, p
Ire *édit.*

— 13. Corona tra
Escocia, Maria Estua
1627, pet. in 4.

— 14. La Dorotea. M
ou 1675, pet. in 8, e
pet. in 8.
Certains critiques
dans cet ouvrage la
poète.

— 15. La virgen
poema historico. Mad

— 16. Poesias sele
1822, in 18.
Pour les larmes d

9. Lord *Holland*. Life of *Lope de* London, 1806, in 8.
s *sur ce grand poète dramatique*,
Ticknor, *History of spanish lite-*
in three volumes. London, Murray,
vol. in 8.
rouvera les renseignements biblio-
ques les plus complets, dans Von
Geschichte der dramatischen lite-
und Kunst in Spanien. Berlin, 1845,
in 8.

A (GARCI-LASSO DE LA).
ns de Boscan y *Garcilaso de la*
1549, réimp. à Lyon durant la même

. Obras poeticas con anotaciones
das del *Maestro Francisco Sanchez.*
nca, 1577, pet. in 12.
ion inconnue à Nicolas Antonio.
signalerons aussi Obras del es-
poeta Garci-Lasso de la Vega, *anec*
notiones de Sanchez. 1581, *in* 12.
. Obras, poeticas. Barcelona, 1864,
8, petit.
Obras nova edicion. Madrid, 1821,

. Id. Paris, 1828, in 32.
rouvera la bibliographie complète
ci-Lasso de Vega *et sa vie, dans le*
l de la Coleccion de documentos ine-
elativos à la historia de Espana.
s également, sur diverses circon-
qui ont accompagné la mort en
ces de ce poète classique, l'Ami
s, revue littéraire pub. à Marseille
quelques années, in 8.

IN (PEAU), ou ABSOLUMENT
ÉLIN.
vélin est une sorte de parchemin
é avec des peaux de veaux, dont
e doit pas déposer six semaines.
plus mince et plus uni que le par-
qui sert également à l'impression
n appelle quelquefois, mais improp-
at, vélin.
. notre art. *Parchemin.*
remière édit. de l'Essai sur l'his-
u parchemin et du vélin, par *G.*
t. qui y est indiqué, n° 3, est de
Renouard, 1807, in 8.

INS, OU LIVRES IMPRIMÉS SUR
ÉLIN.
livres imprimés sur vélin ont été de
mps très estimés, et les possesseurs
andes bibliothèques en ont fait tou-
un des ornements de leurs collec-
cette préférence est non-seulement
e par les soins typographiques dont
rtes d'ouvrages ont été l'objet, mais aussi par les belles miniatures dont ils sont généralement ornés. Ce sont presque toujours des monuments précieux pour l'art et son histoire; de plus, ils sont rares, genre de mérite qu'on n'estime que trop, très-recherchés et conséquemment très-chers.

La totalité connue de ces livres ne s'élève pas en tout à 3,000.

Nous croyons faire plaisir à nos lecteurs en leur donnant ici la liste des amateurs et des bibliothèques cités naguère comme ayant possédé ou possédant encore le plus grand nombre de vélins, et en y ajoutant celle de quelques-uns des mêmes livres qui ont atteint dans les ventes des prix presque fabuleux. M. *Van Praet* nous fournit, dans la préface de son catalogue, in 8, nos premiers renseignements : M. le comte de Mac-Carthy a été, dit le savant bibliographe, de tous les amateurs, celui qui était parvenu à recueillir un plus grand nombre de livres imprimés sur vélin. A sa mort ce nombre s'élevait à 601. Parmi ceux dont les bibliothèques ont éprouvé le même sort que la sienne, et qui, ayant recherché ces rares et précieux vol., n'en ont cependant laissé après eux qu'un nombre très-inférieur, on doit principalement comprendre les suivants :

Harley, lord Oxford, en 1743, qui en possédait environ. . .	210
De Boze, en 1753.	10
Caignat, en 1769..	98
Le duc de Lavallière, en 1784. .	167
Pinelli, en 1789.	77
Paris, en 1791.	46
Le cardinal de Loménie, en 1792.	33
M. d'Ourches, en 1811..	12
M. Chardin, en 1811..	176
M. le comte Golowkin, en 1798.	47
M. le duc de Cassano, en 1821.	24

Dans les bibliothèques actuellement existantes, on en trouve, savoir, dans celle :

De Mazarin, environ.	12
De Sainte-Geneviève.	66
De Monsieur, à l'Arsenal.	40
De M. Renouard.	181
Du Vatican..	30
De Riccardi, à Florence.. . . .	28
De Magliabecchi..	37
De M. le comte Melzi, à Milan, en 1821..	21
De l'Empereur, à Vienne. . . .	50
Du Roi, à Copenhague, parmi les livres du comte de Thott.. . .	34
Du Roi d'Angleterre.	32
Du Muséum britannique.. . . .	50
Du comte Spenser, en comptant ceux de M. le duc de Cassano,	

que le noble lord acquis dernièrement. 108
De M. le duc de Devonshire. . . 27
De Blenheim, les livres du XVe siècle seulement. 30

Le catalogue spécial des livres imprimés sur vélin, de la Bibliothèque du roi, ajoute M. *Van Praet*, en offre 1467, qui forment la plus belle et la plus nombreuse collection de toutes celles qui existent.

Depuis lors, cette collection, accrue déjà du temps de M. *Van Praet*, constamment augmentée par d'importantes acquisitions, reste toujours sans rivale.

Pour ce qui est des hauts prix des vélins, voici plusieurs exemples, entre mille, qu'on peut citer : à la vente des livres rares du duc de Lavallière, en 1783, on a vendu : les Recherches de la noblesse de Champagne, par *de Caumartin*, 7,601 f. ; une Bible latine, 4,085 f. ; un Durandi rationale divinorum officiorum, 3,700 f. ; et à la vente Mac-Carthy, en 1815, une Polyglotte, 16,100 f. ; un Psautier, 12,000 fr. ; une Bible latine, 6,200 f. ; une autre Bible, 4,750 f., et une autre, 2,350 f. ; un second Psautier, 3,350 f. ; un Pétrarque, 3,000 f. ; un Joannis (Balbi) de Janua, summa quæ vocatur catholicon 2,630 f. ; enfin, un Priscien, 2,200 fr.

Ainsi, 10 vélins seulement, se sont élevés à la somme de 67,016 fr. ; il est vrai de dire que la date de l'impression, la rareté des livres, les admirables enluminures dont ils sont ornés, ont plus contribué que la matière subjective dont ils sont formés, à élever ces prix ; mais les mêmes travaux exécutés sur papier n'auraient pas cette valeur à beaucoup près.

1. Essai d'un catalogue des livres imprimés sur vélin (par *J. B. B. Van Praet*). Paris, 1805, gr. in fol.

21 *pages finissant au Catholicon de 1460, dont l'article n'est pas terminé. On trouve à la page 3 la souscription figurée du Psautier de Mayence*, 1457.

Cet essai n'a été tiré qu'à très-peu d'exemplaires, dont la plus grande partie a été détruite.

Cet article est extrait textuellement, ainsi que les quatre suivants, de la page 43 du Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *Marie-Jacques de Bure*. Paris, Victor Tilliard, 1848, in 8 de 88 p.

— 2. Essai d'un catalogue des livres imprimés sur vélin, de la bibliothèque impériale (par *Van Praet*). Paris, 1805, in fol. de 21 p.

C'est le même ouvrage que le précédent, avec le titre réimprimé.

— 3. Le même. In fol.

Imprimé sur vélin. Il n'y en a que 2 exemplaires ; l'autre est à la Bibliothèque royale.

— 4. Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, depuis 1457 jusqu'à 1472 (par *J. B. B. Van Praet*), Ire, 1457-70. Paris, de Bure frères (imp. de Crapelet), 1813, gr. in fol.

Toute l'édition de cet ouvrage qui renferme des renseignements très-étendus sur les premiers monuments typographiques a été détruite par l'auteur ; il n'en a conservé que 7 exemplaires sur papier. Brunet *donne dans le Manuel, t. I, p. 567, les noms des possesseurs actuels des 7 exemplaires.*

— 5. Le même. 2 vol. in fol.

Imprimé sur vélin. Il n'y en a que 2 exemplaires ; l'autre est à la Bibliothèque royale.

— 6. *Du même*. Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, de 1457 jusqu'en 1472. Paris, de Bure frères, 1813, 2 part. en 1 vol. gr. in fol. 544 p., non compris les titres et les (1 à 26) placés entre les p. 20 et 21.

(Brunet.)

— 7. Catalogue des livres imprimés sur vélin, de la Bibliothèque du roi. Paris, de Bure (imp. de Crapelet), 1828, 6 tom. en 5 vol. gr. in 8, y compris le supplém.

Tiré à 200 exemp.

— 8. Catalogue de livres imprimés sur vélin qui se trouvent dans les bibliothèques, tant publiques que particulières. Paris, de Bure, 1824-28, 4 vol. gr. in 8.

Tiré à 200 exempl.

Voy. également la notice historique qui termine le catalogue Mac-Carthy. Paris, de Bure frères, 1815, 2 vol. in 8.

Voy. enfin notre art. *SS. Pères*, n° 1, et pour une curieuse anecdote sur les vélins, notre art. *Sancerre*, n° 2.

VÉLIN (PAPIER).

L'ancien genre de papier dit papier vergé se fabrique sur des formes garnies de fils de laiton posés parallèlement très près les uns des autres, que l'on nomme *verjures*, ces fils sont soutenus de distance en distance par des traverses nommées pontuseaux ; le papier vélin, au contraire, se fabrique sur des formes garnies d'une toile de laiton tissée à la manière des étamines. L'un laisse entrevoir sur le papier des parties ombrées, l'autre ne laisse apercevoir aucune. Ce dernier place entre l'œil et le jour présente l'aspect du vélin de veau, c'est ce qui lui a fait donner le nom sous lequel on le désigne. Aujourd'hui la plupart des papiers sont sans verjures ni pontuseaux, mais ils ne sont pas pour cela vélins, ce nom reste aux seuls

d'une fabrication particulière et
: principales qualités sont d'être
nc et assez fort quoique peu rési-

: sur l'origine du papier vélin, une
ante note insérée dans un ou-
: M. *Didot* l'aîné : Essai de fables
s, suivies de poésies diverses et
ître sur les progrès de l'imprime-
Didot fils aîné. Paris, imprimé
nç. Amb. Didot l'aîné, avec les ca-
de Firmin, son deuxième fils,
n 12. Cette note est à la suite de
sur les progrès de l'imprimerie,
reproduite *in extenso* dans le sup-
: du Dictionnaire raisonné de bi-
: de *G. Peignot*. Il ressort de cette
e ce furent les MM. *Montgolfier*
nt les premiers essais du papier
France (il y avait plus de 30 ans
n fabriquait en Angleterre, et c'est
ais *Baskerville* qu'on en attribue
on), mais qu'ils ne donnèrent au-
lte à ces essais; que ce fut l'auteur
te qui en fit fabriquer le premier
ais par les soins de MM. Johannot,
, à force de persévérance, atteignî-
bat que s'était proposé M. *Didot*,
lire une fabrication parfaite et
e. La distribution dans le public
x extraits, l'un de madame *de*
on et l'autre de *Delille*, imprimés
n, firent connaître le nouveau pa-
excitèrent l'émulation des fabri-
ui entreprirent d'en faire de sem-
mais quelque heureux que fussent
ffforts, la gloire d'avoir fait les
n essais et d'avoir obtenu une
fabrication continue en France
te pas moins acquise à MM. *Mont-*
Didot l'aîné et *Johannot*.
la Bibliographie, voy. notre art.
Papetier.

AISSIN (COMTAT).
rtes du Comtat Venaissin.
g, dans sa bibliothèque historique
rance, en compte 6, toutes in fol. :
h. *Ghebellinus*. Antuerpiæ, Or-
598, 1603. — Amstel., Hondii,
— par le P. *V. Coronelli*. Venet.,
— par *Clansean*. — avec des ex-
ns, par le P. *J. Langier Dupuy*.
, par *D'Anville*, 1745.
Discours des guerres du Comté
in et de Provence, entre les catho-
et ceux qui se disent huguenots,
l'an 1560 jusqu'en 1562, par *Loys*
sis), écuyer, sieur *de Caumont*.
(Roux), 1563, in 4, et Anvers,
, 1564, in 8.
cond livre des Discours, etc., du
Avignon, 1564.

— 3. Descriptiuncula civitatis Avenionensis et Comitatûs Venascini, auct. *Jos. Maria Suaressio*. Lugduni, Barbier, 1658, in 4.

— 4. Le Caducée françois sur la ville d'Avignon, Comté Venaissin et principauté d'Orange, par *Esprit Sabatier*. Avignon (Bramereau), 1662, in 8.

— 5. Istoria della città d'Avignione e del Contado Venessino, stato della sede Apostolica nella Gallia, descritta da *Sebast. Fantoni Castrucci*. Venetia, Hertz, 1678, 2 vol. in 4.

— 6. Description historique du Comté Venaissin, par le chevalier *de Belleville*.
Imprimée dans les Mémoires de Trévoux, sept. 1712, *art.* 134.

— 7. Dissertations historiques et critiques sur l'origine des comtes de Provence, de Venaissin, de Forcalquier, etc., par *L. A. de Raffi* (ou le fils). Marseille, Breblon, 1712, in 4.

— 8. Epoque et circonstances de la cession que le roi Philippe-le-Hardi fit du Comté Venaissin, en faveur de l'Eglise romaine.
Voy. D. Vaisseto, *Hist. du Languedoc, t. IV, p.* 528.

— 9. Histoire de la noblesse du Comtat Venaissin d'Avignon, par *Pitton-Curt*. 1743, 4 vol. in 4.

— 10. Calendrier et notice de la ville d'Avignon et du Comtat Venaissin, pour l'année. 1761, in 12.

— 11. Mémoire pour le procureur général du Parlement de Provence, sur la souveraineté du roi à Avignon et dans le Comtat Venaissin (par *J. F. F. Ripert de Monclar*). Paris, 1769, in 4, ou 2 part. in 8.

— 12. Recherches historiques sur le droit du Pape. — Réponse, etc. — Défenses des Recherches. — Droits du roi sur Avignon et le Comté Venaissin, etc. Voy. *Lelong* et *Fontette*, t. II, p. 886 et 887.

— 13. Histoire des Souverains pontifes qui ont siégé dans Avignon, par M. T*** (*Teissier* ou *Texier*, avocat). Avignon, Aubert, 1774, in 4.

— 14. Des droits du pape sur le Comtat Venaissin et l'état d'Avignon, etc. 1790, in 8.

— 15. Les droits des peuples défendus contre la politique et contre les livres odieux de leurs antiques oppresseurs, ou la liberté réclamée pour les Avignonois et les Comtadins, par-devant l'Assemblée nationale, par *L. P. Dufourny*. 1791, in 8.

— 16. Situation politique d'Avignon et du Comtat Venaissin, dans le moment actuel, par *Ducros*. 1791, in 8.

— 17. Opinion sur la réunion d'Avignon à la France, par le cardinal *Jean Siffrein Maury*. 1791, in 8. — Seconde opinion sur le même sujet, prononcée à l'Assemblée nationale le 24 mai 1791. Paris, 1791, in 8.

— 18. Mémoires sur la révolution d'Avignon et du Comté Venaissin. Rome, 1793, 2 vol. in 4.

Ecrit en franç. et en ital.

— 19. Réflexion sur les protestations du pape Pie VII, relatives à Avignon et au Comtat Venaissin, par *Moreau*. 1818, in 8.

— 20. Histoire d'Avignon et du Comtat Venaissin, depuis les Cavares jusqu'à nos jours, par *P. Chaillot* jeune, 1818, 3 vol. in 8.

— 21. Histoire de la révolution d'Avignon et du Comtat Venaissin en 1789 et ann. suiv., par *Ch. Soullier*. Avignon, au bureau de l'Indicateur, 1844-45, in 8, 1er vol.

M. *Requien*, administrateur du Musée, a donné à cet établissement une bibliothèque renfermant sur le Comtat Venaissin et sur le midi de la France, qui n'a pas moins de 2552 vol.

M. *Requien* a laissé dans la riche collection réunie par lui et donnée au Musée d'Avignon : Recueil de pièces, mémoires, etc., formant 17 vol. in 4, et 21 v. in 8; plus, Recueil d'affiches servant à l'hist. d'Avignon et du Comtat Venaissin, depuis 1583 jusqu'en 1836, et formant 14 vol. gr. in fol.; il y a de plus, dans la même collect., 160 vol. in fol., in 4 et in 8, de journaux ayant rapport à la localité.

— 22. Dons faits au muséum Calvet pendant l'année 1839. Avignon, 1840, broch. in 8.

On trouve dans cette broch. de nombreux documents bibliographiques.

Voy. notre art. *Provence*. — *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliographie de la France, tab. syst. art. *Hist. de France*.

VENDÉE.

1. Campagne de la Vendée par Westermann. Paris, an III (1793), in 8.

— 2. La guerre de la Vendée et des Chouans, par *Jos. Mar. Lequinio*. 1794, in 8.

Traduit en allem. dans le journal : Klio. 95, 1.

— 3. Causes de la guerre de la Vendée et des Chouans, par *J. A. Vial*. Anvers, 1795, in 8.

— 4. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée, par le baron *L. M. Turreau de Garambourville*. Paris, 1795, in 8.

— 5. Les brigands de la Vendée et évidence, par *Sénar*. Paris, an IV (1796), in 8.

— 6. Vie de Lazare Hoche, par *L. Rousselin*. Paris, an VI (1798), 2 vol. in 8.

La correspondance générale de Lazare Hoche forme le second volume.

— 7. Histoire de la guerre de la Vendée, ou tableau des guerres civiles de l'Ouest, depuis 1792 jusqu'en 1815, par *Alph. de Beauchamp*. 3e édit., 1820, 4e édit., 1820, 4 vol. in 8, fig.

Une critique à cet ouvrage a été publiée sous ce titre : Lettre adressée par L. Rousseau, docteur en médecine à Châteaubriant, à M. de Beauchamp, auteur de l'Histoire des guerres de la Vendée, etc. Angers, imp. des frères Mame, 1820, in 8. (Quérard.)

— 8. Précis historique de la guerre de la Vendée, depuis son origine jusqu'à la pacification de la Jaunaie, par *Vict. P. J. Berthre de Bourniseaux*. 1802, in 8.

Trad. en angl. la même année, et pub. à Paris sous le titre : An historical sketch of civil war in the Vendée.

On a du même :

— 9. Histoire des guerres civiles de la Vendée et des Chouans, depuis l'année 1792 jusqu'en 1815. 1819, 3 vol. in 8.

— 10. Mémoires pour servir à l'histoire de la Vendée, par M. *de* [illegible] *(Pierban)*. Paris, 1806, in 8.

— 11. Essai sur les mœurs, l'industrie et les besoins des habitants de la Vendée, par *(Lin-Lau-Lo-Luc) Bard de Jallais*. 1815, in 8.

— 12. Les mémoires de la marquise de *La Rochejacquelein*, écrits par elle-même (rédigés par le baron *de Barante*). Paris, 1815, in 8.

Réimp. plusieurs fois ; la 5e édit. est de Paris, 1822.

— 13. Essai sur la Vendée, par le comte *de Beauvollier*. Paris, 1816, in 8.

— 14. Mémoire sur la guerre de la Vendée en 1815, par le baron *Canel*. Paris, 1817, in 8.

— 15. Mémoires pour servir à l'histoire de la campagne de 1815 en Vendée, par le comte *Ch. d'Autichamp*. Paris, 1817, in 8.

— 16. Description du département de la Vendée et considérations générales sur la guerre civile de 1793-95, par *A. J. Cavoleau*. 1818, pet. in 4.

— 17. 2e édit. sous ce titre : Statistique, ou description générale du département de la Vendée, annotée et considérablement augm., par *A. D. de la Fontenelle de Vaudoré*. Niort, 1844, in 8.

— 18. Voyages dans la Vendée et dans

i de la France, par *Eugène de Ge-* Paris, 1820, in 8.

). Lettres vendéennes, par le vi- *Jot. Alex. Walsh.* 1823, 2 vol. g.: 2e édit., rev. et augm., 1826, n 8, et 3 vol. in 12; nouv. édit.,) vol. in 12. — Suite aux Lettres ines, etc. 1828, in 8; 2e édit., n 8 et 2 vol. in 12.

0. Guerres des Vendéens et des s contre la république française, ales des départements de l'Ouest t ces guerres, etc., par *J. J. M.* . 1824-27, 6 vol. in 8.

1. Mémoires de Mme la marquise de *mp* sur la Vendée, (rédigés par ma- *e Genlis*). Paris, 1825, in 8.

2. La Vendée poésique et pittores- Lettres descriptives et historiques bocage de la Vendée, depuis Jules usqu'à l'année 1791 exclusivement, . *Massé Isidore.* Nantes, imp. de langin, 1829, 2 vol. in 8 ornés de lith.

même auteur avait publié un dis- sur l'éducation des campagnes ven- . Nantes, Busseuil aîné, 1821, 32 p.

3. Mémoires de *Billard de Veaux* , ancien chef vendéen, ou biogra- les personnes marquantes de la nerie et de la Vendée, pour servir toire de France et détourner les ts de l'Ouest de toute tentative rection. 1832, 2 vol. in 8.

loit au même :

4. Bréviaire du Vendéen, à l'usage bitants de l'Ouest. Biographie des e marquants de la Vendée et de la nerie. La restauration, ses notabi- a politique et ses conséquences, de- 22 inclusivement jusques et y com- 30. 1838, in 8.

5. Essai d'une description générale Vendée, par *A. Rivière* (avec *Cavo-* 1832, br. in 4.

6. Essai théorique et pratique sur erres d'insurrection de la Vendée, *guet.* Paris, 1834, in 8.

7. La Vendée et Madame, par le gé- *Dermoncourt.* Paris, 1834, in 8.

8. Mémoires d'un chef vendéen, baron *de Charrette.* Paris, 1836,

9. Une paroisse vendéenne sous la , par le comte *de Quatrebarbes.* 1838, in 12.

0. Description apologétique sur le ement de la Vendée, par *E. A.* . 1839, in 8. — 3e édit., 1843,

1. La Vendée à trois époques, de 1793 jusqu'à l'empire, 1815, 1832, par *Aug. Johannet.* 1840, 3 vol. in 8.

— 32. Les héros de la Vendée, par *de Préo.* Tours, 1841, in 8.

— 33. Histoire de la Vendée militaire, par *J. Crétineau-Joly.* Paris, 1842, 4 v. in 8. — 2e édit., 1843, in 12. — 3e éd. Paris, imp. de Plon, 1850, 4 vol. in 18, avec une carte. 4e édit. Paris, id., 1850, 4 vol. in 8, avec une carte.

— 34. Notes et croquis sur la Vendée, histoire, mœurs, monuments, costumes, portraits, etc., par le comte *E. de Monbail.* 1842, in 4.

— 35. Vies populaires des généraux vendéens, par *Théodore Muret.* Paris, 1844, in 16.

Du même :

— 36. Histoire des guerres de l'Ouest : Vendée, Chouannerie. Paris, 1849, 5 vol. in 8.

— 37. Episode de 1815, par *P. M. Bainvel.* Paris, 1847, in 12.

Tiré à 100 exemp. seulement.

— 38. Contes du Bocage précédés d'un résumé des guerres vendéennes, par *Ed. Ourliac.* Paris, 1847, in 12.

— 39. Les guerres de la Vendée et de la Bretagne, par *Eug. Veuillot.* Paris, 1847, in 8.

— 40. La Vendée, par le baron *de Visme.* Nantes, 1847, in fol.

Recueil de belles gravures représentant les principaux châteaux et sites de la Vendée; le texte, peu considérable, donne quelques notes sur l'histoire des villes et des lieux célèbres.

— 41. La Vendée : le pays, les mœurs, la guerre, par *Eugène Balleyguier-Loudun.* Paris, et Lyon, Périsse frères, s. d. (1849), in 8.

Ce livre est terminé par une Note bibliographique sur quelques ouvrages qui traitent de l'histoire de la Vendée, *titre trop modeste, car ce travail n'a pas moins de 20 pages, et chaque article y est suivi d'une notule destinée à faire apprécier l'ouvrage indiqué, notules piquantes, instructives et chaleureusement écrites.*

— 42. Mélanges politiques et littéraires : Les Quatre Stuarts. — De la Vendée. — De Bonaparte et des Bourbons. — Etc., par le vicomte *de Châteaubriand.* Paris, F. Didot, 1851, in 18 format anglais.

Fait partie de la collection des chefs-d'œuvre de la litt. franç.

— 43. La Vendée en 1793, par *Fr. Grille.* Paris, Chamerot, 1851-52, 3 vol. in 8.

— 44. *E. Bergounioux.* Essai sur la vie de Lazare Hoche. Paris et le Mans, in 8.

Voyez également l'ouvrage intitulé :

victoires, conquêtes, revers, etc., des français, pendant la révolution. Paris, 1817, in 8, et la collection des mémoires relatifs à la Révolution française, publiée par MM. *Barville* et *Barrière*. Paris, Baudoin frères, 1820-26, in 8; plusieurs parties de ces recueils sont consacrées exclusivement à la Vendée. On trouve dans le second, à la fin du premier volume de l'ouvrage intitulé : Guerres des Vendéens et des Chouans, une bibliographie spéciale sur les guerres civiles de la Vendée.

Voy. enfin la Bibliog. hist. et topog. de la France, par *A. Girault de St.-Fargeau*, p. 370 et 414 ; et la Bibliog. de la France, tab. syst., art. *Histoire de France*.

VENDIDAD-SADÉ.

Les livres qui portent le nom de *Zoroastre*, et que les Parses regardent comme le fondement de leur loi, se divisaient en 21 sections. « Nous ne possédons, a dit le savant *Burnouf*, qu'une partie de la vingtième, appelée Vendidad et traduite par *Anquetil*. L'illustre orientaliste a fait lithographier le Vendidad-Sadé sous le titre suivant :

1. Vendidad-Sadé, autographié d'après le ms. Zend de la Bibliothèque du roi, avec des comment. par M. *Eugène Burnouf*. Paris, 1829, in fol.

C'est le plus beau ms. rapporté par Anquetil, *qui a été autographié par M.* Jouy.

— 2. Vendidad, Zend-Avestæ pars XX adhuc superstes e Codd. mss. Parisinis primum edid. varietatem lectionis adjecit *Justus Olshausen*. Hambourg, 1829, in 4, part. Ire.

— 3. Vendidad Sade. Die heiligen Schriften *Zoroaster's* Yaçna, Vispered und Vendidad. Nach den lithographischen Ausgaben von Paris und Bombay mit Index und Glossar herausgegeben von *Hm. Brockhaus*. 1850, gr. in 8.

— 4. M. *Jules Thonnelier* a pub. en ces derniers temps, Vendidad-Sadé, trad. en langue huzvaresh ou pehlewie, texte autographié d'après les mss. zend pehlewis de la bib. imp. de Paris. In fol.

Cet ouv. qui se poursuit est destiné à faire suite au beau travail de M. E. Burnouf.

VENDOME.

1667. — Introduct. de l'imprim. suiv. la tab. chron. de *Timperley*.

Bibliothèque du collège formée de l'ancienne collection des Oratoriens et de l'abb. de la Trinité.

Voy. *Martène, Durand, Mabillon* et *Baenel*, cités par *Vogel*.

1. Conventus Vindocinensis, anno 1040. *Cette Assemblée, tenue à Vendôme, est signalée dans* Labbe, *t. IX, p.* 938, *et dans* Hardouin, *t. VI, part. Ire, p.* 917.

— 2. De la duché-pairie de Vendôme, en 1514.

Dans l'hist. généalog. du P. Simplicien, *t. III, p.* 466.

Nouvelle érection, en 1598.

Ibid., t. IV, p. 89.

— 3. La victoire obtenue par M. de Mayenne auprès de Vendôme en avril. Paris, 1589, in 8.

— 4. Le sieur *du Tousteau*. Les curieuses singularitez de France à Vendome. 1631, in 18.

L'auteur, conseiller historiographe du roi, était président des grands jours de Vendôme.

— 5. Histoire de la sainte larme conservée au monastère de la Sainte-Trinité de Vendôme. 1641, in 12.

Voy. *sur la sainte larme de Vendôme*, Lelong *et* Fontette, *t. I*, 5450-56, et A. G. de St.-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog.*, *p.* 352 *et* 353.

— 6. Tableau historique des prisons de Vendôme, avec diverses anecdotes de la révolution et du terrorisme (par *Ford. Cam. Duchemin de la Chenaye*). 1795, in 8.

— 7. P. *J. G. de Pastac*. Vendôme et le Vendômois, ou tableau historique et biographique du duché, aujourd'hui arrondissement de Vendôme. Vendôme, 1823 et ann. suiv., in 4.

— 8. Histoire de Vendôme et de ses environs, par l'abbé *Simon* (publiée par MM. *Beaustier-Bouchardière*, *Beaier*, *Cottereau*). 1834-35, 3 vol. in 8.

La dernière moitié du t. III contient la biographie des hommes célèbres du Vendômois.

VÉNERIE, FAUCONNERIE.

1. *Xenophontis* Opera quædam à varia latine versa ; videlicet de venatione, ab Omnibono vicentino ; de Republica, de legibus Lacedemonorum et de Agesilai laudibus à Francisco Philelfo, etc. In fol.

Cette édit. est la plus ancienne que nous connaissions ; elle est de 1477.

La 2e vient en 1502.

— 2. *Phœbus*. Des déduicts de la chasse des bestes sauvaiges et des oyseaux de proye. Paris, chez Ant. Vérard, s. d., mais dans les dernières années du XVe siècle. In 4 à 2 colonnes avec de nomb. fig. sur bois.

Cette 1re *édit, à laquelle* Verard *a joint une partie du poëme de* Gaces de la Vigne, *est fort belle, mais fort incorrecte, et le sens y est fréquemment altéré.*

Dans une toute récente publication de la Société des bibliophiles de Londres, M. le duc d'Aumale *a réuni des documents sur la capitivité du roi Jean et donné une édition complète du poème de* Gaces de la Vigne, *sur la chasse.*

La 2e édit. de Gaston Phebus *a été donnée par* Treperel, *mais elle n'existe dans aucune bibliothèque publique de Paris; elle est in-fol. goth. de* 118 *feuillets. « Elle se termine, dit M.* Lavallée, *par ces mots : Ci fine le livre de* Phebus, *imp. par Jehan Treperel, demourant en la rue Neufue-Nostre-Dame, à l'enseigne de l'Escu de France. Le savant éditeur de la nouvelle réimp. n'avait pu d'abord se le procurer; un post-scriptum nous apprend que ce précieux vol., que l'on a vu passer de la collection de M.* Huzard *dans la bib. de M.* Bertin, *est aussi dans celle de M.* Aug. Velnant; *ce dernier a communiqué obligeamment à M.* Lavallée *un livre cherché vainement durant plusieurs mois et mal décrit par les bibliographes.*

—3. Le Myroir de *Phebus* des déduictz de la chasse aux bestes sauvaiges et des oyseaulx de proye avec l'art de fauconerie et la cure des bestes et oyseaulx a cela propices. On les vend à Paris, par Philippe-le-Noir lib. demourant en la rue St-Jacques à l'enseigne de la Rose blanche couronnée. 1515, in 4 goth. à 2 colonnes de 78 feuillets sans pagination.

Le nouvel édit., M. J. Lavallée, *en décrivant cette édit., pense que c'est à tort que les frères* Lallemant *ont signalé deux réimpressions de* Gaston Phœbus, *l'une en* 1515, *l'autre en* 1520; *il voit même dans ces publications si rapprochées une de ces fraudes littéraires qui à toutes les époques se sont renouvelées fréquemment. La seule édition que l'on puisse accepter aujourd'hui a été commencée dans le Journal des Chasseurs et porte le titre suivant:*

—4. La Chasse de *Gaston Phœbus* comte de Foix, envoyée par lui à Messire Philippe de France, duc de Bourgogne, collationnée sur un ms. ayant appartenu à Jean Ier de Foix, avec des notes et la vie de *Gaston Phœbus*, par *Joseph Lavallée*. Paris, gr. in 8, fig.

Ce travail excellent a été tiré à un nombre d'exemplaires très-restreint.

— 5. *Adriani* titulo Sancti Chrisogoni presbiteri cardinalis venatio ad Asculum cardinalem. In 4.

Ce livre, joint à d'autres ouv., est imp. à Strasbourg dès 1512, *à Basle*, 1518, *in* 4, *à Cologne*, 1532, *et à Paris, chez Simon de Colines*, 1534, *in* 8.

— 6. *Belisaire Aquaviva*. Aliquot aurei libelli de principum liberis educandis, de venatione, de aucupio, de re militari, etc. Napoli, 1518, in fol.

Voyez *aussi l'édit. de Basle de* 1578.

— 7. Sensuyt le liure du roy Modus et de la royne Racio, qui parle du deduyt de la chasse à toutes bestes sauuaiges come cerfz, biches, daims, cheureulx, etc. On les vend a Paris a lesseigne sainct Jehan Baptiste en la rue neufue Nostre Dame. Petit in 4.

Le titre porte la marque de Jehan Jenot, et le privilège est daté de l'année 1531.

—8. Livre du roy Modus et de la royne Racio. Paris, 1526, in 4 goth., fig. en bois.

— 9. Livre du roy Modus et de la royne Ratio. — Réimpression *fac-simile* sur l'édition de Chambéry (donnée par M. *Elzear Blaze*). Paris, 1839, in 4, fig. en bois.

—10. Delle caccie di *Eugenio Raimondi Bresciano* libri quatro : ci aggiuntovi'n questa nuova impressione il quinto libro della villa. Napoli, 1526, gr. in 8.

— 11. *Phœmonis* philosophi Cynocephalos seu de curâ canum, græco cum latina interpretatione et annotationibus *Andreæ Aurifabri* Vratislaviensis. Witteenbergæ, 1545, in 8.

« *La version et les notes d'*Aurifaber, *médecin de Breslaw, sont estimables.* » *Il y a une édit. de ce livre dans le recueil de* Rigault : *Accipitrariæ rei scriptores*, in 4.

—12. Libro de la Monteria que mando escrevir el muy alto y muy poderoso rey *D. Alonso de Castilla y de Leon* ultimo deste nombre. Acrecentado por *Gonzalo Argote de Molina*. Sevilla, 1582, pet. in fol.

— 13. *Jacques du Fouilloux.* La vénerie, plusieurs receptes et remèdes pour guérir les chiens de diverses maladies, plus l'adolescence de l'auteur. Poitiers, les Marnefz et Bouchetz frères, 1561, in-fol. fig.

Ouvrage assez rare.

Réimpr. précéd. de quelques notes biographiques et d'une notice bibliographique. Angers. 1844, *grand in* 8, *fig. sur bois.*

—14. *Franchières*. La fauconnerie, avec une autre fauconerie de *G. Tardif*; la volierie de Me *Artelo*. Poitiers, 1567, in 4.

—15. La Fauconnerie de *Jean de Franchières*, avec tous les autres autheurs qui se sont pu trouver traictans de ce sujet. Paris, Cramoisy, 1628, in 4.

— 16. *Jacobi Augusti Thuani* De re accipitria libri tres versibus heroicis cum epistola ad Philippum Huraltum Chivernium franciæ cancellarium metrica. Lutetiæ, Mamers Patisson, 1584, in 4.

— 17. *Herezbach*. De venatione aucu-

pis et piscatione, à la suite du livre int.: Rel Rustica. lib. IV. Cologne, 1571, et Spirre, 1595, in 8.

—18. *D. Juan Manoel Ballesteros.* Origen y dignidad de la caza. En Madrid, 1634, in 4, fig.

— 19. Les ruses innocentes dans lesquelles on prend les oiseaux passagers et les non passagers, et plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds, avec les plus beaux secrets, dans les rivières et dans les étangs, et la manière de faire tous les rets et filets qu'on peut imaginer, par *F. F. F. R. D. G.*, dit le Solitaire inventif, avec quantité de figures. Paris, 1668, in 4, et Amst., 1695, 2 vol. in 8; Paris, 1706, in 4.

— 20. *(Jacq. Epée de Selencourt).* Le parfait chasseur, ou Instruction à ceux qui aiment la chasse, pour se rendre capable de cet exercice, apprendre aux veneurs, piqueurs, fauconiers et valets de chiens à servir dans les grands équipages, etc. Paris, Quinet, 1683, in 12.

— 21. L'abbé *de Fournesous.* La Chasse au Loup au château de Rhymy. Paris, 1706, in 12.

Voyez *ci-après*, n° 30.

— 22. Abrégé de la vie et miracles de St-Hubert, patron des Ardennes, par un religieux de l'abbaye dudit Saint-Hubert. Luxembourg, J. B. Ferry, 1734, pet. in 8.

Voyez *Chasse*, n° 15.

— 23. Eloge historique de la chasse, par M. *Beneton de Perrin.* Paris, 1834 (*sic*) (privilège de 1734), in 8.

— 24. Origen de los Monteros de Espinosa, su calidad, exercicio, preeminencias y exempciones por el licenciado D. *Pedro de la Escalera Guevara*, de la noble y leal villa de Espinosa de los Monteros. Madrid, 1735, in 4.

Les Monteros de Espinosa formaient une vraie compagnie de chasseurs royaux. « Imprimé aux frais du corps même des Monteros de la chambre du roi et dédié à Philippe V. Ce livre peut être considéré comme le recueil le plus authentique des titres qui constituent les droits et les privilèges de cette compagnie célèbre. » (De Pulbesque.)

— 25. Moyens de conserver le gibier par la destruction des oiseaux de rapine et les instructions pour y parvenir, traité de la pipée. 2e édit. corrigée par l'auteur et augm. de plusieurs chasses amusantes et divertissantes, très-convenables aux dames. Paris, 1743, in 12.

Cet ouv. de Simon *a été pub. d'abord en 1738, in 12.*

— 26. *(P. Cl. de Chappeville).* Nouveau traité de la venerie, contenant la chasse du cerf, du chevreul, du sanglier, du loup, du lièvre, du renard, etc., par un gentilhomme de la venerie du roi. Paris, 1762, in 8.

— 27. *Martinez de Espinar.* Arte de Ballesteria y Montaria. Madrid, 1644, in 4, planches.

Il y a une édit. de Madrid, 1761, in 4.

— 28. *J. Hinrichs.* Origines, progrès et état actuel de la musique de chasse des les russes (en all.). St-Pétersbourg, 1787, mus. grav.

— 29. Sur la bête monstrueuse et cruelle du Gévaudan, poème par le baron de S, gentilhomme de Picardie. 1765.

Ce poème est le plus ancien qui ait paru depuis celui de mettre André (le tremblement de terre de Lisbonne).

— 30. Méthodes et projets pour parvenir à la destruction des loups dans le royaume, par *de Lisle du Manoel.* Paris, imp. roy., 1768, pet. in 8.

— 31. *Bildnisser* Vorstellung der Wolder Saauen, etc., repr. des cerfs et des autres animaux destinés à la chasse des grands seigneurs. Augsbourg, 1768, in-fol., 100 pl.

—32. *Williamson.* Oriental field sports, being a complete, detailed and correct description of the wilde sports of the east, and exhibiting the natural history of the Elephant, the Rhinoceros the Tiger... the whole interspersed with a variety of original, authentic and curious anecdotes taken of mss. and designs of the *Williamson*, the drawings by *Samuel Howet.* London, Bulmer, 1808, 2 vol. gr. in 8, fig. color.

Cet ouvrage, peu connu en France, est des plus curieux et des mieux conduits.

— 33. *Lecomte-Desgraviers.* Essai de vénerie, ou l'art du valet de Limier. 3e édit. Paris, 1810, in 8.

— 34. *Dan. Johnson* Sketches of field sports as followed by the natives of India, with observations on the animals, also an account of the customs of the inhabitants, a description of the art of catching the serpents, etc. London, Longman, 1822, in 8.

— 35. Le comte *de Langel.* Guide et hygiène des chasseurs. 1836, in 8.

Voyez *également le Guide médical du Chasseur, par* Arrault.

— 36. *Rousselon.* Traité des chiens de chasse. Paris, 1837, in 8.

—37. *Prudhomme.* Traité des maladies des chiens.

Dissertation excellente pub. à la suite du livre de M. d'Houdetot, le Chasseur rustique.

— 38. La Chasse du Cerf, en rime françoise (pub. par *Jérôme Pichon*). Paris, 1840; in 8.

— 39. The Life of a Sportsman, by *Nimrod*. London, 1842, gr. in 8.

Cet ouv. renferme 36 fig. color. retraçant les phases diverses de la vie du chasseur et de l'amateur de chevaux. Elles sont dues à M. Henry Alken.

— 40. *Nimrod* on the chace, the Turf and the Road. 3e édit. 8 fig. sur bois.

— 41. Capitaine *Will. Cornwallis Harris*. the wild sports of Southern Africa being the narrative expedition of hunting expedition, etc. London, 1844, pet. in 4, 26 pl. color. et une carte.

— 42. *Deyeux*. La Chassomanie, poème orné de 16 dessins. Paris, 1844, in 8.

— 43. Les Meutes et vénéries de haut et puissant seigneur Messire *Jean de Ligniville*, chevalier comte de Bey, etc., grand veneur de Lorraine, de 1602 à 1632. Paris, Techener, 1844, in 8.

Ce n'est malheureusement qu'un prospectus pub. par un des hommes les plus compétents en ces sortes de matières. Dans cet écrit, M. Pichon *fait parfaitement ressortir l'importance de l'œuvre mss. de* Ligniville, *on voit qu'une partie seule, la meute et venerie pour chevreuil a paru en 1655, à Nancy, in 4, et que cette publication forme seulement la 7e partie de l'ouvrage complet. Selon M.* Pichon, *cette édition aurait été faite après la mort de l'auteur par un de ses parents et amis et imprimée à petit nombre.*

— 44. *Ad. d'Houdetot*. Chasses exceptionnelles : Jules Gérard, le tueur de Lions; Adolph. Delegorgue, le tueur d'éléphants; Elzear Blaze. Mélanges. Paris, 1850, in 8.

— 45. La Chasse au lion et les autres chasses de l'Algérie, par *Jules Gérard*. Paris, gr. in 8.

Ce vol. est enrichi du portrait de J. Gérard *et de plusieurs autres dessins.*

On a publié dans ses derniers temps les ouvrages suivants :

— 46. Le Chasseur Rustique, contenant la théorie des armes, du tir et de la chasse au chien d'arrêt, en plaine, etc., par *Adolphe d'Houdetot*, suiv. d'un traité complet sur les maladies des chiens, par *J. Prudhomme*. 2e édit. Paris, Charpentier, post. in 8.

— 47. Loi sur la Police de la Chasse, annotée et suivie d'une analyse des lois, règlements et arrêts sur la louveterie, par *H. Cheal*. Paris, Cosse, in 8.

— 48. Poème sur la Chasse, de *Gratius*, trad. en vers franç., par *J. A. Jaquet*. Paris, typographie Vinchon, grand in 8.

— 49. La Chasse à tir en France, par *Joseph La Vallée*. Seconde édit., rev. et augm. Paris, L. Hachette, in 12, avec 39 fig. sur bois.

— 50. Le Trésor de Vénerie, poème composé en 1394 par Messire *Hardouin de Fontaine Guerin*, pub. pour la première fois par le baron *Jérôme Pichon*, et orné de grav. à l'eau-forte reproduisant les miniatures de ms., par M. *Fr. Villot*. Paris, in 8.

C'est un traité complet de la chasse au cerf telle qu'elle était pratiquée en plein moyen-âge; les notes savantes dont M. Pichon *l'a enrichi lui donnent surtout un grand prix.*

— 51. Collection de toutes les Chasses, publiée à Paris, Mme Croissant, in 8.

*Cette collection, dans laquelle figurent les réimpressions des livres d'*Ad. d'Houdetot, *de* Gérard, *de* Delegorge, *d'*Elzear Blaze, *de* Viardot, *de* Deyeux, *etc., est ornée de gravures et a un succès populaire.*

— 52. Les chasses princières en France, de 1589 à 1841, par *Eugène Chapus*. Paris, Hachette, 1853, in 16.

Collect. de la Biblioth. des chemins de fer, 7e série.

Pour la Bibliographie, voyez :

— 53. Poetæ latini rei Venaticæ scriptores et Bucolici antiqui, *Ger. Remchero*. Lugd. Batav., 1728, in 4.

— 54. *Christ. Kreysig*. Bibliotheca Scriptorum venaticorum. Altenburgi, 1750, in 8.

— 55. Bibliothèque des Thereuticographes des frères *Nic.* et *Rich. Lallemant*, en tête de Verrier de la Conterie, l'Ecole de la chasse.

— 56. *J. B. Huzard*. Notes bibliographiques concernant les ouvrages du duc de *Nardo* sur la venerie et la fauconnerie, fragment. Paris, 1835, in 8 de 16 p.

Tiré à très-petit nombre.

— 57. Catalogue de la bib. de feu M. *Huzard*, mis en ordre et rédigé par *P. Leblanc*. 1842, 3 vol. in 8.

— 58. *G. P. Laurop* Handbuch der Forst und Jagd literatur vom Jahre 1829 zum Jahre 1843. — Manuel bibliographique des forêts et de la chasse de l'année 1829 jusque et y compris 1843. Francfort, 1844, in 8.

Voyez également nos art. *Chasse* et *Fauconnerie*.

VENEZUELA.

1. Historia de la conquista y poblacion de Venezuela, por *Oviedo y Banos*. Madrid, 1723, pet. in fol.

Ouvrage rare et peu connu.

— 2. Interesting official documents relating to the United Provinces of Venezuela, etc. in Spanish and Eng. London, 1812, in 8.

—3. *Aurrecoechea (D. José María).* Memoria geografico-economico politica del departamento de Venezuela publicada en 1824, por el intendente del exercito, quien la reimprime, con varias notas esclarecedoras y un apendice. Madrid, Brea. — 2e édit. Madrid, 1846, in 4.

—4. *H. Pondens* et *F. Mayer.* Mém. pour servir à l'hist. de la révolution de Caracas. Paris, 1815, in 8.

—5. Acte d'indépendance, Manifeste, Constitution de la République fédérale de Venezuela. Paris, 1817, in 8.

—6. *Fiester* (major). History of the revolution of Caracas. London, 1819, in 8.

—7. *James Hackett.* Relation de l'expédition partie d'Angleterre en 1817 pour joindre les patriotes de Venezuela, trad. de l'ang. par *Ferrin.* Paris, 1819, in 12.

—8. Venezuela and Columbia Recollections of a service of three years during the War in Venezuela and Columbia by an officer of the Colombian navy. London, 1828, 2 vol. in 8.

—9. *Augustin Codazzi.* Resumen de la Geografia de Venezuela. Paris, 1841, in 8.

Ce travail fort estimable a été revu par MM. Baralt *et* Ramon Dias. *Il est fort rare en France.*

M. Codazzi *exécute en ce moment de grands travaux géographiques à la Nouvelle-Grenade.*

—10. *Rafael María Baralt* et *Ramon Dias.* Resumen de la historia de Venezuela desde el año de 1797 hasta el de 1830. Paris, H. Fournier, 1841, 2 vol. in 8.

Cet ouv., accompagné de la Géographie de Codazzi *et du Résumé de l'Hist. ancienne, forme une collect. sur le Venezuela rarissime en France, parce que l'édit. entière a été expédiée en Amérique aussitôt après l'imp.*

—11. *Yanez (Francisco Xavier).* Historia de Venezuela.

—12. *Montenegro Colon.* Apuntes sobre la historia de Venezuela.

VENISE.

I. Géographie, Topographie, Itinéraires et Voyages.

1. *Bellin.* Description du golfe de Venise et de la Morée, avec des remarques pour la navigation, des cartes et des plans. Paris, Didot, 1771, in 4.

— 2. Carta topografica del regno Lombardo-Veneto, construita sopra misure astronomico-trigonometriche ed incisa à Milano nell instituto geografico militare de'l I. R. stato maggiore generale austriaco, publicato nell' anno 1833. — Scala ad 1/86,400 del naturale.

Cette vaste carte est divisée en partie lith. et en partie Gravé. Les titres sont en italien et en allemand.

— 3. Corografia fisica, storica e statistica dell' Italia e delle sue Isole corredata di un atlante di mappe geografiche e topografiche, di altre tavole illustrative di *Attilio Zuccagni-Orlandini.* Firenze, presso gli editori, 1842-45, 12 vol. in 8, 5 vol. in fol. de planches, etc., etc.

Quelques vol. en 2 et 3 parties.

Voy. *dans cette grande collect., où plusieurs fois, la partie relative à Venise.*

— 4. Plan de la ville de Venise. A Venise, Furnelotto, 2 pl.

Il y a peu de voyages qui traitent uniquement et spécialement de Venise et de territoire de cette ancienne république, en indiquant les quelques itinéraires, nous renvoyons au mot Italie.

On vient tout récemment d'en publier un des plus curieux entrepris vers 1518, sous ce titre :

— 5. Voyage de *Jacques Lesubre* de Douai, à Rome, Notre-Dame de Lorette, Venise, Jérusalem et autres lieux, nouv. édit. pub. par M. *H. R. Duthillœul* Douai, Adam Daubers, in 8.

— 6. *Jan* (sic) *Marot* de Caen, fait les deux heureux voyages de Gênes et de Venise, victorieusement mis à fin par le très-chrestien Loys douzième de ce nom, père du peuple, et véritablement escript par i-celuy *Jan Marot*, alors poete et enluminain de la tres-magnanime royne Anne duchesse de Bretaigne, et depuis valet de chambre du tres-chrestien roi François ier de ce nom. On les vent à Paris devant l'église de Ste.-Geneviève des Ardens, rue Neufve Notre-Dame, à l'enseigne de Faulcheur, 1533, in 8 de 101 feuillets.

Rarissime. Ce livre a été imp. par maître Geoffroy Tory *de Bourges, sur lequel M.* Bernard *a réuni une série importante de documents complètement nouveaux.*

Voy. *pour les autres édit. de ce voyage,* Brunet, *Manuel du Libraire.*

— 7. *Joseph Barbaro.* Viaggi fatti da Venezia alla Tana in Persia, etc. 1545, in 8.

— 8. *J. Cotovicus.* Itinerarum Hierosolymitanum et Syriacum (anno 1598) accessit synopsis reipublicæ venetæ. Antverpiæ, 1619, in 4.

— 9. *Jobi Frederi* Seria viatrina, sive commentatio itineraria de aditu, per venetos et picentes romano et moderno ejusdem urbis ambitu. Stettin, 1652, in 8.

— 10. *A. Stella.* Elogiorum veneterum

navali pugna illustrium liber. Leyde, 1722, in fol.

— 11. *Ant. Tommaso Barbaro.* Pellegrino da Napoli sino à Venezia. In Venezia, 1738, in 12.

— 12. *Francisco Grisslini.* Lettere odeporiche (di Venetia, Trieste, Carinthia, etc., ove i suoi viaggi). 2a ediz., in Milano, 1780, in 4.

— 13. *André Grasset Saint-Sauveur.* Voyage historique et pittoresque dans les îles et possessions ci-devant vénitiennes du Levant. Paris, 1800, 3 vol. in 8.

— 14. L'abbé *Moschini.* Itinéraire de la ville de Venise et des îles circonvoisines. Venise, 1819, in 12.

— 15. *Antonio Quadri.* Otto giorni a Venezia. Venezia, 1821-22, 2 vol. petit in 12, plan.

Il y a une édit. de Milan, 1827, *petit in* 12, *avec pl. et grav. L'année suivante ce livre a été publié en français sous ce titre :*

— 16. Huit jours à Venise, par *Ant. Quadri.* Venise, 1828, pet. in 12, fig. et plan.

— 17. *Marin Sanuto.* Itinerario per la terra ferma Veneziana nel l'anno 1483 manoscritto inedito ora pubblicato da *Rawdon-Brown.* Padova, 1847, gr. in 4, avec de nomb. fig. gravées sur bois.

— 18. *Arsène Houssaye.* Voyage à Venise. Paris, 1849, in 12.

Voy. *aussi pour l'époque moderne, le voyage en Italie de M.* Paul de Musset.

II. Histoire.

— 19. *M. Ant. Coccei Sabellici* Rerum Venetarum ab urbe condita lib. XIII. Venetiis, Andreas de Toresanis, 1487, infol., prem. éd.

— 20. *Bernhardus Justinianus.* De origine urbis venetorum de rebus à Venetiis gestis. Venetiis, 1534, in fol.

— 21. Storia di messer *Bernardo Giustiniano* gentiluomo vinitiano, dell' origine di Vinegia e delle cose fatte da' Vinitiani, etc. Nuovamente tradotta da Messer *Lodovico Domenichi.* Vinegia, Bernardino Bindoni, 1545, in 8.

— 22. *P. Bembo.* Rerum venetarum historiæ lib. XII. Lutetiæ, Mich. Vascosanus, 1551, in 4.

— 23. *Flavii Blondi* Liber de origine urbis Venetorum. Basileæ, 1559, in fol.

— 24. *Donato Gianotti.* La republica di Vinegia. Lyon, Ant. Gryphe, 1570, in 8.

— 25. *Petri Marcelli, Sylvestri Girolli et Henrici Kolneri* De vita et rebus gestis ducum venetorum historia a constitutione reipublicæ ad annum 1574. Venetiis, 1574, in 8.

— 26. *Franc. Sansovino.* Venetia città nobilissima e singolare descritta in XIV libri, nella quale si contengono tutte le guerre passate, etc. Venetia, 1581, in 8.

— 27. *On a :* Venetia gia descritta da *Sansovino* in XIV libri et hora emendata, e piu d'un terzo ampliata, dal *M. R. Gleo. Stringa* canonico di S. Marco. In Venetia, 1604, in 4.

— 28. *Michele Zapullo.* Istoria di quattro principali cittàdi del mondo ; Gierusalemme, Roma, Napoli e Venezia, 1604, in 4.

— 29. *Girolamo Bardi.* Delle cose notabili di Venetia. Venetiis, 1606, in 8.

— 30. Rerum venetarum ab urbe condita ad annum 1575, hist. *Petri Justiniani.* Argentorati, 1610, in fol.

— 31. *Andreæ Mauroceni* Historia Venetorum ab anno 1521 ad annum 1615. Venetiis, 1625, in fol.

— 32. *J. B. Verus.* Rerum venetarum lib. IV. Amsterodami, Lud. Elzevirius, 1644, pet. in 12.

— 33. *Paul Paruto.* Historia venetiana. Venetiis, 1645, 1 vol. en 2 part. in 4.

— 34. *Fidele Henafii* Chronologia veneta. Venetiis, 1663. in 4.

— 35. Examen de la liberté originaire de Venise. Amst., 1677, in 12.

On croit que le marquis de Bedmar, *ambassad. d'Espagne à Venise, est l'auteur de cet ouvrage.*

(Haffner.)

— 36. Examen de la liberté originaire de Venise. Ratisbonne à la Sphère, 1678, in 12.

— 37. *A. N. Amelot de la Houssaye.* Histoire du gouvernement de Venise, 1676, in 8.

Il y a une édit. d'Amsterdam, 1695, 3 *vol. in* 12.

— 38. La ville et la république de Venise, par le *S. T. L. E. D. M. S. de St-Didier.* Amst., Dan. Elsev., 1680, petit in 12, 3 part. en 1 vol.

Il y a une autre édit. de ce livre qu'un habile bibliographe regarde comme appartenant aux Elzeviers.

— 39. La ville et la république de Venise, par le chev. *de Saint-Didier*, 4e édit., revue et corrigée par l'auteur. La Haye, Adr. Moetjens, 1685, pet. in 12.

Voy. *un article curieux de* Nodier *sur ce volume difficile à trouver.*

— 40. *Batt. Nani.* Historia della republica Veneta. Bologna, 1680, in 8. — Venetia, 1686, 2 vol. in 4.

Histoire estimée et trad. en français sous ce titre : Histoire de la république de Venise, par *Nani.* Amsterdam, 1702, 3 vol. in 12.

— 41. Vordizotti. Fatti Veneti dal

origine della republica, fin al anno 1674. Venetia, 1682, 3 vol. in fol.

— 42. Storia della repubblica di Venezia, in tempo della sacra lega contro Maometto IV, etc., di *Pietro Garzoni*. Venezia, 1705, t. II, in 4.

— 43. Istorici delle cose venezianne, i quali hanno scritto per publico decreto cioè : *Marc Antonio Sabellico, Pietro Bembo, Paolo Paruta, Andrea Morosini, Battista Nani, Michel Foscharini*. Venezia, 1718 al 1722, 12 vol. in 4.

Collection qui peut tenir lieu d'une réunion de traités difficiles à rencontrer séparés.

— 44. *Joan. Aug. a Berger*. De imperio maris adriatici Cæsari proprio. Lipsiæ, 1723, in 4.

— 45. *M. de Mirone*. Anecdotes vénitiennes et turques, ou nouveaux mémoires du comte *de Bonneval*. Utrecht, 1740, 2 vol. in 12.

— 46. Urbis Venetiarum prospectus celeberiores, ex *Antonii Canal* Tabulis aere expressi per *Visentinum*. Venetiis, Paschalus, 1742, in fol. obl.

— 47. Della repubblica e magistrati di Venetia libri V di messer *Gasparo Contarini*, che fu poi cardinale, con un ragionamento intorno alla medesima di *M. Donato Gianotti*. Venetia, 1750, in 12, fig.

— 48. *Giacomo Diedo*. Storia della repubblica di Venetia. Venezia, 1751, 4 vol. in 4.

— 49. *Vettor. Sandi*. Principi di storia civile della republica di Venezia dalla sua fondazione sino all' anno 1767. Venezia, 1755-72, 9 vol. in 4.

— 50. *J. Sagorninus*. Chronicon venetum, omnium quæ circumferuntur vetustissimum, nunc primum in lucem profert *H. F. Zanetti*. Venetiis, 1765, in 8.

Rare.

— 51. Histoire de la république de Venise, depuis sa fondation jusqu'à présent, par M. l'abbé *L** (Laugier)*. Paris, veuve Duchesne, 1768, in 12, 12 vol.

— 52. *Tentori*. Saggio sulla storia di Venezia. Venezia. 1785 90. 12 vol. in 8.

— 53. *Jacq. Filiasi*. Memorie storiche de' Venti, primi e secondi. Venezia, 1796-98, 8 vol. in 8.

— 54. *Carolo Antonio Marin*. Storia civile e politica del commercio de' Veneziani. Vinegia, 1798-1808, 8 vol. in 8.

— 55. *Saint-Réal*. Conjuration des Espagnols contre Venise, 1618. Paris, impr. de Monsieur, 1781, in 18.

Autre édit. Lond., 1800, *gr. in* 8.

— 56. La même, avec la conjuration des Grecques. Paris, Desessarts, 1803, *in* 12, *pap. vél.*

Il y a une édit. de 1793, *pet. in fol.*

— 57. *Leop. Curti*. Mémoires hist. et politiques sur la république de Venise. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

On peut consulter aussi dans l'Archivio storico Italiano, Agostino Segredo. *Dell archivio publico di Venezia, e della scuola di paleografia letteral, professore* Fr. Bonaini.

L'auteur avait déjà exilé de la république en 1789; *il renferme de précieux renseignements sur l'administration plus que rigoureuse du Conseil des Dix.*

— 58. *Vitt. Barzoni*. Della republica Veneta. Milano, 1814, 2 vol. in 8.

— 59. *Fanucci (Giov. Bapt.)*. Storia dei tre celebri popoli marittimi dell' Italia. Pisa, 1818-22, 4 vol. in 8.

Venise figure d'une manière étrange dans ce livre.

— 60. Histoire de la république de Venise, par le comte *Pierre Antoine Bal Bruno Daru*. Paris, F. Didot, 1819, 7 v. in 8.

Excellent ouvrage réimp. en 8 *vol. in* 18, 1826, *et avec notice par M.* Viennet. *Paris. Didot*, 9 *vol. in* 8.

Cette 6e édit. est revue et augmentée.

— 61. *Tiepolo* Discorsi sulla storia del signor *Daru*. Udine, 1828, 3 vol. in 16.

— 62. Statistica delle otto provincie Venete. Vinegia, 1823, 3 vol. in 8.

— 63. Venice under the yoke of France and Austria, with memoirs of the courts, governments and people of Italy, by a lady of Rank. London, 1824, 2 vol. in 8.

— 64. *F. L. Naccari*. Flora Veneta o descrizione delle piante che nascono nelle provincie di Venezia, disposta secondo il systemo Linneano e colla indicazione il metodo di Jussieu, modificato dall de Candolle, arricchita di osservazione mediche economiche. Venez., 1826, 6 vol. in 4.

— 65. Sketches from venetian history. Lond., Murray, 1831, 2 vol. in 12.

— 66. *Dom. Crivelli*. Storia dei Veneziani secoli V, VI, VII e VIII. Venezia, 1839, gr. in 12.

— 67-68. *Ed. Allatz*. Discours sur la puissance et la ruine de la république de Venise. Paris, 1842, in 8.

— 69. Storia dell Assedio di Venezia. 1848-49, in 18.

— 70. Lieut. gen. *Pepe*. Narrative of scenes and events in Italy, from 1847 to 1849, including the siege of Venice. transl. from the unpublished italian ms. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

— 71. *Alex. de Masson*. Venise en 1848 et 1849. Lugano, 1851, in 16.

On a pub. dans ces derniers temps.

— 72. *Gachard*. Monuments de la diplomatie vénitienne, considérée sous le point de vue de l'histoire moderne en gé-

) l'histoire de Belgique en Bruxelles.

MENTS, ANTIQUITÉS, CURIOSITÉ.

onico Goldiani. Le Cose ma- lella città di Vinetia. Ven.,

netia descritta dal *Sansovino.* 8, in fol., fig.

ov. Batt. Giesi da Bergamo. ttione del sacro thesoro delle trovate nel santuario della le di S. Marco e honorati, con cessione a 28 di Maggio del netia, 1617, in 8.

Strozzi. La Venetia edificata etia, 1626, in 12.

regno tutto di Candia deli- *Marco Boschini.* 1651, in fol.,

Matina. Icones et elogia omcipum Venetorum. Patavii,

Dom. Martinelli. Il ritratto di viso in due parti; nella 1a si tutte le chiese, etc.; nella 2a relazione del governò, delli delle fabriche publiche, in 84, in 12.

iridarli Adriatici Elysia oder er republique Venedig. Augs- , fig.

représentation et autres beautés de Venise. Leyde, 1762, in fol. *renferme plus de 120 pl. dans ont figurés, non-seulement les de Venise, mais les cérémo- aient lieu dans cette ville.*

. Zanetti. Della barretta durmente chiamata: Corno che dogi di Venezia. 1779, in 8.

ricerche storico critiche sull op- della laguna Veneta pel com- l' arti e sulla Marina di quella zia, 1803. pet. in 8.

In mois à Venise, ou recueil de resques dessinées par le comte et *de Juinne.* Paris, 1825, in-

J. Regnier Michieli. Origine Venizianne. 1827, 4 vol. in 8.

Gius. Cadorin. Dell amore al di Tiziano Vezellio, delle sue dore e in Venezia e delle vite lgli; con una tavola. Venezia, in 4.

Il fiore di Venezia, ossia i quà- numenti, le vedute e i costumi , rappresentati in due cento in- seguite da abili artisti Venezia. tana, 1837-40, 4 vol. gr. in 8,

— 88. *Gios. Busato.* Costumi venezziani, dalla origine alla caduta della repubblica. Venezia (Tasso), 1845 et ann. suiv., in 4.

— 89. *Dom. Boussolin.* Les célèbres verreries de Venise et de Murano, description historique, technologique et statistique de cette industrie, divisée dans ses diverses branches, avec des notices sur le commerce en général des émaux et des conteries. Venise, 1847, in 16.

Voy. *en outre :*

— 90. *Rondelet.* Pont de Rialto à Venise, essai historique sur ce pont construit par Giovanni da Ponte. Gr. in 4.

— 91. Mme *Michel.* Histoire des fêtes de Venise. 2 vol. in 8.

IV. DIALECTE, LITTÉRATURE ET BIBLIOGRAPHIE.

Le dialecte vénitien si renommé dans toute l'Italie, a produit nombre d'ouvrages étincelants d'esprit et de finesse; nous reproduirons ici quelques traités spéciaux.

— 92. L'abbé *Gospard Patriarchi.* Vocabolario veneziano e padovano co' termini e modi corrispondenti toscani. Padova, Ire édit., in 8.

— 93. Le même. Vocabolario veneziano e Padovano, co' termini e modi corrispondenti toscani, terza ediz. Padova, tip. del Sem. 1821, in 4.

— 94. *J. Oseleti.* Capricio ditirambico in dialetto veneziano. Venezia, 1805, in 16.

— 95. Le Glorie degli incogniti o vero gli uomini illustri dell' Academia de' signori incogniti di Venezia. Venezia, 1647, in 8.

— 96. *Marco Foscarini.* Della letteratura veneziana, libri otto. Padova, 1752, in fol.

Très-bonne édit.; mais, au grand dommage de la litt. vénitienne, dit Gamba, l'ouvrage s'outre-passe point le livre IV, par suite de la mort de l'auteur. La 1re part. traite des lois; la 2e des chroniques; la 3e de l'hist. vénitienne, et la 4e de l'hist. étrangère dans ses rapports avec celle de Venise.

— 97. *Scaramuzza.* Poema in varnacolo familiar venezian, Venezia, 1788, in 12.

— 98. Componimenti poetici di varii autori in lode di Venezia. Venez., 1792, in 4.

— 99. De Academia Veneta, scripsit *G. Veesenmayer.* Ulmæ, 1794, in 4.

On a encore sur le même sujet :

— 100. Academia Veneta seu della fama in disquisitionem vocata, a *J. G. Lunze.* Lipsiæ, 1808, in 8.

— 101. Memoria sopra due celebri bam-

dialetto veneziani. Venezia, 1806, gr. in 8.

— 102. La Polenta scherzo ditirambico in dialetto veneziano del autor del Friulano. Venezia, 1803, in 16.

— 103. Generici Brighelleschi. Estratti de vari comici autori, particolarmente dal rinomato, *Antonio Zanone*, per uso della comedia italiana: Venezia, 1815, in 16.

Ecrit en dialecte vénitien.

— 104. *Francesco Gritti.* Poesie in dialetto veneziano. Venezia, 1824, in 8, pertr.

— 105. *E. A. Cigogna.* Delle inscrizioni veneziane. Venez., 1824, 3 vol. in 4.

— 106. *Jacq. Vinc.* detto *Foscarini.* El barcariol, canti pel popolo veneziano, illustrati con note da *Guillio Pullé.* Venezia, 1844, in 8.

Voy. *sur les célèbres archives de cette ville, un remarquable article de* M. L. de Mas-Latrie, *dans la Nouvelle Revue encyclopédique. Paris, Didot,* 1847 *(janvier).*

1469. — Les frères *Jean* et *Windlin* de Spire s'établissent à Venise et y impriment les épîtres de *Cicéron.*

— 107. Catalogo breve degli illustri e famosi scrittori veneziani, da *Glov. Alberico.* Bologna, 1605, in 8.

— 108. Notizie istorico critiche intorno la vita e le opere degli scrittori vinizianì, raccolte, esaminate e distese da *F. Giovanni* degli Agostini de' minori della osservanza, etc. Venezia, Simone Occhi, 1752. 2 vol. in 4.

— 109. *Zeno (A.).* Dissertazioni vossiani. Venise, 1752-53, 2 vol. in 4.

Ce sont des additions précieuses à ce que Vossius *a donné sur les historiens vénitiens qui ont écrit en latin.*

— 110. *Morelli. J.* Monumenti del principio della stampa in Venezia. Venise, 1793, in 4.

— 111. Notice bibliographique et raisonnée des manuscrits relatifs à l'histoire de Venise.

Voy. *t. VI de l'Histoire de la république de Venise, par* Daru.

— 112. Romvart, etc., notices et extr. de mss. inédits des bib. de Venise, de Florence et de Rome, par M. *Adelbert Keller.* Paris et Mannheim, 1843, in 8.

VENTILATION.

1. *Et. Halès.* Description du ventilateur par le moyen duquel on peut renouveler l'air des mines, des prisons, des hôpitaux, etc., trad. de l'angl., par *Demours.* Paris, 1744, in 12.

— 2. Mémoire sur la manière la plus avantageuse de suppléer à l'action du vent sur les grands vaisseaux, par *Jacq. Mathon-Delacour.*

Imp. en 1753, *avec les pièces couronnées par l'Acad. des Sciences sur le même sujet.*

Les mémoires de Euler *et* Mathon-Delacour *balancèrent quelque temps les suffrages, mais celui de* Bernouilli *les obtint.*

Voyez *ci-après :*

— 3. Machine pour rafraîchir l'air. — Soufflets à deux vents. — Moyen de suppléer à l'action du vent sur les vaisseaux. Par *Gauthier,* chanoine régulier.

Voyez *les Mém. de la Société de Berne* 1753.

— 4. Recherches sur la manière la plus avantageuse de suppléer à l'action du vent sur les grands vaisseaux, par *Bernouilly.* Paris (Bachelier), 1753, in 4.

Extrait des prix de l'Acad. du 18e *qui en a joint quelques pièces filées et de* Mathon-Delacour, *sur le même sujet.*

— 5. *R. Wolman.* Theory and description of a ventilator, for airings vaults, mines, etc. C'est-à-dire : Théorie et description d'un ventilateur pour les vaisseaux, les souterrains, les mines, etc., avec des remarques sur la détérioration des marchandises et des vaisseaux que l'on soupçonne contenir des gaz contagieux. Hambourg, 1805, in 8.

— 6. *Inmann (W. S.)* architect, F. L. S. B. A. Ventilation, Warming, and transmission of sound, report of the committee of the house of commons on ventilation, Warming, and transmission of Sound, abbreviated, with notes. 1838, in 8.

— 7. *Richardson (Ch. James),* F. L. S. B. A. A popular treatise on the warming and ventilation of buildings; showing the advantages of the improved system of hot water circulation, etc., etc. 2e édit. consid. augm. 1839, gr. in 8 avec 21 pl.

Voyez *également la Collection des Mémoires de* J. P. d'Arcet. *Paris,* 1838 *et ann. suiv.,* 2 *vol. in* 4, *avec atlas.*

— 8. *D. B. Reid.* Illustrations of the Theory and practice of ventilation with remarks on warming. Londos, 1844, in 4, avec fig.

— 9. *Walt. Bernan.* History and art of warming and ventilating rooms and buildings. Lond., 1845, 2 vol. in 12.

— 10. *T. Tredgold.* The principles of warming and ventilating public buildings, dwelling houses, etc., and of constructing Fire Places, Boilers, Steam Apparatus, Grates and Drying Rooms, with an Appendix, by *T. Bramah.* London, in 8.

— 11. *J. Ch. Boudin.* Etudes sur la

chauffage, la réfrigération et la ventilation des édifices publics. Paris, 1850.

Voyez *la Clef de l'Industrie*, par Armonville, *et la Table du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale.*

VENTRILOQUIE.

1. L'Hydroscope et le ventriloque, ouvrage dans lequel on explique d'une manière naturelle, à la portée de tout le monde : 1° comment un jeune provençal voit à travers la ferre; 2° par quel artifice ceux qu'on nomme ventriloques, peuvent parler de manière que la voix paroisse venir du côté qu'ils veulent; par *Sauri* ou *Saury*. Amsterdam, 1772, in 12.

— 2. Le ventriloque, ou l'Engastrimythe, par *de La Chapelle*. Londres, 1773, 2 part. en 1 vol. in 12.

VENTS.

1. *Alkindus*. Astrorum judices de pluviis, imbribus et ventis ac aeris mutatione. Venet., 1507, in 4 goth.

— 2. *Fred. Bonaventura* de causâ ventorum motûs peripatetica Disceptatio. Urbini, 1593, in 4. — Venetiis, 1594, in 4.

— 2 *bis*. *Fabritii Paduani* Tractatus duo, alter de ventis alter porbrevis de terræ motu, adjecto indice copiosissimo. Bononiæ, 1601, pet. in fol.

Livre curieux et rempli de fig. Il existe à la bib. Ste.-Geneviève.

— 3. *Bacon*, de ventis. Lugduni-Batavorum, 1662, pet. in 12.

— 4. *Soizan*. Théâtre naval hydrographique. Paris, 1704, in 12.

Avec cartes et une table des nombres des vents en diverses langues.

— 5. *Bernh. Varenii* Geographia generalis : adjecta est appendix *Jac. Jurin* de ventis, de terræ mensuris, etc. Cantabrigiæ, 1712, in 8.

L'ouvrage de Varenius, *impr. en Hollande en* 1650, *a été commenté par* Newton *même, traduit en angl. et en français.*

— 6. *D'Alembert*. Introduction et analyse des trois parties composant les réflexions sur la cause générale des vents, ouv. qui a remporté le prix proposé par l'Académie de Berlin, en 1746. In 8.

Voyez *le t. XIV des Œuvres philosophiques, historiques et littéraires.*

— 7. Recherches physiques et mathématiques sur la théorie des vents réglés. Berlin, 1747, in 4.

— 8. Tables astronomiques de M. *Halley*. Paris, 1754, in 8.

On y trouve : une lettre de M. Le Monnier *sur la théorie des vents, spécialement sur les vents de l'équinoxe, et la dissertation de* Halley *sur les moussons dans la mer des Indes, avec la carte qu'il avait publiée dans les Transactions philosophiques, n°* 183.

Voyez *Mariotte* (Œuvres de), t. II, p. 340; Discours sur l'origine et les causes des vents. — *Dampierre*. Traité des vents : à la fin de son voyage. — *Halley*. Transactions philosophiques. — *Buffon*. Hist. naturelle, t. II, édit. de *Dufart*. — L'abbé *Richard*. Hist. naturelle de l'air, in 12, t. VI. Paris, 1770.

— 9. Lettre à Mademoiselle *** sur les vents, par *Jacq. Barbeu-Dubourg*.

— 10. Théorie des vents, pièce couronnée, en 1785, par l'Acad. de Dijon; par *Deleynes*, chev. de La Coudraye, Fontenay, Cochon de Chambonneau, et Paris, Barbou, 1786, in 8.

97 *pages*. — *Journal des savants*, 1787, *p.* 504.

— 11. Théories des vents et des eaux; pièces qui ont remporté le prix, la première en 1785, à l'Acad. de Dijon; l'autre, en 1786, à la Société royale des sciences de Copenhague; par *le même*. Copenhague, 1786, in 8.

— 12. Dissertation sur la direction et la force du vent à Milan.

— 12 *bis*. *James Capper*. Observations on the winds and monsoons illustrated with a chart and accompanied with notes geographical and meteorological. London, 1801, in 4.

— 12 *ter*. *J. C. de la Metherie*. Théorie de la terre. Paris, 1797, 3 vol.

Voy. *dans cet ouv. ce qui est relatif aux vents, consultez également* Fortia d'Urban, *Histoire du Globe. Paris*, 1809. *Voy. le t. IX, p.* 9.

Voyez *les Ephémérides de Milan*, ann. 1795. *Mediolani*, 1794, *in* 8.

— 13. *Tonnelier*. Essai sur les vents. Paris, 1804.

Thèses.

— 14. *Ch. Romme*. Tableau des vents, des marées et des courans qui ont été observés sur toutes les mers du globe, avec des réflexions sur ces phénomènes. Paris, Duprat-Duverger, 1805, 2 vol. in 8, avec une carte et des tableaux.

C'est, suivant M. Quérard, *le recueil d'observations le plus complet qu'on ait en ce genre.*

— 15. *J. Rennell*. An investigation of the currents of the Atlantic ocean. London, 1832, in 8.

— 16. *W. Reid*. An attempt to develop the law of storms. London, 1838, in 8.

— 17. *Lartique*. Exposition du système des vents. Paris, 1840, in 8.

— 18. *Arnold Guyot*. The earth and

mes, lectures on comparative physical Geography. Boston, 1849, in 12.

Cet ouvrage renferme une excellente théorie des vents.

—19. F. *A. Keller.* Des Typhons de 1848, des Ouragans obliques et des coups de vent fins. Paris, 1849, in 8.

— 20. *W. R. Birts.* Hurricane guide being an attempt to connect the rotatory gale, or revolving Storm, with atmospheric waves, etc. London, post. in 8.

— 21. *Maury.* Carte des vents et des courants.

Ce savant anglo-américain réside à Washington.

Des savants éminents ont pub. en ces dernierz temps d'importants travaux sur cette matière ; au premier rang nous mettrons M. L. Idid. Duperrey : *Vents d'aspiration. Voy. le t. VII des Comptes-rendus hebdomadaires des séances de l'Académie des Sciences.* — Ehrenberg. *Mémoire sur les vent alizés, les pluies de sang ; voy. les Mémoires de l'Académie des Sciences de Berlin.* — André Poey. *Tableau chronologique comprenant 364 cas d'ouragans cycloniques qui eurent lieu aux Indes occidentales et dans le nord de l'Atlantique, dans une période de 200 années. Accomp. d'un catalogue bibliographique composé de 300 auteurs. Voy. la dernière série des Annales des voyages.*

—22. L'Anémographe électrique, etc.

L'anémographe électrique à compteurs est un instrument précieux inventé dans ces derniers temps par M. Th. du Moncel. « *Il donne, toutes les douze heures, la somme de tous les instants pendant lesquels chaque vent a souffléé... On doit au même auteur un autre instrument plus portatif qu'il a désigné sous le nom d'anémoscope électrique. Il consiste dans deux instruments distincts : une girouette et un indicateur. Ils peuvent être simples ou composés, suivant qu'on désire avoir la direction et l'intensité du vent, ou la direction seule. Dans le* 1er *cas, l'indicateur se compose de deux cadrans argentés, sur chacun desquels se meut l'aiguille indicatrice. Dans le second cas, il n'y a qu'un seul cadran. L'un des cadrans de l'appareil composé porte gravées les indications de seize vents dans leur position azimutale. L'autre cadran n'a que quatre indications ; mais elles sont séparées l'une de l'autre par un angle de 45 degrés et se rapportent au* vent modéré, *au* vent fort, *au vent très-fort et enfin à la tempête.* »

Voyez le journal *la Lumière.*

Voyez *la Clef de l'Industrie*, par Armonville, *et notre art.* Météorologie.

VÉRARD.

Vérard, libraire et [illegible] de Paris, vivait sur les [illegible] commencement du XVIe [illegible] coup imprimé, et certain [illegible] au compte plus de cent [illegible] ses, imprimés sur vélin et [illegible] miniatures. *Vérard* a dû l'[illegible] des recherches de M. *Ad[illegible]* conservateur à la bib. [illegible] découvert le portrait de ce [illegible] primeur.

VERCHERE.

1466. — *Jacob Spiegel* [illegible] primerie.

VERDUN.

1562. — Introd. de l'imp., [illegible] blic chron. de Tiburcy.

1. Cartes de l'évêché de Ver[illegible] *Jaillot.* (Paris) Mariette, 1692 [illegible] 1731) in fol. — Sur les Mém[illegible] *dier.* Bagnon, 1726, in fol.

Cette dernière carte se trouve du t. I de l'Histoire de la L[illegible] Calmet. On y trouve également la ville de Verdun.

— 2. Description de la [illegible] évêché de Metz, Verdun et [illegible]

Elle se trouve dans le [illegible] Bizon, *t. VIII, p.* 740 - 7[illegible] *dans* Piganiol, *t. VIII.*

— 3. Concilium Virdunense, [illegible] *Dans* Sirmond, *t. III, p.* 582. *Louvre, t. XXV, p.* 70. — [illegible] *p.* 622. — Hardouin, *t. VI, p.* 603.

— 4. Prima synodus Virdunensis [illegible] rolo a Lotharingia, Virduni habi[illegible] 1616. Virduni, Wappdloti. 1616.

— 5. Statuta synodaux de Ver[illegible] bliés par M. *de Mouchy Hoquin* 1678. Verdun, in 12.

— 6. Des pays réunis, comme [illegible] trefois dans la vassalité des trois

Ce morceau se trouve dans la [illegible] *phie historique de d'Audiffret, t.* [illegible] 478.

—7. Coutumes de Verdun.

Elles font partie du Coutumier de Richebourg.

— 8. Hist. ecclésiast. et civ. [illegible] dun, par l'abbé *Roussel* (retouch[illegible] par l'abbé *Lebeuf*). 1745, in 4.

— 9. Pouillé du diocèse de Ve[illegible]

Forme le livre II de l'ouvrage dont.

— 10. Statuts généraux publ[illegible] node tenu par *Ch. Fr. d'Hallowe* [illegible] dun, Fanart, 1750, in 4.

— 11. Dissertation relative à la [illegible] Verdun.

ém. de l'Acad. des inscript.
s, t. XXXVII, p. 485.
mach du diocèse de Verdun.

oire de Verdun, depuis l'ori-
te ville jusqu'à 1830, par
abbé *Clouet*). 1838-40, in 8.
ère politique et religieuse
ar *Ch. Jussy*. 1840-43, 2 vol.

oire historique militaire sur
erdun (Meuse), par *A. Du-*
8.
ferat. Verdun en 1792. Ver-

ts. Lettres, mémoires et do-
la formation, le personnel et
er bataillon des volontaires
Loire. Paris, 1850, in 8.
tes de Verdun.
el.
avignier *a pub. en cet der-*
Note sur les archives de
lle de Verdun. Metz, grand

lef du cabinet des princes de
Journal historique sur les
temps, connu sous le nom de
Verdun, depuis juillet 1704
embre 1776 (par *Ch. Ph.*
Pes. de La Barre, etc.). La-
aris et Verdun. 145 vol. pet.
pl. de 1697-1704, par *C. J.*
rdun, 1713, 2 vol. — Table
71-1756, (par *Dreux du Ra-*
1759, 9 vol.
on du Journal hist. (et litt.,
774-94, 60 vol.
ng et *Fontette*, Biblioth. hist.
, t. V, tab. géogr. et la Bi-
France, tab. syst., article
nce.
TEUR.
art. *Tarifs* et *Toiseur-Vé-*

OIS.
andois (cartes géographiques
ictore *J. Surhonio*. Cæsaro-
m, 1592 : Antuerpiæ, Ortelii,
Amstelodami, Guill. Blaeu,
colas Sanson, Paris, 1679, in-

e du Vermandois Tierasche,
ise et Leonnois, par *Tassin*.
6, in fol.
itames générales et particu-
illage de Vermandois, tant de
, baillière et prévoté foraine
des prévotés et anciens res-
si comme Rhims, Chalons,
uestin, Ribemont, etc. Rhims,
57, in fol.

Voyez *également le Coutumier général de* Richebourg.

— 4. Indice des villes et villages ressortissant au bailliage de Vermandois.

On trouvera cette table dans les Coutumes de Vermandois, 1571 *et* 1631, *in* 4, *et dans le t. Ier, p.* 858 *du Coutumier général de Vermandois*, 1728, *in fol.*

— 5. Chronologie historique des comtés de Vermandois.

Voyez *l'Art de vérifier les dates*, 2e *édit. Paris, Desprez*, 1770, *in fol., p.* 651; *le père* Anselme, *S.* 5, 6 *et* 7, *édit. de* 1726, *t. I, p.* 48, *et chap. XVIII, et MM.* de Sainte-Marthe, *livre XXXVI*.

— 6. Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique, civile et militaire de la province de Vermandois, depuis Jules-César jusqu'à l'an 1767; par *L. P. Colliette*. 1771, 3 vol. in 4.

— 7. Histoire des comtes héréditaires du Vermandois aux IXe, Xe, XIe et XIIe siècles; par *Fouquier-Cholet*. 1832, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*.

VERMICELLIER.

1. Description et détails des arts du meunier, du vermicellier et du Boulanger, avec une Histoire abrégée de la Boulangerie, par *Paul Jacques Malouin*. Paris, 1767, in fol.

— 2. Manuel de l'Amidonnier et Vermicellier.

Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez *également les Dictionnaires technologiques; la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *et les ouvrages encyclopéd.*

VERNIS.

1. Trattato sopra la vernice chinese, di *Fil. Buonani*. Rom., 1720, in 8.

Traduit en franç. (*par* Dezallier d'Argenville, *ou par* Dufay, *du Jardin des plantes*). *Paris, d'Houry*, 1723, *in* 12.

Jombert *reproduisit cette édition en* 1780, *sous ce titre : Traité de la composition des Vernis en général, trad. de l'ital. Paris, Nyon. Elle a été réimprimée vers* 1812.

— 2. Traité des vernis, où l'on donne la manière d'en composer un qui ressemble à celui de la Chine. Paris, d'Houry, 1722, in 12.

— 3. Arte de brilhantes vernises e de tinturas. Amb., 1729, in 8.

— 4. Verhandeling over de verniszen. Leyden, 1742, in 8, av. grav.

— 5. Beschryving van de Chineesse, benevens verscheide andere verniszen. Leyden, 1756, in 8.

—6. Le P. *d'Incarville*. Mémoire sur le vernis de la Chine.

Imprimé dans le t. III du Recueil des Mémoires de l'Académie des sciences: Savants étrangers.

—7. Le vernisseur parfait, ou Manuel du vernisseur (par *de Lormoiz*). Paris, 1771, in 12.

—8. Treatise on Copal, oil varnish, etc. London, 1771, in 8.

—9. Traité du vernis. Paris, 1772, in 8.

—10. L'art de faire et d'employer les vernis, ou l'art du vernisseur; par *J. F. Watin* (et *Prévost de Saint-Lucien*). Paris, 1772, in 8. — 10e édit., augm. de l'art du fabricant de couleurs, et de plusieurs traités sur les principes de la combinaison des couleurs, et sur l'art de peindre le tableau; par *Ch. Bourgeois*. Paris, Belin-Leprieur, 1828, in 8.

La plupart des édit. de cet ouvrage ont paru sous le titre de l'Art du Peintre, etc. Voyez Quérard, *la France litt., art.* Watin (Jean-Félix).

—11. *Mauclerc*. Traité des couleurs et vernis. Paris, 1773, in 8.

—12. Traité de la composition des vernis en général, et d'un en particulier qui ressemble parfaitement à celui de la Chine et du Japon. Paris, 1780, in 12.

—13. Traité théorique et pratique sur l'art de faire et d'appliquer les vernis sur les différents genres de peinture par impression et en décoration, ainsi que sur les couleurs simples et composées; par *P. F. Tingry*. Genève, 1803, 2 vol. in 8.

Trad. en allem. par C. G. Eschenbach. *Leipzig*, 1804, 2 *vol. gr. in* 8; *en angl. Londres*, 1804, *in* 8.

—14. Traité théorique et pratique sur l'art de faire les vernis, par *A. M. Tripier-Deveaux*. Paris, Mathias (Augustin), 1845, in 12.

—15. Manuel du peintre en bâtiment, vitrier, doreur et vernisseur.—Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez *Millin*, Dict. des Beaux-Arts. — *Armonville*, la Clef de l'Industrie. — Le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. — Les Encyclopédies. — Les Dictionnaires encyclopédiques. — Les Traités de chimie.—Enfin, la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Arts et Métiers*.

VERNON EN NORMANDIE.

1. Conciles de Vernon.

Voyez *Sirmon*, t. II, p. 27, et t. III, p. 17; édit. du Louvre, t. XVII, p. 394, et t. XXI, p. 445. — *Labbe*, t. VI, p. 1661, et t. VII, p. 1805. — *Hardouin*, t. III, p. 1994, et t. IV, p. 1469. — *Bess* I, p. 102 et p. 183.

—2. Sommaire de ce qu'il y a marquable dedans et autour de la Vernon; par *Jean Théroude*.

Imprimé dans la vie de saint A 1638, *in* 8.

—3. Translation à Vernon d ment de Rouen, en 1649;

Déclaration du roi, portant tr du parlement qui se tenait dans de Rouen, dans celle de Verno mars 1649, in 4.

Extrait des registres du Parlem Normandie séant à Vernon, de Saint-Germain-en-Laye, 1649, *in* 4.

—4. La prise du château de Neu et l'installation du parlement de N die en la ville de Vernon. 1649, in

—5. Coutumes de Vernon.

Voyez *le Coutumier général de* bourg.

—6. *Théod. Michel*. Histoire de l et du canton de Vernon. Vernon, in 18 avec plan.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Bibliot de la France, t. V, tab. géogr., et bliogr. de la France, tab. syst., art *de France*.

VÉRONE.

1472. — *Jean de Vérone* établit presse dans cette ville.

1. *Torello Sarayna*. De origine et plitudine Veronæ liber: ejusdem de illustribus antiq. veronensibus liber. ronæ, 1540, in fol.

— 2. Le historie e fatti de' Ver per *Torello Sarayna*, alle quali son giunte le antichità di Verona del mo, trad. da *Orl. Pescetti*. Verona, aussi, 1649, in 4.

— 3. *Corte* (*Girol*). Dalla Istoria d rona divisa in XXII lib. Verona, 1 1612, 2 vol. pet. in 4.

Ouvrage estimé.

— 4. *Scip. Maffei*. Verona Veronæ, 1731-32, in fol., fig.

— 5. Cronica della città di Verona *Pier Zagata*, ampliata e supplita da *Bat. Biancolini*. Verona, 1745-48, in 4.

— 6. *J. Fr. Seguier*. Plantæ veronenses seu stirpium quæ in agro veronensi reperiuntur methodica synopsis. Accedit bibliothecæ supplementum. Veronæ, 1745-54, 3 vol. in 8.

— 7. Compendio della storia sacra e profana di Verona. Veronæ, in 4, fig.

— 8. Storia della Marca trivigiana e veronese, da *Gio. Bat. Pavei*. Venezia, 1776-91, 20 vol. in 8.

la di Verona, da *G. Rinaldo* ·li. Verona, 1796, 7 vol. in 8.
cription de Vérone, par *Par-* 820-22, 2 vol. in 8.
omte *Bevilacqua Lariz.* Sag- tatistica della citta di Verona. 13, in 8.
it divisé en 6 chap.
Chevalier. Scorsa da Verona va, 1829.
s antiquités de Vérone, par r. 1833, in fol.
grès de Vérone, guerre d'Es- M. *de Châteaubriand.* Paris, in 8.

'ABRICATION DU), VERRE- PEINTURE SUR VERRE, S ET CRISTAUX.
vetraria del *Pad. Ant. Neri.* ati, 1612, pet. in 4.
t de cet ouv. important deux ns, *l'une de Venise,* 1668, *id.,* 1678, *in* 8. Merret *l'a* *Lond.,* 1662.
nd. en franç. par D*** (*le ba-* h), *sous le titre suivant:*
t de la verrerie de *Neri,* com- *ferret,* et avec les notes de manière de faire le verre et y porter des couleurs, d'imi- s précieuses, et de préparer s émaux, etc. Paris, 1750 et

ture sur verre qui s'appelle *Jacques de Parois.*
cet habile artiste, les vitraux *Merry, à Paris.*
ine de la peinture sur verre. in 12.
lizquer de Blancourt. De l'art e, où l'on apprend à faire le ital et l'émail, la manière de les, les pierres précieuses, la t les miroirs, la manière de le verre et en émail, etc. Pa- ol. in 12, fig.
t. est de 1697.
oire sur la manufacture de *Clare* (*Véron de Forbonnais*).

Bosc d'Antic. Mém. sur les res à porter la perfection et ns les verreries de France. *par l'Acad. en* 1760.
vres du même.
s du mot *Poterie.*
ril. L'Art de la peinture sur a vitrerie. Paris, 1774, grand

ne a été pub. dans le Recueil pédie. « *Le livre de* Levieil, de Lasteyrie, *est l'ouvrage classique par excellence. Il se compose de trois parties, dont la* 1re *est consacrée à l'histoire de la peinture sur verre, la* 2e *à la description de ses procédés et la* 3e *à l'art de la vitrerie.*

Cet ouvrage fait partie aussi des Arts et Métiers de l'Acad. des Sciences.

—10. Desangives, le plus habile peintre verrier que la France ait eu.

Voyez *Piganiol de la Force.*

—11. *Fontanieu.* L'Art de faire des cristaux colorés imitant les pierres précieuses. Paris, 1786, in 8, broch. de IV et 28 p. 1 tab. et 1 pl.

—12. *Loysel.* Esquisse sur l'art de la verrerie. Paris, an VIII, in 8, fig.

—13. *Alex. Lenoir.* Traité de la peinture sur verre. In 8.

Voyez *la descript. des monum. de sculpture réunis au musée des monuments français.* A. Lenoir *a pub. en* 1815 *des observations sur la peinture sur verre et sur différents procédés, in* 8 *de* 23 *p.*

—14. De la peinture sur verre aux Pays-Bas, par le baron *de Reiffenberg.* Bruxelles, 1816, in-4. — 1832, gr. in 4 de 80 p.

—15. Notice historique de l'art de la verrerie né en Egypte, par *Boudet,* pharmacien en chef de l'armée d'Egypte. Paris, imp. roy., 1821, in fol. Extr. de 22 p. faisant partie de l'ouv. de la Commission d'Egypte.

—16. Art de la vitrification, ou Traité élémentaire, théorique et pratique de la fabrication du verre, suivi d'un vocabulaire des mots techniques employés dans cet art, et d'un Traité de la dorure sur cristal et sur verre, par *F. Bastenaire-Daudenart.* Paris, 1825, in 8, fig.

—17. *Brongniart.* Mémoire sur la peinture sur verre. Paris, 1829, in 8.

Ce travail, malheureusement trop succinct, est dû à l'un des hommes qui ont le plus fait pour tirer de l'oubli un art jadis si florissant. Comme directeur de la manufacture de Sèvres, M. Brongniart *a rallumé en quelque sorte les fourneaux du peintre verrier.* »

Ferd. de Lasteyrie.

Voyez au mot *Céramique.*

—18. *E. H. Langlois.* Essai historique et descriptif sur la peinture sur verre ancienne et moderne. Rouen, Ed. Frère, 1832, in 8, 7 pl.

Cet archéologue si regrettable fut pour ainsi dire le premier à envisager la peinture sur verre au point de vue de la science.

—19. *G. R. Porter.* Treatise on the Manufactures of porcelain and Glass. London, 1832, in 8.

—20. *Emile Thibaud.* De la peinture

sur verre, notice historique sur cet art dans ses rapports avec la vérification. Clermont, 1835, in 8 de 31 p.

On a du même :

— 21. Considérations hist. et crit. sur les vitraux anciens et modernes et sur la peinture sur verre. Clermont, 1849, in 8, 4 pl., et sous presse : un Manuel de la peinture par verre, gr. in 8, avec chromolithographies.

— 22. Essai historique sur le vitrail, ou Observations historiques et critiques sur l'art de la peinture sur verre, considéré dans ses rapports avec la décoration des monuments religieux, depuis le XIIe siècle jusqu'au XIXe inclusivement; par *E. H. Théonnet.* Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1837, in 8 de 87 p.

— 23. *F. de Lasteyrie.* Histoire de la peinture sur verre, d'après ses monuments en France. Paris, 1838-45, in fol., fig. color. à la main.

On doit au même auteur :

— 24. Quelques mots sur la théorie de la peinture sur verre. Paris, 1852, post. in 8 carré.

Ce précieux opuscule renferme une bibliographie spéciale; on trouve également à la fin l'indication sommaire des vitraux les plus remarquables de toutes les époques et dans tous les genres.

— 25. *Gessert.* Geschichte der Glasmalerei, etc. Hist. de la peinture sur verre en Allemagne, dans les Pays-Bas, en France, en Angleterre, en Suisse, en Italie et en Espagne. Stuttgart et Tubingen, 1839, in 8.

Une autorité compétente dit que cet ouvrage est le plus complet qui existe.

On a dû même :

— 26. Die Kunst auf glas zu malen. L'Art de peindre sur verre. Stuttgart, 1843, in 8.

— 27. *L. Batissier.* Hist. de l'art monumental dans l'antiquité et au moyen-âge, suiv. d'un traité de la peinture sur verre. Paris, gr. in 8.

Du même :

— 28. Histoire du verre et des vitraux peints. 1843.

Voyez *le Cabinet de l'amateur et de l'antiquaire. On a accomp. ce travail de 5 pl. puisées dans l'hist. de la peinture sur verre de* Lasteyrie.

— 29. *O. B. Carter.* A series of the ancient painted glass of Winchester cathedral traced from the Windows. London, 1843, in 4, fig.

— 30. *Debette.* Notice sur la fabrication du verre en Bohême.

On a du même un ouv. int. :

— 31. Notice sur les recherches faites en Allemagne, touchant les gaz combustibles et leur emploi dans l fer. 1844, in 8.

— 32. *E. O. Fromberg.* Glasmalerey. Manuel d verre. Quedlinburg et Lei 2 pl.

Trad. en angl.

— 33. *J. Ballantine.* T ted glass, showing ist every style of architect 1845, in 8, fig.

— 34. *Bouant.* Peint XIXe siècle. Paris, 1845.

— 35. Les gentilhomm Recherches sur l'industr ges des verriers de l'an aux XVe, XVIe et XVII. *Beaupré.* 2e édit. Nancy, in 8 de 52 p.

— 36. *Dom. Bouscat* verreries de Venise et c cription historique et st industrie.

Voy. au mot *Venise,* n

— 37. An Enquiry int of style observable in an tings, especially in Eng in glass painting by an 1847, 2 vol. in 8.

Cet ouv. remarquable Winston. *Il est cité du tant en général des détail*

— 38. L'abbé *Texier* peinture sur verre en 1847, gr. in 8, fig.

Travail estimé.

Du même :

— 39. Origine de la p (système inconnu des vitr ris, 1850, 1 f. in 4, 2 pl.

— 40. Essai sur les v thédrale de Strasbourg, *Guerber.* Strasbourg, 18 pl. color.

— 41. Verrières du métropolitaine de Tours, bliées par *J. Marchand,* manufacture de vitraux texte par MM. *Bourra* chanoines de Tours. To Paris, Victor Didron, 18 pages, accompagné de 18 couleur.

— 42. Note sur l'état a la peinture sur verre, a rations à faire aux vitra glise Saint-Etienne-du- *per Lafaye.* Paris, imp. in 4.

A M. le préfet de la S membres du conseil mun

—43. Vitraux de la cath nay, par *Capronnier,* I

tstaing. Grand in fol. color.

lanuel du Verrier et Fabri-
ages. — Voyez *Manuels-Ro-*

oulleau (de Thoires). Nouveau
plet de la peinture sur verre,
ne et sur émail. — Voyez *Ma-*
.

ouvrage de M. Rebouleau *les*
echniques sont traitées avec
savoir et de méthode. »
Ferd. de Lasteyrie.

moire sur les vitraux peints
sement de Clermont (Oise),
Dufios. Amiens, imp. de Du-
n 8 de 32 p.
t. X des Mém. de la Société
res de Picardie.

nufacture de vitraux de MM.
kibaud. Paris, imp. de Claye,
e 8 p.
litin, Dict. des Beaux-Arts,
Méchanographie et *Verre.*—
la Clef de l'Industrie, aux
, *Verrerie, Peinture* et *Do-*
dictionnaires technologiques.
in de la Société d'encourage-
l'Industrie nationale. — Les
s. — Les ouvrages de chimie.
Bibliogr. de la France, tab.
ts et Métiers et *Beaux-Arts,*
ristallographie, Email et *Ta-*

Historia naturalis et medica
abricorum. Genevæ, 1715,

rtation sur la génération et
ations des insectes de Suri-
quelle on traite des vers et
etc.; par *Marie Sibille de*
Haye, Gosse, 1726, in fol.
tte femme célèbre le Grand
le Paquot.

fridi Selli Historia natura-
, seu Xilophagi marini tu-
is, specialim Belgici, cum
um delineatis. Trajecti-ad-
seling, 1733, in 4, fig.
rvations sur les vers de mer
s vaisseaux, etc.; par *Rous-*
1733, in 8, fig.
arches sur les vers qui in-
isseaux et les digues, etc.;
Massuet. Amst., Changuion,
;
dndry. De la génération des
corps de l'homme. Paris,
n 12, fig.
ndaveren. Observations phy-
sico-médicales sur les vers qui se forment dans les intestins. Paris, 1764, in 12.

— 8. *Klein.* Descriptio tubulorum marinorum. Gedani, 1773, in 4.

— 9. *O. Muller.* Vermium terrestrium et fluviatilium, seu animalium. Infasorium helmintorum et testacorum desc. Haunlæ, 1773, 3 part. in 4.

— 10. *Mulleri* Vermium historia. Haunlæ, 1773-74, 2 part. in 4.

— 11. Descriptiones animalium, avium, ... , vermium quæ in itinere orientali observavit *Petrus Forskal,* post ejus mortem edidit Carsten Niebuhr, adjuncta est materia medica Kahirina atque tabula maris rubri geographica. Hauniæ, Mollerus, 1775, in 4.

— 12. *P. Ch. Fr. Werner.* Vermium intestinalium, etc., expositio. Lips., 1782-88, 4 part. in 8.

— 13. Les genres de vers exemplifiés par divers échantillons, etc., par *Barbut.* Lond., 1783, in 4.

— 14 *Retzius.* Lectiones de verminibus intestinalibus imprimis humanis. Holmiæ, 1786, in 8.

—15. Histoire naturelle des vers.
Voyez n° 1 de notre art. *Mollusques.*

—16. *G. Fischer.* Mémoire pour servir d'introduction à un ouvrage sur la respiration des animaux, contenant la Bibliographie, suivie de quelques remarques sur les milieux des vers intestinaux. Paris, 1798, in 8,

— 17. *F. M. Daudin.* Recueil de Mémoires et de Notes sur des espèces inédites ou peu connues de mollusques, de vers, de zoophytes. 1800, in 12.

— 18. *V. L. Brera.* Lezioni medico-pratiche e Memorie fisico-mediche sopra i principali vermi del corpo umano. Crema, 1803, in 4, fig.

— 19. *Du même.* Traité des maladies vermineuses, précédé de l'Histoire naturelle des vers et de leur origine dans le corps humain, trad. de l'ital. et augm. de notes par *Bartholi* et *Calvet* neveu. 1805, in 8.

— 20. *J. B. Vigné.* Essai sur les affections vermineuses. Paris, an X, in 8.

— 21. *Rudolphi.* Entozoorum sive vermium intestinalium historia naturalis. Amstel., 1808, 3 vol. in 8.

— 22. *Du même.* Entozoorum synopsis. Berolini, 1819, in 8.

— 23. Icones helminthum systema *Rudolphi* illustrantes, a *J. G. Bremser.* Viennæ, 1823, in fol.

— 24. *J. Cloquet.* Anatomie des vers intestinaux, lombricoïdes et échinorynque géant. Paris, 1824, in 4, avec 8 pl.

— 25. *Delle-Chiaje.* Elmintografia umana. Napoli, 1825, in 8, atlas de 10 pl.

— 26. Histoire des vers et des crustacés, par *L. A. Guil. Bosc.* 2e édit. Paris, 1825, 5 vol. in 18, avec fig. noires ou color.

— 27. *Van Lidth de Jeude (T. G.).* Recueil de figures des vers intestinaux. Leide, 1829, in fol. obl.

— 28. *Morren.* Lumbrici terrestris historia naturalis. Bruxellis, 1829, in 8.

— 29. *Clot-Bey.* Aperçu sur le ver dragonneau observé en Egypte. Marseille, 1830, in 8.

— 30. *E. Schmaltz.* XIX Tabulæ anatomiam Entozoorum illustrantes. Dresde, 1831, in 4.

— 31. *F. V. Mérat.* Du Tœnia ou Ver solitaire et de sa cure radicale, etc. Paris, 1832, in 8.

— 32. *J. C. Bremser.* Traité zoologique et physiologique sur les vers intestinaux de l'homme, trad. de l'allem. par *Grundler*, D. M., et revu par M. *Blainville*, avec un nouvel atlas de 15 pl., un texte explicatif et des remarques par *Charles Leblond.* Paris, 1837, in 8, et atlas in 4.

— 33. *F. Dujardin.* Histoire naturelle des helminthes ou vers intestinaux. Paris, 1845, in 8, avec fig.

— 34. Bibliotheca helminthologica seu enumeratio auctorum qui de vermibus scilicet cryptozois gymnodelis testaceis atque phytzoois tam vivis quam petrificatis scripserunt, edita ab *Adolpho Modeer.* Erlangæ apud Jo. Jacob. Palmium, 1786, in 8.

— 35. Entozoorum, sive verminum intestinalium historia naturalis, auct. *Car. Asmmundo Rudolpho.* Amst., 1808, in 8.

On trouve en tête une Bibliotheca entozoologica, rangée par matières.

Voyez *G. G. de Ploucquet*, Litteratura medico digesta; le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke; le Dict. de médecine en 30 vol., art. *Vers*; possart. *Conchyliologie, Crustacées, Mollusques, Polypes, Testacées* et *Zoologie*; les catalogues des librairies médicales et d'histoire naturelle; enfin la Bibliographie de la France, art. *Hist. naturelle* et *Médecine.*

VERS A SOIE.

1. Les vers à soye présentez au roy, par *Christophle Isnard*, sur l'entreprise de Messieurs de la Chambre du commerce des Indes orientales, de faire venir les graines de vers à soye des isles de Madagascar. Paris, l'auteur, 1665, in 8 de 6 pag.

En vers.

On a du même :

— 2. Mémoires et instructions pour le plant des mariers blancs, nourriture des vers à soye, et l'art de filer, mouliner et aprester les soyes dans Paris et lieux circonvoisins, Sur l'établissement qui s'y fait des manufactures de soyes, à l'exemple de celuy que le roy Henry IV avait estably dans la plus grande partie de la France. Paris, l'auteur, 1665, ou avec fausse date de 1670, in 8, avec fig.

Voyez *Mariers.*

— 3. *Marcelli Malpighi* Dissertatio epistolica de Bombyce. Londini, apud Joannem Martyn et Jacobum Allestry, 1669, in 4, avec fig. de vers grossis.

— 4. La structure du ver à soye, et de la formation du poulet dans l'œuf, contenant deux dissertations de *Malpighi* adressées à l'Acad. roy. d'Angl., mises en franç. par ***, doct. en médecine. Paris, Henrice Villery, 1686, in 12, avec fig.

— 5. Les voyages de *Jean Ovington* à Surate et autres lieux de l'Asie et de l'Afrique, avec l'histoire de la révolution du royaume de Golconde, et des Observations sur les vers à soie, trad. de l'angl. en franç. Paris, Cavelier, 1725, 2 vol. in 12.

— 6. Mémoire sur une espèce de papillon qui produisent de la soie, par Ch. *V. A. de la Rouvière d'Eyzautier.* Bordeaux, 1762, in 8.

— 7. Du ver à soie et de Byssus des anciens, par *Fabroni.* Péronne, 1782, in 8, fig.

— 8. De l'éducation des vers à soie d'après la méthode du comte *Dandolo*; par *Math. Bonafous.* Paris, Huzard, 1811, br. in 8.

Il y a une 3e édit. de 1827.

— 9. L'Art d'élever les vers à soie pour obtenir constamment d'une qualité donnée de feuilles de mûrier, la plus grande quantité possible de cocons de première qualité; par le comte *Dandolo*; trad. de l'ital. par *F. P. Fontanelles.* 1845, in 8, fig. — 6e édit. La 1re est de 1819.

— 10. Mûriers et vers à soie; leur culture et leur éducation dans le climat de Paris, et moyen d'obtenir chaque année plusieurs récoltes de soie; par M. *Leleur-Deslongchamps.* Paris, Huzard, 1833, br. in 8.

On a du même :

— 11. Nouvelles considérations sur les moyens de doubler, en France, les récoltes de soie, en faisant, chaque année, plusieurs éducations des vers qui produisent cette précieuse matière. 1837, in 8.

— 12. Rapport sur la culture du mûrier et les éducations de vers à soie dans les environs de Paris, en 1836. 1837, in 8.

— 13. *Jules Bourcier* et *Pourtoux.* Formation de la soie chez la chenille du mûrier bombyx mori. *Fabricius.*

Voy. *pour ce curieux travail, Annales de la Société sericicole*, 3e an, 1840, in 8.

— 14. *De Gasparin.* Essai sur l'histoire

de l'introduction du ver à soie en Europe. Paris, 1841, in 8.

—15. Vers à soie, éducation d'automne, problème résolu, par *Guilhaumin*. In 8.

Voyez *Magnanerie*, *Mûriers* et *Soie*.

On trouvera les renseignements les plus récents et les plus précieux sur les vers à soie, dans le Bulletin de la Société d'acclimatation, in 8, et dans l'ouv. suivant : E. F. Guérin Menneville *et* Eug. Robert. *Guide de l'Eleveur de vers à soie, résumé du cours de sériculture fait à la magnanerie expérimentale de Ste-Tulle. Paris, Aug. Goin, in* 18.

VERSAILLES.

1. Carte topographique des environs de Versailles, dite des Chasses, commencée en 1764-73, terminée en 1807.

—2. Versailles, avec ses environs. Paris, 4 f. in fol.

—3. Plan de Versailles, du petit Parc et de ses dépendances, où sont marqués les emplacements de chaque maison de cette ville, les plans du château et des hôtels, la distribution des jardins et bosquets, et les détails des statues; par l'abbé *de la Grive*. Paris, 1746, in fol.

On réunit quelquefois à ce plan 15 *pl. dessinées et gravées par* Israël Sylvestre. 1664-80.

—4. Plan de Versailles; par le sieur *Pasquier*. Paris, 1758, in fol.

—5. Plans, élévations et vues du château de Versailles, par *Silvestre* et autres. In fol.

—6. Plan de Versailles (château et ville), dédié à M. le comte de Noailles. Paris, Desnos, 1767, in fol.

« *On a observé dans ce plan tous les changements qui ont été faits depuis l'année* 1746, *que parut celui de feu l'abbé* de la Grive, *qui a servi de canevas à celui-ci. On s'est attaché particulièrement à donner la figure correcte des bosquets du parc, et à marquer l'emplacement des objets de sculpture qui le décorent, avec leurs noms et celui de leurs auteurs.* »

(Lelong *et* Fontette.)

—7. Celanire, dédié au roi; par *(Madeleine) de Scudery*. Paris, 1671, in 12.

C'est une description de Versailles.

—8. Description sommaire du château de Versailles, par *André Félibien*. Paris, Desprez, 1674, in 12. — Nouv. édit. Amsterdam, 1685 (1703), in 12.

—9. Description de la chapelle du château de Versailles, par *le même*. Paris, 1711, in 12.

—10. Description sommaire de la chapelle royale du château de Versailles, par *J. F. Félibien*. Ms. de la bib. imp., 7600.

—11. Description de Versailles, ancien et moderne, par *le même*. In 12.

—12. Labyrinthe de Versailles. Paris, imp. roy., 1679, in 8, fig.

Les vers sont de Benserade *et les fig. de* Sébastien Leclerc.

—13. Explication historique, remarquable, de la maison royale de Versailles, par *Combes*. Paris, 1681, in 12.

—14. *Antonii Varin* Quæstio medica an Urbs regia Versaliarum salubris? affixa, ann. 1685, in Universitate Parisiensi. Parisiis, 1685, in 4.

—15. Explication des tableaux de la galerie de Versailles et de ses deux salons. Versailles, Muguet, 1687, in 4.

—16. La description du château de Versailles. Paris, 1694, in 12.

—17. Le château de Versailles, ses jardins, ses fontaines et ses bosquets; par *Nicolas de Fer*. Paris, 1700, in fol.

—18. Nouvelle description des châteaux et parcs de Versailles et de Marly, par *Jean-Aymar Piganiol de la Force*. 1701, 1707, 1713, in 12.

Souvent réimp. avec des augmentations, notamment en 1751; *et* 1764, 2 *vol. in* 12, *fig.*

—19. *Ubilla y Medina*. Succession de D. Felipe V en la corona de España, diario de sus viajes desde Versalles a Madrid. Madrid, 1704, in fol.

—20. Statues du roi, antiques et modernes, de Versailles, gravées par *J. Edelinck*. In fol.

Voyez *également, sur les statues des jardins de Versailles, le Choix des Mercures, t. XVIII, p.* 70.

—21. Thermes, Bustes, Sphinx et vases du Roi à Versailles, gravés par *Le Pautre*. In fol.

—22. Neuf planches, représentant les fêtes des Plaisirs de l'Isle enchantée, données à Versailles les 7, 8 et 9 mai 1664, gravées par *Sylvestre*. In fol.

—23. Le Carousel et Course de bague faite dans les bosquets de Versailles en 1664.

C'est une partie de la fête des Plaisirs de l'Isle enchantée, *in fol.*

—24. Description de Versailles, de Trianon et de Marly. Amsterdam, 1715, 2 vol. in 8.

Voyez *Lenglet du Fresnoy*, Méth. in 4, t. IV, p. 188. — Biblioth. anc. et mod., t. IV, p. 455. — Républ. des lettres, de *Bernard*, mai 1716.

—25. *J. B. de Monicart*. Versailles immortalisé par les merveilles parlantes des bâtiments, jardins, bosquets. Paris, 1720-21, 2 vol. in 4.

Ouvrage resté inachevé; il devait avoir, dit M. A. Girault de St-Fargeau, 20 vol.

—26. *Thomassin.* Recueil des figures, groupes, thermes, fontaines et autres ornements de Versailles. La Haye, 1723, 2 vol. in 4, fig.

—27. *Fr. Sal. Dan. Poullin.* Quæstio medica, an Versiliarum salutaris sit? affirmatur ann. 1760, in Universitate parisiensi. Parisiis, 1762, in 4.

Se trouve dans le second Recueil de Sigwart: *Quæstiones medicæ Parisinæ, etc. Tubingæ*, 1766, *in* 4.

—28. La grande galerie de Versailles, et les deux salons qui l'accompagnent.

Voyez n° 10 de l'art. *Galeries et Cabinets de Tableaux.*

—29. Curiosités de Paris, Versailles, Marly, Vincennes, St.-Cloud et des environs (par *George Louis le Rouge*). 176..— 2e édit. 1768, 1771, in 12. — Dernière édit. 1778, 2 vol. in 12.

—30. Les délices de Versailles et des maisons royales, par *Ch. Aut. Jombert.* 1768, in 8d. de 218 vues.

— 31. Monument élevé dans le jeu de paume de Versailles. Paris, 1790, in 8.

Voyez *sur la même époque :*

—32. *Delaroche.* Discours prononcé à Versailles pour l'inauguration du temple de la Raison.

—33. Almanach de Versailles.

Cet almanach a été rédigé pendant plusieurs années avant la révolution, par P. L. Desaint.

— 34. *Lunean de Boisgermain.* De l'usage que le gouvernement actuel peut faire du château de Versailles. Paris, an VI (1798), in 8.

— 35. *Aug. de Labouisse.* Voyage à Trianon. Paris, 1817, in 8.

—36. Nouvelle description des ville, château et parc de Versailles, du petit et grand Trianon, etc., par l'auteur du Voyage descriptif de l'ancien et nouveau Paris *(Louis Prudhomme).* Nouv. édit. consid. augm. 1824, in 12.

— 37. Documents authentiques et détails curieux sur les dépenses de Louis XIV en bâtiments et châteaux royaux (particulièrement Versailles), en gratifications et pensions accordées aux savants, etc., etc. (par *Gab. Peignot*). Paris, Renouard, 1827, in 8 de 174 p. imp. à Dijon.

— 38. Tableau descriptif, historique et pittoresque de la ville, du château et du parc de Versailles, compris les deux Trianons; par *Régis Jean Franç. Vaysse de Villiers.* 1827, in 18.

— 39. Recueil complet des monuments et perspectives de Versailles, par *le même.* 1831, in 8.

—40. *Eckard.* Recherches historiques et critiques sur Versailles, biographie nom-

maire des personnes
marquables, etc., e
Louis XIV, et d'au
château de Versaille
les, Dufaure. 1838,

On trouve dans l
Notice sur Gbrault
Grammaire des gra
parément, par Fam
ns tirée à part à 10

Du même:

—41. Etats, ou v
mes employées par l
tions de Versailles,
danses; 2° aux ang
des Tuileries et d'a
les, aux constructio
tablissements public
provinces, au canal
cours aux manufac
gratifications aux
1661 jusqu'en 1715
travail fait sous les
dont le manuscrit in
que du roi, ainsi qu
authentiques. Suppl
historiques sur Ver
faure, 1836, in 8 de

Tiré, ainsi que l
taillar, à 100 exem

—42. Notice hi
et des sculptures
(publiée par l'admi
1838, in 12 de 936

— 43. Palais de
statues, notices; pa
1838, in 8.

— 44. Palais de
bronze placées dan
bleaux, sur lesqu
noms des princes d
France, des amira
chaux de France,
commandants d'ar
raux, tués ou bl
combattant pour la
de Vinchon, 1838,

—45. Essai hist
Versailles, dédié a
trées qui formient
san de Parramont.

— 46. L'Indispen
de Versailles, donn
vre pour visiter le
J. B. de Saint-Mar

— 47. Galeries h
les, par *Ch. Gavar*
fol. et 4 vol. in 4.

Il s'est fait quatr
celle en 13 vol. in
contenant une hist
de texte explicatif

, in 4 et la 4e qui, commencée en 1847, continuait encore en 1850.

Des suppléments considérables ont été outés à l'édit. in fol.

— 48. *Ritchie Leitch.* Versailles with 20 ghly finished engravings. London, 1839, 8.

— 49. Le Musée de Versailles, par Mme uise Colet Revoil, poème couronné par hcadémie française, en sa séance du 30 ai 1839. 1839, in 8.

L'accessit a été décerné à M. Ernest oulnet.

— 50. Versailles, seigneurie, château ville, depuis le XIe siècle jusqu'à nos ours. (Versailles). 1839. in 8.

— 51. Le Guide des curieux et des rangers dans les jardins de Versailles, ar *J. L. G. B. Palaiseau.* 1839, in 18.

— 52. Les fastes de Versailles, depuis n origine jusqu'à nos jours, par M. *Forsal.* Paris, 1839, gr. in 8. — Nouv. édit. 848, ornée de 25 gravures, 18 vignettes r bois et 4 pl. d'armoiries coloriées.

— 53. Projet et moyen d'utiliser la maifique chapelle de Versailles, par *J. Téréd.* 1840, in 8.

— 54-5. *Alex. de Laborde.* Versailles ncien et moderne. Paris, 1840, gr. in 8.

— 56. Les Fastes de Versailles, poème ar *Diogène.* 1843, in 8.

— 57. Des eaux de Versailles, considéées sous les rapports historiques et hyiéniques, par M. *Le Roi.* Versailles, 1847, n 8 de 300 p.

— 58. Musée de Versailles, avec un xte historique, par *Théod. Burette.* Paris, 1847, 3 vol. petit in fol., fig. sur ier.

— 59. Versailles en 1740. Notice; par . *A. Larcé.* Versailles, imp. de Beau nasse, 1848, in 8 de 30 p.

On a du même :

— 60. Louis XIII et Versailles, ouvrage rné de 4 vues de Versailles sous Louis III. Versailles, imp. de Kléfer, 1850, n 8.

— 61. Indicateur du palais et du musée s Versailles. Description complète des illes de Constantine, des Croisades, etc. ersailles, Teissier, 1849 (1848), in 18.

Réimpr.

Voyez *sur Versailles un intéressant article de M.* Kermoysan, *dans l'Encyclopédie moderne des frères Didot, nouv. édit.* (1851-59); *l'auteur commence ainsi: Le duc de* Saint-Simon *a donné en deux pages, dans ses* Mémoires, *avec sa fougue accoutumée, la description du château de Versailles. On devine que ce n'est pas pour s'associer à l'admiration générale. Il ne le trouve, etc. » Cet article a été publié à part.*

— 62. Versailles : Palais, musée, jardins. Paris, Hector Bossange, 1852, gr. in 8, avec 48 grav. et des frontispices.

Bibliothèque publique.

Voyez *la Biblioth. nationale de Versailles, poème par* H. Lemoine. *Vers., an VIII* (1800), in 8. — Hauel *et* Vogel.

Voyez Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.* — A. Girault de St-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France.* — *La Bibliogr. de la France, tab. syst., art.* Hist. de France.

VERSIFICATION.

Il existe un grand nombre de traités particuliers sur cette matière, nous n'indiquerons ici que les ouvrages écrits en français au XVIIIe siècle ou dans ces derniers temps et donnant les règles de poésies grecque, latine et française.

1. *Ph. Louis Joly.* Traité de la versification française; se trouve dans une édition du Dictionnaire des rimes de *Richelet.* Paris, 1751, in 8.

1 *bis. Bouchaud.* Essai sur la poésie rhythmique. Paris, 1753.

— 2. Prosodie française. Voyez le n° 2 du mot *Ponctuation.*

— 3. Discours sur la manière de lire les vers, par *N. François de Neufchâteau.* 1774, in 12. — Nouv. édit. 1775, in 8.

— 4. Essai sur la versification française, par le comte *de St-Leu.* Paris, Hector Bossange, 1825, 2 vol. in 8.

— 5. Prosodie grecque d'après les tableaux prosodiques de *François Passow;* publiée par MM. *E. P. M. Longueville et Henri Congnet.* Paris, Lecoffre, 1848, in 8.

— 6. Traité de prosodie et de versification grecque. 2e édit., rev. et augm. par *C. J. Hubert.* Paris, Delalain, 1848, in 12.

— 7. Traité de versification latine à l'usage des classes supérieures des lettres; par *L. Quicherat.* 12e édit. Paris, Hachette, 1848. in 12.

Réimpr.

— 8. Nouvelle prosodie latine, par *le même.* 6e édit. Paris, Hachette, 1848, in 12.

Réimpr.

— 9. Traité de versification française, où sont exposées les variations successives des règles de notre poésie et les fonctions de l'accent tonique dans le vers français; par *le même.* 2e édit. Paris, 1850 (1849), in 8.

— 10. Nouvelle prosodie française à l'usage des gens du monde et des collèges et des institutions; par J. Duquesnois. Paris, Hachette, 1848, in 12.

— 11. Prosodie latine, ou Méthode pour

apprendre les principes de la quantité et de la poésie latines; par *Lechevallier*. 4e édit., rev., etc., par *V. Parisot*. Paris, Poilleux, 1850, in 12.

Édit. rev., corr., aug. et suivie de notions de prosodie grecque, par Fl. Leclerc. *Paris, J. Delalain*, 1850, *in* 12.

Nouv. édit., revue et augm. par L. Quicherat. *Paris, Hachette*, 1851 (1850), *in* 12.

—12. Planches explicatives des éléments du rhythme dans la versification et la prose française, par *J. M. Larin*. Lyon, Baudru, 1851, in 8.

Voyez *Rimes*.

—13. Poétique, par *Emile Lefranc*. 6e édit., rev. et corr. par l'auteur. Paris, Lecoffre, 1851, in 12.

Elle forme le 2e vol. du Traité théorique et pratique de littérature, par l'auteur.

Voyez nos art. *Boileau, Poétique* et *Rimes*, et, pour les nouveaux traités qui paraîtront à l'avenir sur le même sujet, la Bibliogr. de la France, tab. syst., article *Poésie*.

VERTUS.

1. *Henrici* ariminensis tractatus de quatuor virtutibus cardinalibus. Spiræ (1472), in fol.

— 2. Flore de virtu. Venet., 1474, in 4.

—3. Livre intitulé des vertus. (1480), in fol.

— 4. Floretus in quo flores omnium virtutum et detestationum viciorum metricè continentur una cum commento (*Joh. Jarson* cancellarii ecclesiæ cathedralis parisiensis). Lugduni, per Joh. Fabri Alemannum, 21 junii, 1495, in 4.

— 5. *Plutarchus*. De virtute et vitio, etc., græce. Parisiis, 1509, in 4.

Voy. au mot *Plutarque*.

—6. *J. J. Pontanus*. De prudentia, etc. Neapoli, 1512, in fol.

—7. Le Chapellet des vertus. Lyon, Guill. Le Roy, in fol. goth.

—8. Livre de sagesse. In 8, goth.

— 9. *Senecæ* lib. II de clementia. Paris., 1532, in 4.

Voy. au mot *Sénèque*.

—10. *Geor. Gemisti* sive Plethonis elegans ac brevis quatuor virtutum explicatio. Basil. (1552), in 8.

— 11. De la justice et de ses espèces, par *Guill. Michel* (de Tours). Paris, 1556, in 8.

—12. Dialogo dell'onore, da *Possevino*. Venezia, 1556, in 4.

— *13.* De Rerum usu et abusu, auctore *Bernardo Furmero* phryslo. Antverpiæ, ex off. Ch. Plantini, 1575, in 4.

Planches gravées, avec explication en vers latins.

—14. *Justi Lipsii* De Constantia libri duo qui alloquium præcipuè continent in publicis malis. Tertia editio. Antverpiæ, ap. Chr. Plantinum, 1589, in 8.

— 15. L'Eserdo, overo della vita heroica, dialogo di *Frambesio Ludio*. Verona, 1591, in 4.

— 16. *Theod. Prodromi* Dissertatio à Sapientia. Lutet., 1608, in 8.

—17. Virtutes et Vitia, hoc est virtutum et vitiorum definitiones, descriptiones, characteres; opus *Caroli Paschalii*, Parisiis, apud Eustachium Foucault, 1618, in 8.

—18. ΖΩΟΠΑΙΔΕΙΑ, seu mores à brutis petita institutio ordine alphabetico tum virtutum, tum vitiorum, auctore P. *Ant. de Ballinghem*. Antverpiæ, ex off. Caroli Boscardi, 1621, in 8.

—19. Des vertus nécessaires à un prince pour bien gouverner ses sujets (*par Ferrier*). Paris, Toussaint du Bray, 1623, in 4.

— 20. Les triomphes des vertus emportés sur les vices, par *Mat. Pile de Bryonville*. Paris, 1633, in 8.

— 21. De la vertu des payens (*par à La Mothe-le-Vayer*). 2e édit. Paris, Ant. de Sommaville, 1647, in 4.

— 22. La vertu enseignée par les oiseaux, par le P. *Le Roy*. Liége, 1663, in 8.

— 23. L'Escole du sage, ou le chemin des vertus et des vices, par *Chevreau*. Paris, Nicolas-le-Gras, 1670, anno 1671, in 12.

— 24. Flos virtutum. Romæ, typis sacræ cong. de propaganda Fide, 1688, in 8.

En lang. arménienne.

— 25. Traité de l'amitié, par *Saint-Evremond*. Paris, 1703, in 12.

— 26. Traité de la prudence (par l'abbé *Arnoux*, sous le nom d'*Ant. Duval*). 1733, in 12.

—27. Essai sur la vertu, sa nature, etc., par *Th. Rutherforth*. 1744, in 8.

— 28. Recherches sur l'origine des idées que nous avons de la beauté et de la vertu (trad. de l'angl. de *Francis Hutcheson*, par *M. A. Eidous*, ou par *Guill. Target*, ou encore, suivant quelques bibliographes, par *Condillac*). Amst. (Paris, Durand), 1749, 2 vol. in 8.

— 29. La Grandeur d'âme (par *J. F. Caracciolli*). Francfort, Bassompierre, 1768, in 12.

—30. Discours qui a remporté le prix

l'éloquence à l'Académie de Montauban, sur cette question : Les vrais plaisirs ne sont faits que pour la vertu ; par *Jos. Ant. Joachim Cerutti*. Lyon et Paris, 1761, in 4.

— 31. Analogie visible entre les vertus civiles et les talens littéraires, par *Fouchet*. 1765, in 8.

— 32. Traité des vertus et des récompenses pour servir de suite au Traité des délits et des peines, trad. de l'ital. du marquis *Hyac. Dragonetti* (par *J. C. Pinceau*). Naples et Paris (Amst.), 1767, in 8 ; 1768, in 12.

Texte en regard.

Trad. en polonais, 1773, *in* 8.

— 33. Essai sur les moyens d'inspirer aux hommes le goût de la vertu (par *Barbé de Marbois*). 1769, in 8.

— 34. Essai sur la vertu et l'harmonie morale, par *W. Jameson*, trad. de l'angl. par *M. Ant. Eidous*). 1770, in 8.

— 35. Traité des vertus. — Traité des peines ; par *P. Jacques de Kerwi*. Venise, 1772, 2 vol. in 8.

— 36. Théâtre du monde, où, par des exemples tirés des auteurs anciens et modernes, les vertus et les vices sont mis en position ; par *Richer*. Paris, Saillant, 1775, 2 vol. in 8, avec fig.

— 37. Analyse des traités des bienfaits de la clémence de *Sénèque*, précédée d'une vie de ce philosophe. Paris, J. Barois, 1776, in 12.

— 38. Les Annales de la vertu par Mme *Genlis*. Paris, 1781, 2 vol. in 8. — Utrecht, 1785, 3 vol. in 12. — Paris, 1812, 3 vol. in 8 ou 5 vol. in 12. — Paris, 1812, 1819 et 1826, 5 vol. in 12. — etc.

— 39. Discours sur la vertu, prononcé à l'Acad. des sciences et belles-lettres de Berlin, le 25 juin 1797 ; par *Stanislas de Rivarol*. 2e édit., corr. et augm. 1800, in 8.

— 40. The history of man : or a view of the virtues and vices of human nature, by *Fraser*. 4th edit. New-Yorck, 1806, in 8.

— 41. Les vertus du christianisme, ou recueil de traits sublimes de générosité, de bonté, de bienfaisance, de fermeté, d'humanité et de grandeur d'âme, inspirés par la religion, etc. ; par *J. M. Gastelier*. 4e édit. Paris, Ledentu, 1826, in 12.

— 42. Vertus du peuple, ou beaux traits de religion et de vertus, choisis dans les classes humbles conditions de la société, et cités dans plusieurs soirées de famille. Le Mans, Belon, 1829, 3 vol.

— 43. Les douze vertus d'un bon maître, par M. *de Lasalle*, expliquées par le frère *Agathon*. Avignon, Séguin aîné, 1835, in 12.

— 44. *Lao-Tseu* Tao te King. Le livre de la voie et de la vertu.

Voy. *Tao*.

— 45. Des vertus militaires et du mérite de la carrière des armes en temps de paix, par le comte *Max Caccia*. Paris, Dumaine, 1846, in 8.

— 46. Petits traités sur les petites vertus, trad. de l'ital. du P. *Roberti*. 7e édit. rev. et augm. Paris, Mme veuve Poussielgue-Rusand, 1850, in 32.

— 47. La solide vertu, ou Traité des obstacles à la solide vertu, des moyens d'y parvenir et des motifs de la pratiquer ; par le R. P. *Bellécius*, trad. par M. *L. Berthon*. 2e édit. rev. et corr. Poitiers, Oudin, 1850, in 12.

— 48. Les vertus de la Femme, par *T. Creton*. Paris. impr. de Mme Dondey-Dupré, 1851, in 8 de 4 p.

En vers.

Voy. *aussi parmi les pub. faites dans ces derniers temps l'éminent ouv. du* P. Ventura de Raulica. *La femme catholique*, 2 *vol. in* 8.

Prix de vertu.

Voyez *les comptes-rendus des prix Montyon, décernés par l'Institut de France.*

Voyez les mots *Morale*, *Vices*.

VESOUL.

1. Observations sur les effets surprenans que causent les eaux minérales nouv. découvertes dans le territoire de la ville de Vesoul, en un lieu appelé les Répes, diocèse de Besançon.

Voyez *le Mercure de* 1716, *août*, *p.* 239, *et Biblioth. de Médecine*, *t. IV*, *p.* 180, *in* 4.

Depuis lors on a publié :

— 2. Dissertation sur les eaux minérales de Répes, près de Vesoul ; par *André Barbier*. 1731, in 12.

Voyez *Discours sur les effets merveilleux des eaux de Vesoul en Franche-Comté. Vesoul*, 1722, *in* 12.

— 3. Lettres patentes du 27 août 1765, portant confirmation des colléges de Besançon, Dôle, Gray et Vesoul (occupés ci-devant par les jésuites). Besançon, Daclin, 1765, in fol.

— 4. Deux dissertations sur la ville de Vesoul, par *Dom. Coudret*, et par *M. M. D. M. D. V.* en 1768.

Ms. dans les Registres de l'Acad. de Besançon.

— 5. *Miroudot de Saint-Ferjeux*. Mémoire pour servir à l'hist. de la ville de Vesoul. 1779, in 4.

— 6. Notices historiques sur le Port-Abucin et sur la ville de Vesoul, chef-lieu

du département de la Haute-Saône, par *Jean-Antoine Mure*. Vesoul, 1807, in 8.

Insérées dans les Mémoires de la Société agricole et littéraire, dont l'auteur dirige encore le secrétaire perpétuel.

Biblioth. de la ville.

Voyez *Manuel* et *Vogel*.

VÉSUVE.

Voyez *Volcans*.

VÊTEMENTS.

1. *Bagius*. De re vestiaria. Parisiis, 1536, in 8.

— 2. Recueil de la diversité des habits qui sont de présent en usage. Paris, 1567, in 12.

Représentation charmante. Fig. ainsi le recueil grav. en 1581, par Jean Boucher.

— 2 *bis*. *Jean Amon*. Gynaeceum, sive theatrum mulierum. Francofurt, 1586, pet. in fol.

Les figures diverses contenues dans ce livre représentent en partie leur explication dans des vers de Boulins.

Le bib. imp. possède dans la section des estampes ce charmant volume, qu'il faut mettre à côté de celui de Vecellio et du suiv. int. : Costume des quatre parties du monde à la manière de Leyden. In-8 oblong.

— 3. *A. Rubenius*. De re vestiaria veterum et alia ejusdem opuscula. Antverpiæ, 1665, in 4.

Cet ouv. est du fils de P. P. Rubens.

— 4. *Octavii Ferrarii* De re vestiaria lib. VII. Patavii, 1654 et 1685, in 4.

— 5. *Jacques Boileau*. Historica disquisitio de re vestiariâ hominis sani vitam communem more civili traducentis. Amsterdam, 1714, in 12.

J. Boileau, frère puîné de Boileau Despréaux, *né à Paris en* 1635, *mort en* 1716, *a donné plusieurs dissertations curieuses.* Droux du Radier *prétend qu'on eût pu lui donner l'épithète de* Doctor singularis.

— 6. Traité de l'origine et des progrès du vertugadin. (Lyon) 1733, in 12.

— 7. *J. B. Greuze*. Divers habillements suivant le costume d'Italie, ornés de fonds, par *J. B. Lallemand* et gravés d'après les dessins, par *P. E. Moitte*. Paris, 1768, in-fol. 24 pièces.

— 8. Recherches sur les habillements des femmes et des enfants, par *Leroy*. Paris, 1772, in 12.

— 9. *W. Vaughan*. An essay philosophical and medical concerning modernes clothing. Lond., 1792, in 8 de 118 p.

Trad. en allem. par Hilscher. *Leipzig*, 1793.

— 10. Considérations médicales sur les vêtements des hommes, par *L. J. Ch*[illegible] Paris, an XI (1803), in 8 de 45 p.

2e *édit. Paris*, 1803, in 8 de 91 p.

— 11. *Jac. Meyerhof*. Dissertatio [illegible] timentorum vi et efficacia, deque [illegible] ratione vestitus, præsertim virili [illegible] tuendi; adjecta descriptione vestis [illegible] novæ, originis germanicæ, quæ pr[illegible] conditionibus quam maxime respo[illegible] simulque subjuncto prodrome litter[illegible] omnire vestaria cum tabulâ ænea. B[illegible] 1815, in 8 de 29 p.

— 12. *Ciampini*. Vestes litteratæ. *Il est traité de ces singuliers habits dans l'ouv. de* Ciampini, *t. I*, p. 90.

— 13. *Aud Ritter* de vestibus certis literis notatis.

Voyez *Guinebault*, p. 115.

— 14. *Pugin*. The Glossary of [illegible] tical ornements and costume. Lond., in 4.

Fig. Beau livre.

— 15. *Lud. Mennin*. Il costume [illegible] i tempi e di tutte le nazioni. Padova, in fol. — 1847 et ann. suiv., in fol.

— 16. *F. W. Fairholt*. Costume [illegible] gland, a history of dress from the [illegible] period until the close of the Eigh[illegible] Century, chez Chapman et Hall, in 8.

Cet ouv. renferme environ 600 gr[illegible] *bois, données par l'auteur.*

— 17. Costumes historiques de la F[illegible] précédés de la vie privée des Fran[illegible] puis les temps les plus reculés jusq[illegible] jours, et suiv. d'un recueil curi[illegible] pièces originales, rares ou inédi[illegible] prose et en vers, sur le costume et le[illegible] lutions de la mode en France. O[illegible] de 640 grav. color. au pinceau. Paris, 10 forts vol. gr. in 8.

Par le Bibliophile Jacob (Paul L[illegible]

On trouvera aussi de nombreux [illegible] seignements sur les vêtements de [illegible] temps et de toutes les nations, [illegible] collect. int. : l'Univers, et dans l'[illegible] peuples anciens et modernes. Par [illegible] gnity et Labitte, in 8. *Ce dernier [illegible] rédigé par M.* Champollion-Figeac. *[illegible] ferme des fig. color. avec soin.*

Voyez *le Dict. des sciences m[illegible] édit.* Panckoucke, *le Catalogue de [illegible] brairie archéologique de* Victor [illegible] *édit. des Annales archéologiques*, [illegible] *art.* : Costumes, Hébreux, Luxe, [illegible] Tailleur et Usages.

VÉTÉRINAIRE.

Vétérinaire, *veterinarius*, de [illegible] bête de somme; médecin des [illegible] terme synonyme d'*hippiatre*, et de [illegible] chal, d'après M. *Huzard* (*Notice* [illegible] mots hippiatre, vétérinaire et m[illegible]

médecin hippiatre, médecin vétérinaire, médecin maréchal, maréchal vétérinaire, ont absolument la même signification, suivant ce savant hippiatre.

1. *P. Vegetii* Artis veterinariæ lib. IV.

— 2. La Médecine des chevaux et des bestes chevalines. Paris (vers 1506), in 4.

— 3. Libro de la natura di cavalli..... Milano, 1517, in 4.

— 4. Il libro de Mtre *Aug. Columbre* maneschalcho. Venet., 1518, in 4.

— 5. Veterinariæ medicinæ lib. II, gr. Basileæ, 1537, in 4.

— 6. *Sextus*, philosophus platonicus, de medicina animalium bestiarum. Tiguri, 1539, in 4.

— 7. Le vray regime et gouvernement des Bergers et Bergères : composé par le rustique *Jehan de Brie*, le bon berger. A Paris, en l'imprimerie de Denys Janot, 1542, in 18 goth.

C'est un des premiers traités de l'art vétérinaire qui ait été pub. en France.

— 8. L'Art vétérinaire, ou la Grande Maréchalerie de *Jean Masse*. Paris, 1568, in 4.

— 9. Dell. infirmita del cavallo, di *Carlo Ruini*. Bologna, 1598, 2 t. en 1 vol. in fol.

— 10. Le parfait maréchal, par *J. de Solleysel*, édition augmentée de l'art de monter à cheval. Paris, 1664, in 4. — *Id.* 2e édit. Paris, 1746, ou 1754, ou 1775, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 11. Anti-maquignonnage pour éviter la surprise dans l'achat des chevaux, expliqué et représenté par des figures, etc., par *d'Eisemberg*. In fol., fig. gravées par *B. Picart*.

— 12. New treatise on the diseases of horses, by *W. Gibson*. London, 1751, gr. in 4, avec 32 pl.

— 13. Art de la cavalerie, ou manière de dresser les chevaux à tous les usages, accompagné de principes pour le choix des chevaux, etc., par *de Saunier*. 1756, in-fol., avec 37 pl.

— 14. The anatomy of the horse....., by *Geor. Stubbs*. London, 1766, in fol.

— 15. Le guide du maréchal, par *Lafosse*. Paris, 1766 ou 1768, in 4 ; ou 1767 et 1771, in 8 ; ou Paris (Avignon), 1789, 1792, 1794 ; ou Avignon, 1795, 1798, 1800 et 1803, in 8.

— 16. Zootomie, ou Anatomie comparée, par *Cl. Bourgelat*. 1767-69, in 8. — 4e édit. sous le titre : d'Eléments de l'art vétérinaire : précis anatomique du corps du cheval, comparé avec celui du bœuf et du mouton. Paris, 1807, 2 vol. in 8 :

Du même :

— 17. Eléments de l'art vétérinaire. 5 v. in 8.

Voyez *le détail de ces éléments et des éditions qui en ont été faites*, dans Brunet, *t. V, Nos* 7699 *et* 7700.

Les ouvrages de Bourgelat, *dit notre savant bibliographe, ont été traduits en italien par* Jac. Odardi. *Bellinz.* 1776-79, 8 *vol. in* 8, *fig. et en partie en espagnol par divers.*

— 18. La médecine vétérinaire de *L. Vitet*. Lyon, 1771, ou 1788, 3 vol. in 8.

Trad. en allem., en 1773, *et en italien en* 1803.

— 19. Recherches hist. et phys. sur les maladies epizootiques, avec les moyens d'en préserver, par *Paulet*. Paris, 1775, 2 vol. in 8.

— 20. Exposé des moyens curatifs et préservatifs contre les maladies pestilentielles des bêtes à cornes, par *Vicq-d'Azyr*. Paris, 1776, in 8.

— 21. Storia e cura delle malattie più famigliari de' buoi e di altri animali domestici da *Franc. Toggia*, seconda edizione. Torino, 1810, 2 vol. in 8.

La première édit. est de Turin. 1783-84, 2 *pet. in* 8.

— 22. Observations sur plusieurs maladies des bestiaux, etc., par *Tessier*. Paris, 1788, in 8.

— 23. Manuel du bouvier, ou Traité de la médecine pratique des bêtes à cornes, par *Jos. Robinet*. Paris, 1789 ou 1797 (le titre renouvelé), 2 vol. in 12.

— 24. Traité du charbon ou anthrax dans les animaux, par *Chabert*. 7e édit. Paris, 1790, in 8.

— 25. Instructions et observations sur les maladies des animaux domestiques, rédigées par M. *Chabert, Flandrin* et *Huzard*. Paris, 1791-95, ou 1806-9, 6 vol. in 8.

— 26. Instructions sur les moyens de s'assurer de l'existence de la morve ; sur ceux propres à prévenir l'invasion de cette maladie, et d'en préserver les chevaux, etc., par *Ph. Chabert* et *J. B. Huzard*. Paris, an V (1797), in 8.

— 27. Traité ou Manuel du vétérinaire, des plantes qui peuvent servir de nourriture et de médicaments aux animaux domestiques (par *P. Jos. Bachoz*). 2e édit. Paris, Perrier, 1801, in 8.

— 28. *R. Lawrence's* Inquiry into the structure and animal œconomy of the horse, etc. Birming., 1801, in 4.

— 29. A philosophical and practical treatise on horse, and on the moral duties of man towards the brute creation, by *John Lawrence*. London, 1802, 2 vol. in 8.

— 30. The outlines of the veterinary art ; or the principles of medicine ; as applied to a knowledge of the structure,

functions, and economy of the horse, the ox, the sheep, and the dog, etc., by *Delabere-Blaine*. London, 1802. — Nouv. édit. 1816, aussi 1826, 2 vol. in 8, fig.

Du même :

— 31. Notions fondamentales de l'art vétérinaire, trad. de l'angl. Paris, 1803, 3 vol. in 8, fig.

—32. Le parfait maréchal, par *Garsault*. Paris, 1805, in 4.

Le même auteur avait publié :

— 33. Anatomie générale du cheval..., traduite de l'anglais. Paris, 1832 ou 1834, in 4, fig.

— 34. Dictionnaire de médecine et de chirurgie vétérinaire; par *Henri et d'Arboval*. Paris, 1806-1826, 4 vol. in 8 et atlas in fol. — 2e édit. entièrement refondue. Paris, 1828-1830, 6 vol. in 8, avec un atlas sous le titre d'Anatomie chirurgicale des principaux animaux domestiques, composé d'un recueil de planches représentant : 1° l'Anatomie des régions du cheval, du bœuf, du mouton, etc., sur lesquelles on pratique les opérations les plus graves; 2° les divers états des dents du cheval, du bœuf, du mouton, du chien, indiquant l'âge de ces animaux; 3° les instruments de chirurgie vétérinaire, avec un texte explicatif, par *V. Leblanc* et *A. Trousseau*. Paris, 1828, gr. in fol. avec 30 pl. grav., dont 15 col.

Ouvrage adopté comme classique.

— 35. *Feron's* Complete Treatise on Farriery; comprising the transactions or modern practice of the veterinary art, exhibiting the true character, causes, symptoms, prognostics, and improved method of treating the diseases of animals including those of horses, cows, sheep, pigs, dogs, etc., etc. Lond., 1810, in 8.

— 36. Hippocratis veterinaria. Romæ, 1814, in 8.

—37. Cours théorique et pratique de maréchalerie vétérinaire, par *Fr. Jauze*. Paris, 1817-18, 2 part. in 4, fig.

— 38. Traité des maladies des yeux observées sur les principaux animaux domestiques, principalement le cheval, par *V. Leblanc*. Paris, 1824, in 8, fig.

—39. Anatomie du cheval, ostéologie et myologie, dessinées et publiées par *Hector Reverchon*. Lyon, 1825, gr. in-fol.

— 40. *Pelagonii* veterinaria. Florentiæ, 1826, in 8.

— 41. Traité des hernies inguinales dans le cheval et autres monodactyles, par M. *Girard*. Paris, 1827, in 4, fig.

—42. Eléments et pathologie vétérinaire, ou Précis de médecine et de chirurgie des animaux domestiques; par *Vatel*. Paris, 1828, 3 vol. in 8, fig.

— 43. Pathologie canine, ou maladies des chiens, par *Delabere-Blaine*, trad. de l'angl. et augmenté par *Gueux*. Paris, 1828, in 8, fig.

— 44. Anatomie [illegible] régionale, par *Bigot*. Paris, 1828, in fol.

Du même, associé à [illegible] :

— 45. Traité complet de l'[illegible] animaux domestiques. Paris, [illegible] 1 liv. formant 2 vol. in 8.

— 46. *D. Carlos Risueno*. [illegible] de veterinaria y sus colaterales. Madrid, 1820 à 1824, 5 vol. [illegible]

— 47. Cours théorique [illegible] d'hippiatrique, à l'usage de [illegible] ciers des troupes à cheval; [illegible] le programme ministériel [illegible] les corps, et divisé en trois [illegible] partie : Anatomie et physiolog[illegible] à l'équitation. — 2e partie : [illegible] cheval, haras, jurisprudence [illegible] militaire. Avec pl. — 3e partie. Par *Félix Vogeli*. Paris, [illegible] 3 vol. in 32, avec fig.

— 48. Des vétérinaires [illegible] France. Histoire critique de [illegible] et de ce qu'ils ont été, avec [illegible] ce qu'ils devraient être; accompagnée [illegible] pièces justificatives, contenant [illegible] crets, règlements, ordonnances [illegible] décisions ministérielles, etc., [illegible] régis et les régissent encore; par [illegible] Besançon, l'auteur, Paris, [illegible] in 8.

— 49. Flore fourragère, ou [illegible] plet des aliments du cheval; par [illegible] Paris, Anselin, 1836, in 8, avec [illegible]

— 50. Pharmacie vétérinaire, [illegible] théorique et pratique, par J. [illegible] 2e édit. Paris, 1836, in 8.

— 51. Dictionnaire usuel de [illegible] et de médecine vétérinaires. [illegible] tique où l'on trouve exposés [illegible] et dans un langage à la portée [illegible] monde, tout ce qui regarde l'h[illegible] turelle, la description des [illegible] manière de les traiter, etc.; [illegible] une société de médecins vétéri[illegible] près les travaux de *Bourgelat*, *Huzard*, *Vatel*, etc. 1836, 2 vol. [illegible] planches.

— 52. Traité du pied, [illegible] les animaux domestiques, par [illegible] 3e édit., augm. Paris, 1836, [illegible]

Du même :

— 53. Traité d'anatomie [illegible] 4e édit. Paris, 1841, 2 v. in 8.

Voyez le n° 6 de l'art. *Hipp*[illegible]

— 54. Manuel de médecine homœopathique, indiquant les maladies de tous les animaux, la composition d'une pha[illegible]

› vétérinaire, et le moyen de
r; trad. de l'allem. de *Lotz-*
rrazin. Paris, 1837, in 18.
rs de zoologie vétérinaire, par
› édit. Paris, 1837, in 8.
: même :
ygiène vétérinaire. 1837,

ure de multiplication et de
nent des principaux animaux
où l'on traite de leurs pro-
vegnier. 3e édit. augm. consid.
ration des races et d'un traité
, par *H. Magne*. Paris, 1841,

hologie spéciale ou descriptive
ux animaux domestiques; par
axelles, 1837, in 8.
ité de la police sanitaire des
mestiques, par M. *Delafond*.
in 8.
ité de l'histoire naturelle et
s substances employées dans
› des animaux domestiques,
ité de pharmacie vétérinaire;
d et *Lassaigne*. Paris, 1841,

ité de pathologie et de thé-
généralé vétérinaire, par M.
yon et Paris, 1840, 2 vol.

F. C. Dieterich's Hand buch
ner chirurgie. Berlin, 1841,

nveaux traités des vices réd-
t de la garantie dans les vente
aux domestiques; par *Gallis-*
on. Paris, 1842, in 8.
s causes premières de la Morve
in; par *Hamont*. Paris, 1842,

s animaux domestiques consi-
e rapport de leur amélioration
érison de leurs maladies, ou
que du propriétaire, du fer-
ahivateur, de l'éleveur, etc.,
essive. 1842, gr. in 8.
raité des maladies particulièrs
ands ruminants, par *Lafore*.
, in 8.
raité des haras domestiques,
d'améliorer les chevaux; par
. Paris, 1842, in 8.
aras.
e auteur :
› la garantie et des vices réd-
ans le commerce des animaux
s. Paris, 1844, in 12.
raité élémentaire de matière
ou pharmacologie vétérinaire,
formulaire pharmaceutique rai-
édit. Toulouse, 1843, in 8.
rincipes d'agriculture *et d'hy-*
giène vétérinaire, par M. *Magne*. 2e édit. 1845, in 8.

— 71. *Blaine's* Outlines of the veterinary art or a treatise in the anatomy, physiology and curative treatment of the diseases of the horse and subordinately of those of neat cattle and sheep. Lond., Lingman, in 8.

La 6e édit., donnée par M. Ed. Mayhew, *a paru dans ces derniers temps.*

— 72. Nouveau manuel de médecine vétérinaire homœopathique, ou traitement homœopathique des maladies du cheval, du bœuf, de la brebis, du porc, de la chèvre et du chien, à l'usage des vétérinaires, etc., trad. de l'allem. de *F. A. Gunther*, sur la 3e édit. par *P. J. Martin*. Paris, 1846, in 8.

— 73. Veterinary record, and transactions of the veterinary medical association. Edited by professors *Spooner, Simonds*, and *Morton*. 1846, in 8.

— 74. *Gervais*. Le vétérinaire domestique, ou l'art de soigner et de guérir les chevaux et bêtes de somme. Paris, 1847, in 8.

— 75. Recueil de mémoires et observations sur l'hygiène et la médecine vétérinaires militaires, publié par ordre du ministre de la guerre, avec une introduction, par *Magendie*. Paris, Dumaine, 1847-51, 8 vol. in 8, avec cart. et pl.

Se continue.

— 76. Formulaire vétérinaire, contenant le mode d'action, l'emploi et les doses des médicaments simples et composés prescrits aux animaux domestiques par les médecins vétérinaires français; par M. *Bouchardat*. Paris, Baillière, 1849, in 18.

— 77. Formulaire magistral vétérinaire, contenant les formules des médecins vétérinaires français et étrangers; par *Bouchardat*. Baillière, 1849, in 18.

— 78. Manuel de Maréchalerie, rédigé par le conseil d'instruction de l'école de Saumur. Saumur, Dubosse 1850, in 16.

— 79. Petite monographie des boiteries du cheval, par *Jacquemin*. 1850.

— 80. Manuel de l'éleveur, ou Méthode simplifiée de dressage des chevaux au montoir et au trait, par M. *de Montigny*. Paris, Leneveu, 1850, in 8, avec 16 lith.

— 81. Physiologie de toutes les races de chevaux, Organisation des haras étrangers, par *Havez-Montlaville*. 1850, in 8.

— 82. Dictionnaire général de médecine et de chirurgie vétérinaire et des sciences qui s'y rattachent, par MM. *Lecoq, Rey, Tisserant* et *Tabourin*. Paris, 1850, gr. in 8.

Cet ouvrage des savants professeurs à l'école impériale vétérinaire de Lyon a

— 86. Le ch val du Sahara, par le général *Daumas*. Paris, Chamerot, 1851, gr. in 8.

Publié avec l'autorisation du ministre de la guerre.

— 87. Traité de maréchalerie vétérinaire, comprenant l'étude de la ferrure du cheval et des autres animaux domestiques, sous le rapport des défauts d'aplomb, des défectuosités et des maladies du pied; par *A. Rey*. Lyon et Montpellier, Savy, Paris, Labé, 1851, in 8, avec 134 fig. sur bois intercalées dans le texte.

Avec la bibliographie de la maréchalerie.

— 88. Le Maréchal expert français, contenant une connaissance exacte du cheval, etc., par M. *H.*, de Dombasle (Meurthe). Paris, libr. populaire, 1851, in 12.

— 89. De la castration des chevaux, par M. *J. Lacoste*. Toulouse, 1851, in 4 de 32 p.

Mémoire qui a obtenu le 1er *prix au concours ouvert sur cette question, en* 1848, *par la Société nationale et centrale de médecine vétérinaire.*

— 90. Le Cheval, trad. de l'ouvrage anglais, *The Horse*, de *William Youatt*, par *H. Chauveau*. 1851, in 18.

— 91. Histoire du cheval chez tous les peuples de la terre, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *Ephrem Houel*. Paris, 1852, 2 vol. in 8.

M. Tisserant a pub. dans ces derniers jours.

— 95 *bis*. Bibliot catalogo degli scritto terinaria, etc., spettn *Lastri*. Firenze, 178

— 96. *Johann Cu* Nachrichten von vet als commentar desse zeichisser veterinaria gue et à Stendal, 17 dal, 1795.

Ce livre renferme lires imprimés sur

— 97. *(Rodriguez* de Algunos autores e crito de veterinaria, agricultura. Madrid,

— 98. Litteratura Repertorium medicin giæ atque rei obstetr *Guil. God. de Plouc* 1809, 4 vol. in 4.

L'article Veterinar *n'a pas moins de* 9 p *tions bibliographiqu*

— 99. Bibliograph *V. Donatien de Mus* le nom de *Musset-Pa* lat, 1810, in 8.

Voyez la table des *rinaire*, etc.

—100. Notice de fonds ou en nombre, t veaux, sur l'art vétér sant la librairie de J imp. de Mme Huzard

Dès 1473, *Jean de Rheno* l'avait apportée à St-Ursion, petite localité près de Vienne.

VICES.

1. *Fr. de Retza.* Comestorium vitiorum. Norimbergæ, 1470, in fol.

— 2. De vitiis et virtutibus (opus *Martini de Magistris* ab *Egidio Delfo* recognitum. Parisiis, per Wolfgang. Hopil, 10 oct. 1490, in fol.).

— 3. Summa que destructorium viciorum appellatur (à cujusdam *Fabri Lignaii* filio. Nurembergæ, per Ant. Koberger, VI kal. Sbris. 1496, in fol.).

Attribué par quelques-uns à Alexander Angelus, ou Alensis ou Carpentarius; *et il a peut-être sur ce qu'il est dit dans cette édition, que l'ouvrage a été composé par le fils d'un charpentier qui a voulu cacher son nom par humilité.*

(Maittaire, p. 612.)

— 4. El arciprestre de Talavera (*Alf. Martinez de Toledo*), que fable de los vicios de las malas mugeres, e complexiones e los hombres. Toledo, 1500, in fol.

— 5. La somme des vices et vertus. Paris, Verard (vers 1502), in 4.

— 6. Manuel des abus de l'homme interet, par *F. Mathieu de la Lande.* Metz, 1544, in 8.

— 7. Tractatus de portentosis, luxuriosis ac monstrosis nostri sæculi conviviis, eorumque artificibus, auctoribus, origine et associis, à *Rudolphi Goclenio.* Marburgi, typis Rud. Hutwecheri, 1609, in 12.

— 8. L'ambition, la volupté et l'avarice : contenant plusieurs belles conceptions, par *Henry du Lisdam.* Lyon, Cl. Morillon, 1613, in 8.

— 9. La fable des abeilles ou les frelons devenus honnestes gens, avec le commentaire où l'on prouve que les vices des particuliers tendent à l'avantage du public, trad. de l'angl. sur la 6e édit. (par *Mandeville*). Londres, J. Nourse, 1750, 4 vol. in 8.

— 10. Dictionnaire des passions, des vertus et des vices.

Voy. *le* n° 11 *du mot* Passions.

— 11. Théorie de l'ambition, par *Hémault de Sécheilles.* Paris, 1802, in 8.

— 12. L'Homme. Vice, vertu, immortalité. Questions philosophiques, par l'abbé *Thimothée Mignot.* Evreux, Desplerres, 1845. In 8.

— 13. Les vices religieux et ceux de la Société, poème en deux chants, par *L. de Fontaine.* Versailles, l'auteur, 1845, in 12.

— 14. Dictionnaire des passions, des vertus, des vices et *des défauts.* Paris, Aligne, *1849, in 8.*

Fait partie de l'Encyclopédie théologique publiée par l'abbé Migne.

— 15. Le fléau domestique : l'Ivrognerie. Que faut-il faire pour en arrêter les progrès ? par M. *Langlois d'Estaintot.* Rouen et Paris, Guillaumin, 1852, in 8 de 40 p.

On trouvera quelques documents sur le symbolisme des vices et des vertus, dans les Mém. des ant. de France, t. X. Voy. un art. de M. Duchalais, *Etude sur l'Iconologie du moyen-âge.*

Voy. les mots *Passions, Usure, Vertus.*

VICHY.

1. *Hyacinthe Audiffret.* Un mois à Vichy. Guide pittoresque indispensable aux artistes et aux gens du monde. Paris, 1819, in 18.

— 2. *Lecoq.* Vichy et ses environs, ou description des eaux thermales et des sites pittoresques qui les entourent, avec des considérations sur l'action médicale des eaux. 1836, in 8, fig.

— 3. *Deroy* père. Bains thermaux. Souvenir de Vichy et promenade au Mont-Dor. In 8 obl., avec 16 pl. col.

— 4. Vichy; fanerles d'un buveur d'eau, par *Ludovic Enderun*, suivies d'une notice sur Bourbon-l'Archambault et Néris. Paris, Dumoulin, 1845, in 18.

— 5. *L. J.* Album des eaux thermales du centre de la France (Vichy). Paris, 1847, in 4, avec 5 lith.

— 6. Guide pratique des malades aux eaux de Vichy, précédé de l'histoire et de la topographie de Vichy et de ses environs, par *F. Barthez.* 2e édit. rev. et augm. Paris, Baillière, 1849, in 12, avec 4 lithog.

— 7. Un mois à Vichy. Guide pittoresque et médical, indispensable aux artistes et aux gens du monde, par *Hyacinthe Audiffred.* Paris, Denvin et Fontaine, 1849, in 18, avec 6 lithog.

— 8. *Ch. Petit.* Du mode d'action des eaux minérales de Vichy et de leur application thérapeutique. Paris, 1850, in 8.

Voy. *aussi pour ces derniers temps : Vichy et ses environs, livre-album pitt., par* J. Simon. — *Vichy et ses environs, par* Piesse. — *Vichy, ses eaux et ses plaisirs, par* Lidchart.

VICTOIRES ET CONQUÊTES.

Voy. le n° 350 de notre art. *France.*

Une nouvelle édit. de l'ouvrage indiqué a été donnée avec des compléments, vers 1840, par *Ernest Panckoucke*, en 12 ou 14 vol. gr. in 8.

La maison Didot a entrepris, en ces derniers temps, une nouv. édit. des victoires et conquêtes sous la direction de M. Gué-

rin, elle est parvenue au 8e vol.; elle porte ce titre : Victoires, conquêtes, désastres et guerres civiles des Français depuis 1792, nouv. édit., soigneusement revue et continuée jusqu'à nos jours, comprenant la bataille d'Esp. en 1823, la bataille de Navarin en 1827, l'expédition de la Morée, la conquête de l'Algérie depuis 1830, la révolution de février 1848, etc. Paris, 1848 et suiv. *Voy.* sur cette grande pub. un intéressant art. du Moniteur, signé *Ed. Thierry*.

On peut ajouter aux diverses éditions l'ouvrage suivant : History of France civil and military, by *Alex. Ranken*. London, 1801-20, 9 vol. in 8 ; puis, celui que l'on a pub. on ces derniers temps : Les victoires et conquêtes des armées alliées, in 4. Cet ouv. pub. par M. *E. Panton*, ingénieur, est en voie de publication et présente une hist. complète des dernières guerres d'Orient.

VICTORIA.

Cette cité naissante de la Nouvelle Galle du Sud a reçu l'imprimerie comme conséquence de sa fondation dans les temps modernes. On trouvera sur la géologie de son territoire et sur ses mines d'or, des détails précieux, dans le livre suivant :

1. *Rudesindo Salvado* (monseigneur). Mémoires historiques sur l'Australie, traduits de l'italien en français, par l'abbé *Falcimaane*, avec des notes et une histoire des découvertes de l'or, rédigées par le traducteur. Paris, Prinquet, in 8.

— 2. *G. H. Wathen*. The new ophir of the South. London.

— 3. *Will. Westgarth*. Victoria late Australia fœlix or port Philip. District of new South Wales, being an historical and descriptive account of the colony and its gold mines with an appendix. London, 1853, in 8.

On peut joindre à cet ouvrage : Atlas of Australia, with all the gold regions, a series of 6 maps of the latest authorities. In 4.

VIE.

Pour les temps antérieurs aux dernières années du XVIIIe siècle et pour le commencement du XIXe, voy. *Ploucquet*, Litteratura digesta, t. IV, p. 354-56, et le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, art. *Vie* et *Vitus*.

1. Traité synoptique des principaux phénomènes de la force vitale, par *Chaussier*. 1798.

— 2. La connexion de la vie avec la *respiration*, trad. de l'angl. de Goodwin par *Mallé*. Paris, 1798, in 8.

— 3. *James Easton*. Human [illegible] London, 1799.

— 4-5. Essai sur la vie, par *Lorenz*. Strasbourg. 1803, in 8

Trad. en allem. par *J. J.* [illegible] Leipzig, 1803, in 8.

— 6. *J. Beer*. Moyens [illegible] conserver sa vie en bon état [illegible] extrême vieillesse, trad. de l' [illegible] Paris, 1807, in 8.

— 7. Essai sur la durée et [illegible] bilités de la vie, par *A. Comar*[illegible] ris, 1811, in 4 de 32 p.

— 8. Considérations physiol[illegible] générales sur les diverses [illegible] vie de la femme, etc., par *Ga*[illegible] Paris, 1811, in 4 de 44 p.

— 9. Ephémérides de la vie [illegible] ou recherches sur la révolution [illegible] et la périodicité de ses phéno[illegible] la santé et les maladies, par *J.* [illegible] Paris, 1814, in 4 de 39 p.

Le même auteur a donné en [illegible] *De la puissance vitale*.

— 10. Essai philosophique s[illegible] nomènes de la vie, par *Mer*[illegible] 1819, in 8.

— 11. Essai d'analyse et de [illegible] tion naturelle des phénomènes [illegible] par *P. N. Gardy*. Paris, 1823, [illegible]

— 12. De l'influence des ag[illegible] ques sur la vie, par *W. F. Ed*[illegible] ris, 1824, in 8.

— 13. *C. Legallois*. Œuvres [illegible] contenant les expériences sur [illegible] de la vie. Mémoire sur le chale[illegible] le sang est-il identique dans les [illegible] qu'il parcourt, etc., par *César* [illegible] avec des notes par M. *Pariset*. P[illegible] 2 vol. in 8.

On a de M. Legallois : *E[illegible] physiologiques sur les animau[illegible] à faire connaître le temps du[illegible] ils peuvent être privés de la v[illegible] Paris*, 1834, *in* 4.

— 14. An experimental inqu[illegible] laws which regulate the phe[illegible] organic and animal life, by [illegible] Edinbourg, 1829, in 8.

— 15. Recherches sur la vie [illegible] par *Xav. Bichat*; nouv. édit., [illegible] notes par M. *Magendie*. P[illegible] in 8. — Nouv. édit., ornée d'a[illegible] sur acier, précédée d'une notice [illegible] et sur les travaux de *Bichat*, e[illegible] notes par M. le doct. *Cerise*. P[illegible] gr. in 18.

— 16. De la durée de la vie [illegible] depuis le commencement de XI[illegible] par *J. Bienaymé*. Paris, 1835,

— 17. Projet d'un essai sur [illegible] ou sur le principe des phénomè[illegible] ganisation, par Roquet. Paris, [illegible]

— 18. *Hufland*. La Macrobiotique, etc., 1838; voy. le n° 89 de l'art. *Médecine*.

— 19. Remarques sur divers phénomènes de la vie organique qui persistent pendant quelque temps après la mort, par *Ripault*. Paris, 1841, in 8.

— 20. Phénomènes physiques de la vie; leçons professées au collège de France; par *Magendie*. Paris, 1842, 4 vol. in 8.

— 21. A chronological list of publicat. relating assurances on lives, pages 183-221, de *Lewis Pocock*. Assurances upon lives. Lond., 1842, in 8.

— 22. Nouvelle théorie de l'action nerveuse et des principaux phénomènes de la vie, avec supplément, par *de Lunel Durand*. Paris, 1843-45, in 8.

— 23. Leçons sur les phénomènes physiques et chimiques des corps vivants, par *C. Matteucci*. Paris, 1848, in 12.

— 24. De la durée de la vie humaine dans plusieurs des principaux états de l'Europe, et un plus ou moins de longévité de leurs habitants, par *Benoiston de Chateauneuf*. Paris, 1846, in 8.

— 25. Des manifestations de la vie et de l'intelligence à l'aide de l'organisation; par le docteur *Bertrand de St.-Germain*. Paris, Louis Leclerc, 1847, in 8.

— 26. *Remy* (le doct.). De la vie et de la mort, considérations philosophiques sur la vie de la terre et des êtres qui en dépendent, en particulier de la vie et de la mort de l'homme et de son avenir. Paris, 1847, in 8.

— 27. *A. de Pierris*. Traité de physiologie générale ou nouvelles recherches sur la vie et la mort considérées dans la nature, dans l'animal et dans l'homme. Paris, 1848, in 8.

— 28. *A. Bouvard*. Notice sur la mesure de la vie humaine et nouvelle table de mortalité et de population, à l'appui des tableau intitulé : Fastes contemporains de la vie humaine en France, avec une table de mortalité et de population. Paris, 1849, in 8, avec un tab. in fol. sur grand aigle, color.

— 29. *Ch. Morren*. Le Globe, le temps et la vie, ou discours sur les phénomènes périodiques auxquels la physiologie de la terre est soumise. Paris, 1850, in 8.

— 30. *Lelut*. Mémoires sur les phénomènes et le principe de la vie. Paris, 1851, in 8.

— 31. *Flourens*. De la longévité humaine et de la quantité de vie sur le Globe. Paris, Garnier frères, post. in 8.

Voy. *aussi un chapitre des plus importants sur la vie, dans* Isid. Geoff. Saint-Hilaire, *Histoire nat. des règnes organiques t. II.*

Voy. Physiologie, et les catalogues des librairies medico-chirurgicales. — Enfin, la Bibliographie de la France, tab. syst.

VIEILLESSE.

Voy. *Cicéron*, Nos 9, 15, 39.

1. *Hieronymus Brisianus*. Gerœologia. Tridenti, 1585, in 8.

— 2. *Gabr. Palæotus*. De bono senectutis. Venet., 1590, in 8.

— 3. *Aurel. Anselmi* Gerocomica, seu de senum regimine. Venetiis, 1606, in 4.

— 4. *And. Laurentius*. De senio discursus. Argent., 1625, in 12.

— 5. *J. C. Michaelis*. De senum affectibus. 1660.

— 6. *Will. Harvey*. Anatomical letter concerning Thomas Paere, who died in London at the age of 152 years and 9 months.

Voy. philosophical transactions, p. 886, 1668.

— 7. Moyens faciles et éprouvés dont M. *de Lorme*, médecin de nos rois, s'est servi pour vivre cent ans, par *Michel de Saint-Martin*. Caen, 1683, in 12.

— 8. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles et qui ont rajeuni, avec le secret du rajeunissement, par *Arnaud de Villeneuve*. Paris, Charpentier, 1715, in 12.

— 9. *De Longueville Harcourt*. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles et qui ont rajeuni. Paris, 1716, in 12.

On y trouve l'hist. de Jean des Temps; il en est question jusque dans les chroniqueurs espagnols.

— 10. *Wolff*. Diss. de senectutis ratione et artibus longissimam vivendi senectutem veris. Erf., 1748.

— 11. Almanach des Centenaires ou durée de la vie humaine, jusqu'à 100 ans et au-delà, démontrée par des exemples sans nombre tant anciens que modernes (par *Aug. Martin Lottin*). Paris, 1761-68, puis sous le titre : Almanach des Centenaires, 1769-73, 12 vol. in 24.

Cette collection renferme les notices de plus de 3,000 centenaires. L'année 1764, n'a pas, dit-on, été publiée.

— 12. *Mart. Jacq. Clair Robert*. De la vieillesse. 1777, in 8.

— 13. *Saint Lambert*. Consolations de la vieillesse, poëme. 1780.

— 14. De la vieillesse, ou Caton l'ancien; de l'amitié, ou Lélius; ouvrages trad. de *Cicéron*, par le *Bailli de R. (de Ressguier)*. Marseille, Mossy, 1780, in 8.

— 15. *Chevalier*. Le triomphe de la vieillesse. 1787, in 8.

— 16. M. Ch. Veuve Mlaczynski. Essai sur l'influence des mœurs du premier âge.

sur la longévité, pour faire suite aux questions proposées par *J. Sinclair*. 1803, in 8.

— 17. *Tenon*. Offrande aux vieillards. 1810, 8 p.

— 18. *Salgues*. Hygiène des vieillards. Paris, 1817, in 12.

— 19. *Ribes*. Observations sur plusieurs altérations qu'éprouve le tissu des animaux par les progrès de l'âge.

Voy. *Bull. de la Société de la Faculté*, t. VI, 1820.

— 20. *Caton* l'ancien, ou dialogue sur la vieillesse, trad. de *Cicéron*; suivi de quatre lettres sur la vieillesse des femmes, par madame *de M.....n (Maussion)*. Paris, 1822, in 18.

— 21. Le vieillesse, stances en vers (par l'abbé *Morellet*, alors âgé de 88 ans). In 8 de 15 p.

Voy. *Plouquet*, litteratura medica digesta, t. IV, p. 52-54, et suppl. 437. — Dict. des sciences médicales, édit. *Panckoucke*, t. LVIII, p. 39-41. — La Bibl. de la France, tab. syst. art. *Médecine* et *Chirurgie*.

VIENNE EN AUTRICHE.

1482. — *Jean Winterberg* y introduit l'imprimerie.

On a pub. un nombre très-considérable de plans de la capitale de l'Autriche, nous citerons : Mansfeld. *Plan ancien et mod. de la ville de Vienne*. 1803, 1 *feuille jésus*. — *Etat-major autrichien. Umgebungen von Wien*. 1830 *et ann. suiv.*, 61 *f.* in 4. — *Le même. Carte topographique des environs de Vienne* 5 *f.* — Artaria, *Plan de Vienne et de ses faubourgs, avec les Nos des maisons*. 1811. — Franz von Elekes. *Neuester plan der haupt and residenz stadt*. 1844, 1 *f. gr. m.* — *Le même. Neuester grundriss der residenz Stadt*. 1845, 1 *f. colomb.* — C. Graf Vasquez. *Atl. du plan de Vienne*. 10 *f. col.*

1. Vienne et ses environs.

Voy. *Jaillot*, 1700, et de *Beaurain*.

La carte de Beaurain *offre de grands détails*.

— 2. Plan de la ville de Vienne et de ses faubourgs dessiné par *Max. de Grimm* et gravé par *H. Benedicti*. Vienne, Artaria, 6 f.

— 3. Travels from Vienna through Hungary, with some account of Vienna during the congress, by *Rich. Bright*. Edinburgh, 1818, gr. in 4, fig.

— 4. Le siège de la ville de Vienne, en Autriche, tenu par l'empereur de Turquie, en 1529. Anvers, 1529. in 4.

— 5. *Wolfgang Lazius*. Vienna Austria, sive rerum viennensium commentarii. Basileæ, 1546 et 1596, in fol.

— 6. *Du même :* Commentarius in antiquas viennensis urbis descriptiones. Viennæ, 1560 et 1650, in fol.

— 7. *Georgii Eckart* Catalogus rectorum et illustrium virorum gymnasii viennensis, ab anno 1237 ad ann. 1556. Viennæ, 1559, in 4. — Id. Vienna, 1565, in 4.

— 8. Privilegium et erectio collegii poetarum et oratorum in viennensi gymnasio per Maximilianum I, anno 1501: cum panegyrico de eadem re *Vincenzi Longini*.

Dans le t. II de Marquardi Freheri, *Germanicarum rerum scriptores aliqui insigniores*.

— 9. *Joan. Mart. Stellæ* Descriptio et munitio urbis Viennæ, Austriæ urbis nobilissimæ, à sultano Solimanno obsessa. Viennæ, 1619, in fol.

— 10. Vienna Austriæ oppugnata, defensa et liberata. 1683, in fol.

— 11. *J. Petri à Woelkern* Vienna à Turcis obsessa, à christianis liberata, sive Diarium obsidionis viennensis à 6 julii ad 15 septembris anni 1683. Bruxellis, 1684, in 12.

— 12. Vienne assiégée par les Turcs, délivrée par les chrétiens, depuis le 6 juillet jusqu'au 15 sept. 1683; trad. du latin de *J. P. Voelkeren*. Bruxelles, 1684, in 12.

— 13. Vienna assediata da Turchi, liberata da christiani l'anno 1683, da *Gio. P. Voelkeren*, trad. en ital. Venezia, 1684, in 4.

— 14. Assedio di Vienna, scritto da *Gion. Piero da Voelkeren*, volgarizzato per *Ant. Bulifon*. Napoli, 1684, in 12.

— 15. Relation du siège de Vienne, fait par les Turcs. Bruxelles, 1684, in 4.

— 16. Vienne deux fois assiégée par les Turcs, en 1529 et en 1683, heureusement délivrée, par *J. B. de Rocolles*. Lyon, 1684, pet. in 12. — La Haye, 1686 in 12.

— 17. Numismata Cimelii Cæsarei regiæ Austriaci vindobonensis, quorum rarioris icunculis, cetera catologis exhibentur. Vindobonæ, Trattner, 1755, in fol.

— 18. Panorama des curiosités de Vienne. Weymar, Institut géographique, 1805.

— 19. *Haas (Ch.)* Galerie impériale des tableaux du Belvédère à Vienne. Vienne, 1821-30, 4 vol. pet. in fol.

— 20. Die Kunstschatze Wien's. — Les musées de Vienne, par *M. Perge*, avec fig. Trieste, in 4.

— 21. *Koepp de Falsenthal (Ant. Christ.)*. Description pittoresque et historique de l'Autriche, en all. et en franc. Vienne, 1823, 2 vol. gr. in fol. obl. 80 pl., 400 fr., pap. vél., fig. color., 800 fr.

— 22. Histoire du Congrès de Vienne, par l'auteur de l'Histoire de la diplomatie française. Paris, Treuttel et Wurtz, 1829, 3 vol. in 8.

— 23. *J. Schlager*. Vienner Skizzen..., Vienne au moyen-âge. Vienne, 1835, in 12.

N'est pas dans le commerce.

— 24. *Peter Evans Turnbull*. Austria. 1840, 2 vol. in 8.

Ouv. d'une rare exactitude. On aura de nombreux détails sur les grands hommes de ce pays, dans le Plutarque autrichien du baron de Hormayr.

— 25. *Ch. de Koekelberghe de Dutzele*. Histoire de l'empire d'Autriche depuis les temps les plus reculés jusqu'au règne de Ferdinand Ier (1835). Vienne, 1844-46, 3 vol. in 8.

— 26. *Alphonse Balleydier*. Révolutions de l'empire d'Autriche.

On doit au même : Histoire de la guerre de Hongrie pendant les années 1848 et 1849.

— 27. Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne, par *Ad. Balbi*. Vienne, 1835, in 8.

Voy. également *Vogel*.

— 28. Bibliotheca bibliographica vindobonensis, a *Mich. Denis*. Vindobonæ, 1782, in 4.

— 29. Catalogus bibliographicus librorum in bibliotheca Cæes. reg. et equestris Academiæ Theresianæ existantium cum accessionibus originum typographicarum vindobonensium et duobus supplementis nec non indice triplici systematico bibliographico et typographico. Viennæ, typis Viduæ Alberti, 1801-6, 13 vol. in 4.

Voy. notre art. *Autriche*.

VIENNE EN DAUPHINÉ.

1. Conciles de Vienne.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, t. I, p. 455 et 556.

— 2. Histoire de la métropole de Vienne et de ses suffragants.

Id., p. 682-87 *et suppl.*

— 3. Discours de la prise et réduction de Vienne, le 24 avril 1595. Paris, Huby, 1595, in 8.

— 4. Viennæ Allobrogum sacræ et profanæ antiquitates; collectæ à *Joanne a Lesco*.

Ces antiquités sont imprimées dans l'ouvrage (de l'abbé du Bois) *intitulé :* Bibliotheca Floriacensis, etc. Lugduni, 1605, in 8.

— 5. Histoire de l'antiquité et sainteté de Vienne en la Gaule celtique, par *Le Lièvre*. 1623 aussi 1629, in 8 et 1633, in 4.

— 6. Conspectus diatribæ *Clementis Durandi*, canonici viennensis, de primariis Allobrogibus, sive vindiciæ viennenses. Parisiis, 1654, in 8.

— 7. Recherches de *Nicolas Chorier* sur les antiquités de la ville de Vienne, métropole des Allobroges; 1re partie de la topographie historique des principales villes du Dauphiné. Lyon, 1659, in 12. — Nouv. édit., augm. par *Cochard*. Lyon, 1828, in 8, fig.

— 8. Eloge de Vienne souterraine et de la Sainte-Nappe, par *de Meutes*. Vienne, Baudrand, 1668, in 4.

En lat. et en franç.

— 9. Histoire de la sainte église de Vienne, contenant la vie et les actions remarquables de 106 archevêques qui en ont tenu le siège, depuis l'an 63 de J. C. qu'elle fut fondée par S. Crescent, jusqu'en 1708, par *J. Drouet de Maupertuis*. Lyon, 1708, in 4.

— 10. Histoire de la sainte église de Vienne, par *C. Charvet*. 1760, in 4.

— 11. Guide de l'étranger à Vienne (Isère), ou aperçu sur ses monuments anciens et modernes, ses établissements publics et manufactures, *Et. Rey*. 1819, in 8.

— 12. Monuments gothiques et romains de Vienne en France, ancienne et puissante colonie romaine, dessinés et publiés par *E. Rey*; suivis d'un texte historique et analytique, par *E. Vietty*, statuaire. 1831-31, gr. in fol.

— 13. Histoire de la ville de Vienne, de l'an 438 à l'an 1039, contenant un précis historique sur les Bourguignons, une chronique de Vienne sous les rois de France, et l'histoire du 2e royaume de Bourgogne, par *Mermet* aîné. 1832-33, 2 vol. in 8.

Du même :

— 14. Histoire de la ville de Vienne durant l'époque gauloise et la domination romaine dans l'Allobrogie; la trad. d'une hist. inéd. de Vienne, sous les 12 Césars, par *Trebonius Rufinus*. Paris, 1828, in 8.

— 15. Notice sur l'église métropolitaine de Vienne. Vienne, 1825, broch. de 25 p. in fol.

— 16. Abrégé historico-politique de la ville de Vienne (Isère), ancienne métropole des Allobroges, capitale de l'empire romain dans les Gaules, ensuite des deux royaumes de Bourgogne, aujourd'hui, etc., par *Aug. Robert-Rochemure*. 1833, in 8.

— 17. *C. N. Allon*. Description des monuments de la Haute-Vienne. Paris, 1834, in 4.

— 18. Description du Musée de Vienne, précédée de recherches historiques sur le temple d'Auguste et de Livie, par *E. C. Delorme*. 1841, in 8.

— 19. Rapport sur les fouilles archéologiques pratiquées dans la ville de Vienne (Isère) en 1828. 1842, broch. in 8.

On a pub. dans ces derniers temps : Monumentum Stoalæ du Dauphiné (archevêques de Vienne, évêques de Grenoble, dauphins de Viennois), par *M. Morin*. In 4 de 286 pag. et 22 pl. gravées. Paris, Rollin.

Biblioth. de Vienne.

Voy. Vogel.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voy. *Lelong et Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. — *A. Gazzaniga de St.-Paryam*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 165-66. — Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Hist. de France.*

VIES ET ÉLOGES DES HOMMES CÉLÈBRES.

I. Généralités.

Voy. Biographie générale, et *Brunet*, t. V, p. 666-77.

II. Spécialités.

1. *Biographies nationales et locales.*

Voy. les articles qui ont exigé ce genre d'ouvrages; nous avons tentés efforcé de n'en omettre aucun d'essentiel.

2. *Biographies spéciales.*

Nota. *Ce paragraphe est principalement destiné à faciliter la recherche des nombreuses biographies répandues dans nos articles et à les compléter.*

Académiciens.

Voy. Académie, Institut de France et Biographie générale.

Acteurs et Actrices.

Voy. Théâtre, n° 752 et suiv.

Agriculteurs et Agronomes.

Voy. Agriculture, et la Table analytique, chron. et alph. de la Biographie portative universelle, éditée par *Dubochet*. Paris, 1844, in 12, XLIVe classe.

Alchimistes.

Voy. Alchimie, et la Table de la Biog. port. univ. XLIIe classe.

Amiraux.

Voy. ci-après, Marine.

Anatomistes.

Voy. Médecine, parag. VIII et IX, auxquels on devra ajouter les ouvrages des *Ludwigh (Chr. Fr.* et *Christ. Théoph.)*.

Antiquaires.

Voy. ci-après, Archéologie.

Apôtres.

Voyez mot, et la table de la port. univ., XIIIe classe.

Architectes.

Voy. Antiquités, Architecture, biographie de la Biogr. port. univ. XIIe

Archives, Bibliothèques, Archives.

Recherches sur les archives, bibliothèques et archéologie du Bas-Rhin, *Bibliothèque*. Tome, temp. du Longueville, in 8 de 84 p., plus 1 pl.

Architectes.

Voyez Architecture; Peinture, Sculpture, parag. IV; ci-après, Artiste; *Brunet*, t. V, p. 688; in 1 Biogr. port. univ. XXXIe classe, ouv. cité.

1. Recueil historique de la vie, ouvrages des plus célèbres architectes, par *J. F. Fittibien*. Paris, 1690. Lond., 1705. 2 vol. in 12.

Trad. en allem. par P. J. *Mamb.*, 1711, in 8.

— 2. *J. A. Mamboldini*. Vite de' celebri architetti d'ogni nazione e tempo. Rom., 1768, in 8.

— 3. Vies des architectes modernes qui se sont rendus célèbres par leurs différentes nations, par 1771, 2 vol. in 12.

— 4. *Fr. Milizia*. Memorie degli architetti antichi e moderni. Parma, 2 vol. in 8. — 3e édit. Bologna, 1 vol. in 8.

— 5. Histoire de la vie et de des plus célèbres architectes depuis jusqu'à la fin du XVIIIe, par *Quatremère de Quincy*. Paris, 1 gr. in 8, 47 pl.

Trad. en allem. par Fr. *Darmst.*, 1831, 2 *vol. in* 8.

— 6. Notice historique sur tistique et les ouvrages de architectes français du XVIe siècle *N. Callet*. 3e édit. Paris, 1842.

Voy. *aussi, en voie de* publication Viollet le Duc. *Dictionnaire raisonné de l'architecture*, 2 *vol. gr. in* 8. — *Abecedario* P. Mariette *et autres, notes inédites d'un amateur, sur les arts et les artistes, pub. d'après les mss. autographes au cabinet des estampes de la et annotés par MM.* P. de la *et* de Montaiglon, *Paris*, Dumoulin.

Artisans.

— 7. Boutique sacrée de vertueux Artisans, par le P. *Bridoul*. Lille, 1650, in 12.

— 8. De Mercatoribus eru

Henr. Goetz. Lubecæ, 1705, in 4, n suppl. en 1706, aussi in 4.

: *du même :*

. De autoribus eruditis : observatio- scellaneæ. Lubecæ, 1708, in 4.

observations ont été trad. en allem. 1729, *in* 8.

) Selecta ex historia litteraria (de oribus, rusticis, autoribus, sartori- c., eruditis). Lubecæ, 1709, in 4.

1. Dissertatio de eruditis hortorum bus, recusa. Lubecæ et Lipsiæ,

12. Diatribe de rusticis eruditis. e, 1707, in 4.

3. Amœnita de rusticis eruditis. e, 1708, in 4.

4. *Christ. Jac. Schroederi* Diatribe ticis eruditione claris. Ienæ, 1707, — Edit. altera correctior. 1717,

5. *Godof. Wageneri* Dissertatio de rte et marte claris. Vitemb., 1714, - Dissertationes II, de eruditis mi- . Vitemb., 1715, in 4.

6. *Jerom. Fridenici.* Dissertatio de bus fanaticis, auctore et respond. *Sigism. Burgero.* Lipsiæ, 1730,

7. Almanach des corps et métiers la, pour 1753, où se trouvent le nom eure des officiers de chaque comu- té, avec un extrait historique de lissement desdites communautés.

. le *Mercure de France, décembre* p. 135.

18. Histoire des illustres français in ci-devant Tiers-Etat, par *Tur-* aris, 1792, 2 vol. in 8.

ier vol. contient les vies de Paulin, de la Garde; de Michel de l'Hôpi- e Fabert et de Duguay-Trouin; le , celles de Cheveri, de Jean-Bart, ques Pierre, des flibustiers, de Du- t de Mahé de la Bourdonnais.

19. Le Plutarque des artisans, gale- s hommes nés dans les rangs de la inférieure de la société, et devenus s par leur génie, leurs talents et vertus, par M. *de Barins.* Paris, e madame Huzard, 1836, in 12.

20. Les Artisans illustres, par *Ed.* ard, sous la direction de M. *Ch. Du- : Blanqui* aîné. Paris, Bethune et 1841, gr. in 8.

rage inachevé. Voy. Technologie.

21. *Alp. Viollet.* Les poètes du (français) au XIXe siècle. Paris, in 12.

eil curieux, concernant sa vie et réductions poétiques de Constant , *ouvrier tailleur à Paris;* N. Gon- zalle, *cordonnier à Reims;* Alexis Durand, *menuisier à Fontainebleau;* Charles Mar- chand, *passementier à Saumur;* Hippolite Violeau, *ouvrier à Brest;* ' agu, *tisse- rand à Lizy-sur-Ourcq;* Eugène Orrit, *compositeur typographe;* Hippolyte Tam- pucci; Théodore Lebreton, *ouvrier im- primeur en indiennes à Rouen;* Beu- zeville, *potier d'étain à Rouen;* Louis Ch. Poncy, *maçon à Toulon;* Bathilde Bouniol, *typographe à Paris;* Savinien Lapointe, *cordonnier à Paris;* Claudius Hébrard, *poète de Lyon;* Paul Germigny, *tonnelier à Châteauneuf-sur-Loire;* Louis Pelabon, *ouvrier voilier à Toulon;* Jacques Jasmin, *coiffeur à Agen;* Elise Moreau; Marie Laure; Marie Carpentier et Joseph Lafon Labatut.

(Œttinger. Bibliog. biograph. univ.).

— 22. Biographie des hommes du peu- ple, 250 notices sur quelques hommes qui se sont fait un nom dans l'histoire, par *Eugène Baresta.* Paris, P. H. Krabbe, 1853, in 12 de 36 p.

Voy. *le n°.* 19 *de l'art.* Nègres.

Dans le chapitre VII de l'ouvrage int. Littér. des Nègres, l'auteur, dit G. Peignot, *a inséré une courte notice de quelques poètes qui ont dû tout leur talent à la simple nature, et qui l'ont exercé en faisant des métiers très-incompatibles avec le commerce des Muses : du nombre de ces poètes sont :* Louise Labbé, *de Lyon, dite la belle Cordière, parce que son mari était cordier;* Adam Billaut, *menuisier à Nevers;* Hubert Poxt, *journalier de Hollande, poète élégiaque;* Beronicius, *aussi hollandais, ramoneur de cheminées, auteur de poésies latines et d'un poème en deux livres, intitulé Georgarchonomachia, ou combat des paysans et des grands, traduit du latin en vers hollandais, et réimprimé à Middelbourg,* 1766, *in* 8; *sa domestique de Glatz en Silésie, connu par des romans (voy. la Prusse littéraire de* Denina, *article* Peyneman); Bloomfield, *valet de charrue, en Angleterre;* Green- stod, *servante à Maldston;* Anne Yearsle- ley, *laitière de Bristol, etc.*

H. Grégoire *consacre le chapitre VIII de son livre, aux Nègres et aux Mulâtres qui se sont distingués par leurs talents et leurs ouvrages.*

Artistes.

Voy. Biographie générale, Beaux-Arts, Peinture, Sculpture, Architecture, etc.; *Brunet,* t. V, p. 677-78, et les ouvrages suivants, outre ceux de *Bellori,* F. B. comte *dal Pozzo,* B. *Dominici,* G. B. *Passeri,* G. B. *Zaist,* C. *Citadella,* F. M. *Tassi.*

—23. La vite de' pittori, scultori e

architetti, dal 1572 sino al 1642 da *Gio. Baglione*. Roma, 1642, overo 1649, in 4, overo Napoli, 1733, in 4

— 24. Serie degli uomini più illustri nella pittura, scultura, ed architettura, etc. Firenze, 1769-75, 12 vol. in 4.

— 25. Dictionnaire des artistes, par l'abbé *de Fontenai*. Paris, 1776, 2 vol. pet. in 8.

— 26. Dizionario degli architetti, scultori, pittori, intagliatori, ec., composto da *Sig. Tiozzi*. Milano, 1830-33, 4 vol. in 8.

— 27. *Clerac*. Catalogue des artistes de l'antiquité. Paris, 1849.

C'est le t. III du Manuel de l'hist. de l'art. On trouvera à la fin de ce volume la liste générale des artistes qui figurent dans l'ouvrage.

— 28. *Théophi. Sylvestre*. Histoire des artistes vivants. In 8, Paris, Blanchard.

En vente de publ.

— 29. Histoire des plus célèbres amateurs français et de leurs relations avec les artistes, par M. *J. Dumesnil*. Paris, in 8.

Artistes dramatiques.

Voy. Théâtre.

Astronomes.

Voy. Astronomie, et la table de la Biog. port. univ. XXXVIIIe classe.

Astrologues.

Voy. Astrologie, et id., id.

Athées.

Voy. Déisme et Athéisme; art. auquel on doit ajouter :

—29 *bis. J. F. Reimmann*. Historia universalis atheismi et atheorum, falso et merito suspectorum apud Judaeos, Ethnicos, Christianos, Muhamedanos. Hildesii, 1725, in 8.

—29 *ter. J. A. Trinius*. Freidenker-Lexicon. Leipz. et Bernb., 1759, in 8. — Suppl. Leipz., 1765, in 8.

On pourra ajouter également la nouv. édit. du Dictionnaire des Athées anciens et modernes, publiée à Bruxelles en 1833, *in* 8.

Auteurs.

Voy. ci-après, Ecrivains.

Auteurs dramatiques.

Voy. Théâtre.

Aventuriers.

Voy. ci-après, Imposteurs.

Avocats.

Voy. Avocat, Jurisprudence, la table de la Biog. port. univ. LIIe classe, et l'ouvrage suivant :

—29 *quat.* H
ment de Paris
15 octobre 17
in 8.

Voy. ci-après

B

Voy. la tabl
IVe classe.

B

Voy. Pintur
tome, etc., etc.

Voy. la table
XLIIIe classe.

— 29. Biogra
and Murder. L
— 30 *bis*. Hist
et des bandits
gleterre, en Ital
tugal, en Sela
documents auth
Collin de Plan
1837, in 18.

Contenant les
nez, Rinaldo-Ri
Adams, Dandle
matter, Duchêne
nées, le Road, le

C

Voy. Cardinau

C

— 31. *Christ.*
gramma et mine
ditis cantoribus.

— 32. *Henr.*
historia litterari
ditorum decades

Cet ouv. et le
dans les
Sivers, *Allen*,

Voy. Musique,
la Biog. port. un

Che

Voy. ci-dessus
la Biog. port. uni

Chevali

Voy. Ordres r
taires, paragraphe
— 33. L'Ordre
Maîtres et ses ch
Saint-Allais. Pari

Ch

Voy. Chimie,
port. univ., XLIIIe

:hirurgiens.

, Médecins.

ironiqueurs.

ues, et la tab. de la Biog.
classe.

Ciseleurs.

tab., XXXIVe classe.

mmentateurs.

e classe.

ommerçants.

Ie classe.

ompositeurs.

e, parag. III.

mnés politiques.

. Wilder). Biographien
Personen, die sich durch
de, Gelehrsamkeit, etc.,
aben. Nürnb., 1790-93, 3

rs moments des plus illus-
es français condamnés à
s politiques, etc., depuis le
de la monarchie jusqu'à nos
'. Paris, 1818, in 8.
aphie des condamnés pour
e, depuis la restauration
n France, jusqu'en 1827,
et *B. L. Bellet.* Brux. et
8.

porains illustres.

hie générale, Nos 35, 38

lerie des Contemporains il-
in 8.
ssu populaire en France,
en Europe, où il est trad.
langues.
tices.
— MM. le maréchal Soult,
eaubriand, Laffite, Guizot,
Berryer, de La Mennais,
Béranger, Odilon Barrot,

M. Arago, George Sand,
e Cormenin, Wellington,
Metternich, Alfred de Vi-
sed-Aly, Ibrahim-Pacha,

M. O'Connell, Meyerbeer,
be, Mickiewicz, Espartero,
nadotte, de Balzac, lord
gustin Thierry, Rossini.
f. Robert Peel, Silvio Pel-
lard, le maréchal Moncey,
Rose, lord John Russell,
igne, Duperré, Schlegel,

Horace Vernet, l'archiduc Charles, Villemain.

5e vol. — MM. Lafayette, lord Brougham, Larrey, le P. Lacordaire, Nothomb, Marmont, de Humboldt, Alex. Dumas, Cousin.

6e vol. — MM. Casimir Perrier, Manzoni, maréchal Gérard, Czartoryski, Gay-Lussac, de Villèle, Lebeau, Torreno, Bosio, Pasquier, Eug. Delacroix.

7e vol. — MM. Talleyrand, Beraélius, général Bertrand, Reschid-Pacha, Ch. Nodier, Thomas Moore, Oudinot, Paul Delaroche, de Sismondi, Auber, Colettis.

8e vol. — MM. Benjamin Constant, Maurocordato, David (d'Angers), Abd-el-Kader, Sébastiani, Tieck, Decazes, Nesselrode, Dupuytren, Armand Carrel, Cooper.

9e vol. — MM. Cuvier, Jackson, Bugeaud, Thorwaldsen, Sainte-Beuve, Cherubini, de Martignac, de Barante, Uhland, Walter Scott.

On peut acheter séparément une seule notice ou un seul volume.

Corsaires.

Voy. Marine, et la table de la Biogr. port. univ. XLVIIe classe.

Criminels.

Voy. Droit : Appendice au droit français. On ajoutera les ouv. suivants, si souvent consultés :

— 37. *F. Gayot de Pitaval.* Causes célèbres et intéressantes, avec les jugements des cours souveraines qui les ont décidés. Paris, 1734-54, 20 vol. in 12.

Trad. en allem. Leipz., 1747-68, 9 *v. in* 8.

— 38. *Fr. Richer.* Causes célèbres et intéressantes, etc. Amst. (Paris), 1772-88, 22 vol. in 12.

Trad. en allem. par C. W. Franz. *Iena*, 1788-92, 4 *vol. in* 8.

— 39. *J. E. Hitzig* et *W. Haering.* Der neue *Pitaval.* Eine Sammlung der interessantesten Criminalgeschichten aller Lænder aus æltterer und neuerer Zeit. Leipz., 1844-54, 20 vol. in 8.

Critiques.

Voy. Critique, Philologie, et la table de la Biog. port. univ., XIXe classe.

Députés.

Voy. la Bibliog. de la France, ann. 1836-29-39-48 et 52, aux tab. syst. art. Biographie.

Danseurs.

Voy. Danse, et la table de la Biog. port. univ., XXXVIe classe.

Diplomates.

Voy. ci-après, *Hommes politiques.*

Dessinateurs.

Voy. Dessin.

Economistes.

Voy. Economie politique.

Ecrivains.

Voy. Ecrivains en général et Histoire littéraire générale.

Pour les écrivains de chaque nation, voy. notre Manuel aux articles concernant ces nations.

Ecrivains ecclésiastiques.

Voy. cet article.

Ecrivains militaires et tacticiens.

Voy. Guerre et Tactique.

Ecrivains sur l'art musical.

Voy. Musique, parag. III.

Editeurs.

Voy. Editeurs célèbres.

Encyclopédistes.

Voy. Encyclopédie et Erudition.

Enfants.

— 40. Des enfants devenus célèbres par leurs études ou par leurs écrits. Traité historique (par *A. Baillet*). Paris, Ant. Dezallier, 1688, in 12.

— 41. Les enfants célèbres chez les peuples anciens et modernes, par *P. J. B. N*** (Pierre Jean Baptiste Nougaret).* Paris, 1810. in 12.

La 2e édit., qui est la seule indiquée par Barbier, *a été publiée l'année suiv. avec un léger changement de titre.*

(De Manne, *Nouv. recueil d'ouvrages anony. et pseud.*)

— 42. Histoire des jeunes personnes célèbres; ouvrage destiné à faire suite aux Enfants célèbres; l'un et l'autre recueillis et publiés par *P. J. B. Nougaret.* Paris, 1810, in 8.

— 43. Vies des enfants célèbres, ou les modèles du jeune âge, suivis des plus beaux traits de piété filiale, etc., par *Fréville.* Paris, Dugour, 1798, 2 vol. in 12.

— 44. *Id.* Paris, 1799, 2 vol. in 12.

A la tête du second volume de la Bibliothèque du citoyen, par Lemonnier, *on trouve une notice des principaux écrivains et artistes qui se sont distingués dès leur bas âge, dans les sciences et les arts.*

— 45. Panthéon de la jeunesse, vies des enfants célèbres, par *Caboche-Demer-ville,* illustrés par *Gasarni, L.* [illegible] etc. Paris, 1842, gr. in 8.

Voy. également le livre int[illegible] et studia puerorum, de dom *G*[illegible] Les dictionnaires des hommes [illegible] — Le Dictionnaire d'éducatio[illegible] œuvres de *Pompignan.* — Le [illegible] France et autres ouvrages pério[illegible] Les œuvres de *Bérenger.*

Epistolaires.

Voy. Epistolaires.

Erudits.

Voy. Biographie générale, [illegible] dies et Erudition.

Fabulistes.

— 46. Galerie des fabulistes [illegible] ruine, par *Ang. de Beaune.* [illegible] *En voie de publication.*

Favorits et Favorites.

Voy. nos art. *Favorits, Favo*[illegible] et suiv., et France, n° [illegible]

L'ouvrage qui est mentionné [illegible] *Favorits,* a paru aussi le [illegible] a été réimp. en 1689, 1691 et [illegible] et augm. par *N. M. Lenoxet* [illegible] 3 vol. in 12.

Les quatre premières éditio[illegible] *françaises, ont été publiées sou*[illegible] *P. D. P.*

Voy. *également ci-après,* [illegible] *ouvrages suivants :*

— 47. *L. van den Bos.* Tro[illegible] voorstelijke gunstlingen. Am[illegible] in 8.

— 48. (Mlle *de la Rochegui*[illegible] toire des favorites, contenant [illegible] passé de plus remarquable [illegible] règnes. Amst., 1687, in 12. — [illegible] in 12.

— 49. Galanteries des rois [illegible] depuis le commencement de la [illegible] (par *N. N. Vancl*). Bruz., [illegible] — 1695-98, 2 vol. in 12. — [illegible] Amours des rois de France, p[illegible] *val.* Paris, 1731, 2 vol. in [illegible] 1739, 2 vol. in 12.

— 50. *(C. F. Moeller).* [illegible] gestörzter Günstlinge. Glog[illegible]

— 51. *(G. A. W. v. Hol*[illegible] che Günstlinge. Tübing, 1[illegible]

— 52. *A. Lapierre de Chan*[illegible] favorites des rois de France d[illegible] Sorel jusqu'à nos jours. Paris, [illegible] in 12.

— 53. *E. T. Bourg St.-Edm*[illegible] et galanteries des rois de Fra[illegible] res historiques sur les concu[illegible] tresses et favorites de ces pri[illegible] le commencement de la mon[illegible]

...au règne de Charles X. Paris, 1829, ...vol. in 8.
...trad. en allem.

— 54. Chroniques pittoresques et critiques de l'Œil de Bœuf, des petits appartements de la Cour et des salons de Paris sous Louis XIV, la régence, Louis XV et Louis XVI, pub. par Mme la comtesse de Mirière de B*** (par *G. Touchard-Lafosse*). Paris, 1829-32, 8 vol. in 8.
...trad. en allem.

— 55. *A. Fougeret.* Galanteries des ... et des reines de France. Paris, 1837, ...vol. in 8.

— 56. *E. M. Œttinger.* Der Ring ...Nostradamus. Historisch-romantische ...men des Französischen Hoslebens von ...his. 1821. Leipz., 1838. 3 vol. in 8. ...Bd. 1843, 2 vol. in 8. — Leipz., ..., 3 part. en 1 vol. in 18.
...trad. en danois, en holland. et en suéd.

57. *Otto v. Corvin.* Biographien hist...ch-berühmter Maitressen. London, ... in 8.
...parut une seule livraison, concer...nt la vie de Marie Aurore, comtesse de ...smark, l'une des maîtresses de l'électeur Frédéric Auguste, surnommé le ..., qui se flattait d'avoir 357 enfants ...s.

(... M. Œttinger, *Bibliog. Biogr.*)

Femmes.

...le paragraphe VI de notre art.

...les femmes célèbres en général, ...es de la Bible, les femmes juives, ...es savantes, les femmes visionnaires. *E. M. Œttinger*, Bibliogr. ...lv., 2e édit., col. 2008-10.
...femmes célèbres de la Révolution ci-après *Révolution française.*
...ters :
...es femmes illustres de la France, ...ne la comtesse *Drohojowska*, ...de *Latreiche*, auteur de l'Histoire ...lgérie racontée à la jeunesse. ...du journal l'Ami des jeunes ...Lehuby (1851), gr. in 8.

Financiers.

...ces.

...s d'ordres monastiques.
...teurs, Réformateurs et Or...

Fondeurs.

Fous.

...t l'ouv. suiv. :
...us célèbres. Histoire des hommes qui se sont le plus singularisés par leur monomanie, leurs originalités et leurs extravagances. Paris, 1835, in 12, avec portr.

M. E. M. Œttinger qui nous fournit cette note, nous promet pour 1855 : Bedlam universal. Dictionnaire des fous, monomanes, hommes excentriques, mélancolytes, extravagants et lunatiques de tous les temps et de toutes les nations.

Généraux.

Voy. ci-après Grands capitaines.

Géographes.

Voy. Géographie.

Géomètres.

Voy. Géométrie.

Grands capitaines, Guerriers, Généraux, Chefs de bandes, Héroïnes, etc.

Voy. Guerre, les ouvrages suivants, et la table de la Biog. port. univ., 50e classe. Voy. *aussi dans* Bourdeilles *seigneur* de Brantôme, *la vie des grands capitaines. Les œuvres complètes ont été pub.* Lahaye, 1740, 15 *vol. in* 12, *et* Paris, Bastien, 1787, 8 *vol. in* 8.

— 60. *François de Paris.* Vies de plusieurs capitaines français. Paris, 1643, in 4.

— 61. *Cornelius Nepos. Æmilius probus* de virorum excellentium vita interpret. et notis illustravit *Nic. Courtin* in usum Delphini. Parisiis, 1675, in 4. Batav., 1734, in 8.

— 63. Eadem cum not. varior. Lugd.-

— 63. *Cornelii Nepotis* Vitæ excellentium imperatorum. Parmæ, typ. Bodoni, 1799, in 4, gr. pap. vél.
L'édit. de Renouard, 1796, *est estimée, de même que celle des Deux Ponts*, 1782, *etc. in* 8.

— 64. Vies des grands capitaines de l'antiquité, trad. avec des notes, par l'abbé *Paul.* Paris, Barbou, 1781, in 12.
Réimp. Paris, Delalain, 1813-27.

— 65. Les mêmes, trad. interlinéaire, par M. *Maugard*. 1811, in 8.

— 66. Les mêmes, par l'abbé *Radonvilliers* et M. *Noël*, 1807, in 8.

— 67. Les mêmes, par un ancien professeur. Paris, 1827, in 12.

— 68. *A. Lapierre de Chateauneuf.* Cornélius Népos français, ou notices historiques sur les généraux, les marins, les officiers et les soldats qui se sont illustrés dans la guerre de la révolution. Paris, 1803-07, 2 vol. in 12.

— 69. *F. Babié de Bercenay* et L. *Beaumont.* Galerie militaire, ou notice historique sur les généraux en chef, gé-

néraux de division, et vice-amiraux et contre-amiraux, etc., qui ont commandé les armées françaises depuis le commencement de la révolution jusqu'en l'an 1815. Paris, 1825, 7 vol. in 12, avec 16 portr.

— 70. Archives de l'honneur, par *F. Bédé de Barbouny* et *J. Gramont Saint-Sauveur*. Voy. *Quérard*, France litt.

— 71. *J. B. P. J. de Courcelles*. Dictionnaire historique et biographique des généraux français depuis le XIe siècle jusqu'en 1823. Paris, 1824, 9 vol. in 8.

— 72. *J. Becard*. Biographie militaire de Jura : *Généraux et officiers de toutes armes, nés dans ce département* (1791-1815). Lons-le-Saulnier, 1845, 2 vol. in 8.

— 73. Revue des annuaires militaires du XIXe siècle. Paris, 1847, in 8.

— 74. *J. Strenk*. Die Generale der österreichischen Armee. Wien, 1820, 2 vol. in 12.

Opuscules de biographie de 60 généraux des temps modernes.

Grammairiens.

Voy. Grammaire générale.

Grammairiens juifs.

Voy. ci-après Rabbins. Ajoutez : Bibliothèque rabbinique.

Graveurs : sur métaux, sur pierre, sur bois, en médailles, etc.

Voy. Gravure, et *Brunet*, t. V, p. 679 et 680.

Guerriers.

Voy. Grands capitaines.

Hébraïsants.

Voy. Hébreux, pasag. IV.

Hellénistes.

Voy. Orient. et la table de la Biogr. port. univ. XIe classe.

Hérésiarques.

Voy. Hérétiques, article auquel on ajoutera : Dictionnaire de biographie chrétienne et anti-chrétienne, présentant la vie des personnages historiques de tous les pays qui se sont signalés comme apologistes et défenseurs de la révélation, par leurs ouvrages, leur vie ou leur mort, avant et depuis l'ère chrétienne ; celle de tous les hérésiarques, chefs de sectes, sophistes, incrédules, philosophes, athées, déistes ou révolutionnaires qui ont troublé la paix de l'Eglise ; par *F. Pérennès*. Paris, l'abbé Migne, 1851. 3 vol. in 8.

Hérétiques.

Voy. ce mot.

Hérétiques.

Voy. ci-dessus, Gram

Hébraïsants.

Voy. Hébreux, pasag.

Hellénistes.

Voy. ci-après Hébraïsants

Hommes d

Voy. Biographie g
Pâse le jeune, etc.; l
générales, soit partic
dans les articles histor
nuel, et *Brunet*, t. V.

Hommes p

Voy. Droit (parag.
ture et des gens) polit
la Biog. port. univ., l

Homélies

Voy. ci-après, Philo

Hymnes

Voy. la table de la
XIIe classe.

Hymnographe

Voy. Hymnes, et *B*
bliog. Biog. univ., *B*
2015.

Ingénieurs

Voy. la table de la
XXXIe classe.

Instrumens

Voy. Musique, part

Imposteurs

Voy. Délame et Atl
table de la Biog. p
classe, et les ouvrages

— 75. *J. B. de Rec*
insignes, ou histoire d
du néant, de toutes l
usurpé les qualités d
princes. Amst., 1668.

Livre rare.

— 76. Le même ou
publié de nouveau à B
vol. in 8.

Trad. en allem. et p
avec fig.

— 77. Les imposteu
usurpateurs punis, ou
aventuriers, qui ayo
d'empereur, de roi,
sadeur, de tribun, d
phète, etc., ont fini le
rité ou par une mort
Jos. Chandon). Paris,

— 78. Fr. Cloître.

ähnter Abenteurer und Grossweesire. ss., 1805, in 8.

Imprimeurs.

Voy. Imprimeurs célèbres; article auquel on ajoutera les notes suivantes.

— 79. Recherches sur la vie et les travaux de quelques imprimeurs belges, établis à l'étranger pendant les XVe et XVIe siècles, par *P. C. van der Meersch.* Gand, 1844.

— *Gerardus de Lisa de Flandria*, imprimeur à Trévise. Vicence, Venise, Milan et Udine, de 1471-1499.

— *Antonius Mathias*, d'Anvers, imprimeur à Mondovi en Piémont, de 1472-73.

Voy. également les mots *Aldes*, *Bart*, etc.

Jongleurs.

— 80. *Dinaux (Arthur).* Trouvères, jongleurs et ménestrels du nord de la France et du midi de la Belgique. — Trouvères de la Flandre et du Tournaisis. 2 v. in 8.

Journalistes.

Voy. Journalisme, article auquel on ajoutera :

— 81. Biographie des Journalistes, contenant l'histoire politique, littéraire, industrielle, pittoresque et anecdotique de chaque journal publié à Paris, et la biographie de ses rédacteurs, par *Ed. Fournier.* Pagnerre, sans date (1851), in 18 de 256 p.

Il ne s'agit dans cet ouvrage que des journaux politiques quotidiens au nombre de 27, depuis le Moniteur, le journal des débats, le Constitutionnel, la Presse, l'Union, jusqu'au Charivari et au Corsaire.

Voy. également Journaux.

Voy. aussi Ulysse Capitaine. *Recherches historiques et bibliographiques sur les journaux et les écrits périodiques liégeois.* Liége, 1850, *in* 12.

Jurisconsultes.

Voy. Avocat, Droit et Jurisprudence. Les principaux auteurs des vies et éloges des jurisconsultes célèbres sont : *Duaren (A. M. J. J.), Ebert (T.), Grotius (H.), Heuel (N.), Horvath (J. S.), Junker (J. Fr.), Maneke (V. F. C.), Pancirolle (G.), Rutilius (B.), Sincerus (C.), Tissaud (P.), Waldmann (P.), Weidlich (Ch.), Weisby (W. N.), Zauner (J. T.), Zeidler (C. S.).* Nous nous bornerons à nommer les deux titres suivants :

— 82. *P. Taisand.* Vies des plus célèbres jurisconsultes de toutes les nations, tant anciens que *modernes. Paris*, 1721, in 4. — Avec des addit., par *Cl. J. de Ferrière.* Paris, 1737, in 4.

Contenant la vie de près de 500 jurisconsultes, dont 90 français.

— 83. Manuel des étudiants en droit et des jeunes avocats, etc., par *A. M. J. J. Dupin.* Paris, 1833, in 12.

Contient une biographie par ordre alphabétique des jurisconsultes célèbres.

Légionnaires (membres de la Légion d'honneur).

Voy. Ordres religieux et militaires, et ci-dessus Grands capitaines. On ajoutera à l'art. Ordres militaires :

Annales nécrologiques de la Légion-d'Honneur, ou notices sur la vie, les actions d'éclat, les services militaires et administratifs, les travaux scientifiques et littéraires des membres de la Légion-d'Honneur, décédés depuis l'origine de cette institution, par *J. Lavallée.* Paris, 1807, in 8, avec 15 port.

Ouvrage qui devait être continué pour chaque année, mais dont il n'a paru que ce volume qui a été reproduit en 1811.

(Quérard.)

Législateurs.

Voy. Législation.

Légistes.

Voy. Législation.

Linguistes.

Voy. Linguistique.

Lithographes.

Voy. Lithographie.

Littérateurs.

Voy. Ecrivains en général et Histoire littéraire générale. On ajoutera :

— 84. *La Platière.* Galerie univ. des hommes qui se sont illustrés dans l'empire des lettres. Paris, Bailly, 1787, 7 vol. in 4.

Liturgistes.

Voy. Liturgie, et la table de la Biog. port. univ., XXIIe classe.

Magiciens.

Voy. Magie.

Marins.

Voy. ci-dessus Grands capitaines. Voy. également : Marine, Navigateurs et Navigation. On devra ajouter à notre article marine :

— 85. *Pizarro Orellana.* Varones ilustres, descubridores y conquistadores del nuevo mondo. Madrid, 1639, pet. in fol.

— 85 *bis.* *X. Stella.* Eloglorum venetorum navale pugna illustrium. Leyde, 1722, in fol.

—86. *J. Campbell*. Lives of the British admirals and other seamen. Lond., 1742-44, 8 vol. in 4. — *Ibid.* 1779, 8 vol. in 4. — *Ibid.* 1781, 4 vol. in 4. — Edinb., 1785, 8 vol. in 4. Réimp. sous ce titre : Naval history and lives of the British admirals, par *H. R. Yorke* et *William Stevenson*. Lond., 1812-13, 8 vol. in 8, avec de nombreux portraits. — *Ibid.* 6e éd., 1854. in 12.

Abrégé et trad. en allem. par Eobald Totze. *Leipz.*, 1755-56, 2 *vol. in* 8.

— 87. *Le même*. Naval history of Great Britain including the history and lives of the British admirals. 1817, 8 vol. in 8.

— 88. *A. Richer*. Vies des plus célèbres marins. Amst. (Paris), 1784-89, 13 vol. in 12.

— 89. *Du même :* Fastes de la marine française. Paris, 1789, 2 vol. in 12.

On y trouve la vie de Jean d'Estrées, maréchal de France, et de Victor d'Estrées, son fils.

— 89 *bis*. Napoléon Gallois. Les corsaires français sous la république et l'empire. Paris, Ledoyen, 1847, in 8.

— 89 *ter*. *Lesor*. Essai de biographie maritime, ou notice sur les hommes distingués de la marine française. Brest, in 8.

— 90. *A. Fresse Montval*. La France illustrée par ses marins. Paris, 2 vol. in 12.

Martyrs.

Voy. Martyrologes, Saints-Pères, Hagiographie.

Mathématiciens.

Voy. Mathématiques, le parag. IV principalement.

Mécaniciens.

Voy. Mécanique.

Médecins.

Voy. Médecine, parag. VIII et IX.

Ménestrels.

Voy ci-dessus Jongleurs.

Militaires.

Voy. ci-dessus Grands capitaines.

Minéralogistes.

Voy. Minéralogie.

Ministres.

—90 *bis*. *C. J. Wagensail*. Geschichte gefallener Minister. Feldherren und Staatsmænner, etc. Carlsr., 1823-24, 2 vol. in 8. — *Ibid.* 1833, 2 vol. in 8.

— 91. Dictionnaire de tous les ministres depuis la constitution de 1791 jusqu'à nos jours (1825). Paris, 1825, in 8.

— 92. Biographies des ministres français, depuis juillet 1789 jusqu'à ce jour (1826). Paris, 1826, in 8. — Corr. et augm. de 26 art. nouveaux et de notes, etc. Bruxelles, 1826, in 8.

Missionnaires.

Voy. Missions.

Moralistes.

Voy. Moralistes et Morale.

Musiciens.

Voy. Musique, parag. III, et *Brunet*, t. V, p. 680.

Mystiques.

Voy. Théologie, parag. VII, et la note qui termine l'art. *Religion*.

Le livre de M. Erdan *a été condamné.*

Nains.

Voy. ce mot.

Naturalistes.

Voy. ce mot, Histoire naturelle, etc.

Navigateurs.

Voy. Navigateurs, Navigation, Marins, et ci-dessus Marins.

Négociateurs.

Voy. ci-dessus Hommes politiques.

Nègres.

Voy. ce mot et ci-dessus Artisans.

Numismates.

Voy. ce mot et Numismatique.

Orateurs.

Voy. Orateurs et le n° 68 de l'article Rhétorique.

Orateurs sacrés.

Voy. ci-après Prédicateurs.

Ordres religieux (Hommes illustres des).

Voy. ce mot.

On devra ajouter aux biographies indiquées dans cet article important, les suivantes :

— 93. Histoire des hommes illustres de St-Dominique, par *A. Touron*. Paris, 1743-49, 6 vol. in 4.

— 94. *G. M. Cavalieri*. Galleria de' sommi pontefici, patriarchi, arcivescovi e vescovi dell' ordine de' predicatori. Benevent, 1796, 2 vol. in 4.

— 95. Un jésuite par jour. Paris, 1825, in 12.

— 96. Biographie pittoresque des jésuites, ou notices abrégées, théologiques et historiques sur les jésuites célèbres, par *J. A. S. Collin de Plancy*. Paris, 1826, in 32.

— 97. *W. Smets*. Was that der Jesu-

Orden für die Wissenschaften? Verzeichniss der vorzüglichsten schriftsteller des Ordens. Aachen, 1833, in 8.

Nous donnons d'après E. M. Oettinger, *Biog. Biog., seconde édition, la liste généraux de l'ordre des jésuites.*

S. Ignace de Loyola, espagnol, élu en 1541, mort en 1556.

Jacques Lainez, de Sigueuza, élu en 1558.

S. Francisco de Borgia, duc de Gandia, espagnol, élu en 1568.

Everard Mercurien, belge, élu en

Claudio Aquaviva, de Naples, élu en

Mazio Vitelleschi, de Rome, élu en

Vincenzo Caraffa, de Naples, élu en

Francesco Piccolomini, de Sienne, élu en 1649.

Alessandro Gothefridi, de Rome, élu en 1652.

Goswin Nickel, de Juliers, élu en

Giovani Paolo Oliva, de Gênes, élu en 1664.

Charles de Noyelle, de Bruxelles, élu en 1682, mort en 1686.

Thyrso Gonzales, espagnol, élu en

Michel-Angelo Tamburini, italien, élu en 1706.

Franz Retz, de Prague, élu en

Ignazio Visconti, de Milan, élu en

Luigi Centurioni, de Gênes, élu en

Lorenzo Ricci, de Florence, élu en

Supprimé en 1773 par le pape Clément XIV (Ganganelli), l'ordre fut toléré et dirigé sous la direction successive de deux lithuaniens : Czerniewicz, Linkiewicz et Caren. Il fut rétabli en 1801 par le pape Pie VII.

Franz-Xavier Caren, lithuanien, élu en 1801.

Gabriel Gruber, allemand, élu en

Theddæus Brezokowski, polonais, élu en 1814.

Luigi Fortis, italien, élu en 1820.

Jean Philippus Roothaan, d'Amsterdam, élu en 1829, mort en 1853.

Le R. P. Beckx, né à Sichem (Belgique), le 8 février 1795, élu en 1854.

Sur ces 24 généraux, on compte 11 italiens, 4 espagnols, 3 allemands, 3 belges, 1 polonais et 1 hollandais.

— 98. *Villarosa (Marchesadi).* Memorie degli scrittori Filipini oasia della congregazione dell' Oratorio di S. Filippo Neri. Napol., 1846, in 4.

— 99. *B. C. B. Moulaert.* Hetgroot Beggynhof van Gent. Gent., 1850, in 8.

Contenant la biographie des principales religieuses béguines et une liste de leurs confesseurs depuis l'an 1500 jusqu'en 1850.

L'ouvrage se composera de 5 ou 6 vol.

Grand travail commencé en ces derniers temps, il complète les travaux des Alegambe et des Southwel.

— 100. *Augustin* et *Alois de Backer.* Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus, bibliographies de : 1° tous les ouvrages publiés par les membres de la Compagnie de Jésus, depuis la fondation de l'Ordre jusqu'à nos jours ; 2° des apologies, des controverses religieuses, des critiques littéraires et scientifiques suscitées à leur sujet. Première série, A-Z. Liége, in 8. Deuxième série, A-Z. Liége, in 8.

Cette bibliographie donne aussi de courtes notices biographiques sur chaque écrivain.

Orfèvres.

M. le baron *Pichon* prépare en ce moment : Histoire du poinçon de Paris, suivi des Annales de l'orfèvrerie parisienne.

Voy. Orfèvres.

Orientalistes.

Voy. ce mot et Orient.

Pairs de France.

Voy. Pairie, article auquel on doit ajouter :

— 101. Notices biographiques sur les nouveaux pairs de France, nommés par l'ordonnance du 5 mars 1819. Paris, 1819, in 8.

Contenant la vie de 60 pairs, classés par ordre alphabétique.

— 102. Petite biographie des pairs, par *N. N. Raban.* Paris, 1826, in 32.

M. le comte de Tournon, *ancien pair de France, avait réuni les matériaux d'une histoire de la Chambre des pairs, qu'il ne lui a malheureusement pas été donné de publier; espérons que son fils entre les mains de qui sont aujourd'hui ces intéressants documents, achèvera de les coordonner et voudra bien les livrer à l'impression.*

On sait que déjà M. de Tournon *fils vient de publier*, après l'avoir enrichie *d'une excellente préface, une nouvelle édition d'un des bons ouvrages de son père : les* Études de statistique sur Rome

Papes.

Voy. ce mot, art. auquel on pourra ajouter : Crimes des papes depuis Saint-Pierre jusqu'à Pie VI, par *L. de La Vicomterie.* Paris, 1792, 2 vol. in 18. (Nouv. édit.). Paris, 1830, 2 vol. in 18.

Mauvais livre devenu fort rare.

Pédagogistes.

Voy. Pédagogie, et la table de la Biogr. univ., XVIIe classe.

Peintres.

Voy. ce mot, *Brunet*, t. V, p. 678 et 679, et *E. M. Œttinger*, Bibliogr. biogr. univ., 2e édit., col. 2026 à 2034, auquel il faudra ajouter :

Vies et œuvres des peintres les plus célèbres, par *Landon*. Paris, 1803-17, 22 vol. in 4.

On y trouve l'œuvre de Raphaël, 8 v.; de Michel-Ange, avec un choix de Daniel de Volterre et de Baccio Bandinelli, 2 vol.; du Dominiquin, et un choix de l'Albane, 3 vol.; du Poussin, 4 vol.; de Le Sueur, 2 vol.; choix de peintures antiques, 3 vol. Il faudra également ajouter un excellent livre du comte de Laborde : La renaissance à la cour de France, études sur le XVIe siècle. Paris, Poitiers, in 8. Voy. aussi additions au t. Ier, 1 fort vol. in 8. Ce travail est rempli de documents inédits sur les peintres français.

Pères de l'Eglise.

Voy. ci-après Saints-Pères.

Personnages célèbres.

Voy. ci-dessus Hommes illustres.

Petits hommes.

— 103. Les Petits hommes, ou Recueil d'anecdotes sur les hommes de petite stature, qui se sont fait un nom par leurs vertus, leurs talents, etc. (par M. *Daux*). Paris, Pigoreau, 1822, 2 vol. in 12.

Philanthropes.

— 104. *F. W. Wolf-rath.* Characteristik edler und merkwürdiger Menschen, etc. Halle, 1791-92, 2 vol. in 8.

Voy. le n° 4 de l'art. Homme; *il doit être modifié ainsi :* Hommes et femmes de tous pays et de toutes conditions qui ont acquis des droits à la reconnaissance publique par des traits de dévouement, de charité; par des fondations philanthropiques, par des travaux, des tentatives, des perfectionnements, des découvertes utiles à l'humanité, etc., publiés et propagés par et pour la société Monthyon et Franklin. Paris, 1835-40, 8 vol. in 8, ornés de nombreux portraits.

Voy. Philolo
1
Voy. Philos
P
Voy. Photog
Voy. Physiq
Voy. Marine
port. univ. XL
Voy. Poésie,
ger, Bib. biog.
Nota. *Les*
notre article P
des littératures
nous oblige à
cation.
P
Voy. Théâtr
Po
Voy. ci-dess
P
Voy. Théâtr
Voy. ci-des
Voy. Brune
664-80.
Prédicato
Voy. ces mo
Voy. ce mo
port. univ., X
Voy. Prosat
Voy. ci-dess
Rabbins e
Voy. Rabbi
Réformateu
Voy. Founda
dres religieux
Réform
Voy. ce mo
Rég
Voy. ci-apr
le titre suit :
— 105. Le

Blanche Marie de Médicis, royne mère du roy et du royaume, contenant tout ce qui s'est passé ès régences des régens et régentes, depuis Clothilde jusques à présent, et de leurs droits et prérogatives, et principalement en la régence de la royne, par maistre *Florentin du Ruau*. Poictiers, A. Mesnier 1615, in 8.

Reines et Princesses.

— 106. Mémoires et recherches de la dévotion, piété et chasteté des illustres roynes de France, ensemble les églises, monastères, hopitaux et collèges qu'elles ont fondés, et édifiés en divers endroits de France, par *N. Howell*. Paris, 1586, in 8.

— 107. Eloges et vies des roynes, etc., par *Hilarion de Coste*. Paris, 1630, in 4.

Voy. *Bibliographie générale*, n° 10.

— 108. Le temple de la gloire, contenant les éloges historiques de 13 Annes, roynes et princesses de France, par *J. Puget de la Serre*. Paris, 1645, in fol.

— 109. *W. Kochow-Kochowski*. Regnarum Poloniæ elogia. Cracov., 1672, in 4.

— 110. *W. Turlay*. Corona australis, s. regnarum Poloniæ e stirpe Austriaca virtutes, etc. Vilnæ, 1705, in 4.

— 111. Mémoires historiques, critiques et anecdotiques des reines et régentes de France, par *J. F. Dreux du Radier*. Paris, 1763, 4 vol. in 12. — Augm. Amst., 1776, 6 vol. in 12. — Paris, 1808, 6 vol. in 8.

— 112. *(G. F. Palm)*. Biographies, skizzen und charactere berühmter Kœniginnen. Hamb., 1797, in 8.

— 113. History of the queens of England, by *V. Green*. Lond., 1786, in 4.

— 114. Characters of the kings and queens of England, by *J. Holt*. Lond., 1786-88, 3 vol. in 12.

— 115. Crimes des reines de France par *N. N. Béronger)*. Paris, 1791, in 12.

— 116. Histoire des reines et des régentes de France, et des favorites des rois de France, par *J. Dubern*. Paris, 1836-37, 2 vol. in 8.

(*E. M. Œttinger*, Bibliog. biog. univ.)

Relieurs.

Voy. Reliure.

Rhéteurs.

Voy. Rhétorique.

Révolution française (hommes et femmes célèbres de la).

Révolution française, article auquel on ajoutera les ouvrages suivants, pris en grande partie d'un article plus complet de la Bibliog. biog. univ. d'*Œttinger*, 2e édit., col. 2038 et 2039.

— 117. Liste générale très-éxacte des noms, âges, qualités et demeures de tous les conspirateurs qui ont été condamnés à mort par le tribunal révolutionnaire établi à Paris par la loi du 17 août 1792, et par le second tribunal établi à Paris par la loi du 10 mars 1793, pour juger tous les ennemis de la patrie. Paris, an II de la république une, indivisible et impérissable, in 8.

Ce recueil, très-rare, se compose de 11 numéros qui renferment les noms de 2,782 guillotinés.

— 118. Dictionnaire biographique et historique des hommes marquants de la fin du XVIIIe siècle, et plus particulièrement de ceux qui ont figuré dans la révolution française, suivi d'un supplément et de quatre tableaux des massacres et proscriptions, rédigé par une Société de gens de lettres. Londres. (Hambourg), 1800, 3 vol. in 8. — Paris, Giguet, 1806-07, 4 vol. in 8. 2e édit. Leipz., etc.

Voy. *sur cet ouvrage une fort curieuse note, dans* Brunet, *t. II, p.* 82-3, *et pour les auteurs présumés*, Barbier, n° 3728, *et* Quérard, *la France litt. art.* H. Colffier de Verseux.

— 119-20. Lives of remarkable characters during the French revolution. Lond., 1801, 3 vol. in 8. — *Ibid.*, 1806, 3 vol. in 8. — *Ibid.*, 1811, 3 vol. in 8.

— 121. Les femmes célèbres de la révolution française, par *L. Dubroca*. Paris et Strasbourg, 1802, in 12.

— 122. Vie politique de tous les députés à la Convention nationale pendant et après la révolution; ouvrage dans lequel on trouve la preuve que dans le procès de Louis XVI, la peine de mort avait été rejetée à une majorité de six voix, par *M. R. (Robert)*. Paris, 1814, in 8.

— 123. Les femmes de la révolution, par *J. Michelet*. Paris, 1854, in 12.

Voy. *pour la table des matières et les autres détails de cette publication, le 6e feuilleton de la Bibliograp. de la France, année* 1854.

Trad. en allem. et accomp. de notes biographiques, par E. M. Œttinger. *Brüss. et Leipz.*, 1854, *in* 12.

Rois et Princes.

Voy. Biographie générale et les articles concernant les diverses nations.

Romanciers.

Voy. Romans.

Saints et Saintes et autres personnages célèbres par leur piété.

Voy. Hagiographie, art. auquel on devra ajouter :

— 124-25. Etudes sur la collection des actes des saints, par *Dom Piers*. Paris, 1859, in 8.

Ouv. capital.

Voyez *également Saints-Pères.*

Saints-Pères.

Voyez Hagiographie et Saints-Pères, parag. VIII.

Saints-Pères des déserts.

— 126. Les vies des SS. Pères des déserts, etc., écrites par des Pères de l'Eglise, trad. par *Arnauld d'Andilly*. Paris, 1662 ou 1753, 3 vol. in 8.

— 127. Vies des SS. Pères des déserts et des saints solitaires d'Orient et d'Occident (par *J. F. Bourgoing de Villefort*). Paris, Mariette, 1708, 4 vol. in 12, fig. — Anvers (Amst.), P. Brunel, 1714, 4 v. in 8, avec fig.

C'est l'édit. la plus recherchée.

— 128. Vies des Pères des déserts d'Orient, par *Ange Maria*. Avignon, 1761, 9 vol. in 12.

Satiriques.

Voy. Satires.

Savants.

Voy. ce mot. On doit y ajouter :

— 129. Les éloges des hommes savants tirés de l'hist. de *M. de Thou*, etc., par *Ant. Teissier*. Utrecht, 1697, 2 vol. in 12. — Leyde, 1715, 4e édit., rev. et augm. (par *La Faye*), 4 vol. in 12.

Sculpteurs.

Voy. Sculpture, le n° 4 de l'art. Peintres, et ci-dessus le mot Artistes. Voyez également *Brunet*, t. V, p. 680.

Sectaires.

Voy. Sectes religieuses.

Socialistes.

Voy. Socialisme.

Sorciers.

Voy. ce mot.

Statisticiens.

Voy. Statistiques.

Tacticiens.

Voy. ci-dessus Ecrivains militaires.

Templiers.

Voy. ce mot.

Thaumaturges.

Voy. Théologie.

Théologiens.

Voy. Théologie.

Tournois.

Voy. ce mot.

Traducteurs.

Voy. ce mot.

Troubadours.

Voy. ce mot.

Trouvères.

Voy. Trouvères, et ci-dessus T[illegible] dours et Jongleurs.

Typographes.

Voy. ce mot; Imprimeurs et [illegible]

Usurpateurs.

Voy. ci-dessus au mot Imposteurs.

Verriers.

Voy. Verre.

Visionnaires.

Voy. Théologie.

Voyageurs.

Voy. Marins et Voyages.

Zoologistes.

Voy. ce mot.

3. *Biographies individuelles.*

Voy. dans notre Manuel les [illegible] consacrés aux individualités [illegible] les articles tels que *Peintres*, [illegible] trouvera les vies principales de [illegible] David, Michel-Ange, Poussin, [illegible] Rubens, etc., etc.

4. *Bibliographie des Biogra[illegible]*

Il suffira de citer ici un seul [illegible] que ce paragraphe ne laisse que [illegible] à désirer, nous voulons parler d[illegible] conde édition d'un ouvrage qu'[illegible] déjà dans toutes les bibliothèques [illegible] nous avons fait un très-fréquen[illegible] c'est-à-dire de la Bibliographie [illegible] phique de M. *E. M. Œttinger*. [illegible] ce livre on a été légèrement m[illegible] porte : Bibliographie biographique [illegible] selle, au lieu de Bibliographie b[illegible] que. Bruxelles, J. J. Stienon, [illegible] in 8 de 2192 colonnes à pagin[illegible] vie. L'auteur indique, comme [illegible] presque toutes les biographies [illegible] lières des hommes illustres de [illegible] temps et de toutes les nations, [illegible] édition est considérablement aug[illegible] un appendice qui y est ajouté ad[illegible] rendre tout-à-fait précieuse. Le

urs peuvent retirer de tels avantages des éditions de M. *Œttinger*, que nous n'hésitons pas à leur en faire connaître, par ı sommaire de la table des matières, ette l'économie : Cet appendice donne ' les Biographies générales, les Encyopédies, les Dictionnaires historiques bibliographiques écrits en allemand, ı anglais, en français, en hollandais, en alien et en latin. — 2° Les Biographies ationales et locales dans l'ordre alphabéique : Allemagne, Amérique, Belgique, anemark, Espagne, France, Grande-retagne, Grèce et Rome, Italie, Juifs, orwège, Pays-Bas, Pologne, Portugal, ussie, Suède, Suisse, Turquie et autres ays orientaux. — 3° Les Biographies éciales, aussi dans l'ordre alphabétique : Académiciens, Amiraux (et autres arins), Anachorètes, Anciens, Anonymes et pseudonymes (auteurs), Architectes, Artistes dramatiques, Astrologues, ıbées, Aventuriers, Brigands, Cardinaux, Chevaliers de Malte, Commissaires ı police, Condamnés politiques, Criminels, Députés, Favoris et Favorites, Femes, Femmes de la Bible, Femmes juives, emmes savantes, Femmes visionnaires, ondateurs et Fondatrices des ordres reliieux, Fous (alchimistes, magiciens, sorers, etc.), Généraux (et autres officiers) ironettes et non-girouettes, Graveurs, ıérésiarques, Historiens, Hymnographes, ariscomalites, Légionnaires membres de ı Légion-d'Honneur, Maîtres poètes, voy. *leisterzänger*, Mathématiciens, Médailleurs, Médecins, Ministres, Musiciens, Ordres religieux, Pairs de France, Papes, aintres, Pères de l'Église, Philanthropes, Philosophes, Poètes et Romanciers, Préfets, ıbiciaires, Reines, Révolution (hommes et hommes de la), Rois, Saints, Satiriques (biographies), Socialistes, Statisticiens, Suicides, Templiers, Théologiens, Troubadours, Typographes. Les curiosités bibliographiques et les Portraits terminent enfin cet excellent supplément.

Le travail de M. *Œttinger* complète donc tous nos articles et supplée à tous ceux qu'il ne nous a pas été possible de faire entrer dans notre cadre.

VIGNE.

1. Devis sur la vigne, vin et vendange l'Orl. de Suave. Paris, 1549, in 8.

— 2. *Andreæ Baccii* de naturali vinorum historia, de vinis Italiæ et de conviviis antiquorum, libri VII, accessit de factitiis ac cervisiis, deque Rheni, Galliæ, Hispaniæ ac de totius Europæ vinis, et de omni vinorum usu. Romæ, Mutius, 1596, in fol.

Rare.

— 3. *Gios. Vettorio Soderini*. Trattato della Coltivazione delle viti, la Coltivazione toscana delle viti e di alcuni arbori di *Bern. Davanzati Bostichi*, etc. Fiorenza, y Giunti, 1600.

Cet ouvrage estimé d'agriculture est cité par l'Acad. della Crusca.

— 4. Historia vitis vinique et stirpium nonnullarum aliarum ; item medicinalium observationum auct. *Rembt. Dodoneo* medico Cæsareo. Coloniæ, 1580, in 12.

—5. Traité sur la nature et sur la culture de la vigne, par *H. L. Duhamel du Monceau*. Paris et Leipzig, 1753, 2 vol. in 12, avec fig.

— 6. Nouvelle méthode de cultiver la vigne dans tout le royaume, plus économique et plus favorable à la perfection du vin, que la méthode ordinaire, par *Maupin*. Paris, Musier, 1763, in 12.

— 7. Manuel du cultivateur dans le vignoble d'Orléans, utile à tous les autres vignobles du royaume. 1770, in 8.

— 8. Mémoire sur la culture de la vigne, couronné en 1776 par l'Académie de Metz. 1777, in 8.

— 9. Dissertation qui a remporté le prix, au jugement de l'Académie de Besançon, en 1777, sur ce sujet : Quels sont les caractères et les causes d'une maladie qui commence à attaquer plusieurs vignobles de la Franche-Comté, et les moyens de les prévenir ; par *Jos. Hipp. Augustin Vauchot*, plus connu sous le nom de Père *Prudent*. Besançon, Jos. Daclin, 1778, in 8.

Voyez *sur cet ouvrage une curieuse note dans* Quérard, *t. VII, p.* 362.

— 10. Dissertation sur la vigne, sur la culture, sur les propriétés alimentaires et médicales des raisins, etc. Paris, 1789, in fol., avec fig. color.

— 11. Traité théorique et pratique sur la culture de la vigne, extrait du cours d'agriculture, avec l'art de faire le vin, etc., par *Chaptal, Rozier, Parmentier* et *Dussieux*. Paris, 1801, 2 vol. in 8, avec 21 pl.

Se trouve inséré en entier dans le t. X du Cours d'Agriculture de l'abbé Rozier.

J. L. Roard *a publié un abrégé de cet ouvrage. Paris, Marchand*, 1806, in 8.

— 12. L'Art de faire et de gouverner le vin, par *Chaptal*. Paris, l'an X (1802), in 8, avec pl. — Id. Paris, 1807, id. — Seconde édit. (3e édit.) revue par l'auteur. Paris, Déterville, 1819, in 8, avec planches.

Réimp. dans le Traité théor. et prat. sur la culture de la vigne. Voyez ci-dessus.

Charpentier de Cossigny *a publié des Observations sur l'Art de faire le vin.*

— 13. *Hervy*. Catalogue méthodique et classique de tous les arbres, arbustes frui-

tiers et vignes formant la collection de l'école impériale établie près le Luxembourg. Paris, 1809, in 12.

En 1822, *M.* de Cuvo *fit pub.* un *Catalogue des vignes cultivées au Luxembourg, et ses analogues montant 1,600 espèces ou variétés.*

— 14. Essai sur les variétés de la vigne qui végète en Andalousie, par *D. Simon Rosas Clemente*, trad. par *L. M. C.* Paris, 1815, in 8, fig.

— 15. Guide indispensable aux propriétaires-vignerons, bouteurs, distillateurs, etc., pour faire avec succès l'application de l'appareil vinificateur de Mme *Gervais*, par *C. J. Chotet.* 1822, in 8.

— 16. Manuel du vigneron, ou l'art de cultiver la vigne, de garantir les récoltes de la coulure, de remédier à la gelée et de faire le vin, par *Desrois.* 1824, in 12.

— 17. Nouvelle méthode de vinification, ouvrage qui traite de la culture de la vigne, de la fermentation vineuse, de l'art de faire, par un nouveau procédé, le meilleur vin possible, par *Auberglier.* 1825, in 12.

— 18. *L. Domerson.* Histoire naturelle de la vigne et du vin, suivie de considérations relatives à l'influence du vin sur l'homme. Paris, 1826, in 12.

— 19. Art de cultiver la vigne et de faire le bon vin, malgré le climat et l'intempérie des saisons, suivi des moyens de faire, avec les vins de basse Bourgogne, du Cher, de Touraine, etc., du vin de St-Gilles, de Roussillon, de Bordeaux, etc., par M. *Salmon.* 1826, in 12, fig.

— 20. Traité de la culture de la vigne et de la vinification, contenant des préceptes généraux de culture applicables à tous les climats, la fabrication des vins rouges et blancs, des vins de liqueur naturels et artificiels, et des vins mousseux, par *B. A. Lenoir.* Paris, 1828, in 8, fig.

Cet ouvrage est un des plus complets qui aient été publiés sur ces matières.

— 21. Statistique de la vigne dans le département de la Côte-d'Or, par le docteur *Morelot.* 1831, gr. in 8.

— 22. Mémoire sur l'anatomie de la vigne; trad. de l'anglais par *de Molléon.* 1832, in 8, fig.

Voyez *pour l'antiquité de sa culture, les Mémoires de l'Institut, Académie des inscriptions et belles-lettres, année* 1839, *t. XI.*

— 23. *C. Hoare.* A practical Treatise on the cultivation of the Grape vine on open Walls. 3d edit. London, 1841, in 12.

— 24. *J. Roberts.* View of the culture of the vine under Glass, London, 1842, in 12.

— 25. *Dugonet.* Rapport sur les insectes nuisibles à la vigne. Chalons, 1843, broch. in 8.

— 26. *Franc. Ignacio Pereira* [illegible] O Vinhateiro : obra em que se trata a cultura da vinha, e da fabricação conservação e distillação de vinho. Porto, 1844.

Ce livre peut servir de guide à ceux qui veulent prendre connaissance des procédés usités dans la portion la plus [illegible] en vignobles du Portugal.

— 27. Ampélographie, ou Traité de cépages les plus estimés dans tous les vignobles de quelque renom, par le [illegible] *Odart.* Paris, 1845, in 8. — 2e éd. Paris, Dusacq, 1849, in 8. — 3e édit. Paris, madame Huzard, 1854, in 8.

Du même :

— 28. Manuel du vigneron; exposé des divers modes de culture de la vigne, et des différents procédés de vinification des plusieurs des vignobles les plus renommés; méthode rationnelle. 2e édition. 1847, in 12.

— 29. Plus d'échalas, nouvelle manière de soutenir les vignes des vignobles par des lignes de fils de fer mobiles [illegible] et enlevées au moyen d'une mécanique, par *André Michaux.* 1845, in 8, fig.

— 30. Instruction sur une nouvelle méthode de cultiver la vigne sans échalas et sans autre appui que celui qu'elle peut trouver en elle-même, par *E. Lebey* 1847, in 8, fig.

— 31. Topographie de tous les vignobles connus, contenant leur position géographique, etc.; précédée d'une Notice topographique sur les vignobles de l'antiquité, et suivie d'une classification générale des vins; par *A. Julien.* 4e édition. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1848, in 8.

— 32. De la culture de la vigne et de la fabrication du vin, par M. *Pavie.* 1848, in 8.

Du même :

— 33. Des divers moyens de renouveler la vigne et des amendements et engrais qui lui conviennent. In 8.

— 34. Culture et taille de la vigne, par le docteur *Ecorchard*, professeur de botanique et directeur du Jardin-des-Plantes à Nantes. Nantes, imp. de Guérand, 1849, in 12.

— 35. Essai sur la culture des vignes à raisins précoces, et sur les avantages qu'on peut en tirer; par M. *Loiseleur-Deslongchamps.* Paris, imp. de Duverger, 1849, in 12.

— 36. Traité de la vigne, contenant des méthodes plus promptes pour obtenir de vantage et de plus beaux produits, par Dugonet. 1850.

ilde du propriétaire de vigne,
ts de Maconex. 1850, in 8.
ouveau mode de culture et d'é-
it de la vigne, applicable à
nobles où l'on cultive les vi-
; par *T. Collignon d'Ancy.*

istoire de la vigne et du vin,
e recueil intitulé: l'Erudition,
. *Ch. Barthelemy.* Versailles et

. *E. Guerin Menville.* La ma-
ignes, notice contenant quel-
rations au sujet d'un rapport à
istre de l'intérieur sur les vi-
es. Paris, broch. in 12.
icieuse broch. renferme une bi-
spéciale. Voy. aussi Pritzel.
botanica. Paris, 1846, *et*
gr. in 4.
autres bibliographies sur la
ar le vin, voyez notre article

IE.
Jacob de St-Nazaire y introd.
a.

ates orbis terrarum sex volum.
manice et gallice in albis et pic-

s antiquités et recherches des
bâteaux et places les plus re-
s de France, par *André du*
ris, Robin, 1548, in 12. — OEu-
(sic) des fondations, situations
itez des villes, places et autres
bles, concernant les parlements,
in, églises et polices de ce royau-
rr. et augm. par *Fr. Du Chesne*
aris, Bobien et Le Gras, 1668,
3.
illes Corrozet. Le Bâtiment des
ections des principales villes et
es ez trois Gaules, contenu en
s avec un traité des fleuves et
etc. Lyon, Benoit Rigaud et
rain, 1557.
vere imagini i discritioni delle
citta del mondo. Ven., Dona-
elius. 1569.
rigine di molte citta del mondo,
te per *Giu. Ces. de Solis.* Mi-
Tini, 1591. in 4.
rit en vers et en prose. La
des principales villes de l'Ita-
s ottava rima.
rançois des Rives. Description
toutes les singularitez des plus
lles et places du royaume de
ce les choses les plus mémora-
ues en icelay. Contance, 1608,
in 12; Rouen, 1608; Saumur, 1609;
Troyes, 1611; Rouen, 1611 et 1624, in 12.
Impr. aussi sous le titre de Délices de la France. Lyon. 1611, *in* 8.

— 7. Urbium præcipuarum mundi theatrum quintum. Auctore *Georgio Braunio Agrippinate.*
Ce recueil précieux, pub. par Brun, *à Cologne, en* 1618, *a été donné par plusieurs artistes.*

— 8. Præcipuarum urbium Germaniæ superioris iconismis et effigies graphice delineatæ. Amstelodami, apud. Joan. Janson, 1619, in 4.

— 9. *Caselius.* De urbis ac romani olim imperii splendore. Opus Joannis Baptistæ Casalii, Romani. Romæ. 1650, in fol., v.

— 10. *M. Zeller.* Topographia Galliæ Beschreibung und contrataeung der vornehmsten oerter im machtigen Kœnigreiche franckreich. Francfurt. 1655-61, 13 part. en 2 vol. in fol.

—11. *Stephanus Byzantinus.* De Urbibus gr. lat. cum observatione *Thomæ de Pinedo.* Amst., 1678, in fol.
Nécessaire pour bien comprendre les historiens byzantins.

—12. Des cérémonies observées par les Romains à la fondation des villes, par *Blanchard.*
Dans le t. III des Mém. de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres, part. hist., ancienne série.

— 13. *P. Jo. Cantel.* Metropolitanarum urbium historia civilis et ecclesiastica.
Le t. 1er *seul a paru.*

—14. Essai d'une table poléométrique, ou Amusemens d'un amateur des plans sur la grandeur de quelques villes, avec une carte, etc., par *J. L. Dupain.* Triel, 1782, in 4.

— 15. Tableau de comparaison de la grandeur de plus de 200 villes tant étrangères que nationales, par *le même.* 1791, in 8.

—16. *Spencer Stanhope.* Plans de villes anciennes. Magas. encycl. 20e année, 1815, t. IV, p. 325.

—17. Sir *William Drummond.* Origines or remarks on the origin of Empires, states and cities. London, 1824-9, 4 vol. in 8.

—18. *Rauschnick.* De la bourgeoisie et de la constitution municipale des villes de l'Allemagne au moyen-âge (en all.). Dresden, 1829, 2 vol. in 12.

— 19. Notices on the northern capitals of Europe, by *Frank Hal. Standish.* London, Blak and Armstrong, 1833, in 8.
Ces notices écrites au point de vue pittoresque, ont principalement pour but la description des établissements relatifs aux arts dans les villes de Rotterdam, La Haye, *Leyde, Haarlem, Amsterdam,* St-Péters-

bourg, Revel, Elsineur, Abo, Stockholm Upsal, Christiania, Copenhague, etc.

—20. *Will. Howitt* Visits to remarkable places, old halls, Bastles, fields, etc. Lond.* 1840-41, 2 vol. in 8.

— 21. Dictionnaire des noms anciens et modernes des villes et arrondissements compris dans l'empire chinois. Paris, 1842, gr. in 8.

Ouv. accomp. d'une carte de la Chine dressée par M. Klaproth.

—22. *H. Traversier et Leon Vaisse.* Armorial national de France. Recueil complet des armes des villes et provinces de France du territoire français, réunis pour la première fois. Paris, 1847, in 4, fig.

Le texte est de M. L. Vaisse.

— 23. *Aristide Guilbert.* Histoire des villes de France, etc. Paris, 1840, 6 vol. gr. in 8.

Albert Bormann *a pub. récemment en Allemagne : Alt. latinische coreographie und studie Geschichte.—Description et histoire des anciennes villes italiennes. Halle, gr. in* 8.

On prépare une 2e édit. de cet ouvrage.

VILLES HANSÉATIQUES.

1. *Wordenhagen.* De rebus publicis Hanseaticis tractatus generalis. Lugd.-Batav., J. Maire, 1631, 4 vol. in 24, avec portr.

—2. *Du même.* Cum earum urbium iconismis, tabulis geographicis æri incisis per *Matthæum Merianum.* Francofurti, 1641, in fol.

Livre curieux et rare.

—3. *Joac. Hagemajeri* de Fœdere civitatum Hanseaticarum commentarius. Francof., 1661, in 4.

—4. Dissertatio historica de civitatibus Hanseaticis ab *Udalrico Heinsio.* Ienæ, 1684, in 4.

—5. Les Priviléges des Suisses, ensemble ceux accordés aux villes impériales et anséatiques et aux habitants de Genève résidents en France; avec un Traité historique et politique des alliances entre la France et les treize cantons, depuis Charles VII jusqu'à présent, et des observations sur la justice des Suisses, fondées sur les principes du droit public. par M. *V.G. J. D. G. S. (Vogel).* Paris, Prault, 1731.— Paris, veuve Saugrain, 1751, et Yverdun, 1770, in 4.

—6. Histoire de la ligue hanséatique, de son origine, ses progrès, sa puissance et sa constitution politique jusqu'à son déclin au XVIe siècle, par *Mallet.* Genève, 1805, in 8.

—7. Urkundliche Geschichte des Urprungs der deutschen Hanse, von *G. F., von Sartorius.* Hamabourg, 1830, 2 v. in 4.

VILLON.

1. *Villon (France.)* Le grand t et le petit; son Codicille, le Jan Ballades. —*Cy finist le grand* ... *etc., imprimé à Paris l'an mil* ... *tre vingt et neuf. Pet. in* 4 goth. *bois.*

Edit. rare.

Il n'est pas seul, comme le dit ... *qu'on lui ait donné le surnom* ... *pour ses tromperies; car il dit* ... *dans son grand testament que* ... *s'appelait Guillaume de Villon.*

— 2. Les Œuvres de Mai ... — Le monologue du Franc Ad ... Balgmotlet, etc., etc. Paris, ... in 8.

— 3. Les Œuvres de François ... avec les notes de *Clément Ma* ... remarques de *Mrsse (Eustache de M* ... Paris, Coustelier, 1722, pet. in 8.

—4. Les mêmes, avec des ... de diverses personnes (*Eustache* ... *le Duchat et de Formey).* La M ... pet. in 8.

C'est l'édit. qu'on doit préférer.

— 5. Le nouveau Patheliu ... de Patheliu et du Pelletier, ... *Villon* par l'éditeur *Gessner* ... in 12.

— 6. Le dit de la naissance ... de Bourgogne. Poème inédit de *Fr. Villon*, extrait de ses œuvres ... bliées par *J. H. R. Prompt* ... Techener, 1832, in 8 de 16 p.

Tiré à 60 exempl. Extrait de ... *vres publiées en* 1832.

— 7. Contre les médisans de la ... (ballade inédite de maistre *François Villon*). Paris, imp. de Ducessois, ... de 2 p.

Publié d'abord dans la France ... *de MM.* Challamel.

— 8. Œuvres complètes de *François Villon*, poète du XV ... 1842.

Sur la vie et les ouvrages de ... voyez l'excellent article de M. V ... inséré dans la Biographie universe ...

Voy. *aussi un spirituel article* ... *poète, inséré par M.* Théophile G ... *dans la France littéraire, édition* ... *Charles Malo.*

VINAIGRE. — VINAIGRIER.

1. Livre des propriétés du v ... composé par messire *Baptiste D* ... *giolles de Massario*, docteur en m ... Poictiers, 1541, in 16, kal.

— 2. Art du vinaigrier, par *Jean Demachy;* avec des notes par M. ... docteur en médecine, et membre

ié physique de Berne. Neufchâtel, 1785, in 4, avec 2 pl.
ie partie du tome XII, p. 464-534, de nouvelle édit. in 4, donnée à Neufchâtel, des observ. et des angm., par J. E. and, des Descriptions des Arts et rts, faites et approuvées par MM. de d. des sciences. Il ne se trouve point l'édit. de Paris in fol. de ces des-ons.

3. Le même, trad. en allem. par Hahnemann. Leipzig, 1787, grand

4. Le même, avec notes de *Struve* et *E. Bertrand*. Paris, Moronval, 1814, in 4, avec pl.

5. Vinaigre (Art et théorie du). — rier-Moutardier (Art du).
s l'Encyclopédie méthodique : Arts e lers, t. 8, p. 640-63, *avec 2 pl., t. V* ures.

6. Art de faire les vins, les eaux-l'esprit de vin, vinaigres simples exposés, par *J. A. Cl. Chaptal, Ch.* et autres.
ez nos art. Vigne et *Vins.*

Mémoire sur la fermentation acé-et sur l'art du vinaigrier, par *G. fet*, pharm. In 8 de 35 p.

Essais sur le vinaigre, ses falsifi-les moyens de le reconnaître, cier sa valeur; par *Chevallier* et Paris, 1843, in 8.
Manuel du Vinaigrier et Moutar-*Voyez Manuels-Roret.*
la Clef de l'Industrie, par Ar-
Cet ouvrage fournira d'excel-eignements sur la fabrication des aigres et sur l'art du vinaigrier, ment sur les vinaigres de marc de cidre, de poiré, de mûres, de propolis, de lait, de bois, etc.; igre économique, radical, con-poudre; enfin sur le vinaigre et antiméphitique de Bully, et gres aromatiques.

ges scientifiques de ce grand nservés à la bibliothèque de France, mais la manière Ils ont été transcrits en rend ne extrême difficulté, les que mot en sont renver-savant italien en a entre-la transcription complète, effectuer une publication monde savant.
histoire des sciences ma-Italie. 4 vol. in 8. — La es des 20 premières an-pittoresque. (Ce recueil iques-unes des figures qui servent à l'explication de diverses questions scientifiques.) — Del Cenacolo di *Leonardo da Vinci*, libri quattro di *Giuseppe Rossi*, pittore. Milano, stamperia reale, 1810, in fol., br. — et *Œttinger*. Bibliographie biographique, 2e édit. Paris et Leipz., gr. in 8.

VINLAND.

Thomas Torfæus a donné dès 1703, en latin, l'histoire de l'antique Vinland, réimp. en 1706 à Copenhague et à Hanau, en 1715. Les publications de la Société royale des antiquaires du nord ne laissent plus de doutes sur la découverte de l'Amérique dès le Xe siècle, par les hommes du nord. Le premier document que nous connaissions sur cette matière est intitulé :

1. *Thomas Campanius*. Description abrégée de la province de la nouvelle Suède en Amérique, appelée aujourd'hui Pensylvanie (en suédois). Stockholm, 1702, in 4, fig.

On raconte dans cet ouvrage les expéditions qui eurent lieu dans le Vinland au Xe siècle.

— 2. Island hvitramannaland, Groenland, und Vinland von *Karl Wilhelm*. Heidelberg, 1842.

Cet ouvrage offre un résumé très-complet et très-clair de l'histoire des premiers établissements des Européens dans le Nouveau-Monde.

VINS.

Consultez sur les vins des anciens, la table des matières du Magasin pittoresque. Voy. pour le XVIe siècle, *Aldrovandi*. De vinorum varietate et natura; puis, *Palmarius*, De vino et pomaceo lib. II. Parisiis, 1588. Il y a une trad. fr. par l'auteur lui-même. *Caco*, 1589, in 8. *Gui Patin* en fait mention dans ses lettres, t. 1, p. 289, édit. de *Reveillé Parise*.

1. *And. Baccii* De Naturali vinorum historiâ, de vinis Italiæ, et de convivii antiquorum libri VII. Romæ, 1596, in fol.

Ouvrage recherché.

— 2. *Brouaut*. Traité de l'eau-de-vie, ou Anatomie théorique et pratique du vin. Paris, 1646, in 4.

— 3. *Brac* fils. Le commerce des vins rectifié et épuré, ou nouvelle méthode pour tirer un parti sûr, prompt et avantageux, des récoltes en vins, etc., par M. C... S. Amsterd. et Lyon, 1789, in 4.

Il est également in 8 et in 12.

— 4. Œnologie, ou Discours sur la meilleure méthode de faire les vins et de cultiver la vigne, par *Edme Beguillet*. Dijon, 1771, in 8.

— 5. L'Arte di fare il vino (di *Ferdinando Protesti*). In Firenze, Cambiaggi, 1775, in 8.

— 6. Question sur l'usage du vin de Champagne mousseux contre les fièvres putrides, etc.; par *P. Toussaint Navier*. Paris, 1778, in 8.

— 7. Manuel pratique pour faire toutes sortes de vins, par *Bridelle de Neuillan*. 1782, in 12.

— 8. Mémoire sur les pressoirs à vin, qui a remporté le prix proposé par la Société des sciences de Metz, par *J. P. Jaunez*. Paris, Barrois l'aîné, 1788, in 8.

— 9. Vinification, ou Fabrication des boissons vineuses et économiques avec diverses substances, pour la classe indigente du peuple, par *Jolivet*. 1790, en 2 part. in 8.

— 10. Manuel du vigneron, du département de la Moselle. Metz, imp. de Colligon, 1816, in 8 de VIII et 99 p.

— 11. Art de faire le vin, par *Fabroni*. Ouvrage couronné par l'Académie royale de Florence; trad. de l'italien par *F. A. Baud*. 1801, in 8.

— 12. L'Art de faire le vin, d'après les doctrines de *Chaptal*, etc., par *Ant. Alex. Cadet de Vaux*. Paris (Colas), 1801, in 8.

M. Mandel a publié des observations œnologiques relatives à cet écrit.

Du même auteur :

— 13. Traité du Jaugeage, suivant les anciennes mesures en usage dans le département de la Moselle, et selon le nouveau système métrique employé dans la république. Metz, Colligon, an XII (1804), in 8 de 94 p. avec une pl.

— 14. Essai sur la culture de la vigne sans le secours de l'échalas. Paris, 1807, in 8.

— 15. L'Art OEnologique réduit à la simplicité de la nature, par la science et l'expérience, suivi d'Observations critiques sur l'appareil *Gervais*. Paris, 1823, in 12.

La même année l'auteur a publié un post-scriptum à cet ouvrage, 12 p.

— 16. Mémoire sur la fermentation des vins, par M. *Legentil*. 1802, in 8.

— 17. Recherches sur l'état actuel de la distillation du vin en France et sur les moyens d'améliorer la distillation des eaux-de-vie de tous les pays, par M. *Duportal*. 1811, in 8, fig.

— 18. *Lobenstein-Lobel*. Traité sur l'usage et les effets des vins dans les maladies dangereuses et mortelles, trad. de l'allem. par *Lobstein*. Strasb., 1817, in 8.

— 19. Art de faire le vin et de distiller les eaux-de-vie, par *A. B...* 1820, in 8.

— 20. Moyens simples et naturels, prouvés par l'expérience, pour au quantité de vie en France sa nuer la qualité. 1821, in 8.

— 20 *bis*. *Gab. Poignot*. I tibles et des vins de la Grèce lie, en usage chez les Rom 1822, in 8.

On dit que cet ouv. n'a été exemp.

— 21. Mémoire sur le perfec de la vinification, par M. *Elie* in 8.

— 22. *Alex. Henderson*. Hi cient and modern wines. Lond

Ouv. classique.

— 23. OEnologie française, que de tous les vignobles et d boissons vineuses et spiritu France, suivie de considérati sur la culture de la vigne, par 1827, in 8.

— 24. Notice sur les pressoi à cidre, à balancier et à p *Th. Revillon*. 1829, in 8.

— 25. *Thiébaut de Berneau* dresser's theorical and prac from the second french edit *Francesca Caufield-Pascalis*. 1829, in 8.

— 26. Bulletin de la Socié gie française et étrangère po ration des produits de la vi couragement du commerce de ris, 1835-38, 3 vol. in 8.

— 27. Manuel du sommelier tion pratique sur la manière d vins, contenant la théorie de la de la clarification, du collag *A. Julien*. 5e édition. 1836,

— 28. Du perfectionnemen soutirage des boissons, p *Krüger*. 1838, in 8.

— 29. Notice sur la nouvelle du vin, à l'aide d'un appareil M. *Denis*. 1838, fig.

— 30. Traité sur les vins à les autres vins rouges et blan ronde, par M. *W. Franck*. 2e in 8, avec cartes.

— 31. Traité théorique de par *Dubief*. 1845, in 8.

— 32. Traité sur les vins d des phénomènes qui se pas vins et des moyens d'en acc tarder la marche, par M. *Sa* in 8, fig.

— 33. Traité pratique de ou Guide des propriétaires négociants, etc.; par *H. Mar* Besançon, imp. de Jacquin, Ouvrage couronné par la griculture du Doubs.

– 34. L'Indispensable du jaugeur de neau, par *Dafranoux*.

– 35. L'Indispensable du jaugeur de ts, par *le même*.

– 36. Le Sauveur et le Guide du jaur de vaisseaux de toute espèce et de tes formes, par *le même*.

'vois ouvrages publiés la même année: ecourt, *Humbert*, 1852, in 4. Se vent séparément.

– 37. Manuel du vigneron français. — ez *Manuels-Roret*.

– 38. Nouveau Manuel complet de la ification des vins de fruits, du cidre, du ré, etc. — Voyez *Manuels-Roret*.

M. Hureaux a donné en ces derniers ps : Histoire des falsifications des stances alimentaires et médicamenteu- Paris, Germer Baillière, in 8 de 727 p.

– 39. Manuel du marchand de vins. — ez *Manuels-Roret*.

'oyez les mots *Sommelier* et *Vigne*.

IBLIOGRAPHIE.

– 40. Considérations médicales sur le ses produits et ses effets sur l'économie animale, présentées et soutenues à ble spéciale de médecine de Montpel- , le 3 juillet 1807, par *J. P. Lhgniolle*, r obtenir le grade de D. en médecine. ntpellier, Tournel, 1807, in 4 de 43 p. 'e premier paragraphe de cette thèse tient une bibliographie des livres qui ' traité hygiéniquement du vin.

En 1812, lorsque Gab. Peignot publiait *Répertoire*, il existait une collection Bographique très-considérable sur le et sur la vigne, la plus considérable e plus complète peut-être qui ait été semblée; elle se trouvait au Clos-Vou- ot, chez M. Tourton, propriétaire de ce maine; nous ignorons si elle y est enre ou si elle a été vendue. Dans ce dernier cas, le catalogue de vente devrait être ulté pour de plus amples renseignements bibliographiques. »

— 41. Bibliographie agronomique (par *Donatien de Musset*, sous le nom de usset-Pathay). Paris, 1810, in 8.

— 42. *Johan Hermann Bekers*. Versuch ner literatur, etc. — Essai d'une histoire la science alimentaire, avec une préce par le docteur *Vogel*. Stendai, 1810 1822, 2 t. en 5 vol. in 8.

Voyez *la table des matières aux mots* ignes *et* Vin.

Voyez *la Clef de l'industrie d'*Armonville *et le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, aux mêmes mots, et la Bibliogr. de la France, ab. syst., art. Agriculture.*

VIRGILE.

1. *Virgilius* imp. par Sweynheym et Pannartz; 1469, in fol.

Edit. princeps. On peut se former une idée de la grande valeur et de l'excessive rareté de cet inestimable volume, dit M. Dibdin *en parlant de l'exemp. de la bib. roy., d'après le prix porté à 4101 liv. à la vente de la Vallière, en 1783. Il a été acheté en effet pour cette somme; l'édit. de 1471 est encore plus rare.*

— 2. *Virgilius*. Rome, 1471, 2 éd. in fol.

Ce beau livre, imp. par Sweinheym et Pannartz, est regardé comme la plus estimable de toutes les anciennes édit. de Virgile. *On croit que l'exemp. de la bib. roy. a appartenu à* Ange Politien, *qui l'a enrichi de commentaires et de remarques critiques.*

— 3. *Virgilii* Opera. Venetiis, Aldus, 1501.

C'est le 1er *livre imp. avec les caractères ital. si fréquemment employés depuis par les Aldes. L'éd. a été contrefaite à Lyon vers* 1520. 300 *à* 400 *fr.*

Il y a une édit. d'Alde, 1527, *qui dans ces derniers temps s'est élevée à un prix vraiment extraordinaire, un exempl. rel. de Grolier a été jusqu'à* 1200 *fr., à la vente de M. Ch. Giraud.*

— 4. Eadem cum comment. *Mauro Servii* honorati. Parisiis, Rob. Steph., 1532, in fol.

Très-bonne édit. estimée des savants. Celle de Taubman, *pub. en* 1618, *jouit de la même faveur.*

— 5. Eadem. Lugd. Batav., Elzevir, 1638, in 12.

C'est une des plus jolies éd. données par les Elzeviers, 46 *à* 72 *fr. Il y a une contrefaçon.*

— 6. Opera omnia, cum notis selectissimis variorum, opera et studio *Cornelii Schrevelii*. Lugd. Batavorum, 1661 seu 1666, in 8.

Edit. jugée correcte. L'édit. de 1680, 3 *vol. in* 8, *fig., est choisie pour l'ancienne collect.* Variorum, *de même que l'édit. ad usum Delphini Paris*, 1682, *se joint à la collect.* ad usum.

— 7. P. *Virgili Maronis* opera : Nic. Heinsius Dan. fil. è membranis compluribus iisque antiquissimis recensuit. Ultrajecti, apud Guil. Vandewater, 1704, in 12.

— 8. *Virgilii Maronis* codex antiquissimus in bibliothecâ medicco-laurentianâ adservatus. Florentiæ, typ. Mannianis, 1741, in 4.

Fac simile peu exact du Codex mediceus de la bib. de Florence.

— 9. Antiquissimi codicis Virgiliani fragmenta et picturæ ex bibl. Vaticana

ad priscas imaginum formas a Pet. Sancto Bartholi incisæ. Romæ, 1741, in fol.

Dans cette belle édit., faite d'après le Codex vaticanus, *les grav. (pub. d'abord à part en 1677, in 4) représentent les peintures du manuscrit.*

— 10. Opera (ex recens. *J. Hawkey*). Dublinii, e typ. academ., 1745, in 8.

Edit. estimée.

Voyez *l'édition de* Virgile, *publiée à Rome, en* 1742, *in fol., avec les figures de* Santi-Bartholi. *On trouve, dans la préface, de savantes notices sur les quarante-sept manuscrits de* Virgile *déposés alors dans la bibliothèque du Vatican.*

— 11. Opera, cum integris et emendatioribus commentariis et not. varior., ac præcipue *N. Heinsii* notæ nunc primum editæ; quibus addidit *Petrus Burmannus*. Amstelodami, 1746, 4 vol. in 4.

Très-bonne édit.

— 12. *P. Virgilii Maronis*. Opera. Londini, typis J. Brindley, 1749, in 16.

— 13. Bucolica, Georgica et Æneis Birminghamiæ, Baskerville, 1757, gr. in 4.

Cette édit. est le chef-d'œuvre de Baskerville. *On la réimp. en* 1771, *sous la même date que la première; on reconnaît celle-ci à une transposition, p.* 242 *(liber decimus* Œneidos, *au lieu d'*Œneidos, *liber decimus). Cette faute a été corrigée dans la réimp.*

—14. Opera; accedit M. *Manilii* astronomicon. Bipunti, 1783, 2 vol. in 8.

—15. Opera, varietate lectionis et perpet. adnotatione illust. à *Chr. Gottl. Heyne*, etc., accedit index uberrimus. Lipsiæ, 1788-89, 4 vol. in 8, pap. fin, figures.

—16. Eadem. Paris, Barbou, 1790, 2 vol. in 12.

On trouve dans cette 3e *édition de la collection* Constellier *et* Barbou *une notice des éditions de* Virgile, *et les jugements des savants.*

—17. *Virgilii* Opera. Parisiis, P. Didot natu major, 1798, gr. in fol., pap. vél., figures d'après *Gérard* et *Girodet*.

Edition vendue 600 *f. par l'éditeur, elle est d'une grande correction et d'une grande magnificence; il n'en a été tiré que* 250 *exempl., dont* 100 *avant la lettre.*

Il y a eu un superbe exempl. de cette magnifique édit. chez Techener, coté à 600 *fr. Il était, de plus, richement relié et renfermait une quantité d'illustrations; il avait coûté, dit-on, à celui qui l'a ainsi enrichi, plus de* 3,000 *fr.*

On a dit, à propos du Virgile pub. en 1798 *et de l'Horace qui parut l'année suivante: « Ce sont des livres qui n'ont jamais été et ne pourront jamais être surpassés. »*

—18. *P. Virgilius Maro*. Parisiis, Didot natu major, 1799, in 18.

On recherche les exempl. en p. vél. du premier tirage de cette belle stéréotype.

—19. Eadem ex ed. *Chr. Gottl.* Lipsiæ, 1800, 6 vol. in 8, 204 fig.

Cette belle et excellente édit. d'œuvre de critique classique, s'a pap. fin, 130 fr., pap. vél., très-b 345 à 350 fr.

L'édition de Heyne *a été repr M.* Lemaire *dans sa Collection ques latins* (1827).

— 20. Eadem. Londres, 1

Dans le petit format, on fa de l'édit. d'Oxford, 1812, 2 v

—21. *Virgilius*. Edit. de *H.* 1821, 4 vol. gr. in 8.

Belle.

— 22. *Virgilii* Opera. V tionis et perpetua adnotatio a *C. G. Heyne* edit. IV cura gner. Leipzig, 1830-41, 5 v

— 23. Bucolica. In fol.

Cette édit., de la plus g imp. sans chiffres, réclame était inconnue aux Biblio M. Brunet. « *Chaque vers une lettre capitale séparée Il y a d'autres édit. fo siècle.*

— 24. P. *Virgilii M.* Georgica et Æneis, ex cod rentiano descripta; ab *A* florentino, S. J. italico v notationibusque italicis Romæ, Monaldini, 1765

La trad. de B. Pulci; par Aunibal Caro; *les* en espagnol, Valencia, *sont recherchées.*

—25. Georgicon lib. *Wakefield*. Cantabrigiæ

— 26. *Virgile* comp gues: en vers français sot; en vers espagnols lasco et *Luis de Léon*; *Arici* et *Annibal Car* par *Dryden* et *Warto* par *Woss* (texte en r pub. par le docteur *A*

Voy. *Polyglotte*.

Pour les versions versions françaises, liennes, espagnoles, des et anglaises de t. IV, p. 600 *et suiv*

Nous signalerons en langues étrangè niers temps, un re par M. Manuel Od

ida Brasileira ou traducção popéa de Pub. Virgilio Maro, *ragé par un succès peu commun complète son œuvre en ce*

Œuvres de *Virgile*, trad. en texte vis-à-vis la traduction, marques par l'abbé *des Fon-*. édit. Paris, 1796, 4 vol: él., fig.

e édit. in 8, 1743, *de cette e, mais qui a eu du succès. ons rien ici des trad.* d'Octa- Gelais *et de* Cl. Marot; *quelques cependant les recherchent, précieuses sous le rapport de ire.*

s œuvres de *Virgile*, trad. par Paris, 1809, 4 vol. in 12.

id. On fait cas également de sous le nom de trad. des 4

trons aussi les œuvres complètes texte en regard et des re- ar J. B. Morin. *Clermont et* 1-26, 3 *vol. in* 12.

rgile (Œuvres complètes de). , par MM. *Villenave* et *Char-* is, 1832-35, 4 vol. in 12.

te trad. les liv. IX, X, XI et rad. par Amar, *les petits poè-* entin Parisot.

es Bucoliques, trad. en vers *r* M. *Tissot*. 3e édit. Paris, 18.

t. estimée a été réimp.

s Bucoliques de *Virgile*, pré- lusieurs idylles de *Théocrite*, de *Moschus*, trad. en vers *Firmin Didot*. Gravé, fondu *r* le traducteur. Paris, 1806,

es Géorgiques, trad. nouv. en avec des notes par *Jac. De-*, imp. de Fr. Ambr. Didot , gr. in 4, pap. fin.

es mêmes. Paris, Didot l'aîné, n 4, pap. vélin.

Enéide, traduite en vers fran- *c. Delille*, avec des remarques utés du texte. Paris, Giguet , an XII (1804), 4 vol. gr. in 4, ig.

e même édition corrigée par ur. Paris, Michaud frères, 1814, in 8, fig.

t renfermé de nombreuses amé-

édit. de cette trad. célèbre est Bleuet, 1770, *gr. in* 8.

ratiuction *en vers de l'Enéide* , *par J. M. Hyacinthe Gaston.* Paris, le Normant, 1804-7, 4 part. en 2 v. in 8 et 4 vol. in 12.

Il y a plusieurs autres trad., parmi lesquelles nous citerons celle de Mollevaut; *celle de* J. N. M. de Guerle, *Paris*, 1825, 2 *vol. in* 8, *puis celle qui a été donnée avec le texte en regard par* P. F. Delestre. *Paris*, 1830-32, 3 *vol. in* 12.

— 37. L'Enéide de *Virgile*, traduction de M. *de Pongerville*, les Bucoliques et les Géorgiques, traductions de M. *Ferd. Collet*. 2e édit. Paris, Lefèvre, 1850, 2 vol. in 12.

— 38. *Victor de Bonstetten*. Voyage sur la scène des six premiers livres de l'Enéide. Suivi d'observations sur le latium moderne. Genève, an XIII (1805), in 8, carte.

— 39. Géographie de *Virgile*, ou Notice des lieux dont il est parlé dans les ouvrages de ce poète, par *Heitlez*. Nouv. édit. enrichie de quatre cartes géographiques. par *J. G. Maysolin*. Paris, 1820, in 12.

— 40. *Fée*. Flores de *Théocrite* et de *Virgile*. Paris, 1822, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 41. *Paulet*. Flore et Faune de *Virgile*, ou Histoire naturelle des plantes et des animaux dont il est fait mention dans cet auteur. Paris, 1824, in 8, fig. noires.

— 42. Le même. Pap. vél., in 8, fig. color.

— 43. Etudes grecques sur *Virgile*, par *F. G. Eichhoff*, etc. Paris, 1825, 3 vol. in 8.

On a du même savant :

— 44. Légende indienne sur la vie future, trad. du sanskrit et comparée aux légendes d'*Homère* et de *Virgile*, par *F. G. Eichhoff*. Lyon, chez Dumoulin, in 8.

— 45. Etudes sur *Virgile* comparé avec tous les poètes épiques et dramatiques des anciens et des modernes, précédées de considérations préliminaires destinées à servir d'introduction, par *P. F. Tissot*. Paris, 1828.

Ouvrage excellent, fait avec une rare conscience. Voy. aussi les beaux travaux de M. Patin.

— 46. Les faicts merveilleux de *Virgille*. Réimp. faite à Paris par Techener en 1831, pet: in 4.

— 47. *Siebenhaar*. De Fabulis quæ media ætate de *Virgilio* Marone circumferebantur. Berolini, 1837, in 4.

— 48. *Laur. Lersch*. Antiquitates virgilianæ ad vitam populi romani depictæ. Bonnæ, 1843, in 8.

On doit à M. Pannetier, ami de Girodet, *les dessins de l'Enéide exécutés par ce peintre célèbre*. In fol.

— 49. *Virgile* travesti en vers burlesques, par *Scarron*, précédé d'une notice

sur l'auteur avec un vocabulaire des mots vieillis. Nouv. édit. par *C. Festily*. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 50. *Rossignol*. Virgile et Constantin-le-Grand. Paris, 1845, in 8.

Il y a une 2e édit. 2 *vol. in* 12.

Voyez autres édit. et trad. de *Virgile*, *J. W. Moss*, II, 703-726, et *F. L. A. Schweiger*, id. II, 1145-1259.

VISIGOTHS ou WISIGOTHS.

1. *Jornandès*. De Getarum sive Gothorum origine et rebus gestis. Edid. *Grotius*.

— 2. *Yepes*. Coronica general de la orden de San-Benito. Pampelune et Valladolid, 1609-21, 7 vol. in fol.

Voyez *dans le tome II de cet ouvrage, une charte de l'époque wisigothique.*

— 3. *Isidori* Hispalensis, de Gothis, Wandalis et Saevis lib. Chronicon regnum Wisigothorum, cum recensione et observationibus *Frid. Lindenbrogii*. Hamburgii, 1611, in 4.

— 4. Codicis Legis Visigothorum libri duodecim. Voyez la Collection de *Lindenbrog*, Codex Legum Antiquorum. Francofurti, 1613, in fol.

— 5. Chronica Regum Visigothorum, auct. Sancto Juliano etc., etc. Voyez le t. II des pères de l'Eglise de Tolède, pub. par le cardinal Lorenzana. Madrid, 1785.

— 6. Dr *J. Aschbach*. Geschichte der Wisigothen. Hist. des Visigoths. Francofort-sur-le-Mein, 1827, pet. in fol.

— 7. *Blume*. Die Westgotische antiqua. 1847, in 8.

— 8. Lex Romana Visigothorum ad 26 mss. fidem recognovit, annot. append., proleg. instruxit *G. Haenel*. Leipz., 1848, gr. in 4.

— 9. Vergleichendes Worterbuch der Gothischen Sprache, ou Dictionnaire comparatif de la langue gothique, par le docteur *Lorenz Diefenbach*. Francfort-sur-le-Mein, 1851, 2 vol. in 8.

Voyez également : *Gibbon*, Destine and fall of the Roman Empire. — *Eichoff*, de l'influence du sanscrit sur les langues européennes, Journ. Asiatique, nouvelle série, t. I. — *Reinaud*, Invasions des Sarrazins. — *Romey*, Histoire d'Espagne. — *Du Roure*, Histoire de Théodoric-le-Grand.

Voyez pour la bibliographie : *Masdeu*, Historia critica de España, 20 vol. in 8, principalement le t. XI.

VISIONNAIRES.

Voyez *Théologie*.

VITERBE.

1488. — Introd. de l'imprim. en cette ville.

VIVARAIS.

1. Cartes des Cévennes, V Languedoc, pour servir à l'h misards. 1760, in fol.

— 2. Les ruines et ram railles et fortifications de la lar en Vivarest *(sic)*. Paris

— 3. La défaite des en au rol, par M. le duc *de* pays de Vivarets *(sic)*, ave dix pièces de canons. 1621.

— 4. Traité des eaux mi varez *(sic)* en général et d en particulier, par *Ant. P* Piot, 1657, in 4.

— 5. Récit fidèle de ce dans les assemblées des fan varez *(sic)*, avec l'histoire phètes et prophétesses au de 1689. In 12.

— 6. Relation des assemb sécutions des fanatiques du tenue dans plusieurs lettre *chier*, évêque de Nismes.

Dans ses œuvres com choisies et Lettres pastorale

— 7. Mémoires sur les du haut Vivarais.

Imp. dans le tome II des vez de M. le marquis d' Chaubert, 1759, *in* 4.

— 8. De la peste de 158 une description du Vivarai *de Gamon*.

Voy. *les Nouv. recherch Paris, J. Th. Hérissant*, 1 20 *et suiv.*

— 9. Volcans éteints du

Voy. *Volcans*.

— 10. Manifeste de c français fidèles, armés da pour la cause de la relig narchie. Au camp de Jules

— 11. Les commentaire varais, où se voit l'origine de la France, et toutes l durant l'espace de celle, le pays de fertes, etc., par *J. L. La* in 8.

— 12. Histoire de la rais, depuis le camp de Ja qu'en 1816, par *Vincen* in 8.

— 13. Album du Vivara historique et descriptif de province, par *Albert Du B* — Le même, orné de des *Cassien*. Grenoble, 1842.

— 14. Révolte de Roue guerres intestines du Vi *Martinus*. 1843, br. in 18.

— 15. *Aug. Paradis*. In

lennes du Vivarais. Gr. in 8, extr. de la ib. de l'école des Chartes.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. e la France, t. V, tab. géog. — *A. G. de t.-Pargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la 'rance, p. 270 et suiv. — La Bibliog. de a France, tab. syst., art. *Hist. de France*.

VOCABULAIRES.

Voy. *Dictionnaires*.

VOIRIE.

Pour les temps antérieurs à la fin du XVIIIe siècle, voy. le Traité de la police *e de Lamare*, et les ouvrages analogues.

1. Dictionnaire de la voirie, dont l'ob- et est d'indiquer les lois, etc. Paris, 782, in 4.

— 2. Mémorial alphabétique des règle- ents de voirie. 1800, in 8.

— 3. Traité de la voirie urbaine, par *ambert*. 1825-29, 3 vol. in 12.

— 4. Code de la voirie administrative t municipale, par *Fleurigeon*. 5e édit., evue par *Ménestrier*. 1833, in 8.

— 5. Code de la grande voirie, par *illon* et *Stourm*. 1834, in 12.

— 6. Des alignements et permissions de oierie urbaine, et des référés législatifs introduire sur cette matière, par *Co- ille* 2le. 1836, in 8.

— 7. Code de la voirie des villes (y mpris la ville de Paris), des bourgs et s villages, par *Daubenton*. 1836, in 8.

— 8. *Davenne*. Recueil méthodique et isonné des lois et règlements sur la voi- , les alignements et la police des con- uctions. 2e édit., entièrement refondue, tenant les dernières lois, etc., entre res la loi si importante du 21 mai 6, sur les chemins vicinaux. Paris, ., 2 vol. in 8.

2 1re *édit. est de* 1836.

9. *Du même :* Législation et princi- le la voirie urbaine. 1849, in 8.

10. Servitudes de voirie, études sur gislation et la jurisprudence, con- nt les charges établies dans un inté- voirie sur les propriétés privées, *'raud-Giraud*. 1850, 2 vol. in 8.

11. *A. Husson*. Traité de la législa- s travaux publics et de la voirie en . 2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

'URES.

ttre sur le temps auquel on a cé en France de se servir de car- Voy. Mercure de France, 1737, 1969.

Essai sur la construction des voi- transporter les lourds fardeaux ls, *par A. A. Feutry*. 1781,

— 3. Mémoire sur la forme et la nature des jantes pour les roues des voitures, par *Boulard*. 1781, in 12.

— 4. Observations sur les voitures deux roues pour l'usage du commerce et le service du canon de bataille, par *J. Grobert*. 1797, in 4.

— 5. *De Monmerqué*. Les Carrosses à cinq sous, avec des observations préliminaires de l'éditeur. Paris, 1828, in 12.

— 6. *Grandsire*. (Narratius viator). Vingt jours de route et généalogie historique de la famille des coches, messageries, diligences, malles-postes. Paris, 1830, in 8.

— 7. Nouveau manuel complet du Charron et du Carrossier. 1851. — Voy. *Manuels-Roret*.

La cour de Portugal possède une des plus belles collect. de voitures qui existent en Europe; si ce n'est la première, on trouvera sur ces carrosses, de nombreux documents dans le journal l'Illustration.

Voy. notre art. *Sellier-Carrossier* et l'art. *Usages*, Nos 35 et 38.

VOLCANS.

1. *Petri Bembi* de Ætna ad Angelum Chabrielem liber. Venetiis, Aldus, 1495, in 4.

Livre d'une grande rareté.

— 2. Ung merveilleusement grandt mouvement de terre. Anvers, 1546, in 4.

— 3. Trattato del monte Vesuvio et dei suoi incendii, di *Gian. Bern. Giuliani*. Napoli, 1632, in 4.

— 4. El monte Vesuvio, por *J. de Quinones*. Madrid, 1632, in 4.

Voy. *aussi* J. Alf. Borelli. *De historia et meteorologia incendii Ætnei, anni* 1669.

— 5. *Ign. Sorrentino*. Istoria del monte Vesuvio, divisa in due libri, dedicata all' illust. rev. S. D. Galiano, etc. Napoli, 1734, in 4.

— 6. *Duperron de Castera*. Histoire du Vésuve. 1741, in 12.

— 7. Storia e fenomeni del Vesuvio, esposti da *G. M. della Torre*. Napoli, 1755, in 4.

— 8. Liste chronologique des éruptions des volcans, des tremblements de terre, de quelques faits météorologiques les plus remarquables, des comètes, etc., jusqu'en 1760, tirée des mém. des Acad. de l'Europe, des ouvrages périodiques, des histoires générales et des relations particulières.

Tome VI, p. 488 à 675, t. VII, p. 475 de la collect. académique, dite de Dijon. Dijon, Fr. Desventes, 1755 et ann. suiv., in 4.

Voy. *aussi* Cotte, Journal de physique, *t.* 65, 68 *et* 70.

— 9. *W. Hamilton.* Observations on mount Vesuvius, mount Etna and other volcanos, in a series of letters adressed to the royal Society. 2th. édit. Lond., 1773, in 8. 6 p.

— 10. Campi phlegræi : Observations sur les volcans des Deux-Siciles, en angl. et en franç. Naples, 1776. — Supplément, ou relation de la grande éruption du Vésuve arrivée au mois d'août 1777. Naples, 1779. 3 part. gr. in fol., fig. en couleur, 54 pl. et une carte, et 5 pl. de suppl.

Tous le titre d'œuvres du chevalier Hamilton, commentées par l'abbé Giraud-Soulavie, *on a donné à Paris, dès* 1781 *(Paris, Moutard, in 8 de XX et 506 pag. avec une carte), une nouvelle édition des Lettres sur les volcans d'Italie, sans pl. ni texte anglais.*

— 11. Champs phlégréens, ou observations sur les volcans des Deux-Siciles. Nouv. édit., rev. et augm. Ouvrage destiné à faire suite à la collect. des Voyages pittoresques, notamment à ceux de Sicile, de l'abbé *de St.-Non* et de M. *Houel.* Livraisons 1 à IX. Paris, Lamy (Treutiel et Wurtz), an VII (1799), gr. in fol., fig.

Un Voyage au Mont Etna, d'Hamilton, *trad. de l'angl. par* Villebois, *a été imprimé à la suite d'un Voyage en Sicile et dans la grande Grèce, de* Riedesel.

— 12. Description de plusieurs volcans d'Allemagne, et de leurs productions, par *R. E. Raspe.* En angl. Londres, Davis, 1776, in 8.

— 13. Della valle vulcanico-marina di Roncà nel territorio Veronese memoria orittografica dell' abbate *Fortis.* Venezia, 1778, gr. in 8.

— 14. Recherches sur les volcans éteints du Vivarais et du Velay, avec un discours sur les volcans brûlants, des mém. analyt. sur les Schorls, etc. ; par *Faujas de Saint Fond.* Grenoble, 1778, in fol., fig.

— 15. Lettres sur les volcans éteints du Vivarais et Velay, dans les Recherches de *Faujas de Saint-Fond,* sur ce sujet, par l'abbé *Mortesagne.* 1778, in fol.

Trad. en allem. (par Sm. Sim. Witte). *Hamburg,* 1791, in 8.

— 16. *Faujas de Saint-Fond.* Voyage aux îles de Lipari, ou notice sur les îles Eoliennes, pour servir à l'histoire des volcans, suivi d'un mémoire sur une espèce de volcan d'air, et d'un autre sur la température du climat de Malte. Paris, 1783, in 8.

Du même :

— 17. Mémoire sur les îles Ponces, et catalogue raisonné des produits de l'Etna, pour servir à l'histoire des volcans et faisant suite au « Voyage aux îles de Lipari », suivis de la description de l'éruption de l'Etna du mois de juillet 1787.

— 18. Minéralogie des volcans, par *Faujas de Saint-Fond.* 1784, gr. in 8.

Trad. en allem. Leipzig, 1786, in 8.

— 19. Istoria del tremoto della Calabria. Napoli, 1787, in 4 et atlas in fol.

— 20. Essai sur la théorie des volcans d'Auvergne, par *Fr. D. R. Monésier.* 1789, in 8. — Nouv. édit. Clermont et Paris, 1802, in 8.

— 21. *Beskifning.* Vulcanen pa Solsta Lucie i af Cassan, etc. Stockholm, 1790, in 8, 4 pl.

Ce trav. est tiré du mém. de l'Acad. roy. de Stockholm.

— 22. Storia generale dell' Etna, dell' abbate *Fr. Ferrara.* Catana, 1793, in 8.

Du même :

— 23. Descrizione dell' Etna. Palermo, 1818, in 8, fig.

— 24. Lettre sur les volcans, à M. le *Zimmermann,* par *Dimitri,* prince de *Gallitzin.* 1797, in 8.

— 25. Essai sur le calorique... de l'origine des feux volcaniques, suivi..., par *J. M. Socquet.* 1801, in 8.

Trad. en allem. par J. B. Trommsdorf. *Erfurt,* 1802, in 8.

— 26. Histoire naturelle des volcans comprenant les volcans sous-marins et autres phénomènes analogues, par *C. S. Ordinaire.* 1802, in 8.

Trad. de l'angl., du manuscrit, par J. C. Dallas. 1801, in 8.

— 27. Coup-d'œil sur les anciens volcans éteints des environs de la Rhône supérieure (rivière du département de la Saône), avec une esquisse géologique, etc., par *Dettier.* 1804, in 8.

— 28. *Lacoste.* Lettres minéralogiques et géologiques sur les volcans de l'Auvergne. Clermont, 1805, in 8. — *Ib.,* 1806, in 8.

On doit au même : Observations sur les volcans d'Auvergne. An X, in 8.

— 29. Raccolta di tutte le vedute che presentano il l'eruzioni del monte Vesuvio. Napoli, 1805, in fol. obl.

— 30. Storia naturale e generale dell' Etna, di *Gius. Recupero.* Catania, 1815, 2 vol. in 4.

— 31. *De Hoff.* Catalogue des tremblements de terre, des éruptions volcaniques et de phénomènes semblables, depuis 1821. — Annal. der Physik von Poggendorf, vol. 7, p. 159 et 289, et vol. 8, cah. 4, p. 589.

— 32. *Nicc. Pilla.* Geologia volcanica della Campania. Napoli, 1823, in 8.

— 33. *Sternberg.* Werden und Sein des Vulkanischen Gebirges. — Nature de

roches volcaniques, Carlsruhe, 1825, in 8, avec 8 tables.

— 34. Prodromo della mineralogia vesuviana, da *T. Monticelli e Covelli*. Napoli, 1825, in 8, avec un atlas de 19 pl.

— 35. *Poulet Scrope*. Considerations on volcanos, the probable causes of their phenomena. Lond., 1825, in 8, fig.

— 36. *Ch. Kaferstein*. Essai d'un catalogue chronologique des tremblements de terre et des éruptions volcaniques depuis le commencement de notre ère. Teutschland 1827, Geologie. Dargestallt, vol. 4, cah. 5, p. 280.

— 37. El Sol, 8 mai 1827. Ce n° renferme un voyage au volcan du Popocatepetl, par MM. *Glenine* et *Taylor*.

— 38. Sur les phénomènes des volcans, par sir *H. Davy*.

Dans les Annales de Chim. et de Phys., t. XXXVIII, 1828, *p.* 133.

— 39. Tableaux de la nature, ou considérations sur les déserts, sur la physionomie des végétaux, sur les cataractes de l'Orénoque, sur la structure et l'action des volcans dans les différentes régions de la terre, par *Humboldt*. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

Trad. par Eyriès, 2e *édit. Ce bel ouvrage ayant reçu de nombreuses modifications, a eu depuis deux nouv. trad. Voy. ces mot* Humboldt.

— 40. Mémoire sur les chaînes des montagnes, sur les volcans de l'Asie intérieure et sur une nouvelle éruption volcanique dans la chaîne des Andes, par le même. S. d. In 8.

— 41. *Brongniart*. Des volcans et des terrains volcaniques. Voy. le Dict. des sciences naturelles, LVIII, 1829.

— 42. *J. Girardin*. Considérations générales sur les volcans et examen critique des diverses théories qui ont été successivement proposées pour expliquer les phénomènes volcaniques. Rouen, 1830. Voy. le t. XX du précis analytique des travaux de l'Acad. de Rouen, de la page 95 à la p. 335.

On trouvera une bibliographie de la matière à la pag. 244 *de cet excellent travail.*

— 43. *John Auldjo*. Sketches of Vesuvius, with short accounts of its principal eruptions from the commencement of the Christian Era, to the present time. Lond., 1833, in 8.

— 44. Description du volcan de Parlou, par *H. Lecoq*. Clermont, 1833, in 8, fig.

— 45. Mémoires de la Société géologique de France. Paris, Levrault, 1833-42, 10 part. en 5 vol. in 4, fig.

— 46. *Ch. Kapp*. Neptunus und vulcanismus. Stutgardt, 1834.

— 47. Mémoires sur les volcans de l'Auvergne et de l'Italie, par *Rozet*.

Dans son Traité élémentaire de géologie, t. I.

Voy. le n° 21 de notre art. *Géologie*.

— 48. *Léopold de Buch*. Description physique des îles Canaries, suivie d'une indication des principaux volcans du Globe, trad. de l'allem. en franç., par M. *Ch. Boulanger*. Paris, 1836, in 8, et atl. de pl. in fol.

— 49. Le comte *de Byland Palstercamp*. Théorie des volcans. Paris, Bertrand, 1836, 3 vol. in 8 et atl. in fol.

— 50. *Maravigna*. Memorie di oritogonosia Etnea e dei vulcani estinti della Sicilia. Paris, 1838, in 8, av. 2 tableaux.

Du même :

— 51. Tavole sinottiche dell' Etna che comprendono la topografia, la descrizione de' fenomeni, la storia dell' eruzioni e la mineralogia di questo vulcano. Paris, 1838, in fol. de 7 feuilles.

— 52. *Pèguès*, ancien missionnaire apostolique. Histoire des volcans et des îles volcaniques de Santorin, suivie d'un coup-d'œil sur l'état moral et religieux de la Grèce moderne. 1842, in 8.

— 53. Le Vésuve et ses principales éruptions depuis 79 jusqu'à nos jours, suivi de 120 gravures.

Voy. le n° 174 de notre article *Polyglottes*.

— 54. *Ch. Daubeny*. Description of active and extinct volcanos, of earthquakes and of thermal springs. 2e edit. Lond., 1848, in 8.

— 55. *Samuel Hibbert*. History of the extinct volcanos of the basin of Neuwied on the lower Rhine.

— 56. *J. Reynaud*. Coup-d'œil sur la formation volcanique des bords du Rhin. Paris, broch. in 8, avec pl.

— 57. *A. Scacchi*. Relation de la dernière éruption du Vésuve, arrivée en février 1850. Suiv. d'un exposé des phénomènes quotidiens observés sur ce volcan depuis 1840 jusqu'à ce jour. Trad. de l'italien par M. *Damour*. Paris, in 8.

Voy. *Géologie*.

Nous ferons remarquer un fait curieux : Les anciens habitants de l'Amérique russe se rappellent avoir vu 88 volcans en activité dans la juridiction des contrées qu'ils habitent.

On complétera ces recherches pour les derniers temps, en consultant le supp. au tableau chronologique des tremblements de terre inséré par M. Andrea Poey, de *la Havane*, dans la dernière série des *Nouvelles annales des voyages*.

VOLTAIRE (*François-Marie Arouet de*)

I. Œuvres complètes.

1. Œuvres de *Voltaire*. Genève, les frères Cramer, 1768-78, 30 vol. — Suppl. (Correspondance). Paris, 1786, 15 vol., en tout 45 vol. in 4, fig.

— 2. Les Œuvres de *Voltaire* (avec des avertissements et des notes par *Condorcet*) et imprimées sous la direction et par les soins de M. *Letellier*. De l'imprimerie de la Société littéraire et typographique (à Kehl.), 1784 et 1785-89, 70 vol. in 8. — Tables analytiques et raisonnées des matières contenues dans les œuvres de *Voltaire*, rédigées par *P. N. Chantreau*. Paris, Déterville, 1801, 2 vol. En tout 72 vol.

— 3. Les mêmes (de la même édit.). (Kehl). de l'impr. de la Société typographique, 1785, 92 vol. in 12.

— 4. Les mêmes. Nouv. édit. avec des notes et des observations critiques par *Palissot*. Paris, Stoupe, 1792-1800, 35 vol. in 8.

— 5. Œuvres complètes de *Voltaire*. Edit. compacte. Paris, Decoër, 1817 et suiv. 12 tomes in 8, divisés en 25 vol., avec table analytique des matières.

— 6. Les mêmes. (Edit. commencée avec des notes par M. *Beuchot*, et continuée par M. *Louis Dubois*). Paris, Mme Perronneau, 1817-20, 56 vol. in 12.

— 7. Les mêmes. Paris, Déterville et Lefèvre, 1817-20, 42 vol. in 8.

La table forme le 42e vol., avec la millésime 1820.

— 8. Les mêmes. Paris, A. A. Renouard, 1819-23, 66 vol. in 8. Vendues sans fig. 330 fr.; avec 160 gravures de *Moreau* jeune, 506; grand papier vélin d'Annonay, avec, etc., 800; avec les gravures avant la lettre, 1000.

— 9. Les mêmes. Paris, E. A. Lequien, 1820 et ann. suiv., 70 vol. in 8, 315 fr., et sur papier vélin, tiré à 30 exempl. numérotés, 630 f.

— 10. Les mêmes. Paris, Cores, Thomine et Fortic, 1820-26, 60 vol. in 18.

—11. *Voltaire*. Edition Touquet (stéréotypée). Paris, l'éditeur, rue de la Huchette, n° 18, 1821 et ann. suiv., 75 vol. in 12.

Tiré sur trois genres de papier : Sur papier ordinaire (Voltaire de la petite propriété). — Sur papier fin d'Auvergne (Voltaire du commerce). — Sur papier vélin (Voltaire de la grande propriété).

— 12. Œuvres complètes de *Voltaire*. Paris, Chasseriau et Bossange père, 1823-27, 72 vol. in 8.

— 13. Les mêmes, avec des remarques et des notes historiques, scient. et litt., par MM. *Arago*, *Auguis*, *Clogenson*, *Daunou*, *Etienne*, *François de Neufchâteau*, *J. V. Leclerc*, *Ch. Nodier*, etc. Paris, Delibon et Delangle, 1824 et ann. suiv., 66 vol. — Table analytique des matières, par M. *Miger*. 1832, 2 vol. En tout 97 vol.

— 14. Les mêmes, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Paris, Baudouin frères, 1828-34, 97 vol. in 8, y compris deux de table analytique, impr. sur papier carré.

1re *édit. Baudouin*.

—15. Les mêmes, en un volume. Paris, Roux-Dufort frères, 1825-32, 96 vol. formant un vol. en 4 parties.

— 16. Les mêmes. Paris, Verdière, Ponthieu, Bossange père, 1825, 3 vol. in 8.

—17. Les mêmes, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Nouv. édit., revue par M. Louis *Thiessé*. Paris, Baudouin frères, 1826, 72 vol. in 8.

—18. Les mêmes. Nouvelle édit. augmentée sur les éditions originales, avec notes, préfaces, avertissements, etc., par *Beuchot*. Paris, imp. de Firmin Didot, 1829-40, 72 vol. in 8.

La table alph. et analytique occupe les 2 derniers volumes. Elle est de M. Miger.

On écrivait à l'apparition de l'édit. de Beuchot :

« *Cette édit. est, sans contredit, la meilleure et la plus complète de toutes, le savant et laborieux bibliographe qui l'a donnée y travaille depuis plus de dix ans. C'est en rassemblant une collect. presque complète des premières édit. ou opuscules de* Voltaire, *que M.* Beuchot *est parvenu lentement à son but. Outre une très correction et le rétablissement de plusieurs parties du texte altérées, cette édit. présente quelques ouvrages inédits. Quoique les notes des éditeurs de Kehl aient été conservées, la classification qu'ils avaient adoptée a paru vicieuse à M.* Beuchot, *il l'a changée d'une manière qui lui paraît d'autant plus convenable, qu'elle donne au lecteur de la correspondance de* Voltaire *le moyen de trouver plus facilement l'ouv. auquel il veut recourir : elle a aussi un grand avantage offert au lecteur que de lui présenter toutes les lettres dans une seule série, ce qui est absolument l'une pouvant être expliqué par une autre de la même époque. Tels sont, à peu près, les avantages de cette belle édition.* »

— 19. Les mêmes, avec des notes, préfaces, avertissements, remarques historiques et littéraires. Paris, Arm. Aubrée, 1829 et ann. suiv., 54 vol. in 8.

— 20. Les mêmes. Paris, Verdière, 1829 et ann. suiv., 75 vol. in 18.

— 21. Les mêmes, avec préfaces, avertissements, notes, remarques histo-

, Drevet, 1829 et ann. suiv., 50 .

Les mêmes, avec des notes et no- la vie de *Voltaire;* ornée de 50 gravées sur acier, par MM. *Lefèbvre* et *Hopwood*. Paris, Furne, 13 vol. gr. in 8, à 2 colonnes.

OEuvres complètes de *Voltaire*, otes et une table analytique; il- e 50 grav. sur acier. Paris, Hous- 2 et ann. suiv., in 8.

ublicat. formera 4 vol. grand

Pièces inédites de *Voltaire*, im- l'après les manuscrits originaux, e suite aux différentes éditions jusqu'à ce jour. (Publiées par M. d'après les manuscrits de *Thie- is*, Lequien, 1820, in 8 de 464 p.

Lettres inédites de *Voltaire*. Pa- de Moquet, 1840, in 8 de 16 p. à 40 *exempl.*

uvres de Condorcet, *publiées par* dorcet, O'Connor et Franç. Arago, *rpétuel de l'Acad. des sciences* . *Didot*, 1847, *et ann. suiv. in* 8), *chies d'un grand nombre de lettres de* Voltaire.

L'Arbre de science, roman pos- *Voltaire*, imprimé sur un ma- e Mme *Duchatelet*. Paris, Delavi- 2, in 32.

ubot *ne croit pas que ce roman* ltaire. *Voyez la Bibliogr. de la* ne. 1842, n° 5801.

UVRES CHOISIES.

OEuvres choisies de *Voltaire*, pré- sa vie, par *Condorcet*, et ornées portr. Paris, 1826, 33 vol. in 8.

OEuvres choisies de *Voltaire*. auttel et Würtz, 1838, 33 vol.

RECUEILS D'OEUVRES ET OUVRAGES ARÉS.

Sciences.

Eléments de la philosophie de Amsterdam et Londres, 1738, Neufchâtel, 1772, in 8. — Lau- 782, in 8.

Dictionnaire philosophique por- mève, 1764, in 8. — Nouv. édit., , et augm. de divers articles, par Londres, 1765, pet. in 8.—1765, 12. — 1767, in 8 de 580 p.

Questions sur l'Encyclopédie, es en forme de dictionnaire; par teurs, 1770-72, 9 vol. in 8. — (Genève), 1771, 9 vol. in 8; 1777, 12.

— 32. Dictionnaire philosophique, dans lequel sont réunies les Questions sur l'Encyclopédie, la Raison par alphabet, les articles insérés dans l'Encyclopédie, et plusieurs destinés pour le Dictionnaire de l'Académie française, etc. Amsterdam, 1789, 8 vol. in 12. — 1795, 8 vol. in 8.

— 33. Dialogues et Entretiens philosophiques. Edit. Stéréot. Paris, F. Didot, 1820, 2 vol. in 18. — Angers, de l'imp. de Lesourd, 1830, in 12.

— 34. Filosofia de *Voltaire*, traducida al español. Paris, Bossange padre, 1822, in 18.

Ce vol. contient: 1° *le poème sur la loi naturelle;* 2° *le poème sur le désastre de Lisbonne;* 3° *il faut prendre son parti, ou le Principe d'action;* 4° *idées républicaines, par un citoyen de Genève;* 5° *les Droits des hommes, etc.;* 6° *de la paix perpétuelle, par le docteur* Goodheart; 7° *Fragments des instructions pour le prince royal de* ***; 8° *le Cri des nations.*

— 35. Mélanges de philosophie. Paris, Treuttel et Würtz, 1837, 5 vol. in 8, av. un port.

— 36. La Philosophie de *Voltaire*, av. une introduction et des notes par *Ern. Bersot*. Paris, Ladrange, 1848, in 18, format anglais.

Histoire.

— 37. An Essai upon the civil wars of France, extracted from curious manuscripts. Lond., S. Jallasson, 1727, in 8 de 35 p.

1re *part. de l'Essai sur la poésie épique.*

— 38. Le même. En angl. et en franç. Londres, Prevost, 1727, in 8.

— 39. Le même. Trad. de l'angl. (par l'abbé *Granat*). La Haye, Guyot de Merville, 1729, in 8 de 60 p.

Réimp. à La Haye en 1731, *etc.*

— 40. Histoire de Charles XII, roi de Suède. Rouen, Jore, 1731, 2 vol. in 12.— Amst., la Compagnie, 1731, in 8.

1re *édit. de ce livre classique si souvent réimprimé.*

— 41. La même, et Histoire de Russie sous Pierre-le-Grand. Paris, F. Didot, 1841, in 12, avec un portr.

— 42. Histoire de Charles XII. Paris, Fortin, Masson et Cie, 1845, in 18.

Edit. stéréotype, d'après le procédé de F. Didot.

— 43. La même. Nouv. édit., avec des variantes de l'auteur, une préface du nouvel éditeur, des rapprochements et des notes historiques, des remarques philologiques et littéraires; par M. A. Geffroy. Paris, Dénobry, E. Magdeleine, 1847, in 12.

— 44. La même. Paris, Delalain, 1809, in 8.

— 45. Histoire de Charles XII et Histoire de Russie sous Pierre-le-Grand. Paris, F. Didot, 1831 (1829), in 18, format anglais.

Collection des Chefs-d'Œuvre de la litt. fr.

— 46. Histoire de Charles XII. Nouv. édit., publiée avec une carte de l'Europe centrale, des notes littéraires, etc., par *E. Brochard Dauzouville*. Paris, Hachette, 1852 (1851), in 12.

Réimp. chez le même.

— 47. Le siècle de Louis XIV (par *Voltaire*), publié par M. *(Dufresne) de Francheville*, conseiller aulique de S. M. et membre de l'Acad. roy. des sciences et belles-lettres de Prusse. Berlin, 1752, 2 vol. pet. in 12.

1re *édit. Un Essai de cet ouvrage avait paru en 1740.*

Réimp. en très-grand nombre de fois.

— 48. Siècle de Louis XIV. Paris, Charpentier, 1840, in 12.

Exemplaire sans frontispice.

— 49. Siècle de Louis XIV. Paris, F. Didot, 1843, in 12, avec un portr.

Edit. complète, contenant la Liste raisonnée des enfants de Louis XIV, les Souverains étrangers, le Catalogue des principaux dorieuses et les Artistes célèbres.

— 50. Siècle de Louis XIV. Edit. revue par M. l'abbé *Duchesne de Cizzeville*. Paris, Lehuby, 1846, in 8, avec 20 dessins.

Fait partie de la Biblioth. lit. de la Jeunesse. On a, dit M. Beuchot, supprimé plusieurs passages de l'auteur. On a ajouté quelques notes empruntées à MM. Bonald, de Maistre, Villemain, Saint-Victor.

— 51. Siècle de Louis XIV, suivi de la liste raisonnée des personnages célèbres de son temps. Nouv. édit., annotée d'après les lettres, mémoires, documents et actes officiels du XVIIe et du XVIIIe siècle, et des principaux historiens étrangers ou français; par *Ch. Louandre*. Paris, Charpentier, 1852, in 18.

— 52. Siècle de Louis XIV. Nouv. édit. Paris, Delalain, in 18.

Titre et notice littéraire signés : N. A. Dubois.

— 53. Annales de l'Empire depuis Charlemagne; par l'auteur du siècle de Louis XIV. Bâle, J. H. Decker, 1753, 2 vol. in 12.

— 54. Essai sur l'histoire universelle. Dresde, C. Walther, 1754-58, 6 vol. in 12.

1re *édit. de l'ouvrage auquel l'auteur donna, en 1769, le titre d'Essai sur les mœurs.*

— 55. Essai sur l'histoire générale et sur les mœurs et l'esprit des nations, depuis Charlemagne jusqu'à nos jours. Genève, 1756, 7 vol. in 8. — Paris, 1757, 6 vol. in 12. — 1761-63, 8 vol. in 8.

— 56. La Filosofia de la Historia, traducida al castellano. Parigi, de la imp. de David, 1825, 2 vol. in 18.

— 57. Ensayo sobre las costumbres y el espirito de las naciones, y sobre los principales hechos de la historia, par *Voltaire*; traducido al castellano, por *D. J.* Paris, de la impr. de David, 1827, 10 vol. in 18.

— 58. Siècle de Louis XV, Histoire du parlement de Paris; par *Voltaire*. Paris, F. Didot, 1850, in 18, format anglais, un portr.

Collection des Chefs-d'Œuvre de la litt. fr.

Pour les autres ouvrages historiques de *Voltaire*, tels que l'Histoire de Russie sous Pierre-le-Grand, la Philosophie de l'Histoire, le Précis du siècle de Louis XV, l'Histoire du Parlement de Paris, etc., ainsi que pour ses ouvrages biographiques, tels que la vie de *J. B. Rousseau*, celle de *Molière*, les anecdotes sur Louis XIV, celles sur le czar Pierre-le-Grand, le panégyrique de Louis XV, celui de St-Louis, etc., etc., voyez *Quérard*, Bibliographie voltairienne.

Littérature.

— 59. La Ligue, ou Henri-le-Grand, poème épique... Genève, Jean Malgrit, 1723, in 8 de VIII et 231 p.

1re *édit. de la Henriade.*

— 60. La Henriade de M. de Voltaire, poème épique (en X chants). London, in 4, orné de gravures.

1re *édit. de ce poème sous ce titre.*

— 61. La même. Poème en dix chants. Paris, veuve Duchesne (imprim. de Barbou), sans date (aussi 1770 et 1775), 2 vol. in 8, fig. d'après *Eisen*.

— 62. La même. Poème suivi de quelques autres poèmes. Kehl, 1789, in 8, pap. vél., 10 fig.

— 63. La même. Poème. 2e édit. imprimée pour l'éducation du Dauphin. Paris, imp. de Didot aîné, 1790, gr. in 4, pap. vél.

— 64. La même. Poème suivi de notes et de variantes. Paris, P. Didot l'aîné, 1814, in 8, pap. vél.

— 65. La même. Paris, imp. de Firmin Didot, 1819, gr. in 4, av. 2 grav.

— 66. La même, ornée de dessins lith. d'*Horace Vernet*, avec les portraits de *Mauzaisse*. Paris, P. Dupont, 1832, in-fol., av. 80 pl. lith.

— 67. La même, avec des notes inédites

laire et une critique de ce poè-
Renouard, 1826, in 8.
.a même, avec les notes, les va-
les divers écrits composés par
l'occasion de ce poème. Edition
e en ordre, et augmentée d'ob-
critiques et des jugements litté-
Frédéric II, Ant. Œchi, Mar-
Harpe et *Chénier*; par M. *Dau-*
, Baudouin frères, 1828, in 8.
La même, précédée d'un Essai
erres de France. Paris, Yonnet,
8.
a même, poème en dix chants;
'Essai sur les guerres civiles,
Voltaire. Paris, F. Didot, 1841,
1 portr.
ontient aussi les sept discours
ue, la loi naturelle, le Désastre
ne, le Temple du Goût, le Tem-
ssité.
.a même, trad. en vers latins
ux de Cappeval, avec les vers
ité. Amsterdam et Paris, La-
3, in 8.
lusieurs fois.
a même, traduite en vers latins,
, ancien professeur. Toulouse,
, et Paris, Delalain, 1811,
a Henriada, poemo epico fran-
n verso español, por *Bazan de*
Alais, 1816, in 8.
a même, trad. en vers espa-
D. *Joseph. Joachim Virues y*
Madrid, 1823, in 8.
a même, trad. en vers espa-
D. J. de V. y E., y D. A. L. y
an, 1826, in 16.
a Pucelle d'Orléans, poème di-
aze livres, par M. *de V...* Lon-
in 12 de 161 p., plus le faux-
tre et une préface en 2 p.
e l'on croit être la première.
même, poème en vingt chants,
notes. Nouvelle édition, corr.,
hist. sur les manuscrits de l'au-
tive), 1762, in 8, fig.
n grand nombre de fois.
a même, poème en XXI chants.
l'imp. de Didot l'aîné, 1797,
n 4, pap. vél., fig. de *Mon-*
nnet.
le aussi in fol. gr. pap.
le d'Orléans a été réimp. un
nombre de fois depuis 1797.
nnes éditions récentes est la
Pucelle, poème, par *Voltaire*.
type d'après les procédés de
aris, Borrani et Droz, 1850,

Voyez *la Bibliogr. de la France, ann.* 1850, n° 3786.

— 80. Les Chefs-d'OEuvre dramatiques de M. *de Voltaire*. Paris, veuve Duchesne, 1779, 3 vol. in 12, avec grav.

— 81. Théâtre. Paris, H. Nicolle et Renouard, 1809, 9 vol. in 8.

— 82. Le même. Edition précédée d'une Notice historique par M. *Berville*. Paris, Baudouin frères, 1828, 8 vol. in 8.

— 83. Les Chefs-d'OEuvre dramatiques. Paris, Saintin et Thomine, 1838, 4 vol. in 18.

— 84. Théâtre. Paris, F. Didot, 1842, in 12, avec un portr.

Ce vol. contient onze tragédies.

— 85. Théâtre français. Chefs-d'OEuvre dramatiques de *Voltaire*. Limoges, Ardant, 1847, 5 vol. in 18.

— 86. Théâtre choisi de *Voltaire*, avec une Notice biographique et littéraire, et des notes, par M. *Geruzez*. Paris, Hachette, 1849, in 12.

OEdipe, Brutus, Zaïre, la Mort de César, Alzire, le Fanatisme, Mérope.

Pour les éditions des pièces publiées à part, voyez le Bibliographe déjà cité.

— 87. OEuvres poétiques, contenant les chefs-d'œuvre dramatiques, la Henriade, la Pucelle, le Temple du goût, les Poèmes, Discours en vers, Contes, Satires, Epîtres et poésies mêlées. Paris, L. Debure (imp. de Firmin Didot), 1824, gr. in 8 de 820 p., port.

Edit. à deux colonnes.

— 88. Poésies diverses. Paris, Treuttel et Wurtz, 1833, 3 vol. in 8.

— 89. Romans et Contes. Bouillon, 1778, 3 vol. gr. in 8.

— 90. Contes et Romans. Paris, Treuttel et Wurtz, 1833, 2 vol. in 8.

— 91. Contes, satires, épîtres, poésies diverses, odes, stances, poésies mêlées, traductions et imitations. Paris, F. Didot, 1841, in 12, avec un portr.

Les Romans et Contes de Voltaire, *au nombre de* 25, *ont d'abord été presque tous imprimés séparément, de* 1746 *à* 1775. *M.* Quérard *en donne la nomenclature en rappelant la première édit. de chacun d'eux dans sa Bibliogr. voltairienne.*

En 1819, *M.* Marchena *a trad. et publié: Novelas de* Voltaire. *Burdeos, Beaume,* 3 *vol. in* 12.

— 92. A Princesa de Babylonia as viajens d'Escarmentado e como vai o mundo; por *Voltaire*. Paris, imp. de Pommeret, 1850, 2 vol. in 18.

Critiques, Facéties et Mélanges. Correspondance.

Voyez *également la* Bibliographie *voltairienne de* Quérard.

— 93. Commentaires sur *Corneille*, par *Voltaire*. Paris, F. Didot, 1851, in 18, format anglais.

Collect. des Chefs-d'Œuvre de la lit. française.

IV. Biographie.

— 94. Les erreurs de *Voltaire*, par *Cl. Fr. Nonnotte*. Paris et Avignon, 1762, 2 v. in 12. — Lyon et Paris, 1770, 2 vol. in 12 (le édit.). Paris, 1823, 3 vol. in 12.

La 1re édit. est anonyme.

— 95. M. *de Voltaire* peint par lui-même, ou Lettres de cet écrivain, dans lesquelles on verra l'histoire de sa vie, de ses ouvrages, etc. Lausa. (Arig.), 1766, in 12; Toulouse, 1768, in 12; Lausa., 1769, in 8; Rouen, 1772, in 12; Lausa., 1775, in 8.

— 96. Tableau philosophique de l'esprit de M. *de Voltaire*, pour servir de suite à ses ouvrages et de mémoire à l'histoire de sa vie (par *Anc. Sabatier de Castres*). Genève et Paris, 1771, in 8 et in 12.

Réimprimé sous ce titre : Vie polémique de Voltaire *et histoire de ses proscriptions*, par G... Y. (Julien Louis Geoffroy). *Paris*, 1802, in 8.

— 97. Eloge de *Voltaire* (par *Frédéric II*). Berl., 1778, in 8.

Trad. en allem., en holl. et en ital.

— 98. Eloge de M. *de Voltaire*, par *Ch. Palissot*. Lond. et Paris, 1778, in 8.

Trad. en italien par Francesco Zacchiroli. *Venet.*, 1779, in 8.

— 99. Eloge de *Voltaire*, par *J. F. de Laharpe*. Genève, 1780, in 8.

— 100. La Vie de M. *de Voltaire*, par M^ron^ (l'abbé *T. J. du Vernet*). Genève, 1786, in 8; 1787, in 12. — Nouv. édit. (refondue). Paris, Buisson, an VI (1798), in 8.

—101. Vie de *Voltaire*, suivie des Mémoires de *Voltaire*, écrits par lui-même; par M. *J. A. N. Caritat de Condorcet*. Genève, 1787, in 8. — Lond., 1790, 2 vol. in 18. — Paris, 1790, 2 vol. in 18. — Lond., 1791, 2 vol. in 18.

Trad. en allem. (par Dietrich Johann Heinrich Stoever). *Berl.*, 1791, in 8.

— 102. Vie politique, litt. et morale de *Voltaire*, où l'on réfute *Condorcet* et les autres biographes, etc.; par *N. N. Lepan*. Paris, 1817, in 8. — 1819, in 12. — 1825, in 12. — 1838, in 18.

— 103. Life of *Voltaire*, with particulars of his death, by *F. H. Standish*. Lond., 1819 et 1821, in 8.

—104. Notice sur la vie et les ouvrages de *Voltaire*, par *L. S. Auger*. Paris, 1827, in 8.

—105. *Voltaire* and *J. J. Rousseau*, by *F. Brougham*. Par., 1845, in 8.

Trad. en franç. par l'au
in 8.

— 106. *Voltaire* et son
sur le XVIIIe siècle. Par
Genève et Paris, 1850,
1851, 2 vol. in 12.

Cet ouvrage vient d'être
glais.

On trouve des renseign
sur les derniers instants d
de Voltaire, *dans les Œu*
P. J. Grosley, *Paris*, 1813
la note qui suit dans l'E
Russie, par J. M. Chopin

« *J'ai vu à l'Hermitage*
de Voltaire *et je me suis r*
stants avec le génie de ce
Cette acquisition a été f
vine II... On m'a laissé o
Social chargé de notes de
taire. »

Parmi les curiosités
qui se rattachent à Voltai
en première ligne un ex
complètes, qui a appartenu
plessis, ancien recteur d
Douai. Cette magnifique
pote de 72 t. en 90 vol.
à l'édit. de Lefevre, 182
illustrés par 12800 fig.,
leur savant possesseur a
fr. Voy. à ce sujet le Bu
du Courrier de la librair

M. *Ch. Nisard* vient de
in 8 : Les ennemis de
Guyot Desfontaines, El.
Lau. Angliviel de La Bea

Ce dernier article a d
réponse de M. Angliviel,
dépôt de la marine.

Pour de plus amples d
ques sur *Voltaire*, voye
biogr. biograph. univ.,
1864e et suiv.

V. Bibliographie.

—107. Bibliographie
M. *Quérard*. Paris, sans
in 8.

Extrait du tome X de
raire du même auteur,
250 exemplaires.

—108. La même. Pari
gr. in 8.

Le faux-titre porte : Ap
des Œuvres de *Voltaire*.

—109. La même. Par

Travail important, qui
moins de 1131 articles, p
tés. Il suffit à peu près
faire connaître les nombr
scientifiques et littéraire
génie qu'ait eu la Fran

n peut raisonnablement souhaiter ne Monographie bibliographique se dans celle de M. Quérard : *publi- séparées et œuvres complètes don- ins un ordre à la fois chronologi- méthodique; extraits qui en ont été ouvrages tirés, imités ou parodiés teur; ceux qui lui sont faussement és ou que l'on a publiés sous son nfin, écrits relatifs à ses travaux ou ronne. Le tout est suivi de quatre qui facilitent singulièrement les re- es:* 1° *Table alphabétique des noms, cations sous lesquels l'auteur s'est é;* 2° *Table des ouvrages condam- Rome et compris dans l'index ro- t ceux condamnés par le conseil; le alphabétique générale;* 4° *No- ture des biographes, apologistes, eurs, imitateurs, traducteurs et édi-*

ondance des notes ajoutées à ce , et mieux encore leur valeur intrin- achève de donner à l'ouvrage de térard un intérêt vraiment histo-

pourra le compléter avec les notes us avons ajoutées à notre article et lles qu'on trouvera à l'avenir dans liographie de la France et dans les tions périodiques analogues à ce L

GES.

ikuation des Vosges, les denrées n y trouve, les minéraux, les eaux lles; mais particulièrement la source le de Niderbronn; par *Elie Roe- en allem.*). Strasb., 1595, in 8 de

. Recherches des saintes antiquités Vosge, par *Jean Ruyr*, charmésien, e et chanoine de St-Dié. Espinal, in 4. — Les mêmes, rev. et augm. l, 1634, in 4.

. Coutumes des Vosges.

s le Coutumier général de Riche- *t. II*, 1099.

. Description topographique, miné- médicale des Vosges, par *N. Di-* 1780, in 8.

. Almanach civique du départe- les Vosges pour l'année 1791, par *ébault.* Epinal, in 12.

. Lettre aux cultivateurs du dé- ent des Vosges pour leur proposer er dans la moisson une manière cile et plus économique de recueil- grains; par *N. François de Neuf- e.* 1793, in 8.

. Les Vosges, poème, par *le même.* in 8.

. Dissertations sur les Vosges, de même que sur leurs productions naturelles et économiques; par *P. Jos. Buch'oz.* 1798, in fol.

— 9. Tableau statistique du département des Vosges, par *Desgouttes.* 1802, gr. in 8.

— 10. Annuaires du département des Vosges. Epinal, 1822 à 1827, 6 v. in 12.

— 11. *Phil. de Golberry.* Mémoires sur quelques anciennes fortifications des Vosges, où l'on examine la question de savoir quel peuple, au temps de Jules César, était établi dans la Haute-Alsace. Strasbourg, 1823, broch. in 8 de 75 p.

—12. *J. B. Jacquot.* Topographie physique et médicale du canton de Gerardmer, précéd. d'une notice historique. Strasbourg, 1826, in 4.

— 13. Tableau minéralogique des roches des Vosges, par *Henri Hogard.* 1835.

Annales de la Société d'Emulation des Vosges, t. II, 2e *cahier.*

Voir *le Mémorial encyclopédique,* n° 57, *septembre* 1835.

Le même savant a publié, dans l'ordre chronologique, entre autres ouvrages relatifs aux Vosges et à la Suisse :

—14. Coup-d'œil sur les vallées du système des Vosges.

Annales de la Société d'Emulation des Vosges, t. II, 3e *cahier.*

— 15. Description minéralogique et géologique des régions granitiques et arénacées du système des Vosges. Epinal, 1837, in 8, et un atlas de planches et coupes, in fol.

—16. Note sur les grès des Vosges.

Annales de la Société d'Emulation des Vosges, 1838.

—17. Observations sur les moraines et sur les dépôts de comblement des Vosges. 1842.

Mêmes annales, t. IV, 3e *cahier.*

— 18. Carte routière des Vosges, au $\frac{1}{120000}$, Mulhouse, Engelmann, 1843, 8 feuilles. — 2e édit. 1851, 8 feuilles.

— 19. Carte géologique des Vosges (même échelle). Mulhouse, Engelmann, 1845, 4 feuilles.

— 20. Note sur les surfaces polies et striées des roches dans le voisinage des anciens glaciers des Vosges.

Bulletin de la Société géologique de France, 2e *série, t. II.*

—21. Statistique géologique des Vosges. 1845, in 8.

Extrait de la Statistique du département, publiée par Henri Lepage. *Le même ouvrage comprend une carte réduite du département en* 1 *feuille.*

— 22. Esquisse générale des terrains superficiels des Vosges. 1 feuille colorée.

— 23. Carte géologique des Vosges, rectifiée sur les feuilles de la carte du dépôt de la guerre, avec un mémoire explicatif. Communiqué à l'Institut le 15 mars 1847 (inédite).

— 24. Renseil de Cempes et de Crequis jetés à cette carte. Epinal, 1848, in-fol. (35 pl. color.).

— 25. Note sur la Serpentine des Vosges (avec 2 pl.).

Annales de la Société d'Emulation des Vosges. 1847.

— 26. Coup-d'œil sur le terrain erratique des Vosges et de la Suisse. Epinal, 1848, br. in 8. — 2e édit. Strasb., Simon, gr. in 8, avec atlas de 35 pl. in fol., color.

— 27. Petite carte des Vosges. Epinal, 1852, 1 feuille.

Nous savons en outre que M. Henri Hogard possède de curieux travaux géologiques sur cette région qu'il a parcourue dans tous les sens.

— 28. Promenades dans les Vosges, souvenirs historiques et pittoresques, par *Edouard de Bussière*. 1838, in 4.

— 29. Revue pittoresque, historique et statistique des Vosges, par *Ch. Charton*. 1841, in 4.

— 30. *Edouard Collomb*. Preuves de l'existence d'anciens glaciers dans les vallées des Vosges du terrain erratique de cette contrée. Paris, 1848, in 8, avec 4 pl.

— 31. Journal de la Société d'émulation du département des Vosges. Epinal, in 12.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez *A. Girault de St-Fargeau*, p. 300-3 et 412, et la Bibliogr. de la France, art. *Hist. de France*.

VOYAGES.

I. Utilité des Voyages. — Conseils pour voyager utilement.

Une place considérable ayant été donnée aux voyages dans chaque section géographique de notre manuel, nous avons dû nous renfermer ici dans les grandes généralités. Cet article nous a semblé néanmoins devoir offrir six divisions : la 1re se compose des ouvrages à consulter sur l'utilité des voyages; la 2e offre les titres des collections; la 3e comprend les titres des périples de l'antiquité et du moyen-âge, qui nous sont parvenus; la 4e la bibliographie du premier voyage autour du monde; la 5e les voyages autour du monde proprement dits; la 6e est consacrée à l'histoire et à la [illegible] phie des voyages.

1. *Jérome Turler*. The [illegible] 1575, in 12.

— 2. *Hilarii Pontanani* [illegible] grinandi, 1571, in 12.

— 3. *Theod. Burkgard* [illegible] domica in gratiam eorum qui [illegible] quovisa genere peregrinantur [illegible] 1577, in 4. Strasbourg, 1[illegible]

— 4. *Hilarii Pontanani* [illegible] lus de arte apodemica, seu [illegible] nandi ratione. Ingolstadt, 1[illegible]

— 5. De Arte peregrinandi [illegible] varia exemplis temporibus [illegible] descriptione illustrata. Ratisbonæ, 1[illegible] regionibus liter agentibus, etc. [illegible] in 12.

— 6. *Oppenhelit Syndicus* [illegible] rum peregrinatione. Lichtenberg, [illegible]

— 7. *Pontus*. De Peregrinatione. Coloniæ, 1604, in 12.

— 8. *Henr. Ramusii* Hist[illegible] mica, hoc ratio peregrinandi [illegible] que regiones et urbes. Ar[illegible] in 12.

— 9. Ad prudentiam politi[illegible] peregrinationis usum. Rostoc[illegible] 1624, in 4.

— 10. *Matth. Berneggi* [illegible] historico-politicus, seu discu[illegible] regrinationibus studiorum. 1629, in 4.

— 11. Monita peregrinat[illegible] eruditissimorum virorum (vi[illegible] des voyages de *P. Heutzner*) [illegible] 1629, in 4.

— 12. Profitable instructi[illegible] cial by *Travellers (Robert* [illegible] le chevalier *Philippe Sydney* [illegible] taire d'Etat *Davisons*). [illegible] in 8.

— 13. Instructions for fo[illegible] Schewings, etc. London, 164[illegible]

— 14. *Gaudentio Sagenti* [illegible] regrinatione filosofica Tra[illegible] 1643, 2 vol. in 12.

— 15. *Daniel Fraslich*. [illegible] regrinantium seu viatorum [illegible] in 12.

— 16. Fidelis Achates, et[illegible] in 12.

— 17. *Sylvain Dufour*. Ins[illegible] père à son fils. Genève, 167[illegible]

— 18. *Ed. Leigh*. Three [illegible] Discourses fit for travels or [illegible] vellers, etc. London, 1671. [illegible]

— 19. *Georg. Hornii* Ulyssi[illegible] diosus peregrinus. Leyde, 16[illegible]

— 20. *Joan. Fabricius* [illegible] quam theologiæ studiosus can[illegible] itinere in Italiam. Altona, 16[illegible]

— 21. Sorbière. — Ses lettre[illegible]

lettre à M. de Vitré sur l'utilité des voyages.

— 22. De arte peregrinandi collectio. Leipsic, 1681, in 12.

— 23. *W. H.* The infaillible Guide to travellers. Lond., 1682, in 12.

— 24. Mémoire de quelques observations générales que l'on peut faire pour ne pas voyager inutilement, par M. *Baudelot de Dairval*, avocat en parlement. Bruxelles, Jean Léonard (à la sphère), 1688, in 12.

— 25. De l'utilité des voyages et de l'avantage que la recherche des antiquités procure aux sçavants, par *Baudelot de Dairval*. Rouen, 1727, diff., 2 vol. in 12.

Ce livre, encore fort répandu, est principalement consacré aux recherches des voyageurs numismates.

Parmi les indications que fournit Baudelot de Dairval, *pour utiliser un voyage au point de vue archéologique, on trouve dans le tome II une énumération fort curieuse et assez complète des* desiderata *qui se faisaient sentir de son temps. Dans le but de compléter les collect. d'auteurs classiques, il énumère avec exactitude les livres qui nous manquent et qu'eût pu nous transmettre l'antiquité; on voit en lisant cette liste combien peu ces lacunes ont été comblées. De son temps, par exemple on espérait encore recouvrer le* Tite Live *entier; il ajoute :* « *Si vous trouviez cependant la seconde décade, les cinq derniers livres de la* 3e *et les cinq dernières décades, je croy que vous ne les laisseriez pas perdre.* » Voyez *de la p.* 420 *à* 430. *Ces deux curieux vol. ont été imp. avec beaucoup de négligence dans l'édit. de* 1686.

— 26. *Goth. Stomarti* Idea studiosæ peregrinantis. Leipsic, 1688, in 4.

— 27. L'homme observateur sur mer (en hollandais). Rotterdam, 1692, in 12.

— 28. L'Art de voyager utilement. Amsterdam, 1698, in 12.

— 29. *Simon Jacobs.* De peregrinationum eruditorum ortu, progressu et fine. Iena, 1705, in 4.

— 30. *Jenkin Thomasii* Oratio de peregrinationis litterariæ insigni utilitate, in studio in primis theologiæ. Basileæ, 1707, in 4.

— 31. *Dapperti* Spicilegium de primi et medii ævi itineribus doctrinæ locupletandæ susceptis. S. l., 1712, in 4.

— 32. *Ben. Gertzius.* Ecloga de Peregrationibus eruditionis causa susceptis liber, 1716, in 4.

— 33. Mémoires instructifs pour un voyageur. Amst., Lauzer, 1725, in 12.

M. de Paulmy *attribue ce livre à M.* Merveilleux.

— 34. *Carolus Linnæus.* Oratio quâ peregrinationum intra patriam asseritur necessitas. Upsal. 1743, in 4.

2e *édit. Leyde*, 1659, in 8.

Cette belle dissertation se trouve reproduite dans les Amœnitates academicæ, dans le Selecta ex amœn. acad., dans les Fondamenta botanices de Gilibert, *et elle a été trad. par* Stillingfleet, *Miscellaneous extracts, choix des opuscules de* Linnée.

— 35. *J. B. Moreau*, abbé de Bellegarde. Discours préliminaire sur l'utilité des voyages, en tête d'un petit traité intitulé : Histoire universelle des voyages faits par mer et par terre dans l'ancien et le nouveau monde. Amsterdam, 1758, 2 v. in 12.

— 36. *Carolus Linnæus.* Instructio peregrinatoris : dissertatio « Upsal. 1759, in 4.

Le nom seul de l'auteur fait comprendre la nature de ces instructions.

— 37. Dr *Tuckers.* Instructions for travellers. London, 1759.

On a encore :

— 38. Le voyageur philosophe. Amst., 1761, 2 vol. in 12.

— 39. Le flambeau des voyageurs. Utrecht, 1765, in 12.

— 40. L'abbé *Gros de Besplas.* De l'utilité des voyages, relativement aux sciences et aux mœurs. Paris, Berthier, 1763, in 8.

— 41. *Polter.* The Travellers Pocket book. London, 1777, in 12.

— 42. *Mimier.* Essai d'une méthode pour étendre les connaissances des voyages, appuyé sur des faits exacts et des connaissances utiles. Paris, 1779, 2 vol. in 12.

—43. Saggio per servire alla storia de' viaggi filosofici e de' principi viaggiatori. Venezia, 1780, in 8.

— 44. Mme *de Genlis.* Le voyageur, ouvrage utile à la jeunesse et aux étrangers. Berlin, s. d., in 8.

— 45. *Fried. Just. Freyherr.* De Gânderode Gedanken über Reisen, Nebst allgemeiner Anweisung wie man solche nützlich anstellen. Konne. Pensées sur les voyages et sur les moyens de voyager avec utilité. Francfort, 1781, in 8.

— 46. L'abbé de *Lubersac.* Premier discours sur l'utilité que les princes peuvent retirer de leurs voyages en parcourant les monuments publics, contenant un coup-d'œil sur les établissements fondés par l'imp. Catherine II. — 2e discours sur les voyages en France du czar Pierre Ier, du roi de Suède, etc. St-Pétersbourg, Paris, Guillot, 1783, in 4.

— 47. *John Andrew's* Four letters to a

young Gentleman on his setting out for France, etc. London, 1784, in 8.

— 48. Extrait des discours qui ont concouru pour le prix que l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de la ville de Lyon a adjugé à M. Turlin, avocat au parlement de Paris, sur cette question : Les voyages peuvent-ils être considérés comme un moyen de perfectionner l'éducation. Lyon, 1788, in 8.

— 49. *Leopold Berchtold.* Essay to direct the inquiries of a patriotic traveller. London, 1789, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été traduit en français sous le titre suivant, par Lasteyrie, *auquel on doit tant de travaux utiles.*

— 50. Essai pour diriger et étendre les recherches des voyageurs qui se proposent l'utilité de leur patrie, avec des observations pour préserver la vie, la santé et les effets, et une suite de questions sur les objets les plus dignes des recherches de tout voyageur, etc. Paris, an V (1797), 2 vol. in 8.

—51. *Posselt.* Apodemik oder die kunst, zu Reisen. Leipsick, 1795, 2 vol. in 8.

Cet art de voyager est un des traités les plus méthodiques et les plus complets qui existent sur la matière.

— 52-3. L'art de voyager utilement. Amsterdam, 1796, in 12, fig.

—54. *Will. Gilpin.* Trois essais sur le beau pittoresque, et sur les voyages pittoresques et sur l'art d'esquisser le paysage, suiv. d'un poème sur la peinture du paysage, trad. de l'ang. par le baron *de B.* Breslau, de l'imp. de Guill. Theoph. Korn, 1799, in 8.

— 55. *D. J. de Vargas.* Importancia de la historia de la marina española. Madrid, 1807, in 4.

— 56. *(D'Hauterive.)* Quelques conseils donnés à un jeune voyageur. Paris, Imp. roy., 1826, in 8.

Cette brochure, faite au point de vue diplomatique, n'avait pas été mise dans le commerce par son auteur.

— 57. Esquisse d'un plan de voyage autour du monde, par *Buckingham.* Paris, 1830, broch. in 8.

— 58. *Boué (A.).* Guide du géologue voyageur. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

On a du même :

— 59. Mémoire géologique sur l'Allemagne. 1832, in 4.

Trad. en allemand et augmenté par Lonhard. 1829.

— 60. *J. F. Dancel.* De l'influence des voyages sur l'homme et sur les maladies, ouvrage spécial, destiné aux gens du monde. Paris, 1846, in 8.

—61. Le docteur *James Johnson.* Change of air or the philosophy of trave pursuit of health. 4e édit.

II. Collections.

Voyez *pour la Géographie gén* von Spruner, *Historisch Geogra handbuchlas. Gotha*, 1837-1853, 11

— 62. Novus orbis regionum a rum veteribus incognitarum, una bula cosmographica, et aliquot s similis argumenti libellis (com tione (Sim) *Grynæi* ex officina vagii. Basileæ, 1532, in fol.

— 62 *bis. Giov. Batt. Ramusio.* delle navigationi e viaggi nelle relazione fedelissima, descrivono paesi, che da gia 300 anni fa' era scoperti, etc. In Venezia, 1550, 15 3 vol. in fol.

Cette célèbre collect. est réimp. nise, 1561, 3 *vol. in fol.*; *id.*, 15 *in fol.*; *id.*, 1583, 3 *vol. in fol.*; 3 *vol. in fol.*; *id.*, 1606, 3 *vol. in* 1613, 3 *vol. in fol. On en trouve tait dans la bibliographie de* Stuck.

La collection de Ramusio *est* complète. *M.* Brunet, *indique qu* meilleur choix à faire dans les édit. pour obtenir un exemp. parf bibliographes n'ont pas assez fait quer qu'en examinant attentivem musio, *on sentait la nécessité de aux originaux qu'il a trad. en* Navarrete *comble une partie de la et l'ouvrage portugais tit.*: *M para a historia das nações ultram Lisboa*, 6 *vol. pet. in* 4, *renferm renseignements historiques omis* musio, *qu'on n'examine pas suffis On trouve dans cet ouv. quelques auteurs que le collecteur italien* que de deuxième main, *telle est tion de* Duarte Barbosa. *Fréq aussi le recueil portugais donne* duction pure et simple du texte de sio, *en rétablissant pour toute* tion les noms altérés. *Le fameux de* Francisco Alvarez *en Abyssinie primé dans* Ramusio *de la manière imparfaite, et le célèbre éditeur n'a en connaissance de la relation* qui existe dans la réserve de la bi de Paris. *Voyez à ce sujet la Bi générale dirigée par le docteur* Fer fer.

— 63. Viaggi fatti da Vinetia alla in Persia, in India ed in Constanti etc. Vinegia, Aldus, 1543, in 8.

Cette collect. des voyages de Jos baro, Ambrosio Contarini, *etc., réimp. en* 1545, *et la réimp. est pl* que *l'édit. originale.*

— 64. Description de l'Afrique..... écrite par *Jean Léon*, africain, premièrement en langue arabesque, puis en toscane, et à présent mise en françois (par *Jean Temporal*). Lyon, J. Temporal, 1556, 2 tomes en un vol. in fol., fig.

Ces deux vol. renferment une collect. de voyages en Afrique, Asie et Amérique, presque tous empruntés à Ramusio, *mais dont le style est très-naïf.*

La 2e *vol. de cette collection porte au titre : De l'Afrique, contenant les navigations des capitaines Portugalois, et autres, faites audit païs, iusques aux Indes tant orientales que occidentales; parties de Perse, Arabie heureuse, pierreuse et déserte, ensemble la description de la haulte Ethiopie, Pays du grand seigneur prêtre Iean et du noble fleuve du Nil, etc. à Lyon par* Iean Temporal, 1556, *in fol.*

— 65. *Bry (J. et Theod. de)*. Collectio peregrinationum.

La 1re *édit. est si rare qu'elle a été achetée à Francfort jusqu'à* 100 *livres sterl.*

— 66. Collectiones peregrinationum in Indiam orientalem et Indiam occidentalem XXV partibus comprehensæ, per fratres *Theodorum Joan. Theod., Israel de Bry* et *Matthæ. Merian*. Francofurti ad Moenum, 1590-1634, 25 part. in fol., fig.

Cet important ouvrage, dont les exempl. sont rarement complets, est désigné sous le nom de Collection des grands et petits Voyages; il y a eu, comme on voit, deux édits. Nous renvoyons nos lecteurs pour plus de renseignements à la Bibliographie instructive de de Bure, *t. V, p.* 68-187, *et à l'excellent travail intitulé :*

— 67. Mémoire sur la collection des grands et petits Voyages, et sur la collection des Voyages de *Melchisédech Thévenot*, par *A. G. Camus*. Paris, Baudouin, 1802, in 4.

Cet ouvrage aidera l'amateur à se guider dans le dédale de petits faits bibliographiques, se rattachant aux Nos 65 *et* 66.

Bien que sous le point de vue iconographique la belle collection des grands et petits voyages laisse à désirer, ce ne sont point des dessins de fantaisie admirablement exécutés que l'on y a introduits (comme le supposent quelques personnes). Nous transcrirons à ce sujet une note curieuse que nous fournit le Mémoire de Camus :

« Dans un voyage que *Théodore de Bry* avait fait en Angleterre en 1587, *Richard Hackluyt*, qui n'avait pas encore pub. sa collect., mais qui était persuadé de l'utilité de ces recueils, conseilla à *De Bry* de former le sien et lui procura des dessins d'après nature qui représentaient les habitants du nouveau monde. » *Ces dessins avaient été recueillis par un voyageur qui avait longtemps séjourné en Amérique.*

Voyez encore :

— 68. Observations et détails sur la Collection des grands et petits Voyages (par l'abbé *de Rochelin*). 1742, pet. in 4 de 44 p. tiré à très-petit nombre.

Voyez *Littérature des anciens Voyages, par* F. Beckmann *(en allem.). Gœttng*, 1806 *et suiv., gr.* in 8.

— 69. *Hulsius* die sechs und zwanzig Schiffahrten. Nuremberg, diverses années, 23 vol. pet. in 4.

« *Ce recueil est beaucoup moins connu que celui de* Theod. de Bry, *mais il est aussi intéressant et certainement beaucoup plus rare.* »

— 70. *Rich. Hakluyt's* Principal navigations, voyages, traffiques and discoveries of the English nation, made by sea or over land. London, by George Bishop., 1598-99, and 1600, 3 vol. pet. in fol.

Recueil très-important. Il faut vérifier si le 1er *vol. a* 620 *p. à cause d'une suppression. Il y a une nouvelle éd. de* 1809, 5 *vol. gr.* in 4.

Il faut joindre à cet ouvrage : Select. of Curious, rare and valuable relations, *également par* Hakluyt.

Quelques rares exemp. de cette collection présentent d'importantes différences.

Hakluyt *rapporte dans la préface de cet ouvrage qu'il avait l'intention d'y insérer le voyage de* Drake; *mais qu'il s'en est abstenu à la prière de ses amis, et pour ne faire de peine à personne. Il paraît cependant qu'il le fit imprimer en secret, car on le trouve dans notre exemplaire. Celui de M.* Jadis *qui le contenait aussi et passait pour unique, fut vendu* 26 *l. st.*

(Extr. d'un Catalogue.)

— 71. *Samuel Purchas*. His pilgrimages, or Relations of the world and religions observed in all ages and places discovered from the creation unto this present in four parts. London, 1617, 3 vol. in fol., et 1625-1626, 5 vol. in fol., fig.

Purchas *dit qu'il avait consulté plus de* 1200 *vol. de voyages pour faire sa collection; il mourut vers* 1628.

La suite de cette précieuse collect. a paru sous ce titre :

— 72. *Haklaytus* posthumus; or *Purchas*, his pilgrims, containing a history of the world, in sea voyages and land travels by Englishmen and others. London, 1625-1626, 4 vol. in fol.

Purchas *fit entrer dans cette partie de sa collect. tous les mss. laissés par* Hackluyt.

— 73. *Henry Justel*. Recueil de divers

voyages faits en Afrique et en Amérique par Richard Ligon, le P. Tellez et de la Borde, etc., etc., trad. de l'ang. Paris, Billaine, 1674, in 4, veuve Cellier, 1684, in 4.

Il y a une édit. de 1684, disposée dans un ordre différent.

— 74. *Melchisédech Thévenot.* Relation de divers voyages curieux qui n'ont pas été publiés, et qu'on a traduits ou tirés des originaux, etc. Paris, 1696, 4 part. en 2 vol. in fol., fig.

Nous donnerons sur cette collect. intéressante les renseignements qui nous sont fournis dans la Bibliographie de Fournier.

« Pour s'assurer de l'intégrité du texte, il faut collationner l'exemp. sur un catalogue qui doit se trouver placé dans le premier vol., immédiatement après l'avertissement. Toutes les relations et les pièces qui composent les 4 parties y sont exactement décrites avec le nombre de pages qu'elles doivent contenir; à la suite, sous le titre de Relations qui n'ont pas encore paru, sont également décrites avec le nombre de pages aussi dont elles sont composées, les neuf relations, etc., pièces posthumes qui se trouvent assez communément, mais pas toujours, à la suite de la 4e partie, et vers la fin du 2e vol.

» Les planches qui manquent ordinairement, sont celles qui concernent la relation des voyages des Hollandais à Pékin. »

Voy. également le n° 67.

— 75. Recueil des voyages de M. *Thévenot.* Paris, 1681, pet. in 8.

C'est une descript. des pièces comprises dans les vol. in fol. jusqu'en 1681.

—76. A Collection of original voyages, containing: 1. *Cowley.* Voyage round the world. — 2. *Sharp.* Journey over the Isthmus of Darien. — 3. *Wood.* Voyage thro. the Streight of *Magellan.* London, 1699, in 8.

—77. *John Harris.* Navigantium atque itinerantium bibliotheca or a complete collection of voyages and travels consisting of above four hundred of the most authentik writers beginning with *Hakluyt, Purchas,* etc., in English, *Ramusio* in Italian, *Thevenot* in French, *de Bry and Grynæl* in latin, the East India in dutch, and continued with others, etc. London, 1705, 2 vol. in fol.

La Collection de Harris *a été réimprimée en 1744-48 avec de grandes additions, mais aussi avec des altérations considérables. Le choix primitif en était fort judicieux.*

—78. *White Kennet.* Bibliotheca americanæ primordia. London, 1713, in 4.

—79. *Franc. Valentyn.* Beschryving van Ouden Nieuw Oostindien t' Amst., en Doort 1724-1726. Collection de voyages aux Indes orientales. Dordrecht, J. van Braam, 1724-1726, 5 tomes en 8 vol. in fol., fig.

Précieuse collection peu consultée en France, et qui, cependant, donne d'innombrables renseignements sur les îles Néerlandaises.

— 80. *Gottfield,* sous le pseudonyme *J. Abelinus.* Les voyages de terre et de mer les plus curieux, faits par les Portugais, les Espagnols, les Anglais et différentes nations aux Indes orientales et occidentales, pub. en hollandais par J. J. *Gottfield (J. Phil. Abelinus).* Leyde, J. van de Deyster, 1727, 8 t. en 4 v. in fol.

— 81. *J. F. Bernard.* Recueil de voyages au Nord. Amsterdam, 1731-1732, 10 vol. in 12.

—82. *Churchill's* Collection of voyages and travels some now first printed from original manuscripts, others now first published in English, in six volumes, printed by assignement. Lond., 1732, 6 vol. in fol. (ou 1746).

Précieuse collect. formée de relations en partie inédites; on y joignant la collect. pub. par Oxborne *en 2 vol. in fol., elle forme 8 vol. in fol.*

— 83. Voyages faits principalement en Asie dans les douzième, treizième, quatorzième et quinzième siècles, etc., pub. par *Pierre Bergeron.* A La Haie, 1735, 2 vol. in 4.

« *Ou plutôt le libraire* Pierre van Aa. Bergeron *mourut en* 1637 *et ne pouvait point être l'éditeur de cette collection intéressante.* » (Haffner.)

Il faut ajouter qu'il l'avait formée, et que la collection est maintenant à refaire, en consultant les mss. de nos voisins dans La Société de géographie a déjà comblé cette lacune en pub. ses mémoires. Bergeron n'en était pas moins un savant d'une valeur incontestable.

La 1re *édit. moins ample est de* Paris, 1734, *in* 8.

— 84. Vetera Romanorum itinera sive Antonini itinerarium cum integris Simleri, *Surettæ* et *Schotti* notis; itinerarium hierosolymitanum, etc., etc., curante *Petro Wesselingio,* qui et suas addidit annotationes. Amstelodami, 1735, in 4.

— 85. *J. L. Gottfried.* Annalium Waardigste. Leyde, Vander As, 3 vol. in fol., fig.

Collect. en hollandais des voyages les plus célèbres des Espagnols, des Portugais et des Anglais.

— 86. L'abbé *Prévost.* Histoire générale des voyages, ou Nouvelle Collection de toutes les relations de voyages par mer et par terre, publiées jusqu'à présent dans

les différentes langues, contenant ce qu'il y a de plus remarquable dans les pays où les voyageurs ont pénétré, avec des cartes géographiques et des figures. Paris, Didot, 1746-1789, 20 vol. in 4.

Faite avec une très-médiocre critique. Ce grand recueil est tombé dans un discrédit complet. De 1746 à 1782, les Didot ont imprimé cette collect. de format in 12.

Il y a eu une édit. rev. sur l'original ang. avec additions, à La Haye, 1747 et ann. suiv., 22 vol. in 4.

—87. *(De Puisieux.)* Les voyageurs modernes, ou Abrégé de plusieurs voyages faits en Europe, Asie et Afrique (trad. de l'ang.). Cartes. Paris, Nyon Guillyn Hardy, 1760, 4 vol. in 12.

— 88. *John Lukman.* Travels of the jesuits, translated from the: Lettres édifiantes, 2e édit. London, 1762, 2 v. in 8.

— 89. Le voyageur françois (avec la continuation par *de Fontiny* et *Domairon*). Paris, 1765-1795, 42 vol. in 12.

Cette collection fut trad. immédiatement sous ce titre :

— 90. El viagero universal o noticia del mundo antiguo y nuevo, etc. Madrid, 1796-1801, 43 vol. in 8.

On doit le Viagero universal à M. Estala, qui s'apercevant bientôt de l'imperfection du travail de son devancier, s'est servi de plusieurs relations importantes, inconnues à ce dernier. En général, on ne saurait être trop en garde contre ces collections de voyages faites sans choix et sans critique, durant le XVIIIe siècle. Cette dernière fait exception.

— 91. *John Barrow.* A collection of authentic, useful and entertaining voyages and discoveries digested in an chronological series, etc. London, J. Knox, 1765, 3 vol. pet. in 8.

— 92. *John Barrow.* Chronological history, etc. 1833, in 8.

— 93. Abrégé chronologique, ou Histoire des découvertes faites par les Européens dans les différentes parties du monde ; par *Barrow.* 12 vol. in 12.

Ouvrage fait avec discernement.

— 94. Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen, in einen Auszuge. Berlin, 1765-1782, 23 vol. in 8.

— 95. *Edw. Cavendish Drake's* New Universal Collection of authentic voyages, etc. Lond., 1770, in fol.

On consulte encore assez fréquemment cette collection.

— 96. *La Harpe.* Abrégé de l'histoire générale des voyages, contenant ce qu'il y a de plus remarquable dans les pays où les voyageurs ont pénétré, les mœurs, religions, usages, arts et sciences, commerce, manufactures des habitants, avec 156 cartes ou figures. Paris, hôte Thou, 1780, 21 vol. in 8.

Les cartes de cette médiocre collect tombée dans un discrédit absolu, sont. Belin.

— 97. *Champré.* Table de l'histoire générale des voyages. Paris, 1761, in 4.

— 98. Bibliothek der neuesten Reisbeschreibungen (in Auszugen). Frankfurt und Leipzig, 1780-82, 5 vol. gr. in 8.

— 99. Voyages imaginaires, songes visions et romans cabalistiques, recueilli par *Garnier.* Paris, 1787-89 ; 39 vol in 8, fig.

— 100. *H. E. G. Paulus.* Recueil des voyages les plus curieux à l'orient, tant traduits qu'extraits, avec des remarques. Iena, 1793-1801, 6 vol. in 8 (en allemand).

— 101. Histoire des naufrages, ou Recueil des relations les plus intéressantes des naufrages, hivernements, délaissements, incendies, famines et autres événements funestes sur mer. Paris, 1795, 3 v. in 8, fig.

— 102. Collection de tous les voyages faits autour du monde, par les différentes nations de l'Europe, rédigée par *Bérenger.* Paris, 1795, 9 vol. in 8, fig.

Collection singulièrement arriérée aujourd'hui, elle ne va que jusqu'aux expéditions de Cook.

— 103. *André Grasset Saint Sauveur.* Encyclopédie des voyages. Paris, 1795 ou 1796, 5 vol. in 4, avec 432 pl. color.

Ouv. d'une exécut. plus que médiocre.

— 104. *Will. Mavor's* Voyages, travels and discoveries from Columbus to the present period. London, 1796-1801, 24 v. gr. in 18, fig.

—105. Bibliothèque portative des voyages, avec un atlas. Paris, an VII (1799), an XI (1803), an XII (1804), 35 v. in 18.

Cette collection très médiocre était destinée aux femmes.

— 106. Collection of modern and contemporary Voyages and Travels, containing translations from foreign languages, of voyages and travels never before translated, — 2 original voyages and travels never before published ; analyses of new voyages and travels, published in England. Lond., 1805 to 1809, 11 vol. in 8.

— 107. Bibliothek der neuesten und wichtigsten Reisebeschreibungen und geographischen Nachrichten zur Erweiterung der Erdkunde, nach einem systematischen Plane gesammelt, und in Verbindung mit einigen anderen Gelehrten bearbeitet und herausgegeben von *M. C. Sprengel* und *T. F. Ehrmann*; fortges. von *Bertuch* u. A. mit Kk. u. Charten. Weimar, 1806-29, 103 vol. 8vo.

—108. Collection abrégée des voyages anciens et modernes autour du monde, rédigée par *F. B. (Bancarel)*. Paris, Fr. Dufaut père, 1808, in 8.

—109. *John Pinkerton's* A general Collection of the best and most interesting Voyages and Travels in all parts of the World. Lond., 1808-1814, 17 vol. in 4.

—110. *Robert Kerr.* Collection of the best voyages and travels from the earliest ages to the present time. London, 1811-24, 18 vol. in 8.

Kerr *est mort en* 1814; *sa collection a été continuée dix ans après sa mort.*

—111. Bibliothèque géographique : recueil de voyages dans les quatre parties du monde, par *Campe;* traduit de l'allemand et de l'anglais par M. *de B...* en 6 séries de 12 volumes in 18 chacune : ce qui forme 72 vol. Paris, Dufour, 1818.

On lit dans une bibliographie contemporaine, et nous nous associons au jugement qu'elle porte :

« *Ce recueil est principalement destiné à l'instruction de la jeunesse. Il est très-bien fait, sagement écrit. L'auteur allemand* (Campe) *a publié plusieurs autres ouvrages pour l'instruction de la jeunesse. M.* Berquin *avait eu le projet de ce recueil, et n'a pas eu le temps de remplir cette tâche.* »

—112. Voyages en France et autres pays, en prose et en vers; par *Racine, La Fontaine, Regnard, Chapelle* et *Bachaumont, Hamilton, Voltaire, Piron, Gresset, Fléchier, Le Franc de Pompignan, Bertin, Desmahis, Bérenger, Bret, Bernardin de Saint-Pierre, Parny, Boufflers,* etc. Trois. éd. Paris, 1818, 5 v. in 18,36 fig.

—113. Magazin for rejseiagelser. Magasin pour les relations de voyages, pub. par *R. Nyerup.* Copenhague, 1820 à 1824, t. I à IV.

Ce livre se compose de relations originales de voyageurs Danois.

—114. *J. Mac Carthy.* Choix de Voyages dans les quatre parties du monde, ou Précis des voyages les plus intéressants par terre et par mer, entrepris depuis l'année 1806 jusqu'à ce jour. Paris, Rignoux, 1821, 10 vol. in 8.

—115. Alterthümer, deutsche, od. Archiv für Geographie und Geschichte insonderheit der germ. Volkerstamme. Herausg. v. *F. C. H. Kruse.* Mit Charten u. Abbild. 1-3r Bd. Halle. 1824-29, 8vo.

—116. Abrégé des voyages modernes, depuis 1780 jusqu'à nos jours, par M. *J. B. Benj. Eyriès,* faisant suite aux voyages de *Laharpe.* Paris, 1822-24, 14 vol. in 8, avec 14 grav.

—117. Recueil de voyages et de mémoires, publié par la Société de Géographie. Paris, Everat, Arthus Bertrand, 1824-36, 5 vol. in 4.

Cette précieuse collection s'ouvre par la publication du Voyage de Marco Polo, *mais français qu'on croit original. Elle est remplie de précieux documents et se continue.*

Voy. *touchant la relat. de* Marco Polo, *les derniers travaux de M.* P. Paris.

—118. Nieuwe Reisverhalen. Nouv. relations de voyages, ou Choix des voyages récents les plus importants et intéressants. Amsterdam, 1824, in 8.

Collect. holl.

—119. Collection choisie de voyages pittoresques. Bruxelles, in fol.

La 14e livraison paraît en 1824.

—120. Traveller (Modern), with maps and plates. London, 1825-1828, 24 vol. in 18.

—121. Coleccion de los viages y descubrimientos, que hicieron por mar los españoles desde fines del siglo XV, con varios documentos ineditos concernientes à la historia de la marina castellana y de los establicimientos españoles en Indias, coordinada é ilustrada por dos *Martin Fernández de Navarrete.* Madrid, imp. real, 1825, 5 vol. in 4.

On nous affirme que les t. VI et VII de cette importante collection se trouvent prêts pour l'impression dans la bibliothèque de l'Acad. d'hist. de Madrid.

—122. *C. A. Walckenaer.* Histoire générale des voyages (cont. seulement les voyages en Afrique). Paris, Lefèvre, 1826-31, 21 vol. in 8.

Cette collection, fort bien commencée, n'a pas été poursuivie, la partie que nous indiquons ici aurait besoin de notables additions, ne fût-ce que pour y introduire une notice sur le livre de Gomez Eanes de Azurara; *la partie relative à l'Afrique orientale, si peu connue, trouverait un supplément considérable dans les relations publiées récemment en Portugal, notamment par le major* Gamitto, *qui a donné, outre son Muata Cazembe,* 1 vol. in 8, *une série d'articles dans le Boletim e annaes do conselho ultramarino. Les voyages de* Poter *à Mosambique nécessiteraient également un travail à part, aussi bien que le traité spécial dont M.* Guillain *a donné le* 1er *vol. tout récemment.*

—123. *R. G. Bennet* et *J. Van Wijk-Roelandsz.* Nederlandische Zeereisen. — Voyages maritimes néerlandais, à la fin du XVIe siècle, suivant les journaux et les rapports contemporains. Dordrecht, 1828, 3 vol. in 8.

—124. Bibliothèque universelle des voyages, depuis les premières découvertes jusqu'à nos jours, revus ou trad. par M.

Albert Montémont. Paris, 1833-36, 46 v. in 8.

On doit au même :

— 125. Voyage dans les cinq parties du monde, où l'on décrit les principales contrées de la terre, les curiosités naturelles, industrielles, scientifiques ou littéraires; les mœurs et coutumes des nations, les richesses, les forces, les cultes, les gouvernements avec les notabilités, les villes et les populations des différents états. Paris, Sellique et Charles Béchet, 6 gros vol. in 18, soigneusement imprimés, ornés de 36 cartes dressées par *Perrot*, et gravées par *P. Tardieu.*

Le même ouvrage présente les cartes coloriées en couleur.

—126. *Ternaux-Compans.* Voyages, relations et mémoires originaux pour servir à l'histoire de l'Amérique, publiés pour la première fois en français. Paris, Arthus Bertrand, 1837, 20 vol. in 8.

Précieuse collection à laquelle on peut joindre la pub. récente ini. : Histoire du Mexique, par D. Alvaro Tezozomoc. *Paris, Jeannet,* 2 *vol. in* 8. *On a du même éditeur :*

— 127. Archives des voyages, ou collections d'anciennes relations inédites ou très-rares de lettres, mémoires, itinéraires et autres documents relatifs à la géographie et aux voyages, suivies d'analyses d'anciens voyages et d'anecdotes relatives aux voyageurs, tirées des mémoires du temps; ouvrage destiné à servir de complément à tous les recueils de voyages français et étrangers; par *H. Ternaux-Compans.* Paris, s. d., 2 vol. in 8.

Cette précieuse collect. n'a pas été conti-nue et est devenue rare.

— 128. Edinburgh cabinet library. 1, 32 vol. in 12.

Cette collection est principalement affectée aux voyages, elle renferme néanmoins quelques ouvrages d'hist. nat. et autres.

129. *Martin. R. Montgomery.* The British colonial library, comprising a popular and authentic description of all the states of the british empire, their history, geography, government, finances, commerce, etc. 2e édit. London, 1844, 10 vol. in 12.

Cette collection peut être rangée à la suite dans la section qui nous occupe.

— Collection de voyages autour du monde depuis Christophe Colomb jusqu'à nos jours, etc., mis en ordre par *Will.* Paris, 1845, 12 vol. in 8, avec

Hakluyt Society's publications. 1847 et ann. suiv.

Précieuse collection, qui se continue, avait pub. jusqu'en 1850 *les ouvrages suivants :* Observations of sir *H. Hawkins*, in the south sea, 1593, edited by *C. R. D.* Bethune (1847). — Select letters of columbus translated by *R. H. Major.* 1847. — Discovery of Guiana, in 1595, edit. by sir *R. H. Schomburgk.* 1848. — Sir *Fr. Drake's* voyage, 1595, edit. by *W. D. Cooley*, 1849. — Voyage towards the N. W. in search of a passage to Cathay from 1496 to 1641, edit. by *T. Rundall.* 1849. — *Strachey's* historie of travaile into Virginia britannia edit. from an original ms. by *R. H. Major.* 1849.

— 131 *bis. Hakluyt*, etc. Divers voyages touching the discovery of America edit. by J. M. Jones. 1850, etc., etc.

— 132. *Albert Montémont.* Voyages nouveaux exécutés de 1837 à 1847, par terre et par mer, dans les cinq parties du monde. Analysés ou traduits. Paris, 1847, 5 vol. in 8.

— 133. *Murray's* home and colonial library, consisting of original works and reprints of popular publications. London, 1845 et ann. suiv. jusqu'en 1849. 37 vol. in 12.

Sans être spécialement consacrée aux voyages, cette collection en renferme un très-grand nombre.

On a pub. dans ces derniers temps :

—134. Voyageurs anciens et modernes, ou Choix de relations de voyages les plus intéressantes et les plus instructives depuis le Ve siècle avant J. C. jusqu'au XIXe, avec biographies, notes et indications iconographiques par *M. Ed. Charton*, rédacteur en chef du Magasin pittoresque. Paris, gr. in 8, avec fig. et cart.

3 *vol. de cette intéressante collection ont déjà paru.*

III. Périples anciens et du moyen-age.

Les périples, en si petit nombre qu'ils soient, sont un don précieux légué à la géographie par l'antiquité. Ils remplaçaient, aux yeux de nos ancêtres, les voyages autour du monde. Nous donnerons ici les titres des plus connus, en faisant observer qu'il faudra recourir, quant aux voyages autour du monde accomplis durant le moyen-âge, à deux vastes collections cartographiques qui se publient simultanément. L'une est due à M. le vicomte *de Santarem*, et est interrompue en ce moment par la mort si regrettable de l'auteur. (Voyez au mot *Cartographie*). L'autre vient d'être donnée au monde savant par *M. Jomard.*

—135. Périple de Hannon. Ce précieux monument de la géographie ancienne a

été imprimé pour la 1re fois dans la collection de *Froben*, 1453.

— 136. *Hannonis* Carthaginensis Periplus græce et latine sub auspiciis *(J. Henr.) Bœclari*, cum versione et animadversionibus *Jacobi Mulleri*. Strasb., 1661, in 4.

— 137. Le même, pub. par *Berkel*. Leyde, 1674, in 12.

On fait grand cas de la traduction et surtout des notes de Campomanes : Antiguidad marítima de la Republica de Carthago con el Periplo de su general *Hannon*. Traducido de griego y illustrado por *Pedro Rodriguez Campomanes*. Madrid, 1756, in 4.

La traduction anglaise du Périple de Hannon *est due à* Dodwell. *Lond.*, 1797, *in* 8.

Le Périple de *Hannon* se trouve également dans le recueil des Geographi minores, pub. à Oxford. *Voyez* pour plus de détails un excellent travail pub. en ces derniers temps : Grands et petits Géographes grecs et latins, esquisse bibliographique des collections qui en ont été pub., entreprises ou projetées par M. *d'Avezac*. Paris, in 8. On trouvera aussi des renseignements précis dans *Charton* : Navigateurs anciens et modernes.

—138. Périples d'*Arrien*.

Ils ont été imprimés dans la collection de Froben. *Basle*, 1533, *in* 4.

Comme le fait remarquer M. *d'Avezac*, le t. II de ces 2 volumes grecs offre le 1er recueil imprimé des petits géographes grecs, d'après un ms. du Xe siècle, appartenant à la bibliothèque de Heidelberg, où les documents géographiques sont au nombre de 5. Le 1er offre le périple du Pont-Euxin d'Arrien de Nicomédie; le 2e le périple de la mer Erythrée, faussement attribué au même auteur, et qui paraît l'œuvre d'un marchand gréco-égyptien, son homonyme tout au plus.

— 139. *Sylacis* Cariandensis periplus (Maris Mediterranei) cum translatione et castigationibus *Isaaci Vossii*. Amsterdam, 1639, in 4.

— 139 *bis*. *Sylacis*, Cariandensis periplus maris Mediterranei, cum notis *Isaaci Vossii*, *Jacobi Palmerii (S)*, *Tehullii*, ex emendatione *Jacobi Gronovii*. Leyde, 1700, in 4.

Il y a une édit. d'Oxford, donnée par Hudson. *Voyez les observations de M. de* Ste-Croix *dans les Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, t.* 42, *p.* 350 *et suiv.*

— 140. The Periplus or the Erythræa sea, etc., by Dr *Vincent*. Voyez au mot *Géographie*. Consultez les notes savantes du traducteur.

On doit au même, en anglais, et lui traduit:

— 141. Voyage de *Néarque*, de la côte de l'Indus jusqu'à l'Euphrate. Voyez au mot *Géographie*.

—142. Périples de *Pytheas*.

Voyez *sur ces périples un excellent travail de* Joachim Lelewel *intitulé* : Pytheas de Marseille et la Géographie de son temps. Paris, 1836, in 8.

Quelques ouvrages du moyen âge portent le titre de Voyages autour du monde, nous renvoyons au mot *Benjamin de Tudèle*. Voyez *Itinéraire*, et pour la bibliographie, M. *Charton*, tome II, des Voyageurs anciens et modernes. Selon M. *Carmoly*, il existe 26 reproductions de la relation de *Benj. de Tudèle*; ces 26 éditions se divisent en 8 catégories: 1. texte hébreu; 2. hébreu et latin; 3. hébreu et anglais; 4. latin seul; 5. français; 6 anglais; 7. hollandais; 8. allemand-juif. Les principes, en hébreu, est des plus rares. Le titre détaillé de l'édition où cet ouvrage prend le caractère spécial que nous lui donnons ici :

— 143. Voyage du célèbre *Benjamin de Tudèle* autour du monde, commencé l'an 1173 (*sic*), contenant une exacte et succincte description de ce qu'il a vu de plus remarquable dans presque toutes les parties de la terre, aussi bien de ce qu'il a appris de ses contemporains dignes de foi, avec un détail jusqu'ici inconnu des synagogues, de la demeure et du nombre des juifs et de leurs rabbins dans les états où il a été, etc., écrit premièrement en hébreu par l'auteur de ce voyage, traduit ensuite en latin par *Benedit Arias Montano* et nouvellement du latin en français, et tout enrichi de notes pour l'explication de ce voyage. *Voyez* le Recueil de divers voyages faits en Tartarie, en Perse et ailleurs, pub. à Leyde, par *Pierre Vander Aa*, 1729, 2 vol. in 4, recueil pub. en 1729 sous le titre de: Voyages faits principalement en Asie, dès les XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles.

Nous avons reproduit ce titre, parce qu'il assimile les pérégrinations de *Benjamin de Tudèle* aux Voyages autour du monde. La trad. de *Barachier*, vilaine, et modification par M. *Charton*, est extrêmement rare. Voyez du reste, sur ce voyageur israélite, *E. Carmoly*, Notice bibliographique sur *Benjamin de Tudèle*. Bruxelles, 1852, in 8.

—144. *Petachia* (*Moïse*), rabbin. Voyage par les quatre parties du monde, [illegible] hébreu. Prague, 1595, in 4.

Avec le Medrash Jonah, il y a un

'ard une autre édit. pub. à Amster-
puis une trad. allemande en caractè-
ébraïques, également imp. à Prague.
dit. sont rarissimes.

145. Tour du monde, ou voyage du
n Petachia de Ratisbonne, dans le
siècle, pub. en hébreu et en français,
npagné de notes historiques géogra-
ies, par M. E. Carmoly. Paris, imp.
1831, broch. de 122 p. in 8.

*Siôbub h'olam, Tour du monde, pa-
selon M.* Carmoly, *avoir été rédigé
uda Cha-ld, le compatriote de* Peta-
*nous n'en possédons que l'abrégé.
s à ce sujet la préface dont M.* Car-
a fait précéder sa traduction.

*complétera cette série en consultant
la collection de* Robert-Ker. *Voy. le
O, les périples d'*Other *et de* Wulftan.
*é été imp. à part dans le Nord sous
e :*

146. Periplus Otheri et Wulftani ab
lo rege Angliæ descriptus curâ *And.
rd.* Copenhague, 1744, in 8.
r. sur ce périple Desborough Cooley.

. Ier Voyage autour du monde.

Ier voyage qui ait été fait autour
onde est un événement d'une telle
rtance, que nous n'hésitons pas à
haire sa bibliographie complète, en
tant que cette mémorable circum-
tion fut accomplie en 1521, par
nand de Magellan. Nous ferons ob-
que la relation principale, celle
lue généralement, est due au che-
Pigafetta. Depuis la publication de
fondamental, d'autres récits ont
ts, d'autres relations ont été dé-
s. Nous les avons groupées ici
ziquement. Nous reproduisons du
une portion d'un travail plus
nné par M. *Ferdinand Denis*
Voyageurs anciens et modernes,
a récente de M. *Edouard Char-*
. 4 vol. gr. in 8.

rits à consulter. — Uno libro
tutte le cose passate de giorno
el viaggio. (Mention faite en
propre main, et qu'il présenta
uint.) — Manuscrit italien pu-
bé *C. Amoretti*, écrit en *ca-
cancelleresco*, sur papier in-
la calligraphie remonte au
afetta; il a été possédé par
Frédéric Borromée, et fait
ibliothèque ambroisienne. —
nçais possédé naguère par
Nancy : c'est le plus cor-
correct des manuscrits de
Navigation et découvrel-
lie supérieure *faicte* par
moi *Antoine Pigafète*, Vincentin ; Bibliothèque impériale, sous le n° 10270 B, écrit sur papier : c'est le plus ancien des manuscrits français. — Le même, *fonds Lavallière*, n° 68 : il est écrit sur vélin, et l'on y a omis les passages qui offensent la pudeur.

Manuscrits procédant d'autres sources. — Descripcion de los reinos, costas, puertos e islas que hay en el mar de la India oriental, desde el cabo de Buena-Esperanza hasta la China; de los usos y costumbres de sus naturales; su gobierno, religion, comercio y navegacion, y de los frutos y efectos que proceden de aquellas vastas regiones, con otras noticias curiosas, compuesto por *Fernando Magalianes*, piloto portuguez que lo vio e anduvo todo; manuscrit sur papier, de la bibliothèque de St-Isidro la Real de Madrid, sous le n° 29, comprenant 61 feuillets in 4. Navarrete n'admet pas l'authenticité de ce document, et si *Magellan* en est l'auteur, il a été altéré postérieurement par de nombreuses interpolations. — Extracto de la habilitacion que tuvo y viage que hizo la armada del emperador Carlos quinto, de que era capitan general *Fernando Magallanes*, compuesta de las cinco navios nombradas Trinidad, Sant-Antonio, Concepcion, Victoria, y Santiago, comprendido desde San-Lucar de Berrameda, el aso 1519 al descubrimiento por el O. de las islas Maluccas : regresso que verifico de estas islas a Espana por el cabo de Buena-Esperanza, la nao Victoria al mando de *Juan Sebastian de Elcano (sic)*, en el aso de 1522, y acaecimientos de la nao Trinidad en aquellas islas. Ce précieux document manuscrit existe dans les archives générales des Indes à Séville; il occupe 100 pages dans la Coleccion de Viages publiée par *Fernandez de Navarrete*, t. IV. — *Francisco Albo*, Diario o derrotero del viage de *Magallanes*, desde el cabo de Saint-Augustin en el Brasil, hasta el regresso a Espana de la nao Victoria; manuscrit des archives des Indes de Séville, inséré dans la Coleccion de viages *de Navarrete*, t. IV. Tout le volume est, du reste, consacré aux documents originaux que l'on a pu réunir sur cette mémorable expédition. — *Maximilien Transylvain*, Relacion escrita por *Maximiliano Transylvano* de como y por quien y en que tiempo fueron descubiertas y halladas las islas Molucas, donde es el proprio nascimiento de la especieria, las cuales caen en la conquista y marcacion de la corona Real de Espana · e dividese esta relacion en veinte parrafos principales: manuscrit extrait par ordre de Navarrete, et inséré dans la même collection. — Même volume. Cette

relation fut écrite en latin et adressée au cardinal de Salsbourg, évêque de Carthagène, par le secrétaire de Charles-Quint. — Roteiro da navegação de *Fernam Magalhães;* manuscrit prétendu de *Magellan*, conservé par *Antonio Moreno*, cosmographe de la casa de Contratacion de Séville. Nous ignorons si cette relation est différente de celle dont *Navarrete* n'admet pas l'authenticité : *Barbosa Machado* et *Léon Pinelo* la mentionnent. (Voyez *Bibliotheca Lusitana*, 4 vol. in fol.; et *Bibliotheca oriental y occidental*, 3 vol. pet. in fol.) Selon *Barros*, ce document aurait été écrit par ordre exprès de *Magellan*, lorsque l'escadre se trouvait dans le détroit de Tous-les-Saints, le 21 novembre 1521. — Roteiro da navegaçam de *Fernam de Magalhães;* manuscrit de la Bibliothèque impériale de Paris, sous le n° 7158-33. Ce manuscrit porte en note et écrit en portugais : « Cette copie est tirée d'une autre, faite elle-même sur le cahier d'un pilote génois qui se trouvait sur la flotte, et qui relata tout le voyage comme il a été consigné ici; il revint ensuite au royaume. » Un autre manuscrit de la même relation, ayant appartenu aux bénédictins du Portugal, fut porté ensuite au vaste dépôt du couvent de San Francisco de Lisbonne. On lit en tête de cette inscription : « Cette copie a été faite sur le cahier d'un pilote génois, qui venait sur ledit navire, et qui écrivit ledit voyage comme il se trouve porté ici; puis s'en fut en Portugal, en l'année 1542, avec D. Henrique de Menezes. » Cette précieuse relation a été copiée, en 1830, par un savant professeur de Coimbre, le docteur *Antonio Nunes de Carvalho*, et insérée dans le tome IV de l'ouvrage suivant : Colecção de noticias para a historia e geografia das nações ultramarinas que vivem nos dominios portuguezes. — Roteiro composto por *Duarte de Resende*. Ce manuscrit, d'un *feitor* établi à Ternate, avait été envoyé à *Barros* par celui qui en était l'auteur. (Voyez *Severim de Faria*, Vida de *João de Barros*.)

Textes imprimés. — Le voyage et navigation aux îles de Moluque, descrit et faict de noble homme *Antholne Pigaphetta*, Vincentin, chevalier de Rhodes; commencé ledict voyage l'an mil cinq cent dix-neuf, et de retour 1522, le huictième jour de 1522; Goth.; traduction d'*Antoine Fabre*, parisien, divisée en 114 chapitres. — *Maximiliani Transylvani* De Moluccis insulis itemque aliis pluribus admirandis epistola perquam jucunda, in aedibus *Minutii Calvi;* Romæ, 1523. — Idem. *Eucharius Cervicornus;* Coloniæ, 1523, *in 4.* — Le Voyage et navigation faict par les Espagnols ès isles de Molluques, des isles qu'ils ont trouvées audict voyage, des rois d'icelles, de leur gouvernement et manière de vivre, avec plusieurs autres choses. On les vend à Paris, en la maison de Simon de Colines, libraire juré de l'Université de Paris; in 8 de 76 feuillets 4 feuillets de table. — C'est la traduction de l'ouvrage précédent. — Il Viaggio fatto dagli *Spanvoli* attorno il mondo. Vinegia, 1536, pet. in 4. Cette version est aussi imprimée dans *Simon Grynæus*. M. *Ferdinaux-Compans* n'a pas introd. ce volume dans sa Biblioth. Américaine, mais *Amoretti* affirme que cet extrait de Fano a été reproduit par *Ramusio*. On trouve en effet dans cette collect. : *Maximilianus Transylvanus*. Navigatione fatte per li *Spanvoli* nell' anno 1519 attorno il mondo, tradotto de lingua francese (per *Ant. Pigafetta*). *Oviedo*. Historia general, en Segunda parte en casa de *Francisco Fernandez de Cordova*, 1 vol. in fol. goth. rissime. Cette 2e partie, dont l'impression fut interrompue par la mort de l'auteur, contient les relations de *Magellan* et de *Garcia de Loaysa*. — Kurze Wahrhaftige Relation und beschreibung, etc. Relation brève, et véritable description des quatre voyages les plus extraordinaires qui aient été faits. Nurenberg, 1693, in 4. On trouve l'art. suivant : *Ferdinandi Magellani*, Portugesis mit *Sebastiano Cano*, *Antonio Pigafetta*. Primo viaggio intorno al globo terraqueo, ossia ragguaglio della navigazione alle indie orientali per la via d'occidente fatta sulla squadra del capitano *Magaglianes* negli anni 1519-1522. Milano, 1800, gr. in 4, ou 1805, pet. in 8. — Texte d'*Amoretti*, pub. par lui-même sous ce titre, en français : Premier voyage autour du monde, par le chevalier *Pigafetta* sur l'escadre de *Magellan*, en 1519, 1520, 1521 et 1522, suivi du traité de navigation du même auteur et accompagné d'une notice sur le chevalier *Behaim*, célèbre navigateur portugais, avec la description de son globe terrestre, par *R. de Murr*, trad. de l'allemand, par *J. Jansen*. An IX, in 8.

C'est cette dernière relation, dont le style était plus que négligé, qui a été traduite dans la collection de M. *Fr. Charton*. Elle a été l'objet d'un travail spécial. Nous rappelerons ici que le t. IV de la belle collect. de *Navarrete* est complétement consacré à *Magellan*, et que M. *Aug. Burck* a pub. en 1844 : Magellan Ober die Erste reise um die Erde, in 8. M. *Thomassy* a introduit dans les mémoires de la Société de Géographie, un mémoire où il tente de prouver que *Pigafetta* a écrit sa relation en français.

V. Voyages autour du monde.

— 147. Sir *Francis Drak*. La relation originale du second voyage autour du monde est donnée d'abord dans les collections. Voy. *Brown, de Bry, Purchas*; voy. aussi : *Pretty's* Famous voyage of sir *Francis Drak* into the south sea and there since, about whole globe of the earth in the years 1577, 1578, 1579, 1580. Lond., 1600, puis Lond., 1818.

— 148. Le voyage de l'illustre seigneur et chevalier *Francis Drach*, admiral d'Angleterre, à l'entour du monde, pub. par *F. de Louvencourt* sieur *de Vauchelles*, d'après la 1re édit. originale angl. par *F. Pretty*. Paris, Jean Gasselin, 1613, in 12.

— 148 *bis*. Le même, augmenté de la 2e partie pub. par *F. de Louvencourt* sieur de *Vauchelles*, avec une carte. Paris, 1627, in 12.

Il y a une 4e édit. de 1641.

— 149. *Francis Drake*. Sir *Francis Drake* revived being a summary and true relation of four several voyages made by the said sir *Francis Drake*, to the west indies, collected out of the notes of the said sir *Francis Drake*, master *Philip Nicols*, master *Francis Fletcher*, and the notes of divers others, carefully compared together. Lond., Nicholas Bournes, 1653, 4to. in 4.

— 150. The world encompassed by *François Drake* collected out of master *Francis Fletcher* preacher in this employment. London, 1652, pet. in 4.

Cet opuscule, rarissime, se joint au Drake revived.

— 151. The famous voyage of sir *F. Drake*, etc. Lond., 1741, in 8.

En 1849, M. *W. Desborough Cooley* a inséré parmi les publications de la Société Hakluyt, sir *Francis Drake*, Voyages; ils, on a pub. sir *Francis Drake's* voyages, and exploits by sea and land by Sir *Barrow*, third edit. post. in 8.

— 152. *Thom. Candish* ou *Cavendish*. Circumnavigatio. Voy. *de Bry, Purchas*; on a ajouté cette relation à celle de *Drake* dans l'édit. suivante : The famous voyage of sir *F. D.* with an particular account of his expedition in the West indies against the spaniards, being the first commander that sail'd round the Globe : to which is added the prosperous voyage of sir *Thomas Candish* round the world. Lond., 1741, in 8.

La relation de Candish *se trouve aussi reproduite dans la coll. de* Robert Kerr.

— 153. *Olivier van Noort*. Beschryving van de voyagie om de Geheelen werelt-cloot. Rotterdam et Amsterd., onder het Jaar fol.

Olivier de Noort *est reproduit en latin dans* de Bry, 1602.

— 154. *Olivier du Nort*. Description du pénible voyage fait autour de l'Univers, par le sieur *Olivier du Nort* d'Utrecht, général de quatre navires pour, traverser le détroit de Magellanes, découvrir les côtes du Chili et Pérou, et puis passant les Molucques retourner à la patrie, de 1599 à 1601, translaté du flamand en français (fig.). Amsterd., veuve de Corneille Nicolas, 1610, in fol.

— 155. *George de Spilbergen* et *Le Maire*. Speculum orientalis occidentalis que Indiæ navigationum; quarum una *Georgii a Spilbergen* classis cum potestate præfecti, altera *Jacobi Le Maire* auspiciis imperio directa annis 1614, 1615, 1616, 1617, 1618. Lugd. Batav., Nicolas a Geelkercken, 1619, in 4 obl.

Cet ouv. a été trad. sous le titre suiv. : Dreyjahrige Reise von *George von Spielbergen*. Frankfurt, 1825. *Il existe en franç.*

— 156. Miroir oost et west Indical, auquel sont descriptes les deux dernières navigations faites és années 1614, 1615, 1616, 1617 et 1618, l'une par *George de Spilbergen* par le détroit de Magellan et ainsi tout autour de la terre, etc., l'autre faite par *Jacob Le Maire*, etc. Cartes et fig. Almsterdam, 1621, in 4 obl.

— 157. *Guill. Corn. Schouten*. Reyse round om de ghebeele Aerd kloot. Amst., 1618, in 4, et Amst., 1676.

Il a été trad. en français dans la même année.

— 158. *Corn. Guill. Schouten*. Journal ou relation exacte du voyage de *G. Schouten* dans les Indes par un nouveau destroit et par les grandes mers australes qu'il a découvertes vers le pôle antarctique, ensemble des nouvelles terres auparavant incogneues, etc., et des observations qu'il y a fait touchant la déclinaison de l'aymant, fig. Paris, Gobert Tavernier, 1618, in 12.

— 159. Novi freti, a parte meridionale freti Magellanici in magnum mare australe detectio, etc. Amst., 1619, pet. in 4.

Il y a une autre relat. lat., 1648, *pet. in* 4.

— 160. *Will. Dampier*. Account of a new voyage round the world from 1673 to 1699. Lond., 1697, 1699, 1703, 3 v. in 8.

Il y a une 6e édit., London, James Knapton, 1705-07.

La trad. française de Dampier, 1re *édit., se trouve rarement complète, elle a été pub. à Amst. Rouen, Paul Marret Robert Machuel le jeune*, 1701-05-15, 5 *v. in* 12.

On en trouvera le détail dans le catalogue des livres du dépôt de la Marine.

— 161. *Will. Dampier.* Voyage autour du monde. Amsterdam, Paul Marret, 1711-12, 5 vol. in 12.

— 163. Le même. Rouen, 1715, 5 vol. in 12.

— 163. Le même. Rouen, Machuel, 1723, 5 vol. in 12.

— 164. *D. Pedro Seb. Cubero.* Peregrinacion del mundo del Dr. *D. P. Cubero Sebastian* mission. apostolico de Asia. Amberes B. Moreto, 1638, gr. in 8.

— 165. Giro del mondo del dottor *Gio. Francesco Gemelli Careri.* In Napoli, 1699, 1700, 5 vol. in 12, port.

La t. 1er commence par le voyage en Turquie. Ce voyage a été trad. en français par Le Noble *ou plutôt* Dubois de Saint-Gelais, *fig. Paris, Etienne Ganeau,* 1719, 6 *vol. in* 12. — *Réimp. en* 1727, 6 *vol. in* 12.

—166. *Will. Funnell.* A voyage round the world, containing an account of capt. *Dampier's* exped., etc. Lond., 1707, in 8.

— 167. *Edw. Cooke.* A voyage to the south sea and round the world in the years 1708, 1709, 1710 and 1711, etc. Lond., B. Lintot, 1712, in 8.

Il est inutile de rappeler qu'il ne faut pas confondre ce navigateur avec le célèbre J. Cook.

— 168. *Woodes Rogers.* A cruising voyage round the world, first to the south seas, thence to the East Indies and homewards by the cape of good Hope 1708-11, with map and an introduction, etc. Appendice, etc. Lond., A. Bell and B. Lintot, 1712, in 8.

Trad. sous ce titre :

— 169. Voyage autour du monde, commencé en 1708 et fini en 1711, trad. de l'ang., où l'on a joint quelques pièces curieuses touchant la rivière des Amazones et la Guiane. Amst., 1716, 2 vol. in 12.

— 170. *Roggeveins.* Tweejaarige reyse rond om de wereld. to Dordr. 1728, in 4.

— 171. *Le Gentil.* Nouveau voyage autour du monde, enrichi de plusieurs plans, vues et perspectives des principales villes du Pérou, Chily, Brésil et de la Chine. Paris, Fr. Flahault, 1725-27, 3 vol. in 12.

— 172. *Will. Betagh.* A voyage round the world being an account of a remarkable enterprize begun in the year 1719, chiefly to cruise the spaniards in the great south Ocean (Maps). Lond., 1728, in 8.

— 173. *G. Anson.* A true and impartial journal of a voyage to the south sea and round the globe, etc. Lond., 1745, in 8.

Cette relation a été donnée par Pascoe (Thomas), *on y joint un vol. gr. in* 4 *renfermant* 42 *pl. sans texte.*

— 174. A voyage round the world in *the years 1740-41-42,* 1744, by George *Anson* compiled from papers and other materials of *G. Anson* and pub. under his direction by *Rich. Walter.* Lond., 1748, in 4.

On en attribue la relation à Benj. Robins ; *il y a une édit. de* 1767.

— 175. *Anson (George)* Voyage autour du monde, trad. de l'anglais (par *Gua de Malves* ou *Elie de Joncourt*). Amsterd., 1749 ou 1751, in 4, fig.

Il est égal. en 4 *vol. in* 12. *Il y a une édit. de Genève,* 1750, *in* 4; *puis Amst.,* 1751 ; *Lyon,* 1756, *in* 4. *Le même,* 1756, 5 *vol. in* 12.

— 176. Voyage à la mer du Sud fait par quelques officiers commandant le vaisseau le Wager, pour servir de suite aux voyages de *G. Anson,* trad. de l'anglais de *Bulkeley, Cummins, Alex. Campbell* et *Isaac Morris,* par l'abbé *Rinn,* et retouché par l'abbé *Laugier.* Lyon, frères Duplain, 1756, in 4. — Le même. 1756, in 12.

— 177. *Byron, Wallis, Carteret* et *Cook.* An account of the voyages undertaken by the order of his present majesty for making discoveries in the southern hemisphere and successively performed by commodore *Byron,* capt. *Wallis, Carteret* and *Cook* drawn up from the journals which were kept by Several commanders and from the papers of *Joseph Banks*, by *John Hawkesworth.* Lond., 3 vol. gr. in 4.

— 178. *James Cook.* Relation des voyages entrepris pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridional, par *Byron, Carteret, Wallis* et *Cook*, rédigée par *J. Hawkesworth,* trad. de l'anglais (par *L. Suard*). Paris, 1774, 4 vol. in 4, avec 58 planch.

— 179. Voyages autour du monde, entrepris par ordre de sa Majesté britannique, et successivement exécutés par le commodore *Byron,* le capitaine *Carteret,* le capitaine *Wallis* et le capitaine *Cook.* Paris, 1789, 8 vol. in 8.

— 180. The narrative of the Honorable *John Byron,* commodore in a late expedition round the world, containing an account of the great distresses suffered by himself and his companions on the coast of Patagonia ; written by himself. Lond., 1768, in 12.

— 181. Voyage autour du monde fait en 1764 et 1765 sur le Dauphin, commandé par le chef d'escadre *Byron,* dans lequel se trouve une descript. du détroit de Magellan et des géants Patagons ainsi que de sept îles nouvellement découvertes dans la mer du Sud (par un officier anglais à bord du vaisseau), trad. de l'ang. par *R. (Suard).* fig. Paris, Moitié, 1767, in 12.

— 182. *Bougainville (Louis Ant.).* Voyage autour du monde par la frégate la Boudeuse et l'Etoile, en 1766-69. Paris. 1771, in 4, fig.

Le fils de ce célèbre voyageur a pub. lui-même un voyage autour du monde. Voy. le n° 236. La mémorable expédition de L. Ant. Bougainville, *si agréablement écrite par celui qui la commandait, a été réimp. deux fois. Paris, Saillant et Nyon,* 1772, 2 *vol. in* 8, *et Neufchatel, imp. de la Société typographique,* 1773, 2 *part. en* 1 *pet. vol. in* 8.

Le premier voyage autour du monde accompli par des Français a eu encore d'autres rédacteurs; outre le ms. qui doit avoir appartenu au comte d'Estaing *et que possède la bib. du ministère de la Marine sous le n° D.* 4146, *nous connaissons une précieuse relation originale, d'un marin nommé* Fesch, *qui existe à la bibliothèque du Muséum d'histoire naturelle, puis le ms. suivant :*

— 183. Voyage autour du monde sur la frégate et la flûte du roi, la Boudeuse et l'Etoile, sous les ordres de M. *de Bougainville,* par *Vives,* chirurgien de première classe de la marine. Rochefort, écrit à la main sur le ms. trouvé à la mort de M. *Vives.*

Le savant Lesson *possédait une copie de cette précieuse relation.*

— 184. *Banks* et *Solander.* Supplément au voyage de *Bougainville,* ou Journal d'un voyage autour du monde en 1768-69-70-71, trad. de l'ang. par *Fréville.* Paris, Saillant et Nyon, 1772, in 8.

— 185. *de Pagès.* Voyage autour du monde et vers les deux pôles par terre et par mer, pendant les années 1767-68-69-70-71-72-74 et 1776. Paris, 1782, 2 vol. in 8, fig.

— 186. Voyage fait en différentes parties du monde en 1768 et 69, pour éprouver en mer les horloges marines inventées par Ferdin. Berthoud, par *Ch. Pierre Claret de Fleurieu.* Paris, imp. royale, 1773, 2 vol. in 4, fig.

— 187. *Sydney Parkinson.* Voyage of the voyage to the south seas in his ship the Endeavour faithfully transcribed from the papers of the late *Sydney Parkinson* draughtsman to *Joseph Banks,* on his late expedition with Dr. *Solander* round the world with news maps and designs. Lond., Richardson and Urquhart, 1773, gr. in 4.

L'ex. du dépôt de la marine renferme une trad. ms. faite par de Nort *en* 1774.

— 188. *Sidney Parkinson's* Journal of a voyage to the south seas, to which is now added an appendix containing an account of the voyages of commodore *Byron*, cap. *Wallis, Cook,* etc. Lond., 1784, gr. in 4, with 29 pl.

— 189. Voyage autour du monde sur le vaisseau l'Endeavour (pendant le premier voyage de *Cook*), par *S. Parkinson*, précédé d'un discours en forme d'introduction sur les principaux navigateurs qui ont précédé l'Endeavour, suiv. d'un abrégé des deux derniers voyages de *Cook*, trad. de l'ang. par *Henry* (avec planch.). Paris, Guillaume, 1797. 2 t, en 1 vol. in 4.

— 190. *James Cook.* A voyage towards the south pole an round the world performed in the years 1772, 1773, 1774, 1775, written by *James Cook* in which is included captain *Furneaux* narrative, etc., with map, charts, portr., by *Hodges.* Lond., W. Strahan and Th. Cadell, 1777, 2 vol. gr. in 4.

Le 5e édit. de ce beau voyage paraît chez Cadell en 1784, 2 *vol. gr. in* 4.

— 191. Voyage dans l'hémisphère austral et autour du monde, fait en 1772-75, dans lequel on a inséré la relation du capitaine *Fourneaux* et celle de *Forster*, trad. de l'angl. (par M. *Suard*). Paris, 1778, 5 v. in 4, avec 65 pl. dont la 10e est double.

Le 5e vol. est int. : Observations faites pendant le second voyage de Cook *dans l'hémisphère austral.*

— 192. *Georg. Forster.* A voyage round the world in his Britannic majesty's sloop Resolution, commanded by captain *James Cook*, in 1772-73-74 et 75. Lond., 1777, 2 vol. in 4.

— 193. *Cook.* Journal du 3e voyage du capitaine *Cook* sur la Résolution et l'Aventure, entrepris par ordre de S. M. B. en 1774 et 1775, trad. de l'ang. par *A. F. L. Freville*, carte. Amst., Paris, Pissot Nyon, 1777, in 8.

— 194. *Sparman.* A voyage to the Pacific ocean. Lond., 178., 4 vol. gr. in 4.

— 195. Le même. A voyage to the Pacific ocean, etc., seconde édit. Lond., 1785, 4 vol. gr. in 4.

— 196. *Sparrman.* Voyage au Cap de Bonne Espérance et autour du monde avec le capitaine *Cook*, et principalement dans le pays des Hottentots et des Cafres, trad. par *Letourneur.* Paris, Buisson, 1787, 2 vol. in 4.

— 197. Le même. Paris. Buisson, 1787, 3 vol. in 8.

— 198. *Cook.* A voyage to the Pacific ocean, undertaken by the command of his Majesty for making discoveries in the Northern hemisphere, to determine the position and extent of the west side of North America, its distance from Asia, and the practibility of northern passage to Europe, performed under the direction of captains *Cook*, *Clerke* and *Gore*, in the

years 1776-77-78-79-80, in three vol.; vol. 1 and 2 written by *James Cook*, vol. 3 by captain *James King*. Lond., Wand A. Strahan, 1784, 4 vol. gr. in 4. et gr. in fol.

— 199. Troisième voyage ou voyage à l'océan Pacifique pour faire des découvertes dans l'hémisphère nord, déterminer la position et l'étendue de la côte ouest de l'Amérique sept., sa distance de l'Asie, etc., trad. de l'ang. par *D. (Demeunier)*. Paris, 1785, 4 vol. in 4.

— 200. A Journal of captain *Cook's* last voyage to the Pacific ocean and in quest of North west passage between Asia and America, etc., faithfully narrated from the original mss. of *John Ledyard*. Hartford, 1783, pet. in 8.

— 201. *J. Cook*. Troisième voyage, ou journal d'une expédition faite dans la mer Pacifique du sud et du nord en 1776-77-78-79-80, trad de l'ang. (cartes, fig.). Paris, Pissot Laporte, 1782, in 8.

The original astronomical observations paraissent également en 1782, *gr. in* 4.

On joint les trois voyages ensemble et on y ajoute :

— 202. Vie du capitaine Cook, trad. de l'anglais de *Kippis* par *Castera*. Paris, 1789, in 4.

— 203. Les trois voyages, trad. 13 vol. in 4, cartes.

— 204. Les trois voyages du capitaine *Cook*, trad. de l'angl. Paris, 1785, 18 v. in 8.

On vend séparément la troisième voyage, 4 vol. in 8.

— 205. *Henri Zimmermann*. Dernier voyage du capitaine Cook autour du monde, où se trouvent les circonstances de sa mort, pub. en allemand par *Henri Zimmermann*, témoin oculaire, et trad. avec un abrégé de la vie de ce navigateur célèbre, et des notes. Berne, 1789, in 8.

— 206. *Geor. Dixon's* Voyage round the world, but more particularly to the north west Coast of America, performed in 1785-88. Lond., 1789, gr. in 4, fig.

Ce voyage remarquable a été trad. sous ce titre :

— 207. Voyage autour du monde, et principalement à la côte nord-ouest de l'Amérique, fait en 1785, 1786, 1787 et 1788, par les capitaines *Portlock* et *Dixon*, trad. de l'anglais par *Lebas*. Paris, 1789, in 4.

On trouve un appendice à la fin du vol., il est consacré à des observations météorologiques et d'hist. naturelle.

— 208. *Portlock (N.)*. A voyage round the world, but more particularly to the north-west coast of America, in 1785-6-7 and 1788. In the king George and queen Charlotte, 1789, gr. in 4, 20 fig.

Ce voyage fait surtout connaître la côte nord-ouest de l'Amérique explorée avec plus de soin depuis. Le n° 207, contient une relation de la même expédition, qu'on cite plus fréquemment que celle de Portlock.

— 209. *Jean Fr. Galaup de Laperouse*. Voyage autour du monde pendant les années 1785-86-87 et 88, rédigé et publié par M. *A. L. A. Milet Mureau*. Paris, de l'imp. de la république, an V (1797), 4 vol. in 4 et 1 atl. gr. in fol.

Lamanon, Mongès, Rollin, Bernin, Lamartinière de Langle, Dagelet, Lamanche, Ventenat *ont pris part, avec Galaup* de Laperouse, *à la rédaction de ce voyage célèbre. Nous ferons observer en passant qu'on a rectifié ici l'orthographe du nom principal. Le voyage de G. de Laperouse a été trad. en ang.*, 1799, 3 *vol. in* 4 *in fol.*

Il y a aussi un abrégé écrit en anglais pub. à Boston, 1801, *in* 12. *Nous rapporterons que l'utile collect. intitulée : Ta science de* Claudius, *renferme une brillante appréciation de ce voyage. On peut joindre à ces diverses relations :*

— 210. *A. Hapdé*. Expédition et naufrage de Laperouse, recueil historique de faits, événements, découvertes, etc., appuyés de documents officiels, avec un état nominatif des officiers, savants, ordres marins embarqués sur la Boussole et l'Astrolabe, et l'énumération authentique de tous les débris du naufrage. Paris, Delaunay, 1829, in 8.

Voy. *aussi le Bulletin de Férussac, t. XVII, de la partie des voyages, p. 241 et suiv. On y analyse tous les voyages relatifs à l'illustre navigateur.*

— 211. *F. Payés*. Nouveau voyage autour du monde, en Asie, en Amérique et en Afrique, en 1788-89 et 1790. Paris, Jansen, an V (1797), 3 vol. in 8.

On a également : Voyage. Elogeb de peyrouse (sic), par M. J. A. Vialle, n° 327.

— 212. *Marchand (Et.)*. Voyage autour du monde, pendant les années 1790-91 et 92, précédé d'une introd. hist., auquel on a joint des recherches sur les terres australes de Drake, et un examen critique du voyage de Roggeveen, avec cartes et figures, par *Claret Fleurieu*. Paris, 1798, 4 vol. in 4 et atl.

Imp. en 5 *vol. in* 8.

— 213. *Marchand*. Voyage autour du monde, etc. Paris, imp. de la répub., an VI-VIII, 6 vol. in 8 et in 4.

— 214. *Georges Vancouver*. A voyage of discovery to the north Pacific ocean

and round the world, principally with a view to ascertain the existence of any navigable communication between the north Pacific and north Atlantic oceans, performed in the years 1790-91-92-93-94 and 95, in the Discovery sloop of war and armed tender Chatham, London, G. G. and Robinson, 1798, 4 vol. gr. in 4 et gr. in fol.

— 215. Voyages de découvertes à l'océan Pacifique du nord et autour du monde, faits de 1790 à 1795, trad. de l'ang. de *Vancouver* par *Morellet* (et M. *Demeunier*). Paris, 1800, 3 vol. in 4 et atl. gr. in fol.

M. Henry *a trad. également* Vancouver *en 6 vol. in 8. Le 6e vol. renferme l atl. de 17 cartes.*

— 216. *Jacob Jules de Labillardière.* Relation du voyage à la recherche de La Pérouse, fait par ordre de l'Assemblée constituante, pendant les années 1791-92. Paris, 1800, 2 vol. in 8 et atl.

Les exemp. de ce voyage estimé sont nombreux.

— 217. *De Rossel* et *Beautemps-Beaupré.* Voyage de Bruny d'Entrecasteaux envoyé à la recherche de La Pérouse, pub. par ordre de l'Empereur, rédigé par *de Rossel*, avec 32 pl., atl. de *Bruny d'Entrecasteaux*, en 1791-92-93, par *C. F. Beautemps-Beaupré*, renfermant 39 pl. Paris, imp. imp., 1807-08, 3 vol. in 4 et gr. in fol.

Il appartenait à notre époque si fertile en découvertes de toute espèce, de dévoiler l'endroit où avait dû périr l'illustre navigateur dont la recherche fait l'objet de ce voyage. On peut consulter à ce sujet la Relation du capitaine Dillon, *et aussi encore, la partie historiq. du Voyage autour du monde de* Dumont D'Urville.

— 218. *Krusenstern A. J. v.*, Reise um die Welt in den Jahren 1803-1806. Auf Sr. Majestät Kaiser Alexander I. Befehl. Petersbourg, imp. impériale, 1810-13, 3 vol. in 4.

Avec Atlas dazu : 33 Charten und 72 Tafeln Fol.

Le voyage autour du monde, 1803-1806. *Le même édit. russe de cet important ouvrage, qui a été trad. en anglais. Il n'a pas été trad. d'abord en français, que par extraits insérés dans les feuilles périodiques.*

— 219. Voyage autour du monde, fait dans les années 1803-04-05-06 par ordre de l'empereur de Russie, sur le Nadiejeda et le Neva, commandé par *A. J. de Krusenstern*, trad. de l'ang. de l'auteur; la trad. revue par *J. B. Eyriès*, atl. de 30 pl. Paris, Gide fils, 1811, 2 vol. in 8 et atl. in fol.

Krusenstern avait été nommé membre de l'Institut de France; il a exécuté le premier voyage autour du monde fait par les Russes.

— 220. *John Turnbull.* A voyage round the world in the years 1800-01-02-03 and 1804, etc. 2e édit. Lond., 1813, in 4.

Dans un ordre chronologique rigoureux, le Voy. de Turnbull *devrait précéder celui de* Krusenstern. *Nous avons préféré inf. la 2e édit.*

Ce voyage a été trad. sous le titre suivant :

— 221. Voyage fait autour du monde en 1800-01-02-03 et 1804, dans lequel l'auteur a visité les îles principales de l'océan pacifique et la nouvelle Galle méridionale, trad. de l'angl. par *A. J. N. Lallemant*. Paris, Déterville, 1807, in 8.

Il ne faut pas confondre son auteur avec G. Turnbull, *qui a donné un traité estimé de la peinture chez les anciens.*

— 222. A voyage round the world in the years 1803-04-05 and 1806, in the ship Neva, by *Urey Lisiansky*. London, 1814, in 4, 5 pl.

— 223. *H. de Langsdorff.* Bemerkungen, etc. — Observations faites pendant un voyage autour du monde, de 1803 à 1807. Francfort-sur-le-Mein, 1812, 2 vol. gr. in 4.

On doit à ce savant naturaliste de précieuses observations sur le Brésil et ses productions naturelles.

— 224. *Archibald Campbell.* A voyage round the world from 1806 to 1812 in which, Japan, Kamschatka, the Aleutian islands and the Sandwich islands were visited, including a narrative of the authors, shipwreck, etc. Edinburgh, Arch. Constable. 1816, in 8.

— 225. *Amasa Delano.* A narrative of voyages and travels in the northern and southern hemispheres : comprising three voyages round the world; together with a voyage of Survey and Discovery, in the Pacific ocean and oriental islands. Boston, 1817, in 8.

Ce vol. est peu répandu.

— 226. *Otton de Kotzebue.* Entdeckungs-Reise in die sud see und nach der Berings Strasse zur erforschung einer nordoestlichen durchfahrt unternommen in den Jahren 1815-16-17 und 1818. Weymar, Geb. Hoffmann, 1821, in 4.

Il y a aussi une édit. de Hanovre, in 4, et 2 vol. in 12. Trad. en angl. par H. E. Lloyd. 1821, 3 *vol. in* 8. *Cette expédition avait été entreprise aux frais du comte de Romanzoff.*

— 227. *Golownin.* Voyage autour du monde. Saint-Pétersbourg, 1812, 2 vol. in 4, 8 cartes et 6 pl.

Relation importante.

— 229. *L. Choris.* Voyage pittoresque autour du monde avec des portraits de sauvages d'Amérique, d'Asie, d'Afrique et des îles du Grand-Océan, des paysages, des vues maritimes et plusieurs objets d'histoire naturelle, accomp. de descript. par le baron *Cuvier*, *A. de Chamisso*, *Kunt* et *Valenciennes*, et d'observations sur les crânes, par le Dr. *Gall* (rédig. par *J. B. Eyriès*). Paris, 1822, in fol.

On joint souvent à cet ouv.: Vues de paysages des régions équinoxiales recueillies dans un Voyage autour du monde, par *Louis Choris*, en 6 liv. Paris, Renouard, 1826, in fol.

— 229. Promenades autour du monde, pendant les années 1817-18-19 et 1820; sur les corvettes du roi l'Uranie et la Physicienne, commandées par M. *Freycinet*, par *Jacques Arago*. Paris, 1823, 2 vol. in 8 et atl.

Cet ouvrage a été trad. en angl. en 1823, et réimprimé récemment. Son auteur, atteint de cécité, est allé mourir récemment à Rio-de-Janeiro.

Voyez le n° 233.

— 230. *Camille de Roquefeuil.* Journal d'un voyage autour du monde pendant les années 1816-17-18 et 1819. Paris, 1823, 2 vol. in 8, cart.

On y trouve d'excellents renseignements sur l'état de la Californie avant la découverte des gisements aurifères.

— 231. *Péron* et *Freycinet.* Voyages de découvertes aux terres australes, fait par ordre du gouvernement, par les corvettes la Géographie, le Naturaliste, et la goëlette le Casuarina, pendant les années 1800-1-2-3 et 1804, rédigés par *Péron* et continués par M. *Louis de Freycinet*. Paris, 1824, 4 vol. in 8, avec un superbe atlas grand in 4 de 68 planches noires ou coloriées, dessinées et gravées par les meilleurs artistes.

Les 25 planches inédites se vendent séparément. C'est la 2e édit. Péron, *habile naturaliste, était aussi un écrivain remarquable; sa biographie a été donnée par M.* Le Sueur.

— 232. *P. Troost.* Antekeningen Gehouden op eine reis om de Wereld. — Observations faites dans un voyage autour du monde, sur la frégate la Marie Reigersberg et la corvette Pollux, dans les années 1824-25 et 1826. Rotterdam, gr. in 8, avec fig.

— 233. *Louis de Freycinet.* Voyage autour du monde fait par ordre du roi, sur les corvettes de S. M. l'Uranie et la Physicienne, pendant les années 1817-18-19 et 1820, par M. *L. de Freycinet*, commandant de l'expédition. Paris, 1825, imp. royale, et ann. suiv., Pillet aîné, gr. in 4 et gr. in fol.

La publication de ce voyage n'est pas complètement achevée; toute la partie relative au Brésil est remarquable; il reste à désirer que le lexique de la langue australe, dont on avait entrepris la traduction pour l'achèvement du voyage, soit terminé.

L'ouvrage se divise ainsi : Observations du pendule par Louis de Freycinet. *Pillet aîné, imp. roy.*, 1826, gr. in 4. — *Botanique, par* Ch. Gaudichaud (atl. de 120 *pl., précéd. d'une table*). Paris, *Pillet aîné*, 1826, 2 *vol. gr. in 4.* — *Zoologie, par* Quoy et Gaymard, atl. de 96 *pl., la plupart color., précéd. d'une table.* — *Partie historique avec atl. de 112 pl. Paris, Pillet aîné*, 1825-30, 6 *gr. in 4 et gr. in fol.*

— 234. *L. J. Duperrey.* Voyage autour du monde exécuté par ordre du roi, sur la corvette la Coquille, pendant les années 1822-23 24 et 1825. Paris, 1826-30, 6 in 4 et gr. in fol.

Il en a été pub., part. hist., texte gr. in 4, atl. gr. in fol., contenant 60 pl. color. (*Le texte n'a pas été terminé.*)

Le reste de la pub. est disposé ainsi :

Zoologie, texte, 2 vol. in 4 et atl. gr. in fol. (*Cette partie est complète.*) — *Botanique, texte in 4 et atl. in fol.* (*Non terminé*). — *Hydrographie, texte gr. in 4 (non terminé) et atl. gr. in fol., terminé. La zoologie est due à MM. Lesson et Garnot; — La botanique à MM. Dumont D'Urville, Bory de St-Vincent et Brongniart; M. Duperrey s'est réservé l'hydrographie, puis la physique, gr. in 4 avec cartes (partie terminée).*

Ainsi que l'a très-bien fait observer M. P. Levot, « *Avant l'expédition de la Coquille, il n'existait aucune carte de cette prodigieuse quantité d'îles basses qui constituent les deux plus vaste archipels du Grand Océan...* » *M.* Duperrey, *au lieu de se borner à ne présenter ses cartes et sur plusieurs autres de l'atlas hydrographique du voyage, que les points visités par la Coquille, les a rendues aussi complètes que possible en y faisant figurer les terres existant dans les parties du Globe qu'elles sont destinées à représenter.*

Voyez les Nos 239 *et* 253. *L'année dans laquelle a été terminé le voyage de Duperrey a vu paraître :*

— 235. *Otto von Kotzebue.* Neue Reise um die welt, etc. — Voyage autour du monde, dans les années 1823-24-25 et 1826. Weymar et St.-Pétersbourg, 1830, 2 vol. in 8, fig.

Ce second voyage de Otto de Kotzebue,

le fils du célèbre poète dramatique, a eu les honneurs de la trad. en angl., dans l'année même de sa publication; il est malheureusement p. u consulté en France.

— 236. Baron *de Bougainville*. Journal de la navigation autour du Globe de la Thétis et de la corvette l'Espérance, pendant les années 1824-25 et 1826, par M. le baron *de Bougainville*. Paris, 1827 et ann. suiv., imp. de Rignoux, 3 vol. in 4 et gr. in fol.

Le fils du célèbre navigateur qui le premier en France fit un voyage autour du monde, a marché glorieusement sur les traces de son père, et sa relation est du plus haut intérêt; l'hist. naturelle a été dénuée par Lesson; *les observations astronomiques et météorologiques, par* Fabré, Lapierre, Penaud *et* Jeanneret; *on y joint l'ouvrage suivant :*

— 237. *La Touanne* (le vicomte de). Album pittoresque de la frégate la Thétis et de la corvette l'Espérance, collection de dessins relatifs à leur voyage autour du monde en 1824-25 et 1826, sous les ordres du baron *de Bougainville*. Paris, Bulla, 1826-28, gr. in fol.

Cet album se compose de 35 pl. ou vignettes.

— 238. Dr. *Wolmer*. Natur und Sittengemälde der Tropen lander, etc. — Tableaux de la nature et des mœurs sous les tropiques, esquisses d'un voyage dans l'Amérique du Sud et autour du monde. Munich, Michaelis, 1828, in 8, fig.

L'ouv. est divisé en quatorze lectures.

— 239. *R. P. Lesson*. Voyage médical autour du monde exécuté sur la corvette du roi la Coquille, commandée par M. *L. J. Duperrey*, pendant les années 1822-23-24 et 1825, ou rapport sur l'état sanitaire de l'équipage pendant la durée de la campagne. Paris, 1829, in 8.

L'habile naturaliste, auteur de ce livre, a pu se féliciter au retour de n'avoir pas perdu un seul des hommes confiés à ses soins.

— 240. Voyage de *La Pérouse*, rédigé d'après les manuscrits originaux, suivi d'un appendice renfermant tout ce que l'on a découvert depuis le naufrage jusqu'à nos jours, et enrichi de notes, par M. *de Lesseps*, consul général de France à Lisbonne, et seul débris vivant de l'expédition dont il était interprète. Paris, Arth. Bertrand, Delaunay, 1831, in 8, av. une carte, un portrait et un fac-simile.

Avant l'apparition de ce volume, Millet Mureau *avait publié, en* 1797, *la relation du voyage de* La Pérouse *autour du monde. 4 vol. in 4, ou 4 vol. in 8 et atl.* (Quérard.)

— 241. *J. S. C. Dumont D'Urville*. Voyages de découvertes de l'Astrolabe exécutés par ordre du roi pendant les ann. 1826-27-28 et 1829. Paris, 1830-33, 30 vol. gr. in 8, gr. in 4 et gr. in fol.

Voyez *pour les divisions de ce grand ouvrage, le catalogue des livres de la marine « l'historique, la philologie, les observations, etc., sont de* Dumont D'Urville; *la zoologie, de* Quoy *et* Gaimard; *l'entomologie, de* Boisduval; *la botanique, de* A. Lesson *et* A. Richard. Lottin, E. Paris, Gressien, Guibert, de Sainson *et* Chapellier *ont aussi coopéré à cet important ouvrage. » Il est bon de faire remarquer aussi qu'une heureuse innovation pittoresque a été introduite dans la partie historique de ce beau livre; une innombrable quantité de vignettes dessinées par M.* Sainson *et* Tony Johannot, *et gravées sur bois par* Porret, *ont été introduites dans le texte et aident singulièrement à la clarté des descriptions. Il ne faut pas confondre ce livre avec l'ouvrage suivant.*

— 242. Voyage autour du monde de M. *Dumont d'Urville*, revu et mis au niveau des découvertes les plus récentes. Nouv. édit. Paris, Furne et Cie, 1849, 2 vol. gr. in 8, orné de 40 grav. sur acier et de 2 cartes.

On a du même un vaste ouvrage qu'on peut assimiler aux voyages autour du monde.

— 243. *Dumont D'Urville*. Voyage au pôle sud et dans l'Océanie sur les corvettes l'Astrolabe et la Zélée, exécuté en 1837-39 et 1840. Paris, 34 vol. in 8 et 2 atl. in fol.

La relation historique comprend à elle seule 10 vol. in 8.

— 244. *Adolphe Erman*. Reise um die erde durch Nord Asien und die beiden Oceane in den Jahren, 1828-29 und 1830, etc. Berlin, G. Reimer, 1833-35-38, 4 v. gr. in 8 et atl. in fol. de 17 pl.

La publication de ce livre n'était pas terminée en 1838. *On a de cet habile marin :* Mémoire sur les observations magnétiques dans la Russie d'Asie. En all.

— 245. *Edmund Fanning*. Voyages round the world; with selected sketches of voyages to the south seas north and south Pacific oceans, China, performed under the command and agency of the author, etc. New-York, Collins and Hannay, 1833, in 8.

— 246. *A. Duhaut Cilly*. Voyage autour du monde, principalement à la Californie et aux îles Sandwich, pendant les années 1826-27-28 et 1829. Paris, S. Servan, A. Bertrand, D. Lemarchand, 1834-35, 2 vol. in 8.

— 247. James *Holman*. A voyage round the world including travels in Africa,

Asia, Australasia, America, from 1827 to 1832. Lond., 1834-35, 4 v. in 8, avec 23 pl.

— 248. *Will. Wendt* et *F. J. F. Meyen*. Reise um die erde angegefahrt auf dem Koniglich preussischen seehandlungs-schiffe Prinzess Louise, commandirt von capitain W. *Wendt*, in den Jahren 1830-31-32. Berlin, C. W. Eichoff, 1834-35, 2 vol. in 4.

— 249. *John Downes* et *J. N. Reynolds*. Voyage of the united states frigate Potomac, under the command of commodore *John Downes* during the circumnavigation of the Globe in the years 1831-33-34 and 1835, etc. New-York, Harpers and Brothers, 1835, gr. in 8, avec fig.

— 250. *Fréd. Lütké*. Voyage autour du monde exécuté par ordre de l'empereur Nicolas, en 1826-27-28-29, partie historique, avec un atl. lithographié, d'après les dessins d'*Alex. Postels* et du baron *Kittlitz*, trad. du russe par M. le conseiller d'état *Boyé*, avec des cartes et une petite pl. idem, t. III, contenant les travaux des naturalistes, etc., trad. de l'allemand par *J. M. de Genève*, atl. historique de 51 pl. et 3 cartes; atl. hydrographique de 34 pl. Paris, Didot, 1835-36, 5 vol. gr. in 8 et in fol. max.

Rarissime en France.

— 251. *T. B. Wilson*. Narrative of a voyage round the world, comprehending an account of the wreck of the ship governor Ready, in Torres straits: a description of the british settlements on the coast of New-Holland, etc. Lond., 1835, gr. in 8.

— 252. *W. S. W. Ruschenberger*. A voyage round the world including an ambassy to Muscat and Siam in 1835 36 and 1837. Philadelphia, 1838, in 8.

Ce voyage débute par une relâche à Rio-de-Janeiro, où l'auteur exprime son enthousiasme pour la nature splendide qu'il a sous les yeux.

— 253. *P. Lesson*. Voyage autour du monde entrepris par ordre du gouvernement, sur la corvette la Coquille. Paris, Pourrat frères, 1838-39, 2 vol. gr. in 8, 40 grav. et 1 portr.

— 254. *P. Parker King* et *Robert Fitz Roy*. Narrative of the surveying voyages of his Majesty's ships Adventure and Beagle between the years 1826 and 1836, etc. Lond., H. Colburn, 1839, 4 vol. gr. in 8.

Relation du plus haut intérêt. Le 3e vol. est de Ch. Darwin.

— 255. *Vaillant*. Voyage autour du monde, exécuté pendant les années 1836 et 1837, sur la corvette la Bonite, commandée par M. *Vaillant*, capitaine de *vaisseau*; publié par ordre du roi, sous les auspices du département de la marine. Relation du voyage, par *A. de Le Isle*. Paris, 1839, 15 vol. de texte, 3 vol. in fol., renfermant 356 pl. Voy. pour la distribution du voyage, le Cat. officiel de M. *Arthus Bertrand*.

— 256. *G. Lafond*. Quinze ans de voyage autour du monde. Paris, 1840, 2 v. in 8.

— 257. *Abel du Petit-Thouars*. Voyage autour du monde, sur la frégate la Venus, pendant les années 1836-37-38. Ouv. pub. par ordre du roi sous les auspices du ministre de la marine. Paris, Gide, 1841, 9 vol. gr. in 8 et atl. in fol., atl. pl.

— 258. *Laplace*. Campagne de circumnavigation de la frégate l'Artémise, pendant les années 1837-38-39 et 1840, pub. par ordre du roi, sous les auspices du ministre de la marine. Paris, 1841 et ann. suiv., 6 vol. in 8, fig.

— 259. *G. Lafond (de Lurcy)*. Voyage autour du monde par le capitaine *G. Lafond de Lurcy*. Paris, Pourrat, 1844, 4 vol. gr. in 8.

Il y a une première édit. de 1840. Voy. le n° 255.

— 260. *Edward Belcher*. Narrative of a voyage round the world performed in her Majesty's ship Sulphur during the years 1836-42, including details of the naval operations in China, etc. Lond., 1843, 2 vol. in 8.

Le commandant de l'expédition, auteur de cette relation, est un des meilleurs hydrographes de l'Angleterre. On a de ce célèbre navigateur :

— 261. *Belcher*. Narrative of the voyage of H. M. S. Samarang, during the years 1843-46, employed surveying the islands of the Eastern archipelago: accompanied by a brief vocabulary of the principal languages. By capt. sir *E. Belcher*, commander of the expedition. With notes on the natural history of the islands, by *E. Adams*, Assistant Surgeon. Lond., 1848, 2 vol. in 8, fig. et cartes.

— 262. *Ch. Wilkes*. Narrative of the united states exploring expeditions during the years 1838-39-40-41 and 1842, by *Charles Wilkes* commander of the expedition, member of the American philosophical Society. Lond., 1845 et ann. suiv., 15 vol. gr. in 8, avec atl. gr. in 8.

Ce splendide ouvrage a été exécuté en Europe, aux frais du gouvernement américain. Wilkes *suivit immédiatement* Dumont D'Urville *aux terres désolées qui font partie du pôle antarctique, et que ce dernier navigateur a nommées terre Adélie.*

— 263. Campagnes dans les mers de l'Inde et de la Chine, à bord de la frégate l'Erigone, commandée en 1841-42 et 1843 par M. *Cécile*, et en 1844 et 1845

par M. *Roy*. Paris, 1847 et ann. suiv., 4 vol. gr. in 8.

— 264. *C. von Gortz*. Reise um die welt in den Jahren 1844-47. Stuttgart, 1852-53, 3 vol. in 8.

Parmi les derniers voyages de circumnavigation nous citerons :

— 265. *Fr. Gerstaecker*. Reisen. Stuttgart, 5 vol. in 8.

Ce voyage a été incomplètement trad. en anglais.

— 266. *T. Gerstaeker*. Narrative of a journey round the world comprising a winter passage across the Andes to Chili, etc. London, 3 vol. in 8.

— 267. *J. W. Spalding*. Japan and around the world, etc. Lond., gr. in 8.

— 268. L'abbé *J. M. Chouvet*. Un tour du monde.

VI. Histoire et Bibliographie.

M. *de Montmirail*, l'ami de *Buffon* et quelquefois son collaborateur, avait commencé une bibliographie de tous les voyages connus, avec une notice sur ce qu'ils renfermaient de plus curieux; il mourut en 1763.

— 269. *Georgius Draudius*. Bibliotheca classica, sive catalogus officinalis in quo singuli singularum facultatum ac professionum libri, qui in quamvis fere lingua extant. Francofurti, 1625, in 4.

— 270. *Pierre Bergeron*. Traité de la navigation et des voy. de découvertes et conquêtes modernes. Paris, Joly, 1630, in 8.

Inséré également à la suite de la collect. pub. par Vander Aa.

— 271. Navigatio Salomonis Ophiritica illustrata a *Martino Lipenco*. Hall., 1660, in 32.

On trouve dans ce livre, sectio IV « An Ophir sit Americana et nominatione vel Hispaniola, vel Peru, vel Peru et Mexicoeximul?

— 272. *Anzi*. (A degli). Il genio vagante biblioteca curiosa di cento, e più relazioni di viaggi. Parma, 1691, 2 vol. in 36, avec beaucoup de pl. et de cart.

— 273. Tratado dos descobrimentos antigos e modernos, feitos até a era de 1505 composto pelo famoso *Antonio Galvão*. Lisboa, 1731, pet. in fol.

Chronique rare et précieuse, dont on recherche surtout la première édit. On compte dans la litt. portug. plusieurs Galvão célèbres dont les ouvrages se trouvent difficilement en France.

L'ouv. de Galvão *a été trad. en anglais sous ce titre :*

— 274. Discoveries of the world from their first original unto 1555, translated from the portugueze and corrected by *R. Hakluyt*. Lond., 1601, in 4.

— 275. *Cinelli Calvoli*. Bibliotheca volante, continuata dal *D. A. Lancassani*. Venezia, 1734, 4 vol. in 4.

C'est un catalogue de tous les ouv. en langue italienne, imp. en peu de feuillets.

— 276. *Lenglet du Fresnoy*. Méthode pour étudier l'histoire, avec un catalogue des principaux historiens et des remarques sur la bonté de leurs ouvrages et sur le choix des meilleures édit. Paris, 1729, 4 vol. in 4.

— 277. Supp. à la méthode pour étudier l'hist., par le même. Paris, 1740, 2 vol. in 4.

Le catalogue de la Bib. du duc de la Vallière, par Debure, *donne l'indication des cartons qu'on a intr. dans ce livre.*

— 278. *André Gonçalez Barcia*. Historiadores primitivos de las Indias orientales. Madrid, 1749, 3 vol. in fol.

— 279. Dictionnaire des voyages contenant ce qu'il y a de plus remarquable, de plus utile et de mieux avéré dans les pays où les voyageurs ont pénétré, touchant leur situation, leur étendue, leurs limites, leur climat, leur terroir, leurs productions, leurs principales villes, avec les mœurs et les usages des habitants, etc. Paris, Costard, 1773, 4 vol. in 12.

Difficile à trouver et d'un usage commode.

— 280. Histoire des découv. faites par divers sav. voyageurs, dans plusieurs contrées de la Russie et de la Perse, etc. Berne, 1779-81, 3 vol. in 4, fig.

Il y a une édit., 6 vol. in 8, 1784-87.

On y ajoute la descript. de la Tauride, 1788, *trad. du Russe*.

— 281. Saggio per servire alla storia de' viaggi filosofici e de' principi viaggiatori. Venez., 1780.

— 282. *Cladera*. Investigaciones historicas sobre los principales descubrimientos de los Españoles en el mar oceano, en el siglo XV y principios del XVI. Madrid, 1794, pet. in 4, fig.

Les portraits qui ornent ce travail sont apocryphes.

— 283. *W. Coxe's* Account of russian discoveries between Asia and America. Lond., 1780, gr. in 4.

2e *édit. de* 1804.

— 284. *Gottlieb Heinrich Stuck's* Verzeichnis von aeltern und Neuern land und beschreibungen, etc. — C'est-à-dire Catalogue des voyages et descriptions anciennes et modernes, de la collection de *Gottl. Henr. Stuck*, ou essai d'une bibliographie; le 1er vol. pub. par *J. Ernest Fabri*; le 2e par *Henr. Chrét. Weber*. Halle, Hendel, 1784-87, 2 t. en 1 vol. in 8.

Cette précieuse bibliographie spéciale offre d'innombrables renseignements, le

plan en est à la fois clair et simple. Des tables excellentes facilitent les recherches. Il serait à désirer que ce livre fût continué jusqu'à nos jours.

— 285. Histoire des découvertes et des voyages faits dans le Nord, par *J. R. Forster*, mise en français par *Broussonet*. Paris, Cuchet, 1788, 2 vol. in 8.

— 286. Bibliotheca historica de Portugal, e seus dominios ultramarinos : na qual se contem varias historias, escritas por authores portuguezes e estrangeiros, por *de Sousa*, nova edição. Lisboa, 1801, pet. in 4.

Renferme l'indication d'un très nombre de voyages.

— 287. *Meusel.* Bib. historica. Lips., 1782-1804, 11 t. en 22 vol.

Le t. III renferme la bib. des Voyes sur l'Amérique.

— 288. *James Stanier Clarke's* The progress of maritime discovery, etc. London, 1803, gr. in 4, 2g.

On y trouve passim des indications de voyages. Mieux qu'on ne l'inscrit à la fin : fin du 1er vol., n'est le seul tome qui ait paru.

— 289. *J. Beckmann.* Litteratur der älteren Reisebeschreibungen. — C'est-à-dire, Littérature des anciens voyages.

— 290. Bibliographie des plus anciennes descriptions de voyages, avec des notices sur les auteurs et le contenu, les éditions et la traduction de ces ouvrages. Goetingue, Rower, 1808-10, 8 part. en 3 vol. in 8.

Excellent travail.

— 291. *Boucher de la Richarderie.* Bibliothèque universelle des voyages, ou notice complète et raisonnée de tous les voyages anciens et modernes, dans les quatre parties du monde, publiés tant en langue française qu'en langues étrangères, avec des extraits de ceux d'entre eux qui sont le plus estimés sur chaque pays. Paris, 1808, 6 forts vol. in 8. pap. vél.

Sur la distribution de cet ouvrage, voy. G. Peignot, *Rép. bibl. p.* 478-79.

Malgré de nombreuses inexactitudes, ce travail est encore utile; il mériterait d'être continué jusqu'à nos jours, mais il faudrait le soumettre à une révision complète.

— 292. Annales des voyages de la géographie et de l'histoire, par *Malte-Brun*. Paris, 1808 à 1815, 25 vol. in 8, fig., y compris une table fort bien exécutée.

Cette vaste collection a pris ensuite le titre de Nouvelles annales des voyages.

— 293. Nouvelles annales des voyages, par MM. *Malte-Brun*, *Eyriès*, *Klaproth*, *de la Renaudière*, etc. Paris, Gide, 1819-26, 30 vol. in 8.

— 294. Les mêmes. 2e série. 1833, 30 vol. in 8.

— 295. Les mêmes. 3e série, 1839, 25 vol. in 8, y compris la 2 3 séries.

— 296. Les mêmes. 4e sér. 184

Un géographe habile, M. V Saint-Martin, *avait donné ses dernières Séries.*

Enfin, dans ces derniers temps, mené, sous la direction du fils du directeur, une 6e série qui prom passer les précédentes, elle a pa titre suivant.

— 297. Nouvelles annales des de la géographie et de l'histoire nant des relations inédites, des nouveaux dans toutes les langues et analysés ; des mémoires sur la langue, les mœurs, les arts et merce des peuples ; des détails h sur tous les événements importa passent dans les pays éloignés; de toutes les découvertes, reche entreprises qui tendent à avan progrès des sciences géographiq etc., rédigées par M. *V. A. Ma* professeur d'histoire et de géog collège Stanislas, secrétaire adj commission centrale de la Société graphie, etc., etc.

— 298. *Otto.* Mémoire pour que Christophe Colomb et Ma sont pas les découvreurs, etc. Philosophical transactions de la Philadelphie.

— 299. *Alard.* Eloge histo *François Péron*, rédacteur de découvertes aux terres australe 1811, in 8.

— 300. *Sopikof.* Bibliograp 1813-21, 5 vol. in 8.

— 301. Voyage en Russie, en et en Turquie, traduit de l'a d'un appendice et d'un extrait de *Macgill*. Paris, 1813, imp. in 8, avec cartes et plans.

Cette trad. est abrégée.

— 302. *Gough R.* Catalog books relating to british topog saxon and northern literature Clarendon, 1814, in 4.

— 303. Dr. *Beristain.* Bibli pano-americana. Mejico, 1816 in fol.

Très rare en France.

— 304. *Zurla (D. P.)*, di e degli altri viaggiatori veneziani tazioni. Venezia, 1818, 2 vol.

— 305. Literatur lexicon, da — Dict. biogr. des auteurs da wégiens et islandais, avec la

ages. Kjobenhaven, 1818-20, 2

Ross. Chronological history of ca in the arctic regions. Lond., 8.

. *Walckenaer.* Introduction à générale des voyages. Paris, 3h. in 8 de 57 p.

. *P. G. Meusel.* Das Gelehrte l im 19ten Jahrundert. — L'Alavante du XIXe siècle, réd. par S. *Lindner.* Lemgo, 1828, in 8. *ent le 19e supp. à l'Allemagne a édit.*).

fère utile pour l'indication des modernes.

Leyden and *Murray.* Historical f discoveries and travels in iburgh, 1817. 2 vol. in 8.

ter de ces derniers avait déjà

A historical and philosophical he discoveries and settlements of cans in northern and western iburgh, T. Brown, 1799, in 8.

ait en commun par Leyden *et fit trad. en français.*

Histoire complète des découvoyages faits en Afrique depuis les plus reculés jusqu'à nos mpagnée d'un précis géograr ce continent et les îles qui nt, de notices étendues sur sique, moral et politique des plus qui l'habitent, et d'un tasse histoire naturelle, par le *pden* et *Murray*, et augmentée ortes faites jusqu'à ce jour, par in 8. de France (*A. Cuvilier*, du sceau de France). Paris, *d.* in 8.

A chronological history of ern voyages of discovery and of eastern navigation of the Rus-*l.* in 8, with a map. By capt. y. Lond., 1819.

Bulletin général et universel ns et des nouvelles scientifiques le baron *de Férussac.* Paris, 31.

ces géographiques et voyages t. en 28 vol. in 8.

Storia generale de' viaggi o nota di tutte le relazioni de' nesia, 28 vol. in 8.

J. A. Vinaty. Eloge de Lasio). Paris, 1823, in 8.

Historical sketch of the proiscovery navigation and comthe earliest records to the be-the 19th. century, by *Will.* Lond., 1824, gr. in 8.

Baldelli Boni (le comte Giov. Balth.). Storia delle relazioni vicendevoli dell Europa e dell Asia della decadenza di Roma fino alla distruzione del califato. Firenze, 1827-28, 3 vol. in 4.

Recueil des plus importants. Cette histoire des premières relations du moyen-âge précède il Millione di Marco Polo.

— 318. *C. Fachenstein.* Geschichte der Geographischen Entdeckungsreisen. — Histoire des voyages de découvertes géographiques. Dresde, 1828, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage, dans lequel l'auteur procède rigoureusement par ordre alphabétique.

— 319. *Sim. Stratico.* Bibliographia di marina nelle varie lingue dell'Europa, etc. Milano. 1828, in 4. Voy. *Marine.*

— 320. *Bajot.* Abrégé chronologique et historique des principaux voyages de découvertes par mer. Paris, 1829, in 8.

— 321. *Bajot.* Abrégé historique et chronologique des principaux voyages de découvertes par mer, depuis l'an 2,000 avant J. C. jusqu'au commencement du XIXe siècle, extrait des annales maritimes et coloniales, 2e édit. Paris, 1836, in 8.

— 322. A chronological history of the discoveries in the South sea, or Pacific ocean; commencing with an account of the earliest discovery of that sea by Europeans, and terminating with the voyage of sir Francis Drake, in 1579. Illustrated with charts, by *James Burney.* Lond., 1830, 5 vol. in 4.

— 323. *A. Asher.* Bibliophical essay on the collection of voyages and travels edit. and published by *Levinus Hulsius* and his success. at Nuremberg, etc., from 1598 to 1660. London and Berlin, 1839, in 4.

Tiré à 200 exemp. seulement.

— 324. *J. Aug. St.-John.* The lives of celebrated travellers. Colburn, 1831-32, 3 vol. in 12.

— 325. *Paris (Paulin).* Les manuscrits français de la bibliothèque du roi, leur histoire et celle des textes allemands, anglais, hollandais, italiens, espagnols, de la même collection. Paris, Techener, 1836 et ann. suiv.

— 326. *H. Ternaux Compans.* Bibliothèque américaine, ou catalogue des ouvrages relatifs à l'Amérique qui ont paru depuis sa découverte jusqu'à l'an 1700. Paris, Arth. Bertrand, 1837, in 8.

— 327. *Ternaux Compans.* Bibliothèque asiatique et afric. Paris, 1840, in 8.

Nous avons cité fréquemment cette précieuse bibliographie qui, avec la bibliothèque américaine, constitue une bibliothèque générale des voyages jusqu'à l'année 1700.

— 326. Boletin bibliografico español, par *D. Dionisio* Hidalgo. Madrid, 1840 à 1859, 11 vol. in 8.

— 329. *Kayser (Christ. Gottlob.).* Index locupletissimus librorum, qui inde ab anno 1750 ad annum 1832, in Germania et in terris confinibus prodierunt. Leip., 1836-41, 6 vol. gr. in 8.

Vaste et utile bibliographie où l'on trouvera de précieux renseignements.

— 330. *Ph. H. Kalb.* Geschichte der Entdeckungsreisen, c'est-à-dire Histoire des voyages de découvertes depuis la fin du XVe siècle jusqu'à ce jour, relative principalement aux sciences naturelles, au commerce et à l'industrie. Mayence, F. Kupferberg, 1841, in 8, portr. et cartes.

La 1re partie seulement nous est connue.

— 331. Le cardinal *Saraiva* (*D Frey Francisco de S. Luiz*). Indice chronologico das navegações, viagens, descobrimentos dos Portuguezes nos paises ultramarinos desde o principio do seculo XV. Lisboa, 1841, in 8.

Cet opuscule a été réimprimé en tête de l'ouvrage int.: Os Portuguezes em Africa, Asia, America e Oceania. 2e edic. Lisboa, 1849 et suiv. suiv.

— 332. Annuaire des voyages et de la géographie pour l'année 1844, par une réunion de géographes et de voyageurs, sous la direction de M. *Fred. Lacroix.* Paris, Guillaumin, 1844, in 18.

L'idée de ce recueil et son exécution étaient excellentes. Cette série ne va malheureusement que jusqu'à l'année 1847; les trois derniers vol. ont été édités par MM. Gide et Cie.

— 333. *D. Martin Fernandez de Navarrete.* Disertacion sobre la historia de la nautica. 1846. Voy. au mot *Navigation.*

— 334. *L. Vivien de Saint-Martin.* Histoire des découvertes géographiques des nations européennes dans les diverses parties du monde, avec cartes. Ire série. Paris, Arthus Bertrand, 1846, in 8.

Malheureusement ce travail n'a pas été poursuivi.

— 335. *O'Rich.* A catalogue of Books relating to America in various languages, including voyages to the Pacific and round the world and collections of voyages and travels, printed since the year 1700. 1846, 2 vol. in 8.

— 336. Le génie de la navigation, statue en bronze, etc. 1847. Voy. au mot *Navigation.*

M. Ferdinand Denis, *auteur de cet opuscule, en a pub. un autre intitulé : De la philosophie et de la poésie des voyages. Inséré dans la France littéraire et dans l'Encyclopédie du XIXe siècle.*

— 337. Revista trimensal p instituto geografico e historico d Rio de Janeiro, 1840 et ann. su in 8.

Voy. *au mot* Brésil; *ce répertoi d'innombrables documents sur ges dans l'Amérique du Sud.*

— 338. *Raymond Thomassy.* L du premier voyage autour du m elle été composée en français *Pigaphete*, compagnon de la navi Magellan. Paris, extr. du Bull Société de géographie, broch. in

— 339. *E. M. Oettinger.* Arc toriques, contenant une classifi 17,000 ouv. pour servir à l' l'hist. de tous les siècles et de nations. Carlsruhe, 1841, in 8

Le titre est en all. et en franç livre est réd. en all.

— 340. *Desborough Cooley.* of maritime and inland discove post. in 8.

Cet ouv. a été trad. sous ce t

— 341. *Desborough Cooley.* générale des voyages de décou ritimes et continentales, depui mencement du monde jusqu'à traduite de l'anglais par *Ad. Old-Nick.* Paris, 1840. 3 vol. p

— 342. Comte *de Lapeyrou* Histoire de la marine. Paris, 1 au mot *Marine.*

— 343. Voyages round the w the death of captain *Cook.* E 1843, in 12.

— 344. *Salv. de Renzi.* Stori teratura italiana. Napoli, 1845 gr. in 8.

— 345. *Joach. Lelewel.* G *Lannoy* et ses voyages en 1413 commentés en franç. et en pol broch.

— 346. *Guill. Engelmann.* nis der bücher über naturgesch — Catalogue des ouv. d'hist. ont paru en All. en Scandinavi lande, en Angleterre, en F Leipzig, 1846, 1 vol. de 786 p.

— 347. *F. Steinitz.* The ship and progress, etc. Lon., 1849. i

— 348. *Jorge César de Fig* bliografia historica Portugueza logo methodico dos auctores p e de alguns estrangeiros domic Portugal, que tractaram da hi politica e ecclesiastica destes r Lisboa, 1850, in 8.

VOYAGEURS.

On trouvera la liste des voy lèbres de tous les temps et d pays, avec des détails biogra

iographiques, dans la Biographie por-
e universelle éditée en 1844, in 12,
le libraire *Dubochet*.

UE.
oyez *Sens*.

VASA ou VIASA.
Viasa. Nalus; Carmen sanscritum e
abharato. Edidit, latinè vertit, et ad-
illust. *Francisc. Bopp*. Londres, 1819,
.
f. le baron d'Eckstein a donné la trad. franç. de ce bel épisode du Mahabharata dans le Catholique.

— 2. Nala, eine indische Dichtung des Wjasa; a. d. Sanskrit, mit Anmerk. von *J. G. L. Kosegarten*. Jena, 1820, in 8.

Nala, poème sanscrit de *Wiasa*, etc.

— 3. Mahabharata (the) an epic poem, written by the celebrated *Veda Vyasa Rishi*. Calcutta, 1834-39, 4 vol. in 4.

— 4. Fragments du Mahabharata, traduits en français sur le texte sanscrit de Calcutta, par *Théod. Pavie*. Paris, Duprat, 1844, in 8 de 339 p.

W

WADSTEIN.

1891. — Introd. de l'imp., suiv. la Table chron. de *Timperley*. Le texte n'en dit rien.

WAHABIS.

1. Histoire des Wahabis depuis leur origine. Paris, 1810, in 8.

— 2. *John Lewis Burckhart*. Notes on the bedouins and Wahabys. Lond., 1830, in 4.

Voy. la Revue de l'Orient, pub. par MM. *Alphonse Denis* et *Ad. Hugo*. 10 v. in 8 et 3 numéros.

WALHALLA.

Ce monument, consacré aux gloires allemandes, est représenté dans plusieurs collections. Voyez à ce sujet la table des matières des vingt premières années du Magasin pittoresque.

Leo von Klenze. Walhalla in artistischer und Technischer Beziehung. Le Walhalla sous le rapport de l'art et de l'architecture. Munchen, 1843, gr. in 8.

WALLON.

Le patois Wallon diffère d'une façon notable du patois Rouchi qui appartient essentiellement au Hainaut français et au Hainaut belge jusqu'à Avesnes et Maubeuge.

1. Mémoire sur l'ancienne démarcation des pays Flamands et Wallons. Bruxelles, 1835.

Nouv. Mém. de l'Acad. des sciences et belles-lettres de Bruxelles, t. IV, p. 412.

— 2. *Firmin Lebrun*. Flamands et Wallons, esquisses de mœurs. Bruxelles, 1841, 2 vol. in 18.

— 3. *J. D. Mayer*. Mémoire sur l'origine de la différence relative à l'usage de la langue flamande ou wallone dans les Pays-Bas. Voyez Mém. de l'Acad. roy. de Bruxelles, t. III, p. 437.

— 4. *Ch. Grandgagnage*. Dictionnaire étymologique de la langue wallone. Liège, 1847, in 8.

— 5. *Tailliar*. Recueil d'actes des XIIe et XIIIe siècles, en langue romane wallone du nord de la France. 1849, in 8.

Voyez *Roman*.

WANDRILLE (SAINT).

E. H. Langlois. Essai hist. descriptif sur Fahbaye de St-W Rouen, 1828, in 8.

Wandrepanbert ou *Wandrégis* le monastère de Fontenelle v 655. C'est saint *Ansegise*, 90e peut être considéré comme le de sa bibliothèque; il lui dann il administra depuis 823 jusqu'à lui doit une collect. des capit Charlemagne. Il y a une bibl spéciale à la fin de cet opuscule.

WESTMINSTER.

1474. — *Guillaume Caxton*, l'imprimerie.

Voyez *la biographie et la bi precieuse de ce créateur de l'i en Angleterre, d'ap.* Timperley 190-94, *etc.*

Parmi plusieurs monographie terous ce récent ouvrage : W. I *The palace of Westm nster; historical sketches. Lond., in 8*

WESTPHALIE.

Consultez pour la géograph *Spruner*. Historisch geographis atlas Gotha, 1837 et ann. suiv., 148 c. Voyez dans ce beau ren zur geschichte der Staaten Eur et dans l'atl. de *A. Stieler*, Deutschland.

1. Ritter Geographisch statisti Leipz., 1848, in 8.

— 2. *Joly*. Voyage fait à M Westphalie et autres lieux v 1646 et 47. Paris, 1670, in 12.

— 3. *Lynar*. Reise durch ch chland, deglelschen durch W etc., etc. Voyez le t. III de la c lemande de *Bernouilli*. Leipz., 12 vol. in 8.

— 4. *Joh. Cincinni* Vita S. primi monasteriensis episcopi. 1515.

— 5. *Rolevinck, Wernerus*. falorum sive antiquorum Sax moribus, virtutibus et laudibus Colon. Ubiorum, 1602, in 12.

— 6. *Herman Stangenfol*. An culi Westphalici. Coloniæ, 1656

— 7. *Ferdinandi Furstenber*

menta Paderbonensia ex historia Romana, Francica, Saxonica eruta et novis inscriptionibus, figuris, tabulis geographicis et notis illustrata. Paderbornæ, 1669, in 4.

Il y a des édit. d'Amsterdam, 1672, *in* 4, *et Leipzig*, 1713, *in* 4.

— 8. La vie de Christophle Bernard de Galen, évêque de Munster. Cologne, 1681, in 12.

— 9. *Hermanni Kerssenbrock*. Catalogus episcoporum Paderbonensium.

— 10. *Johannis Murmelii* Descriptio urbis Monasteriensis versu Sapphico. Monasterii, s. d.

— 11. *Johannis Goes*. Opuscula varia de Westphalia ejusque doctis aliquot viris. Helmstadii, 1668, in 8.

—12. *Nic. Schatenii* (Societ. Jesu). Annales Paderbornenses. Neuhusii, 1693, in-fol.

—13. Westphaliæ Monumenta inedita.

En voie de publication.

— 14. Dr *A. H. Niemeyer*. Beorbachtungen auf einer Reise durch einen Theil von Westphalien und Holland. Observations faites dans une partie de la Westphalie et de la Hollande pendant l'année 1806. Halle, 3 vol. in 8.

— 15. *P. Wigand*. Das femgericht Westphalens.— Tribunal secret en Westphalie, exposé d'après les ouvrages qui traitent de ce tribunal et expliqué par des documents inédits, etc. Hamm.

— 16. *Koch*. Tableau des révolutions d'Europe, depuis le bouleversement de l'empire Romain, en Occident, jusqu'à nos jours. 1814, 4 vol. in 8.

— 17. Histoire abrégée des traités de paix depuis la paix de Westphalie, ouvrage entièrement refondu, augmenté et continué jusqu'au congrès de Vienne et traité de paix de 1815, par *Schoël*. 1817, 15 vol. in 8.

— 18. Le Royaume de Westphalie. Jérôme Bonaparte, sa cour et ses ministres. Iena, 1820, in 8.

—19. Regesta Historiae Westfaliae, sive Codex Diplomaticus. Bearbeitet u. herausgegeben v. *H. A. Erhard*. Vol. I, (1300) in 4. Münster, 1847-51.

20. *Œstinger*. Archives historiques. , in 8.

21. *Jul. Petzholdt*. Literatur, etc., de la Saxe. 1840, in 8.

YMAR.

mar est un centre essentiellement que et littéraire, sur lequel on a pub. ubreux écrits ; parmi les derniers teross : *J. Schmidt*. Weymar und d. J. 1794-1806. Leipz., in 8.

ndation Gœthe à Weymar a été r en 1849, elle est destinée à fortifier et activer les travaux de l'art en Allemagne et à augmenter leur influence civilisatrice sur le progrès moral de la nation.

De la fondation Gœthe à Weymar, par *Franz Liszt*. Leipzig, 1851, in 8.

Dans cet opuscule plein d'intérêt, le célèbre artiste a esquissé à grands traits l'histoire de Weymar, il donne également l'histoire de ce ms. précieux, où la fille de Charles Auguste a réuni tant de noms glorieux, depuis 1775 *jusqu'à* 1830, *et qu'a ouverte, par des lignes pleines d'éloquence, M. de Humboldt, puis il fait connaître l'institution littéraire et artistique qui est l'objet de cette étude.*

WIGHT (ILE DE).

1. *Barber's* Picturesque illustrations of the isle of Wight. London, 1833, in 8, carte.

— 2. *J. Hassel*. Tour of the isle of Wight. Pinkerton, 2 vol.

— 3. *L. L. B. Ibbetson*. Notes on geology and chemical composition of the various strata in the isle of Wight. London, 1849, in 8, avec carte en relief.

—4. *Brette's* Guide to the isle of Wrigt. Lond., 1849, post in 8.

On a pub. tout récemment :

— 5. *Mantell*. Geological excursions, including the isle of Wight, new edition with prefatory notes by *T. Rupert Jones*. Lond., post. in 8.

, Ce livre est plein de fig. en bois d'une excellente exécution.

WINDISCH.

Le windisch est parlé en Styrie.

J. Ticin. Principia linguæ wendicæ, quam aliqui vandalicam vocant. Prague, 1679, in 8.

Voyez aussi sur cet idiome : *Germ. Meiser*, 1592, réimp. 1744 ; *Zacharie Bierling*, 1689, in 8 ; *Georg. Mathieu*, 1721.

WINTERBERG.

1484. — *J. Macraw* y latrod. l'imprimerie.

WISIGOTHS.

Voyez *Visigoths*.

WOLOF, YOLOFF ou OULOF.

1. Dictionnaire français-wolof et français-bambara, suivi du dictionnaire wolof-français ; par le professeur *Dard*. Paris, imprimerie nationale, 1825, in 8.

Travail fort recommandable.

— 2. Grammaire wolofe, ou Méthode pour étudier la langue des Noirs qui habitent les royaumes de Bourba-Yoloff, de Walo, de Damel, de Bourrine, de Baloumes,

Lond., Moxon, 1849, 7 vol. in 12.

Ce grand poète, né en 1770, *est mort en* 1850. *Il a pu voir l'édit. complète de ses œuvres.*

On a aussi de Will. Wordsworth :

— 2. The preludi : or Growth of a poet's mind, an autobiographical poem. Lond., Moxon, 1850, in 8.

WURTEMBERG.

1. Karte von dem Konigreiche Wurtemberg. — Carte du royaume de Wurtemberg, levée au $\frac{1}{50/000}$ par le bureau de statistique et de topographie. Stutt. et Tubingue.

—2. Carte du royaume de Wurtemberg, dressée et publiée par le bureau royal de statistique et de topographie. Stuttgart et Tubingen, Cotta, 1826.

— 3. *Georg. Gardner.* Ducatus Wurtemberg descriptio in qua omnia ejus oppida, monasteria, pagi, nemora, flumina et rivuli alicujus nominis diligenter experimuntur. Antv., 1579, et ap. Ortelium, 1595.

— 4. *Cassini de Thury.* Relation d'un voyage en Allemagne, qui comprend les opérations relatives à la figure de la terre et à la géographie particulière du Palatinat, du duché de Wurtemberg, du cercle de Souabe, etc. Paris, 1776, in 4, avec 9 cartes.

—5. *Wekherlin's* sous le pseud. d'*Anselmus Rabiosus.* Reise durch Oberdeus-

che Landes Ordnun

— 13. *Jean Geor*

gische stam und

Kurtze ent Werffur

des und ursprunge

ger haeuser Wurte

casione auptiaram

helmi Ludovici e

Hassiaca. Stuttga

— 14. *Friderici*

rlesse Denck ward

mene chronica von

sien, etc. Francfort

— 15. *John Ulri*

and Genealogische

Furst lichen hause

— 16. *Pfaff.* Ge

Hist. de Wirtembe

1820, 2 vol. in 8.

— 17. *C. Pfaff.*

chichte Wurtembe

des Annales du

1824, fg.

C'est un ouv. à

— 18. *Pfaff.* Mi

bergischen Geschic

du Wirtemberg. S

in fol.

— 19. *Jo. Gott*

Wurtemberg. — H

pour le peuple wu

1827-28, 2 vol. in

— 20. *C. F. Sta*

chichte. Stuttgart

in 8.

poetischen national literatur der Deutschen. 2e édit. Leipz., 1838-42, 5 vol. in 8.

On trouve dans cet ouv. spécial divers renseignements qui peuvent s'appliquer à cette portion de l'Allemagne.

— 24. *A. F. C. Vilmar.* Geschichte der deutschen national literatur. Marburg, 1847, gr. in 8.

— 25. *J. G. Meusel.* Bibliotheca historica, instructa a *Burch. G. Struvio*, aucta a *Christ. Gottlieb Budero*, etc. Lipsia, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — *Oelsinger.* Archives historiques. 1841, in 8.

WURTZBOURG.

1479. — *S. Dold, J. Ryser* et *J. Bekenhaub* y introd. l'imprimerie.

WYANDOTS (Hurons-Iroquois).

Cette peuplade célèbre ne monte pas aujourd'hui à plus de 7000 individus.

Voyez *sur la langue des Wyandots :*

Albert Gallatin. Archæologia Americana. A synopsis of the Indian Tribes of the north America. Cambridge (New England), 1836, in 8.

X

XACARA.

Sorte de romance espagnole qui prend cette orthographe au XVIe siècle et qui s'écrit Chacra en portugais.

La Xacara était proprement un romance dialogué ayant de l'analogie avec le tençon. *D. Francisco Manuel* a dit : o começaram logo um dialogo em verse a maneira de Xacara.

Une des plus belles romances portugaises porte le titre de Chacra da bella Moreira.

Curieux Xacara suave en que se refiere la vida y lastimosa muerte de Doña Ines de Castro, Chamada la Garza de Portugal.

Romances faisant partie d'un recueil rendu à la vente de Ch. Hodier.

Almeida Garret a publié dans ces derniers temps un recueil de Chacras portugaises qui donne des lumières sur la tradition.

XATIVA.

C'est dans cette ancienne ville du royaume de Valence que semble avoir été fondée la meilleure fabrique de papier dans le XIIe siècle. Voyez à ce sujet Géographie d'*Edrisi*, trad. par *A. Jaubert*, t. II, p. 37.

XÉNOPHON.

1. *Xenophontis* Opera Græce cum annotationibus *Hen. Steph.* locupletatis; ed. 2a. H. Stephanus, 1581, in fol.

Edition très-estimée.

Il y a une édit. grecque-lat., 1551, *de* Henr. Etienne.

— 2. *Xenophontis* Opera, gr. et lat. curâ et studio *Jo. Leunclavii Amelburni.* Francofurti, Wechelius, 1596, in fol.

— 3. *Xenophontis* Opera gr. lat. ex recens. et cum notis *Edw. Wels.* Oxonii, 5 vol. in 8.

Quoique cette éd. ne soit ni belle ni exacte, il paraît qu'elle est très-recherchée en Angleterre. Les exemp. sur grand papier sont d'une très-grande rareté.

—4. *Xenophontis* Opera, græce et latine, ex editionibus *Schneideri* et *Zeunii*, accedit index latinus. Edinburgh, 1811, 10 vol. in 8.

— 5. *Xenophontis* Opera, gr., edidit J. *H. Schaefer.* Lipsiæ, 1811-14, [illegible] in 18.

— 6. Quæ extant (gr.), ex [illegible] scriptor. fide et vetustorum [illegible] turis denuo recognita et [illegible] *Joan. Gottl. Schneidar.* Lipsiæ, [illegible] 1815, 6 vol. in 8.

Edit. composée de vol. qui se [illegible] séparément et qui se réunis[illegible] au fur et mesure qu'ils sont épuisés.

— 7. Quæ extant, recensuit et [illegible] tatus est *Schneider.* Oxonii, et [illegible] rend., 1810-17, 6 vol. in 8.

Réimpression du texte précédent.

— 8. Opera, græce, editio [illegible] nova tabularum impressionem [illegible] sima, cura *C. H. Weise.* Lipsiæ, [illegible] nitz, 1826, 6 vol. in 18.

— 9. *Xenophontis* scriptæ quæ [illegible] sunt, gr. et lat., cum indicibus [illegible] et rerum locupletissimis (editore [illegible] Paris, F. Didot, 1839, gr. in 8.

— 10. *Xénophon.* Œuvres [illegible] d'après la recension de *L. Dindorf.* [illegible] revu sur les mss., avec la trad. [illegible] les index. Paris, Firmin Didot frères, [illegible] in 8.

Fait partie de la Bibliothèque des [illegible] teurs grecs en voie de publication.

— 11. *Xenophontis* Cyropædia, [illegible] Lovanii (per *Theod. Martinum* [illegible] sem). 1527, in 4.

— 12. Œconomicus, græce. Pari[illegible] in ædibus Joh. Lod. Tilesmi ([illegible] in 4).

— 13. *Socratis* apologia : [illegible] morabilium lib. IV ; *Joan. Leun*[illegible] terpretatio latina : adjecta sunt [illegible] *phani, J. Leunclavii* et *Æmilii* [illegible] tæ integræ. Londini, typis G. [illegible] 1720, in 8.

— 14. *Xenophontis* oratio de [illegible] Hiero, Lacedæmoniorum respublica, [illegible] nienslum respublica, et rationes [illegible] (gr. et lat.) : recensuit *Robus* [illegible] Oxonii, è typogr. Clarendon, 1768, in [illegible]

— 15. Historia græca : recensuit, [illegible] madversiones et indicem adjecit [illegible] *Frid. Nat. Morus* : accedit in fine [illegible] leunclaviana. Lipsiæ, 1778, in 8.

— 16. *Xenophontis* opuscula politi[illegible]

equestria et venatica, cum *Arriani* libello de venatione, gr., recensuit et explicavit *J. Cur. Zeunius*. Lipsiæ, 1778, in 8.

Voy. au mot *Vénerie*.

— 17. Œuvres complètes de *Xénophon*, trad. en français et accompagnées du texte grec et de la version latine (de *Leunclavius*) et de notes critiques par *Gail*. Paris, an V (1797) à 1815, 11 vol. gr. in 4, fig.

— 18. Œuvres complètes de *Xénophon*, trad. de *Dacier*, *Dumas*, *Larcher*, *Lévesque*, *Gail*, etc., rev. et corr. par *Henri Trianon*. Paris, Lefèvre, 1842, 2 vol. gr. in 18.

— 19. L'Œconomique de *Xénophon* et le projet de finance *du même auteur*, trad. en franç. par *Ph. Dumas*. Paris, 1768, in 12.

— 20. La Cyropédie, ou Histoire de Cyrus, trad. du grec de *Xénophon*, par *M. Dacier*. Paris, de Bure, 1777, 2 vol. in 12.

— 21. Apologie de *Socrate*, d'après *Platon* et *Xénophon*, avec des remarques sur le texte grec et la traduction française, par *Fr. Thurot*. Paris, Firmin Didot, 1806, in 8.

— 22. Les cynégétiques, ou Traité de la chasse de *Xénophon*, avec des notes critiques et des dissertations par *J. B. Gail*. Paris, 1801, in 18.

— 23. Observations hist. et critiq. sur le Traité de la chasse de *Xénophon*, par *le même*. Paris, 1809, in 8.

— 24. Du commandement de la cavalerie et de l'équitation, deux livres de *Xénophon* en grec et en français, traduits par un officier d'artillerie *(P. L. Courier)*. Paris, imp. d'Eberhart (1813), in 8.

Voyez *autres édit. et traduct. de* Xénophon, Brunet, *t. IV, p.* 732-40; J. W. Moss, *II*, 726-29, *et* F. L. A. Schweiger, *Id. I*, 335-36.

XÉRÈS.

1485. — Suiv. la table chron. de *Timperley*, qui n'en dit rien au texte de son hist., introd. de l'imprimerie.

Voy. les dict. de *Minano* et de *Pascual de Madoz*. Nous connaissons sur les traditions locales : Leyendas y novelas Jerezanas. 1838, in 8.

XILOGRAPHIE.

La xilographie paraît avoir eu son premier siège dans les temples bouddhiques du Thibet, ou bien à la Chine.

Ces livres d'images sont devenus très-rares; on n'en connaît que neuf ou dix principaux ; ils paraissent avoir été imprimés plusieurs fois dans la première moitié du XVe siècle.

Les plus importants sont : Les Donat, ou grammaires élémentaires (voy. *Brunet*, t. II, p. 192, art. *Donatus*) et les ouvrages suivants :

1. Biblia pauperum, cum fig.

M. Ottley, *qui s'est livré à un long examen de cet ouvrage, pense qu'on peut fixer à* 1420 *la date approximative de la Bible dite des Pauvres.*

On en connaît plusieurs édit. en latin et en allem ; elles ont de quarante à cinquante feuillets. Il y en a qui sont datées de 1470, *de* 1472 *et une de* 1475, *le papier n'étant imprimé que d'un seul côté ; on donne à ces impressions le nom d'anopisthographes.*

— 2. Hist. Joannis Evangel. (L'Apocalypse ou Histoire de Saint-Jean l'Evangéliste).

Contient 48 *grav.* Heinecken *en décrit six éditions.*

— 3. Hist. Virginis Mariæ. (Histoire de la vierge Marie, extraite du cantique des cantiques).

Contient 16 *grav. On en connaît deux éditions.*

— 4. Ars morienûi, sive de tentationibus morientium. (L'art de mourir). Petit in fol. de 24 feuillets.

Heinecken *en décrit* 7 *édit. Une traduction allemande xilographique et anopistographique porte cette indication à la fin : « Jean Sporer, peintre de cartes, a exécuté ce livre. »*

— 5. Speculum humanæ salvationis, ou speculum nostræ salutis. Petit in fol. avec fig.

Dans les deux exemplaires en latin que possède la biblioth. impériale, 20 *pages sont xilographiques, et* 43 *pages sont en caractères mobiles. Cette singularité se reproduit page pour page à l'un et à l'autre exemplaire.*

On connaît plusieurs éditions latines de ce livre, ainsi que plusieurs éditions soit flamandes, soit hollandaises. On croit que les images gravées du Speculum humanæ salvationis sont l'œuvre de Laurent Coster *de Harlem.*

— 6. Defensorium Beatæ Mariæ Virginis. 1471, de 16 feuillets.

Impr. sur planches de bois, par Eysenhust.

— 7. Des Confessionales.

Il paraît certain, dit M. Didot, *qu'on imprima jusqu'à la fin du XV*e *siècle, si-*

lographiquement, des Donat et des Confectionnaires.

— 8. *Léon de La Borde.* Histoire de la découverte de l'impression et de son application à la gravure aux caractères métalliques et à la lithographie. Paris, 1839, in 8.

— 9. Recherches sur les livres Xylographiques, par *Marie Guichard.* Voy. du même : Notice sur le spécimen hum. Salvatiocola. Paris, Techener, 1840, in 8.

Voyez *Bullet. du bibliogr.*, 6e série, Nos 3 et 4, 6, 7, 8. — 1840, et notre article Yoda.

XILOÏDIQUE.

Pierre-Jean Glauv. en 1822, par L. Bytemeant, habile chimiste de Rouen.

Voyez *le Mémoire qu'il pub. à ce époque.*

Jean Pelouze. Mémoire lu à l'Académie des sciences le 15 octobre 1838.

Voyez également notre article Xylon.

Y

G.
anonique des Chinois.
, Antiquissimus sinarum liber, latina interpretatione patris *Re*
t *Julius Mohl*. Stuttgartiæ, 1834-
. in 8.
it à M. Mohl *une édit. du Chi-*
Confucius, *in* 8.

A.
tend par ce mot dans la langue
livre de la liturgie connu par les
ns celui d'Izeschné; il fait partie
nion d'ouvrages désignés sous le
Vendidad Sadé. Voyez ce mot.
antaire sur le Yaçna, l'un des li-
rgiques des Parses, ouvrage con-
texte zend expliqué pour la pre-
ls, les variantes des quatre mss.
. roy. et la version sanskrite inédi-
ériosengh, par *Eugène Burnouf*.
p. roy., 1833, in 4.
ne mot *Zend-Avesta*.
ment Burnouf *s'explique en ces ter-*
s l'avant-propos dont il a fait
le Yaçna : « En donnant au pu-
version que tout l'autorisait à
dèle, Anquetil *a pu se tromper,*
n'a certainement voulu tromper
; il croyait à l'exactitude de sa
n, parce qu'il avait foi dans l'e-
s des Parses qui lui avaient
u moment où il la publiait, les
de vérifier les assertions des Mo-
s maîtres, étaient aussi rares que
à rassembler. »
Livres sacrés et Zoroastre.

VIS.
is, Yarabis ou Haravis. On dési-
re sous ces noms divers les chants
es des anciens Péruviens. On
quelques specimen de Yaravis
Mercurio Peruano et dans l'ou-
t. : Antequedades Peruanas, por
st *J. D. de Tschudi*. Les mêmes
ont reproduit la musique de ces
rec accompagnement pour la harpe
ano, p. 135. Ces chants exercent
ine influence sur l'âme mélancoli-
Péruviens modernes. L'auteur le
bre des Yaravis s'appelait *Mel-*
pot mort au XVIIe *siècle*.

YATANIH ou MANDAN.
Le peuple qui parlait cette langue est aujourd'hui complètement éteint. *Catlin* donne dans ses Voyages le récit exact des derniers évènements qui l'ont fait disparaître de la surface du sol de l'Amérique.
Voyez sur la langue de ce peuple de l'Amérique du Nord, *Rafinesque*, les Mémoirs du Kentucky Institute.

YEDO.
Depuis de longs siècles l'imprimerie xilographique est pratiquée dans la capitale du Japon comme elle l'est en Chine.
On trouvera sur l'art de l'imprimerie tel qu'il est pratiqué à Yedo de précieux documents dans l'ouv. de *Siebold*. Voyez au mot *Japon*. On peut consulter sur cette capitale l'ouvrage pub. dans ces derniers temps : Le Japon ; histoire et description ; rapport avec les Européens, expédition américaine. Paris, Bertrand, 2 vol. post. in 8.

1. Foun Ken Yedo dai Kouvaï to. Grand plan colorié de la ville de Yedo. 48 pouces de haut sur 46 de large.

Ce plan, possédé par Klaproth, *représente la ville telle qu'elle était avant le terrible incendie de* 1703, *qui la détruisit pour ainsi dire complètement.*

— 2. Notice sur une carte géograph. de l'empire japonais et sur un plan de Yedo.

Cette carte se trouve à Weymar dans la Collect. des cartes du grand duché de Saxe. M. de Krusenstern *l'a trad. en fr. sous le titre suivant : Carte générale de l'emp. Japonais, divisé en* 64 *provinces avec les îles adjacentes, dressée en* 1775 *et pub. à Yedo en* 1779, *par* Tsio-den-Sin-si-Glio-Kou.

— 3. Giyo Yedo Kouvaï to. Plan colorié d'Yedo, édit. imp. nouv. Gravée l'année Teo mio 1781.

— 4. Giyo Yedo dai Kouvaï to. Grand plan colorié d'Yedo, édit. imp. nouv. Gravée la 7e année Bou sei 1824, très-gr. feuille.

— 5. *Titsingh (Isaac)*. Nipon o dai ichi ran, c. à d. Annales des empereurs du

édit. vol. VII. On peut consulter aussi sur cette célèbre résidence impériale, le ms. *Gonzalès*. Il porte le titre suivant et fut rédigé pour le compte des archives des affaires étrangères.

1. Retire, entrada y muerte del emperador Carlos-Quinto en el monasterio de Yuste, relación historica documentada.

Thomas Gonzales *compose ce traité historique pour l'Acad. d'hist. de Madrid.*

On extrait de ce précieux ms. a été donné sous ce titre : La Retraite de Charles-Quint, analyse d'un ms. espagnol contemporain, par un religieux de l'ordre de St-Jérôme, à Yuste, par M. *Bakhuisen van den Brink*. Bruxelles, 1850. *Il existe aujourd'hui une archives du ministère des affaires étrangères à Paris.*

— 2. Retraite et mort de Charles-Quint au monastère de Yuste. Lettres inédites publiées d'après les originaux conservés dans les archives royales de Simancas, par M. *Gachard*, archiviste général du royaume de Belgique. Brux., in 8.

Voy. aussi, outre le *Rapp. de M. Mignet*, Will. Stirling. *The cloister life of the emperor Charles the fifth*, in 8.

— 3. *Retraite de Ch. Q. des Mém. de l'Acad. esp.* de Bruxelles.

Voyez sur la liste bibliographique des livres possédés dans cette résidence par l'empereur, un livre remarquable publié dans ces derniers temps : Charles-Quint. Chronique de sa vie intérieure et de sa vie politique, de son abdication et de sa retraite dans le cloître de Yuste, par *Amédée Pichot*. In 8.

YVETOT.

Selon les documents les mieux fondés, Yvetot aurait été érigé en fief indépendant dès l'année 1147.

On connaît quelques manuscrits relatifs à l'histoire d'Yvetot : l'un d'eux, in fol., qui fesait partie de la bibliothèque du chancelier *Séguier*, est passé dans celle de St-Germain-des-Prés, et de là probablement à la bibliothèque impériale ; il renferme les titres du royaume d'Yvetot ; un 2e est intitulé : Traité contre les prétendus droits du royaume d'Yvetot ; un 3e porte au titre : Relation de la principauté d'Yvetot ; par *Jean Pinson de la Martinière* ; un autre, enfin, in fol. indiqué au Catalogue de *Secousse*, donne l'Histoire du royaume d'Yvetot.

Voyez sur les origines de ce prétendu royaume : Les Chroniques de *Nicole Gilles*, publiées en 1493, celles de *Gaguin*, publiées en 1497, et le Traité de la Noblesse de *Gilles André de la Roque* ; ce dernier rapporte, dit *Lelong*, au Chap. VI de son ouvrage, imp. à Paris en 1678 et à Rouen, 1709, in 4, tous les [illegible] tiennent pour [illegible] d'Yvetot a eu le titre [illegible] torial souverain. Vigner[illegible] Cosmographie du Théâtre, t. [illegible] Royaume d'Yvetot et [illegible] ouvrages suivants :

1. *Chronic. Nicolaiana*. Traité d'Yvetot, à la suite de l'[illegible] même auteur. Paris, [illegible]

— 2. *Ant. Morneaus* de Yvetot narrations. Lutet.-Pa[illegible] pet. in 8 de 28 p.

— 3. *Jean Simonit*. Pr[illegible] toire du Royaume. d'Yvetot [illegible] mon ou réfutation des [illegible] que l'auteur anonyme et d[illegible] moderne contre la même [illegible] 1624, in 4.

Une édition de ces pièces de 3 années, se trouve à la [illegible] Genevière dans in 4, F. 1111

—4. Dissertation sur l'origine d'Yvetot, par l'abbé *de [illegible]*

Dans les Mém. de l'Acad. et belles-lettres, t. IV, p. [illegible]

— 5. Mémoire sur le royaume d'Yvetot.

Dans le Mercure de sept[illegible] hes pol.

— 6. Nouveau Mémoire [illegible] d'Yvetot.

Dans le Mercure de juill[illegible]

— 7. Dissertation sur le Royaume de Yvetot, par [illegible] *du Plessis*.

Dans sa Description de l'[illegible] mandie, Paris, 1740. in 4.

— 8. Remarques sur le [illegible] vetot.

Dans le Journal de Verdun, [illegible] bre 1741.

— 9. Origine de royaume *de la Rivière*.

A la fin de l'Eloge des Nor[illegible] 1748, in 12.

—10. L'abbé *des Thuiller[illegible]* tion sur le royaume d'Yvetot de la France, t. III, p. 1[illegible]

—11. De l'origine et des Royaume d'Yvetot.

Dans les Variétés histori[illegible] p. 194.

— 12. Du Royaume d'Yv[illegible] lu dans une séance partic[illegible] démie des sciences de [illegible] avril 1811. Rouen, 1825, [illegible]

Tiré à 75 exempl.

—13. Histoire de la ville [illegible] rons d'Yvetot, par M. *A[illegible]* 2e édit. 1842, in 8.

— 14. Essai historique coup-d'œil jeté sur ses annal[illegible]

Saint-Wandrille, Caudebec; par *Alexandre Fromentin*. Rouen, Péron, 1844, in 8, avec 3 pl.

— 15. Esquisses historiques sur la ville et le prétendu royaume d'Yvetot; par *V...*, gradué en l'Université. Yvetot, Mme Hocembourg, 1844, in 12.

— 16. Le royaume d'Yvetot.

Voyez *l'Erudition, revue pub. à Versailles par M.* Ch. Barthelemy, 1850 *et années suiv.*

— 17. *A. Labuette.* Etudes historiques sur l'arrondissem. d'Yvetot, précéd. d'une esquisse sur l'hist. de la conquête et de l'établissement des Normands en Neustrie. Rouen, 1851, in 8.

— 18. L'abbé *Cochet.* Les églises de l'arrondissement d'Yvetot. Paris, 1852, 2 vol. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., article *Hist. de France.*

Voyez *aussi un art. intitulé:* Les petits Royaumes, dans l'oriflamme, par M. *Cohen de Vinkenoef.*

Nous savons que l'historien des villes de France a réuni de nombreux documents sur les questions historiques relatives à Yvetot.

Z

ZAMORA.
1622. Introd. de l'Inquisit., suiv. la Table chron. de *Tamayo*, qui n'en dit rien en texte de son hist., jusqu'à l'an 1600, où il annonce que le nom de l'Inquisiteur n'est pas connu.

ZANATA.
Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique septentrionale, par *Abou Zeid abd er Rahman ibn Mohammed Ibn Khaldoun*. Texte arabe, pub. par ordre de M. le ministre de la guerre, collationné sur plusieurs mss. par M. le baron *de Slane*, interprète principal de l'armée d'Afrique. Alger, imp. du Gouvernement, 1847, 2 vol. in 4.
Cet ouvrage renferme toute la période de temps qui s'est écoulée depuis la conquête arabe jusqu'à la fin du XIVe siècle de notre ère.
Les Zenata sont une grande tribu des Berbères, leur histoire se trouve dans la 2e partie du précieux ouvrage indiqué ici.

ZANZIBAR.
Cette île, que l'on nomme également Zengebar, est l'entrepôt général du commerce de cette portion de l'Afrique comprise entre Patta et le cap Delgado. La langue qu'on y parle est le Soualli, qui s'écrit avec les caractères arabes, mais qui n'a aucun rapport avec l'arabe lui-même; ce dernier idiome est la langue de la religion.
Voyez *Victor Noël*, Histoire des Comores. — Le docteur *Kraft*. — L'Univers, îles d'Afrique, et en ces derniers temps, *Guillain*. Documents sur l'histoire, la géographie et le commerce de l'Afrique orientale, pub. par ordre du gouvernement. Paris, Arthus Bertrand, in 8 de 624 p. L'ouv. doit être continué et terminé par un atlas.

ZAPARO.
La nation des Zaparos habite les bords si peu connus du Napo; elle forme une population totale de 20 à 25,000 individus.
Voyez : Brevi cenni Sull' idioma Zaparo, Corredato d'un Saggio di Dizionario e di alcuni dialoghi piu necessari pel viaggiatore, dans le savant voyage de *Gasteni* Occidental; explorations de l'Amérique equatoriale. Milano, 1850, in 8.

ZAPOTÈQUE.
1. *Anc. dict.* Pedro. Grammaire tecu.
— 2. *Juan de Cordova*. Vocabulario zapoteco. Mexico, 1578.
Christ. Aquaro *a donné aussi un zapotèque.*

ZÉLANDE.
1. Atlas van Zeeland. Amsterdam in fol.
Voyez sur la Zélande : *Mandeville*, Voyage en Hollande; *Pervyn*, *Bruining*, la Belgique; la Chronique historique de *Cloet*, celle des Pays-Bas par *Van Kempen*.
— 2. Voyage de *Ch. Linnaeus* en Zélande et la Gothland, en 1746. Halle, 1764, 2 vol. in 8.
— 3. Die cronycke van Zeeland. Anverp., 1551, in 4.
— 4. Die cronyke von Holland, etc., etc. Leyde, 1517, in fol.
— 5. *Mich. Vosmeri* Principatus Zelandiæ et Zelandiæ. Antuerpiæ, in fol.
— 6. La grande chronique de Zélande, Westfrise.
Voyez *Hollande*, n° 19.
— 7. *M. Vossii* Annalium Zelandiæque lib. V.
Voyez *Hollande*, n° 20.
— 8. *M. Smallegange*. Nieuw van Zeeland. Middelb., 1696, in
— 9. Historia critica comitatus Zelandiæ et Zelandiæ, auct. *Adr. Kluit*.
Voyez *Hollande*, n° 31.
— 10. *J. de Kanter* et *J. Abel Dresselhuis*. De Provincie Zeeland. Middelbourg et Bruxelles, 1826, in 8. *Descript. fort détaillée.*
— 11. *Zacharie Paspoort*. Beschrijving van Zeeland. Midleboarg, in 8.
— 12. *P. de la Rue*. La Zélandaire.

ZÉLANDE (NOUVELLE).

Voyez sur ces îles qui ont reçu récemment l'imprimerie, le Monde maritime de *Walckenaer*; l'Océanie, par *Domeny de Rienzi*, dans la collection int. l'Univers, et parmi les derniers voyages autour du monde publ. en France, celui de *Dumont d'Urville*.

Voyez pour la Cartographie, le grand atlas de *Spruner*. Consultez celui de *Dumont d'Urville*.

1. Carte de la partie septentrionale de la Nouvelle-Zélande, levée et dressée par M. *Lottin*, durant le voyage de la corvette l'Astrolabe.

M. d'Urville, *commandant l'expédition, a fait remarquer qu'on y a substitué les noms nouveaux zélandais, aux noms anglais introduits précédemment dans la cartographie de ces parages, il a respecté néanmoins les dénominations imposées par* Cook.

—2. *Jules de Blosseville.* Mémoire géographique sur la Nouvelle Zélande. 1827.

Voyez *Nouv. Ann. des Voyages.*

L'infortuné Blosseville, *qui a eu le sort de* Franklin, *avait fait d'innombrables voyages et il faisait, avant de visiter les terres polaires, partie de l'expédition de* Duperrey. *Il a fait connaître surtout les rivages arides et sablonneux de l'est de la Nouvelle Zélande, et a rectifié les noms des ces régions peu connues. Les sciences géographiques ont fait une perte immense dans la personne de* Jules de Blosseville.

Voyez sur ce savant et intrépide navigateur, une notice pleine d'intérêt, intitulée : *Jules Blosseville*, Evreux, in 8. Cette biographie touchante est due à M. *E. de Blosseville*, le frère du marin.

Voyez le Voyage de *Marsden* dans l'intérieur de la Nouvelle Zélande. Missionary register, 1822, t. II, p. 386.

Trois voyages ont été exécutés par ce célèbre explorateur.

— 3. *R. A. Cruise.* Journal of a ten month's residence in New Zeeland. London, 1823, in 8.

— 4. *A. Earle.* A narrative of a nine month's residence in new Zeeland in 1827. Lond., 1832, in 8.

— 5. *E. J. Wakefield's* Adventures in New-Zealand 1839-44, with some accounts of the beginning of the British colonisation of the Island. London, 2 vol. in 8, avec cartes.

— 6. *P. L. Pollak's* ou *Polak's* Manners and customs of the New Zelanders. London, 1840, 2 vol. in 8, fig.

— 7. *E. Raoul.* Choix de plantes de la Nouvelle Zélande, recueillies et décrites. Ouvrage publié sous les auspices du département de la marine et des colonies. Paris, 1846, 1 vol gr. in 4 cart., avec 70 pl. dessinées d'après nature par M. *Riocreux*, et grav. en taille-douce par Mlle *Taillant*.

On s'est préoccupé singulièrement en ces derniers temps de l'acclimatation du Formium tenax, *lin de la Nouvelle Zélande.*

— 8. New Zealand; furthers papers relative to the affairs of New Zealand; correspondence with governor *Gray*. London, 1848, 1849, 1850, 3 part. in fol.

— 9. A Grammar and Vocabulary of the language of New Zealand pub. by the church missionary Society. London, Wats, 1820, in 12.

On a publié très-récemment :

—10. Un Tour du Monde. Voyage à la Nouvelle Zélande, par l'abbé *J. M. Chouvet.*

—11. Sir *George Grey*. Polynesian mithology and ancient traditional history of the New Zealand race as furnished by their priest and chiefs. London, in 8.

—12. *Rev. Rich. Taylor.* Te Ika A. Maui; or New Zealand and its inhabitants illustrating the origin, manners customs, mythology, religion, rites, songs, proverbs, fables, and language of the natives, with geology, natural history, productions and climate of the country, etc. London, in 8 de 498 p., carte color.

ZEMBLE (NOUVELLE).

1. *Gerard de Vera* ou *de Weer.* Trois navigations admirables faictes par les Hollandois et Zélandois au septentrion. Lesquelles ont descouuert la mer Vueigats, la nouvelle Zemble et le pais qui est dessous le huictantiesme degré que l'on estime être Groenlandie, ou iamais personne paranant n'auoit abordé, etc. A Paris, chez Guillaume Chavdière, 1599. in 12.

L'auteur de ce traité. Gerard de Vera, *qui s'intitule l'un des nauigans de la ville d'Amsterodam, affirme que son livre est des plus utiles aux gens de marine; le premier récit remonte à l'année* 1594. *Il fait connaître la navigation de* Bernard Wilhelmus *fils, capitaine, qui mourut durant l'expédition.* Vera *lui-même est l'un de ces navigateurs aventureux.*

— 2. *G. G. Zorgdragers.* Alte und neue Grondland, Fischerei und walfischfang, mit einer beschreibung von Groenland, Island, Spitzbergen, Nova Zembla, etc. Leipz., 1723, in 4, fig. et cartes.

— 2. Expédition de la Nouvelle Zemble (nouvelle terre), par le capitaine-lieutenant *Lisko*, avec plusieurs cartes et vues de cette île. Saint-Pétersbourg, Résultres publiés par le département impérial de l'amirauté. Tome VII et t. VIII.

La Nouvelle Zemble est la plus considérable des îles de l'Océan septentrional. Voyez Barentz *et le plus* Rosenbaloff. *Le travail que nous indiquons lui est celui qui fut fait en 1819, pour établir d'une façon certaine l'hydrographie de cette région. L'expédition renouvelée en 1833.*

ZEND-AVESTA.

Voyez *Livres Sacrés* et *Zoroastre*.

ZEND ET PEHLVI.

Zend (langue des Perses). *Rask*, *Grotefend*, *Bopp* et surtout *Burnouf*, ont fait faire de grands pas à l'étude de cet idiome mystérieux. *Lassen* à Bonn, M. *Benfrey* en Perse, ont avancé la question.

M. le baron d'Eckstein a dit avec raison : La Samscrit et le Zend ont été d'une très-haute utilité pour éclaircir les origines étymologiques du grec, du latin, du Rhénanien, des idiomes germaniques, du slave. En revanche, ces langues ont jeté une lumière vive et inattendue sur le sanskrit et sur le zend. »

1. *Burton*. Historia veteris linguæ Persicæ. Lond., 1687.

— 2. *Paulin de St-Bartholemy*. De antiquitate linguæ zendicæ dissertatio. Romæ, 1798.

— 3. *Rask*. Ueber das alter und die Echtheit der Zend sprache. Berlin, 1826, in 8.

— 4. Commentaires sur le Yaçna, l'un des livres religieux des Parses.

Voyez *Yaçna*.

— 5. *J. A. Vullers*. Institutiones linguæ persicæ cum sanskrita et zendica lingua comparatæ. Gressen, 1840.

— 6. Zend'avesta.—The religious books of the Zoroasterians, edited and intepreted by *N. L. Westergaard*. Copenhague, 1852, t. I, part. 1 et 2 in 4.

« En Zend. Mazda signifie la loi suprême; le mazdéisme désigne donc la religion des anciens Perses. Les Naçkas réunis forment le Zend Avesta. »

Pehlvi.

— 7. Le docteur *Muller*. Essai sur la langue Pehlvie.

Journal asiatique, avril 1839.

— 8. *Eug. Bord*. Considérations sur les inscriptions pehlvies, tirées de *Sacy*.

Voyez *Zoroastre*.

— 9. A Catalogue and Extract of a very valuable and unique of ms. collected in Khorasan and *Guiss*; including all those discovered by *Anquetil Duperron*, the religion and history of the London, Nichols, 1826, in 4.

— 10. Catalogue des ms. pehlvis, qui se trouvent dans de la Compagnie des Indes (1832).

ZERGA (Langue).

1. Mode nove da intendere zerga ciò parlar Furbesco. Venezia, in 8.

Cet ouv., que l'on suppose du XVIe siècle, est un vocabulaire italien. Le livre contient réellement cinq.

— 2. Trattato del Bianti e chi e vagabondi col modo d'intendere la lingua Furbesca Italia, 1620, in 8.

Cette classification des vagabonds, de l'Italie, contient aussi de l'argot employé par ces classes.

ZINGANES ou ZINGARES.

1. *Giglio Arthemio Giannetti*. Zingana Comedia. Vinegia, Ag. Bi in 8.

La Zingana s'exprime dans employé au XVIe siècle par les On suppose que c'est le premier lon de cette langue.

— 2. Ballo delle Zingare re in Firenze. Firenze, 1614.

Ce livret de 8 pages donne chanté.

— 3. *Franc. Predari*. Origi dei Zingari. Milano, 1841.

— 4. *Borow*. Zincali account in Spain. London, 1841, 2 vo

Il y a une édit. de 1843.

On doit au même : Bible in 8 1843, 3 v.-l. post. in 8, et Lav Scholar, The Gipsy and the p post. in 8.

— 5. *Ch. Winaricky*. Voy sur les Zigeuner, inséré dans de l'Almanach de Carlsbad de

— 6. *Fred. Pott*. Die Zigeu ropa und Asien. Halle, 1844,

— 7. *Holmar*. Specimen lin garicæ Dbrzin, 1798, in 8.

Le nom de l'idiome Zingan tas.

— 8. Docteur *F. Bischof*. Deutsch Zigeunerisches Worterbuch. — Dict. allemand-zingano. Ilmenau, 1827.

Voir *Archiv. für Geschichte Statist. litt. und Kunst, juin* 1827, *p.* 400.

— 9. *Graffunder*. Ueber die Sprache der Zigeuner, eine grammatische skizze. Erfurt, 1835, in 4.

Voyez aussi les travaux de M. *Michel de Kogalnitchan*.

—10. *Jimenez*. Vocabulario del dialecto jitano. Sevilla, 1846. In 8.

On a pub. dans ces derniers temps une 8e édit. de ce livre peu répandu en France.

—11. Vocabulario del dialecto Jitano, con cerca de tres mil palabras, por D. *Augusto Gimenez*. Segunda edicion. In 8.

Voyez notre article *Bohémiens*.

ZINC.

1. Notice sur le zinc et sur les produits obtenus avec ce métal, présentés à l'Exposition de 1823, par MM. *Talabot* et Cie, à Paris; *Mosselman*, à Valcanville (Manche) et à Paris, et M. le baron *Saillard*, à Paris.

Voyez p. 211 *du Rapport sur les produits de l'industrie française, rédigé par MM. le vicomte* Héricart de Thury *et* Migneron, *Exposit. de* 1823, *Paris, imp. royale*, 1824, *in* 8.

—2. *Rivot*. Mémoire sur la houillère, les mines et l'usine à zinc de Stolberg. In 8, pl.

— 3 Société anonyme des mines et fonderies de zinc de la vieille Montagne. — Album de trente vues, dessinées d'après nature et lithographiées par *A. Maugendre*. Paris, 1850-51, in fol.

— 4. Emploi du zinc laminé pour les bâtiments; ses avantages pour toitures, terrasses. Paris, imp. de Chaix, 1851, in 8 de 28 p.

Publié par la Société anonyme de la Vieille-Montagne.

— 5. Manuel du Zingueur, ou l'Art de couvrir en zinc, par *Gardissard*. Paris, l'auteur, 1851, in 18.

—6. Notice sur la substitution du blanc de zinc au blanc de plomb dans la peinture en bâtiments, par *Leclaire*. Paris, imp. de Mme veuve Bouchard-Huzard, 1851, in 8 de 8 p.

Voyez la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, les comptes-rendus des expositions des produits de l'industrie, les encyclopédies, les dictionnaires technologiques et la Bibliogr. de la France.

ZINNA ou TZENNA.

1492. Introd. de l'imprimerie.

ZIVOLL.

1479. — *Jean de Vallchoe* y introduit l'imprimerie.

ZODIAQUE.

1. Le P. *Souciet*. Observations mathématiques, astronomiques, chronologiques et physiques, tirées des anciens livres chinois, ou faites aux Indes et à la Chine, par les PP. jésuites. Paris, 1729, 3 t. en 1 vol. in 4.

— 2. *De Seligny*. Nouveau zodiaque réduit à l'année 1755, par *Limonnier*, ou sous ses yeux par *de Seligny*.

— 3. *Domenico Testa*. Dissertazione sopra due Zodiaci novellamente scoperti nell' Egitto. Roma, 1802, in 8.

Trad. en fr. par C. E. S. G. *Paris, Ad. Leclerc*, 1807, *in* 8.

— 4. Mémoire explicatif du Zodiaque chronologique et mythologique. Ouvrage contenant le tableau comparatif des maisons de la lune chez les différents peuples de l'Orient, etc., par M. *Dupuis*. A Paris, 1806, in 4.

— 5. *Guis. Hager*. Illustrazione d'uno Zodiaco orientale del gabinetto delle medaglie di S. M. à Parigi scoperto recentemente presso le sponde del Tigri in vicinanza dell antica Babilonia. Milano, 1811, in fol.

Lanjuinais *a rendu compte de ce travail*.

— 6. Mémoire explicatif sur la sphère caucasienne et spécialement sur le Zodiaque, par *C. G. S. Schwartz*. Paris, 1813, in 4.

— 7. Le Zodiaque expliqué, ou Recherches sur l'origine et la signification des constellations de la sphère grecque, trad. du Suédois de *C. G. S. Schwartz*. Paris, Mignet, 1809, in 8, fig.

On y joint :

— 8. Lettre critique de M. *C. G. S. Schwartz*, sur la zodiaconiconie d'un journaliste anglais. Paris, 1817, in 8.

— 9. *Latreille*. Recherches sur les zodiaques égyptiens. Paris, Agasse, 1821, in 8.

Le fameux zodiaque de Denderah, le plus célèbre des zodiaques égyptiens, fut dessiné pour la première fois par Denon; Jollois *et* Devilliers *reproduisirent ensuite ce planisphère*, qu'on annonce aussi *avoir été figuré par* M. Gau.

— 10. Rapport de M. *Delambre* sur les mémoires de M. *de Paravey*, relatifs à l'origine commune des sphères de tous les anciens peuples et à l'époque voisine du commencement de notre ère, qui retracent les zodiaques découverts en Egypte, spécialement ceux de Dendera. Paris, 1821, in 8.

— 10 *bis*. *Saulnier* fils. Notice sur le voyage de M. Lelorrain en Egypte, et observations sur le zodiaque circulaire de Denderah. Paris, 1822, broch. in 8 de 87 p.

On sait que ce fut M. Lelorrain qui, avec des fatigues inouies et une persévérance admirable, alla détacher le fameux planisphère et l'amena à Marseille, le 9 septembre 1821.

— 11. *St-Martin*. Notice sur le zodiaque de Denderah. Paris, Boisseny, 1822, in 8 de 50 p.

Voyez *aussi un article de M. Biot. La même époque fut marquée par les observations de l'abbé Tuza. In 8. — La Dissertation de Rapale, — le Modice de Visconti, insérés dans le 2e vol. de la trad. d'Hérodote, par Larcher. — Le zodiaque de Denderah, par Tardieu. — L'Explication de Ferlus, etc.*

— 12. Mémoire sur l'antiquité des zodiaques d'Enoch et de Denderah, trad. de l'anglais (de *W. Drummond*). Paris, 1822, in 8.

— 13. Explication du zodiaque de Denderah (Tentyris) par MM. *Chabert* et *Ferlus*. Paris, 1822, br. in 8.

— 14. *J. Bapt. Biot*. Recherches sur plusieurs points de l'astronomie égyptienne appliquée aux monuments astronomiques trouvés en Egypte. Paris, 1823, in 8.

— 15. *Letronne*. Observations critiques et archéologiques sur l'objet des représentations zodiacales qui nous restent de l'antiquité; à l'occasion du zodiaque égyptien peint dans une caisse de momie, qui porte une inscription grecque du temps de Trajan. Paris, 1823, in 8, pl.

Rare.

— 16. Origine chaldéenne du Zodiaque, par M. *de Paravey*.

Extr. du t. IV des Annales de philosophie chrétienne.

L'auteur a pub. en 1826 :

— 17. Essai sur l'origine unique et hiéroglyphique des chiffres et des lettres de tous les peuples. Paris, in 8.

— 18. *Wish*. On the origin and antiquity of the hindu zodiack.

Voyez *Transactions of the literary Society of Madras*. Lond., 1827 et années *subv.*, *in* 4.

— 19. *Goulianova* Zamêchanali ô Denderskom' zodiake'. Observations de M. *Goulianof* sur le zodiaque de Denderah. Lettre à l'éditeur du Télescope. Moscou, imp. de l'Institut des langues orientales des frères Lazaref, 1831, fig.

— 20. *Gama*. Descripcion histórica cronológica de las dos Piedras, etc. Mexico, 1832, pet. in 4.

Ce volume a été pub. par Bustamante *parce que la première édition était complètement épuisée. Gama, habile mathématicien qui mourut en* 1802, *révéla, grâce à ce travail, les uniques vestiges des calendriques mexicains qui nous soient parvenus et qui furent découverts dans des fouilles en* 1790.

— 21. *Letronne*. Sur l'origine du zodiaque grec et sur l'astronomie et la chronologie des Chaldéens. Paris, imp. roy. 1840, in 4.

— 22. *Biot*. Mémoire sur le zodiaque de Denderah, lu à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, le 20 janvier 1843.

Il y prouve que le zodiaque de Denderah est véritablement astronomique et représente le ciel tel qu'il était 700 *ans avant notre ère.*

— 23. *Le même*. Deuxième Mémoire sur le même sujet, lu le 10 février 1843.

— 24. *Letronne*. Mémoire sur le zodiaque de Denderah, lu à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, les 17 et 24 mars 1843.

Il y combat les opinions de M. Biot.

— 25. Encore quelques arguments contre le zodiaque, par M. *C. G. Swartz*. Paris, Mignerel, sans date, in 8.

Fourrier, *de l'Académie des sciences, auteur de l'introduction au grand ouv. de la Commission d'Egypte, s'était aussi beaucoup occupé du zodiaque de Denderah.*

— 26. *Brunet de Presle*. Sur le papyrus grec du Musée du Louvre, contenant un traité de la sphère et sur le zodiaque rectangulaire de Denderah. Paris, in 8.

— 27. Le Zodiaque de pierre de *Kalenda*, connu sous le nom d'horloge de Montezuma, et placé à l'un des côtés de la cathédrale, est décrit dans *Ballah*.

Voyez *Lond. litt. Gaz.*

— 28. *Biot*. Mémoire sur le Zodiaque circulaire de Denderah.

Voyez *Mémoire de l'Institut national de France, Acad. des Inscriptions et belles-lettres. Paris*, 1850, *t. XVI.*

On trouve un excellent dessin de M. Gau, joint à ce savant mémoire.

On trouve dans le même vol. : Analyse itique des représentations zodiacales de ndera et d'Esné, par M. *Letronne*, lu en 143.

ZOLLVEREIN.

Ce mot signifie union douanière.

Voyez sur cette institution récente, les rits de MM. *de la Nourrais*, *Beres*, *Léon ucher* et *Richelot*.

« Les bases générales du Zollverein nt l'unité du système de douanes et la berté du commerce à l'intérieur, sauf s objets dont les gouvernements ont reu le monopole. »

1. Mémoire sur l'annexion de Bade au ollverein, par *C. F. Nebenius*. En alleand. Carlsruhe, in 8.

— 2. *A. Berger*. Sur les nouvelles lois nanières de la Saxe depuis son annexion au Zollverein. Leipzig, 1836, in 8.

— 3. *H. Molineau*. L'Union commerale allemande, dans ses rapports avec la rance. La Haye, 1839.

— 4. *Cargill*. Examen de l'origine des ogrès et de la tendance de la confédéraon commerciale et politique entre l'Anleterre et la France, nommée la ligue russienne, traduit de l'anglais. Paris, 840.

— 5. *Thiriot*. Douanes allemandes. De ıfluence exercée sur le commerce et industrie de la Saxe royale par son acsion à la grande association des douaes allemandes prussiennes, trad. de l'all. r *Alexis de Gabias*. Paris, 1840.

— 6. *H. Michelot*. L'association douanère allemande. Paris, 1845, in 8.

ZOOLOGIE.

La zoologie, qui comprend tant de subvisions se trouve représentée dans ce anuel par de nombreuses indications. n n'a donc réuni ici que les traités géraux ou bien quelques ouvrages hors gne, publiés dans ces derniers temps, ls que ceux de *Gould*. On s'est attaché rtout à faire connaître les livres imimés récemment.

1. *B. Alberti Magni*. De animalibus lib. XVI. Rome, S. N. de Luca, 1478, in fol.

Édit. regardée comme la première de t ouvrage, le plus curieux traité de zoogie, peut-être, que fournisse le moyenge.

On trouvera sur les Bestiaires et les olucraires de cette époque, des renseiıements précieux, dans la bibliothèque l'école des Chartes.

— 2. *Joann. Cuba*. Hortus sanitatis. ıp. en 1539.

— 3. Le traité des bestes, oyseaulx, poissons, pierres précieuses et urines, etc., le Jardin de santé. (Sans date), in fol. goth., fig. sur bois.

Cette trad. du livre de Jean Cuba *offrait au XVIe siècle une lecture analogue à celle du Spectacle de la nature.*

— 4. *Conr. Gesneri* Historiæ naturalis animalium lib. V. Tiguri, 1551-55-58 et 1587, 5 vol in fol.

Cette éd. du plus célèbre naturaliste du XVIe siècle est difficile à trouver bien complète, surtout avec la 5e part. Gesner *a donné plusieurs autres ouvrages d'hist. naturelle et un ouv. lat. sur toutes les langues anciennes et modernes.*

— 5. *Ulysses Aldrovandus*. Opera omnia. Bononiæ, 1599 à 1668, 13 vol. infol., fig.

Sur ces 13 *vol.* 11 *sont consacrés à la zoologie. Voy. l'appréciation de* Cuvier *touchant ce naturaliste, qui représente la science du XVIIe siècle; voy. aussi pour les divisions*, Brunet.

Voy. *égal. pour cette période*, Alb. Seba. *Rerum naturalium thesauri accurata descriptio et iconibus artificiosis expressio. 4 vol. in fol.*

— 6. *Johann Johnston*. Thaumatographia naturalis. Leyde, 1682, in 12.

On a de cet auteur une histoire naturelle des animaux, en 4 vol. pet. in fol., qui parut successivement de 1649 *à* 1653, *et qui, au rapport de* Cuvier, *fut considérée comme livre classique, jusqu'au temps de* Linnée. *Elle a été trad. en plusieurs langues et souvent réimprimée.*

— 7. *Damasseni* Studitæ excerpta ex antiquis philosophis de naturâ et proprietatibus quorundam animalium gr. Venetiis, 1648, in 8.

— 8. *Claud Æliani* De naturâ animalium, lib. XVII, gr. lat., cum animadv. *C. Gesneri* et *D. W. Trilleri*. Curante Abrah. Gronovio. Lond., 1744, 2 vol. in 4.

Bonne édit.

— 8 *bis*. *Buffon*. Œuvres. Paris, 1775. Voy. au mot *Buffon*.

— 9. British zoology by *Thom. Pennant*, illustrated by plates and brief explanations. Lond., 1776-77, 4 vol. in 4, fig.

Quoique moins complète, les curieux préfèrent à cette édition, celle gr. in fol. pub. en 1766.

Un autre ouv. de Pennant, *intitulé Artic. zoology, a été trad. en français sous ce titre, le* Nord du Globe. Paris, 1789, 2 *vol.*

— 10. Account of Pennant, etc. Lond.,

ech. ed. illustrated with Smith's views. Lond., 1806, in fol., pap. impér.

C'est l'ouvrage le plus coûteux de cet auteur fécond, dont on a plusieurs autres productions trop longues à énumérer ici.

— 11. *E. A. W.* Specimen zoologiæ geographicæ quadrupedum domicilia et migrationes sistens. Leide, 1777, in 4.

Voy. aussi pour la même époque J. C. P. Erxleben *Mammalia*.

— 12. *Zimmermann.* Zoologie géographique, 1er article, l'homme. Cassel, 1784, in 8.

— 13. *Othon Frid. Muller.* Zoologia danica, etc. Hauniæ, 1788-1806, 4 part. in fol., fig.

— 14. *G. Shaw's* General zoology, or natural systematical history, with plates engraved principally by *M. Heath.* Lond., 1800-26, 23 tom. gr. in 8, avec 1200 fig.

— 14 *bis. D. Félix d'Azara.* Essai sur l'hist. naturelle des quadrupèdes de la province du Paraguay, écrit depuis 1781 jusqu'en 1796, et formant suite nécessaire aux œuvres de *Buffon*, trad. sur le ms. inédit de l'auteur, par M. *E. L. Moreau Saint-Méry.* Paris, an IX (1801), 2 vol. in 8.

— 15. La Ménagerie du Muséum national d'histoire naturelle, ou description et histoire des animaux qui y vivent ou qui y ont vécu, par *Bern. Germ. de Lacépède*, *Cuvier* (et *Geoffroy*), avec des figures peintes d'après nature, par *Maréchal* et gravées par *Miger.* Paris, Miger, Patris, etc., an X (1801), gr. in fol., fig.

— 16. *J. Hermann.* Observationes zoologicæ quibus novæ complures, aliæque animalium species describuntur et illustrantur. Opus posthumum, edidit Fridericus Ludovicus Hammer. Argentorati et Parisiis, A. Kœnig, 1804, in 4, avec le portr. de l'auteur.

« *Il s'y trouve, dit* Cuvier, *beaucoup de descriptions d'espèces, dont plusieurs sont nouvelles, et une infinité de remarques intéressantes sur leurs mœurs, leur organisation et leur nomenclature; néanmoins, ce recueil doit être lu avec précaution, parce que l'auteur vivant loin des grands cabinets, n'avait pas tous les moyens de comparaison qui lui auraient été nécessaires, et qu'il était enclin, comme tous les naturalistes dans la même position, à multiplier les espèces.* »

— 17. *Duméril.* Zoologie analytique. Paris, 1806, in 8.

— 18. *Thom. Williamson.* Oriental field sports, etc. Lond., 1807, gr. in fol., *40 pl.*

Cet ouvrage contient l'histoire nat. de l'éléphant, du rhinocéros, du tigre, du léopard, etc.; c'est pourquoi nous l'avons classé dans la zoologie.

Voy. aussi au mot *Venerie.*

— 19. *D. Friedrich Tiedemann.* Zoologie. Landshut, 1808-10-14, 3 vol. in 8.

Le 1er vol. renferme les mammifères, le second et le troisième les oiseaux.

— 20. Le cabinet du jeune naturaliste, ou tableaux intéressants de l'histoire des animaux, trad. de l'angl. de *Thom. Smith.* Paris, 1810. — Le même. Paris, 1811, 6 vol. in 12, 65 fig.

C'est un des ouvrages les mieux faits pour donner des notions exactes du règne animal à l'enfance.

— 21. *Joannes Spix.* Geschichte und Beurtheilung aller systeme in der zoologie, nach ihrer Entwicklungsfolge von Aristoteles, bis auf die gegenwartige Zeit. Nurberg, 1811, in 8.

Ce zoologiste éminent, qui a traversé le continent de l'Amérique du sud, dans presque toute son étendue, a déposé ses observations dans un vaste voyage entrepris de concert avec Martius. *Voy.* Brésil.

— 22. *Gotthelf Fischer.* Zoognosia tabulis synopticis illustrata, in usum prælectionum academiæ imperialis medico-chirurgicæ Mosquensis edita. 3a edit. Moscuæ 1813, in 4.

Tome 1er renfermant les tables synoptiques générales, in 4; les t. 2 et 3 sont in 8.

Cet ouv. renferme passim une bibliographie très-étendue.

— 23. *Lamarck (J. B. P.).* Histoire naturelle des animaux sans vertèbres. Paris, 1815 à 1822, 7 t. en 8 vol. in 8.

— 24. Philosophie zoologique, ou exposition des considérations relatives à l'histoire naturelle des animaux, à la diversité de leur organisation et des facultés qu'ils en obtiennent, etc. Nouv. édit. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 25. Mémoire sur les fossiles des environs de Paris, comprenant la détermination des espèces qui appartiennent aux animaux marins sans vertèbres, et dont la plupart sont figurés dans la collection du Muséum. Paris, 1830, in 4.

— 26. *George Aug. Golfus.* Handbuch der Zoologie. Nurnberg, 1820, 2 vol. in 8.

— 27. *Horsfield (Thomas).* Zoological researches in Java and in the neighbouring islands. Lond., 1821, in 4.

— 28. *Ranzani (Cam.).* Elementi di zoologia. Bologna, 1823-25, 6 vol. in 8.

·29. *Hugues* (*P.*). Storia naturale delle ie e dei maki, accompagn. d'un testo ano, colla traduzione tedesc. e franc. no, 1824, in fol.

·30. *Flourens*. Recherches expérimen- sur les propriétés et les fonctions du me nerveux dans les animaux verté- . Paris, 1824, in 8.

31. *J. Kaup*. Allgemeine Zoologie, Darmstadt, 1827-28.

· 32. *Jonathan Carl Zenker*. Das arische leben und Seine formen ein logisches Handbuch. — Vie animale s formes, Manuel de Zoologie. Iena, 3, in 8.

· 33. *Van der Hoeven*. Handboek der kunde of Grondebeginsels der na- ijke Geschiedenis van het dierenrijk. erdam, J. Allant, 1828, 2 vol. in 8; 1 vol. pet. in 4, renfermant l'expli- n des planches de ce manuel de zoo- ou classification des animaux.

· 34. *Jacob Raup*. Klizzirte Entwic- ngs geschichte und naturliches system europaischen Thierwelt. Darmstadt,), in 12.

· 35. *J. L. C. Gravenhorst*. Deliciæ si zoologici vratislaviensis. Leipz.,), 17 pl. in fol.

e livre devait être continué. Ce fasci- renferme les Cheloniens et les Batra- s.

· 36. *On a du même*. Vergleichende ogie. Breslau, 1843, in 8.

· 37. *J. Richardson*. Fauna boreali icana or the zoology of the northern of british America. Lond. and Nor- , 1829-37, 4 vol. in 4.

38-9. Histoire naturelle, générale et iculière de tous les animaux rares et lieux, découverts par les naturalistes voyageurs, depuis la mort de *Buffon*, ant le complément des œuvres de ce fier, par *R. P. Lesson*. 10 vol. in 8, un atl. de 120 pl.

e ouvrage important est indispensa- our compléter Buffon *(Voy. ce nom)*. on *a mis à profit ses nombreux voya- pour enrichir la science de savantes rations. Il a l'inappréciable avantage ir vu presque tout ce qu'il décrit.*

40. *Lesson* (*R. P.*). Centurie zoolo- e, ou choix d'animaux rares, nou- x ou imparfaitement connus; 100 hes originales dessinées par M. *Pré- ravées et coloriées avec le plus grand et accompagnées d'un texte descrip- Paris, 1830, in 8.

41. *Geoffroy St.-Hilaire*. Principes de philosophie zoologique. Paris, 1830, in 8.

Livre fondamental.

— 42. *E. Guérin*. Iconographie du règne animal de M. le baron *Cuvier*, ou représentation d'après nature de l'une des espèces les plus remarquables, et souvent non encore figurées, de chaque genre d'animaux. Paris, 1830 à 1836, 42 liv. in 8.

— 43. Théorie des ressemblances ou essais philosophiques sur les moyens de déterminer les dispositions physiques et morales des animaux, d'après les analogies de formes, de robes et de couleurs, par le chevalier *de G. Machado*. Paris, 1831, pet. in 4.

Ce vol. renferme vingt pl. lithogr. et color.

— 44. *E. Ménestrier*. Catalogue raisonné des objets de zoologie recueillis dans un voyage au Caucase. St.-Pétersbourg, 1832, in 4.

— 45. Description of more than three hundred animals, by *Withingham*. Nouv. édit. Lond., 1832, belles pl.

— 46. *J. Smuts*. Enumeratio mammalium Capensium. Leide. 1832, in 4.

— 47. *Ch. L.* Iconografia della Fauna italica per le quattro classi degli animali vertebrati. Roma, 1832-41, 3 t. in fol., avec 180 pl.

—48-9. *A. Goldfuss*. Grundriss der Zoologie. 2e édit. Nuremberg, 1834, in 8.

— 50. *F. S. Voigt*. Lehrbuch der Zoologie. Stuttgart, 1835-40, 6 vol. in 8.

— 51. Le règne animal, distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux et d'introduction à l'anatomie comparée, par *Georges Cuvier*. Nouv. édit. Paris, Victor Masson, 1836-49. 11 vol. de texte format gr. in 8, et 11 atlas comprenant 1,000 pl. des-inées d'après nature et gravées en taille douce, représentant les types de tous les genres, les caractères distinctifs des divers groupes et les modifications de structure sur lesquels repose cette classification; par une réunion de disciples de *Cuvier*.

Division du règne animal de Cuvier :

Mammifères et races humaines, par *Milne-Edwards, Laurillard* et *Roulin*;

Oiseaux, par *A. d'Orbigny*;

Reptiles, par *Duvernoy*;

Poissons, par *Valenciennes*;

Mollusques, par *Deshayes*;

Insectes, par *Audouin*, *Blanchard*, *Doyère* et *Milne-Edwards*;

Arachnides, par *Dugès* et *Milne-Edwards*;

Crustacés, par *Milne-Edwards*;

Annélides, par *Milne-Edwards* et de *Quatrefages*;

Zoophytes, par *Milne-Edwards* et *Haumont*.

Ce dernier vol. conforme la table des douzes cités dans l'ouvrage.

— 52. *Geoffroy St.-Hilaire* et *Fred. Cuvier*. Histoire naturelle des mammifères, avec des figures originales coloriées dessinées d'après des animaux vivants. Paris, 72 liv. in fol.

Distribué comme l'ouvrage précédent.

— 53. Zoology of the voyage of H. M. Ss. Erebus and Terror. Under the command of capt. sir *James Clark Ross*, R. N. F. R. S. during the years 1839-40-41-42-43. Published by authority of the lords commissioners of the admiralty. Edited by sir *John Richardson*, M. D. F. R. S., etc., and *John Edward Gray*, esq. F. R. S. Royal 4to. with numerous Plates, by *John Edwa d Gray*, esq.

Bel ouvrage.

Les grandes publications faites à la suite des expéditions importantes ou des circumnavigations, présentent toutes une partie zoologique, dont on aura connaissance en consultant l'article Voyages.

Voy. Duperrey, Dumont d'Urville, de Petit Thouars, *et au mot* Nord, *le grand voyage en Scandinavie, sous la direction de M.* Gaymard.

— 54. *T. A. Bell*. A history of british quadrupeds, including cetacea. Lond., 1837, in 8.

On doit au même : History of british reptiles. 2 édit. Lond., 1849, 2e édit., in 8.

— 55. Manuel d'actinologie et de zoophytologie, par *H. M. Ducrotay de Blainville*, professeur au muséum d'histoire naturelle. Paris, 1837.

L'ouvrage est complet et se compose d'un fort volume de texte, et d'un vol. de 100 planches.

— 56. *Du même :* Ostéographie, ou description iconographique comparée du squelette et du système dentaire des cinq classes d'animaux vertébrés, vivants et fossiles, pour servir de base à la zoologie et à la géologie.

— 57. *A. F. A Wiegmann* und *J. F. Ruthe*. Handbuch der zoologie. 3te. aufl., etc. Berlin, 1838, in 8.

— 58. Revue zoologique, par la Société cuvierienne. Paris, ann. 1838-52 incl. 10 vol. in 8.

— 59. *G. P. F. Groshans*. Prodromus faunæ Homeri et Hesiodi. Lugd. Bat., 1839-43, in 8.

— 60. Histoire [illegible] de la zoologie [illegible] jusqu'à nos jours. Paris, 1840, in 8.

— 61. *A. [illegible]*. Tra[illegible] zoology of south africa. [illegible] 1840, 38 liv. in 4, [illegible]

— 62. *James T. [illegible]* line of the animal kingdom of comparative anatomy. [illegible] in 8.

Ce vol. renferme [illegible]

— 63-4. *John Gould*. A [illegible] ally of kangaroos. Lond., [illegible]

Ouvrage d'une rare [illegible] Gould *est l'auteur d'un [illegible] l'histoire [illegible]*

— 5. *L. Agassiz*. Nou[illegible] glous piscium neoniorum [illegible] rum animalium, tam la[illegible] allium. Soleure, 1840-47, [illegible]

— 66. *E. E. Blyth*. [illegible] chen tous les peuples du [illegible] 1843, in 8.

— 67. *Wiegmann* und [illegible] der zoologie. Berlin, 184[illegible]

— 68. *Grravenhorst*. Vo[illegible] logie. — Zoologie [illegible] 1843, in 8.

— 69. Naturalist lib[illegible] *Jardine* and others, seve[illegible] loured engravings. Edinb[illegible] in 12.

Le 1er vol. de cette col[illegible] de gravures, est consac[illegible] fères.

— 70. *H. Burmeist[illegible]* handatlas. Berlin, 1843, 46 pl. color.

— 71. *H. R. Schinz*. [illegible] liam, etc. Soleure, 1844-[illegible]

— 72. *Isid. Geoffroy* [illegible] tice sur la zoologie extr[illegible] die du XIXe siècle.

On trouvera dans ce [illegible] une indication de la zo[illegible] que.

— 73. *A. A. Berthol[illegible]* Zoologie. Gottingen, 184[illegible]

— 74. *Flourens*. De [illegible] l'intelligence des animau[illegible] 1845, in 18.

— 75. *G. B. Waterho[illegible]* tory of mammalia. Lond.

— 76. *W. C. L. Mart[illegible]* troduction to the natural [illegible] miferous animals. Lond., [illegible] fig.

— 77. *J. G. Dalyell.* Rare and remarkable animals of scotland represented from living subjects. Lond., 1847 48. 2 v. in 4, avec 105 pl.

— 78. *Gichelberg.* Lehrbuch der Zoologie, Leipzig, 1847, in 8.

— 79. *Alph. Blanc.* Leçons de zoologie générale pour servir d'introduction à l'étude de l'ornithologie. Paris, 1848, in 8.

— 80. *R. Kner.* Lehrbuch der Zoologie. Vienne, 1848, 2 part. in 8.

— 81. *L. Fraser.* Zoologia typica, figures of new and rares mammals and birds, etc. Lond., 1848, in fol.

Ce beau livre est destiné à reproduire les richesses zoologiques du British museum.

— 82. *L. Agassiz* et *A. A. Gould.* Principles of zoology. New York, 1848, in 12.

— 83. *L. Redtenbacher.* Fauna austriaca. Vienne, 1849, gr. in 8.

— 84. Bulletin de la Société zoologique d'acclimatation. Paris, in 8.

On peut dire que la pensée première de cette importante publication est contenue dans le rapport général de M. Isidore Geoffroy St-Hilaire, *sur la naturalisation des animaux utiles. Paris*, 1849.

— 85. *D. F. Eschricht.* Zoologisch-anatom. phys. über die nordischen wallthiere. Leipz., 1849, in fol.

— 86. Revue et magasin de zoologie pure et appliquée, recueil mensuel destiné à faciliter aux savants de tous les pays les moyens de publier leurs observations de zoologie pure, etc., par MM. *F. E. Guérin. Méneville*, et avec la collaboration scientifique de *Ad. Focillon*. In 8. La 2e série commence en 1849.

— 87. *Van der Hoeven.* Handbuch der Zoologie nach 2 holland Ausgabe 1r bd. Leipz., 1850, in 8.

— 88. *H. G.* Allgemeine Zoologie. Stuttgart, 1850, gr. in 8.

— 89. Dr. *Franz Leydolt.* Anfangsgründe der Zoologie. — Principes de zoologie. Wien., 1852, in 8.

On a publié dans ces derniers temps :

— 90. Dr. *Ludwig K. Schmarda's* Grundzüge der Zoologie. Wien., gr. in 8.

— 91. *Thomas Rymer Jones.* General outline of the organisation of the animal kingdom and manual of comparative anatomy. Second edit., illustrated by four hundred engravings. Lond., John van

— 92. *C. G. Giebel.* Die Saugethierre in Zoolischer, Anatomischer und Palæontologischer beziehung umfassend Dargestellt. Leipzig, Ambrosius Abel, in 8.

— 93. *Mayer.* Zur Anatomie des Rhinoceros indicus. Bonn. in 4, avec 4 pl.

Pour la Bibliographie, voyez, *Fr. Er. Burchmann*, Bibliotheca animalis. Wolffenb., 1743-47, 2 vol. in 12.

Cette bibliothèque contient la notice de tous les ouvrages de zoologie publiés jusque vers le milieu du XVIIIe siècle.

On trouve une bibliographie zoologique dans le 2e vol. du catalogue de *Banchs* (v. Hist. nat.), et une autre dans le 1er vol. du Repertorium de *Remus* v. Soc. sav.).

Voy. également : Gronovii Bibliotheca regni animalis atque lapidel. seu recensio auctorum et librorum, etc. Lugd. Batav., 1760, in 4. — Bibliographie zoologique, notes bibliograp. sur l'ouvrage d'*Hortensio Lando*, intitulé : Sermoni funebri de' vari authori nella morte di diversi animali, fragment. Paris, impr. de mad. Huzard, 1835, in 8 d'une feuille.

Voy. enfin l'ouvrage intitulé *Un Million de faits*, p. 588.

ZOOPHILE.

Manuel du Zoophile. — Voy. *Manuels-Roret.*

ZOROASTRE, LÉGISLATEUR DES PERSES.

1. Magia, philosophia : hoc est *Fr. Patritii* summi philosophi *Zoroaster* et ejus 320 oracula chaldaica. *Asclepii* dialogus, etc. Hamburgi, 1593, in 8.

— 2. Nova de universis philosophia libris L comprehensa, auctore *Fr. Patritio*, quibus sont adjecta : *Zoroastris* CCCXX oracula. — Hermetis Trismegistis libelli, etc. Venetiis. Rob. Mejettus, 1593, in fol.

— 3. *Joh. Jessenius. Zoroaster.* Witteb., 1593, in 8.

— 4. *Joh. Heinrich Ursinus.* De *Zoroastre* Bactriano, *Hermete Trismegisto, Sanchoniathone* Phœnicio, eorumque scriptis. Norimb., 1661, in 8.

— 5. *Ehr. Daniel Colberg.* Dissertatio de libris antiquitatem mentientibus sibyllarum, *Hermetis*, *Zoroastris*. Gryphis, 1694, in 8.

— 6. *H. G. Schneider.* Dissertationes historico-philologicæ III de nomine et vita *Zoroastris*. Witteb., 1707-8, in 4.

— 7. *Anquetil* et *Foucher.* Mémoires sur la personne, les écrits et le système philosophique de Zoroastre.

t. XXVIIe, XXXe, XXXIV, XXXIXe, XLe vol., et dans les Mém. de Histor., tom. XXIe et XXIVe.

— 8. J. N. E. de Beah. Mémoire historique sur Zéroastre et Confucius. Halle, 1787, in 4. — Metz, 1789, in 8.

— 9. Zoroastre, Confucius et Mahomet, comparés comme moralistes, législateurs et conquérants.

Voy. *Livres sacrés*.

— 10. C. Uhlen. Dissertatio de Zoroastre Bactriano. Lund., 1799, in 8.

— 11. P. O. Höberger. Dissertatio de Zoroastre et godice qui vulgo et tribuitur Zend-Avesta. Lund., 1807, in 8.

— 12. Dissertatio de Zoroastris quibusdam placitis cum doctrina christiana comparatis, auctore T. P. 1825, in 8.

— 13. Fragments relat de *Zoroastre*. Voy. *Relig*

— 14. *A. Hoeltz*. Zo Zeitalter. Lüneb., 1836.

Voyez dans l'Encycl t. VIII (Paris, 1841) l'art *Jean Reynaud*.

— 15. *Joach. Ménant*. sur la philosophie religi Paris, 1844, in 8.

Voy. aussi *G. A. de B tre*, origine des Guèbre même. Origine, progrès l'idolâtrie. In 12.

Voy. les mots *Yaçn Vendidad Sadé* et *Livre*

MANUELS-RORET

FORMANT UNE

CYCLOPÉDIE DES SCIENCES ET DES ARTS

PUBLIÉS

A Paris, chez l'Editeur Roret, format in-18

CLASSÉS ICI

IVANT L'ORDRE ALPHABÉTIQUE DES MATIÈRES.

---

rveau MANUEL complet pour gou-
r les ABEILLES et en retirer grand
. 4e édit. Par *Jacques Radouan* père
r *Auguste Radouan* fils. 2 vol., avec
Prix 6 f.

de l'ACCORDEUR, ou l'art d'accorder
ianos, mis à la portée de tout le
e; par M. *Giorgio Armellino*. Nouv.
rev. corr. et augm. de plusieurs ar-
inédits et d'un aperçu sur la fabri-
des pianos. 1 vol. avec 3 pl. 1 f. 25

le la Fabrication des ACIDES GRAS
RETS employés dans les arts, et de
des bougies stéariques, margari-
e, étaidiques, palmétiques et cocé-
e, contenant, etc. Par M. *F. Male-*
. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

FORMULAIRE DE TOUS LES AC-
SOUS SIGNATURES PRIVÉES, en
re civile, commerciale, etc., de M.
, ancien magistrat, etc. Nouv. édit.,
I. *Charles Vasserot*. 1 vol. 2 f. 50

d'AÉROSTATION, ou Guide pour ser-
l'histoire ainsi qu'à la pratique des
ns, par M. *Dupuis-Delcourt*. 1 vol.,
fig. 3 f.

des AGENTS-VOYERS.
oyez, ci-après : *Constructeur*.

. d'AGRICULTURE ÉLÉMENTAIRE,
nage des écoles primaires et des éco-
les d'agriculture; par *Victor Rendu*. 1 v.
1 f. 25

Autorisé par l'Université.

— d'ALGÈBRE. Nouv. édit., revue, corr. et simplifiée, par M. *Terquem*. 1 v.
3 f. 50

Ouvrage approuvé par l'Université.

— des ALLIAGES MÉTALLIQUES, par M. *Hervé*, officier supérieur d'artillerie, ancien élève de l'Ecole polytechnique. 1 vol. 3 f. 50

Ouvrage approuvé par le Comité d'artillerie, qui en a fait prendre un grand nombre pour les écoles, les forges et les fonderies.

— pour la fabrication des ALLUMETTES CHIMIQUES, du Coton et Papier-poudre, des Poudres et Amorces fulminantes; dangers, accidents et maladies qu'elles produisent; par le docteur *Théophile Roussel*. 1 vol. avec une pl. 1 f. 50

— de l'AMIDONNIER ET VERMICELLIER, auquel on a joint tout ce qui est relatif à la fabrication des produits obtenus avec la pomme de terre, les marrons d'Inde, etc.; par M. *Morin*. Nouvelle édit., entièrement ref. et augm., par M. *F. Malepeyre*. 1 vol. avec 5 pl. 3 f.

— d'ANATOMIE COMPARÉE; par MM. *C. Th. de Siebold* et *H. Stannius*.

Traduit de l'allemand par MM. *A. Spring* et *Th. Lacordaire*.

Tome Ier. Animaux Invertébrés, par M. *C. T. de Siebold*. 1re et 2e parties. 2 vol. — Tome II. Animaux vertébrés, par M. *H. Stannius*. 1 vol.

2 tomes en 3 vol. 10 f. 50

— ANECDOTIQUE, ou Choix d'Anecdotes anciennes et modernes, par Mme *Guizot*. 1 vol. 7 f.

— de destructeur des ANIMAUX NUISIBLES à l'agriculture, au jardinage, etc. 1re partie; par M. *Verardi*. Nouv. édit., rev., cor., orné de fig., par M. *N. Joly*. 1 vol. grin-8vo. 3 f.

2e partie, contenant les hylophthires et leurs congénères, ou Description et Iconographie des insectes les plus nuisibles aux forêts, avec une méthode pour apprendre à les détruire et à ménager ceux qui leur sont utiles à la guerre, à l'usage des forestiers, des jardiniers, etc., par M. *Ratzeburg*, et traduit par le comte de *Corberon*. Nouvelle édit., publiée par le docteur *Boisduval*. 1 vol., avec 8 pl. et 4 tableaux. 2 f. 50

— de la TAILLE DES ARBRES FRUITIERS, contenant les notions indispensables de Physiologie végétale; un Précis raisonné de la multiplication, de la plantation et de la culture; les vrais principes de la taille et leur application aux formes diverses que reçoivent les arbres fruitiers, par M. *L. de Bavay*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— d'ARCHEOLOGIE, ou Traité sur les antiquités grecques, étrusques, romaines, égyptiennes, indiennes, etc., etc., traduit de l'allemand, de M. *O. Muller*, par *P. Nicard*. 3 vol. avec atlas.

Prix des 3 vol.	10 f. 50
— de l'atlas.	12 »
— du tout.	22 f. 50

— de l'ARCHITECTURE DES JARDINS, ou l'art de les composer et de les décorer; par M. *Boitard*. Nouv. édition. 1 vol. et atlas, in 8 oblong, de 120 pl. 15 f.

— d'ARCHITECTURE DES MONUMENTS RELIGIEUX, ou Traité d'application pratique de l'Archéologie chrétienne à la construction, à l'entretien, à la restauration et à la décoration des églises. Par *J. P. Schmit*. 1 vol. plus un atlas in 8 oblong de 20 pl. 7 f.

— d'ARCHITECTURE, ou Traité de l'art de bâtir, [illegible] tecte. Nouv. [illegible]

— d'ARI[illegible] l'usage des jeunes [illegible] au commerce et de [illegible] se bien pénétrer [illegible] science, par MM. C[illegible] velle édit. 1 vol.

— d'AR[illegible] TAIRE, ou [illegible] veaux, par M. Tr[illegible]

— de l'ARMURE[illegible] et de l'ARQUEBUS[illegible] et simplifié [illegible] *Paulin-Desormeaux*. avec 17 pl.

— d'ARP[illegible]AG[illegible] tenant les [illegible] lot de [illegible] père et fils [illegible] mentaire de bar[illegible] avocat à la Cour d'[illegible] avec 6 pl.

Autorisé par l'[illegible]

— d'ARPENTAGE ou Recueil d'exem[illegible] différentes opérati[illegible] levés des plans, [illegible] des modèles de [illegible] *tier*, dessinateur [illegible] 1 vol. avec fig.

— d'ART MIL[illegible] militaires de tout[illegible] *Vergnaud*. 1 vol. [illegible]

— de l'ARTIFIC[illegible] du SALPETRIER[illegible] Nouv. édit. 1 vol.

— des ASPIRA[illegible] DE NOTAIRES, Ge[illegible] de cassation, Avoc[illegible] missaires-Priseurs, M. *Combes*. 1 vol.

— des ASSOLE[illegible] cession des culture[illegible] Ouvrage annoté pa[illegible] *Rendu*. 3 vol.

Le même ouvrag[illegible] seul volume in 4.

— d'ASTRONO[illegible] taire de cette scien[illegible] *Herschel*, bart. R. [illegible] duite par *A. D. Va[illegible]*

— d'ASTRONO[illegible]

de l'angl. du rev. *Lewis Tomlinson*, par *A. Vergnaud*. 1 vol. avec 2 pl. 2 f. 50

— du BANQUIER, de l'Agent de change et du Courtier; par MM. *Peuchet* et *Treuhery*. 1 vol. 2 f. 50

— RARÊME COMPLET des POIDS ET MESURES, avec conversion facile de l'ancien système au nouveau; par *M. Bagilet*. 1 vol. 3 f.

— de BIBLIOTHECONOMIE, ou Nouveau Manuel complet pour l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques; par *L. A. Constantin*. Nouvelle édit., 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

C'est de ce volume que fait partie l'ouvrage suivant, publié l'année précédente chez le même éditeur : Essai d'une statistique des bibliothèques publiques des pays étrangers de l'Europe, par L. A. Constantin. *In* 12. *Tiré à 75 exemplaires. En* 1839, *M.* L. A. Constantin *avait publié chez le libraire Techener : Bibliothéconomie. Instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques. In* 12, *avec* 6 *pl.*

— du BIJOUTIER, du Joaillier, de l'Orfèvre, du Graveur sur métaux et du Changeur, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., par M. *F. Malepeyre*. 2 vol. avec 11 pl. 7 f.

— de BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE, par MM. *Ferdinand Denis*, *P. Pinson*, et *de Martonné*. 3 vol.

Le même ouvrage, grand in 8, *à* 3 *colonnes.*

— de BIOGRAPHIE, ou Dictionnaire historique abrégé des grands hommes, par *Noël*, inspecteur-général des études. 2 v. 6 f.

— du BLANCHIMENT, du BLANCHISSAGE, nettoyage et dégraissage des fils et étoffes de coton, chanvre, lin, laine, soie, abaca, agave, etc.; par M. *Julia de Fontenelle*. Nouvelle édit., entièrement refond., corr., augm. et enrichie de pl., par M. *Rouget de Lisle*. 2 vol. avec 12 pl. 6 f.

— du BLASON, ou Code héraldique, archéologique et historique, avec un armorial de l'empire, une généalogie de la dynastie impériale de Bonaparte jusqu'à nos jours, etc.; par *J. Pautet du Parois*. Nouv. édit. 1 vol., avec un tableau et 10 pl. 3 f. 50

— des marchands de BOIS et de Charbon, ou Traité de ce commerce en général, par M. *Marié de Lisle*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— TARIF métrique pour la conservation et la rédaction des BOIS, par M. *Lombard*. 1 vol. 2 f. 50

— du BONNETIER et Fabricant de BAS, par MM. *Leblanc* et *Preaux-Cattot*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de BOTANIQUE. *Partie élémentaire*, par M. *Boitard*. 1 vol. avec pl. — Réimp. en 1852 sous ce titre : Nouveau manuel de Botanique. 1re partie, Principes de Botanique élémentaire. Nouv. édit., corr. et augm. d'une table alphabétique des termes de botanique. 1 vol. avec 2 pl. 3 f. 50

ATLAS de BOTANIQUE *pour la partie élémentaire*, par M. *Boitard*, renfermant 36 pl. 6 f.

— de BOTANIQUE. 2e partie, *Flore française*, ou Description synoptique des plantes qui croissent naturellement sur le sol français, par M. le docteur *Boisduval*. 3 vol.

ATLAS de BOTANIQUE, composé de 120 pl., pour la 2e partie.
Figures noires. 18 f.
— coloriées. 36

— du BOTTIER et CORDONNIER, par M. *Morin*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de la BOUCHERIE TAXÉE, ou Code des vendeurs et des acheteurs de viande, par un *Magistrat*. 1 vol. 1 f. 50

— de la BOUCHERIE TAXÉE, tableau colorié représentant les différentes catégories. 1 f.

— du BOULANGER, du négociant en grains, du meunier et du constructeur de moulins. Nouv. édit. entièrement refond., par M. *Benoit*, M. *Julia de Fontenelle* et M. *F. Malepeyre*. 2 vol. avec 20 pl. 7 f.

— du BOURRELIER et Sellier, par M. *Lebrun*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— de LA BOURSE et ses spéculations, mises à la portée de tout le monde, contenant les documents législatifs, administratifs et judiciaires jusqu'en 1853; par M. *N. J. B. Boyard*. 2 f. 50

— du BOUVIER, du ZOOPHILE, du Berger, du Fermier et de l'Herbager, ou l'Art d'élever et de soigner les animaux domestiques. Par *M. Boyard*. 1 vol. 3 f. 50

— du BRASSEUR, ou l'Art de faire

toutes sortes de bières, contenant, etc., par MM. *Riffault, Vergnaud* et *Malepeyre*. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du BRODEUR, ou Traité complet de cet art, par Mme *Celnart*. 1 vol., plus un atlas in 8 de 40 pl. 7 f.

— du Fabricant de CADRES, Passe-Partout, etc., contenant, etc.; par M. *de St-Victor*. 1 vol. avec 2 pl. 1 f. 50

— de la THÉORIE DU CALENDRIER et Collection de tous les calendriers des années passées et futures, par *L. B. Francœur*. 1 vol. 3 f.

— de CALLIGRAPHIE, ou l'art d'écrire en peu de leçons; par M. *Tremery*. 1 vol. avec atlas. 3 f.

— du CANOTIER. Ouvrage illustré de 51 gravures sur bois et renfermant des recherches historiques sur l'origine et le développement du canotage; par un *loup d'eau douce*. 1 vol. orné de 50 vign. sur bois. 1 f. 75

— du fabricant d'objets en CAOUTCHOUC, Gutta-Percha et Gomme factice; suivi de documents étendus sur la fabrication des tissus imperméables, des toiles cirées et des cuirs vernis; par *Paulin Desormeaux*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f. 50

— pour la construction et le dessin des CARTES GÉOGRAPHIQUES, contenant, etc.; par *A. M. Perrot* et M. *L****. 1 vol. avec 8 pl. 2 f. 50

— du CARTONNIER, Cartier et fabricant de cartonnages, par *M. Lebrun*. 1 v., avec 3 pl. 3 f.

— du CHAMOISEUR, pelletier-fourreur, maroquinier, mégissier et parcheminier; par *M. Julia de Fontenelle*. 1 vol. 3 f.

— du CHANDELIER, du Cirier et du fabricant de cire à cacheter, par *M. Lormand*. Nouv. édit., considérablement augm. par *M. F. Malepeyre*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— du Fabricant de CHAPEAUX, par *MM. Clux, F.* et *Julia de Fontenelle*. 1 v. orné de pl. 3 f.

— du CHARCUTIER, par *M. Lebrun*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du CHARPENTIER, ou Traité simplifié de cet art, suivi d'un petit traité de géométrie descriptive, renfermant la solution des problèmes dont on fait le plus fréquemment usage; par *MM. Biston, C. Bouteroan* et *Hanus*. Nouv. édit. 1 vol. avec 21 pl. 3 f. 50

— du CHARRON et du Carrossier, contenant, etc.; par *M. Lebrun*. Nouv. éd. entièrement refondue par *M. Louis-Aimé Leroy* et *M. F. Malepeyre*. 2 vol., avec 14 pl. 6 f.

— de la culture du CHASSELAS de Fontainebleau, par *un vigneron des environs de Fontainebleau*. 1 vol., avec une planche. 1 f. 25

— du CHASSEUR, ou les Secrets et les ruses dévoilés, mis à la portée de tout le monde; par *MM. Bogard* et *de Morsa*. Nouv. édit. 1 vol. avec 16 pages de musique et 2 pl. 3 f.

— du CHASSEUR TAUPIER, ou l'art de prendre les taupes par des moyens sûrs et faciles; précédé de leur histoire naturelle, par *M. Rédarès*. Nouv. édit., augm. d'un traité sur la destruction des animaux et des insectes nuisibles au jardinage. 1 v. avec 2 pl. 90 c.

— du CHAUDRONNIER. Description complète et détaillée de toutes les opérations de cet art, tant pour la fabrication des appareils en cuivre que pour ceux en fer; par *MM. C. E. Jullien* et *Oscar Valerio*. 1 vol. avec un tableau et 10 pl. 3 f. 50

— du CHAUFOURNIER, contenant l'art de calciner la pierre à chaux et à plâtre, de composer les mortiers, les ciments, etc., par *M. Biston* et *Magnier*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— des CHEMINS DE FER, ou principes généraux de l'art de les construire, par *M. Biot* et *Emile With*. 1 vol. orné de fig. 3 f. 50

— de l'éducation et de l'hygiène du CHEVAL, par *M. le vicomte de Musigny*. 1 vol., avec 6 pl. 3 f.

— de CHIMIE AGRICOLE, traduite sur la 5e édit. anglaise des Éléments de chimie anglaise de sir *Humphrey Davy*, avec les notes de *M. John Davy* sur des faits connus seulement depuis 1836. Par *Ad. Vergnaud*. 1 vol., avec 5 pl. 3 f. 50

— de CHIMIE amusante, ou Nouvelles récréations chimiques, contenant, etc., par *Ad. Vergnaud*. Nouvelle édit. 1 vol. 3 f.

— de CHIMIE INORGANIQUE ET ORGANIQUE dans l'état actuel de la science, suivi d'un Dictionnaire de Chi-

. *D. Vergnaud.* Nouv. édit. 3 f. 50

MIE ANALYTIQUE, contetions sur les manipulations es éléments d'analyse inorlitative et quantitative, et chimie organique. Par *MM. Wœhler, J. Liebig.* Traduit ar les dernières éditions, par *veyre.* 2 vol. ornés de pl. et 5 f.

cant de CIDRE et Poiré, avec 'imiter, avec le suc de pomme le Vin de raisin, l'Eau-de-aigre de vin, par *M. Dubief.* 5. 2 f. 50

FFEUR, précédé de l'art de -même, par *M. Villaret.* 1 v. 2 f. 50

brication des COLLES, comcication des colles de matiè-, etc.; par *M. F. Malepeyre.* pl. 1 f. 50

ORISTE, ou Instruction simmentaire pour l'enluminure, retouche des gravures, etc.; *nchard. Perrot, Thillaye* et ouv. édit., très-augm. 1 vol. 2 f. 50

)MMERCE, de Banque, de par *M. Félix Gallas*; prméthode nouvelle pour le intérêts à tous les taux, par . 2 vol. 6 f.

BONNE COMPAGNIE, ou politesse et de la bienséance. s les âges et à toutes les conv. édit., par Mme *Celnart.* ine grav. 1 f. 75

ISTRUCTEUR en général et VOYERS, ouvrage utile aux es ponts-et-chaussées, aux ofinie militaire, aux architecluctcurs des ponts-et-chaus- *Lagardi*, ingén. civil. 1 vol. 3 f.

NSTRUCTIONS RUSTIQUES, ur les Constructions rurales, *tenay.* 1 vol. orné de fig. 3 f. *couronné par la Société royale 'Agriculture.*

NTRE-POISONS, ou Traite-lividus empoisonnés, asphyu mordus, par *M. H. Chaus-*-médecin. 1 vol. 2 f. 50

— des CONTRIBUTIONS DIRECTES : Guide des contribuables; par *M. Boyard.* 1 vol. 2 f. 50

— du CORDIER, par *M. Boitard.* 1 vol., avec 3 pl. 2 f. 50

— pour la CORRESPONDANCE COMMERCIALE, par *MM. Reess, Lestienne* et *Tremery.* Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du Fabricant de COULEURS et de VERNIS, contenant tout ce qui a rapport à ces différents arts; par *MM. Riffault* et *Vergnaud.* Nouv. édit., par M. *Toussaint*, de Sens. 1 vol., avec 3 pl. 3 f.

— de la COUPE DES PIERRES, précédé des notions de Géométrie élémentaire et descriptive nécessaires, par *MM. C. J. Toussaint*, de Sens, et *M. M.*, architectes. 1 vol. plus un atlas in 4 de 15 pl. 5 f.

— du COUTELIER, ou l'art de faire tous les ouvrages de Coutellerie, par *M. Landrin*, ingénieur civil. 1 vol. 3 f. 50

— d'Histoire naturelle des CRUSTACÉS, par *MM. Bosc* et *Desmarest*, de l'Institut. 2 vol. ornés de pl. 6 f.

Atlas pour les Crustacés, 18 pl.

Figures noires. 3 f.

— coloriées. 6 f.

— du CUISINIER et de la Cuisinière, précédé d'un Traité pour bien découper et servir les viandes à table; terminé par un Traité sur les vins; par *M. Cardelli.* Nouv. édit. 1 vol. avec 2 pl. 2 f. 50

— du CULTIVATEUR FORESTIER, contenant l'art de cultiver en forêts tous les arbres indigènes et exotiques, par M. *Boitard.* 2 vol. 5 f.

— du CULTIVATEUR FRANÇAIS, ou l'art de bien cultiv.r les terres, de soigner les bestiaux, etc.; par *Arsène Thiébaut de Berneaud.* Nouv. édit. 2 vol., avec 2 pl. 5 f.

— des DAMES, ou l'art de l'élégance, par Mme *Celnart.* 1 vol. 3 f.

— de la DANSE, comprenant la théorie, la pratique et l'histoire de cet art, par MM. *Blasis* et *Vergnaud.* 1 vol. orné de pl. 3 f. 50

— du DÉCORATEUR-ORNEMENTISTE du graveur et du peintre en lettres; par M. *J. P. Schmit.* Atlas in 4 oblong, de 4 p. plus 30 pl. 7 f.

— des DEMOISELLES, ou arts et mé-

riste, par M. *Lebeaud* et M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., entièrement refondue, etc., par M. *F. Malepeyre*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— de la Fabrication de l'EAU-DE-VIE DE POMMES DE TERRE, DE BETTERAVE, etc.; par MM. *Hourier* et *Malepeyre*. 1 vol., avec une pl. 1 f. 50

— des DOMESTIQUES, ou l'art de former de bons serviteurs, par Mme *Celnart*. 1 vol. 2 f. 50.

— de DORURE ET D'ARGENTURE par la méthode électro-chimique et par simple immersion, ouvrage dans lequel on a rassemblé des travaux de tous les chimistes qui se sont occupés de ce sujet; par MM. *Selmi*, *de Valicourt*, *Olivier Mathey* et *Malepeyre*. Nouvelle édit., très-augm., ornée de fig. 1 vol. 1 f. 80

— du Fabricant de DRAPS, ou Traité de la fabrication des draps, par MM. *Bonnet* et *Malepeyre*. 1 vol. orné de fig.

— de l'ECLAIRAGE AU GAZ, ou Traité élémentaire et pratique à l'usage des ingénieurs, directeurs et contre-maîtres d'usines à gaz, comprenant l histoire de l'éclairage au gaz, par M. *D. Magnier*. 1 vol., avec 10 pl. 3 f. 50

—des ECOLES PRIMAIRES, moyennes et normales, ou Guide des instituteurs et institutrices; par M. *Matter*, inspecteur

— de l'ENREGISTRI
bre, par M. *Birat*. 1 vo

—d'ENTOMOLOGIE
ou Entretiens sur les
portée de tout le mon
de Fonscolombe. 1 vol.

—d'ENTOMOLOGIE
turelle des insectes et d
M. *Boitard*. Nouv. édit
Atlas de 110 pl.

Figures noires.

— coloriées.

— d'EQUITATION,
sexes. Nouvelle édit. P
1 vol. avec 3 pl.

— de construction d
bois, par *C. Bouteron*
atlas in 8 de 20 pl.

—d'ESCRIME, ou
faire des armes, par l
réchal-des-logis. 1 vol.

— de l'ESSAYEUR,
lin, *Gay-Lussac* et *d'*
M. *Vergnaud*. 1 vol.

— des officiers de l
M. *A. E. Lemoit*. 4e é
par M. *Birat*. 1 vol.

— du fabricant d'E
MÈES et du fabricant d
contenant les procédés

d'un vocabulaire des termes techniques; par MM. *Lebrun* et *F. Malepeyre*. Nouv. édit. entièrement refondue. 1 vol., avec 10 pl. 3 f. 50

— du FERMIER, ou l'agriculture simplifiée; par M. *E. P. de Lépinois*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du FILATEUR, ou Description des méthodes anciennes et nouvelles employées pour filer le coton, le lin, le chanvre, la laine et la soie, par MM. *C. E. Jullien* et *E. Lorentz*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— du FLEURISTE ARTIFICIEL, ou l'art d'imiter, d'après nature, toute espèce de fleurs, en papier, batiste, etc.; suivi de l'art du plumassier. Par Mme *Calmart*. Nouv. édit., augm., etc., 1 vol., avec pl. 2 f. 50

— des FLEURS EMBLEMATIQUES, ou leur Histoire, leur Symbole, leur Langage, etc., etc., par Mme *Leneveux*. 1 v. 3 f.

— Du FONDEUR EN TOUS GENRES, faisant suite au Manuel du travail des métaux, contenant, etc.; par *J. B. Lausay d'Avranches*. Nouv. édit., par M. *A. D. Fargnaud*, M. *Fargnaud* fils et M. *F. Malepeyre*. 2 vol., avec 20 pl. 7 f.

— du FORESTIER PRATICIEN, ou Guide des gardes champêtres, traitant, etc.; par M. *J. L. F. Crinon* et par M. *Vasserot*, avocat à la Cour d'appel. 1 vol. 1 f. 25

— du FORGERON, Maréchal, Serrurier, Taillandier, etc., par *Mapod*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du MAITRE de FORGES, ou l'art de travailler le fer, par M. *Landrin*. 2 vol. ornés de pl. 6 f.

— de GALVANOPLASTIE, ou éléments d'électro-métallurgie, contenant l'art de réduire les métaux à l'aide du fluide galvanique, pour dorer, argenter, platiner, cuivrer, etc., par M. *Smée*; augmenté d'un grand nombre de notes, d'après MM. *Jacoby*, *Spencer*, *Elsner*, etc. Ouvrage publié par M. *E. de Valicourt*. Nouv. édit., traduite sur la 3e édit. de l'original anglais. 2 vol avec 2 pl. 5 f.

— du fabricant de GANTS dans ses rapports avec la Mégisserie et la Chamoiserie, par *Vallet l'Artois*, ancien fabricant. 1 vol. 3 f. 50

— de la GARANTIE des matières et ouvrages d'or et d'argent, par M. *Lachèze Dugenette*. 1 vol. avec 4 pl. 1 f. 75

— des GARDES CHAMPÊTRES, communaux ou particuliers, gardes forestiers, gardes-pêche et gardes-chasse, contenant l'analyse ou le texte des lois, ordonnances et arrêts sur leurs attributions, etc., par M. *Boyard*. Nouv. édit., rev., corr. et augm. 1 vol. 2 f. 50

— des GARDES-MALADES et des personnes qui veulent se soigner elles-mêmes, ou l'Ami de la santé, par *J. Morin*. 1 vol. 2 f. 50

— des GARDES NATIONAUX de France, par M. *R. L.* Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. et 2 tableaux. 1 f. 25

— de GEOLOGIE, ou traité élémentaire de cette science, comprenant, etc., par M. *J. J. N. Huot*. Nouv. édit., revue, etc., par M. *C. D'Orbigny*. 1 vol. avec 4 planches. 3 f.

— de GEOGRAPHIE DE LA FRANCE, divisée par bassins, par M. *Loriol*. 1 vol. 2 f. 50

Autorisée par l'Université.

— de GEOGRAPHIE GENERALE, par M. *De Villiers*. 1 vol. orné de 7 cartes. 3 f. 50

— de GEOGRAPHIE PHYSIQUE, ou introduction à l'étude de la Géologie, par M. *J. J. N. Huot*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— de GEOMÉTRIE, ou exposition élémentaire des principes de cette science, par M. *Terquem*. 1 vol. 3 f. 50

Ouvrage autorisé par l'Université.

— de GNOMONIQUE élémentaire, ou méthode simple et facile de tracer les cadrans solaires, d'après *Sternein* et dom *Bedos*, par *C. Bouteroux*. 1 vol. avec 10 planch. 3 f.

— des GOURMANDS, ou l'art de faire les honneurs de sa table, par M. *Cardelli*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du GRAVEUR, ou traité complet de l'art de la gravure en tous genres, par MM. *Perrot* et *Malepeyre*. 1 vol. orné de planch. 3 f.

— De l'histoire de la GRECE, depuis les premiers siècles jusqu'à l'établissement de la domination romaine, par M. *Matter*. Accompagné d'une table chronologique de l'histoire grecque et d'un résumé de l'histoire des lettres, des sciences et des arts, par M. *Bartholmess*. 1 vol. 3 f.

— MONOGRAPHIE DES GREFFES, ou description technique des diverses sor-

tes de greffes employées pour la multiplication des végétaux, par *A Thouin*. 1 v. avec 6 pl. 7 f. 50

— D'éducation physique, GYMNASTIQUE et morale, par le colonel *Amoros*, marquis *de Santa*. 2 vol. avec un atlas in 8 oblong et 54 pl. 10 f. 50

Ouvrage couronné par l'Institut, adopté par l'Université, etc.

— des HABITANTS DE LA CAMPAGNE et de la bonne ménagère, contenant tous les moyens de faire valoir, de la manière la plus profitable, les terres, le bétail, les récoltes, etc., par madame *Colart*. 1 vol. 2 f. 50

— de l'HERBORISTE, Apiste-Drogiste, Guinier-Pépiniériste et Horticulteur, par MM. *Tollard* et *Julie de Fonteneille*. 2 gros vol. 7 f.

— d'HISTOIRE NATURELLE, ou Genera complet des Animaux, des Végétaux et des Minéraux. 2 gros vol. 7 f.

Atlas pour la Botanique, composé de 120 pl. Fig. noires 12 f. — fig. col. 36 f.

Atlas pour les Mollusques, représentant les Mollusques nus et les Coquilles. 51 pl. Fig. noires, 7 f. — fig. col. 14 f.

Atlas pour les Crustacés, 18 pl., figures noires, 3 fr. — fig. col. 6 f.

Atlas pour les Insectes, 110 pl., figures noires, 17 f. ; — fig. col. 34 f.

Atlas pour les Mammifères, 80 pl., fig. noires, 12 f. ; — fig. col. 24 f.

Atlas pour les Minéraux, 40 pl., figures noires, 6 f. ; — fig. col. 12 f.

Atlas pour les Oiseaux, 120 pl., figures noires, 20 f. ; — fig. col. 40 f.

Atlas pour les Poissons, 155 pl., figures noires, 24 f. ; — fig. col. 48 f.

Atlas pour les Reptiles, 54 pl., figures noires, 9 fr. ; — fig. col. 18 f.

Atlas pour les Zoophytes, représentant la plupart des Vers et des Animaux-Plantes, 25 pl., fig. noires, 6 f. ; — figures coloriées. 12 f.

— d'HISTOIRE naturelle médicale et de pharmacographie, ou tableau des produits que la médecine et les arts empruntent à l'Histoire naturelle, par M. *Lesson*, pharmacien en chef de la Marine à Rochefort. 2 vol. 5 f.

— d'HISTOIRE UNIVERSELLE, depuis le commencement du monde jusqu'en 1836, par M. *Cahen*, traducteur de la Bible. 1 vol. 2 f. 50

— de l'HORLOGER, ou guide des ouvriers qui s'occupent de la construction des horloges, [illegible] par MM. *Lemaremand*, *Jacob*. 1 vol. avec fig.

— du régulateur des [illegible] montres et des pendules, [illegible] *Mond* et *L. Jacobin*. 1 vol. [illegible]

— du fabricant et d[illegible] d'HUILES, par M. *Julia* [illegible] Nouv. édit. rev., cor., etc., [illegible] *Fayre*. 1 vol. avec 6 pl.

— d'HYGIÈNE, ou l'[illegible] mandé, par le docteur [illegible]

— de l'IMPRIMERIE [illegible] par M. *L. B. Bruyeron*, [illegible] M. *Kaeckl* et M. *Julien* [illegible] avec atlas de 14 pl.

— du Fabricant d'[illegible] fumant les impressions [illegible] chelle et des cales, par M. [illegible] *Vergnaud*. 1 vol. orné de [illegible]

— de l'INGÉNIEUR [illegible] folmin, *C. E. Jullien* [illegible] vol., plus un atlas in 8 de [illegible]

— d'IRRIGATION [illegible] MENT DES TERRES. [illegible] des eaux en agriculture, [illegible] *Pavesi*, ingénieur. 4 vol. [illegible] et un atlas in fol. oblong, planch.

— du JARDINAGE (Pa[illegible] fée) à l'usage des personnes [illegible] elles-mêmes un petit domaine, un potager, une pépinière, espaliers, un jardin potager, des orangeries, un parterre [illegible] *Louis Dubois*. 1 vol. orné [illegible]

— du JARDINIER, ou l'[illegible] et de composer toutes sortes [illegible] par M. C. *Bailly*. Nouv. édit. [illegible] notes et d'additions, par [illegible] avec 8 pl.

— du JARDINIER DES [illegible] ou l'art de forcer les plantes [illegible] leurs fruits dans toutes les [illegible] MM. *Noisette* et *Boisard*. [illegible] fig.

— de l'ART DE CULTIVER [illegible] DINS, renfermant un calendrier [illegible] mois par mois tous les travaux [illegible] jardinage, les principes [illegible] etc., par un *Jardinier* [illegible] orné de fig.

— des VENNES GERS,

et récréations qui leur conviennent, et : ils peuvent s'occuper avec agrément utilité, par M. *Vergnaud*. 2 vol. ornés fig. 6 f.

- des JEUX DE CALCUL ET DE HAID, ou Nouvelle académie des Jeux, MM. *Lasserre*, *Lebrun* et *Leroy*. v. édit. 1 vol. avec 1 pl. 3 f.

- de JEUX enseignant la science, ou adection à l'étude de la mécanique, de hysique, etc., par M. *Richard*. 2 vol. 6 f.

- des JEUX DE SOCIÉTÉ, par ma- *Cahart*. Nouv. édit. 1 vol. 3 f.

- des JUSTICES DE PAIX, ou traité compétences et attributions des jus- de paix, tant anciennes que nouvel- en toutes matières, par feu M. *Lesur*. Nouv. édit., entièr. refondue, par *Bret*. 1 vol. 3 f. 50

- de la LAITERIE, ou traité de toutes méthodes pour la laiterie, l'art de le beurre, de confectionner les fro- es, etc., par *Arsène Thiébaut de eaud*. 1 vol. avec 1 pl. 2 f. 50

- du LANGAGE, par MM. *Biscarat* et *ifaco*. 1 vol. 2 f. 50

- de LANGAGE, par M. *Blondin*. 1 1 f. 50

- du LATIN (classes élémentaires), ou ies pour les huitième et septième, par *Amédée Scribe*, ancien instituteur 1 2 f. 50

du LIMONADIER, du Glacier, du ntier et du Confiseur, par MM. *Car- Lionnet-Clemandot*, *Julia de Fon- e* et *A. M. Chautard*. Nouv. édit. 1 avec 6 pl. 3 f.

de LITTERATURE à l'usage des sexes. Nouv. édit., revue, etc., par me la comtesse *d'Hautpoul*. 1 vol. 1 f. 75

du LUTHIER, contenant la con- tion intérieure et extérieure des in- ments à archets, par M. *Maugin*. 1 2 f. 50

du constructeur de MACHINES LO- OTIVES, par *C. E Jullien*. 1 vol., 1 atlas in 8, 1 tableau et 12 pl. 5 f.

des MACHINES A VAPEUR appli- à l'Industrie, par M. *Janvier*. 2 v. fig. 7 f.

du Capitaine, du Chauffeur, du Con- structeur de bâtiments et de MACHINES A VAPEUR appliquées à la marine, par M. *Janvier*, officier de marine. 1 vol. avec 4 pl. 3 f. 50

— du MAÇON-PLATRIER, du Carrelur, du Couvreur et du Paveur, par M. *Toussaint*, architecte. Nouv. édit. 1 vol. avec 10 pl. 3 f.

— de MAGIE NATURELLE et amusante, par M. *Brewster*. Publié par M. *A D. Vergnaud*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f

— Guide des MAIRES, ou Manuel des officiers municipaux, dans leurs rapports avec l'ordre administratif et l'ordre judiciaire, les collèges électoraux, la garde nationale, etc., selon la législation nouvelle, jusqu'en 1853, suivi d'un formulaire des actes d'administration et de police administrative et judiciaire. 4e édit., par M. *Boyard*. 1 vol. 3 f. 50

— du MAITRE-D'HOTEL, ou l'art d'ordonner les dîners et autres repas, par M. *Chevrier*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de la MAITRESSE DE MAISON, ou lettres sur l'économie domestique, par madame *Pariset*; suivi d'un appendice par mesdames *Gacon-Dufour*, *Celnart*, etc. 1 vol. 2 f. 50

— de MAMMALOGIE, ou Histoire naturelle des Mammifères, par M. *Lesson*, correspondant de l'Institut. 1 vol. 3 f. 50

Atlas de Mammalogie, composé de 80 pl., prix, fig. noires, 12 f.; — fig. coloriées. 24 f.

— du MARBRIER, du Constructeur et du Propriétaire de maisons, par MM. *N. J. B**** et *J. M****. 1 vol. avec 1 atlas de 20 pl. sur acier. 7 f.

— de Marine, gréément, manœuvre du navire et de l'artillerie, par M. *Verdier*, capitaine de corvette. 2 vol. ornés de fig. 5 f.

— de MATHEMATIQUES APPLIQUÉES, par *Tom Richard*, ingénieur. Nouv. édit., rev., corr., augm. et ornée de grav. 1 vol. 3 f.

— du MECANICIEN-FONTAINIER, du Pompier et du Plombier, par MM. *Bisson (Valentin)* et *Janvier*. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de MECANIQUE, ou exposition élémentaire des lois de l'équilibre et du mouvement des corps solides, par M. *Terquem*, officier de l'Université. 3e édit., rev., corr. et simpl. 1 vol. av. 4 pl. 3 f. 50

t. XXVIIe, XXXe, XXXIV, XXXIXe, XLe vol., et dans les Mém. de littérat., tom. XXXe et XXXVe.

— 8. *J. H. E. de Bosh.* Mémoire historique sur *Zoroastre* et *Confucius*. Halle, 1787, in 4. — Metz, 1789, in 8.

— 9. *Zoroastre, Confucius et Mahomet*, comparés comme quelques, législateurs et guerriers.

Voy. *Livres sacrés*.

— 10. *C. Unbre.* Dissertatio de *Zoroastre Bactriano*. Lund., 1790, in 8.

— 11. *P. O. Möberger.* Dissertatio de *Zoroastre* et codice qui vulgo et tribuitur Zend-Avesta. Lund., 1797, in 8.

— 12. Dissertatio de *Zoroastris* quibusdam placitis cum doctrina christiana comparatis, auctore *T. P.* 1835, in 8.

— 13. Fragments rela de *Zoroastre*. Voy. *Relig*

— 14. *A. Hoelzg. Zo* Zeitalter. Lüneb., 1836,

Voyez dans l'Encyclo t. VIII (Paris, 1841) l'art *Jean Reynaud*.

— 15. *Jouch. Ménant.* sur la philosophie religi Paris, 1844, in 8.

Voy. aussi *G. A. de* tre, origine des Guébre même. Origine, progrès l'idolâtrie. In 12.

Voy. les mots *Yaçna Vendidad Sadé* et *Livre*

ANUELS-RORET

FORMANT UNE

)PÉDIE DES SCIENCES ET DES ARTS

PUBLIÉS

is, chez l'Editeur RORET, format in-18

CLASSÉS ICI

L'ORDRE ALPHABÉTIQUE DES MATIÈRES.

IUEL complet pour gou-
LLES et en retirer grand
Par *Jacques Radouan* père
Radouan fils. 2 vol., avec
Prix 6 f.

IDEUR, ou l'art d'accorder
à la portée de tout le
Giorgio Armellino. Nouv.
et augm. de plusieurs ar-
d'un aperçu sur la fabri-
s. 1 vol. avec 3 pl. 1 f. 25

ication des ACIDES GRAS
ployés dans les arts, et de
les stéariques, margari-
ques, palmétiques et cocé-
nt, etc. Par M. *F. Male-*
rec 2 pl. 3 f.

AIRE DE TOUS LES AC-
SNATURES PRIVÉES, en
commerciale, etc., de M.
agistrat, etc. Nouv. édit.,
Vasserot. 1 vol. 2 f. 50

TATION, ou Guide pour ser-
ainsi qu'à la pratique des
. *Dupuis-Delcourt*. 1 vol.,
3 f.

NTS-VOYERS.
rès : *Constructeur*.

ULTURE ÉLÉMENTAIRE,
coles primaires et des éco-
les d'agriculture; par *Victor Rendu*. 1 v.
1 f. 25

Autorisé par l'Université.

— d'ALGÈBRE. Nouv. édit., revue, corr. et simplifiée, par M. *Terquem*. 1 v.
3 f. 50

Ouvrage approuvé par l'Université.

— des ALLIAGES MÉTALLIQUES, par M. *Hervé*, officier supérieur d'artillerie, ancien élève de l'Ecole polytechnique. 1 vol. 3 f. 50

Ouvrage approuvé par le Comité d'artillerie, qui en a fait prendre un grand nombre pour les écoles, les forges et les fonderies.

— pour la fabrication des ALLUMETTES CHIMIQUES, du Coton et Papier-poudre, des Poudres et Amorces fulminantes; dangers, accidents et maladies qu'elles produisent; par le docteur *Théophile Roussel*. 1 vol. avec une pl. 1 f. 50

— de l'AMIDONNIER ET VERMICELLIER, auquel on a joint tout ce qui est relatif à la fabrication des produits obtenus avec la pomme de terre, les marrons d'Inde, etc.; par M. *Morin*. Nouvelle édit., entièrement ref. et augm., par M. *F. Malepeyre*. 1 vol. avec 5 pl. 3 f.

— d'ANATOMIE COMPARÉE; par MM. *C. Th. de Siebold* et *H. Stannius*.

duit de l'allemand par MM. *A. Spring*
Th. Lacordaire.
Tome 1er. Animaux invertébrés, par
C. T. de Siebold. 1re et 2e parties.
vol. — Tome II. Animaux vertébrés,
par M. *H. Stannius.* 1 vol. 10 f. 50
2 tomes en 3 vol.

— ANECDOTIQUE, ou Choix d'Anec-
dotes anciennes et modernes, par Mme
Celnart. 4 vol. 7 f.

— du destructeur des ANIMAUX NUI-
SIBLES à l'agriculture, au jardinage, etc.
1re partie; par M. *Verardi.* Nouv. édit.,
rev., etc., ornée de fig., par M. *N. Joly.*
1 vol. avec 2 pl. 3 f.
2e partie, contenant les hylophthires et
leurs ennemis, ou Description et Icono-
graphie des insectes les plus nuisibles
aux forêts, avec une méthode pour appren-
dre à les détruire et à ménager ceux qui
leur font la guerre, à l'usage des fores-
tiers, des jardiniers, etc.; par M. *Ratze-*
burg, et traduit par le comte de *Corbe-*
ron. Nouvelle édit., publiée par le doc-
teur *Boisduval.* 1 vol., avec 8 pl. et 4 ta-
bleaux. 2 f. 50

— de la TAILLE DES ARBRES FRUI-
TIERS, contenant les notions indis-
pensables de Physiologie végétale; un
Précis raisonné de la multiplication, de
la plantation et de la culture; les vrais
principes de la taille et leur application
aux formes diverses que reçoivent les ar-
bres fruitiers, par *M. L. de Bavay.* 1 vol.
orné de fig. 3 f.

— d'ARCHÉOLOGIE, ou Traité sur les
antiquités grecques, étrusques, romaines,
égyptiennes, indiennes, etc., etc., traduit
de l'allemand, de M. *O. Muller*, par *P.*
Nicard. 3 vol. avec atlas. 10 f. 50
Prix des 3 vol. 12 »
— de l'atlas. 22 f. 50

— du tout.

— de l'ARCHITECTURE DES JAR-
DINS, ou l'art de les composer et de les
décorer; par M. *Boitard.* Nouv. édition.
1 vol. et atlas, in 8 oblong, de 120 pl. 15 f.

— d'ARCHITECTURE DES MONU-
MENTS RELIGIEUX, ou Traité d'ap-
plication pratique de l'Archéologie chré-
tienne à la construction, à l'entretien, à
la restauration et à la décoration des égli-
ses. Par *J. P. Schmit.* 1 vol. plus un at-
las in 8 oblong de 20 pl. 7 f.

— d'ARCHITECTURE, ou Traité de
l'art de bâtir; par M. *Tousaint*, archi-
tecte. Nouv. édit. 2 vol., avec 5 pl. 14 f.

— d'ARITHMÉTIQUE DE MONTRÉL,
l'usage des jeunes gens qui se destinent
au commerce et de tous ceux qui désirent
se bien pénétrer des principes de cet
science, par MM. *Collin* et *Trémery.* 3e
velle édit. 1 vol. 2 f.

— d'ARITHMÉTIQUE COMPLÉMEN-
TAIRE, ou Recueil de Problèmes nou-
veaux, par M. *Trémery.* 1 vol. 1 f.

— de l'ARMURIER, du FOURBISSEUR
et de l'ARQUEBUSIER, ou Traité complet
et simplifié de ces arts, par M. *A. D.*
Paulin-Desormeaux. Nouv. édit. 2 vol.
avec 17 pl.

— d'ARPENTAGE, par M. *Lacroix*, con-
tenant les instructions sur cet art et on
lui de lever les plans, par MM. *Hoyau*
père et fils; terminé par un Traité de
mentaire de bornage, par M. *Fauvel*,
avocat à la Cour d'appel. Nouv. édit. 1 vol.
avec 6 pl. 3 f. 50
Autorisé par l'Université.

— d'ARPENTAGE SUPPLÉMENTAIRE,
ou Recueil d'exemples pratiques sur les
différentes opérations d'arpentage et de
levée des plans, par MM. *Hoyau*, ar-
des modèles de topographie par M. Ch
tier, dessinateur au dépôt de la gue
1 vol. avec fig. 3 f.

— d'ART MILITAIRE, à l'usage
militaires de toutes les armes; par
Vergnaud. 1 vol. avec 4 pl.

— de l'ARTIFICIER, du POUDR
du SALPETRIER; par *A. D. Ver*
Nouv. édit. 1 vol. avec 3 pl. et

— des ASPIRANTS AUX FON
DE NOTAIRES, Greffiers, Avocats
de cassation, Avoués, Huissiers
missaires-Priseurs, indiquant,
M. *Combes.* 1 vol.

— des ASSOLEMENTS, Jach
cession des cultures; par feu V
Ouvrage annoté par son petit
Rendu. 3 vol.
Le même ouvrage est imp
seul volume in-4.

— d'ASTRONOMIE, ou Tr
taire de cette science, de si
Herschel, bart. *K. H.* Nouv
dulté par *A. D. Vergnaud.*

— d'ASTRONOMIE AM

de l'angl. du rev. *Lewis Tomlinson*, par *A. Vergnaud*. 1 vol. avec 2 pl. 2 f. 50

— du BANQUIER, de l'Agent de change et du Courtier; par MM. *Peuchet* et *Tremery*. 1 vol. 2 f. 50

— BARÊME COMPLET des POIDS ET MESURES, avec conversion facile de l'ancien système au nouveau; par *M. Bailleul*. 1 vol. 3 f.

— de BIBLIOTHECONOMIE, ou Nouveau Manuel complet pour l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques; par *L. A. Constantin*. Nouvelle édit., 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

C'est de ce volume que fait partie l'ouvrage suivant, publié l'année précédente chez le même éditeur : Essai d'une statistique des bibliothèques publiques des pays étrangers de l'Europe, par L. A. Constantin. *In* 12. *Tiré à* 75 *exemplaires. En* 1839, *M.* L. A. Constantin *avait publié chez le libraire Techener : Bibliothéconomie. Instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques. In* 12, *avec* 6 *pl.*

—du BIJOUTIER, du Joaillier, de l'Orfèvre, du Graveur sur métaux et du Changeur, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., par M. *F. Malepeyre*. 2 vol. avec 11 pl. 7 f.

— de BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE, par MM. *Ferdinand Denis*, *P. Pinçon*, et de *Martonné*. 3 vol.

Le même ouvrage, grand in 8, *à* 3 *colonnes.*

— de BIOGRAPHIE, ou Dictionnaire historique abrégé des grands hommes, par *Noël*, inspecteur-général des études. 2 v. 6 f.

— du BLANCHIMENT, du BLANCHISSAGE, nettoyage et dégraissage des fils et étoffes de coton, chanvre, lin, laine, soie, abaca, agave, etc.; par M. *Julia de Fontenelle*. Nouvelle édit., entièrement refondue, corr., augm. et enrichie de pl., par M. *Rouget de Lisle*. 2 vol. avec 12 pl. 6 f.

—du BLASON, ou Code héraldique, archéologique et historique, avec un armorial de l'empire, une généalogie de la dynastie impériale de Bonaparte jusqu'à nos jours, etc.; par *J. Pautet du Parvis*. Nouv. édit. 1 vol., avec un tableau et 10 pl. 3 f. 50

— des marchands de BOIS et de Charbons, ou Traité de ce commerce en général, par M. *Marié de Lisle*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— TARIF métrique pour la conservation et la réduction des BOIS, par M. *Lombard*. 1 vol. 2 f. 50

—du BONNETIER et Fabricant de BAS, par MM. *Leblanc* et *Preaux-Calot*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de BOTANIQUE. *Partie élémentaire*, par M. *Boitard*. 1 vol. avec pl. — Réimp. en 1852 sous ce titre : Nouveau manuel de Botanique. 1re partie, Principes de Botanique élémentaire. Nouv. édit., corr. et augm. d'une table alphabétique des termes de botanique. 1 vol. avec 2 pl. 3 f. 50

ATLAS de BOTANIQUE *pour la partie élémentaire*, par M. *Boitard*, renfermant 36 pl. 6 f.

—de BOTANIQUE, 2e partie, *Flore française*, ou Description synoptique des plantes qui croissent naturellement sur le sol français, par M. le docteur *Boisduval*. 3 vol.

ATLAS de BOTANIQUE, composé de 120 pl., pour la 2e partie.
Figures noires. 18 f.
— coloriées. 36

— du BOTTIER et CORDONNIER, par M. *Morin*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de la BOUCHERIE TAXÉE, ou Code des vendeurs et des acheteurs de viande, par un *Magistrat*. 1 vol. 1 f. 50

—de la BOUCHERIE TAXÉE, tableau colorié représentant les différentes catégories. 1 f.

— du BOULANGER, du négociant en grains, du meunier et du constructeur de moulins. Nouv. édit. entièrement refond., par M. *Benoit*, M. *Julia de Fontenelle* et M. F. *Malepeyre*. 2 vol. avec 20 pl. 7 f.

— du BOURRELIER et Sellier, par M. *Lebrun*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— de LA BOURSE et ses spéculations, mises à la portée de tout le monde, contenant les documents législatifs, administratifs et judiciaires jusqu'en 1853; par M. *N. J. B. Boyard*. 2 f. 50

—du BOUVIER, du ZOOPHILE, du Berger, du Fermier et de l'Herbager, ou l'Art d'élever et de soigner les animaux domestiques. Par *M. Boyard*. 1 vol. 3 f. 50

— du BRASSEUR, ou l'Art de faire

toutes sortes de bières, contenant, etc., par MM. *Riffault, Vergnaud* et *Malepeyre*. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du BRODEUR, ou Traité complet de cet art, par Mme *Celnart*. 1 vol., plus un atlas in 8 de 40 pl. 7 f.

— du Fabricant de CADRES, Passe-Partout, etc., contenant, etc.; par M. *de St-Victor*. 1 vol. avec 2 pl. 1 f. 50

— de la THÉORIE DU CALENDRIER et Collection de tous les calendriers des années passées et futures, par *L. B. Francœur*. 1 vol. 3 f.

— de CALLIGRAPHIE, ou l'art d'écrire en peu de leçons; par M. *Tremery*. 1 vol. avec atlas. 3 f.

— du CANOTIER. Ouvrage illustré de 51 gravures sur bois et renfermant des recherches historiques sur l'origine et le développement du canotage; par *un loup d'eau douce*. 1 vol. orné de 50 vign. sur bois. 1 f. 75

— du fabricant d'objets en CAOUTCHOUC, Gutta-Percha et Gomme factice; suivi de documents étendus sur la fabrication des tissus imperméables, des toiles cirées et des cuirs vernis; par *Paulin Desormeaux*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f. 50

— pour la construction et le dessin des CARTES GÉOGRAPHIQUES, contenant, etc.; par *A. M. Perrot* et M. *L****. 1 vol. avec 8 pl. 2 f. 50

— du CARTONNIER, Cartier et fabricant de cartonnages, par *M. Lebrun*. 1 v., avec 3 pl. 3 f.

— du CHAMOISEUR, pelletier-fourreur, maroquinier, mégissier et parcheminier; par *M. Julia de Fontenelle*. 1 vol. 3 f.

— du CHANDELIER, du Cirier et du fabricant de cire à cacheter, par *M. Lemormand*. Nouv. édit., considérablement augm. par *M. F. Malepeyre*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— du Fabricant de CHAPEAUX, par *MM. Clua, F.* et *Julia de Fontenelle*. 1 v. orné de pl. 3 f.

— du CHARCUTIER, par *M. Lebrun*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du CHARPENTIER, ou Traité simplifié de cet art, suivi d'un petit traité de géométrie descriptive, renfermant la solution des problèmes dont on fait le plus fréquemment usage; par MM. Biston, C. *Bouteroux* et *Hanus*. Nouv. édit. 1 vol. avec 21 pl. 3 f. 50

— du CHARRON et du Carrossier, contenant, etc.; par *M. Lebrun*. Nouv. éd. entièrement refond. par *M. Louis-Antoine Leroy* et *M. F. Malepeyre*. 2 vol., avec 14 pl. 6 f.

— de la culture du CHASSELAS de Fontainebleau, par *un vigneron des environs de Fontainebleau*. 1 vol., avec une planche. 1 f. 75

— du CHASSEUR, ou les Secrets et les ruses dévoilés, mis à la portée de tout le monde; par *MM. Bayard* et *de Marin*. Nouv. édit. 1 vol. avec 16 pages de musique et 2 pl. 3 f.

— du CHASSEUR TAUPIER, ou l'art de prendre les taupes par des moyens sûrs et faciles; précédé de leur histoire naturelle, par *M. Rédarès*. Nouv. édit., augm. d'un Traité sur la destruction des souris et des insectes nuisibles au jardinage. 1 v. avec 2 pl. 90 c.

— du CHAUDRONNIER. Description complète et détaillée de toutes les opérations de cet art, tant pour la fabrication des appareils en cuivre que pour ceux en fer; par *MM. C. E. Jullien* et *Oscar Valerio*. 1 vol. avec un tableau et 16 pl. 3 f. 50

— du CHAUFOURNIER, contenant l'art de calciner la pierre à chaux et à plâtre, de composer les mortiers, les ciments, etc., par *M. Biston* et *Magnier*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— des CHEMINS DE FER, ou principes généraux de l'art de les construire, par *M. Biot* et *Emile With*. 1 vol. orné de fig. 3 f. 50

— de l'éducation et de l'hygiène du CHEVAL, par *M. le vicomte de Musigny*. 1 vol., avec 6 pl. 3 f.

— de CHIMIE AGRICOLE, traduit sur la 5e édit. anglaise des Éléments de chimie anglaise de sir *Humphrey Davy*, avec les notes de *M. John Davy* sur des faits connus seulement depuis 1826. Par *Ad. Vergnaud*. 1 vol., avec 5 pl. 3 f. 50

— de CHIMIE amusante, ou Nouvelles récréations chimiques, contenant, etc., par *Ad. Vergnaud*. Nouvelle édit. 1 vol. 3 f.

— de CHIMIE INORGANIQUE ET ORGANIQUE dans l'état actuel de la science, suivi d'un Dictionnaire de Chi-

; par *A. D. Vergnaud*. Nouv. édit. c une pl. 3 f. 50

— de CHIMIE ANALYTIQUE, conte- it des notions sur les manipulations miques, les éléments d'analyse inor- ique qualitative et quantitative, et scipes de chimie organique. Par *MM. Wöhler, F. Wöhler, J. Liebig*. Traduit l'allem., sur les dernières éditions, par *F. Malepeyre*. 2 vol. ornés de pl. et tableaux. 5 f.

— du fabricant de CIDRE et Poiré, avec moyens d'imiter, avec le suc de pomme de poire, le Vin de raisin, l'Eau-de- et le Vinaigre de vin, par *M. Dubief*. d., avec fig. 2 f. 50

- du COIFFEUR, précédé de l'art de coiffer soi-même, par *M. Villaret*. 1 v. ; de fig. 2 f. 50

- de la fabrication des COLLES, com- nant la fabrication des colles de matiè- végétales, etc.; par *M. F. Malepeyre*. d. avec 4 pl. 1 f. 50

- du COLORISTE, ou Instruction sim- ée et élémentaire pour l'enluminure, vis et la retouche des gravures, etc.; *MM. Blanchard, Perrot, Thillaye* et *gnaud*. Nouv. édit., très-augm. 1 vol. une pl. 2 f. 50

- de COMMERCE, de Banque, de nge, etc.; par *M. Félix Gallas*; pré- de la méthode nouvelle pour le ul des intérêts à tous les taux, par *H. Pijon*. 2 vol. 6 f.

- de la BONNE COMPAGNIE, ou le de la politesse et de la bienséance. mé à tous les âges et à toutes les con- ns. Nouv. édit., par Mme *Celnart*. l., avec une grav. 1 f. 75

- du CONSTRUCTEUR en général et AGENTS-VOYERS, ouvrage utile aux nieurs des ponts-et-chaussées, aux of- rs du génie militaire, aux architec- aux conducteurs des ponts-et-chaus- , par *M. Lagarde*, ingén. civil. 1 vol. de fig. 3 f.

- des CONSTRUCTIONS RUSTIQUES, uide pour les Constructions rurales, *M. de Fontenay*. 1 vol. orné de fig. 3 f. *uvrage couronné par la Société royale ntrale d'Agriculture*.

- des CONTRE-POISONS, ou Traite- t des individus empoisonnés, asphy- , noyés ou mordus, par *M. H. Chaus- docteur-médecin*. 1 vol. 2 f. 50

— des CONTRIBUTIONS DIRECTES : Guide des contribuables ; par *M. Boyard*. 1 vol. 2 f. 50

— du CORDIER, par *M. Boitard*. 1 vol., avec 3 pl. 2 f. 50

— pour la CORRESPONDANCE COMMERCIALE, par *MM. Reess, Lestienne* et *Tremery*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du Fabricant de COULEURS et de VERNIS, contenant tout ce qui a rapport à ces différents arts ; par *MM. Riffault* et *Vergnaud*. Nouv. édit., par M. *Toussaint*, de Sens. 1 vol., avec 3 pl. 3 f.

— de la COUPE DES PIERRES, précédé des notions de Géométrie élémentaire et descriptive nécessaires, par *MM. C. J. Toussaint*, de Sens, et *M. M.*, architectes. 1 vol. plus un atlas in 4 de 15 pl. 5 f.

— du COUTELIER, ou l'art de faire tous les ouvrages de Coutellerie, par *M. Landrin*, ingénieur civil. 1 vol. 3 f. 50

— d'Histoire naturelle des CRUSTACÉS, par *MM. Bosc* et *Desmarest*, de l'Institut. 2 vol. ornés de pl. 6 f.
Atlas pour les Crustacés, 18 pl.
Figures noires. 3 f.
— coloriées. 6 f.

— du CUISINIER et de la Cuisinière, précédé d'un Traité pour bien découper et servir les viandes à table ; terminé par un Traité sur les vins ; par *M. Cardelli*. Nouv. édit. 1 vol. avec 2 pl. 2 f. 50

— du CULTIVATEUR FORESTIER, contenant l'art de cultiver en forêts tous les arbres indigènes et exotiques, par M. *Boitard*. 2 vol. 5 f.

— du CULTIVATEUR FRANÇAIS, ou l'art de bien cultiver les terres, de soigner les bestiaux, etc.; par *Arsène Thiébaut de Berneaud*. Nouv. édit. 2 vol., avec 2 pl. 5 f.

— des DAMES, ou l'art de l'élégance, par Mme *Celnart*. 1 vol. 3 f.

— de la DANSE, comprenant la théorie, la pratique et l'histoire de cet art, par MM. *Blasis* et *Vergnaud*. 1 vol. orné de pl. 3 f. 50

— du DÉCORATEUR-ORNEMENTISTE du graveur et du peintre en lettres ; par M. *J. P. Schmit*. Atlas in 4 oblong, de 4 p. plus 30 pl. 7 f.

— des DEMOISELLES, ou arts et mé-

tiers qui leur conviennent, tels que couture, broderie, etc., par Mme *Celnart*. 1 v. orné de pl. 3 f.

— de DESSIN LINÉAIRE *géométrique*, à l'usage des jeunes gens qui se destinent aux travaux publics; par M. *Ed. Allain*. 1 vol. et un atlas in 4, renfermant 20 pl. grav. sur acier. 5 f.

— de DESSINATEUR, ou Traité théorique et pratique de l'art du dessin, par *C. Boutereau*. 1 vol., plus un atlas in 8 oblong, de 20 pl. 3 f. 50

— du DISTILLATEUR et du Liquoriste, par M. *Lebeaud* et M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., entièrement refondue, etc., par M. *F. Malepeyre*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— de la Fabrication de l'EAU-DE-VIE DE POMMES DE TERRE, DE BETTERAVE, etc.; par MM. *Rourier* et *Malepeyre*. 1 vol., avec une pl. 1 f. 50

— des DOMESTIQUES, ou l'art de former de bons serviteurs, par Mme *Celnart*. 1 vol. 2 f. 50.

— de DORURE ET D'ARGENTURE par la méthode électro-chimique et par simple immersion, ouvrage dans lequel on a rassemblé des travaux de tous les chimistes qui se sont occupés de ce sujet; par MM. *Selmi*, *de Valicourt*, *Olivier Mathey* et *Malepeyre*. Nouvelle édit., très-augm., ornée de fig. 1 vol. 1 f. 80

— du Fabricant de DRAPS, ou Traité de la fabrication des draps, par MM. *Bonnet* et *Malepeyre*. 1 vol. orné de fig.

— de l'ECLAIRAGE AU GAZ, ou Traité élémentaire et pratique à l'usage des ingénieurs, directeurs et contre-maîtres d'usines à gaz, comprenant l'histoire de l'éclairage au gaz, par M. *D. Magnier*. 1 vol., avec 10 pl. 3 f. 50

—des ECOLES PRIMAIRES, moyennes et normales, ou Guide des instituteurs et Institutrices; par M. *Matter*, inspecteur général de l'Université. 1 vol. 2 f. 50
Ouvrage autorisé par l'Université.

— d'ECONOMIE DOMESTIQUE, contenant toutes les recettes les plus simples et les plus efficaces, par Mme *Celnart*. 1 vol. 2 f. 50

— d'ECONOMIE POLITIQUE, par M. *J. Pautet*. 1 vol. 2 f. 50

— d'ELECTRICITÉ, contenant les instructions pour établir les Paratonnerres et les Paragrêles, par M. *Riffault*. 1 vol. 2 f. 50

— d'ELECTRICITÉ MÉDICALE, ou Eléments d'électro-biologie, suivi d'un traité sur la vision; par M. *A. Smée*. Traduit de l'anglais par M. *Magnier*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— de la fabrication des ENCRES, telles que encres à écrire, de Chine, de couleur, à marquer le linge, d'impression typographique, de sympathie, etc., par MM. *de Champour* et *F. Malepeyre*. 1 volume. 1 f. 50

— de l'ENREGISTREMENT et du Timbre, par M. *Biret*. 1 vol. 3 f. 50

—d'ENTOMOLOGIE ÉLÉMENTAIRE, ou Entretiens sur les insectes, mis à la portée de tout le monde; par M. *Boyer de Fonscolombe*. 1 vol. 3 f.

—d'ENTOMOLOGIE, ou Histoire naturelle des insectes et des myriapodes; par M. *Boisard*. Nouv. édit. 3 vol. 10 f. 50
Atlas de 110 pl.

Figures noires. 17 f.
— coloriées. 34 f.

— d'EQUITATION, à l'usage des deux sexes. Nouvelle édit. Par *Ad. Vergnaud*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f.

— de construction des ESCALIERS en bois, par *C. Boutereau*. 1 vol. plus un atlas in 8 de 20 pl. 5 f.

— d'ESCRIME, ou Traité de l'art de faire des armes, par M. *Lafaugère*, maréchal-des-logis. 1 vol. 3 f. 50

— de l'ESSAYEUR, par MM. *Vauquelin*, *Gay-Lussac* et *d'Arcet*, publié par M. *Vergnaud*. 1 vol. 3 f.

— des officiers de l'ETAT-CIVIL, par M. *A. E. Lemolt*. 4e édit., revue, etc., par M. *Biret*. 1 vol. 2 f. 50

— du fabricant d'ETOFFES IMPRIMÉES et du fabricant de PAPIERS peints, contenant les procédés les plus nouveaux pour imprimer les étoffes de coton, de lin, de laine, etc., par *L. Séb. Le Normand* et M. le colonel *Vergnaud*. 1 vol. 3 f.

— des FALSIFICATIONS des drogues simples et composées par M. *P. M. Pedroni* fils. 1 vol. avec un tabl. et une pl. 2 f. 50

— du FERBLANTIER et du Lampiste, ou l'art de confectionner en fer blanc tous les ustensiles possibles, etc.; suivi

d'un vocabulaire des termes techniques; par MM. *Lebrun* et *F. Malepeyre*. Nouv. édit. entièrement refondue. 1 vol., avec 10 pl. 3 f. 50

— du FERMIER, ou l'agriculture simplifiée; par M. *E. P. de Lépinois*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du FILATEUR, ou Description des méthodes anciennes et nouvelles employées pour filer le coton, le lin, le chanvre, la laine et la soie, par MM. *C. E. Jullien* et *R. Lorentz*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— du FLEURISTE ARTIFICIEL, ou l'art d'imiter, d'après nature, toute espèce de fleurs, en papier, batiste, etc.; suivi de l'art du plumassier. Par Mme *Chénart*. Nouv. édit., augm., etc., 1 vol., avec pl. 2 f. 50

— des FLEURS EMBLEMATIQUES, ou leur Histoire, leur Symbole, leur Langage, etc., etc., par Mme *Leneveux*. 1 v. 3 f.

— du FONDEUR EN TOUS GENRES, faisant suite au Manuel du travail des métaux, contenant, etc.; par *J. B. Lausay d'Avranches*. Nouv. édit., par M. *A. D. Vergnaud*, M. *Vergnaud* fils et M. *F. Malepeyre*. 2 vol., avec 20 pl. 7 f.

— du FORESTIER PRATICIEN, ou Guide des gardes champêtres, traitant, etc.; par M. *J. L. F. Crinon* et par M. *Vasserot*, vocat à la Cour d'appel. 1 vol. 1 f. 25

— du FORGERON, Maréchal, Serrurier, Taillandier, etc., par *Mapod*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du MAITRE de FORGES, ou l'art de travailler le fer, par M. *Laudrin*. 2 vol. orné de pl. 6 f.

— de GALVANOPLASTIE, ou éléments d'électro-métallurgie, contenant l'art de déduire les métaux à l'aide du fluide galvanique, pour dorer, argenter, platiner, nivrer, etc., par M. *Smée*; augmenté d'un grand nombre de notes, d'après MM. *Cooby*, *Spencer*, *Elsner*, etc. Ouvrage publié par M. *E. de Valicourt*. Nouv. édit., réduite sur la 3e édit. de l'original anglais. 2 vol avec 2 pl. 5 f.

— du fabricant de GANTS dans ses rapports avec la Mégisserie et la Chamoiserie, par *Vallet l'Artois*, ancien fabricant. 1 vol. 3 f. 50

— de la GARANTIE des matières et ouvrages d'or et d'argent, par M. *Lachèze Dogoneste*. 1 vol. avec 4 pl. 1 f. 75

— des GARDES CHAMPÊTRES, communaux ou particuliers, gardes forestiers, gardes-pêche et gardes-chasse, contenant l'analyse ou le texte des lois, ordonnances et arrêts sur leurs attributions, etc., par M. *Boyard*. Nouv. édit., rev., corr. et augm. 1 vol. 2 f. 50

— des GARDES-MALADES et des personnes qui veulent se soigner elles-mêmes, ou l'Ami de la santé, par *J. Morin*. 1 vol. 2 f. 50

— des GARDES NATIONAUX de France, par M. *R. L.* Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. et 2 tableaux. 1 f. 25

— de GEOLOGIE, ou traité élémentaire de cette science, comprenant, etc., par M. *J. J. N. Huot*. Nouv. édit., revue, etc., par M. *C. D'Orbigny*. 1 vol. avec 4 planches. 3 f.

— de GEOGRAPHIE DE LA FRANCE, divisée par bassins, par M. *Loriol*. 1 vol. 2 f. 50

Autorisée par l'Université.

— de GEOGRAPHIE GENERALE, par M. *De Villers*. 1 vol. orné de 7 cartes. 3 f. 50

— de GEOGRAPHIE PHYSIQUE, ou introduction à l'étude de la Géologie, par M. *J. J. N. Huot*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— de GEOMÉTRIE, ou exposition élémentaire des principes de cette science, par M. *Terquem*. 1 vol. 3 f. 50

Ouvrage autorisé par l'Université.

— de GNOMONIQUE élémentaire, ou méthode simple et facile de tracer les cadrans solaires, d'après *Sternoim* et dom *Bedos*, par *C. Bouteroue*. 1 vol. avec 10 planch. 3 f.

— des GOURMANDS, ou l'art de faire les honneurs de sa table, par M. *Cardelli*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du GRAVEUR, ou traité complet de l'art de la gravure en tous genres, par MM. *Perrot* et *Malepeyre*. 1 vol. orné de planch. 3 f.

— De l'histoire de la GRECE, depuis les premiers siècles jusqu'à l'établissement de la domination romaine, par M. *Matter*. Accompagné d'une table chronologique de l'histoire grecque et d'un résumé de l'histoire des lettres, des sciences et des arts, par M. *Bartholmess*. 1 vol. 3 f.

— MONOGRAPHIE DES GREFFES, ou description technique des diverses va-

tes de quelles employées pour la statistique des végétaux, par *A. Theodin*. 1 v. atlas 8 pl. 2 f. 50

— d'éducation physique, GYMNASTIQUE et morale, par le colonel *Amoros*, marquis de *Santa*. 2 vol. avec un atlas in 8 oblong et 54 pl. 10 f. 50

Ouvrage couronné par l'Institut, adopté par l'Université, etc.

— des HABITANTS DE LA CAMPAGNE et de la bonne fermière, contenant tous les moyens de faire valoir, de la manière la plus profitable, les terres, le bétail, les récoltes, etc., par madame *Colmart*. 1 vol. 2 f. 50

— de l'HERBORISTE, Botaniste-Physiologiste, Grainier-Pépiniériste et Horticulteur, par MM. *Thiéard* et *Julia de Fontenelle*. 2 gros vol. 7 f.

— d'HISTOIRE NATURELLE, ou Genera complet des Animaux, des Végétaux et des Minéraux. 2 gros vol. 7 f.

Atlas pour la Botanique, composé de 120 pl. Fig. noires 12 f. — fig. col. 36 f.

Atlas pour les Mollusques, représentant les Mollusques nus et les Coquilles. 51 pl. Fig. noires, 7 f. — fig. col. 14 f.

Atlas pour les Crustacés, 16 pl., figures noires, 3 fr. — fig. col. 6 f.

Atlas pour les Insectes, 110 pl., figures noires, 17 f. ; — fig. col. 34 f.

Atlas pour les Mammifères, 80 pl., fig. noires, 12 f. ; — fig. col. 24 f.

Atlas pour les Minéraux, 40 pl., figures noires, 6 f. ; — fig. col. 12 f.

Atlas pour les Oiseaux, 129 pl., figures noires, 20 f. ; — fig. col. 40 f.

Atlas pour les Poissons, 155 pl., figures noires, 24 f. ; — fig. col. 48 f.

Atlas pour les Reptiles, 54 pl., figures noires, 9 fr. ; — fig. col. 18 f.

Atlas pour les Zoophytes, représentant la plupart des Vers et des Animaux-Plantes, 25 pl., fig. noires, 6 f. ; — figures coloriées. 12 f.

— d'HISTOIRE naturelle médicale et de pharmacographie, ou tableau des produits que la médecine et les arts empruntent à l'Histoire naturelle, par M. *Lesson*, pharmacien en chef de la Marine à Rochefort. 2 vol. 5 f.

— d'HISTOIRE UNIVERSELLE, depuis le commencement du monde jusqu'en 1836, par M. *Cahen*, traducteur de la Bible. 1 vol. 2 f. 50

— de l'HORLOGER, ou guide des ouvriers qui s'occupent de la construction des horloges, pendules, [illegible] par MM. *Lacroix*, *Jeanlet* et *[illegible]*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— du régulateur des HORLOGES [illegible] et des pendules, par MM. [illegible] *Jeanlet*. 1 vol. avec 1 pl. 1 f.

— du théâtre et du [illegible] d'HUILES, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit. rev., cor., par M. [illegible] *Pelletier*. 1 vol. avec 6 pl. 3 f.

— d'HYGIÈNE, ou l'art de conserver sa santé, par le docteur *[illegible]*. 1 v. [illegible]

— de l'IMPRIMERIE LITHOGRAPHIQUE, par M. *E. R. Bouquemare*, [illegible] M. *Knecht* et M. *Julien Desportes*. [illegible] avec atlas de 14 pl. [illegible]

— de l'Imprimerie d'IMPRESSIONS, ou l'art de l'imprimerie des Manuscrits chinois et des cahiers, par MM. *Théodore Valgrand*. 1 vol. orné de 5 pl. 3 f.

— de l'INGÉNIEUR CIVIL, par [illegible] *Oliveiry*, *C. E. Jaillon* et *E. [illegible]*. 1 vol., plus un atlas in 8 de 22 pl. [illegible]

— d'IRRIGATION ET ASSAINISSEMENT DES TERRES. Traité de l'[illegible] des eaux en agriculture, par M. [illegible] *Pavesi*, ingénieur. 2 vol. avec 30 [illegible] et un atlas in fol. oblong, composé de 41 planch. 16 f.

— du JARDINAGE (Pratique simplifiée) à l'usage des personnes qui cultivent elles-mêmes un petit domaine, contenant un potager, une pépinière, un verger, des espaliers, un jardin potager, des serres, des orangeries, un parterre, etc., par M. *Louis Dubois*. 1 vol. orné de fig. 2 f. 50

— du JARDINIER, ou l'art de cultiver et de composer toutes sortes de jardins, par M. C. *Bailly*. Nouv. édit., enrichie de notes et d'additions, par M. *Boisde*. 2 v. avec 8 pl. 8 f.

— du JARDINIER DES PRIMEURS, ou l'art de forcer les plantes à donner leurs fruits dans toutes les saisons, par MM. *Noisette* et *Bossard*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— de l'ART DE CULTIVER LES JARDINS, renfermant un calendrier indiquant mois par mois tous les travaux à faire en jardinage, les principes d'horticulture, etc., par un *Jardinier agronome*. 1 vol. orné de fig. 2 f. 50

— des JEUNES GENS, ou mémoires

arts et récréations qui leur conviennent, et dont ils peuvent s'occuper avec agrément et utilité, par M. *Vergnaud*. 2 vol. ornés de fig. 6 f.

— des JEUX DE CALCUL ET DE HASARD, ou Nouvelle académie des Jeux, par MM. *Lasserre, Lebrun et Leroy*. Nouv. édit. 1 vol. avec 1 pl. 3 f.

— de JEUX enseignant la science, ou Introduction à l'étude de la mécanique, de la physique, etc., par M. *Richard*. 2 vol. 6 f.

— des JEUX DE SOCIÉTÉ, par madame *Celnart*. Nouv. édit. 1 vol. 3 f.

— des JUSTICES DE PAIX, ou traité des compétences et attributions des justices de paix, tant anciennes que nouvelles, en toutes matières, par feu M. *Levasseur*. Nouv. édit., entièr. refondue, par M. *Birot*. 1 vol. 3 f. 50

— de la LAITERIE, ou traité de toutes les méthodes pour la laiterie, l'art de faire le beurre, de confectionner les fromages, etc., par *Arsène Thiébaut de Berneaud*. 1 vol. avec 1 pl. 2 f. 50

— du LANGAGE, par MM. *Biscarat* et *Bonifacc*. 1 vol. 2 f. 50

— du LANGAGE, par M. *Blondin*. 1 vol. 1 f. 50

— du LATIN (classes élémentaires), ou thèmes pour les huitième et septième, par M. *Amédée Scribe*, ancien instituteur 1 vol. 2 f. 50

— du LIMONADIER, du Glacier, du Chocolatier et du Confiseur, par MM. *Cardelli, Lionnet-Clemandot, Julia de Fontenelle* et *A. M. Chautard*. Nouv. édit. 1 vol. avec 6 pl. 3 f.

— de LITTERATURE à l'usage des deux sexes. Nouv. édit., revue, etc., par madame la comtesse *d'Hautpoul*. 1 vol. 1 f. 75

— du LUTHIER, contenant la construction intérieure et extérieure des instruments à archets, par M. *Maugin*. 1 vol. 2 f. 50

— du constructeur de MACHINES LOCOMOTIVES, par *C. E Jullien*. 1 vol., plus 1 atlas in 8, 1 tableau et 12 pl. 5 f.

— des MACHINES A VAPEUR appliquées à l'Industrie, par M. *Janvier*. 2 v. avec fig. 7 f.

— du Capitaine, du Chauffeur, du Constructeur de bâtiments et de MACHINES A VAPEUR appliquées à la marine, par M. *Janvier*, officier de marine. 1 vol. avec 4 pl. 3 f. 50

— du MAÇON-PLATRIER, du Carreleur, du Couvreur et du Paveur, par M. *Toussaint*, architecte. Nouv. édit. 1 vol. avec 10 pl. 3 f.

— de MAGIE NATURELLE et amusante, par M. *Brewster*. Publié par M. *A D. Vergnaud*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f

— Guide des MAIRES, ou Manuel des officiers municipaux, dans leurs rapports avec l'ordre administratif et l'ordre judiciaire, les colléges électoraux, la garde nationale, etc., selon la législation nouvelle, jusqu'en 1853, suivi d'un formulaire des actes d'administration et de police administrative et judiciaire. 4e édit., par M. *Boyard*. 1 vol. 3 f. 50

— du MAITRE-D'HOTEL, ou l'art d'ordonner les dîners et autres repas, par M. *Cheurier*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de la MAITRESSE DE MAISON, ou lettres sur l'économie domestique, par madame *Pariset*; suivi d'un appendice par mesdames *Gacon-Dufour, Celnart*, etc. 1 vol. 2 f. 50

— de MAMMALOGIE, ou Histoire naturelle des Mammifères, par M. *Lesson*, correspondant de l'Institut. 1 vol. 3 f. 50

Atlas de Mammalogie, composé de 80 pl., prix, fig. noires, 12 f.; — fig. coloriées. 24 f.

— du MARBRIER, du Constructeur et du Propriétaire de maisons, par MM. *N. J. B**** et *J. M****. 1 vol. avec 1 atlas de 20 pl. sur acier. 7 f.

— de Marine, gréement, manœuvre du navire et de l'artillerie, par M. *Verdier*, capitaine de corvette. 2 vol. ornés de fig. 5 f.

— de MATHEMATIQUES APPLIQUÉES, par *Tom Richard*, ingénieur. Nouv. édit., rev., corr., augm. et ornée de grav. 1 vol. 3 f.

— du MECANICIEN-FONTAINIER, du Pompier et du Plombier, par MM. *Bisson (Valentin)* et *Janvier*. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de MECANIQUE, ou exposition élémentaire des lois de l'équilibre et du mouvement des corps solides, par M. *Terquem*, officier de l'Université. 3e édit., rev., corr. et simpl. 1 vol. av. 4 pl. 3 f. 50

— de MECANIQUE appliquée à l'industrie. Première partie. Statique et hydrostatique, d'après *Moseley*, par *Ad. Fergnaud*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f. 50. — *Idem*. Seconde partie. Hydraulique, d'après *Tredgold*, *Smeaton*, *Venturi*, *Eytelwein*, etc., par M. *Jauvère*. 4 vol. avec 3 pl. 3 f.

— Cours de MECANIQUE PRATIQUE à l'usage des directeurs et contre-maîtres de fabrique, par M. *Bernoulli*, traduit de l'angl. par *Valérius*. 1 vol. avec 1 pl. 2 f.

— de MEDECINE ET DE CHIRURGIE domestiques, contenant, etc. Nouv. édit., entièrem., refondue par M. *J. Morin*, Dr en médecine de la faculté de Paris. 1 vol. 3 f. 50

— du MENUISIER, de l'Ebéniste et du Layetier, par M. *Nosban*. 3 vol. avec 20 pl. 6 f.

— du travail des METAUX, fer et acier manufacturés, par M. *Fergnaud*. 2 vol. 6 f.

Voy. *Fondeur*.

— de METEOROLOGIE, par M. *Fellens*. 1 vol. 3 f. 50

— du METREUR ET DU VÉRIFICATEUR en bâtiments, ou l'art de mètrer, etc., par *Le Boxus*, architècte expert. Nouv. édit. 1re part. Terrasse et maçonnerie. 2 f. 50.—2e part. Menuiserie, peinture, tenture, vitrerie, dorure, charpente, serrurerie, couverture, plomberie, marbrerie, carrelage, pavage, poêlerie, etc. 2 f. 50. 2 vol. avec pl. 5 f.

Voy. ci-après *Voiseur en bâtiments*.

— de l'Observateur au MICROSCOPE, par M. *F. Dujardin*. 1 vol., plus un atl. de 30 pl. 10 f. 50

— de l'Art MILITAIRE, à l'usage des militaires de toutes les armes, par M. *Fergnaud*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de MUSIQUE VOCALE ET INSTRUMENTALE, ou Encyclopédie musicale, par *A. E. Choron* et *J. Adrien de Lafage*.

DIVISION DE L'OUVRAGE.

Première partie. — Exécution.

LIVRE 1. Connaissances élémentaires.

Section 1. Sons, Notations.
— 2. Instruments, exécution.

La 1re partie forme un volume avec atlas. 5 f.

Deuxième partie. — Composition.

LIVRE 2. De la Composition en général et en particulier de la Mélodie.
— 3. De l'Harmonie.
— 4. Du Contre-Point.
— 5. Imitation.
— 6. Instrumentation.
— 7. Union de la musique avec la parole.
— 8. Genres.

Sect. 1. Vocale, comprenant Eglise, Chambre et Concert et Théâtre.
— 2. Instrumentale : partie libre et générale.

La 2e partie forme 3 vol., avec atlas. 20 f.

Troisième partie. — Complément et accessoires.

LIVRE 9. Théorie physico-mathématique.
— 10. Institutions.
— 11. Histoire de la musique.
— 12. Bibliographie.
Résumé général.

La 3e partie forme 2 vol., avec atlas. 10 f. 50

Solfèges, Méthode.

Solfège d'Italie.	11 f.	»
— de Rodolphe.	4	»
Méthode de Violon.	3	»
— d'Alto.	1	»
— de Violoncelle.	4	50
— de Contre-basse.	1	25
— de Flûte.	5	»
— de Hautbois.	1	75
— de Cor anglais.	1	75
— de Clarinette.	2	»
— de Cor.	»	50
— de Basson.	»	75
— de Serpent.	1	50
— de Trompette et Trombone.	»	75
— d'Orgue.	3	50
— de Piano.	4	50
— de Harpe.	3	50
— de Guitare.	3	»
— de Flageolet.	2	»

— de MYTHOLOGIE, comprenant les mythologies grecque, romaine, égyptienne, etc., par *N. A. Dubois*, professeur de l'Université. 1 vol., avec 8 pl. 21. 50

Ouvrage autorisé par l'Université.

— des NAGEURS, des BAIGNEURS, des fabricants d'eaux minérales et des pédicures, par M. *Julien de Fontenelle*. Nouv. édit. 1 vol., avec 7 pl. 3 f.

— du NATURALISTE PREPARATEUR, ou l'art d'empailler les animaux, de conserver les végétaux et les minéraux,

de préparer les pièces d'anatomie, suivi d'un traité des embaumements; par M. *Boitard*. Nouv. édit., 1 vol., avec 5 pl. 3 f. 50

— de NAVIGATION, par *E. Gigiet*. 1 vol. orné de fig. 2 f. 50

— de NAVIGATION INTERIEURE, à l'usage des pilotes, mariniers et agents; ou Instructions relatives aux devoirs des mariniers et agents employés au service de la navigation intérieure de la Basse-Seine, par *V. Beauvalet*. 1 vol. 2 f. 50

— de NEGOCIANT et Manufacturier, contenant les lois et règlements, les usages dans les ventes et achats, les douanes, etc.; par M. *Peuchet*. 1 vol. 2 f. 50

— de NUMISMATIQUE ANCIENNE; par *J. B. A. A. Barthélemy*. 1 vol., avec atlas in 8 oblong, de 12 pl. 5 f.

— de NUMISMATIQUE DU MOYEN-AGE ET DE NUMISMATIQUE MODERNE; par *J. B. A. A. Barthélemy*. 1 vol. et atlas in 8 oblong, de 12 pl. 5 f.

— de l'OCTROI et autres impositions indirectes, par M. *Biret*. 1 vol. 3 f. 50

— de l'OISELEUR, ou Secrets anciens et modernes de la chasse aux oiseaux, contenant, etc.; par *M. J. J. G....*, amateur. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— Sur les dangers de l'ONANISME, et conseils relatifs au traitement des maladies qui en résultent. Par *J. L. Doussin-Dubreuil*. Nouv. édit., rev., corrig. et augm. par *J. Morin*. 1 vol. 1 f. 25

— d'OPTIQUE, ou Traité complet de cette science, par *Brewster* et *Vergnaud*. 1 vol., avec fig. 6 f.

— de l'ORGANISTE-PRATICIEN, contenant l'histoire de l'Orgue; sa description, etc.; par *Georges Schmidt*. 1 vol. avec une pl. 2 f. 50

— de l'ORGANISTE, ou Nouvelle méthode pour exécuter sur l'orgue tous les morceaux de l'année; par M. *Minié*, organiste de Saint-Roch. 1 vol. oblong. 3 f. 50

— du FACTEUR D'ORGUES, ou Traité théorique et pratique de l'art de construire les orgues, contenant l'orgue de D. Bédos, de la facture jusqu'à ce jour; suivi d'une Notice historique sur l'Orgue, suivi d'une Biographie des principaux facteurs d'orgues français et étrangers; par M. *Hamel*. 3 vol. in 18, avec atlas in 4 de 4 p. et 43 pl. 18 f.

— d'ORNITHOLOGIE, ou Description des genres et des principales espèces d'oiseaux; par M. *Lesson*, corresp. de l'Institut. 2 vol. 7 f.

Atlas de 129 pl. Figures noires. 20 f.

— coloriées. 40 f.

— d'ORNITHOLOGIE DOMESTIQUE, ou Guide de l'amateur des oiseaux de volière, etc.; par *R. P. Lesson*. Nouv. édit. 1 vol., avec 2 pl. 2 f. 50

— de l'ORTHOGRAPHISTE, ou Cours théorique et pratique d'orthographe; par M. *Tremary*. 1 vol. 2 f. 50

— de PALEONTOLOGIE, ou des lois de l'organisation des êtres vivants, comparées à celles qu'ont suivies les espèces fossiles et humatiles dans leurs apparitions successives; par M. *Marcel de Serres*. 2 v., plus un atlas de 22 tableaux, soit in 4, soit in 8. 7 f.

— du marchand PAPETIER et du régleur, contenant, etc.; par M. *Julia de Fontenelle* et *P. Poisson*. Nouv. édit. 1 v., avec 4 pl. 3 f. 50

— du Fabricant de PAPIERS, Carton et art du Formaire; par M. *Lenormand*. 2 vol. et atlas. 10 f. 50

— du Fabricant de PAPIERS DE FANTAISIE; par M. *Fichtenberg*. 1 vol., av. 4 pl. 3 f.

— du PARFUMEUR, contenant, etc., avec les indications spéciales au parfumeur fabricant, au parfumeur commerçant et au parfumeur mercier; par Mme *Colnart*. Nouv. édit. 1 vol., avec une pl. 2 f. 50

— du PATINAGE et récréation sur la glace en traîneaux russe, hollandais et français, etc.; précédé de considérations hygiéniques, par une réunion d'amateurs, et rédigé par M. *A. O. Paulin Desormeaux*. 1 vol., avec 2 pl. 1 f. 25

— du PATISSIER et de la Pâtissière, ou Traité complet et simplifié de pâtisserie de ménage, de boutique et d'hôtel; par M. *Leblanc*. 1 vol. 2 f. 50

— du PÊCHEUR FRANÇAIS, ou Traité général de toutes sortes de pêches; par M. *Pesson Maisonneuve*. Nouv. édit., rev. par M. *Moricaud*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

On joint à cet ouvrage: Lois et Ordonnances sur la pêche. Paris, la même éditeur, 1847, in 18 d'une feuille.

ges à figures, dans leurs rapports avec la peinture moderne.

— de PEINTURE ET FABRICATION DES COULEURS, ou Traité des diverses peintures à l'usage des personnes des deux sexes, par *M. Joseph Panier*, fabricant de couleurs fines et objets d'arts. 1 vol. 1 f. 50

— de PEINTURE A L'AQUARELLE, contenant, etc., accompagné de 4 tableaux représentant les 108 principales teintes; par *P. D.* 1 vol. orné de pl. color. 1 f. 75

— du PEINTRE EN BATIMENTS, vitrier-doreur, argenteur et verniseur, contenant, etc., par *MM. Riffault* et *Vergnaud*. Nouv. édit., entièrement refondue et ornée de fig. par *M. Toussaint*, de Sens, architecte. 1 vol., avec 2 pl. 3 f.

— de la PEINTURE SUR VERRE, sur porcelaine et sur émail; par *M. E. F. Rebouleau de Thoires*. 1 vol. avec une pl. 2 f. 50

— de PERSPECTIVE, du dessinateur et du peintre; par *Ad. Vergnaud*. Nouv. édit. 1 vol., avec 7 pl. et une grav. 3 f.

— du PETIT-FOUR, ou Pâtisserie légère, par *Antoine Gross*. 1 vol. 2 f. 50

— de PHARMACIE POPULAIRE, simplifiée et mise à la portée de toutes les classes de la société, par M. *Julia de Fontenelle*. 2 vol. 6 f.

quées à la culture, par
orné de pl.

— du PHYSIONOMI
NOLOGISTE, ou les ca
par les signes extérieu
thume de Lavater et du
sier, publié et mis au n
par MM. *Chaussier* fils
rie. 1 vol., avec 4 pl.

— du PHYSIONOMI
par un amateur. 1 vol.,

— de PHYSIQUE,
gés de cette science; pa
édit. 1 vol., avec 5 pl.

— de PHYSIQUE AM
velles récréations physi
de Fontenelle. Nouvelle
etc., par M. *F. Malo*
3 pl.

— de PHYSIQUE
ARTS ET METIERS, e
la construction des fo
Z. J. J. V. Goullioud.
160 fig. Nouv. édit.

— du PLAIN-CHA
romain et français, pa
niste de Saint-Roch. 1

— du POELIER-FU
complet de cet art, h
MM. *Andouard*

r la fabrication des POIDS ET
S, contenant en général tout ce
erne les arts du Balancier et du
étain, et seulement ce qui est
la fabrication des Poids et Me-
s les arts du Fondeur, du Fer-
du Boisselier, par M. *Ravon*, vé-
au bureau central des Poids et
1 vol. orné de fig. 3 f.

Manuel à l'usage des Ouvriers et
s, avec Tables de conversions,
arbé. 25 c.

Manuel classique pour l'enseigne-
mentaire, sans Tables de conver-
r M. *Tarbé*. 25 c.

lés par l'Université.

Manuel à l'usage des Agents fo-
des Propriétaires et Marchands
par M. *Tarbé*. 75 c.

et Mesures à l'usage des Méde-
, par M. *Tarbé*. 25 c.

ue synoptique des Poids et Me-
r M. *Tarbé*. 75 c.

ue figuratif des Poids et Mesu-
M. *Tarbé*. 75 c.

IEL DES POIDS ET MESURES,
comptes faits, ou Barème général
s et Mesures, par *M. Achille Nou-*

ge divisé en 5 parties qui se ven-
tes séparément.

rtie : Mesures de *Longueur*. 60 c.
— — de *Surface*. 60
— — de *Solidité*. 60
— — *Poids*. 60
— — de *Capacité*. 60

la POLICE DE FRANCE. Résu-
abétique des dispositions législa-
licables aux crimes, délits et con-
ons, avec la liste des établisse-
salubres, instruction hygiénique,
des frais de justice et formulaire,
Trny, commissaire de police à
louv. édit., augmentée d'un traité
ice des agents et d'une table anal-
en rapport avec la législation. 1
2 f. 50

es PONTS-ET-CHAUSSÉES. 1re
Routes et chemins, par M. *de*
r. 1 vol. avec pl. et tableaux.
, — 2e partie. Ponts, aqueducs,
r le même. 1 vol. avec 2 pl., etc.
édit., très-augm. 1 vol. avec 5 pl.
3 f. 50

a PORCELAINIER, du Faïencier,
lier de terre, du Briquetier, du
, par M. *Boyer*. Entièrement re-
et très-augm., par M. B^ner. 2 vol.
l pl. 6 f.

— du PRATICIEN, ou traité de la science du Droit, mise à la portée de tout le monde, par MM. *D...* et *Rondonneau*. 1 vol. 3 f. 50

— du Fabricant de PRODUITS CHIMIQUES, ou formules et procédés usuels relatifs aux matières que la chimie fournit aux arts industriels et à la médecine, par M. *Thillaye*, ex-chef des travaux chimiques de l'ancienne fabrique Vauquelin. 3 vol. ornés de pl. 10 f. 50

— du PROPRIETAIRE et du Locataire ou sous-locataire, tant des biens de ville que des biens ruraux, par M. *François Sergent*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du RELIEUR, dans toutes ses parties, précédé des arts de l'Assembleur, du Satineur, de la Plieuse, de la Brocheuse, et suivi des arts du Marbreur sur tranches, du Doreur sur tranche et sur cuir. 1 vol. avec pl. 3 f.

— de l'AMATEUR DE ROSES, leur monographie, leur histoire et leur culture, par M. *Boitard*, 1 vol. avec fig. 3 f. 50

— du SAPEUR-POMPIER, ou théorie sur l'extinction des incendies, par le chevalier *Gustave Paulin*, commandant des Sapeurs-Pompiers de Paris. Nouv. édit. 1 vol. 1 f. 50, et un atlas de 50 pl. 6 f.

— du SAPEUR-POMPIER. imprimé *par ordre du ministre de la guerre*, rédigé par une commission d'officiers du bataillon de sapeurs-pompiers de la ville de Paris. 1 vol. avec grav. sur bois. 3 f.

On a extrait de cet ouvrage, sous le titre de Théorie des Sapeurs-Pompiers, 1 *pet. vol. qui se vend séparément*. 75 c.

— du SAVONNIER, ou l'art de faire toutes sortes de savons. Nouv. édit., entièrement refondue, etc., par madame *Gacon-Dufour*, MM. *Julia de Fontenelle*, *Thillaye* et *Malepeyre*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— du SERRURIER, ou traité simplifié de cet art, par MM. *B...* et *G...*, serruriers, de *Gr.* et *G. A. Toussaint*, architecte. Nouv. édit., par m. *Paulin Desormeaux*. 1 vol. avec 16 pl. 3 f. 50

— de SOIERIE, contenant l'art d'élever les vers à soie et de cultiver le mûrier; l'histoire, la géographie et la fabrication des soieries, à Lyon, ainsi que dans les autres localités nationales et étrangères, par M. *Devilliers*. 2 vol. et atl. in 8 oblong de 15 pl. 10 f. 50

— du SOMMELIER, ou la manière de soigner les vins, par M. *Julien*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— des SORCIERS, ou magie blanche dévoilée par la découverte de la chimie, de la physique et de la mécanique, contenant un grand nombre de tours, etc., et la description de la ventriloquie exécutée et communiquée par M. Comte. Précédé d'une notice historique sur les sciences occultes, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit. 1 vol. avec pl. 3 f.

— du SOUFFLEUR A LA LAMPE et au Chalumeau, par M. *Pedroni* fils. 1 vol. avec 3 pl. 2 f. 50

— de STENOGRAPHIE, ou art de suivre la parole en écrivant, par M. *Hippolyte Prévost*. Nouv. édit. 1 vol. avec 3 pl. 1 f. 75

— du STYLE EPISTOLAIRE, par M. *F. Biscarrat* et Mme la comtesse d'*Hautpoul*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du Fabricant et du Raffineur de SUCRE de canne, de betterave, etc., par MM. *Blachette* et *Zoegn*. Nouv. édit., consid. augm., par M. *Julia de Fontenelle*. 1 vol. avec 9 pl. 3 f. 50

— du Fabricant et de l'amateur de TABACS, par une Société de cultivateurs et fabricants, sous la direction de *F. Ch. Joubert*. 1 vol. avec 1 pl. 2 fr. 50

— de l'Imprimeur en TAILLE-DOUCE, par MM. *Berthiaud* et *Boitard*. 1 vol. av. fig. 3 f.

— du TAILLEUR D'HABITS, contenant la manière de tracer, couper et confectionner les vêtements, par M. *Vandael*, tailleur. 1 vol. orné de pl. 2 f. 50

— du TANNEUR, du Corroyeur, du Hongroyeur et du Boyaudier, contenant, etc., par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., consid. augm. par M. *F. Malepeyre*. 1 vol. avec 8 pl. 3 f. 50

— du TAPISSIER, Décorateur et marchand de Meubles, par M. *Garnier Audiger*, ancien vérificateur du Garde-Meuble de la Couronne. 1 vol. orné de fig. 2 f. 50

— du TEINTURIER, par MM. *Riffault*, *Vergnaud*, *Julia de Fontenelle*, et *Thillaye*. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de la TELEGRAPHIE ELECTRIQUE, ou traité de l'électricité et du magnétisme appliqué à la transmission des signaux, par *Charles F. Walker*. Traduit de l'anglais par M. *D. Maynier*, suivi d'un appendice, contenant diverses expériences de télég. électriques, etc. 1 vol. avec 2 planch. 1 f. 75

— du TENEUR DE LIVRES, renfermant un cours de tenue de livres à partie simple et à partie double, par M. *Tremary*. Nouv. édit. 1 vol. avec 1 tab. 3 f. *Autorisé par l'Université.*

— du TERRASSIER et de l'entrepreneur de terrassements, contenant, etc., par MM. *Ch. Etienne* et *Ad. Masson*. 1 vol. avec 20 pl. 3 f. 50

— THEATRAL, théorique et pratique, nécessaire à tous les acteurs; aux directeurs, régisseurs et employés des théâtres; aux auteurs et aux critiques; contenant les principes sur l'art de la parole, applicables à la chaire, à la tribune, au barreau, etc. Nouv. édit., par M. *Arlippe Bernier de Maligny*. 1 vol. 3 f. 50 *La 1re édit. a été publiée sous le titre: Théorie de l'art du Comédien.*

— du TISSERAND, par *E. Lorente* et *C. F. Julien*. 1 vol. avec 10 pl. et 2 tableaux. 3 f. 50

— du TOISEUR EN BATIMENTS. Voy. ci-dessus *Mètreur en bâtiment*.

— du TONNELIER et du Boisselier, suivi de l'art de faire les cribles, tamis, soufflets, formes et sabots, par M. *Paulin Désormeaux*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du TOURNEUR, ou traité théorique et pratique de l'art du tour, contenant, etc. Ouv. entièrem. refondu et rédigé sur un nouveau plan, par M. *E. de Valcourt*. 2 vol. avec 8 pl. 6 f.

— du TREILLAGEUR et menuisier de jardins, par M. *Désormeaux*. 1 vol. avec planch. 3

— de TYPOGRAPHIE, contenant les principes théoriques et pratiques de l'art, par M. *Frey*, ancien prote, et *Bouchez*, correcteur d'épreuves. 1 vol. avec pl.

— du VERRIER et du Fabricant de glaces, cristaux, pierres précieuses, etc., verres colorés, yeux artificiels, par MM. *Julia de Fontenelle* et *F. Malepeyre*. 2 vol. avec 10 pl.

— du VÉTÉRINAIRE, contenant la connaissance des chevaux, la manière de les élever, les dresser et les conduire, la description de leurs maladies, l

ie de traitement, etc., par M. un ancien Professeur de l'école d'Alfort. Nouv. édit., revue. 2 pl. 3 f.

la Fabrication des VINS DE la cidre, du poiré, etc.; pré- tails historiques et pratiques faire le vin et de diriger une uit de l'anglais de *Accum* par et *Ot****; refondu et consid. M. *F. Malepeyre*. 1 vol. avec 1 f. 80

VIGNERON FRANÇAIS, ou altiver la vigne, de faire les -de-vie et vinaigres, contenant, M. *Arsène Thiébaut de Ber-* édit., rev. et augm., par M. *F.* 1 vol. avec un atlas de 14 3 f. 50

— du VINAIGRIER ET DU MOUTARDIER, suivi de nouvelles recherches sur la fermentation vineuse, présentées à l'Académie des sciences, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., par M. *Fr. Malepeyre*. 1 vol. avec pl. 3 f.

— des MARCHANDS DE VINS, débitants de boissons, et du jaugeage, etc., contenant toutes les lois jusques et y compris le décret du 17 mars 1852, par M. *Laudier*. Nouv. édit., très-augm., par MM. *F. Malepeyre* et *Vasserot*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f. 50

— du VOYAGEUR aux environs de Paris, par M. *Depaty*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— du VOYAGEUR dans Paris, ou Guide dans cette capitale, par M. *Lebrun*. 1 vol. orné de fig. 3 f. 50

COLLECTIONS TYPOGRAPHIQUES.

Au moment de grouper dans leur ensemble les diverses collections qui ont acquis de la célébrité, et lorsque nous croyons devoir exposer la suite chronologique des incunables, disons en mot des recherches les plus récentes sur l'origine de l'imprimerie.

L'imprimerie, telle que nous la voyons aujourd'hui, n'est pas sortie d'un seul jet du génie de l'homme. Plusieurs moyens de reproduction quasi-typographiques, qu'en nous passe le terme, avaient été déjà mis en usage chez les anciens, soit pour transmettre aux âges futurs les hauts faits d'un guerrier illustre, soit pour orner certains produits industriels ou artistiques, soit encore pour donner une sanction partielle aux actes publics ou privés. « Sans « parler ici des Chinois qui ont conçu l'im« pression tabellaire trois cents ans avant « J.-C., dit M. *Ambroise Firmin Didot*, les « Egyptiens, les Grecs et surtout les Ro« mains gravaient en relief des lettres, « des chiffres et des légendes, dans le sens « inverse, qu'ils imprimaient à chaud ou « à froid sur les briques, le pain, les mon« naies, même sur le front de leurs esclaves « fugitifs, en sorte que ces lettres et mots « gravés à rebours se reproduisaient dans « leur véritable sens sur les objets ainsi « marqués. » Voyez l'excellent article Typographie dans l'Encyclopédie moderne.

Les anciens connaissaient aussi l'impression par la voie humide, ils avaient inventé la manière d'apprendre à lire aux enfants au moyen de lettres mobiles, ils imprimaient également au moyen de patrons découpés : les enluminures et les décorations des livres s'obtenaient par ce procédé ; enfin, la gravure avait été pratiquée chez eux ainsi que l'art de décalquer.

Au moyen-âge l'emploi des patrons découpés fut appliqué aux cartes à jouer, et avant la première moitié du quinzième siècle furent généralisées les impressions dites xilographiques, c'est-à-dire les livres *à images* avec légendes imprimées. Ce n'est, en le sait, que vers cette époque que furent inventés les procédés qui constituent la typographie proprement dite.

Ainsi, c'est aux anciens procédés de reproduction linéaire en typique, en creux ou en relief, remodelé ou calculé, et, ajoute encore M. *Didot*, « aux inductions « sur des cartes à jouer, aux images ou « légendes, aux dessins (grossières fi« gures) imprimés d'abord sur table « de bois, puis en lettres de bois mobiles, « puis en caractères de métal, soit empris « sur pilon, soit retouchés en bois qui « avait été coulé, que l'imprimerie pui« che son origine. »

Voy. nos articles relatifs aux *Antiquités*, aux *Blasons*, aux *Cartes à jouer*, et le mot *Xilographie*.

Le nombre des collections typographiques qu'on peut former est considérable, nous mentionnons les principales, dont voici la liste par nationalité et dans l'ordre chronologique.

Incunables et Collections imprimés en Allemagne.

Collection Gutenberg et ses associés.	1434-1455
— Fust et Schœffer.	1455-1457
— Schœffer seul.	1457-1466
— Jean Schœffer fils et Pierre Schœffer.	1466-1502
— J. Mentel.	1458-1476
— Martin Flach ou Flachon	1467-1500
— Ulrich Zell.	1466-1500
— Ant. Koburger.	1471-1513
— des Froben.	1491-1500
— Jean Oporin.	1540-1595
— des Auteurs grecs et romains publiés en Allemagne.	1700-1800
— des Deux-Ponts.	1779-1826
— Weigel.	19e siècle
— F. Jacobs et V. C. F. Rost.	
— Tauchnitz.	

Incunables et collections imprimés en Italie.

lection Sweynheim et Pannartz. 1462-1473
- Pannartz seul. 1474-1476
- Ulric Hans ou Uldaric Gallus (Lecoq). 1467-1478
- des Spire. 1469-1477
- Philip de Lavagna ou de Lavagnia. 1469-1489
- Ch. Waldarfer. 1470-1488
- Nic. Jenson. 1470-1482
- Ant. Zarotus ou de Zarotis. 1470-1497
- Jean de Colonia. 1471-1481
- B. Pictor, Er. Ratdolt et P. Leoslein. 1476-1487
- J. Rouge de Vercell et J. Rubens (Rossi). 1480-1494
- Ost. Scot. de Monza. 1480-1499
- F. Plato et Hect. de Benedictus de Bologne. 1487-1500
- des Aldes. 1494-1595
- des Juntes. 1500-1642
- de Collans.
- des éditions citées dans le Vocabulaire de l'Académie de la Crusca. 1717-1764
- Cominiane. 1709-1838
- Bodoni.
- de la Société typographique de Milan. 1800-1838

Incunables et collections imprimés en France.

ction Ulric Géring, Martin Crantz, Michel Friburger et Rembolt 1470-1500
Pierre Cesaris et Jean Stol. 1470-1480
athieu Huss. 1478-1494
ntoine Vérard. 1485-1500
orges Wolf et Thielman Kerver. 1489-1500
lippe Pygouchet, Simon Vostre, etc. 1491-1500
Estienne. 1503-1657
n de Colines. 1520-1550
ean. 1532-1576
orel, etc. 1549-1646
olet
yphes. } 16e et 17e siècles.
u Vitray. }
nerie impériale. 1640-1855
m Delphini. 1674-1730
ier. 1723-1724
1742-1801
1746-1789
ot (comprenant
nséquent quel-
ollections éditées
colle et *Lesage*,
Lefèvre, Merlin, Delangle, Lemaire, Debure et autres). 1780-1855
— des Renouard. 1795-1797
— Panckoucke. 1826-1849
— Crapelet. 1829-1842
— du Panthéon litt. 1835 et ann. suiv.
— Carmer. 1835-1855

Collections imprimées en Belgique, en Hollande, en Angleterre et en Espagne.

— des Plantin et de leurs successeurs. 1555-1642
— des Elsevier et de leurs imitateurs. 1583-1712
— des républiques de Hollande. 1626-1689
— Tonson et Watts. 1713-1722
— Brindley. 1744-1760
— Baskerville. 1757-1774
— d'Édinburgh. 1777-1782
— Roxburghe club. 1814-1855
— Valpy. 1819-1830
— Parker. 1843-1852
— Ibarra. 1760-1800

Collections de livres imprimés en divers lieux.

Collection cum notis diversorum. 1602-1795
— cum notis Variorum. 1610-1840
— Caxins. 1778-1855

A toutes ces collections on pourrait ajouter encore celles : 1° de tous les ouvrages imprimés dans le XVe siècle; 2° des premiers livres imprimés dans les villes où l'imprimerie a été établie; 3° des livres imprimés sur vélin; 4° des livres imprimés sur papier de couleur; 5° des livres dont le texte est gravé; 6° enfin, de quelques livres rares et très-chers. Nos articles : *Incunables* et les premiers paragraphes des groupes d'articles qui vont suivre tiendront lieu de la première de ces collections; nos articles *Vélins* et *Monuments typographiques* tiendront lieu de la seconde et de la dernière; quant aux deux autres, elles exigeraient un livre tout entier.

Maintenant, avons nous besoin d'ajouter qu'il ne nous a pas été possible de développer dans tous leurs détails l'ensemble des collections que nous venons d'énumérer, que nous avons dû nous borner à faire connaître les plus importantes, et à ne composer les paragraphes que des éditions les plus estimées, non sans doute?

Toutefois, nous devons dire que dans les limites du possible, nous avons combiné notre choix de manière à ce qu'on puisse, avec son concours seul, former facilement une bibliothèque complète des meil-

leurs livres exécutés avec la plus grande perfection typographique pour chacun des temps où ils ont paru.

L'ordre chronologique que nous avons suivi dans le classement des collections, offre l'histoire non interrompue des principaux produits de l'Imprimerie.

Pour que notre article offrît un plus grand degré d'intérêt et d'exactitude nous avons puisé nos renseignements en ce qui regarde les éditions du XVe siècle, dans l'excellent Catalogue manuscrit des livres rares de la Bibliothèque Ste.-Geneviève, catalogue dû au savant *Dennou;* pour les autres collections, nos citations montreront la valeur des sources d'où émanent nos documents.

Nous n'avons ajouté presqu'aucun détail aux titres des ouvrages; les plus importants ayant été donnés dans le cours de notre Manuel.

Collections imprimées en Allemagne.

Collection de GUTENBERG et de ses associés.

Mayence et Strasbourg.

1434-1462.

Gutenberg inventa l'imprimerie à Mayence et la perfectionna à Strasbourg, soit seul, soit avec ses associés, qui furent à diverses époques : *André Dritzehen, Jean Riffe, André Hidlman, Fust* et *Schaffer*.

Il ne reste aucun monument typographique revêtu du nom de *Gutenberg;* cet habile homme n'a mis dans aucun temps son nom à ses ouvrages.

Cependant l'existence de quelques ouvrages imprimés à très-petit nombre par *Gutenberg*, soit à Strasbourg, soit à Mayence, et dont aucun exemplaire ne se sera conservé, est certaine. L'acte authentique par lequel *Gutenberg* lègue au couvent de sa sœur *les livres qu'il a déjà imprimés à cette heure et ceux qu'il pourrait imprimer à l'avenir*, ne saurait laisser aucun doute à cet égard. Cet acte porte la date du 20 juillet 1459. Voy. notre article *Imprimeurs célèbres*, Nos 21 et 22, et l'ouvrage suivant :

Essai sur les monuments typographiques de *J. Gutenberg*, par *M. G. Fischer*. (Mayence, an X (1802), in 4.

L'auteur attribue à *Gutenberg* l'impression de dix ouvrages.

Nous aurions bien voulu donner la liste de ces dix ouvrages, mais les motifs qui en ont fait admettre plusieurs comme étant sortis des presses de *Gute* semblé trop contestables. les graves questions dont tains d'entre eux, les doute savants typographes, dessai être éclaircies, du temp les ments. Voy. *Fischer*, et *Fust* de M. *Didot* dans l'Encyclo 2e édit.

Collection de Fust et P.

Mayence.

1455-1466.

Biblia latina. Sans date (imprimée avant 1456).

Bible dite de Mayence.

Psalmorum Codex. Mê

Le plus ancien des ouv avec date. Réimprimé en 1 avec les mêmes caractères servi pour les réimpres 1502 et 1516.

Chef-d'œuvre typograph

Catholicon. 1460, in fol. *(Forsan Gutenberg).*

Durandi rationale divino 6 oct. 1459, in fol. de 168

Premier livre avec date imprimé en caractères fondus

Constitutiones Clementi in fol. *Première édit.*

Biblia latina. 1462, 2 à 2 col. de 48 lig. *Prem Bible avec date certaine.*

Sextus decretalium. 14 *mière édit.*

Cicero de officiis. 146 *Première édit., très-rare.*

Cette édition de 1465 tance, imp. à Subbiaco se sont les premières où la fait usage de caractères g

En 1466, *Fust* vint à P qu'il y mourut de la peste ville.

Pour compléter la liste sorties des presses de *F* voy. les Nos 4 et 21 de *meurs célèbres.*

Collection de SCHO

Mayence.

1467-150

Passé 1466, on ne voit *Fust* dans aucune souscrip *Schæffer* paraît seul le 6 Voy. *Lambinet*, t. I, p. Donat. Voy. dans *Bru* la note qui fait suite à l'a

secundæ doctoris sancti Thomæ
. 1467, in fol magno.
ationes Clementis papæ V. 2e
', in fol. max.
lones Justiniani. 1468, in fol.
ière édit.
'homæ de Aquino, Opus. 1469,
x.
nimi Epistolæ, sous le titre :
rium in Epistolare B. Jeronimi.
ol. in fol.
tractus. 1470, in fol.
lium Sextus. *Deuxième édit.*
Maximi Opus. 1471, in fol.
ationes Clementis pape V. 3e
'ol.
mæ de Aquino prima, secundæ.
'ol.
vol. comprend Secunda secun-
67, cité plus haut.
sacra. 1472, 2 vol. in fol. max.
ne seconde édition de la Bible de

im Gratiani. In fol. max.
toris Justiniani institutionum
lis libri IV. 2e édit. In fol.
decretalium. 3e édit. 1473, in-

lomæi Brixiensis, apparatus ad
am Gratiani. In fol. max.
inus de civitate dei. In fol.
ules Gregorii IX. 1473, in fol.

um aureum decem preceptorum
), in fol.
de Turrecremata cardin. expo-
er psalterio. In fol. *Première*

nardi abbatis Clarevallensis ser-
475, in fol. min.
ani codex. In fol. 1475, in fol.
de Turrecremata expositio super
2e édit. 1476, in fol.
tiones Justiniani. 4e édit. In fol.
utiones Clementis papæ V. 4e
ol.
nes Rotæ romanæ. 1477, in fol.
i de Pisis, summa. 1477, in fol.
æ constitutiones D. Justiniani.
fol. max.
etudines feudorum. In fol.
rum authenticum. In fol.
nium scripturarum. 1478, in fol.

de Turrecremata expositio super
. 3e édit., in 4.
lomæi de Chaimis, interrogato-
confessionale perutile. In 4.
ules Gregorii XI. 3e édit. 1479,
ax.
e moguntinum. 1482, in fol. min.
rius cum herbarum figuris. 1484,

Hortus sanitatis, cum herbarum figuris (germanicè). 1485, in fol. min.
Breviarium Moguntinum. Pars hyemalis et æstivalis. 1487, in fol. min.
Psalmorum codex. 1490, in fol. mag.
Kroneke van Kayseren, etc. 1492, in-fol. min.
Missale Moguntinum. 1493, in fol.
Psalmorum codex. 4e édit. 1502, in fol. mag.

Collection de JEAN SCHŒFFER, fils de PIERRE SCHŒFFER.

Mayence.

1503-1533.

On présume que *Pierre Schæffer* mourut en 1502; son fils, *Jean Schæffer*, lui succéda.

Les principales productions de *Jean Schæffer* sont :

Mercurius triamegistus. 1503, in 4.
Tite-Live, trad. allemande. 1505.
C'est là que se trouve la dédicace à l'empereur Maximilien, où Jean Schœffer *mentionne* Gutenberg *comme l'inventeur de l'imprimerie.*
Saint-Prosper. 1521.
Tite-Live, en latin.
Inscriptions romaines, éditées par Conrad Peutinger
Appien, trad. latine. 1539.
J. Schæffer déclare là, ainsi qu'il l'avait fait dès 1531, dans l'édition de Saint-Prosper, que c'est son aïeul qui inventa le premier la chalcographie à Mayence.

Collection de JEAN MENTEL ou MENTELLIN.

Strasbourg.

1458-1478.

La Bibliothèque impériale possède le recueil des imprimés de *Mentellin*, et dans leur grand nombre il ne s'en trouve que trois où ce typographe soit nommé. Ce sont ceux que nous avons marqués d'un astérisque. Voici presque toutes les éditions de *Mentellin :*

Catholicon. 1460-70. In fol. max.
Chrisost. in Matheum. 1460-70. In fol.
Biblia latina. 2 vol. in fol. max.
Bible en allem. (antér. à 1466).
Fortilitium, fortitium (arx), fidei.
* Augustinus liber quartus de doctrinâ christianâ... seu libellus de arte Predicandi. In fol. parv. de 21 feuillets.
Rabanus Maurus de Universo, av. 1467. In fol.
* Epist. beati Jeronimi. 1469, in fol.

Josephum de antiquitatibus et bello Judaico.

Summum Antoninianum (1469). In fol.

Tirentinas (1470). In fol.

Virgilius (1470). In fol.

Punti de S. Maria serotinam scripturam (1470). In fol.

Librum confessionum beati Augustini.

Valerius Maximus (1471). In fol.

Volentes omero epistolas Aurelii, Augustini, etc.

Fratris Conradi de Allemania concordie Bibliorum.

* Speculum historiale Vincentii Bellov. 1473-76, 10 vol. in fol.

Archidyaconum super decretis. In fol. très-fort et imprimé sur deux colonnes.

C'est : *Guidonis a Baisio, Archidiac. Bononiens. Rosarium, seu in decretorum volumen commentaria.*

Yddorum ethimologiarum. In fol. max.

C'est : *Isidori junioris hispalensis Episcopi Ethymologiarum libri numero viginti.*

Phetrotra doctorum. In fol. mag.

Avicenna, latinè (1473-75). In fol.

Collection de Martin Flach, ou Flachen.

Strasbourg.

1467-1500.

Gregorii papæ Regula pastoralis (1468-1470). In 4.

J. Andree summula de sponsalibus et matrim. In fol.

Gasparini pergam. Epistolarum liber. In fol.

Augustini opuscula. 1489, in fol.

Guill. de Ockam Quodlibeta, 7, etc. 1491, in fol.

Gerson. Opera omnia. 1494, 3 vol. in-fol.

Petri Heliæ grammatica. 1499, in 4.

Joh. Batistæ liber de confutat. hebrai. sectæ. 1500, in 4.

Collection d'Ulrich Zell.

Cologne.

1466-1500.

On estime à près de 80 le nombre des éditions pet. in 4 données par *Zell*. Les principales sont les suivantes :

Sancti Joannis Chrysostomi super psalmo quinquagesimo. 1466, in 4.

De vità Christianâ. 1467.

Augustinus de singularitate clericorum. 1467, in 4.

Cicero de finibus, etc. (1467). In 4.

Leonardi de Utino serm. sup 1473, in fol.

— serm. quadragesimales. (1474

Nider consolatorium (1472). I

— Bipocheriam morialit

— liber formicarii. In fol

Rodor. Sancii ad Bonaventure consolatoria (1472). In fol.

Commentar. in sex tractat Hispani. 1492.

Collection d'Antoine Ko

Nuremberg.

1471-1513.

Nous avons la vie de *Koberg* anonyme, imprimée à Dresde elle est suivie de la liste de données par cet imprimeur. Ve *moire célèbres*, n° 16. On rem la liste des éditions d'*Ant. Ko*

Rainerii de Pisis Pantheologi 3 vol. in fol.

Antonini summa. 1477, 4 vol.

Leonardi de Utino sermones 1478, in fol.

Biblia latina. 1478, in fol.

— 1480, in fol.

Ces éditions de la Bible so chées.

Platina vitæ Pont. Rom. 148

Æneæ Silvii epistolæ. 1481,

Duns scoti quodlibeta. 1481.

Astesani de Ast summa de casi in fol.

Vincentii Bellovac. speculum 1483, 2 vol. in fol.

Antonini chronica. 1484, 3 v

Panormitanus in primam par tal. 1486, in fol.

Æneæ Silvii epist. 1486, in 4

Angeli de Clavasio summa 1492, in fol.

Hartmanni Schedelii liber ch 1493, in fol. : dit *la chronique berg*.

Guill. Alverni paris. opis. fide. 1496, in fol.

Summa quæ dicitur destruc tiorum. 1496, in fol.

Psalterium cum interpreta nonis. 1497, in fol.

Revelationes sanctæ Brigitte fol.

Collection des Froben

Bâle.

1491-1569.

Jean Froben.

Voy. le n° 3 de notre arti

aurs célèbres. Parmi les productions typographiques des *Froben* on distingue les suivantes de :

Jean Froben.

Novum Testamentum, d'Erasme, grec et latin. 1516, in fol.

Réimp. plusieurs fois.

S. Jérôme. 1516, 9 vol. in fol.
S. Cyprien et Rufin. 1520, in fol.
Tertullien. 1521, in fol.
S. Hilaire, évêque de Poitiers, 1523, in fol.
S. Ambroise. 1527, 4 t. in fol.
S. Chrysostôme. De Babilâ martyre, en grec. In 8.

Jérôme et Jean Froben.

Des réimpressions de plusieurs des auteurs latins mentionnés ci-dessus, et de plus :

S. Augustin. 1528-29, 10 vol. in fol.
S. Chrysostôme. 1530-33, 5 vol. in fol.
S. Basile (en grec). 1532, in fol.

Jérôme Froben.

Œuvres d'Erasme. 1540, 8 vol. in fol.

Jérôme Froben et N. Bischop, son beau-frère.

S. Jérôme. 1537, 9 vol. in fol.
S. Augustin. 1541, 11 vol. in fol.
— 1556, 10 vol. in fol.

Ambroise et Aurèle Froben, frères.

S. Augustin. 1569, 10 vol. in fol.

Voy. notre art. *Imprimeurs célèbres*, 3.

Collection de JEAN OPORIN.

Bâle.

1540-1565.

an Oporin est l'un des imprimeurs ont le plus contribué à l'avancement ettres. On trouvera le catalogue des ges sortis de ses presses, à la suite Harangue d'André Jockisch (Jöcisrasbourg : De orto, vita et obitu J. ui. Strasbourg, 1569, 1571, in 8 ; s les Vitæ selectæ eruditissimorum m, de Ch. Gryphius. Breslau, 1711,

ad Gesner a donné aussi un catas éditions de ce célèbre imprimeur. *n* surpassa tous les imprimeurs ls, par la beauté de ses caractères par la rigoureuse correction de ons, qu'il enrichit de tables très- on lui doit en outre de savantes ar différents ouvrages de Cicéron et des notes pleines d'érudition sur plusieurs endroits de Démosthènes. L'édition des treize-huit Poètes bucoliques qu'il a donnée est une de ses plus remarquables productions typographiques.

Collections des auteurs grecs et romains publiés en Allemagne, de 1700 à 1847.

Voy. *Th. Chr. Fried. Enslin* : Bibliotheca auctorum classicorum et græcorum et latinorum, Oder Verzeichniss... ou Catalogue des éditions et traductions des auteurs grecs et romains publiés en Allemagne, de 1700 à 1830. Nouv. édit. ref. et augm. par Chr. W. Lœflund, Stuttgard, Lœflund, 1831, 1 vol. — Suppléments de 1830 au milieu de 1839. Leipzig, W. Engelmann, 1840, 1 vol. ensemble 2 vol. in 8.

W. Engelmann. Bibliotheca scriptorum classicorum et græcorum et latinorum. Leipzig, 1847, in 8.

Collection des Deux-Ponts.

Deux-Ponts et Strasbourg.

1779-1824.

Cette collection d'auteurs grecs et latins, in 8, commencée à Deux-Ponts, terminée à Strasbourg, est, quant aux auteurs latins, suivant M. *Brunet*, la plus complète qu'on ait encore donnée, et quant aux auteurs grecs une des plus estimées qu'on connaisse. Elle forme une bibliothèque complète des auteurs classiques, d'un format uniforme (in 8).

A la tête de chaque auteur se trouve une notice sur sa vie et ses ouvrages ; plus un catalogue raisonné des différentes éditions qui ont été publiées, et la liste des traductions qui en ont paru dans diverses langues vivantes. Les historiens sont accompagnés de tables des matières pour faciliter les recherches, et quelques-uns même de tables de mots et de phrases pour l'usage des commençants.

Tacite, Térence, Salluste et les Epîtres de *Sénèque* sont enrichis de notes savantes, et tous les commentaires de *Végèce* et de *Varron* de Lingua latina sont réunis aux éditions de ces deux auteurs, commentaires qui manquent même dans la collection *Cum notis variorum.*

La collection complète des Deux-Ponts se compose des auteurs suivants :

AUTEURS GRECS.

Les textes sont accomp. de versions latines.

Aristoteles. 5 vol. — Athenæus. 14 vol. — Diodorus Siculus. 11 vol. — Heliodorus. Voyez *Scriptores erotici*. — Herodotus. 6 vol. Lexicon. 2 vol. — Longus. Voyez *Script. erotici*. — Lucianus. 10 vol. — Plato. 12 vol. — Quintus Smyrnæus. 1 vol. — *Scriptores erotici græci*: Achilles Tatius, Heliodorus, Longus et Xenophon Ephesius. 3 vol. — Tatius. Voyez *Script. erotici*. — Thucydides. 6 vol. — Xenophon Ephesius. Voyez *Script. erotici*.

AUTEURS LATINS.

Ammianus Marcellinus. 2 vol. — Ampelius. Voyez *Florus*. — Apuleius. 2 vol. — Ausonius. 1 vol. — Avianus. Voyez *Phædrus*. — Avienus. Voyez *Mela*. — Cæsar. 2 vol. Réimp. à Strasbourg, avec des maps. — Capitolinus. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Cato. Voyez *Script. Rei. Rusticæ*. — Catullus, Tibullus, Propertius, cum Galli fragmentis et Priapeia veneris. 1 vol. Réimpr. — Celsus. 2 vol. — Cicero. 12 vol. — Claudianus. 1 vol. — Columella. Voyez *Script. Rei. Rusticæ*. — Curtius (Q.). 2 vol. Réimpr. — Eutropius. Voyez *Script. min. Hist. Rom.* — Fincous. 1 vol. — Florus et Ampelius. 1 vol. — Frontinus. 1 vol. — Gellius. Voyez *Catullus*. — Gellius (A.). 2 vol. — Horatius. 1 vol. Réimp. — Justinus. 1 vol. Réimpr. La réimpr. est préférable. — Juvenalis. Voyez *Persius*. — Lactantius. 2 vol. — Lampridius. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Livius (T.). 13 vol. Cette édit. est terminée par un Index des matières et renferme les suppléments de Freinskemius. — Lucanus. 1 vol. Réimpr. — Lucilius. — Voyez *Persius*. — Lucretius Carus. 1 vol. Réimp. avec des correct. — Macrobius. 2 vol. — Martialis. 2 vol. — Mela, Avienus, Prisciannus. — Rutilius, Vibius Sequester. 1 v. — Messala Corvinus. Voyez *Script. min. Hist. Rom.* — Nepos (Cornelius). 1 vol. Réimp. — Obsequens. Voyez *Valerius Maximus*. — Ovidius. 3 vol. Réimpr. — Palladius. Voyez *Script. Rei Rusticæ*. — Panegyrici veteres. Voyez *Plinius secundus Epist.* — Persius, Juvenalis et Lucilius. 1 vol. — Petronius. 1 vol. — Phædrus, Syrus et Avianus. 1 vol. — Plautus. 4 vol. Réimp. en 3 vol. Edit. préférable. — Plinius secundus. Hist. nat. 5 vol. — Plinius secundus. Epist. 2 vol. — Priscianus. Voyez *Mela*. — Propertius. Voyez *Catullus*. — Quintilianus. 4 vol. — Rufus. Voyez *Script. min. Hist. rom.* — Rutilius. Voyez *Mela*. — Sallustius. 1 vol. Réimpr. Edit. préférable. — Sarblevius. 1 vol. — Scriptores sex Historiæ Augustæ: Spartianus, Capitolinus, Lampridius, Vulcatius Gallicanus, Trebellius Pollio, Vopiscus. 2 vol. Réimp. La dernière édit. est plus convenable. — Scr Historiæ romanæ: Vitru pius, Messala Corvinus, tores rei rusticæ veteres Columella, Palladius. 4 rhetor. 1 vol. Réimpriml. los. 5 vol. Réimp. — Sé morales. 2 vol. — Senecæ Silius Italicus. 1 vol. — Sp Spartianus. Voyez *Script.* Statius. 1 vol. — Suetonius La dernière édit. est préf Voyez *Phædrus*. — Tacitu La dernière édit. est plus rentius. 2 vol. — Tibullu *lus*. — Trebellius Pollio. *Hist.* Aug. — Valerius Réimp. avec J. Obsequens (C.). Voyez *Script. Rei d* (M. T.). 3 vol. — Vegetius — Velleius Paterculus. 1 Sequester. Voyez *Mela*. - lius). Voyez *Script. min* Virgilius Maro. 2 vol. Edi Pollio. 1 vol. — Vopiscus *Hist. Aug.* — Vulcatius.

On ajoute à la collect Schweighæuser (Joha Académiens. 2 vol.

Pour plus de détails, v Notice raisonnée de la c teurs classiques latins et Deux-Ponts. Paris, Treuttel date), in 8 de 32 p.

On donne dans cette no tier de chacun des ouvrag ble forme la collection, seul les éditeurs, le pu distinguer ces éditions co trefaçons plus ou moins ont été faites à Vienne et

Voyez *également une cu le Dict. des anonymes*, N° 21919.

Collection de V

Leipzig.

Bibliotheca classica p rum. In 12. — Scriptoru græcorum. In 12.

Voyez *le détail de cette de notre art.* Classiques.

Collections de Ch.

ÉDITIONS STÉRÉOTYPES

Leipzic.

Format in-

CLASSIQUES GRECS

Ces éditions, adoptées

ies, sont aussi remarquables par
re correction que par leur extrême
rché.
que volume se vend séparément.

AUTEURS GRECS.

ai varia Historia, Heraclides Pon-
: Nicol. Damascenus. — Æschinis
Opera. — Æschyli Tragœdiæ. —
e Fabulæ.— Anacreontis Carmina.
ologia Græca, 3 vol. — Antonini
otarii. — Appollodiri Atheniensis
. libri III. — Appollonii Rhodii
atica. — Appiani Romanæ Histo-
vol. — Aristophanis Comœdiæ,
— Aristotelis Opera omnia, 16 vol.
ani Expeditio Alex. — Athenæi
ophistes, 4 vol. — Babrius. —
sius, 4 vol. — Demosthenis Opera,
- Diodorus Sic., 6 vol. — Dioge-
-tii de Vitis philos. l. X, 2 vol. —
is Halicarnassensis, 6 vol. — Eu-
Tragœdiæ, 4 vol. — Herodiani
em.— Herodotus, 3 vol. —Hesiodi
. — Homeri Ilias, 2 vol. — Ho-
yssea, 2 vol. — Isæi Orationes.—
Orationes et Epistolæ, 2 vol. —
Flavius, 6 vol. — Luciani Opera,
- Lysiæ Orationes. — Orphica,
Musæi et Callimachi Carm. —
e Græciæ Descriptio, 3 vol. —
Carmina. Platonis Opera, 8 vol.—
i Vitæ parallelæ, 9 vol. — Plu-
oralia. 6 vol. — Poetæ Græci
. — Polybii Historiæ, 4 vol. —
as, 3 vol. — Quinti Smyrnæi,
dori, Tzetzæ et Colothi Carmina
Troianis. — Sophoclis Tragœdiæ,
- Stobæi Florilegium, 3 vol. —
: vol. — Theocritus, Bion et Mos-
Theophrasti Charact., Epicteti
et Cebetis Tabula.—Thucydides,
- Xenophontis Opera, 6 vol.

AUTEURS LATINS.

ni Marcellini quæ supersunt. —
Victor. — Julius Cæsar. — Ca-
ibullus et Propertius. — Cice-
ra, 11 vol. (35 fascic.). — Cor-
pos.— C. Cornelii Tacti Opera,
Curtius. — Eutroplus.— Florus.
ellii noctes Atticæ cum indicibus
simis. — Horatius. — Justinus.—
Opera, 6 vol. — Lucani Pharsa-
ucretii Cari de Rerum natura,
— Martialis. — Mureti Epistolæ.
ti Orationes, 2 vol. — Ovidii
vol.— Palingenii Zodiacus vitæ.
: et Juvenalis. — Phædrus cum
Faerni fabulis.—Phædri Fabulæ.
Comœd, 4 vol. — Plinii Histo-
alis, 5 vol. — Plinii Epistolæ, —
Pomponius Mela. — Quintiliani Instit.
oratoria, 2 vol. — Sallustius. — L. Ann-
æi Senecæ Opera, 5 vol. — L. Annæi
Senecæ Tragœdiæ. — Caji Silii Italici
Punicorum libri XVII. — Suetonius. —
Terentii Comœdiæ. — Valerius Maximus.
— Velleius Paterculus. — Virgilius. —
Vitruvius.

CLASSIQUES ANGLAIS.

Collection of british authors Tauchnitz edition.

Ainsworth. Windsor Castle, 1 vol. — Saint James's, 1 vol. — Jack Sheppard (with portrait), 1 vol.

Blessington (Lady). Meredith, 1 vol. — Strathern, 1 vol. — Memoirs of a Femme de Chambre, 1 vol.

Boz (Dickens). The Pickwick Club (portrait), 2 vol.— American Notes, 1 vol. — Olivier Twist, 1 vol.— Nicolas Nickleby, 2 vol. — Sketches, 1 vol.— Martin Chuzzlewit, 2 vol. — A Christmas Carol, the Chimes; the Cricket. 1 vol.— Master Humphrey's Clock, 3 vol.— Pictures from Italy, 1 vol.

Bulwer. Pelham (with portrait), 1 vol. — Eugène Aram, 1 vol. — Paul Clifford, 1 vol. — Zanoni, 1 vol. — The last days of Pompeii, 1 vol.— The Disowned, 1 vol. — Ernest Maltravers, 1 vol.—Alice, 1 vol. — Eva and the Pilgrims of the Rhine, 1 vol. — Devereux, 1 vol. — Godolphin and Falkland, 1 vol. — Rienzi, 1 vol. — Night and Morning, 1 vol. — The last of the Barons, 2 vol. — Athens, 2 vol. — The poems of Schiller, 1 vol. — Confessions of a Water-Patient, only 4 Ngr.

Burns, the poetical works (with portrait), 1 vol.

Byron's, works (with portrait) compl. 5 vol.

Cooper, the Spy (with portrait), 1 vol.— The two Admirals, 1 vol. — The Jack O'Lantern, 1 vol.

Disraeli, Coningsby, 1 vol. — Sybil, 1 vol. — Contarini Fleming (with portrait), 1 vol. — Alroy, 1 vol.

Eothen, 1 vol.

Fielding, Tom Jones, 2 vol.

De Foe, Robinson Crusoe, 1 vol.

Fullerton (Lady), Ellen Middleton, 1 vol.

Goldsmith's select works (with portrait), 1 vol. Contents: the Vicar of Wakefield; Poems; Dramas.

Irving, the sketch Book (with portrait), 1 vol.

James, Morley Ernstein (with portrait), 1 vol. — Forest days, 1 vol.— The False Heir, 1 vol. — Arabella Stuart, 1 vol. — Rose d'Albret, 1 vol. — Arrah Neil, 1 vol.

— Guy Mannering, 1 vol.— Rob Roy, 1 v. — The Pirate, 1 vol. — The Fortunes of Nigel, 1 vol.

Shakespeare's plays and poems (with portrait) compl., 7 vol.

Smollett, Roderick Random, 1 vol. — Humphry Clinker, 1 vol.

Swift, Gulliver's Travels, 1 vol.

Warren, Diary of a late Physician, 2 v. — Ten Thousand a-Year, 3 vol.

Collections imprimées en Italie.

La prise de la ville de Mayence, dit *Peignot*, Dict. de Bibliologie, t. II, p. 313, arrivée en octobre 1462, par Adolphe, comte de Nassau, endommagea l'atelier de l'imprimerie de *Fust* et *Schœffer*, où l'on venait d'achever l'impression de la bible qui porte la date de cette année. La plupart des ouvriers et des coopérateurs de *Fust* et *Schœffer* se dispersèrent de tous côtés. *Conrad Sweynheim*, *Arnold Pannartz* et *Ulric Han*, de Vienne en Autriche, appelé en latin *Ulricus Gallus (Le Coqc)*, passèrent les premiers, en 1465, en Italie, au commencement du pontificat de Paul II. *Sweynheim* et *Pannartz* établirent d'abord leurs presses dans le monastère de Subiaco ou Sublac, dans la campagne de Rome (Voyez notre art. *Subiaco*), mais peu après ils allèrent se fixer à Rome même, maison de l'illustre famille de Maximis. *Ulric Han* se fixa aussi à Rome.

sumptibus. (Subiaco, 1

Il ne nous reste aus ce petit volume.

Lactantii Firmiani i gentiles, et reliquoram opusculorum (Sublac, In fol., 825 ex.: en 1 ex.; en 1468, à Rome, également à Rome, 275

Quelques passages d en grec.

Epistolarum familliaru 1467). In 4, 550 ex.: en 1469, 275 ex.

Première édit., infi prix considérable dans la première impression les noms de Sweynhe *trouvent consignés.*

Speculi humanæ vi In fol. 300 ex.

D. Augustini de ci 825 ex. En 1467, sans bien évidemment à S 1468, à Rome, 275 ex à Rome, 275 ex.

D. Hieronymi epis rum. 2 vol. in fol. 1, I Rome, en 1470, égale

M. T. Ciceronis de ria. In 4, 550 ex.

Sans date, ni lieu d Sublac, 275 ex.; en 14

M. T. Ciceronis E

Aulii Gellii noctium Atticarum (Rome, 1469). In fol. 275 ex.

Le premier livre où l'on voit des notes originales.

C. Cæsaris comment. de bello Gallico de bello civili (Rome, 1469). In fol., 5 ex.

Le premier livre avec des registres, est-à-dire la série des signatures du volume.

Defensionis Divi Platonis. (Sans date, mais imprimé en 1469). In fol. 300 ex.

C'est l'ouvrage du cardinal Bessarion.

P. Virgilii Maronis Operum omnium. fol. Rome, sans date.) 550 ex.

Sans date, mais en 1469, 275 *ex.; sans date, mais en* 1471, 275 *ex.*

T. Livii Patavini cum epitomata omnium decadum. Rome, sans date, mais en 1469.) In fol., 275 ex.

Strabonis Geographiæ (Rome, sans date, mais vers l'an 1469). In fol. 275 ex.

M. Annæi Lucani (Rome, 1469). In fol. 275 ex.

C. Plinii Veronensis de naturali historia (Rome, 1470). In fol. 300 ex.

Epistolarum *Ciceronis* ad Atticum (Rome, 1470). In fol. 275 ex.

Edit. successivement rare.

C. Suetonii Tranquilli de duodecim Cæsaribus (Rome, 1470). In fol. 275 ex.

D. Leonis papæ sermonum (Rome, 1470). In fol. 275 ex.

M. Fabii Quintiliani Institutionum oratoriarum (Rome, 1470). In fol. 275 exp.

Costiani, id est catenæ aureæ *D. Thomæ Aquinatis* (Rome 1470). 2 vol. in fol. ex.

S. Cypriani Epistolarum (Rome, 1471) fol. 275 pl.

bilorum cum opusculo *Aristeæ* (Rome, , 275 ex.

ii Italici cum *C. Calphurnio* et *Hesiodo* (Rome, 1471). In fol. 275 ex.

tionum *M. T. Ciceronis* cum inomnibus in Antonium, Verrem, um et ceteros (Rome, 1471). In fol.

vidii Nasonis metamorphoses, et m omnium (Rome, 1471). 2 vol. 75 ex.

nd vol. est sans date, et paraît imprimé en 1472.

de Lyra (Rome, 1471, et ann. vol. in fol.

nts vol., savoir : 275 *ex. du* wp. *en* 1471; 275 *ex. du t. III,* 72; 275 *ex. du tome IV, et les tans du tome V, où se trouve requête, datée du* 13 *mars r conséquent, les exemplaires nd, fini le* 26 *mai* 1472, *ne se trouvent pas compris dans ce nombre de onze cents.*

Il faut compléter ainsi qu'il suit la collection des éditions de Sweynheim *et* Pannartz :

Hesiodi Opera et dies, latiné, *Nic. de Valle* interprete (Romæ, vers 1472). In-fol.

Petit vol. de 13 *feuillets, qu'on trouve quelquefois relié à la suite du Silius Italicus, de* 1471.

Cæsaris, C. Julii Commentariorum de Bello Gallico libri VII, et de Bello civili libri III. Romæ. In domo Petri de Maximis, 1472, in fol.

Réimpr. de l'édit. de 1469.

Suetonis Tranquilli (Caii), de XII Cæsaribus. Romæ, 1472, in fol.

Justini, Historiarum ex Trogo Pompelo libri XLIV. Romæ, 1472, in fol.

Terentii Afri Comœdiæ sex. Romæ, 1472, in fol.

Edit. rarissime : elle est du 6 *octobre.*

Œlii Donati Commentarii in V *Terentii* Comœdias. Romæ, 1472, in fol.

Commentaire de Donat, *sans le texte; il est du* 10 *décembre.*

Perotti Nicolai, Rudimenta Grammatices. Romæ, 1473, in fol.

Première édit.

Martialis, Valerii, Epigrammata. Romæ, 1473, in fol.

Strabonis Geographiæ libri XVII. Romæ, 1473, in fol.

Plinii secundi, Historia naturalis (ex recensione *Nicolai Perotti*). Romæ, 1473, in fol.

Polybii Historiarum libri V, latinè, et versione *Nicolai Perotti*. Romæ, 1473, in fol.

Dernier livre publié par la société Sweynheim *et* Pannartz.

PANNARTZ seul.

Même maison de Maximis.

1474-1476.

Nicolai Perotti ad Pirrum Perottum, Nepotem ex fratre suavissimum : Rudimenta grammatices. Romæ, Arnoldus Pannartz, 1474, in 4, major.

Seconde édit. Cette impression est le premier ouvrage typographique fait par Pannartz, *après sa séparation avec* Sweynheim, *en* 1474.

Senecæ, L. Annæi, Epistolæ. Romæ, Arn. Pannartz, 1475, in 4, mag.

Première édit. avec date, très-recherchée.

Statii Papinii, Sylvarum libri V. Romæ, Arn. Pannartz, 1475, in 4.

Hierocli philosophi, in aureos versus

Pythagoræ opusculum, latinâ, Joan. Aurispa interprete. Romæ, Arn. Pannartz in domo clari civis Petri de Maximo, 1475, in 4.

Josephi Flavii, Historiarum de bello judaico libri septem. Romæ, Arn. Pannartz, 1476, in fol.

S. Thomæ de Aquino Quæstiones de veritate disputatæ; ex editione Joan. Francisci Pavesi. Romæ, Arn. Pannartz, 1476, in fol.

Saint-Jérôme. Epistræ. 2 vol. in fol.

Le tome I seulement a été imprimé par Pannartz, *qui mourut cette année. M.* George Lavor *imprima le tome second.*

Collection d'Ulric Han ou Ulderic Gallus (Lecoq).

Rome.

1467-1476.

Meditationes *Joannis de Turrecremata*. 1467, in fol., lig. gtur. sur bois.

Cicero de Oratore. 1468, in 4.

Cicero de Officiis, etc. 1469, in 4.

Tit. Livius (1469-1471). In fol.

Epist. *Ballerti* à *Jo. de Turrecrem.* 1470, in 4.

Juvenalis et *Persius* (1470). In 4.

Phalaridis Epistolæ, latinè (1470). In 4.

Pauli Burgensis scriptur. (1470). In 4.

Decisiones Rotæ Romanæ (1470). In fol.

Justinus (1470). In 4.

Ciceronis orat. philippicæ (1470). In 4.

Plutarchi vitæ, latinè (1470). In fol.

Roderici Santii historia hispanica (1470). In 4.

Quintilliani Institut. 1470, in fol.

Suetonii. 1470, in fol.

Tortellius, 1471, in fol.

Laur. Vallæ elegantiæ lat. linguæ. 1471, in fol.

August. de civit. dei. 1474, in fol.

Athanasius in Paulum, latinè. 1477, in fol.

Meditationes *J. de Turrecremata*, die 9 decembris 1478.

Dernier ouvrage imprimé par Ulric.

Il paraît qu'à l'exemple de Schœffer, Ulric *a voulu finir sa carrière dans l'art typographique, par l'impression du même ouvrage par lequel il l'avait commencée.*

On trouvera la liste chronologique des autres imprimeurs de Rome au XVe siècle, dans le Dict. bibliogr. de De la Serna, *t. I, p.* 148 *et suiv.*

Collection des Spire.

Venise.

1469-1477.

Le nombre des impressions faites à Venise, avant l'an 1500, est immense, et on n'en sera pas étonné si l'on considère que, dans les trente dernières années du XVe siècle, on comptait dans cette ville plus de cent cinquante imprimeurs. L'art typographique fut porté dans Venise à un degré de perfection qu'on n'a pas encore surpassé de nos jours. On trouvera la liste des imprimeurs de Venise dans le Dict. bibliogr. de *De la Serna*, t. I, p. 163 et suiv.

C'est à *Jean de Spire* que remonte l'exemple du premier privilége typographique connu. Ce privilége fut accordé en ces termes, par le sénat de Venise : « Nel MCCCCLXIX. Di settembre fu preso, che atteso che l'arte dello stampare è venuta alla luce, sia concesso a *Giovanni di Spira* lo stampare l'Epistole di Tullio e di Plino per cinque anni, et che altri nolle stampino.

Ciceronis Epist. familiares. 1469, in fol.

Plinii hist. nat. 1469, in fol.

Chef-d'œuvre typographique.

Ciceronis Epist. familiares. 1469, in fol.

Seconde édit.

S. Augustini de civitate dei.

Jean de Spire *mourut pendant l'impression de La Cité de Dieu, son frère* Vindelin *la termina en* 1470.

Vindelin de Spire, qui imprima quelquefois en société avec Jean de Cologne ; Christophe Bernardi, de Pesaro, et Georgio Alessandrino.

Tacitus. Sans date (tout au commencement de l'an 1470), in fol.

Premier livre où l'on trouve des réclames.

Titus Livius. 1470, 2 vol. in fol.

Virgilius. 1470, in fol.

Petrarca. 1470, in 4.

Ire *édition*.

Sallustius. 1470, in fol.

Priscianus. 1470, in fol.

Martialis (1470). In 4.

Cyprianus. 1471, in fol.

Valerius Maximus. 1471.

Cicero de nat. deorum, etc. 1471, in 4.

Biblia volgare malermi, kal. aug., 1471, 2 vol. in fol.

n lingua volgare. 1471, 2 vol.

Facetia (1471). In 4.
i genealog. deorum. 1472, in-

e Lätio opus quadregesimale.
ol.
. 1472, in fol.
Tibull., Propert. et Statius,
l.
us latinè. 1472, in fol.
tinè. 1472, in fol.
us. 1472, in fol.
de montibus, silvis, etc. 1473,

e officiis, etc. (1474). In fol.
opuscula (1475-1476). In 4.
in Lucinum. 1475, in fol.
ol. comm., etc. 1477, in fol.
mbardi sententiæ. 1477, in fol.
imprimeurs célèbres, n° 19.

n de Philip. de LAVAGNA, LAVAGNIA, fondateur de merie à Milan, a donné n 1489 un grand nombelles éditions. Voici ncipales :

Milan.

1469-1489.

le la gloriosa V. Maria. Phivagna, 1469, in 4.
opera. 1473, in fol.
Augustæ scriptores. 1475, in-

ronicon (1475).
harsalia. 1477, in 4.
Vergerii liber de moribus et
f, in 4.

de Christ. WALDARFER.

Venise.

1470 et 1472.

Oratore. 1470, in fol.
Orationes. 1471, in fol.
istolæ. 1471, in fol.
Virgilium. 1471, in fol.
e di Boccacio. 1471, in fol.
Aretini Epistolæ. 1472, in-

Milan.

1474-1488.

Satyræ. 1476, in fol.
476, in 4.

Bartholomæi de Chaimis interrogatorium (1480). In 4.
Missale Ambrosianum. 1482, in fol.

Collection de Nic. JENSON.

Venise.

1470-1482.

Le nombre des impressions de *Nicolas Jenson* est considérable. Ses caractères sont d'une grande beauté, et ses impressions des chefs-d'œuvre de typographie : on peut dire de cet artiste qu'il donne à l'imprimerie le dernier degré de perfection.

Guarini Veronensis Regulæ. 1470, in 4.
Ciceronis Epist. ad Atticum. 1470, in-fol.
Eusebii præparat. Evangel. lat. 1470, in-fol.
Ciceronis Rhetorica. 1470, in 4.
Justinus. 1470, in 4.
Œmilius Probus (Corn. Nepos). 1471, in fol.
Laur. Walla Elegant lat. linguæ. 1471, in fol.
Decor puellarum. 1461 (71), in 4.
Gloria mulierum. 1471, in 4.
Palma virtutum. 1471, in 4.
Lentus Xanorum. 1471, in 4.
Parole devote. 1471, in 4.
Nonnius Marcellus. 1471, in fol.
Tortellus. 1471, in fol.
Quintilliani instit. 1471, in fol.
Suetonius. 1471, in 4.
Leonard. Aretini liber de Bello ital. 1471, in 4.
Liber servitoris. 1471, in 4.
Rei Rusticæ scriptores. 1472, in fol.
Macrobius. 1472, in fol.
Plinii hist. natur. 1472, in fol.
Diomedes, etc. (1472), in fol.
Solinus. 1473, in 4.
Petrarca. 1473, in fol.
Plinii (Aur. Victoris) liber illust. virorum (1475).
Diog. Laertius latinè. 1475, in fol.
August. de Civit. dei. 1475, in fol.
Hist. nat. di *Plinio*. 1476, in fol.
Nonnius Marcellus. 1476, in fol.
Biblia latina. 1476, in fol.
Gratiani decretum. 1477, in fol.
Plutarchi vitæ latinè. 1478, in fol.
Breviarum rom. 1478, in fol.
Biblia latina. 1479, in fol.
Thomæ Aquin. Libri de veritate, etc. 1480, in fol.

Antonini summa Theologiæ. 1480, in-fol.

Collection d'Ant. ZAROTUS, ou de ZAROTIS, le plus célèbre imprimeur de la ville de Milan.

Milan.

1470-1497.

Terentius. 1470, in fol.
Festus. 1471.
Pomponius Mela. 1471.
Æneæ Silvii Epistolæ. 1473, in fol.
Horatius. 1474, in fol.
Œsonis comment. in Horatium. 1474, in fol.
Æsopi vita et fabulæ. 1476, in 4.
J. Cæsaris comment. 1477, in fol.
Ovidius. 1477, in fol.
Simonetæ Sphortiada. 1479, in fol.
Bonini Monbritii vitæ SS. (1480). 2 v. in fol.
Titus Livius. 1480, in fol.
Simonetæ de persecutoribus christianis. 1492, in fol.
Chronica *Bossiana.* 1492, in fol.
Biffi poemata. 1493, in 4.

Collection de Jean de COLONIA et de Jean MANTHEN DE GHERRESTZEM.

Venise.

1471-1481.

Jean de Cologne imprima à Venise, en société avec *Vindelin de Spire*, en 1472 et 1473, il s'associa aussi avec *Jean Manthen de Gerretzem*, et avec *Nic. Jenson.* Ses impressions sont très-belles.

Terentii Comœdiæ. 1471, in fol.
Statii Achilleis. 1472, in fol.
Cicero de Officiis. 1474, in 4.
Calderin. in *Martialem.* 1474, in fol.
Martialis epigrammata. 1475, in fol.
Aristot. de animal. latinè 1476, in fol.
Asconius in *Ciceron.* etc. 1477, in fol.
Antonini summa, pars IIa. 1477, in-fol.
Lactantius. 1478, in fol.
Platinæ vitæ pontificum. 1479, in fol.

On pourrait citer encore les ouvrages sortis des presses de *Bern. Pictor, Erh. Ratdolt* et *P. Leoslein* à Venise, de 1476 à 1487; de *J. Rouge de Verceil* et de *J. Rubeus (Rossi)*, à Trévise et à Venise, de 1480 à 1494; d'*Oct. Scot. de Monza*, à Venise, de 1480 à 1499, enfin de *F. Plato* et d'*Hectoris de Benedictus*, de Bologne, à Bologne, de 1487 à 1500.

Collection ALDINE, c'est-à-dire, collection des éditions exécutées à Venise, à Bologne, à Rome, etc. par les ALDES MANUCES, les TORRISANS et les autres imprimeurs qui ont employé l'encre de 1494 au commencement du XVIIe siècle.

Voyez notre article *Alde.*

M. *A. Aug. Renouard*, dans ses *Annales de l'imprimerie des Aldes, ou Histoire des trois Manuces et de leurs éditions*, ne laisse presque rien à désirer sur ces célèbres imprimeurs et sur leurs belles productions typographiques. Son ouvrage avait déjà paru en 1803, en 2 tomes in 8, l'auteur y ajouta un supplément en 1812, et en 1825 il donna du tout une seconde édition, corrigée et augm., enfin en 1834 il a donné la 3e édition qui est à peu près parfaite.

Généralement parlant, toutes les éditions Aldines font encore à bon droit de nos jours l'ornement des bibliothèques; grâce à leur correction, à la critique des textes, leur ensemble forme convenablement la collection la plus intéressante qu'on puisse réunir. Cette collection est trop considérable pour que nous puissions donner même une simple nomenclature des ouvrages qui la composent; elle serait trop abrégée pour être utile, d'ailleurs on la trouvera avec des détails succincts, mais encore trop étendus pour notre cadre, dans presque tous les ouvrages généraux de bibliographie. Une des plus complètes que nous connaissions (elle offre plus de 1,000 art.), est celle qui termine la seconde édition du *Nouveau Dictionnaire portatif de Bibliographie* de *Fournier*; une autre se voit dans le *Catalogue Boutourlin*. Paris, Silvestre, 1839, 3 part. in 8. Une liste des éditions Aldines très-précieuse occupe les pages 197 et suivantes de la 2e partie de ce catalogue. Elle ne compte pas moins de 420 articles de choix. Mais aucune liste, même la plus ample, ne peut remplacer le travail si complet de M. *Renouard*. Cependant on peut consulter encore avec fruit l'ouvrage suivant : Serie d'ell editioni Aldine per ordine cronologico ed alphabetico, Firenze, 1803, in 8; et aussi les biographies relatives aux illustres typographes qui, par leurs productions, ont concouru à former la collection. Voyez pour ces biographies la Bibliogr. univ. et la 2e édit. de la Bibliographie des Biographies d'*OEttinger*.

ollection des JUNTES de Florence et de Venise.

1500-1642.

On sait que les *Juntes* de Florence et e Venise se firent remarquer par la beauté : la correction de leurs productions tyographiques, et que leurs éditions grecques et latines sont tout autant estimées ue celles des *Aldes* et des *Estiennes*.

Voyez notre art. *Imprimeurs célèbres*, 18.

On trouvera le détail d'une très-belle ollection des éditions des *Juntes*, précédé une intéressante notice sur ces imprimeurs célèbres, p. 146-156 du tome VI a Catalogue de *Crevenna*. 1776, in 4.

ollection dite de COLLANA : Collana greca, Collana latina.

XVIe et XVIIe siècles.

La réunion de ce corps de traductions a langue italienne des historiens classiques grecs et latins, fut conçue par *Thomas Porcacchi*. Ce savant ne put exécuter ue le collier grec. Ce fut le célèbre imrimeur *Gabriel Giolito de' Ferrari*, qui avait aidé dans son travail, qui continua 'entreprise, achevée plus tard par d'autres éditeurs.

La collection dite de Collana est très-estimée, surtout en ce qui concerne les auteurs grecs. Les amateurs de la littérature italienne trouveront le détail des Collana dans le livre intitulé : Notizia de' Libri rari nella Lingua Italiana, dal *Nic. Francesco Haym* Romano. Ce détail est reproduit, du moins en très-grande partie, ages 364 et suiv. du second vol. du Dict. ypographique de *J. B. L. Osmont*. Paris, ecombe, 1768, 2 vol. in 8, et tome VI, . 196 et suiv. du Catalogue de *Crévenna*, 776, in 4.

Collection de la CRUSCA.

La collection de la *Crusca* se compose es ouvrages imprimés, et des diverses ditions de ces mêmes ouvrages, qui sont itées dans le vocabulaire de l'Académie de a Crusca, comme faisant autorité pour la angue italienne.

On en trouve le détail dans le Catalogue e *Crevenna*, t. VI, p. 206 à 229, et à la n du Nouveau Dictionnaire portatif de ibliographie de *Fournier*, seconde édit.

Collection COMINIANE.

Padoue.

1717-1764.

Gaetan et *Jean Antoine Volpi* fondèrent la célèbre imprimerie Cominiane qui a illustré l'Italie. Ils la dirigèrent conjointement avec *Joseph Comino* jusqu'en 1756, puis ils se retirèrent, et elle continua à fonctionner pour le compte de ce dernier. Avant de se retirer *Gaetan Volpi* donna un Catalogue raisonné chronologique et alphabétique de toutes les éditions cominianes publiées depuis 1717 jusqu'en 1756.

Voyez notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 10.

Ce catalogue, qui était devenu fort rare, a été reproduit en ce qui concerne les publications cominiennes, par Fortuné Federici, *avec un appendice et le portrait de* Jean Antoine Volpi.

Voyez *notre même article*, n° 24.

Une liste chronologique de la collection complète des éditions des *Comino*, semblable à celle qu'on trouve dans le Catalogue des *Volpi*, a été donnée par *Crevenna*, p. 176-180 du t. VI de son Catalogue in 4, de 1776.

Pour de plus amples renseignements, voyez *Gab. Peignot* : Répert. de Bibliog. univ., p. 131 et 132.

Voyez *également l'ouvrage suivant* :

Giuseppe Volpi. Genealogia della famiglia de' *Volpi*. Napol., 1718, in 4.

Publ. sous le nom de Giulio Puppese.

Nous nous bornerons ici à donner seulement la collection des éditions des auteurs classiques sorties des presses des *Comino*, comme étant les meilleures et les plus estimées de toutes celles que nous devons à ces célèbres typographes.

Ces éditions, très-correctes, et la plupart enrichies d'excellentes notes, sont les suivantes :

Boetius. 1721 et 1744, in 8.

Celsus. 1722 et 1751, 2 vol. in 8.

Epithalamium, cum ital. vers. *Parisotti*. 1731, in 8.

Flaccus (Valerius). 1720, in 8.

Gaudentii (S.) et alior. sermones. 1720, in 4.

Lucilius. 1735, in 8.

Lucretius. 1721 et 1751, in 8.

Macrobius. 1736, in 8.

Manilius. 1743, in 8.

Nepos (Cornelius). 1720, 1731, 1737, 1731 et 1733, in 8.

Plautus. 1722 et 1764, 2 vol. in 8.

Propertius. 1755, 2 vol. in 4.

Publius Syrus. 1740, in 8.

Quintilianus. 1736, in 8.
Salustius. 1722, in 8.
Tacitus, cum ital. vers. Davanzati. 1755, in 4.
Tibullus, 1740, in 4.

Collection Bodoniennne, ou recueil d'éditions exécutées à Parme, par J. B. Bodoni.

1769-1828.

Voyez :
Saggio tipografico, di *G. B. Bodoni*. Parma, Bodoni, 1771, gr. in 8.
Catalogo di alcune edizioni bodoniane. Parma, Bodoni, 1793, pet. in 8.
Catalogue des livres imprimés par *J. B. Bodoni*, qui se trouvent chez *A. A. Renouard*. — Notice des éditions publiées par *A. A. Renouard*. Paris (1797). In 12.
Bodoni *a publié plusieurs notices de ses éditions, sur une seule feuille, en caractères très-fins.*
J. Laurent de Gregory. Biographie de mais illustres plénipotentiaires: *Lagnasco, Doneau* et *Bodoni*, décédés en 1813. Venezia, 1814, in 8.
Bartol. Pazzarini. Memorie anecdoti per servire alla vita di *G. B. Bodoni*. Parma, 1814, in 8.
Vita di *G. B. Bodoni*, e catalogo cronologico delle sue edizioni (descritte da *Gius. Lama*).
Voyez notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 26.
Manuale tipografico di *G. B. Bodoni*. Parma, Bodoni, 1818, 2 vol. petit in fol.
Catologo delle edizioni bodoniane, eseguite in Parma. Parma, Bodoni, 1820, in 16.
Autre catalogue. 1823, in 16.
Le détail d'une fort belle collection d'éditions exécutées à Parme par Bodoni *se trouve dans la seconde partie du Catalogue* Boutourlin. *Paris, Silvestre*, 1839, in 8, *le nombre des articles s'élève à* 311.

Collection des éditions des classiques italiens, imprimées par la Société typographique de Milan.

Milan et Pise.

1800 à 1838.

430 vol. in 8.

Il serait très-difficile aujourd'hui de donner la liste des ouvrages qui composent la collection des classiques italiens *imprimés* par la Société typographique de Milan, heureusement notre savant bibliographe y a pourvu : on la trouve dans le tome V de son Manuel, p. 540 et 541.
Voyez *entre les numéros 39 et suiv. de notre art.* Classiques.

Collections imprimées en France.

Collection Ulric Gering, Martin Crantz, Michel Friburger et Rembolt.

Paris.

1470-1500.

Gasparini Epistolæ (1470).
Sallustius (1470).
Plinius (1470).
Plutarchi Epistolæ lat. (1470-72).
Janotii magni cephalogium (1470-72). In fol.
Laur. Vall. Elegantiæ, etc. (1471-72).
Phalaci Rhetorica (1471).
Ambrosius de officiis (1472). In fol.
Nider manuale confessorum. 1472, in fol.
Guid. de Monte Rocher Manipulus curatorum. 1473, in fol.
Roderici Zamor. Speculum humanum. 1475, in fol.
Jacobi de Voragine Legenda aur. 1475, in fol.
Gregorii papæ homiliæ, etc. 1475, in fol.
Angeli de aretio Tract. de criminibus, etc. 1476, in fol.
Biblia latina (1476). 2 vol. in fol.
Salustius, etc. (1477-1479). In 4.
Joannis Caroli exempla scripturæ. 1478, in 4.
Virgilius. 1478, in 4.
Petri de Ozoma com. in symb. quinque (1478). In 4.
Leonar. de Utino sermones quadragesimales (1478). In fol.
Nider, consolatorium timoratæ conscientiæ. 1478, in 4.
Nider, Manuale confessorum, etc. 1479, in 4.
Cypriani sermo de orat. domin. (ante 1480). In 4.
Gregorii papæ homiliæ super Ezech. In 4.
Le même. Dialogus de vita patrum. In 4.
Le même. Liber curæ pastorali. In 4.
Magnini Regimen sanitatis (1480).
Nicol. de Lira postilla super libros Psalm. 1483, in 4.
Martii Philelphi Epistolarum (1480-1490). In 4.
Roberti Holkot comm. in sapientiam Salom. 1489, in 4.

ium cum cantu. 1494, in 4.
apæ Moralium lib. 35. 1495, in-

rotti Cornucopia. 1496, in fol.
e paris. 1497, in 16.
Cameracense. 1497, 2 vol. in 8.
risiense. 1497, in fol.
Liber curæ pastoralis. 1498,

X decretales. 1499, in fol.
ret, Breviarium Sexti et Clemen-
n 8.

ction Pierre Cesaris
et Jean Stol.

Paris.

1470-1480.

itate Benef. Jean de Ligniano

1472, in 4.
Monte Roch. manipulus curat.
l.
: rendu cordelier (1473).
atuor noviss. (1473). In 4.
sancti Ep. Zamor. Speculum
æ. In 4.
us de amore Camilli et Æmi-
4.
ilvii liber de duob. amant.

pistolæ. 1475, in 4.
Monte Roch. manip. curat.

e Eyb Margarita poetica. 1477,

Rhetorica, etc. 1477, in fol.
. 1479, in 4.
lati libellus in Eloq. præcep.

rdivi Rhetorica (1480). In 4.

tion Mathieu Huss.

Lyon.

1478-1494.

ilvatici pandectæ medicinæ.

ationale divinor. offic. 1481,

ent. Breviarium juris cano-
n fol.
e Valère le Grant, en fran-
n fol.
étaire des choses. 1485, in-

ina. 1494, in fol.

Collection Antoine Verard.

Paris.

1485-1500.

Valère le Grant, en franç. (1485-1500). In fol.
Les Commentaires de Jules César, en franç. 1485, in fol.
Mystère de l'incarnation et nativité. In folio.
Le chevalier délibéré. 1488, in 4.
Ethiq. d'Aristote, en franç., trad. de Nic. Oresme. 1488, in fol.
Politique d'Aristote, en franç., trad. de Nic. Oresme. 1489, in fol.
Mystère de la Passion de J. C. 1490, in fol.
L'art de bien mourir. 1490, in fol.
Mystère de la vengeance de J. C. 1491, in fol.
Les histoires d'Orose, en franç. 1491, in fol.
Le livre de Matheolus, contre le mariage. 1492, in fol.
Bocace. De la louange des dames, en franç. 1493, in fol.
Mystère de la vengeance de J. C. 1493, in fol.
Anciennes chroniques de France. 1493, 3 vol. in fol.
Lancelot du Lac. 1494, 3 vol. in fol.
Miroir historial de Vincent de Beauvais. 1495, 5 vol. in fol.
Le livre de bien vivre et bien mourir. 1496, in fol.
Manuale ecclesiæ parisiensis. 1497, in-folio.
Thérence, en franç. In fol.
La vie de J. C., en franc. In fol.
La nef de santé, etc. In 4.
Le Trésor des povres. In 4.
Heures de N. D. In 4.
La cité des Dames? 1497, in fol.
Hist. de la vie, miracles et prophéties de Merlin. 1498, 3 vol. in fol.
Mystère de la Passion. 1499, in fol.
Giron le courtois (1500). In fol.

Collection Georges Wolf
et Thielman Kerver.

Paris.

1489-1500.

Rob. Caraczoli Sermones de sanctis. 1489, in 4.
Alberti de saxonia sophismata. 1490, in 4.
Greg. papæ homiliæ. 1491, in 4.
Heures, à l'usage de Rouen. 1497. in 8.
Cicero de officiis. 1498, in fol.
Isidori hispal. Etymologiæ. 1499, in fol.

Collection Philippe Pigouchet, Simon Vostre, etc.

Paris.

1491-1500.

Heures à l'usage de Rome. 1491, in 8.
Imitatio Christi. 1491, in 8.
Gerson de Passionibus anim. (1491) in 8.
Sim. de Lyra preceptorium (1491). In 8.
Guill. Houppelande de immortalitate animæ. 1491.
Imitatio Christi. 1492, in 8.
Imitatio Christi. 1492, in 8. Altera editio.
Heures à l'usage de Rome. 1493, in 4.
Guill. Alitisioderensis summa. 1500, in fol.
Ovidius de remedio amoris. In 4.

Collection des Estienne.

Paris.

1503-1657.

On connaît toute l'étendue et toute l'importance des services rendus aux lettres et à la typographie par l'illustre famille des *Estienne*. Les sources que nous allons citer mettront sur la voie des nombreux et savants travaux dont nous leur sommes redevables.

Sur la vie des *Estienne* et sur la collection des éditions sorties de leurs presses, voy. les ouvrages indiqués dans nos articles *Estienne*, et de plus le Tableau généalogique des *Estienne*, inséré dans le supplément du Dictionnaire historique de Ladvocat, les Mémoires de Niceron, tome XXXVI, le Dictionnaire de Prosper Marchand, au mot *Estienne*, et surtout les ouvrages d'Almaloveen, de Maittaire et de Renouard; le Catalogue de Crevenna, celui de Marck, le Répertoire bibliographique universel de Gabr. Peignot, p. 97, et les deux ouvrages suivants, qui viennent d'être publiés.

Les *Estienne* et les types grecs de François Ier, complément des Annales stéphaniennes renfermant l'histoire complète des types royaux, enrichie d'un spécimen de ces caractères, et suivie d'une notice historique sur les premières impressions grecques, par M. *Aug. Bernard*. Paris, Troos (maison Silvestre), in 8.

Les *Estienne* : Henri I, François I et II, Robert I, II et III, Henri II, Paul et Antoine. Extrait de la Nouvelle biographie générale, publiée par MM. *Firmin Didot frères, sans* frontispice. In 8 de 80 pag. *(490-560)*.

Collections des Simon de Michel de Vascosan et Guill. Morel, la veuve Morel, Adrien Turnèbe, Morel, Jean Benoist, Fréd. II, Claude Morel, Gilles Morel.

Paris.

1520-1646.

Simon de Colines, associé de *Henri Estienne*, dont il dépendait, a publié un grand nombre d'ouvrages remarquables, pour la plupart correction du texte, la beauté du [illegible] élégance des caractères. — Le [illegible] de *Michel de Vascosan* en [illegible] sous tous les rapports; d'ailleurs le choix des ouvrages, la beauté [illegible] l'élégance et la correction [illegible] des caractères. *Vascosan* a publié [illegible] ouvrages en société avec [illegible] 1548, *Guill. Morel* s'adjoignit *Bogard*, pour une édition de [illegible] oratoires de Quintilien, [illegible] ajouta des notes, ensuite il [illegible] Plusieurs éditions d'ouvrages [illegible] des presses de *Guill. Morel* [illegible] quant à leur correction. Le [illegible] *Turnèbe*, imprimeur du roi [illegible] gue grecque, s'associa *Morel* [illegible] le désigna pour lui succéder [illegible] tion de l'imprimerie royale [illegible] fut expédié à *Morel*, en 15[illegible] blia, depuis cette époque, plusieurs éditions enrichies de notes [illegible] tirées des meilleurs manuscrits de tous les connaisseurs, les [illegible] ques de *Morel* égalent en [illegible] correction, celles de *Rob* [illegible] même. Sa veuve, *Adr. Turnèbe* [illegible] ses successeurs se sont illustrés [illegible] bonnes productions typographiques. *Morel* Ier a publié plusieurs [illegible] avec le célèbre *Vascosan*, son beau-père. On a aussi quelques [illegible] sortis de sa plume. *Jean Benoist* [illegible] les bonnes traditions de la famille [illegible] *Morel* II a donné des éditions [illegible] remarquables par leur beauté [illegible] rection; et il les a enrichies [illegible] ment, de préfaces et de notes [illegible] tes. Il ne laissa pas s'écouler [illegible] sans publier quelques nouvelles [illegible] d'auteurs grecs, avec de savantes [illegible] taires ou des traductions dont [illegible] encore apprécié. Il s'associa, [illegible] frère *Claude Morel*, et lui [illegible] direction de l'imprimerie. *M*[illegible]

xercice de son art, cependant 1619, chez son frère, une du Plutarque d'Amyot.

'orel, outre les préfaces, les otes dont il a enrichi de nomious, des traductions, un prise de Troie, etc., etc.

'el entra, en 1599, en société rry et Etienne Prévosteau, ation de différents ouvrages. ivante, son frère le mit à la telier, qu'il lui céda entière-.

ms de ses contemporains ont lition et son assiduité au tra- les éditions qu'il a publiées, assez leurs éloges, si l'on ne e l'honneur doit en revenir ement à son frère.

orel, fils aîné du précédent, tout à donner de nouvelles Pères grecs. Enfin, *Gilles* des ouvrages importants, en il est vrai, mais tous très- les. *Gilles Morel* céda ses *Piget*, son associé, vers 1646. la Biographie univ. les que nous venons de citer; re, Historia typographorum enslum vitas et libros com- lini, Christ. Bateman, 1717, et notre art. *Imprimeurs cé-*

Simon de Colines, de *Vas- rel*, d'*Adr. Turnèbe* et de se trouvent dans la pre- de l'ouvrage de Maittaire et omplet, ou à peu près, des cipales sorties des presses es imprimeurs, se trouvent ide. Voyez également pour *lines* : Libri venales in bi- ualdi Carderii, tum ab *Si-* tum à Caldèrio excusi. Pa- nense Augusto, pet. in 8 de ffrées.

les mêmes lib. publièrent 8, un autre catalogue de

ections qu'on pourrait 'éditions imprimées en lans le courant du XVIe nmencement du XVIIe

rant du XVIe siècle et au t de XVIIe, il existait en Paris, soit en province, d'au- ıirs tout aussi habiles, tout que ceux que nous venons de nt laissé des éditions dignes de former des collections estimables, tels sont : *Etienne Dolet*, les *Gryphes*, les *Cramoisy*, *A. Vitré*, etc ; mais, on le sait, nous avons dû nous borner à faire un choix presque rigoureux.

Ici, on comblera la lacune en recourant, pour *Et. Dolet*, à notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 12, pour les *Gryphes*, à notre même art. n° 2. On trouve dans le catalogue Crevenna, qui y est indiqué, une notice sur les *Gryphes*, et la liste des principales éditions qu'ils ont données; pour *Séb. Cramoisy* : Voy. Catalogus librorum *Seb. Mabre Cramoisy*, typographi regii, sive quos ipsemet edidit, aut quorum ab avo suo *Seb. Cramoisio* editorum coplam habet (secundum materiarum ordinem dispositus). Parisiis, 1678, in 12. Le catalogue des éditions de *Séb. Cramoisy* a été souvent imprimé soit par lui, soit par son petit-fils.

Les documents à consulter sur *Antoine Vitré*, dit Daunou, dans la Biogr. univ., art. *Vitré*, sont les Histoires de l'imprimerie et librairie de Paris, par de La Caille (pag. 240-242), et par Chevillier (pag. 298-300) ; les Jugements des savants, par Baillet (n° 24 des imprimeurs de France) ; un article du Ménagiana (t. III, p. 108-110) ; les Annales typogr. de Maittaire (Append. de la 3e part. et Ind. 11) ; la Biblioth. sacrée de Lelong (pag. 19-35), et son Discours historique sur les Bibles polyglottes... Enfin, l'Essai historique sur l'origine des caractères orientaux de l'imprimerie royale, par de Guignes (p. IX-CI du tome Ier, des Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque du roi).

Voy. également notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 23.

Le catalogue des livres imprimés par *Ant. Vitré* (1651), pet. in fol. de 4 p. se trouve à la bibliothèque Ste-Geneviève, in 4, dans le n° 175 à la bibliographie.

Collection de l'Imprimerie Impériale.

« L'Imprimerie royale, disent les auteurs de Patria, col. 1400 et 1401, ne se borne pas à fournir aux divers ministères les imprimés dont ils ont besoin; c'est encore un admirable instrument mis au service des sciences et des lettres. Elle imprime, à l'aide de fonds spéciaux portés au budget de l'Etat, de grands travaux littéraires ou scientifiques, et des documents historiques déjà publiés ou restés en manuscrit ; à l'aide de ses propres ressources (à 500 exemplaires au plus) les ouvrages nouveaux qu'un comité spécial juge digne de l'impression gratuite, et

qui autrement resteraient inédits faute d'éditeurs, parce qu'ils s'adressent à un public peu nombreux. Enfin, les imprimeurs peuvent emprunter à l'établissement les caractères orientaux et les signes spéciaux qui leur manquent, si mieux ils n'aiment y faire exécuter à leurs frais les ouvrages qui exigent l'emploi de ces signes ou caractères; mais pour cela ils doivent obtenir l'autorisation du ministre de qui dépend l'imprimerie impériale. »

« Cet établissement est sans pareil en Europe, et plusieurs fois les étrangers lui ont rendu hommage en sollicitant l'autorisation d'y faire imprimer des ouvrages en langues orientales. »

« L'imprimerie royale fut fondée en 1640. François Ier en avait posé comme la première pierre d'attente, en faisant graver des poinçons de caractères hébreux, grecs et latins dont on fournissait des fontes aux divers typographes de Paris. Il avait aussi accordé à plusieurs, avec le titre d'imprimeurs royaux, des privilèges et des subventions. »

L'imprimerie royale occupait primitivement la partie du Louvre, qui servait en 1850 d'orangerie, (rez-de-chaussée de la grande galerie des tableaux.) En 1795, son matériel fut transporté à l'hôtel de Penthièvre, et, en 1808, Napoléon ordonna que cette imprimerie, devenue de 1804, imprimerie impériale, serait transférée au Palais Cardinal, situé rue Vieille-du-Temple, qu'elle occupe depuis 1809.

Nous nous joignons de tout cœur aux vœux exprimés par M. Duprat, dans son Précis historique de notre grand et national établissement typographique, et comme lui nous souhaitons ardemment qu'un bibliographe habile nous donne un jour les annales de l'imprimerie nationale comme nous avons celles des *Aldes* et celles des *Estienne*. Ce catalogue serait d'autant plus utile que les admirables productions de l'art se trouvent en grande partie dans toutes les bibliothèques publiques importantes. Si nous sommes bien informés, nous ne serions pas éloigné du jour où nous posséderons cet utile travail; nous en serions redevables à l'auteur de l'ouvrage intitulé les *Estienne et les types grecs de François Ier*, mais en attendant il nous eut été très-agréable d'en donner ici un essai; nous devons nous borner à faire connaître quelques-unes des sources où nous eussions puisé nos renseignements, ce sont :

Libri in typographia regia Parisiis excusi. (Anno Christi, 1651), in 24 de 12 p.

Ce petit catalogue des premières éditions de l'imprimerie du roi, est sans frontispice; il se trouve dans un recueil de catalogues de la bibliothèque Ste.-Geneviève, à la section des livres de Bibliographie, in 8, n° 428. Il est bien moins complet que le suivant, quoique de la même année, et d'un caractère beaucoup plus fort.

Typographia regia. 1651, in fine, Parisiis in typographia regia curante *Sebastiano Cramoisy* regis ac regiæ reipublicæ archityporapho. 1651, in 24 de 24 p.

Catalogue des premières éditions sorties des presses de l'imprimerie du roi. Il fait partie du recueil 34,344 de la bibliothèque impériale.

Catalogus librorum *Sebastiani Mabre Cramoisy*, typographi regii. Parisiis, 1678, p. in 12, vél.

On y trouve le catalogue des livres de l'imprimerie royale.

Seb. Mabre Cramosii ex filia sacra Christinæ reginæ typographia regia. in-fol. Bibl. impér. 274 A 3

Catalogue des livres imprimés au Louvre (imprimerie royale) depuis son établissement en 1640. Paris, A. M. Lottin, 1750, in 8.

Précis historique sur l'Imprimerie nationale et ses types, par F. A. Duprat. Paris, Benj. Duprat, 1848, in 8.

Nous lisons dans l'ouvrage de M. Duprat, p. 7 : « Au premier janvier 1848, la bibliothèque de l'imprimerie nationale, qui est formée presque entièrement d'ouvrages sortis des presses de l'imprimerie nationale, renfermait près de quatre mille volumes. »

« Indépendamment de la bibliothèque proprement dite, il existe un dépôt où se trouvent réunis des doubles exemplaires des ouv. qui la composent, et deux exemplaires de tous les documents d'administration publique imprimés par cet établissement. »

« Nous devons ajouter qu'un grand nombre d'ouvrages imprimés à l'imprimerie nationale manquent encore à sa collection, et que, chaque année, l'administration porte à son budget une somme destinée à leur acquisition. »

Quelques détails sur les produits de l'Imprimerie impériale de France, par M. D'Escodeca de Boisse. Deuxième tirage. Paris, impr. imp., 1855, in 8 de 46 p.

Brochure remarquable, faite à l'occasion de l'exposition universelle qui vient de voir lieu à Paris. On sait que les produits de l'imprimerie impériale y ont tenu le premier rang. Cet établissement y avait fait l'exhibition de cent volumes en cours d'exécution ou publiés pendant les dernières années, échantillons comprenant tous les genres d'éditions qui s'impriment à l'établissement, c'est-à-dire des éditions

luxe, de belles éditions, des éditions linaires, et même des éditions de documents administratifs. M. de Boisse, dans brochure, nous donne la liste des ouages exposés et nous initie à tous les cédés souvent inconnus des divers genres npression qui se pratiquent à l'impririe impériale; il nous donne des détails t intéressants sur l'atelier de lithograaie d'où sortent des cartes admirables géologiques et géographiques gravées sur pierre et coloriées par impression, sur les diverses applications industrielles de l'éclectricité à la perfection des poinçons, matrices, ornements, etc., sur les différents genres de reliures, enfin sur les appareils de séchage.

M. d'Escodeca de Boisse traite aussi des poinçons, des matrices et clichés, des caractères français et étrangers, des spécimens typographiques et des types orientaux, européens et autres, que l'imprimerie impériale possède; mais où l'auteur a dû redoubler de soin minutieux, c'est dans la description de l'admirable chef-d'œuvre typographique *exposé*, nous voulons parler de l'Imitation de Jésus-Christ (texte latin, suivi de la traduction de Pierre Corneille), imprimée avec ornements en or et en couleurs, édition in fol. de la plus grande beauté, tirée seulement à 103 exemplaires numérotés. — Le 1er livre imprimé à l'imprimerie royale fut aussi l'Imitation de Jésus-Christ.

Collection *ad usum Delphini*.

(Collection des auteurs latins à l'usage du Dauphin).

Paris.

1674-1730.

In-4.

uleius. 2 vol. — Ausonius, 1 vol. — us, 1 vol. Réimpr. — Cæsar, 1 vol. llimachus, gr. et lat., 1 vol. — Catullus et Propertius, 1 vol. en 3 . — Ciceronis libri Oratorii, Orua (trés-rare), 7 vol. — Claudia- Epistolæ ad familiares, Opera phi- vol. — Curtius (Quintus), 1 vol. — (Petri) Dictionnarium latino-gal- dictionnaire français-latin, 2 vol. Cretensis, 1 vol. Réimpr. — s, 1 vol. Réimpr. — Festus et vol. Réimpr., avec des augm., Flaccus, voy. Festus. — Florus, Gellius (Aulus), 1 vol. — Hora- . — Justinus, 1 vol. — Juvena- lus, 1 vol. — Livius (Titus), 6 retius, 1 vol. — Manilius, 1 vol. — Martialis, 1 vol. — Maximus (Valerius), 1 vol. — Nepos (Cornelius), 1 vol. — Ovidius, 4 vol. Réimpr. — Panegyrici veteres, 1 vol. — Paterculus (Velleius), 1 vol. — Persius, voy. Juvenalis. — Phædrus, 1 vol. — Plautus, 2 vol. Rare. — Plinii, Historia naturalis, 5 vol. — Propertius, voy. Catullus. — Prudentius, 1 vol. Rare. — Sallustius, 1 vol. — Statius, 2 vol. Très-rare. — Suetonius, 1 vol. — Tacitus, 4 vol. — Terentius, 1 vol. — Tibullus, voy. Catullus. — Victor (Sextus Aurelius), 1 vol. — Virgilius, 2 vol. Réimpr.

Il existe une réimpression des auteurs classiques latins, in usum Delphini, faite à Londres, de 1819 à 1830, en 185 vol. in 8, voy. ci-après.

Collection Coustelier.

Paris.

1723 et 1724.

Anciens poètes français, 10 vol. pet. in 8.

Bourdigné (Ch.). La *Légende joyeuse* de maître Pierre Faifeu, en rime française; avec les poésies de Jean Molinet, chanoine de Valenciennes, 1 vol.

Coquillart, official de Reims. OEuvres. 1 vol.

Crétin (Guill. Dubois, dit). Poésies. 1 vol.

La Farce de Pierre Pathelin, avec son testament. 1 vol.

Marot (Jean et Michel). Poésies. 1 vol.

Martial d'Auvergne. Poésies. 2 vol.

Molinet (Jean), chanoine de Valenciennes. Poésies. Voy. *Bourdigné*.

Racan (Honorat de Beuil, sieur de). OEuvres. 2 vol.

Villon (Franç.). OEuvres, avec les notes de Clément Marot, les diverses leçons des éditions précédentes, les remarques de M*** (Eusèbe de Laurière) et une lettre historique et critique, par le P. Ducerceau. 1 vol.

Collection Jos. Gérard Barbou.

Poètes et Prosateurs latins.

Paris.

1742-1801.

74 ou 75 vol. in 12.

« Cette jolie collection, dit *Gabr. Peignot*, p. 236 de son Répert. Bibliogr., dont *Lenglet Dufresnoy* a eu le premier l'idée, pour suppléer aux Elzevirs qui devenaient rares, n'a point été commencée par les *Barbou*; c'est *Coustelier* et quelques autres imprimeurs qui publièrent.

d'abord successivement *Catulle, Tibulle* et *Properce* en un volume; *Lucrèce, Salluste, Virgile, Cornelius Nepos, Phèdre; Horace, Velleius Paterculus, Eutrope, Juvenal*, une seconde édition de Phèdre, supérieure à la première, et *Martial. Etienne André Philippe de Prétot* présida à plusieurs de ces éditions. *Barbou* acquit le fonds des auteurs dont nous venons de parler, et en fit la base de la belle collection à laquelle on a donné son nom. *Barbou* ajouta aux auteurs précédemment cités: *César, Quinte-Curce, Plaute, Tacite, Ovide, Lucain, Cicéron, Justin, Pline, Tite-Live*, etc.»

La collection *Barbou* est non-seulement fort jolie, mais encore elle est fort estimée: elle se compose, dans l'ordre alphabétique, des auteurs suivants:

(Les éditions dont la date est en chiffres ordinaires sont celles qu'il faut choisir.)

Æsopus. Voyez *Desbillons.*

Amœnitates poeticæ. 1757, ou 1779, 1 vol.

Ballaius (Joachim). Voyez *Beza.*

Beza (Theod.), Marcus Anton. Muretus, Joannes Secundus, Joannes Bonefonius et *Joachim Ballaius.* 1757, ou 1779, 1 vol.

Bonefonius (Joannes). Voyez *Beza.*

Cæsar. 1755, 2 vol.

Catullus, Tibullus et *Propertius.* 1743, ou 1754, 1792, 1 vol.

Ciceronis Opera. 1768, 14 vol.

Cornelius Nepos. Voyez *Nepos.*

Curtius (Quintus). 1757, 1 vol.

Desbillons (F. J.). Fabulæ Œsopiæ. 1759, 1769, 1778, 1779, 1 vol.

Erasmi Encomium Moriæ Declamatio,— *Th. Morus* utopia. 1777, 2 tomes en 1 vol.

Eutropius. 1746 et 1754, et avec *Aurelius Victor* et *Sextus Rufus.* 1793, 1 vol.

Florus. Voyez *Paterculus.*

Horatius Flaccus (Q.). 1746, 1763 ou 1775, 1 vol.

Joannes secundus. Voyez *Beza.*

Justinus. 1770, 1 vol.

Juvenalis (D. J.) et *A. Persius Flaccus.* 1746, 1754 et 1776, 1 vol.

Kempis (Thomæ à) de Imitatione Christi lib. IV. 1758, 1764, 1773, 1789, 1 vol.

— L'Imitation de Jésus-Christ. 1759, 1780, 1787, 1801, 1 vol.

Livius (Titus). 1775, 7 vol.

Lucanus (Marc. Ant.). 1767, 1 vol.

Lucretius Carus (Tit.). 1745, 1754, 1 vol.

Martialis [illegible]

Morus (Th.). Voyez *Bon*

Muretus (Marc. Ant.). [illegible]

Nepos (Cornelius). 1793,

Ovidius Naso (Publ.). 3 vol.

Paterculus (Velleius). 1 1777, et avec *L. Ann. Flo* ou 2 tomes en 1 vol.

Persius. Voyez *Juvenalis*

Phædrus. 1742, 1787 ou un supplément de *Gabr.* 1 vol.

Plautus (Marc. Acc.). 1

Plinius Secundus (C.) 1 6 vol.

Plinius Secundus. Epist 1 vol.

Propertius. Voyez *Catul*

Quintus Curtius. Voyez

Rufinus (Rufinus). Voyez

Sereni et *Caroli F.* 1

Panegyri Carmina. 1

Sarbiovii Carmina. 17

Sallustius Crispus. 174 1774, 1808, 1 vol.

Selecta Senecæ Philoso 1790, 1 vol.

Analyse des Traités de la Clémence de *Sénèque*, franç. (par *Pompei*). 1776,

Tacitus (Cornel.). 176

Terentius (P.). Le Lou Novum J. C. Testament 1 vol.

Tibullus. Voyez *Catullus*

Titus Livius. Voyez *Liv*

Vanterii (Jac.) prae 1774, 1786, 1 vol.

Victor (Aurel. Sextus) pius.

Virgilius Maro (P.). 1 3 vol., ou 1767 et 1790 e

On ajoute à cette collec

Tablettes géographiqu ligence des historiens et (par *Philippe de Prétot*) 1755, 2 vol.

Meursii elegantiæ latini 2 tomes en 1 vol. in 8.

Pour plus de détails, vo Barbou. *C'est par erreur* *dit dans cet art. que la co ne se composait que de* 6 *adjonctions qu'on doit y* 74 *ou* 75 *vol. qu'elle doit*

Voyez *également l'ouvr tuit:*

Notice des éditions *Barb*

lection PRAULT.

Paris.

1746-1789.

vol. petit in 12.

l congresso di Cithera. 1756,

1768.
édit. est augm.: De alcune
ndizio d'Amore.
). Orlando furioso. 1746,

1768.
Decamerone. 1768, 3 vol.
1789.
rlando Innamorato di Bo-
da *Fr. Berni*. 1768, 4 vol.
o (*Fortiguerra*). Ricciar-
(Parigi), 1767, 3 vol.
Torrachione desolato. Lon-
1768, 2 vol.
ghieri. La Divina Comedia.

Pastor Fido tragi-comedia
88, 1 vol.
almantile Racquistato. 1768,

ella natura delle Cose, libri
i *Aless. Marchetti*. Londra
, 2 vol.
. Opere. Londra (Parigi),

su). Il tempio di Gnido, nova-
tato dal francese in italiano.

Le Rime. 1768, 2 vol.
789.
lorgante Maggiore. Londra
', 3 vol.
La Gerusalemme liberata.

aminta, Favola Boscareccia.

i secchia rapita. 1768, 1 vol.

portatile per agevolare la
autori italiani, ed in specie
8, 1 vol.

i *cette collection :*

lmfale Fiesolano, nel quale
innamoramento di Affrico e
etto in ottava rima. Londra
al, 1778, 1 vol.
tocco. Orlandino nuovamente
adra (Parigi), Molini, 1775,

Poesie. Parigi, Durand, 1773,

Catalogue des livres du cabi-
ds de librairie de feu Louis
François Prault *aîné, ancien imprimeur du roi. Paris, Tilliard*, 1807, 5 *parties in* 8.

Collections DIDOT.

(Comprenant par conséquent quelques unes des collections éditées par Nicolle et Lesage, Lefèvre, Merlin, Delangle, Lemaire, Debure et autres.)

DIDOT L'AINÉ.

Collection d'ouvrages français, en vers et en prose, imprimée par ordre du comte d'Artois.

Paris.

1780 à 1784.

64 vol. in 18.

Acajou, par *Duclos*. 1 vol.
Amours de Daphnis et Chloé. 1 vol.
Conjuration des Espagnols contre Venise, 1 vol.
Contes et romans de *Voltaire*. 6 vol.
Contes moraux, par *Marmontel*. 1 vol.
D. Carlos. 1 vol.
Fables de *La Fontaine*. 2 vol.
Gérard de Nevers. 1 vol.
Histoire d'Aloyse de Livarot. 1 vol.
Histoire de Tristan de Léonnois. 1 vol.
Histoire du Petit-Jéhan de Saintré. 1 vol.
Ismène et Isménias. 1 vol.
La princesse de Clèves. 2 vol.
Le berceau de la France. 2 vol.
Le comte d'Hamilton. 3 vol.
Le Siége de Calais. 2 vol.
Le temple de Gnide. 1 vol.
Les amours de Psyché et Cupidon. 2 vol.
Les amours de Roger et Gertrude. 1 vol.
Les aventures de Télémaque. 4 vol.
Les confessions du comte de ***. 2 vol.
Les Jardins, par *Delille*. 1 vol.
Lettres de Juliette Catesby, 1 vol.
Lettres de la comtesse de Sancerre. 2 vol.
Lettres persannes, 3 vol.
Lettres péruviennes. 2 vol.
Lorezzo, nouvelle. 1 vol.
Manon Lescaut. 2 vol.
Mémoires du comte de *Grammont*. 3 v.
Œuvres choisies de *Boileau*. 1 vol.
Œuvres choisies de *Gresset*. 1 vol.
Olivier. 2 vol.
Sarginès. 1 vol.
Tom Jones. 4 vol.
Zayde. 3 vol.

Collection des Moralistes anciens.

Paris.

1782-1795.

16 volumes in 18.

Apophthegmes des Lacédémoniens. 1 vol.
Entretiens de *Socrate*. 2 vol.
Le Manuel d'*Epictète*. 1 vol.
Les caractères de *Théophraste*. 1 vol.
Les sentences de *Théognis*. 1 vol.
Morale de J.-C. et de ses Apôtres. 2 vol.
Pensées de *Cicéron*. 1 vol.
— de *Confucius*. 1 vol.
— de divers chinois. 1 vol.
— d'*Isocrate*. 1 vol.
— de *Plutarque*. 2 vol.
— de *Sénèque*. 3 vol.

Vies et Apophthegmes des philosophes grecs. 1 vol.

Voir le n° 29 de notre article Bibliothèque.

FR.-AMBR. ET PIERRE DIDOT.

Collection des auteurs classiques français. Ouvrages imprimés par Franç.-Ambr. Didot l'aîné et Pierre Didot, son fils aîné, pour l'éducation du Dauphin, à l'exception toutefois du Molière, du Corneille, du Malherbe et du La Rochefoucauld.

Paris.

1782 - 1797.

In-4.

32 vol. pap. vél.

Bibliorum sacror. vulgatæ vers. 2 vol.
Boileau : Œuvres. 2 vol.
Bossuet : Discours sur l'hist. univ. 1 v.
Corneille (P.) : Théâtre. 10 vol.
Fénelon : Télémaque. 2 vol.
La Fontaine : Fables. 1 vol.
Malherbe. Poésies. 1 vol.
Massillon : Le petit Carême. 1 vol.
Molière : Œuvres. 6 vol.
Racine : Œuvres. 3 vol.
Rochefoucauld (de la) : Pensées et Maximes. 1 vol.
Rousseau (J.-B.) : Odes, Cantates, etc. 1 vol.
Voltaire : La Henriade. 1 vol.

In-12.

Bibliorum sacror. vulgatæ vers. 8 vol.
Bossuet : Discours sur l'hist. univ. 2 vol.
Fénelon : Télémaque. 2 vol.
La Fontaine : Fables. 2 vol.
Racine : Œuvres. 3 vol.

In-12.

18 volumes.

Boileau : Œuvres. 2 vol.
Bossuet : Discours sur l'hist. univ. 4 vol.
Fénelon : Télémaque. 4 vol.
La Fontaine : Fables. 2 vol.
Racine : Œuvres. 5 vol.

PIERRE ET JULES DIDOT.

Collection des meilleurs ouvrages de la langue française, dédiée aux amateurs de l'art typographique.

Paris.

1812-1825.

In-8.

Boileau : Œuvres. 2 vol.
Bossuet : Discours sur l'hist. univ. et oraisons funèbres, 3 vol.
Corneille (P.) : Chefs-d'œuvre 3 vol.
Crébillon : Œuvres. 2 vol.
Fénelon : Télémaque et Dialogues des morts, 3 vol.
Fléchier : Oraisons funèbres. 1 vol.
La Bruyère : Les Caractères, 2 vol.
La Fontaine : Fables. 2 vol.
La Rochefoucauld : Maximes. 1 vol.
L'Esprit du grand *Corneille*. 2 vol.
Le Sage : Gil-Blas, 3 vol.
Malherbe : Poésies. 1 vol.
Massillon : Petit-Carême. 1 vol.
Molière : Œuvres. 7 vol.
Montesquieu : Grandeur des romains, Lettres persanes et l'Esprit des lois. 3 vol.
Pascal : Les Provinciales et les Pensées. 4 vol.
Racine (J.) : Œuvres. 5 vol.
Racine (L.) : La Religion, etc. 1 vol.
Regnard : Œuvres. 4 vol.
Rousseau (J. B.). Œuvres choisies. 2 vol.
Rousseau (J. J.). Nouvelle Héloïse. 3 vol.
Voltaire : La Henriade; Histoire de Charles XII; Siècle de Louis XIV et de Louis XV; Romans et Contes; Poésies diverses. 14 vol.

PIERRE ET FIRMIN DIDOT.

Collection des éditions stéréotypes

In-18.

Voyez *le détail de cette collection dans la 2e édit. du Nouveau Dictionnaire portatif de Bibliographie* de Fournier.

On y trouvera aussi, à la suite des éditions stéréotypes de MM. Didot *et* Firmin Didot, *le Catalogue des éditions stéréotypes de M.* H. Nicolle, *d'après le procédé de M.* Herham.

P. DIDOT L'AINÉ.

Bibliothèque des Dames chrétiennes.

Paris, Nicolle et Lesage.

1820-1824.

10 vol. gr. in 32. pap. vél., avec figures d'après *Boullon*, pub. en X liv.

Cette collection contient les ouvrages suivants :

L'Imitation de Jésus-Christ; trad. nouv. par *E. Genoude*, augm. d'une préface et de Réflexions, par l'abbé *F. de Lamennais*. 1 vol.

Le Combat spirituel, par le R. P. *Laurent Scupoli*; suivi d'un Traité de la paix de l'âme, par *le même auteur*; trad. nouv. par ***; augmentée de Prières tirées des paraphrases de *Massillon* et d'un morceau inédit du P. *Bourdaloue*. 1 vol.

Le Guide spirituel, par le baron *Louis*, de Blois, trad. par M. l'abbé F. *de Lamennais*, avec une préface du traducteur; suivi de deux opuscules de sainte *Thérèse*: le Chemin de la perfection, trad. par ***; les Élévations d'une âme à Dieu, trad. par *E. Genoude*, avec Préface, Avertissement et une Vie abrégée de la sainte. 1 vol.

Nouvelle journée du Chrétien, par M. l'abbé *Letourneur*; avec Préface par M. l'abbé *de Lamennais*. Trad. nouv. des psaumes par M. *E. Genoude*; Traduction des prières tirées des pères et des auteurs ascétiques, par MM. *Letourneur* et *de Lamennais*; Maximes tradulites de sainte *Thérèse*; Litanies et jours tirés des OEuvres de *Fénelon*, etc. 1 vol.

Discours de saint *Bernard* à sa sœur la religieuse, sur la manière de vivre saintement; trad. nouv. par ***; suivi d'un Dialogue sur les dangers du monde dans le premier âge, par M. l'abbé *F. de Lamennais*, et du Discours sur la vie cachée en Dieu, de *Bossuet*. 1 vol.

Paroissien complet, contenant l'office des dimanches et des fêtes, en lat. et en fr., selon l'usage de Paris et de Rome, par M. l'abbé *F. de Lamennais*; trad. nouv. des psaumes sur la vulgate, par *E. Genoude*; trad. nouv. des hymnes et de toutes les parties des offices, par M. l'abbé *Letourneur*. Lat.-franç. 2 vol.

Doctrine et morale chrétienne, ou choix des morceaux tirés des pères et des auteurs ecclésiastiques modernes, avec des trad. nouv. 5 vol.

Opuscules des pères. L'Enchiridion de saint *Augustin*, et le Manuel, traduction (*sic*) nouvelle par M. *A*... Les Soliloques, traduction (*sic*) nouvelle par M. *V*....., précédés d'un avertissement. — De l'Oraison dominicale, par saint *Cyprien*; trad. nouv., par M. *C*... Les Méditations de saint *Anselme*, trad. nouv. par M. *A*...; De la Componction, par saint *Jean Chrysostôme*, trad. nouv., par *A*...; De la nécessité de mourir, par saint *Cyprien*, trad. nouv. par M. *C*...; Que la mort est un bien, par saint *Ambroise*, trad. nouv. par M. *D. B*..., etc. — De la Providence et de la Virginité, par saint *Jean Chrysostôme*, trad. nouv. par M. *A*...; De la Pénitence, discours ascétiques, et discours sur la vie chrétienne, par saint *Éphrem*, trad. nouv. par M. *V*...; Lettre de saint *Basile*, sur la solitude, et Louanges de la solitude par *le même*, trad. nouv. par *M*...; Lettre de saint *Eucher* à *Valérien*, trad. nouv. par *M*... *M. O'M.* — Discours de *S. Césaire*, trad. nouv. par M. *V*...; Lettre de saint *Jérôme* à *Héliodore*, trad. nouv. par M. *A*...; Institution spirituelle, par le baron *Louis de Blois*, trad. nouv. par M. *V*...; Traité de l'amour de Dieu, par saint *Bernard*, trad. nouv. par M. *V*...; De la patience, éloge du martyre, exhortation au martyre, prière pour le martyre, par saint *Cyprien*, traductions nouvelles par M. *C*... 4 vol.

Les Confessions de saint *Augustin*, trad. nouv., par le traduct. du Chemin de la perfection, et des discours de saint *Bernard* à sa sœur, avec préface, par M. l'abbé *de Lamennais*, et une Notice sur les Manichéens. 2 vol.

Lettres choisies des Pères. 2 vol.

Collection des principaux auteurs latins, Scriptores latini principes, edente J. Amar, édit. par Lefèvre, imp. par Didot aîné.

Paris.

1821-1826.

In-32.

Cette collection comprend les auteurs suivants :

Catule. 1 vol. — *Cicéron*. 18 vol. — *Cornelius Nepos*. 1 vol. — *Florus* (*Annaeus*). 2 vol. — *Horace*. 1 vol. — *Lucain*. 2 vol. — *Lucrèce*. 1 vol. — *Ovide*. 5 vol. — *Phèdre*. 1 vol. — *Pline le jeune*. 2 vol. — *Properce*, suiv. de *Pub. Corn. Gallus*. 1 vol. — *Salluste*. 1 vol. — *Tacite*. 5 vol. — *Térence*. 2 vol. — *Virgile*. 2 vol.

Cette collection est divisée en deux parties : les poètes et les prosateurs ; chaque partie a une tomaison particulière.

Plusieurs de ces volumes ont été réimprimés en 1826, ce sont : *Horace* et *Virgile*. Ce dernier, qui formait primitivement deux vol., n'en forme plus qu'un.

Le *Catule*, qui est un des plus rares, a été aussi réimprimé en 1826.

Il existe en outre un volume in 32 comprenant *Perse* et *Juvénal*, publié par *Amar*, mais il ne fait pas partie de la collection.

JULES DIDOT.

Classiques français, avec les notes de tous les commentateurs, imprimés par Jules Didot pour Lefèvre, libraire.

Paris.

1824-1831.

In-8.

Boileau : OEuvres. 4 vol.

Bossuet : Discours sur l'hist. univ. et Oraisons funèbres. 3 vol.

Corneille (*P.*) : OEuvres. 12 vol.

Crébillon : OEuvres. 2 vol.

Fénelon : Télémaque et OEuv. diverses. 2 vol.

Fléchier et *Mascaron :* Oraisons funèbres. 1 vol.

Le Brun. OEuv. choisies. Edit. Janet et Cotelle. 1 vol.

La Bruyère : OEuvres. 2 vol.

Réimpr.

La Fontaine : OEuvres. 6 vol.

La Rochefoucauld : OEuvres. 1 vol.

Le Sage : Gil-Blas. 3 vol.

Malherbe : OEuvres. 2 vol.

Mascaron. Voyez *Fléchier*.

Massillon : Petit Carême, etc. 1 vol.

Molière : OEuvres. 8 vol.

Montaigne : Essais. 5 vol.

Montesquieu : OEuvres. 8 vol.

Parny : OEuvres choisies. 1 vol.

Pascal : Provinciales et Pensées. 2 vol.

Racine : OEuvres. 7 vol.

Réimp. en 6 vol. avec des augm. et des figures.

Rousseau (*J. B.*) : OEuvres. 2 vol.

Collection très-estimée, vendue récemment 1141 fr.

Collection des romans grecs traduits en français, avec des notes, par MM. *Courier*, *Larcher* et autres hellénistes, précédés d'un Essai sur les romans grecs, par M. *Villemain*. Paris, Merlin (impr. de J. Didot).

1822 et années suiv.

In-16, fig.

Voyez *le détail de cette jolie collection dans* Brunet, *t. I, p.* 720.

Collection des poètes grecs, Pataram græcorum syllogè, curante *J.-Fr. Boissonnade*, édit. par Lefèvre, imp. par J. Didot.

Paris.

1822-1827.

In-32.

Cette collection, qui, sous la supériorité typographique, appartient à ce qu'on a produit de plus élégant, donne des notes critiques revues par l'éditeur et imprimées avec le plus grand soin. Elle comprend les auteurs suivants :

Anacréon. 1 vol. — *Théocrite*, *Bion*, *Moschus*. 1 vol. — Les poètes gnomiques. 1 vol. — *Homère*. 5 vol. — *Callimaque*. 1 vol. — *Sophocle*. 2 vol. — *Hésiode*. 1 vol. — *Eschyle*. 2 vol. — *Pindare*. 1 vol. — Les Lyriques. 1 vol. — *Euripide*. 5 vol. — *Aristophane*. 4 vol.

La collection des poètes grecs porte une tomaison générale et les auteurs sont rangés dans l'ordre que nous venons d'indiquer.

Collection des classiques français.

Paris.

1 vol. in 8, et au moyen de la même composition remaniée, 60 vol. in 32.

Voy. notre art. *Classiques*, n° 31.

Collection de petits classiques français dédiée à S. A. R. la duchesse de Berry, et publiée par CHARLES NODIER. Paris, Delangle (impr. de Jules Didot).

Paris.

1825-26.

9 vol. in 16, pap. vél.

Nous avons donné le détail de cette charmante collection, dans notre art. *Classiques*, n° 36.

:tion des auteurs classiques
ns, par N. E. LEMAIRE, ou
liotheca classica latina, avec
commentaires anciens et
veaux, des index complets,
traits, cartes, tableaux, etc.

Paris.

1818-1838.

143 vol. in 8.

ollection *Lemaire* est toute latine,
r erreur que dans notre art. *Class-*
Nos 24 et 25, nous avons an-
ne édition en français.
ollection *Lemaire* doit se relier en
avec le titre général de *Biblio-*
lassica latina; elle se compose,
ordre de la collection, des auteurs
s :
r, 4 vol. — Catullus, 1 vol. —
19 vol. *Le tome cinquième est en*
arties qui se réunissent. — Clau-
2 vol. *L'Index ou table générale*
au tome IIe. — Cornelius Nepos,
— Florus, 1 vol. — Horatius, 3 vol.
trait a été publié dans l'Appendice.
linus, 1 vol. — Juvenalis et Persius,
— Lucanus, 3 vol. *L'Index se met*
ie forme le t. IIIe. — Lucretius, 2
Martialis, 3 vol. — Ovidius, 10
Index fait 2 volumes, 9e et 10. —
is, 2 vol. — Plautus, 4 vol. — Pli-
1 vol. *Le 2e et le 7e vol. sont en*
rties réunies; l'Index fait deux
s 10e et 11e. — Plinius Junior, 2
Propertius, 1 vol. — Quintus Cur-
vol. — Quintilianus, 7 vol. — Sal-
1 vol. — Seneca, 5 vol. *L'Index*
t au 5e vol. — Declamationes, 1
Tragœdiæ, 3 vol. — Silius Ita-
vol. — Statius, 4 vol. — Suetonius,
— Tacitus, 5 vol. *L'Index se joint*
ier. — Terentius, 2 vol. — Tibul-
vol. — Titus Livius, 12 vol. *L'Index*
au dernier : ces deux parties réu-
rmeni le tome XII. — Valerius
, 2 vol. — Valerius Maximus, 3
Velleius Paterculus, 1 v. — Virgi-
vol. *La Flore se joint au 8e, qui*
t les Indices. — Poetæ latini mino-
rol. *Les tables ou indices se joi-*
u 7e vol.; mais on peut aussi les
et mettre à la fin de chaque volu-
Index particulier, excepté celui du
est réuni à celui du 5e.
ollection *Lemaire* se termine par un
Appendix, composé d'un *Epilogue* en vers latins; une *Notice sur N. E. Lemaire, éditeur des classiques latins*, avec le portrait de l'éditeur, etc., etc.; enfin, d'un *Tableau des livraisons*, d'un *Tableau* des ouvrages et d'un *Avis au relieur*.

La liste que nous donnons est extraite de cet Appendix.

Collection des classiques français ou Bibliothèque portative de l'amateur, composée des chefs-d'œuvre en prose et en vers des meilleurs auteurs, et ornée de portraits, édit. par L. DEBURE, impr. par F. Didot.

Paris.

1824-1826.

Format in - 32.

Cette collection est formée des auteurs suivants :

Boileau. Œuvres poétiques, 1 vol. — Bossuet. Discours sur l'histoire universelle, 3 vol. — Oraisons funèbres, 1 vol. — Corneille (P.). Œuvres choisies, 1 vol. — Corneille (T.). Œuvres choisies, 4 vol. — Destouches. Œuvres choisies, 3 vol. — Ducis. Œuvres, 7 vol. — Fénelon. Télémaque, 2 v. — Fléchier, etc. Oraisons, 1 v. — Gilbert. Œuvres, 1 vol. — Gresset. Œuvres, 3 vol. — Hamilton. Contes, 2 v. — Mémoires de Grammont. 2 vol. — La Bruyère. Caractères suivis de ceux de Théophraste. 3 vol. — La Fontaine. Fables, 2 vol. — Contes, 2 vol. — Larochefoucault. Maximes, 1 vol. — Lesage. Gil-Blas, 4 vol. — Malherbe. Poésies, 1 vol. — Molière. Théâtre, 8 vol. — Montesquieu. Œuvres diverses, 2 vol.; Esprit des lois, 6 vol.; Lettres persanes, 2 vol.; Considérations, 1 vol. — Pascal. Provinciales, 2 vol.; Pensées, 2 vol. — Racine (Louis). Religion, 1 vol. — Racine (J.). Théâtre, 1 vol. — Regnard. Œuvres choisies, 4 vol. — Rousseau (J. B.). Poésies, 2 vol. — Rousseau (J. J.). Nouvelle Héloïse, 6 vol. — St.-Lambert. Poésies, 1 vol. — St.-Réal. Œuvres choisies, 2 vol. — Voltaire. La Henriade, 1 vol.; Poèmes et discours en vers, 1 vol.; Contes, 1 vol.; Epîtres, stances et odes, 2 vol.; Le temple du goût, 1 vol.; Charles XII, 1 vol.; Théâtre, 6 vol.

Cette collection n'a pas de tomaison générale.

Ovide, 1 vol. — Virgile, Lucrèce, Valérius Flaccus, 1 vol. — Horace, Juvénal, Perse, Sulpicia, Catulle, Properce, Gallus, Maximien, Tibulle, Phèdre, Publius Syrus, 1 vol. — Stace, Martial, Manilius, Lucilius Junior, Rutilius, Gratius Faliscus, Calpurnius, 1 vol. — Lucain, Silius Italicus, Claudien, 1 vol.

Prosateurs.

Cicéron, 5 vol. — Tacite, 1 vol. — Tite-Live, 2 vol. — Sénèque le philosophe, 1 vol. — Cornélius Népos, Quinte-Curce, Justin, Valère-Maxime, Julius Obsequens, 1 vol. — Quintilien, Pline le Jeune, 1 vol. — Pétrone, Apulée, Aulu-Gelle, 1 vol. — Caton, Varron, Columelle, Palladius, 1 vol. — Suétone, les écrivains de l'histoire auguste, Eutrope, Rufus, 1 vol. — Macrobe, Pomponius Méla, 1 vol. — Salluste, Jules César, Vellédius Paterculus, Florus, 1 vol. — Tertullien, Saint-Augustin, 1 vol. — Celse, Vitruve, Frontin (les aqueducs), Censorin, 1 vol. — Pline le naturaliste, 2 vol. — Ammien Marcellin, Jornandès, Frontin (les stratagèmes), Végèce, Modestus, 1 vol.

Collection des auteurs grecs. Bibliothèque grecque, avec la traduction latine et les Index.

Format in 8, *à* 2 *colonnes.*

En voie de publication.

Scholies des tragi
presse.)

Aristophane, publ. pa
nandre et Philémon, pu
1 vol.

Scholies complètes d
un index tout nouveau.

Fragments des comi
d'après Meineke par
Bothe, avec une notice
une table générale. 1 v

Histori

Hérodote, texte établ
Dindorf, traduction rev
sias et des chronograph
tosthène, publiés par
fort vol.

Thucydide, avec les
Haase. 1 vol.

Xénophon. Œuvres
la recension de L. Din

Diodore de Sicile, a
ments. 2 vol.

Polybe, avec tous les

Flavius Josèphe, text
G. Dindorf. 2 vol.

Appien. 1 vol.

Arrien. — Ses ouvrag
suivis des fragments d
d'Alexandre et de l'Hi
ce prince, attribuée à
par MM. Dubner et Ch

Plutarque (les vies),
2 vol.

mus II; contenant ce qui reste de ixante-douze historiens et plusieurs igments considérables inédits de Dio-ore de Sicile, de Polybe et de Denys ,'Halicarnasse, recueillis à la bibliothèque de l'Escurial, par M. Charles Müller.

Fragmenta historicorum græcorum, tomus III; contenant la suite, par ordre chronologique, des fragments de cent-onze historiens grecs, et particulièrement ceux de Nicolas de Damas, recueillis à la bibliothèque de l'Escurial, par M. Ch. Müller, envoyé par MM. Didot pour collationner le précieux ms. Ω pl. 1, n° 11, contenant les Excerpta ou recueil des Ἐκλογῶν, exécuté par les ordres de Constantin Porphyrogénète.

Fragmenta historicorum græcorum, tomus IV et ultimus; contenant ce qui reste d'un grand nombre d'historiens, dont plusieurs sont inédits, et une table générale très-complète. 1 vol.

Orateurs, Philosophes, Polygraphes, etc.

Démosthène, et fragments recueillis pour la première fois, publié par M. Vomel. 1 vol.

Oratores attici, tomus I. Isocrate, Antiphon, Andocide, Lysias, Isée, par MM. Abrens, Baiter et Ch. Müller.

Plutarque. Morales, pub. par M. Dübner. 2 vol.

Plutarchi perditorum operum fragmenta et Pseudo-Plutarchea. 1 vol.

Platon (Œuvres complètes), texte entièrement revu par M. Schneider (de Breslau), traduction toute nouvelle. 2 v. *(Sous presse.)* Le tome II est en vente.

Aristote, tome I, contenant l'Organon, Rhetorica, Poetica, Politica. La traduction latine a été revue par M. Dübner, qui l'a rendue très-fidèle, et le texte a été amélioré en divers endroits.

— Tome II, contenant les Ethica, Naturales auscultationes, de Cœlo, de Generatione et Metaphysica; confié aux soins de M. Bussemaker.

— Tome III, par M. Bussemaker, contenant l'histoire, les parties, la marche, la génération des animaux, les parva naturalia, l'âme, les quatre livres de météorologie, etc., etc.

Le tome IV, accompagné de la table, est *sous presse.*

Plotin. Enneades cum Ficini interpretatione castigata, publiées par MM. Fr. Creuzer et G. H. Moser. — En tête se trouvent Porphyrii institutiones, suivis des Institutiones theologicæ de Proclus, et à la fin du vol. Prisciani quæstiones. 1 vol.

Théophraste, Antonin, Epictète, Arrien, Simplicius, Cébès, Maxime de Tyr, pub. par M. Dübner. 1 vol.

Lucien. Œuvres complètes, pub. par G. Dindorf. 1 vol.

Diogène Laerce, par M. le professeur Cobet; Jamblique et vies des philosophes, par MM. Westermann et Boissonade.

Philostrate. Œuvres complètes, pub. par M. Westermann; Eunape, par M. Boissonade; Himerius, par M. Dübner. 1 vol.

Elien, philo-byzantius (de septem orbis spectaculis); Porphyrius, de Abstinentia ab esu carnium, et de Antro nympharum, par M. Hercher. *(Sous presse.)*

Epistolographes, par M. Westermann. *(Sous presse.)*

Pausanias, publié par M. L. Dindorf. 1 vol.

Strabon, publié par MM. Dübner et Ch. Müller. 1 vol.

Geographi græci minores. 1 vol., le 2e en préparation.

On peut consulter sur cette partie de la collection, l'excellent travail de M. d'Avezac : *Grands et petits géographes grecs et latins; esquisse bibliographique des collections qui en ont été pub., entreprises ou projetées, et revue critique du volume des petits géographes grecs, avec notes et prolégomènes de M.* Ch. Müller.

Romanciers grecs, Achille Tatius, Longus, Xénophon, Charlton, Héliodore, Parthenius, Iamblique, Ant. Diogenes, Nicetas Eugenianus, Eumathe, Constantin Manasses, Apollonius de Tyr. 1 vol. *(Sous presse.)*

Nonnos de panopolis. Les Dyonisiaques ou Bacchus, poème grec en XLVIII chants, rétabli; trad. et commenté par le comte de Marcellus, ancien ministre plénipotentiaire. 1 vol. *(Sous presse.)*

Athénée, texte nouveau par M. G. Dindorf, traduction toute nouvelle par M. Bothe. *(Sous presse.)*

Bible des septante, publ. par M. Jager, dédiée à monseigneur l'archevêque de Paris. 2 vol.

Nouveau-Testament, publié par Tischendorf, dédié à monseigneur l'archevêque de Paris. 1 vol.

Sous presse :

Anthologie, d'après les communications de M. Jacobs. — Denys d'Halicarnasse, œuvres historiques, par M. Ritschl. — Œuvres rétboriques, par M. Sauppe. — Dion Cassius, par M. Dübner. — Procope, par M. Dubeux. — Poètes lyriques, etc., par M. Schneidewin. — Paræmiographie, par M. Leutsch. — Oracula sibyllina, par M. Alexandre, etc., etc. — Théophraste.

par M. Wimmer. — Esope, Babrius et les fables ésopiques, par M. Dübner. — Julien, par M. Dübner. — Longin, par M. Egger. — Saint-Jean Chrysostôme, par M. F. Dübner. — Stobée, par M. G. Dindorf.

Nous aurions pu donner encore le détail de plusieurs autres belles collections sorties des presses de MM. *Firmin Didot*, frères; telles, par exemple, que celle qui a pour titre : Bibliothèque française, et qui est formée de très-belles éditions complètes de la plupart des auteurs français, gr. in 8, à 2 colonnes, pap. vél.; celle des chefs-d'œuvre de la littérature française, in 18 anglais, avec portr.; celle des classiques grecs et des classiques latins revus par Dübner, adoptés par l'Université et par les séminaires, imprimés et divisés de telle sorte que chaque texte, avec ou sans traduction, ne coûte que des fractions de franc, rarement plus d'un franc; mais comme toutes ces collections sont en voie de publication nous n'aurions pu les donner que très-incomplètes; il sera mieux d'avoir recours au catalogue de cette célèbre maison.

Il en est de même pour les collections de tous les éditeurs vivants; tels, par exemple, que MM. *Charpentier*, *Hachette*, etc., etc., on devra consulter leurs catalogues officinaux.

Collection A. A. Renouard. Classiques latins, sous ce titre : Auctores classici Romanorum.

Paris.

1795-1797.

16 *volumes in*-18, *papier vélin.*

Très jolie collection ornée de portraits bien exécutés; elle renferme :

Apuleius, metamorph. 3 vol.

Apuleius, Psyches et Cupidinis amores; Titus Petronius Arbiter, Matrona Ephesiaca. 1 vol.

Cicero et Portius Latro, Catilinaria. 1 vol.

Cicero, Lœlius, Paradoxa. 1 vol.

Cicero, Cato major, somnium Scipionis. 1 vol.

Cornelius Nepos, Pausanias, de Aristomene, latinè. 2 vol.

Eutropius et Sextus Rufus. 1 vol.

Pausanias, voy. Cornelius Nepos.

Petronius Arbiter, satyricon, 2 vol. Voy. Apuleius.

Plinius Cæcilius secundus, Panegyricus. 1 vol.

Sallustius. 2 vol.

Sextus Rufus. Voy. Eutr

Tacitus, de moribus Ge

Agricolæ vita. 1 vol.

J. Renouar

Collection de classiques

édit. stéréotypes allem. Ba

Voy. ci-dessus, Collect

ciss.

Collection Panckou

thèque latine-fr

Paris.

1826-1840

209 *volumes*

La collection comprend

vants :

Apulée, trad. par M. V.

tamorphoses. — Florides.

crate. — Doctrine de Pl

— Apologie. — Fragmen

Aulu-Gelle, les Nuits

par MM. E. de Chaumont,

E. Baisac. 3 vol.

Aurelius Victor (Sext

peuple romain. — Rom

ville de Rome. — Histoi

Vies des Empereurs ro

M. N. A. Dubois. 1 vol.

Ausone (d'). Œuvres

grammes. — L'Ephémér

la journée. — Les Pare

uirs aux professeurs de B

taphes des Héros qui on

guerre de Troie, et au

douze Césars. — Quatrai

reurs. — Ordre des ville

Jeu des Sept Sages. —

chacun des Sept Sages. —

Idylles. — Extraits diver

Action de grâces pour le

maires pour l'Iliade d'H

maires sur l'Odyssée d'H

— Appendice. 2 vol.

Avienus (Ruf. Sext.)

la terre. — Les régions

Phénomènes et prono

pièces diverses, trad. par

et Ed. Saviot. 1 vol.

Censorinus (Le livre d

natal, trad. pour la prem

çais, par M. J. Mangeart

César (Jules). Mémoire

des Gaules; sur la guer

guerre d'Alexandrie; sur

que et sur la guerre d

par M. Artaud. 2 vol.

Cicéron. Œuvres

que à Atticus, trad.

1 vol. — L'Invention, trad. par MM. J. P. Charpentier et E. Greslou. 1 vol. — Dialogues de l'Orateur, trad. par M. Andrieux, suivi de Brutus ou dialogue sur les orateurs illustres, trad. par M. de Golbery. 2 vol. — Oraisons (Discours). Trad. par Gueroult, jeune, J. N. M. de Guerle et M. Ch. du Rozoir. 12 vol. — Lettres, trad. par M. de Golbery. 9 v. — Académiques, trad. par M. Delcasso. — Des biens et des maux, trad. par Stiévenard. — Tusculanes, trad. par M. Matter. 3 vol. — De la nature des dieux, trad. par M. Matter. 1 vol. — De la divination, trad. par M. de Golbery. — Du destin, trad. par M. J. Mangeart. 1 vol. — Traité des devoirs, trad. par M. Stiévenart. — Dialogue sur la vieillesse, trad. par J. Pierrot et A. Pommier. 1 v. — Dialogue sur l'amitié, trad. par M. J. Pierrot. — Paradoxes, trad. par MM. Péricaud et L. Chevalier. — Consolation, trad. par M. J. Mangeart. 1 vol. — Du Gouvernement, trad. par M. A. A. J. Liez. — Discours sur l'amnistie, trad. par J. Mangeart. 1 vol. — Les Lois, trad. par M. J. P. Charpentier. — Fragments des douze tables. —Discours au Peuple. 1 vol.—Fragments trad. par MM. A. Péricaud, J. Mangeart, Ajasson de Grandsagne, Ch. du Rozoir, E. Greslou. — Tableau synchronique de la vie et des ouvrages de M. T. Cicéron, par A. Lucas. 1 vol. En tout 36 vol.

Claudien. Œuvres complètes, trad. par MM. Héguin de Guerle et Alph. Trognon. 2 vol.

Columelle. L'Economie rurale, trad. par M. Louis du Bois. 3 vol.

Cornelius Nepos. Vies, trad. par P. F. de Caionne et Am. Pommier. 1 vol.

Eutrope. Abrégé de l'histoire romaine, trad. par M. N. A. Dubois. — Le livre de Messala Corvinus à Octavien Auguste, sur la généalogie, trad. par M. N. A. Dubois. — Œuvres de Sextus Rufus ; Des provinces et des victoires du peuple romain ; des régions de la ville de Rome, trad. par le même. 1 vol.

Flaccus (Valerius). L'Argonautique ou la conquête de la Toison d'Or. Poème, trad. pour la première fois en France, par J. J. A. Caussin de Perceval. 1 vol.

Festus (Sextus Pompeius). De la signification des mots, trad. pour la première fois en français, par A. Savagner. 1 vol.

Florus (L. Ann.). Abrégé de l'histoire romaine, trad. par F. Ragon, avec une notice par M. Villemain. 1 vol.

Frontin (Sextus Julius). Les stratagèmes. — Aqueducs de la ville de Rome, trad. par M. Ch. Bailly. 1 vol.

Histoire auguste (écrivains de l'): Spartianus, Vulcatius Gallicanus, Trebellius Pollion, Ælius Lampridius, Flavius Vopiscus, Julius Capitolinus, trad. par MM. Fl. Legay, Lassa d'Aguen, E. Taillefert, Jules Chenu et Valton. 3 vol.

Horace. Œuvres complètes : Odes. — Epodes. — Satires. — Epîtres. — Art poétique ; trad. en prose par MM. Amar, Andrieux, A. V. Arnault, etc., etc. 2 vol.

Jornandès. De la succession des royaumes et des temps, et de l'origine et des actes des Goths, trad. par A. Savagner. 1 vol.

Justin. Histoire universelle, extraite de Trogue Pompée, trad. par Jules Pierrot et par E. Boitard. 2 vol.

Juvénal. Satires, trad. par J. Dussaulx et Jules Pierrot. 2 vol.

Lucain. Pharsale, trad. par MM. Phil. Chasles, Greslou et J. J. Courtaud, Divernéresse. 2 vol.

Lucilius (C.). Satires. — Fragments, trad. par E. F. Corpet. — L'Etna de Lucilius Junior, suivi d'un fragment de Cornelius Severus sur la mort de Cicéron et du panégyrique de Pison, par Saleius Bassus, etc. — Les fables d'Avianus suivies des distiques de Denis Caton, trad. par J. Chenu. 1 vol.

Lucrèce. De la nature des choses, poème, trad. en prose par de Pongerville, suivi d'un exposé du système physique d'Epicure, par Ajasson de Grandsagne. 2 vol.

Macrobe. Œuvres ; Les saturnales. — Du verbe grec et du verbe latin. — Le songe de Scipion, trad. par MM. H. Descamps, N. A. Dubois, Lass d'Aguen, A. Ubicini Martelli. 3 vol.

Martial (M. Val.). Epigrammes, trad. par MM. V. Verger, N. A. Dubois et J. Mangeart. 4 vol.

Ovide. Œuvres complètes ; Epîtres. — Consolation à Livia Augusta. — Halieutiques. — Le Noyer. — Amours. — L'art d'aimer. — Le remède d'amour. — Les cosmétiques. — Métamorphoses. — Les fastes. — Les tristes. — Politiques. — Ibis, trad. par MM. Th. Burette, Caresme, Chappuyzi, J. P. Charpentier, Gros, Héguin de Guerle, Magéart, Vernadé. 10 vol.

Palladius (R. T. Æ.). De l'économie rurale, trad. par M. Cabaret-Dupaty. 1 v.

Paterculus (C. Vell.). Histoire romaine, trad. par M. Desprès. 1 vol.

Perse. Satires, suivies d'un fragment de Turnus et de la satyre de Sulpicia, trad. par A. Perreau. 1 vol.

Pétrone. Le satyricon. — Fragments, trad. par C. H. D. G. 2 vol.

Phèdre. Fables, trad. par M. Ern. Panckoucke. 1 vol.

Plaute. Théâtre ; Amphitryon. — L'Asinaire. — La Marmite. — Les deux Bac-

dès. — Les Captifs. — Cudes. — La Cassette. — Charançon. — Epidique. — Stichus. — Les ménechmes. — Le Marchand. — Le Militaire fanfaron. — Le Revenant. — Le Perses. — Le Carthaginois. — Pseudolus. — Le Cordage. — L'homme aux trois deniers. — Le Brusé. — Fragments, trad. par J. Naudet. 9 vol.

Pline. Histoire naturelle, trad. par Ajasson de Grandsagne. 20 vol.

Pline le jeune. Lettres. — Le panégyrique de Trajan, trad. par M. de Sacy, nouv. édit. rev. et corr. par Jules Pierrot. 3 vol.

Poetæ minores ; Sabinus, Calpurnius, Grattius Faliscus, Nemesianus, Valerius Cato, Vestritius Spurinna, Lucretius Serenus, Arborius, Pentadius, Eucherius, le Pervigilium Veneris, trad. par M. Cabaret-Dupaty. 1 vol.

Priscien. Poèmes : Le Périégèse. — Les poids et mesures. — Eloge d'Anastase, trad. par E. F. Corpet. — Préceptes médicaux de Serenus Sammonicus, par M. Louis Baudet. — Macer Floridus, des vertus des plantes, trad. par le même. — Marcellus. De la médecine, poème, trad. par le même. 1 vol.

Properce. Elégies, trad. par J. Genouille. 1 vol.

Quinte-Curce. Histoire d'Alexandre le Grand, trad. par MM. Ang. et Alph. Trognon, avec les suppl. de J. Freinshemius. 3 vol.

Quintilien. Institution oratoire, trad. par C. V. Ouizille. 6 vol.

Salluste. Œuvres : La guerre de Jugurtha. — Les fragments de la grande histoire romaine. — La conjuration de Catilina, et les Dieux, épîtres à César, trad. par M. Ch. du Rozoir. 2 vol.

Sénèque, le philosophe. Œuvres complètes : De la Colère. — De la tranquillité de l'âme. — Epigrammes et fragments. — Consolation à Helvie. — Consolation à Polybe. — Consolation à Marcia. — Facétie satirique sur la mort du César Claude. — De la Providence. — De la Constance du sage. — De la Clémence. — De la brièveté de la vie. — De la vie heureuse. — Du repos du sage. — Des bienfaits. — Lettres. — Questions naturelles, trad. par MM. Ajasson de Grandsagne, Baillard, Charpentier, etc., etc. 8 vol.

Sénèque (L. A.). Tragédies : Hercule furieux. — Thyeste. — Les Phéniciennes. — Hippolyte. — Œdipe. — Les Troyennes. — Médée. — Agamemnon. — Hercule sur l'Œta. — Octavie, trad. par M. E. Greslou. 3 vol.

Silius Italicus. Les Puniques, trad. par M. E. F. Corpet et M. N. A. Dubois. 3 v.

Solin (C. J.). Polyhistor. Ad. Agnant. 1 vol.

Stace. Œuvres complètes, par Gueroult. — L'Ét par MM. Rinn, Achaintre, Pottevillé. 4 vol.

Suétone, vies du : Jules César Auguste. — Tibère, par de Golbery. 3 vol.

Sulpice Sévère. Œuvres complètes. — Vie de St.-Martin. Dialogues. — Poèmes de St Paulin, Fortunat, etc. Martin, trad. par MM. Ma E. F. Corpet. 2 vol.

Tacite (C. C.). Annales. — Germanie. — Agricola. — — Nouvel index. — Mss. Bibliographie, trad. par C kouche. 7 vol.

Térence (P.). Comédies — L'Eunuque. — Les A Phormion. — Le Bourreau — La belle-mère, trad. Amar. 3 vol.

Tibulle (A.). Elégies, tr latour. — Publius Syrus. S par M. Jules Chenu. 1 vol.

Tite-Live. Histoire rom MM. A. A. J. Liez, N. A. D ger. 17 vol.

Valère Maxime. Faits d morables, trad. par A. F. I

Varron. L'Economie rur X. Rousselot. 1 vol.

Vibius Sequester. Nom fleuves, fontaines, lacs, f montagnes et peuples dont tion dans les poètes. — P Des régions de la ville de graphie de Pomponius M graphie d'Ethicus, trad. par det. 1 vol.

Virgile. Œuvres comp ques. — Géorgiques. Ené poèmes. — Géographie. — par MM. Charpentier, Villi Valentin Parisot, Fée. 4 vol

Vitruve. L'architecture, Ch. L. Mauffras. 2 vol.

Collections Crap

Collection des anciens de l'histoire et de la l çaise.

Paris.

1829 et ann. s

13 *articles, papier vélin, tr*

Cette belle collection se ouvrages suivants :

mort, par Thibaud de Marly.
Henri VIII.
des trente bretons.
: la passion de J.-C.
rme de la bergère.
: chatelain de Coucy.
s des gages de bataille.
et dictons populaires.
Eustache Deschamps.
s mœurs du Xe siècle.
ides faites par le roi Charant son état et le gouverneersonne.
s de Blois.
important est dû à M. Ro-conservateur à la bib. Ste.-

à ces ouvrages ; Le cours de
ançaise au moyen-âge.
étails bibliographiques de ces
: de l'art typographique, voy.
p. 802.

de poésies, romans,
ies, etc., publiés d'a-
anciens manuscrits et
des éditions du XVe et
ècles.

Paris.

1838-1842.

: 16, *caract. goth.*, *papier de*
: *des vignettes gravées sur*

comme suit :
archands de Naples.
orum qui de tout se mêle.
selles chansons.
le Richart, fils de Robert le

à l'honneur de la glorieuse
Dôtre-Dame, par Jan Par-

bes communs (par Jean de la

e Jésus-Christ, par person-
a digne accouchée.
Berthe.

femmes vertueuses. Ensem-
nes de Griseldis. L'histoire
ceille.
Notre-Dame de la marquise
e.
St.-Martin.
le la Thelsen d'Or, par Mi-
ent.
Vieuvaux.
e la langue, les membres et

Le chevalier délibéré, par Olivier de la Marche.
Les grands regrets.
L'histoire de Pierre de Provence et de la belle Maguelonne.
La grant danse macabre des hommes et des femmes.
Pour les détails bibliographiques de cette correcte et belle collection, voyez *Brunet*, t. I, p. 724.

Panthéon littéraire. Collection universelle des chefs-d'œuvre de l'esprit humain.

Paris.

1835 et année suiv.

Grand in 8, imp. à deux colonnes.

Dans l'introduction au Panthéon littéraire, Aimé Martin donne le détail des chefs-d'œuvre dont la collection devait se composer; voici l'indication des principaux ouvrages dont est formée cette vaste collection, malheureusement inachevée, mais qui aurait toujours laissée beaucoup à désirer quant à l'exécution.

Introduction au Panthéon littéraire, ou plan d'une bibliothèque universelle. Voy. notre art. *Panthéon littéraire.*

Chroniqueurs.

Esquisses des principaux faits de nos annales nationales, du XIIIe au XIVe siècle, pour servir d'introduction à la lecture des chroniques et mémoires écrits en langue française, de Philippe-Auguste à Louis XIII, par J. A. C. Buchon. 12 vol.

Recherches et matériaux, par J. A. C. Buchon. — Première partie : Eclaircissements historiques, généalogiques et numismatiques sur la principauté française de Morée et de ses douze pairies, avec 9 planches de sceaux, monnaies et médailles, et avec tables généalogiques. — Deuxième partie : Chroniques de Constantinople, par Geoffroy de Villehardouin, et sa continuation par Henri de Valenciennes, avec notes extraites de tous les monuments contemporains. 1 vol.

XIIIe SIÈCLE.

Anonyme Grec : Histoire de la Morée sous les Français, de 1204 à 1318. — Ramon Muntaner : Histoire des Catalans, de 1206 à 1322. — Chronique de Bernard d'Esclot sur la campagne de Philippe-le-Hardi en Catalogne, 1285. — Anonyme Sicilien : Histoire de Procida et des Vêpres siciliennes, de 1279 à 1292, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 1 vol.

XIVe SIÈCLE.

Anonyme : Chronique de Duguesclin ; la Bertat et romances espagnoles sur Blanche de Bourbon. — D'Orronville : Chronique de Louis de Bourbon. — Christine de Pisan : Vie de Charles V. Juvénal des Ursins. Chronique de Charles VI. — Mignon... — De Rochefort et Guillaume de Galan : Ambassade de Louis Ier, duc d'Anjou, à Hugues IV, juge d'Arborée. — Anonyme : Chronique des Flandres. — Miguel del Verme : Chroniques des comtes de Foix et seigneurs de Béarn, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Jean Froissart : Chroniques de 1326 à 1408. — Anonyme : Chronique de Jean Boucicaut, nouvellement revue et augmentée d'après les manuscrits, avec notes, éclaircissements, tables et glossaire par J. V. C. Buchon. 3 vol.

XVe SIÈCLE.

George Chastellain : Œuvres historiques inédites, contenant : Chronique du duc Philippe, chronique des derniers ducs de Bourgogne, Exposition sur vérité mal prise, avec notice historique par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Mathieu de Coussy, continuateur de Monstrelet : Chroniques de 1444 à 1461. — Jean de Troyes : Chroniques de Louis XI, de 1461 à 1483. — Guillaume Gruel : Chronique du comte de Richemont. — Anonyme : Chronique de la Pucelle, procès de la Pucelle, documents contemporains sur la Pucelle. — Fragments de Thomassin. — Pierre de Fenin : Mémoires de 1407 à 1427. — Anonyme : Journal d'un Bourgeois de Paris, de 1409 à 1449. — Poème anglais sur la bataille d'Azincourt, avec notice par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Monstrelet : Chronique de 1400 à 1444, avec notice sur Enguerrand de Monstrelet, par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Philippe de Commines : Mémoires sur le règne de Louis XI et Charles VIII. — Guillaume de Villeneuve : Mémoires sur l'expédition de Naples. — Olivier de la Marche : Mémoires sur la maison de Bourgogne. — Jean Tellain : Chronique de J. de La Lain. — Jean Bouchet : Chronique de la Trémouille, avec notes et notices par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Jacques Du Clercq : Mémoires de 1448 à 1467. — Relation de la prise de Constantinople en 1453 par Mahomet II. — Lefèvre de Saint Remy : Mémoires, de 1407 à 1435. — Documents sur Jacques Cœur et actes de son procès, avec notes et notices par J. A. C. Buchon. 1 vol.

XVIe SIÈCLE.

Bertrand de Salignac-Fénelon : Siège de Metz par Charles V. — De Coligny : Siège de Saint-Quentin. — La Chastre : Prise de Calais et de Thionville. — De Rochechouart : Mémoires et secrets de Henri II. — De Castelnau : Mémoires sur le règne de François II, le duc de Guise, Catherine de Médicis, Marie Stuart, le siège de Rouen et du Hâvre. — De Vergey : Journée de la Saint-Barthélemy, etc. — François de la Noue. Ach. de Gamon et Philippi : Guerres de religion, de 1562 à 1590. — Vicomte de Turenne, duc de Bouillon : mémoires, de 1555 à 1586. — Guillaume de Saulx-Tavannes : Mort de Henry II et de François II, guerre de Flandres, mort de Charles IX, assassinat du duc de Guise, Henri IV, rol. — Marguerite de Valois : Mémoires, de 1561 à 1582. — Aug. de Thou : Mémoires, de 1553 à 1601. — J. Choisnin : Mémoires, de 1571 à 1573. — Mathieu Merle : Mémoires de 1558 à 1580, avec quinze notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 v.

Blaise de Montluc : Commentaires, de 1521 à 1570. — Maréchal de Vieilleville : Mémoires, de 1527 à 1571, par Vincent Carloix, son secrétaire, avec notice sur Blaise de Montluc et Vincent Carloix, par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Le loyal serviteur : Chronique de Bayard, de 1476 à 1524. — Guillaume de Marillac : Vie du connétable de Bourbon, de 1490 à 1521. — Antoine de Laval, continuation de Marillac, de 1521 à 1527. — Jacques Buonaparte : Sac de Rome, de 1522 à 1527. — R. de la Marck, seigneur de Fleurange : Mémoires du jeune aventureux sur les règnes de Louis XII et François Ier, de 1500 à 1520. — Louise de Savoie : Journal de la duchesse d'Angoulême, mère de François Ier. — Marot et Guillaume du Bellay : Mémoires, de 1513 à 1545, avec notes et notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Pierre de la Place : Etat de la république sous les rois Henri II, François II et Charles IX. — Regnier de la Planche : De l'état de la France sous le règne de François II. Le livre des marchands, de 1559 à 1560. — Agrippa d'Aubigné : Mémoires sur les règnes de Henri III et Henri IV. François de Rabutin : Commentaires des dernières guerres en la Gaule Belgique, avec notes et notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Palma Cayet : Chronologie novenaire et chronologie septénaire, de 1589 à 1604. — Michel de Marillac : Mémoire sur la Ligue. — Villeroy : Mémoires d'Etat, 1564 à 1604. — Duc d'Angoulême : Mé-

sur la mort de Henri III et les com-
'Arques, avec notices biographiques
A. C. Buchon. 2 vol.

ert Macquereau ; Chronique de
ogne, de 1500 à 1527. — Che-
: Mémoires, de 1528 à 1599. —
t : Mémoires, de 1559 à 1601. —
seigneur de Saint-Auban : Mémoi-
s 1572 à 1637. — Gillot, Pitrou,
en : Satire Ménippée, avec notices
phiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

lx-Tavannes : Mémoires et vie de
d de Saulx, règnes de François Ier,
rl II et Charles IX. — Boyvins du
s : Mémoires de M. de Brissac, avec
biographiques sur J. de Saulx et
yvins du Villars, par J. A. C. Bu-
1 vol.

XVIIe SIÈCLE.

ciations du président Jeannin, sui-
s ses œuvres mêlées, et précédées
notice biographique sur Pierre
n, par J. A. C. Buchon.

vres complètes de Brantôme, con-
; 1° Des hommes illustres, grands
ses étrangers et français, discours
duels, belles rodomontades espa-
, etc. 2° Des dames illustres, des
galantes, etc., nouvelle édition,
et augmentée d'après les manus-
le la bibliothèque royale, avec no-
téraires par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Historiens.

lus Josephe. OEuvres complètes,
ant : Histoire ancienne des Juifs,
e du martyre des Machabées, his-
le la guerre des Juifs, etc., avec
tice biographique par J. A. C. Bu-
vol.

oon. Histoire de la décadence et de
e de l'empire romain, avec nor
r J. A. C. Buchon. 2 vol.

ciardini. Histoire d'Italie, avec no-
r J. A. C. Buchon. 1 vol.

dote. Histoire. Vie d'Homère. —
s Histoire de Perse, histoire de
— Arrien : Expéditions d'Alexan-
ivies de l'Essai sur la chronologie
dote et du canon chronologique de
r, servant à l'éclaircissement de la
phie de l'Asie, avec notices biogra-
s par J. A. C. Buchon. 1 vol.

ard. Histoire d'Angleterre, conti-
usqu'à nos jours, par M. de Marlès,
liée sous la direction de Lingard.

be, Hérodien, Zosime. Histoire gé-
de la république romaine, avec
notes biographiques par J. A. C. Buchon.
1 vol.

Robertson. OEuvres complètes, contenant : Histoire de Charles-Quint, Recherches historiques sur l'Inde ancienne, histoire d'Ecosse, histoire d'Amérique, etc., avec notes, catalogues des ouvrages consultés par Robertson, et notice biographique par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Thucydide et Xénophon. OEuvres complètes, contenant : Guerre du Péloponèse, par Thucydide; Helléniques, Anabase, Vie d'Agésilas, Cyropédie, République de Sparte, etc., avec notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

SECONDE PARTIE.

Théologie, Sciences, Belles-Lettres et Arts.

Ancelot. OEuvres complètes, contenant son théâtre, ses poésies, ses lettres, sa correspondance; Six mois en Russie, l'Homme du Monde, etc., précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par X. B. Saintine. 1 vol.

Bacon. OEuvres philosophiques, morales et politiques; Tableau de la répartition universelle des sciences humaines, avec notice biographique par J. A. C. Buchon. 1 vol.

*La vérité nous oblige à dire qu'on a reproduit ici la trad. d'*Ant. de Lasalle, *auteur de la mécanique morale, de la balance naturelle, du désordre régulier, etc., etc., en omettant son nom sur le titre du volume.* Ant. de Lasalle *est mort à l'Hôtel-Dieu, en* 1829. Voy. *sa vie par* Gence. 1 *vol. in* 8.

Bernardin de Saint-Pierre. OEuvres complètes, avec gravures. 2 vol.

Conteurs français (les vieux), contenant les Cent nouvelles, dites les Nouvelles du roi Louis XI, les Contes et joyeux devis de Bonaventure des Periers, l'Heptaméron, ou les Nouvelles de Marguerite, reine de Navarre, le Printemps d'Yver, revus et corrigés sur les édit. origin., accompagnés de notes explicatives du vieux langage et précédés de notices historiques, par P. L. Jacob, bibliophile. 1 vol.

Descartes. OEuvres philosophiques, publiées d'après les textes originaux, par M. Aimé Martin, et ornées de 4 belles planches gravées, précédées de la vie de Descartes et de son éloge, par Thomas. 1 vol.

Dacis et Chénier. Théâtre et poésies. 1 vol.

Fénelon. OEuvres choisies. 1 vol.

Fleury. OEuvres, contenant : Traité du choix et de la méthode des études,

Mœurs des Israélites et des Chrétiens, Discours sur l'histoire ecclésiastique, Grand catéchisme historique, Histoire du droit français, etc.; précédées d'un Essai sur la vie et les ouvrages de l'abbé Fleury, par M. Aimé Martin. 1 vol.

Lantier. OEuvres complètes, contenant : Voyage d'Anténor, Voyage en Espagne; contes, poésies, théâtres, etc. 1 vol.

Lettres édifiantes et curieuses, concernant l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, avec quelques relations nouvelles des missions, et des notes géographiques et historiques, publiées sous la direction de M. Aimé Martin. 4 vol.

Livres sacrés de l'Orient, comprenant : le Chou-King, ou le livre par Excellence, Sse-Chou, ou les quatre livres moraux de Confucius et de ses disciples, les Lois de Manou, premier législateur de l'Inde, le Koran de Mahomet, traduits ou revus et publiés par G. Pauthier. 1 vol.

Machiavelli. OEuvres complètes, contenant : Ouvrages historiques, ouvrages relatifs à l'art militaire, poésies diverses, légation et missions, ouvrages philosophiques, politiques, théâtre, avec notice biographique par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Mille et Une Nuits (les), contes persans, traduits en français par Galland, édition augmentée de plusieurs contes et accompagnée de notes et d'un Essai historique sur les Mille et Une Nuits, par A. Loiseleur-Deslonchamps, publiée sous la direction de M. Aimé Martin. 1 vol.

Mille et Un Jours (les) contes persans, traduits en français par Petit de Lacroix; suivis de la Sultane et les Visirs, de Contes et Fables indiens de Bidpaï, du Gulistan ou le Jardin des Roses, de Fables et Contes indiens, persans et turcs, et de Nouvelles chinoises, traduits des langues orientales; nouvelle édition, accompagnée de notes et notices historiques par A. Loiseleur-Deslonchamps, publiée sous la direction de M. Aimé Martin. 1 vol.

Montaigne (Michel). OEuvres complètes, contenant ses Essais, son Voyage en Italie, ses Lettres, De la servitude volontaire, par La Boétie, nouvelle édition, avec notice biographique par J. A. C. Buchon, et notice biographique par le docteur Payen. 1 vol.

Voy. *touchant les travaux du docteur* Payen *sur Montaigne, le Bull. du biblioph. pub. chez Techener.*

Monuments primitifs de l'Eglise chrétienne (Choix de). Correspondance entre Pline le jeune et Trajan au sujet des chrétiens. — Tertullien, Vingt trois traités. — Minutius Felix. — Octavius. — Saint-Cyprien, Douze traités. — Lactance, Mort *des persécuteurs* de l'Eglise, Institutions divines, de la colère de Dieu, de l'ouvrage de Dieu. — F. Materanus, De l'erreur des religions profanes, avec notices limitées par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Moralistes français (Choix de). Pierre Charron, De la sagesse. — Pascal, Pensées. — Larochefoucauld, Sentences et maximes. — La Bruyère, Caractères de Théophraste. — Vauvenargues, OEuvres. Nouvelle édition, avec notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Orateurs politiques (Choix de) discours prononcés à l'Assemblée constituante et législative et à la Convention nationale, avec une appréciation impartiale des travaux de chacune des législatures, le résumé des discussions les plus importantes et des notices biographiques sur les principaux orateurs dont les discours sont reproduits dans cet ouvrage, par MM. Auguste Asse et Etienne Mouton. 2 vol.

Ouvrages mystiques (Choix d'), comprenant : Saint-Augustin, Confessions, Méditations. — Bossuet, Consolation de la philosophie. — Saint-Bernard, Traité de la considération. — Gerson, Imitation de Jésus-Christ. — Cardinal Bona, Principes de la vie chrétienne, Chemin du ciel. — Tauler, Instructions. — Louis de Blois, Le Directeur des âmes religieuses, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Paul Jacob (le bibliophile). Romans relatifs à l'histoire de France aux XVe et XVIe siècles. Danse macabre, Franc Taupins, Roi des Ribauds, Deux Fous. 1 vol.

Petits poèmes grecs, par Orphée, Homère, Hésiode, Pindare, Tyrtée, Stésichore, Anacréon, Sapho, Solon, Alcée, Ibicus, Alcmane, Bacchylide, Théocrite, Bion, Moschus, Callimaque, Colothes, Musée, Tryphiodore, Apollonius, Oppien, Synesius, traduits par Alath, Bignan, Belin de Ballu, J. A. Cousin, Ernest Falconnet, Grégoire et Collombet, Laporte-Dutheil, J. M. Lime, Perrault-Maynand, etc., publiés par M. Ernest Falconnet, sous la direction de M. Aimé-Martin. 1 v.

Regnard et Destouches. Théâtres et Poésies. 1 vol.

Saint-Jérôme. OEuvres mystiques : Histoire, Critique Sacrée, Polémique, Traité de morale, Correspondance, Fragments divers, etc., publiés par M. Benoît de Mathougues, sous la direction de M. Aimé Martin, avec un Essai sur Saint-Jérôme et son siècle. 1 vol.

Shakspeare. OEuvres, traduction de M. Benjamin Laroche. 2 vol.

Collection de 21 gravures pour les œuvres de Shakspeare.

'héâtre, traduction de M. de
ol.
de 24 gravures pour les œu-
ler.
ançais des XIIe, XIIIe et
.. par MM. Monmerqué et
lichel. 1 vol.
Œuvres complètes, traduction
evue par M. Schwalié, pré-
introduction par M. Aimé
l.

L. CURMER. Editions de
olupart magnifiquement
s de frontispices colo-
lorés, de portraits, de
ujets, de vignettes et
s encadrements gravés,
, ou disposés pour être
à la main par les ama-

Paris.

1835-1856.

e divers formats, savoir :
istoire de l'Ancien et du Nou-
ent. 1835.
lco, mes prisons. 1835.
n de Jésus-Christ. 1836.
-Evangiles. 1836.
lariage. 1837.
n du Cœur. 1837.
ir l'histoire universelle. 1837.
rginie. 1838.
enfants. 1838.
première Communion. 1838.
iver. 1838.
lée. 1838.
de Palestine. 1838.
ies de David. 1838.
s peints par eux-mêmes. 1840.
e du Jardin des Plantes. 1840.
ais peints par eux-mêmes.
.
uvelles de l'abbé d'Assance.

e Marie. 1841.
1841.
leuil. 1841.
s de l'Emp. Napoléon. 1841.
ans l'Inde. 1841.
Perse par le prince Soltikoff.

. 1841.
e. 1842.
des Plantes. 1842.
ures nouvelles. 1842.
ission Complet. 1842.
s Dames et Demoiselles. 1842.
es de l'Eglise et Chemin du
.

Missel gothique. 1842.
Le livre de Marie. 1843.
Costumes des principales provinces de France. 1843.
La Passion de N. S. Jésus-Christ. 1843.
Les Contes des Fées. 1843.
Le Muséum du Jeune naturaliste. 1843.
La Compassion de la T. S. Vierge. 1843.
Bibliothèque religieuse à l'usage des Dames chrétiennes. 1842 à 1844.
Les Beaux-Arts. 1843.
Canon d'autel. 1843.
Les Eglises de Paris. 1843.
Un hiver à Paris. 1844.
L'été à Paris. 1844.
Armorial universel. 1844.
Les Violettes. 1844.
L'Industrie. 1844.
La Marine. 1844.
Le nouvel album des Enfants. 1844.
L'Irlande au XIXe siècle. 1845.
Chroniques Siennoises. 1846.
La Gerelda. 1846.
Les Perles du Salon. 1846.
La Sirène. 1846.
Le Trésor des fidèles. 1846.
Catéchisme illustré. 1846.
Certificat de Baptême. 1846.
Le Révélateur des pensées. 1846.
Fresques du couvent de Saint-Marc à Florence, 1846.
Anna. 1846.
Les Bluets. 1849.
Bibliothèque L. Curmer. 1850.
Le voyage autour de mon Jardin. 1851.
La Botanique. 1852.
Les dernières publications de M. Curmer *sont les suivantes :*
Histoire des Oiseaux.
Le tombeau de Napoléon.
Le Muséum.
Les fêtes de l'Eglise romaine.
Histoire des Mammifères.
Le Cuisinier et le Médecin.
Guide des étrangers au Muséum.
Et l'Imitation de J. J., trad. de *Marithac*, accomp. de 400 copies des plus beaux mss. français et étrangers, du VIIIe au XVIIe siècle.

Collections imprimées en Belgique, en Hollande, en Angleterre et en Espagne.

Collection des PLANTIN et de leurs successeurs.

Anvers, Leide et Paris.

1555-1642.

Les éditions des Plantin et de leurs

successeurs sont belles et la plupart d'entre elles sont encore très-estimées.

Voici la liste des principales:

Editions de Christophe Plantin, *à Anvers.*

S. Epiphanii Opuscula. 1556, in 8.
Terentius. 1560, in 8.
Catullus, Tibullus, Propertius. 1560, in 12.
Nemesius de Natura hominis, græcè et latinè. 1565, in 8.
Aiani Cepi Dialogi sex. 1566, in 4.
Plautus. 1566, in 12.
Ad. Scorelli Poemata. 1566, in 12.
Had. Junii Emblemata. 1566, in 8.
Aristeneti Epistolæ, 1566, in 4.
Biblia latina. 1567, in 8.
Pindari et aliorum octo Lyricorum Carmina. 1567, in 16.
Carmina Poet. novem Lyrica Poesiæ. 1567, in 16.
Virgilius Collationé scriptorum græcorum. 1567, in 8.
Œsopi fabulæ. 1567, in 16.
Valerius Maximus. 1567, in 8.
Jaques Grevin des Venins. 1568, in 4.
Carmina novem Fœminarum. 1568, in 8.
Eunapius Sardianus. 1568, in 8.
Biblia Polyglotta *Ben. Ariæ Montani.* 1569 à 1572, in fol.
Nonni Dionysiacs. Græce, 1569, in 4.
Jacobi Grevini de Venenis. 1571, in 4.
Euripides. Græcè. 1571, in 12.
B. *Ariæ Montani* Humanæ salutis monumenta. 1571, in 4.
Index Expurgatorius Librorum. 1571, in 4.
F. Mauri Franciscades. 1572, in 8.
Novum Testamentum græcum. 1572, in 24.
Hippolyti Capilupi Carmina. 1572, in 4.
Lævini Torrentii Poemata. 1572, in 4.
Mathiæ de Lobel Plantarum Historia. 1576, in fol.
Stirpium Adversaria. 1576, in fol.
P. *Hæmi* Poemata. 1578, in 12.
Lævini Torrentii Poemata. 1578, in 12.
J. A. Viperani Poetica. 1579, in 8.
J. Douzæ præcidanea. 1583, in 12.
— Schediasma. 1583, in 12.
Callimachus. 1584, in 16.

Editions de Christophe Plantin, *à Leide.*

F. Dedekindi Proverbia Salomonis. 1584.
J. Fungeri Sylva Carminum. 1585, in 8.

Editions de Christophe Plantin, *à Anvers.*

J. Latomi Threni Jeremiæ, etc. 1587, in 8.
J. Carpentarii Paraphrasis in Iobum. 1588, in 4.
Vita S. Benedicti, etc. 1588, in 4.
Missa Apostolica S. Petri. 1589, in 4.

Editions de François Raphelengius, *à l'imprimerie* Plantiniane *à Leide.*

A van der Burchii Epigrammata. 1589, 1590, 1591, in 8.
Leges variæ et virales. 1589. in 4.
J. Sasii Carmina. 1590, in 8.
A van der Burchii Similitudines. 1590, in 8.
J. Fungeri Epicinia. 1595, in 8.

Editions de Christophe Raphelengius, *de l'imprimerie* Plantiniane *à Leide.*

Villeranci in canticum canticorum paraphrases. 1598, in 8.
Martianus Capella. 1599, in 8.

Editions de l'imprimerie de Raphelengius, *à Leide.*

Hesiodus. 1603, in 4.
Caroli Clusii Exotica. 1605, in fol.
C. Clusii curæ posteriores plurimum stirpium, etc. 1611, in fol.
E. Versii Oratio in obitum *Caroli Clusii.* 1611, in fol.

Editions de Jean Moret *de l'imprimerie* Plantiniane, *à Anvers.*

Caroli Clusii Plantarum historia. 1601, in fol.
Horatius. 1608, in 8.

Editions de Balthasar Moret, *de l'imprimerie* Plantiniane, *à Anvers.*

Remb. Dodonæi stirpium Historia. 1616. in fol.
Angelini Gazæi Pia Hilaria. 1620. in 12.
M. Casimiri Carmina. 1632, in 4.
Maphæi Barberini poemata. 1634, in 4.
J. E. Nierembergii Historia Naturæ. 1635, in fol.
Steph. Simonini Sylvæ. 1636, in 4.
Imago primi sæculi soc. Jesu. 1640. in fol.

Editions de Balthasar Moret, *fils de* Jean, *de l'imprimerie* Plantiniane, *à Anvers.*

Jacobi Wallii Poemata. 1657, in 12.
Tacitus *Lipsii.* 1657, in fol.

Editions de Ad. Perier, *de l'imprimerie,* Plantiniane, *à Paris.*

Statius. 1600. in 4.

Pour plus de détails, voyez:
Index librorum qui ex typographia

'lantiniana prodierunt. Antuerpiæ, ex officina Plantiniana, apud viduam et filios *Jo. foreti*. 1615, in 8 de 92 p., se trouve à a biblioth. Ste-Geneviève, sous le n° 428.

Index librorum qui in typographiâ Plantinianâ venales extant. Antuerp. B. Moretus, 1642, in 8.

Voyez également *Maittaire*, t. III des nnales typographiques, et le n° 11 de otre art. *Imprimeurs célèbres*.

Le chef-d'œuvre typographique des Plantin est dû à *Christophe* : c'est la Bible polyglotte d'*Alcala*, publiée de 1569 1572, en 8 vol. gr. in fol.

ES ELSEVIER ET LEURS IMITATEURS

1583-1712.

ollection des éditions d'auteurs grecs, latins, français et italiens imprimées par les ELSEVIER et leurs imitateurs.

« Il y a déjà bien longtemps, dit M. *Brunet* dans la savante notice sur la collection des Elsevier, tome V, p. 799 et suiv. de son Manuel, que les éditions des Elsevier tiennent un rang distingué dans es cabinets des curieux, et forment une collection à part; mais on s'était d'abord borné à recueillir celles de ces éditions, n petit format, qui se font remarquer à a fois par le mérite du contenu et par 'élégance de la typographie; voilà pourquoi *De Bure* n'a admis dans sa bibliographie qu'un très-petit nombre de ces ortes de livres. Ce bibliographe s'est peut-tre trop circonscrit dans le choix qu'il a ait, mais du moins sa liste ne renferme-elle aucun livre qu'un homme de goût ne aisse avouer. Après lui, les bibliophiles nt cru pouvoir ajouter aux ouvrages indiqués dans la Bibliographie plusieurs autres livres qui méritent à juste titre d'y tre réunis; et comme le tout ensemble ne ormerait encore qu'une collection trop en étendue pour fournir longtemps un liment à leur ardeur pour les recherches, ls ont insensiblement réuni à tous les petits volumes qui portent le nom d'Elsevier, nombre d'éditions qui n'ont point ce nom célèbre, mais qui paraissent pourtant tre sorties des presses de ces imprimeurs hollandais. Enfin, d'autres personnes, ans faciles encore, ont voulu reconnaître les Elsevier dans toutes les petites ditions imprimées dans les Pays-Bas de 640 à 1681; en sorte que, dans leur *ystème*, tout petit in 12, avec les noms de *Foppens*, de *Migeot*, de *Frisæ* (trois libraires imprimeurs de Bruxelles), avec celui de *Wolfgand*, de *Jacques Le Jeune*, de *Sambix*, de *Michiels* et de plusieurs autres libraires véritables ou supposés, tout livre présentant quelques fleurons analogues à ceux qu'ont employés les Elsevier, ou dont le titre porte la sphère, appartiendrait indubitablement à la collection elsevirienne. Par ce moyen, une suite, qui originairement n'avait pas 80 vol., a été portée à 1500 et plus, lesquels, on peut bien le croire, sont fort loin d'avoir un égal mérite. » M. *Brunet* ajoute : « Indépendamment de leurs éditions en petit format, les seules dont les curieux réunissent la collection, les *Elsevier*, et notamment la maison de *Bonaventure* et *Abraham*, à Leyde, et celle de *Louis* et *Daniel*, à Amsterdam, ont imprimé un assez grand nombre de volumes dans les formats in 8, in 4 et in fol., qui non-seulement ne le cèdent en rien à ceux du format pet. in 12, mais encore ont une importance typographique peut-être plus réelle, à cause de la variété de caractères qu'ils présentent. »

Les éditions elsevirienne de petit format sont recommandables par la beauté de leur exécution et la netteté des caractères qui en font le mérite principal; cependant elles ne sont recherchées des curieux qu'autant que les exemplaires en sont bien conservés, surtout dans la grandeur des marges, autrement ils rentrent dans la classe des livres ordinaires.

Les éditions imprimées jusqu'en 1639 à peu près, dit encore M. *Brunet*, doivent avoir 4 pouces 10 à 11 lignes de hauteur (ancien pied de roi); les éditions données par les mêmes imprimeurs depuis 1639, à commencer par le *Sénèque*, doivent avoir 5 pouces à 5 pouces une ligne quand les marges en sont entières.

D'après ce préambule, on comprend les motifs qui nous forcent à ne donner ici que les sources où l'on doit puiser la connaissance approfondie des éditions elsevirienne. Ce sont : la Bibliographie instructive de *De Bure*, les catalogues raisonnés des grandes bibliothèques particulières, les catalogues *Motteley*, le Manuel du libraire, enfin notre article *Elsevier* et les ouvrages suivants qui en sont le complément :

Catalogus librorum officinæ elzeviriana. Lugd.-Batav., 1628, in 8.

Très-rare.

N° 4898 *du Catalogue de* Rothelin.

Catalogus librorum officinæ elzeviriana designans libros qui tam eorum typis et impensis prodierunt quam quorum alia copia ipsis suppetit. Lugd.-Bat., ex offi-

cina elzeviriana, 1638, in 8, de 8 feuillets.

Rarissime.

Catalogus librorum officinæ elzeviriana, designans libros qui tam eorum typis et impensis prodierunt, quam quorum alias copia ipsis suppetit. Lugd.-Batav., Elzevirii, 1650, pet. in 8.

Catalogus librorum officinæ janssoniana. Amst., *J.* Janssonius. 1650, in 8.

Catalogus librorum officinæ Johannis Elzevirii. Lugd.-Batav., typographia J. Elzevirii, 1655, pet. in 12.

Très-rare.

Catalogus librorum officinæ Lud. et Bon. Elzevirium. Amst., ex officina Elzeviriana, 1656, in 8.

Catalogus librorum officinæ Joan. Blaeu (secundum materias ordine tamen alphabetico dispositus). Amst., 1659, in 8.

Voyez notre article *Géographie*, n° 214.

Des presses de Jean Blaeu sont sorties des éditions qui ne le cèdent en élégance qu'à celles des Elsevier.

Catalogus librorum officinæ Danielis Elzevirii, designans libros, qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum alias magna ipsi copia suppetit. Amst., apud Danielem, 1675, pet. in 12.

Dans ce catalogue le prix des livres est indiqué.

Catalogus librorum officinæ Daniel. Elzevirii; designans libros qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum alias copia ipsi suppetit, et quorum auctio habitur. Amst., 1681, petit in 12 de 20 f.

Catalogue d'une collection d'éditions elzévariennes dépendant de la bibliothèque de *A. A. R. (Renouard)*. Paris, 1829, in 8.

Catalogus librorum officinæ Ludovici Elzevirii, 1649, — publié par les soins de *J. Chenu*, bibliophile. Paris, Hachette, petit in 12.

Imprimé depuis peu. Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 100 exemplaires numérotés : 2 ex. sur peau vélin; 4 ex. sur papier de Chine; 4 ex. sur papier chamois vergé; 90 ex. sur papier de Hollande.

Collection des petites républiques de Hollande.

1621-1689.

61 volumes in 24.

Respublica Achæorum et Velentium juxta sua facta, in usum præsentis sæculi, delineata *(sic)* a *Martino Schoockio*. Ultraj., Zytl., 1664.

Africæ descriptio, *Johannis* Leonis Africani, IX libr., absoluta. Lugd. Batav., nov., 1632, 2 vol.

De Respublica Anglorum libri tres, *Thomæ Smithii* et aliorum. Lugd. Batav., nov., 1625.

Arabia. Amst., Janss., 1633.

Resp. Argentoratensis. Argent., 1628.

Resp. Athenienslum, *Gelii*. Pseud. Lugd. Batav., Elzev., 1631.

Resp. Batava, *Adr. Hontuyn*. Hagæ Com., 1689.

Belgii confœderati Resp. Lugd. Batav., Elzev., 1630.

Belgium foederatum, *M. Schobii*. Amst., 1652.

De statu confœd. provinc. Belg. (*M. Z. Boxhornii*). Hagæ Com., Verhoeve, 1669.

De statu foederati Belgii, Verulm. Hagæ Com., 1650.

Respublica Bohemia, *Pauli Stranskij*. Lugd. Batav., Elzev., 1634.

De Bosphoro Thracio lib. tres. *Petri Gyllii*. Lugd. Batav., Elzev., 1632.

Regni Chinensis descriptio, ex variis authoribus. Lugd. Batav., Elzev., 1655.

De Constantinopoleos topographia lib. IV *P. Gyllii*. Lugd. Batav., Elzev., 1632.

De regno Daniæ et Norvegiæ. Lugd. Batav., Elzev., 1629.

Gallia, sive Francorum regis dominia et opibus commentarius (*J. de Laet*). Lugd. Batav., Elzev., 1629.

Respub. et status imperii Romano-Germanici. Lugd. Batav., Elzev. 1634, 2 vol.

Resp. Rom.-Germ., *Jac. Lampadii*. Lugd. Batav., Maire, 1634.

Græcorum Respublicæ, ab *Ubbone Emmio* descriptæ. Lugd. Batav., Elzev., 1633, 2 vol.

De Rebus publicis Hanseaticis Tractatus generalis, *Joh. Angelij Werdenhagen*. J. C. Lugd. Batav., Maire, 1631, 4 vol.

Resp. Ebræorum, *Bon. Corn. Bertrami* Recensuit, commentarioque illustravit *Const. l'Empereur* ab *Oppijck*. Lugd. Batav., Maire, 1641.

De Respublica Hebræorum lib. III. *Petri Cunæi*. Lugd. Batav., Elzev., 1633.

Monarchia Hebræorum, *Adr. Houtuyn*. Lugd. Batav., Apud Loper, 1685.

Resp. Hebræorum, *Sigonii*. Medioln., Gorée, 1678.

Resp. Hebræorum, *Jo. L. Reimeri*. Havn., Lamprecht, 1657.

Hebræorum Resp., *Jac. Altingii*. Amst., apud. *Jo. Janss.*, 1652.

Resp. Helvetiorum, diversorum auctorum. Lugd. Batav., Elzev., 1627.

Hispania (*Jo. de Laet*). Lugd. Batav., 1629.

Resp. Hollandiæ et Urbes (*Petri Scriverii*). Lugd. Batav., Maire, 1630.

et status regni Hungariæ. Lugd. Elzev., 1634.
Icariæ, *Joh. Bisselii*, recusa Al- 667.
atuor summis Imperiis, *Sleidani*. atav., Elzev., 1631.
Indiæ, vide imp. Mogolis.
ncipatibus Italiæ Tractatus varior. *eghetti*). Lugd. Batav., Elzev.,

iptio Regni Japoniæ, per *Bern- Varenium*, Med. D. Amst., Elzev.,

. Leodiensis, *M. Z. Boxhornii*. lanss., 1663.
Lituaniæ, vide Polonia.
Lutzemburgensis, Hannoniæ et nsis. Amst., Janss., 1634, et Blaeu,

Massiliæ, *Henrici*. Argent., Stae- 2.
perio Magni Mogulis. (*Jo. de Laet*). atav., Elzev., 1631.
via, vide Russia.
Moscoviæ et Urbes (*M. Z. Box-* Lugd. Batav., Maire, 1630.
Namurcensis, vide Lutzembur- .
1. Lugd. Batav., Elzev., 1633.
, sive status regni Poloniæ, Litua- ussiæ, Livoniæ, etc., diversorum n. Lugd. Batav., Elzev., 1627.
Poloniæ, *Sim. Starovolscii*. Dan- orster, 1652.
gallia. Lugd. Batav., Elzev., 1641.
s, *F. Sprecheri*. Lugd. Batav., El- 33.
Romana; honori urbis OEternæ *erius* restituit. Lugd. Batav., El- 26.
a, seu Moscovia, itemque Tarta- gd. Batav., Elzev., 1630.
idiæ Resp. et Historia (*Lamberti burchii*). Lugd. Batav., Elzev.,

, sive status regni Scotiæ et Hiber- ersorum auctorum. Lugd. Batav., 1627.
a. Lugd. Batav., Elzev., 1631.
ici Imperii status. Lugd. Batav., 1630.
iæ et Alpium Descriptio, *Josiæ* . Lugd. Batav., Elzev., 1633.
. Veientium. Vide Achæorum.
Resp. Venetorum libri quinque, *Contarini*. Lugd. Batav., Elzev.,

gi de Resp. Venetorum, *Donati i*. Lugd. Batav., Elzev., 1631.
est la collection complète des édi- rinceps des républiques de Hol- Voyez, pour les diverses éditions ont été faites et pour les détails bibliographiques qui les concernent toutes, la dernière édition du catalogue de *de La Faye* par *J. Chenu*. Paris, L. Potier, 1854, in 12 de 48 p.

On trouve aussi dans ce charmant petit livre de bibliographie un Appendice contenant les traités imprimés par les *Elzevirs* qu'on peut joindre aux Républiques, liste moins étendue que celle de *Sallengre*, mais qui a le mérite de n'être formée que d'éditions publiées par les célèbres imprimeurs de Leide et d'Amsterdam.

A la suite de l'annonce du carton ajouté au catalogue de M. *de La Faye*, édit. de 1842, la Bibliogr. de la France met la note suivante, qui se lit au verso du titre de ce carton : « Sur le titre primitif de » cet opuscule, j'avais indiqué, sur l'affir- » mation d'un bibliophile, et contre mon » opinion, que les petites républiques » étaient de format in 16 ; ayant depuis » acquis la certitude qu'elles sont de for- » mat in 24, j'ai fait réimprimer ce titre » pour le peu d'exemplaires qui me res- » tent, en avertissant le lecteur que la » fausse indication in 16, partout où elle » se trouve dans l'Appendice (pages 35 » à 48), devra être remplacée par in 24. »

Voyez notre art. *Républiques (les) de Hollande*, auquel on devra ajouter :

Mémoires de littérature (par *Albert Henri de Sallengre*). La Haye, H. du Sauzet, 1715-17, 2 tomes en 4 part.

On trouve dans la 2e partie du t. II, p. 149 et suiv. : Catalogue de toutes les Républiques imprimées en Hollande, in 24, avec des remarques sur les différentes éditions qui s'en sont faites, et Catalogue des traités qu'on joint d'ordinaire aux Républiques, avec des remarques sur les éditions.

Collections imprimées en Angleterre.

Collection Tonson et Watts.

Auteurs latins.

Londres.

1713-1722.

27 volumes in 12.

Collection Brindley.

Auteurs latins.

Londres.

1744-1760.

24 volumes in 12.

Collection Baskerville.

Auteurs latins, anglais et autres.

Birmingham, etc.

1757-1774.

Divers formats.

Voyez les numéros 19, 20 et 21 de notre art. *Classiques*.

Collection d'Edinburgh : The Poets of Great Britain, complete from Chaucer to Churchill, Bell's edition.

Edinburgh.

1777 - 1782.

109 vol. in-8, avec fg.

Jolie édition composée des auteurs suivants :

Addison, 1 vol. — *Akenside*, 2 vol. — *Armstrong*, 1 vol. — *Buckingham*, 1 vol. — *Brooke*, 1 vol. — *Butler*, 3 vol. — *Chaucer*, 14 vol. — *Churchill*, 3 vol. — *Congreve*, 1 vol. — *Cowley*, 4 vol. — *Cunningham*, 1 vol. — *Derham*, 1 vol. — *Donne*, 3 vol. — *Dryden*, 3 vol. — *Dyer*, 1 vol. — *Fenton*, 1 vol. — *Garth*, 1 vol. — *Gay*, 3 vol. — *Guay* and *R. West*, 1 vol. — *Hammond* and *Collins*, 1 vol. — *Hughes*, 2 vol. — *King*, 2 vol. — *Lansdown*, 1 vol. — *Littleton*, 1 vol. — *Mallet*, 1 vol. — *Milton*, 4 vol. — *Moore*, 1 vol. — *Parnell*, 2 vol. — *Philips*, 1 vol. — *Philips* (*J.*) and *Smith*, 1 vol. — *Pitt*, 1 vol. *Pomfret*, 1 vol. — *Pope*, 4 vol. — *Prior*, 3 vol. — *Roscommon*, 1 vol. — *Row*, 1 vol — *Savage*, 2 vol. — *Shenstonne*, 2 vol. — *Somerville*, 2 vol. — *Spencer*, 8 vol. — *Swift*, 4 vol. — *Tickell*, 1 vol. — *Thompson*, 2 vol. — *Waller*, 2 vol. — *Watts*, 7 vol. — *West* (*Gulb.*), 1 vol. — *Young*, 4 vol.

Collections d'A. Chalmers.

Londres.

1810 et ann. suiv.

21 vol. in-8.

The works of the english poets from Chaucer to Cowper including the series edited with prefaces by Dr. Sam. Johnson and the most approved translations the additional lives by *Alex. Chalmers*.

Collection des éditions imprimées aux frais des membres du Roxburghe Club, à Londres, et tirées à très-petit nombre, depuis la fondation de la société jusqu'à présent.

Londres.

1814 jusqu'à ce jour.

Voyez le détail de cette curieuse collection, t. V, p. 843 et 844 du Manuel de *Brunet*.

Voyez les numéros 45 et 46 de notre art. *Classiques*.

Collection Valpy.

Auteurs classiques latins in usum Delphini, édition donnée par A. J. Valpy, et dédiée au prince régent d'Angleterre.

Londres.

1819-1830.

141 parties numérotées, formant 115 vol. gr. in 8, avec portr., fg. et cartes.

Apuleius, 6 vol. — *Aulus Gellius*, 4 vol. — *Aurelius Victor*, 2 vol. — *Ausonius*, 3 vol. — *Boethius*, 1 vol. — *Cæsar*, 7 vol. — *Catullus*, 2 vol. — *Cicero*, 17 vol. — *Claudianus*, 3 vol. — *Cornelius Nepos*, 2 vol. — *Ductis Cret.* et *Dares*, 2 vol. — *Eutropius*, 1 vol. — *Florus*, 2 vol. — *Horatius*, 4 vol. — *Justinus*, 2 vol. — *Juvenalis*, 3 vol. — *Livius* (*T.*), 26 vol. — *Lucretius*, 4 vol. — *Manilius*, 2 vol. — *Martialis*, 3 vol. — *Ovidius*, 9 vol. — Panegyrici veteres, 5 vol. — *Persius*, 1 vol. — *Phædrus*, 2 vol. — *Plautus*, 5 vol. — *Plinii* Historia natur., 14 vol. — *Pomponius Festus* et *Verrius*, 3 vol. — *Propertius*, 2 vol. — *Prudentius*, 3 vol. — *Quintus Curtius*, 4 vol. — *Sallustius*, 2 vol. — *Statius*, 4 vol. — *Suetonius*, 5 vol. — *Tacitus*, 11 vol. — *Terentius*, 3 vol. — *Tibullus*, 2 vol. — *Valerius Maximus*, 3 vol. — *Velleius Paterculus*, 1 vol. — *Virgilius*, 10 vol.

Collection Pickering.

Londres.

1839, etc.

53 volumes in-12.

Aldine edition of the british poets, pub. by Pickering.

Collections PARKER.

Cambridge.

1841-1852.

r Society's publications in three
1 8, voy. in 8 and in 12.

Londres.

1843-1852.

36 vol. in-8.

y of the fathers of the holy Ca-
urch, anterior to the division of
and west translated by members
glish church.

lections Espagnoles.

Typographia española o historia
troducción, propagacion y pro-
el arte de la imprenta en España.
Fray Francisco Mendez de la or-
san Augustin. En Madrid, viuda
, 1496, in 4.

ection Joachim IBARRA.

, le plus célèbre imprimeur qu'ait
gne, naquit à Saragosse en 1725,
t à Madrid en 1785.

Madrid.

1760-1800.

de una carta de Pio VI en res-
tra de *Fr. Ant. Lorenzana* arzob.
, que envio a su santidad el seno de las obras de los pp. Tole-
Traducida al castellano por *D. Moles* presbytero (Ibarra). In 4.
acra.

a española de apotegmas, o sen-
le algunos españoles. Madrid,
769, 3 vol. in 12.
ité n° 19 de notre article Sen-
—

allustio Crispo en español (tra-
or don *Gabriel*). En Madrid,
Ibarra, 1772, in fol., avec fig.
œuvre typographique.
tium gothicum ad usum Mozara-
as jussu cardinalis Ximenès, nunc
Ant. Lorenzana editum. Ma-
chin Ibarra, 1775, in fol.
a general da España compuesta
padre *Juan de Mariana*. En Ma-
rra, 1780, 2 vol. in fol.
mioso hidalgo don Quixote de la
Mancha, compuesto por *Miguel de Cervantes Saavedra*. En Madrid, Joaquin Ibarra 1780, 4 vol. in 4, avec fig.
Chef-d'œuvre typographique.
Réimpr. par le même en 1782, 4 *vol. in* 8.
SS. Patrum toletanorum quotquot extant opera nunc primum simul edita, opera, auctoritate et expensis, *Fr. de Lorenzana.* Matriti, Ibarra, 1782-93, 3 vol. in fol.
Voyez notre art. *SS. Pères*, n° 41.
Voyez notre art. *Classiques*, n° 44 et suiv.

Collection de D. M. RIVADENEYRA.

1846 à 1850.

Bibliotheca de autores españoles desde la formacion del language hasta nuestros dias ordenada e ilustrada, por Aribau, Hartzenbusch, Duran, Ochoa, Mora, Moalau, Fernandez, Guerra, etc., edicion hecha en Madrid, en la acreditada imprenta de *D. M. Rivadeneyra.* 19 à 20 vol. in 4.
Cette remarquable collection, d'une exécution excellente, se composait ainsi il y a peu de mois : Cervantes, 1 vol. ; D. Nicolas y D. Leandro Fernandez de Moratin, 1 vol. ; auteurs de nouvelles antérieurs à Cervantes, 1 vol. ; Juan de Castellanos, 1 vol. ; Tirso de Molina, 1 vol. ; Luis de Granada, 1 vol. ; Calderon de la Barca, 1 vol. ; Romancero de Agustin Duran, 2 vol. ; Epistolario español, 1 vol. ; le P. Isla, 1 vol. ; Poemas epicos, t. Ier, 1 vol. ; auteurs de nouvelles postérieurs à Cervantes, 1 vol. ; Man. Jozé Quintana, 1 vol. ; Alarcon (F. Ruiz de). 1 vol.
La collect. se cont.
Les Portugais qui possèdent plusieurs bonnes éditions de leurs classiques n'en ont pas encore formé de collections. La petite collect. en 5 *vol. in* 32, *donnée par* Aillaud, *ne renferme que des extraits.*

Collections de livres imprimés en divers lieux.

1602-1855.

Collection *cum notis diversorum.*

Auteurs grecs et latins,

Publiés en divers lieux.

1602-1840.

In-4.

Æliani varia historia, curante h. Grenovio. Gr. lat. 2 vol.

De natura animalium libri, curante A. Gronovio. Gr. lat. 2 vol.

Eschylus, curante J. C. de Pauw. Gr. lat. 2 vol.

Anacreon, curante J. C. de Pauw. Gr. lat. 1 vol.

Anthologia græca. 3 vol. (tirés sur format in 4).

Anthologia latina, a P. Burmanno. 2 vol.

Antoninus (*Marcus*). de rebus suis, a Gataquero. Gr. lat. 1 vol.

Antonini Aug. Itinerarium, etc., curante P. Wesselingio. 1 vol.

Apollonius Rhodius, a Shaw. 1 vol.

Apuleius, a Fr. Oudendorpio. 3 vol.

Aristides, a S. Jebb. Gr. lat. 2 vol.

Aristophanes, a P. Burmanno. Gr. lat. 2 vol.

Cæsar, ab Oudendorpio. 1 vol.

Capella (*Martianus*) ab. V. F. Kopp. 1 vol.

Catullus, ab Is. Vossio. 1 vol. —A Vulpio. 1 vol.

Celsus, a Rukkenio. 1 vol.

Chariton, a d'Orville. Gr. lat. 2 vol.

Cicero, a Jac. Gronovio, 2 vol. — A Verburgio. 4 vol. — Paris, 9 vol. — Genève, 9 vol. — Oxon., 10 vol.

Claudianus, a P. Burmanno. 1 vol.

Corippus africanus, a Foggianio. 1 vol.

Corpus grammaticorum latinorum, a Lindemanno. 4 vol.

Curtius (*Quintus*). Snakenburg. 2 vol.

Demosthenes, a Taylor. Gr. lat. 2 vol.

Diogenes Laertius, ex recensione Menagii. Gr. lat. 2 vol.

Ennius, curante Hesselio. 1 vol.

Epictetus, ab Upton. Gr. lat. 2 vol.

Euripides, a Musgrave. Gr. lat. 4 vol. — A Beckio, 3 vol. — Hippolytus. Valckenaer. Gr. lat. 1 vol. — Idem, ab Egerton. 1 vol. — Phœnissæ, a Valckenaer, Gr. lat. 1 vol.

Flaccus (*Valerius*), a P. Burmanno. 1 v.

Gellius (*Aulus*), a Thysio et Oiselio. 2 vol.

Frontinus, de aquæductibus, a Poleno. 1 vol.

Hesiodus, a D. Heinsio. Gr. lat. 1 vol. — A Robinson. Gr. lat. 1 vol.

Homerus, a Schrevelio. Gr. lat. 2 vol.— A Barnesio. Gr. lat. 2 vol. — A Sam. Clarkio. Gr. lat. 2 vol. — Gr. lat. Lond., 4 vol.

Horapollo, seu *Horus Apollo*, a *J. C. de Pauw*. Gr. lat. 1 vol.

Horatius, a Bentleio. 1 vol. — A Combes. 2 vol.

Hyginus et *Polybius*, de castris romanis. 1 vol.

Itineraria romanor. 1 vol.

Juvenalis. 1 vol.

Juvenalis et *Persius*, ab Henniko 1 v.

Latini *Pan. Drepanii* Panegyr. 1 vol.

Titus Livius 1 vol. — A Drakenborch. 7 vol.

Longinus, a Tollio. Gr. lat. 1 vol.— A Toppio. Gr. lat. 1 vol.

Lucanus, ab Oudendorpio. 2 vol. —A P. Burmanno. 1 vol. — A Bentleio. 1 vol.

Lucretius, a Reizio. Gr. lat. 4 vol.

Lucretius, ab Havercampo. 2 vol. — A Wuchefield. 3 vol.

Lycias, a Taylor. Gr. lat. 1 vol.

Manilius, a Bentleio. 1 vol.

Maximus Tyrius, a Davisio. Gr. lat. 1 vol.

Pomponius Mela, a Reynolds. 1 vol.

Miscellanea Græcorum a Hultzeio. Gr. lat. 1 vol.

Multorum græcorum fragmenta, a Wolfio. Gr. lat. 1 vol.

Musicæ antiquæ scriptores, a Meibomio. Gr. lat. 2 vol.

Mytographi latini, a van Staveren. 1 vol.

Ovidius, ab Havercampo. 1 vol.

Ovidius, a P. Burmanno, 4 vol.

Paciatus. Latini *Pacati Drepanii* panegyricus, ab Arntzenio. 1 vol.

Panegyrici veteres, ab Arntzenio. 2 vol.

Petronius, a P. Burmanno. 2 vol.

Phalaridis epistolæ, a J. D. A Lennep et Valckenario. Gr. lat. 2 vol.

Phædrus ab Hoogstratano. 1 vol.— A P. Burmanno. 1 vol.

Pharynicus, a J. C. de Pauw. 1 vol.

Pindarus. a Boeckhio. 3 vol.

Plinii panegyricus, ab Arntzenio. 1 vol. — Panegyricus, a Schwarz. 1 vol. — Epistolæ, a Cortio et Longolio 1 vol.

Plutarchi vitæ parallelæ, a Bryan. Gr. lat. 5 vol.— Apophthegmata, a Maittaire. Gr. lat. 1 vol. — Moralia, a Wyttenbachio. Gr. lat. 8 tomes en 9 vol.

Poetæ latini minores, a P. Burmanno. 2 vol.

Poetæ venatici et bucolici a Kempherо. 1 vol.

Poetrierum octo fragmenta, a Wolfio. Gr. lat. 1 vol.

Pompeius Festus, a Mullero. 1 vol.

Porphyrius vita Pythagoræ. Gr. lat. 1 vol. — De antro nympharum, a van Goens. Gr. lat. 1 vol. — De abstinentia ab esu animalium, a J. de Rhoer. Gr. lat. 1 vol.

Propertius, a Broukhusio. 1 vol. — A Vulpio. 2 vol. — A P. Burmanno. 1 vol.

Proverbia græca Mich. Apostolii. 1 vol.

Prudentii carmina, a Fausto Arevalo. 2 vol.

Quintiliani opera, a P. Burmanno. 2 tomes 3 vol. — De institutione oratoria libri, a Gesnero. 1 vol.

auctores, a Goesio. 1 vol.
tiqui latini, a Capperon-

vol. — Ab Havercampo.
rbach. 3 vol.
olfio. Gr. lat. 1 vol.
ei rusticæ veteres, a Gés-

eliæ, a Schrœdero. 1 vol.
is, a Drakenborch. 1 vol.
i Capperonnier. Gr. lat.
incklo. Gr. lat. 1 vol.
ip. Burthio. 3 tomes en 4

a Markland. 1 vol.
Sam. Pitisco. 2 vol. — A
2 vol.
verus, ab Hier. de Prato.

icula, a Galleo. 2 vol.
ic. Gronovio. 2 vol. — Pa-
dimb., 4 vol.
Maurus. 1 vol.
Westerhovio 2 vol.— Nec-
a Bentleio. 1 vol.
a Warton. Gr. lat. 2 vol.—
t *Bione*, a D. Heinsio. Gr.

a Bauer. 2 vol.
Broukhusio. 1 vol.—A Vul-

zimus, a Torrentio. 1 tome

eilius), ab Arntzenio. 1 vol.
vol. — A Burmanno, 4 vol.
ephesiacorum libri, a Peerl-

le Cyri institutione, et de
ne, ab Hutchinson. Gr. lat.

cum notis variorum.

ces et latins, anciens
ies, avec des notes de
teurs.

, Angleterre, France.

In-8.

ticles précédés d'un astéris-
qu'on ajoute à l'ancienne
ariorum.
etri) et *Heloisæ* Epistolæ.

riæ variæ, gr. et lat., a Pe-
— Gr. et lat., a Lederlino.
ioria animalium. 1 vol.
cruticus, gr. et lat., a Joan.
— Gr. et lat., a P. Hor-

Ctesiphontem et *Demosthe-*

nes de corona, gr. et lat., a Foulkes et J. Freind. 1 vol.

* *Æschyli* Tragœdiæ. 3 tomes en 6 vol. Voy. aussi l'édition de 1782-1794, 3 vol.

Æsopi fabulæ, gr. et lat., a Hudson. 1 vol.

Agathemeri geographia, gr. et lat., a Tennulio. 1 vol.

Alcinoi ad *Platonis* dogmata instructio, gr. et lat., a Langbænio, in 8.

Alciphronis epistolæ, gr. et lat. a Berglero. 1 vol.

**Alexandri* aphrod. de fato, etc., gr. et lat. 1 vol. pet. in 8).

Alexandri ab Alexandro. Hist. 2 vol.

**Ammiani Marcellini*. Hist. 1 vol.

Anacreontis Odæ, gr. et lat. a Jos. Barnes. — Opera, gr. et lat. a Baxtero. 1 vol.

**Anacreontis* et *Sapphus Carmina*. 1 v.

Andronicus rhodius, gr. et lat. 1 vol.

*Analecta veterum Poetarum græcorum. 3 vol.

Anonymi ravennatis geographia, a Pl. Porcheron. 1 vol.

* Anthologiæ græcæ a *Constantino Cephalâ* conditæ libri tres. 1 vol.

**Antiphonis, Andocidis* et *Isæi* Orationes XXX. 1 vol.

Antoninus imperator, de rebus suis, gr. lat. 1 vol.

Antoninus Liberalis, gr. lat., a Verbeyk. 1 vol.

Aphthonii Sophistæ progymnasmata, gr. lat., a D. Heinsio. 1 vol.

* *Apollodori* Bibliothecæ libri tres. 4 vol. — Autre édit., Gœttingæ, 1803, 2 vol.

* *Apollonii Dyscoli* Historia mirabilis. 1 vol.

Apollonii Pergæi de sectione rationis lib. duo, etc., lat. ab Halley. 1 vol.

Apollonius Rhodius, Argonauticorum libri IV. Gr. lat. 1 vol.

* *Apollonii* Sophistæ Lexicon græcum Iliadis et Odysseæ. 1 vol.

Applanus Alexandrinus. Historiæ, gr. lat., a Tollio. 2 vol.

Apuleius. 1 vol.—Autres édit., 1778 et 1780. 2 vol.

Arati phænomena, gr. lat., a Fello. 1 vol. — Autre édit. Lipsiæ, 1793-1801, 2 vol.

Aratoris carmina, ab Arntzenio. 1 vol.

Archimedis arenarius et dimensio circuli, gr., a Wallis. 1 vol.

Aristæneti epistolæ, gr. lat., a J. C. de Pauw. 1 vol. — Gr., ab Abresch. 1 vol. (pet. in 8). — Lectiones Aristaneteæ. 1 v. (pet. in 8). — Virorum aliquot eruditorum conjecturæ. 1 vol. (in 12).

Aristarchus, gr. lat., a Wallis. 1 vol.

Aristeas historia LXXII interpret., gr. lat., a Matt. Hody. 1 vol.

* *Aristophanis* comediæ. Argent., 1781-83, 4 vol. — Lipsiæ, 1794, 2 vol.

Aristophanis Plutus, gr. a Tib. Hemsterhusio. 1 vol.—Giessæ, 1801-1805, 2 v.

Aristotelis ethicorum libri X, gr. lat., a Wilkinson. 1 vol.

Aristotelis, de vitiis et virtutibus, gr. lat., a Fawconer. 1 vol.— Politicorum lib. VIII, gr. lat., a D. Heinsio, 1 vol.— Rhetorica, gr. lat., a Battie. 1 vol.— Eadem, gr., ab Holwell. 1 vol. — Poetica, gr. lat. 1 vol.

Arriani ars tactica, etc., gr. lat., a Nic. Blancardo. 1 vol.— Expeditio Alexandri, etc., gr. lat., a Nic. Blancardo. 1 vol. — Eadem, gr. lat., a Raphelio. 1 vol.— Historia Indica. 1 vol. * — Opera, Amst., 1792, 2 vol.

* *Athenæ* Deipnosophistarum libri XV. Lipsiæ, 1796 (tome I, 3 part.). — Argentorati, 1801-1807, 14 vol.

Athenagoræ apologia pro christianis, gr. lat., a Chalr. 1 vol.

Auli-Gellii Noctes Atticæ. 1 vol. — Autre édit. Lipsiæ, 1762, 2 vol.

Aurelii Victoris (*sexti*) Historia romana, a Sam. Pitisco. 1 vol.

Ausonii opera, a Tollio. 1 vol.

Aviani fabulæ, a Cannegieter. 1 vol.

Aviani descriptio terræ, a Friesemanno. 1 vol.

Barclaii (Joan.) Argenis. 2 vol. — Satyricon. 1 vol.

Bionis et *Moschi* Idyllia, gr. lat., a Jo. Heskin. 1 vol.

* *Blancardi* (*Nic.*) Onomasticon Atticum. 1 vol.

Boetius, de consolatione philosophiæ, a Bertio. 1 vol.

* *Bos* (*Lamberti*) Eclipses græcæ. 1 vol. — Antiquitates græcæ. 1 vol. (in 12).

Cæsaris (*Caii Jul.*) Opera, a J. G. Grævio. 1 vol.

* *Cæsaris* Portus Iccius illustratus. 1 v.

Callimachus, gr. lat., a Theod. Grævio. 2 vol. — Gr. lat., ab Ernesti. 2 vol.

Capella (*Martianus*), ab Hug. Grotio. 1 vol.

Carmina et fragmenta carminum familiæ cæsareæ, a Schwartz. 1 vol. (petit in 8).

Catalecta *Virgilii* et aliorum poetarum, a Jos. Scaligero. 1 vol.

Catonis disticha, ab Arntzenio. 1 vol.— Historia critica catoniana. 1 vol.

* *Catulli* Opera. 2 vol.

Catullus, Tibullus et *Propertius*, a J. G. Grævio. 1 vol.

* *Cebetis* Thebani Tabula. 1 vol.

Celsus, a Janssonio ab Almeloveen. 1 v.

Censorinus, de die natali, ab Havercampo. 1 vol.

* *Charitonis* Aphrodisiensis de Chæreæ et Callirhoe Amatoriarum narrationum libri VIII. 1 vol.

Cicironis Opera. 21 vol.

* *Ciceronianum* Lexicon græcum et latinum, etc. 1 vol.

Claudianus, a Schrevelio. 1 vol.— Lipsiæ, 2 vol.

Clementis Romani epistolæ duæ, a Wetton. 1 vol.

Cultus Apicius. 1 vol.

* Collectio Poetarum Elegiacorum, stylo et sapore Catulliano 4 vol.—Vindob. 2 v.

Colluthi raptus Helenæ, gr. lat., a Lennep. 1 vol.

Cornelius Nepos. 1 vol.— A Van Staveren. 1 vol.

Corippi (*Cl. Cresc.*) Africani de Laudibus Justini Augusti minoris libri IV, ab Goltzio. 1 vol.

Curtii Rufi (*Quinti*) Historiæ, a Sam. Pitisco. 1 vol.—Hagæ-Comitum, 2 vol. fig.

Demetrius Pepagomenus, liber de podagra, gr. lat., a S. J. Steph. Bernard. 1 vol. — * De Elocutione libri. 1 vol.

Demosthenis selectæ orationes, gr. lat., a Monteney. 1 vol. — Orationes duæ, a Taylor, 1 vol. — Et *Æschinis* de falsa legatione orationes, gr. lat., ab B. Brocke. 1 vol. — Et *Æschinis* de falsa legatione orationes, gr. lat., a Taylor, 2 vol. — Et *Æschinis* in Ctesiphontem orationes. 1 vol. — Orationes de republica, gr. lat. a G. Allen. 2 vol.— Orationes Philippicæ, gr. lat., a J. Stock. 2 vol. — * Oratio de coronâ. 1 vol. — * Oratio pro Paca. 1 vol. —* Et *Ælii Aristidæ* Orationes adversus Leptinem. 1 vol.

* *Desbillons* (*Fr. Jos.*) Fabulæ Æsopicæ. 2 vol.

Dictys Cretensis, etc. 1 vol.

* *Diodori Siculi* Bibliotheca historica, Biponti, 10 vol. — Eadem Halæ. 2 vol.

Diogenes Laertius. gr. lat., a Longolio. 2 vol.

* *Dionis Chrysostomi* Orationes. 2 vol.

Dionysii Halicarnassei de priscis scriptoribus tractatus, gr. lat., ab Holwell. 1 vol. — De Structura orationis liber, gr. lat., a J. Upton. 1 vol. — * Opera. 6 vol. — * Archeologiæ Romanæ, quæ ritus romanos explicat, synopsis. 1 vol.

Dionysii de situ orbis libellus, gr. lat. 1 vol. — Idem libellus, gr. lat., a Wells. 1 vol.

Erasmi encomium Moriæ. 1 vol. — Colloquia. 1 vol.

Epicteti enchiridion, gr. lat., a Berkelio. 1 vol. — A J. Grosovio. 1 vol. — Et *Cebetis* tabula, gr. lat., a Schreodero. 1 vol. — * Lipsiæ, 1799, 5 vol.

* *Euclidis* libri XV. 1 vol.
Euripidis tragœdiæ, Medea et Phœnissæ, gr. lat., a Piers. 1 vol. — Hecuba, Orestes et Phœnissæ, a King. 2 vol. — Medea et Alcestis, gr. lat., a Morel. 2 v. 8.* — Supplices Mulieres. 1 vol.* — Iphigenia in Aulide, Iphigenia in Tauris. vol.* — Orestes, Phœnissæ, Medea et Troadas. Lond. et Cantabr., 1798-1802, vol.* — Cyclops. 1 vol.
* *Eustathii* de Ismeniâ et Ismenes Amorosus libri XI. 1 vol.
Eutecnii paraphrasis in Oppiani Ixeutica. gr. lat., a Windingio. 1 vol.
Eutropius, ab Havercampo. 1 vol. — Arkwright. 1 vol.
Florus (*L. Ann.*), a Grœvio. 1 vol. — Akero. 1 vol.
Frontini (*Sex. Jul.*) Strategematicon ri IV, a Fr. Oudendorpio. 1 vol.
Gellius (*Aul.*), a Thysio et Oiselio. 1 v. A J. Fr. Gronovio. 1 vol.
Geographiæ veteris scriptores græci. vol.
Geoponicorum libri XX, gr. lat., a Needham. 1 vol.* — Lipsiæ, 1781, 4 vol.
Gregorius de Dialectis. 1 vol.
Grotius, de Jure belli ac pacis libri III, I, Fr. Gronovio. 1 vol. — A J. Barbeyrac. 1 vol.* — Amst., 1735. 2 vol.* — psiæ, 1758, 2 vol.
* *Heliodori* Æthiopicorum libri X. 1 v. Parisiis, 1804, 2 vol.
* *Hermogenis* Ars oratoria. 1 vol.
Herodianus, gr. lat. 1 vol.* — Lipsiæ, 89-93, 5 vol.
* *Herodotus*. 3 vol.
Hesiodus, gr. lat., a J. G. Grœvio. vol.
Hierocles commentarii in aurea *Pythagoræ* carmina, gr. lat., a Needham. 1 vol.
Hippocratis opera, a van der Linden. vol.* — Aphorismi. 2 vol.
Historiæ augustæ scriptores VI. 2 vol.
Historiæ poeticæ scriptores antiqui, a Gale. 1 vol.
Hectoris interitus : carmen *Homeri*, a Hickesaer. 1 vol.
* *Homeri* Opera. 5 vol. — * Lipsiæ, 02, 8 vol. — * Hectoris Interitus : Carmen *Homeri*, sive Iliadis liber XXII. 1 v. Batrachomyomachia, gr. lat., a Maittaire. 1 vol. — Hymnus in Cererem, a Ruhkenio et Mitscherlichio. 1 vol. — Clavis *Homerica*. 1 vol. — * Nova clavis *Homerica*. Tubici, 1761-68, 8 vol. — *Homerus* hebraizans. 1 vol.
* *Horatius*, a Schrevelio. 1 vol.— * (Edit. 1721, 1764, 1777-82, 1800) 2 vol. — Eclogæ. 1 vol.
* *Hospitalii* (*Mich.*) Carmina. 1 vol.
* *Hygini* quæ hodie extant. 1 vol.

Hyrtus, de partibus corporis, a J. Steph. Bernard. 1 vol.
Ignatii (*S.*) Epistolæ VII, gr. lat., ab Aldrich. 1 vol.
Incerti scriptoris græci fabulæ homericæ, gr. lat., a Columbo. 1 vol.
Isocratis orationes, a Battie. 2 vol.* — Opera. Lond., 1749. 1 vol.
Josephi (*Flav.*) Opera. 3 vol.
Justiniani corpus juris civilis. 2 vol.
Justini historiæ, a J. G. Grœvio. 1 vol. — Ab Abr. Gronovio. 1 vol.
Justini (*S.*) apologiæ I et II, gr. lat., a J. Ern. Grabe et H. Hutchin. 2 vol. — Cum Tryphone judæo dialogus, gr. lat., a Sam. Jebb. 1 vol.
* *Juvenalis* Satyræ. 2 vol.
Juvenalis et *Persii* Satiræ. 1 vol.
Lactantii Opera, a Serv. Gallæo. 1 vol. — Liber de mortibus persecutorum. 1 vol. — Epitome divinarum institutionum, a Davisio. 1 vol.
* *Lennep* (*J. D.*) Etymologicum. 2 vol. — * Analogia linguæ græcæ. 1 vol.
* *Leonidæ* utriusque, Carmina. 1 vol.
Livius (*T.*), a J. Gronovio. 3 vol.* — * Lond., 1794, 8 vol. pap. vélin.— * Gothæ, 1796-1806, 4 vol. — * Lipsiæ, 1801-1804, 5 vol.
* *Longini* Opera. 1 vol. — De sublimitate libellus, gr. lat., ab Hudson. 1 vol. — * Indices tres, etc. 1 vol.
* *Longi* Pastoralium de Daphnide et Chloen libri IV. 1 vol.
* *Lowth* (*Rob.*) de sacra Poesi Hebræorum. 2 vol.
Lucanus, a Schrevelio. 1 vol.
Luciani Opera, gr. lat., a J. Clerico. 2 vol. — * Biponti, 10 vol.
Lucretius (*T.*), a Creech. 1 vol.
Lycophron, gr. lat., a J. Marsio. 1 vol.
* *Lycurgi* contra Leocratem oratio. 1 v.
Lysias, gr. lat., a Taylor. 1 vol.— * Lipsiæ, 1772. 2 vol.
Macrobius (*Aur. Theod.*), a J. Gronovio. 1 vol.
Manilii (*Marci*) Astronomicon. 1 vol.
Martialis epigrammata, a Schrevelio. 1 vol. — A Colesso. 1 vol.
Maximi Tyrii Dissertationes, gr. lat., a Davisio. 1 vol. — Lipsiæ, 1774, 2 vol.
* *Meleagri* quæ supersunt. 1 vol.
Menandri et *Philemonis* reliquiæ, gr. lat., a J. Clerico. 1 vol. — Philelutheri lipsiensis emendationes in Menandri reliquias. 1 vol. — Infamia emendationum in Menandri reliquias. 1 vol. (in 12). — Philargyrii cantabrigiensis emendationes in Menandri reliquias. 1 vol.
* *Menckenii* (*Joan. Burch.*) de Charlataneria Eruditorum Declamationes II. 1 vol.

* *Melochius* (*Theod.*) Anecdota nonnula. 1 vol.

Minucii Felicis Octavius, a Wower. 1 v. — A J. Grosovio. 1 vol. — A Davisio. 1 vol.

Moeridis Lexicon atticum, a Pierscno. 1 vol.

* *Moreri* (*M. A.*) Opera. 4 vol.

Musæus, de Hercne et Leandro, gr. lat., a Rover. 1 vol. — Gr. lat., a Schradero. 1 vol.

Mytographi latini a Munckero collecti. 1 vol.

* *Nemesiani* (*M. Aur. Olympii*). Eclogæ IV, et *T. Calpurnii* Eclogæ VII: 1 vol.

Nemesius, de natura hominis liber, gr. lat., a Fell. 1 vol.

* *Nicandri* Alexipharmaca. 1 vol.

Nonni Dionysiaca, gr. lat., a Falkenburgio; cum P. Cinci animadversionibus. 2 vol.

Obsequentis (*Julii*) liber de prodigiis, ab Oudendorpio. 1 vol.

Oppianus, de venatione et piscatu, a Rittershusio. 1 vol.

Opuscula mythologica ex recensione Th. Gale. 1 vol.

* Oratorum græcorum quæ supersunt. 10 vol.

Orphei argonautica, etc., gr. lat., ab Eschenbachio. 1 vol.

Ovidii Opera, a Schrevelio. 3 vol. — A Crippingio. 3 vol. — * Lipsiæ, 1758 et 1773, 4 vol. — * Gottingæ, 1796. 2 vol. — * Metamorphoseon libri. 1804. 2 vol.

Palæphatus de Incredibilibus. 1 vol.

Palladius, de febribus, gr. lat., a J. Steph. Bernard. 1 vol.

* Panegyrici veteres. 2 vol.

Paterculus (*Velleius*), a P. Burmanno. 1 vol. — A Ruhnkenio. 2 vol.

* *Pausaniæ* Græciæ Descriptio. 4 vol.

Pedonis Albinovani elegiæ et P. C. *Severi* Ætna. 2 tomes en 1 vol. (pet. in 8).

* *Persii* (*A. F.*) Satyræ sex. 1 vol.

Pervigilium Veneris, a *J. Clerico*. 1 v.

Petronii Satyricon, a Mich. Hadrianide. 1 vol.

Phædri fabulæ, a Laurentio. 1 vol. — A P. Burmanno. 1 vol. * — Brunsvigæ, 1806, 2 vol.

Phalaridis Epistolæ, gr. lat., a Boyle. 1 vol.

* *Philæ* Carmina græca. 1 vol.

* *Philonis Judæi* Opera. 5 vol.

* *Phocylidis* Carmina. 1 vol.

* *Pindari* Carmina. 3 vol. en 5 part.

* *Platonis* philosophi quæ extant. Bipont. 1781-88. 12 vol. — *Platonis* dialogi V, gr. lat., a Forster. 1 vol. — Dialogi tres, gr. lat., ab Elwall. 1 vol. * — Dialogi quatuor. Lipsiæ, 1783, 1 vol. * — *Dialogi selecti*. Berolini, 1802-1806, 3 v. — De rebus divinis dialogi, gr. lat., a J. North. 1 vol * — Phædo, Lipsiæ, 1786, 1 vol. — De republica libri X, gr. lat., a Hasey. 1 vol. * — Euthydemus et Gorgias. 1 vol. — Parmenides. gr. lat., a J. G. Thomson. 1 vol. * — Chronologia Platoniana. 1 vol. * — *Timæi* sophistæ lexicon vocum platonicarum. 1 vol.

Plauti Comœdiæ, à J. F. Grosovio. 2 part. en 1 vol.

Plêthonis libellus de fato, etc., a Reimario. 1 vol.

Plinii Historia naturalis, a J. F. Grosovio. 3 vol. * — Lipsiæ, 1778-81, 1 vol.

Plinii secundi panegyricus. 1 vol. — Epistolæ. 1 vol. * — Epistolæ. Lipsiæ, 1800 et 1806, 2 vol.

* *Plutarchi* Opera. Lipsiæ, 1775-82, 12 vol. * — Tubingæ, 1791-1805, 16 vol. * — Moralia. Oxonii, 1795, 10 vol. — Liber de Iside et Osiride, a Sam. Squire. 1 v. — Liber de sera numinis vindicta. gr. lat., a Wyttenbach. 1 vol. * — Apophthegmata. 1 vol. * — De puerorum educatione liber. 1 vol. — * De educatione liberorum liber. 1 vol. * — De vitiosi vereundiæ commodis. 1 vol. * — Plutarchus de superstitione, et Themistocleus Gnidi fanab. in laudem Atheniensis. 1 vol.

Poetæ minores græci, à Winstanlo. 1 vol. (pet. in 8).

* Poetæ latini minores. 6 t. en 10 vol.

Polygæni Strategemata, a Paner. Hasvicio. 1 vol.

Polybii Historiæ, gr. lat., a J. Grosovio. 3 vol. * — Lipsiæ, 1789 et seqq. 7 t. en 9 vol.

Pomponius Mela, ab Abr. Grosovio. 1 t. en 2 vol. * — Lugd. Bat., 1 vol. * — Lipsiæ, 1807, 7 vol.

Porphyrius, De abstinentia ab animalibus necandis libri IV, gr. lat., ab Holstenio. 1 vol.

Priapeia, sive diversorum poetarum in Priapum lusus. 1 vol. (pet. in 8).

Procli paraphrasis in Ptolemæi libros IV, de siderum affectionibus, gr. lat. 1 v.

* *Propertii* (*S. A.*) Elegiæ. Lipsiæ. 1777, 1 vol. — Lipsiæ, 1803, 2 vol.

Psellus. De lapidum virtutibus, gr. lat. a J. Steph. Bernard. 1 vol.

Quintilianus, a Schrevellio. 2 vol.

Quinti Calabri prætermissorum ab Homero libri XIV, gr. lat., a Corn. de Pauw. 1 vol.

Rhetores selecti, a T. Gale. 1 vol.

Rutilii Numatiani Galli itinerarium. 1 vol. (in 12).

Rutilius Lupus. De figuris sententiarum et elocutionis libri II, a Ruhnkenio. 1 v.

Sallustius Crispus (Calus). 1 vol.

Sanctius (*Fr.*) Minerva, seu de causis linguæ latinæ commentarius. 1 vol.

Severi De mortibus boum car-
l.
zarii (Actii Sinceri) Opera. 1

felbergeri (Jo.) Nova clavis
Voy. *Homère.*
es de re militari veteres. 1 v.
ores rei rusticæ veteres latini.
vol.
(Quinti) Satyræ. 2 vol.
de tota græculorum hujus æta-
aurâ sermones IV. 1 vol.
(Lud. Sergardii, vulgo) Satyræ
era. 4 vol.
carmen paschale, etc., ab Arnt-
l.
Opera. 3 vol.
Tragediæ, a J. F. Gronovio. 1
ntentiæ. 1 vol.
talici punicorum libri XVII. 2

Sammonicus. De medicina, a
. 1 vol.
(Sulpicius), ab Hornio. 1 vol.
is Tragædiæ, gr. lat., a John-
l. * — Argent. 1786-89, 4 vol.
æ 1788, 2 vol. * — Electra. 1
Œdipus rex. 1 vol. * — Trachi-

(Pub. Pap.), a Veenhusen. 1 v.
nis, aliorumque veterum poeta-
orum epigrammata. 1 vol.
us, a Sam. Pitisco. 2 vol., ab
pio. 1 vol. * — Lipsiæ, 1802, 4

Severi Opera. 1 vol.
s. De febribus, gr. lat., a J.
nard. 1 vol.
(Cornelius), a J. Fr. Gronovio.

oratio ad græcos, etc., a W.
vol.
(Achillis) De Clitophontis et
Amoribus, libri VIII. 1 vol.
us Afer. Comed. 1 vol. * —
174-88. 2 vol.
iani apologeticus, ab Haver-
vol.
istoclis Epistolæ. 1 vol.
lti Opera, gr. lat., a R. West.
Decem idyllia, gr. lat., a Valc-
vol. * — Reliquiæ. 1 vol. * —
1 vol.
ti, Bionis et *Moschi* carmina,
Valckenaer. 1 vol.
sii sphæricorum, lib. III, gr.
.

Theognidis sententiæ, gr. lat., ab Ant. Blackwall. 1 vol. (pet. in 8).

Theophili De urinis libellus, gr. lat., a Guidotio. 1 vol.

Theophrasti characteres, gr. lat., a Needham. 1 vol.

* *Thucydidis* de Bello Peloponesiaco libri VIII. Biponti, 1788-89, 6 vol.

* *Tibulli (Albii)* Carminum libri tres. 1 vol.

Tryphiodori Ilii Exidium, gr. lat., a Merrick. 1 vol.

* *Tyrtæi* quæ supersunt omnia. 1 vol.

Ursini (Ful.). Virgilius collatione scriptor. græcor. Illustratus. 1 vol.

* *Valerii Flacci* Argonautica. 1 vol.

Valerius Maximus, a Thysio. 1 vol.

Varronis (Terentii) Opera. 1 vol.

Vibius Sequester, de fluminibus, etc. 1 vol.

* *Vidæ (Marci Hierony).* Poemata. 4 vol.

Virgilius, ab Emmenessio. 3 vol. * — Lipsiæ, 4 vol. * — Lond., 1793, 4 vol. avec fig. * — Lipsiæ, 1800, 6 vol. avec fig.

Virgilius, collatione scriptorum græcorum illustratus. 1 vol.

Xenophontis. Opera, gr. lat., ab Edw. Wells. Oxonii, 1703, 5 vol. * — Lipsiæ, 1763, 4 vol. * — Lipsiæ, 1798-1804, 6 vol. * — Historia græca. 1 vol. * — Cyropædia. 1 vol. — Cyri expeditio, gr. lat., ab Hutchinson. 1 vol. — De Cyri institutione lib. VIII, gr. lat., ab Hutchinson. 1 vol. * — Opuscula politica, equestria et venatica. 1 vol. — Agesilaus, Hiero, de republica Lacædemoniorum, etc., gr. lat., a Simpson. 1 vol. — Memorabilia Socratis, gr. lat., a Simpson. 1 vol. — Œconomicus, gr. lat., 1 vol. — Lexicon Xenophonteum. 4 vol.

Xenophontis ephesiacorum libri V, gr. lat., a Cocchio. 1 vol.

Zosimi Historiæ, gr. lat. 1 vol.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques sur les deux collections qui précèdent, voy. nos articles relatifs, aux classiques, notre article Variorum, le catalogue de M. de Saint-Céran, p. 270, la bibliographie de Debure, p. 680, du T. VII, le dict. d'Osmont, p. 411 du t. II, le dict. bibliographique de Fournier, 2e édit., aux collections; enfin, le Manuel de Brunet, t. V, p. 832-36.

Nota. De nouveaux documents inédits sur Cazin et ses éditions nous étant parvenus tardivement, il nous a été impossible d'introduire dans ce format l'article Cazin à la place qu'il occupe dans le format in-8°. Nous en formons ici un Appendice, facile à rétablir en son lieu : nous saisissons cette occasion, pour développer également ici l'article consacré à la collection Nisard.

Collection Cazin.

1773-1791.

In-18.

Cazin a eu bibliographe une réputation d'élégance, de netteté, de correction même, qui lui assigne un rang incontesté dans les annales de la librairie française; les éléments de sa biographie, et de son histoire comme typographe, étaient encore épars. Grâce au zèle éclairé du docteur *Boyveau*, nous avons pu les réunir. Non-seulement nous devons à cet amateur, des dates biographiques, mais son obligeance parfaite nous a mis à même de présenter ici, approximativement, la série des œuvres dont se compose la collection de libraire rémois.

Cazin (*Martin-Hubert*) naquit à Reims vers 1724. Ce fut d'abord dans sa ville natale qu'il s'établit marchand-libraire, comme on disait alors. Il eut, à cette époque, quelques démêlés avec l'autorité touchant la nature de ses publications. Bientôt il crut devoir quitter Reims pour venir demeurer à Paris. Il établit d'abord ses magasins dans le cul-de-sac Saint-Honoré, puis il les transporta rue des Maçons-Sorbonne et vint enfin se fixer rue pavée Saint-André des-Arts. On peut dire que son salon était devenu en réalité un cercle littéraire où aimaient à se réunir tous les beaux esprits du temps. Il avait atteint déjà un âge avancé, lorsqu'en sortant d'un café, où il avait déjeuné, il fut blessé mortellement près de Saint-Roch, le 13 vendémiaire de l'an IV; tous les secours qu'on lui porta furent inutiles, il ne vécut que jusqu'à 9 heures du soir. Il était alors dans sa 71e année.

Ce fut *Cazin* qui mit à la mode, vers le milieu du XVIIIe siècle, le joli format petit in-18 auquel son nom est attaché, et que l'on a employé depuis lors pour un assez grand nombre de collections estimées, entre autres pour celle de Le Prince et Baudrais, qui porte au titre : Petite bibliothèque des Théâtres (Paris, *1784-1789*, 80 vol. in 18).

Les premières publications de Cazin n'offrent guère dans leur ensemble, il faut bien l'avouer, que des romans licencieux ou bien des vers musqués. Avec cette littérature de ruelle son fonds se composait parfois de livres prohibés, et bien que plusieurs de ces volumes, beaucoup trop recherchés, ne tardèrent pas à être mis au pilon.

Ces livres, imprimés sur papier bleuâtre et ornés de vignettes par *Cochin*, *Eisen* et *Marillier*, ont une sorte d'élégance particulière au siècle et qui les distingue ils justifient, après tout, au point de vue typographique, la réputation que s'était acquise le libraire de Reims.

Les principales publications de Cazin datent des années qui s'écoulèrent entre 1776 et 1786, elles parurent sous la rubrique de Paris, Londres, Genève, Venise, La Haye, etc., etc.

En thèse générale, les volumes les plus recherchés sont ceux qui portent le nom de *H. Cazin*; ils sont en petit nombre, et l'on doit s'attacher aux éditions qui ont au titre les millésimes fixés entre 1777 et 1783. Peu importe la rubrique.

Dans les riches bibliothèques d'amateurs, ces petits volumes se distinguent presque toujours par leur reliure élégante, en veau marbré avec tranches dorées. Vers la fin de la carrière de *Cazin*, le choix des textes avait singulièrement amélioré cette jolie série; on y remarqua, dès-lors, nombre de nos prosateurs et de nos poètes les plus justement estimés. Le succès obtenu par cette charmante collection multiplia les imitations, et les contrefacteurs se montrèrent souvent habiles; il y a donc beaucoup de faux Cazins. Dans le choix que doit faire un bibliophile, l'erreur ne peut être évitée que grâce à un tact infiniment délicat. Avant d'établir ici la série promise, nous nous plaisons à signaler les sources où l'on pourra compléter nos indications. Voyez 1° : le catalogue des petits formats de *Cazin* (libraire rue des Maçons-Sorbonne, n° 31, à Paris). Pierrard, imprimeur (Parvis Notre-Dame, n° 5), une feuille in 4. Après ce titre on lit :

lle collection contient plus de
mes en beau papier, belles im-
, belles gravures. Tous les ou-
e vendent séparément. On don-
s les ans 15 ou 18 volumes. »
ons si cette promesse a été tenue.
icle inséré dans le Bulletin des
0 juin 1846, par M. *Chalons*
bliophile distingué, petit-fils de
, enfin, un article du *Remen-*
ieux petit vol dû à M. *Louis*
ins, L. Jacquet, 1845, in 32);
n été reproduit dans le Bul-
ibliophile, Paris, J. Techener,
aison d'octobre, p. 988 et suiv.
e dont on va prendre connais-
té, sauf quelques additions,
ement établie sur les indications
octeur *Bogueau*, lequel possède
us les ouvrages qui figurent ici.

les principales éditions
lu libraire CAZIN.

s publiés sous la rubrique de Paris.

lardeau. OEuvres. 2 vol.
rignon. Les Orangers, les Vers
à soie, les Abeilles; poèmes.
1 vol.
armontel. Les Incas. 2 vol.
assions du jeune Werther. 1 vol.
arny. OEuvres. 2 vol.
imon et autres, Bibliothèque
choisie de contes, facéties et
bons mots. 6 vol.
ertin. OEuvres. 2 vol.
entit-Bernard. OEuvres. 2 vol.
orgi. Les Tablettes sentimen-
tales. 1 vol.
ousseau (*J. J.*). Du Contrat so-
cial. 1 vol.

ubrique de Genève.

énelon. Télémaque 2 vol.
récourt. OEuvres choisies. 3 vol.
e Beauchamps). Les amours
d'Ismène et d'Isméniias. 1 vol.
mfflars et de *Junquières.* Poé-
sies. 1 vol.
abelais. OEuvres. 4 vol.
iss *Burney.* Evelina. 4 vol.
— Cécilia. 4 vol.
ielos. Les Liaisons dangereuses.
4 vol.
orat. Poésies. 4 vol.
alherbe. Poésies. 1 vol.
arot. OEuvres. 2 vol.
ron. OEuvres choisies. 2 vol.
gnier (*Math.*). OEuvres. 2 vol.
— *Vadé.* OEuvres complètes, avec les airs notés. 4 vol.
1789. *Raynal.* Discours. 3 vol.

Editions de Genève dont nous n'avons pas pu connaître la date de publication, ni même à l'égard de plusieurs le nombre de volumes.

Bernis. OEuvres. 2 vol.
Deshoulières OEuvres choisies. 1 vol.
Héloise et Abailard. Lettres.
La Rochefoucauld Maximes. 1 vol.
Ovide. OEuvres galantes. 2 vol.
Rousseau (*J. B.*). OEuvres choisies. 2 v.
Voltaire. Contes et poésies diverses.

Rubrique de Londres.

1777. Bernard. 1 vol.
1780. *Boileau.* OEuvres. 2 vol.
— *Colardeau.* Lettres d'Héloïse et Abeilard. 1 vol.
— *Deshoulières.* OEuvres. 1 vol.
— *Grecourt.* OEuvres. 4 vol.
— *La Fontaine.* Les fables. 2 vol.
— *Marmontel.* Bélisaire. 1 vol.
— *Tasse* (*le*). Jérusalem délivrée. 2 vol.
— *Vergier.* OEuvres. 3 vol.
— *Voltaire.* La Pucelle. 1 vol.
— — La Pucelle. 2 vol.
1781. (*Beroalde de Verville*). Le moyen de parvenir. 3 vol.
— *Dumouriez.* Richardet. 2 vol.
— *Hamilton.* Mémoires du comte de Grammont. 2 vol.
— *Helvétius.* Poésies. 1 vol.
— *La Fare.* Poésies. 1 vol.
— *La Fontaine.* Contes. 2 vol.
— *Meré.* Odes et Contes. 1 vol.
— *Meursius.* 2 vol.
— *Palissot.* La Dunciade. 2 vol.
— *Rousseau* (*J. B.*). OEuvres. 2 vol.
— *Rousseau* (*J. J.*). La Nouvelle Héloïse. 8 vol.
— — OEuvres, ornées de fig. d'après Moreau. 38 vol.
— *Voltaire.* Romans. 3 vol.
1782. *Boufflers* et *Vilette.* Poésies. 1 vol.
— (*Crébillon* fils). Les Egarements du cœur et de l'esprit. 2 vol.
— *Gresset.* OEuvres. 2 vol.
— Irmis ou la fille de la nature, Histoire de Babet, de Lucrèce, La Momie de mon grand-père. 2 vol.
— *La Fontaine.* Contes. 2 vol.
— — OEuvres choisies. 2 v.
— — Amours de Psyché et de Cupidon. 1 vol.

— *Marivaux*. Vie de Marianne. 4 v.
— *Rousseau* (*J. J.*). Mélanges. 6 vol.
— — Confessions. 3 vol.
— — Pièces diverses. 4 vol.
— — Dialogues 2 vol.
— — Contrat social. 1 vol.
— — Discours sur l'orig. de l'inégalité parmi les hommes, 1 vol.
— *Saint-Lambert*. Saisons. 1 vol.
— *Voltaire*. Théâtre. 10 vol.
— — Poésies diverses. 1 vol.
— — Pièces fugitives. 1 vol.
1763. *Corneille* (*P.* et *Th.*). OEuvres. 5 vol.
— *Graffigny* (*de*). OEuvres. 2 vol.
— *Léonard*. Lettres de deux amants habitants de Lyon. 2 vol.
— *Le Sage*. Gusmes d'Alfarache. 2 vol.
— *Saint-Réal*. OEuvres choisies. 3 vol.
1764. *Duclos*. Considérations sur les mœurs. 1 vol.
— *Foé* (*de*. Robinson Crusoé. 4 vol.
— *Fontenelle*. OEuvres. 7 vol.
— (*Huerne de la Motte*). Promenades et rendez-vous du parc de Versailles. 1 vol.
— (*Hurtado de Mendoza*, (*Diego*). Aventures de Lazarille de Tormes (trad. par *G. de Backer*). 1 vol.
— *Labruyère*. Caractères. 2 vol.
— *Larochefoucauld*. Maximes et Réflexions. 1 vol.
— *Mayer*. Romans. 1 vol.
— — Genevieve de Cornouailles. 1 vol.
— *Molière*. OEuvres. 7 vol.
— *Montesquieu*. Lettres persannes. 2 vol
— Recueil de poésies fugitives et contes nouveaux. 1 vol.
— *Regnard*. OEuvres. 4 vol.
— *Richardson*. Clarisse Harlowe. 11 vol.
— *Sterne*. Tristram Shandy (traduction de M. *Frénais*). 4 vol.
1765. *Bérenger*. Poésies. 2 vol.
— *Duval*. Mémoires. 3 vol.
— *Gesner*. Mort d'Abel, trad. par *Huber*. 1 vol.
— *Gorgy*. Nouveau voyage sentimental. 1 vol.
— *Pascal*. Pensées 2 vol.
— Pils et Barré. 2 vol.
— *Scarron*. Roman comique. 3 vol.
1766. L'Enfant trouvé. 1 vol.
— (Mme *de Linlot*). Histoire de Mlle de Salens, par Mme ***. 3 vol.
— *Ovide*. OEuvres. 2 vol.
— (Le chevalier de *Emilège*) Premier et second voyage de milord ***. 2 vol.
— *Vernes* fils. Poésies. 1 vol.
— — Voyageur sentimental. 1 vol.
1767. (*Esp. Jos. Chaudon*.) Les Idées d'Apollion. 2 vol.
— (*Sanz, Constant*.) Laure, ou histoire de quelques personnes de Balsan. 4 vol.
— Mlle *Delaunay* (Mme *de Staël*). Mémoires. 3 vol.
— *De Lanoue*. Théâtre. 1 vol.
— *Le Tourneur*. Les Nuits d'Young. 3 vol.
— *Montesquieu*. OEuvres. 4 vol.
— (*Emb. de Montolieu*.) Caroline de Lichtfield, par Mme de... 2 vol.
— *Raynal* (*Thomas*). Esprit de Guillaume. 2 vol.
1768. *Marmontel*. Contes moraux. 3 vol.
— (*Pesselier*.) L'Esprit de Montesquieu. 2 vol.
— (L'abbé *Prévost*.) Le Philosophe anglais, ou Histoire de Cleveland. 8 vol.
— Recueil de contes en vers: La Fontaine, Voltaire, Vergier, Sénecé, Perrault, Houssé, P. de Corcoue, Grécourt, Amours, Saint-Lambert, Champfort, Piron, Dorat, La Monnaye et François de Neufchâteau. 4 vol.
— *Thompson*. Les Saisons, poème. 1 vol.
1769. *Bernis*. OEuvres. 2 vol.
— *Charron*. Analyse de la sagesse. 2 vol.
— (Le marquis de *Paulmy*). Choix de petits romans de différens genres, par *L. M. D. P.* 2 vol.
— *Sterne*. Voyage sentimental, traduit par M. *de Frénais*. 2 vol.
— *Tasse*. Aminte, trad. par *Fournier Tony*. 2 vol.
1790. *Fénelon*. Télémaque. 3 vol.
— *Voltaire*. Contes. 1 vol.
1791. *Louvet de Couvray*. Vie du chevalier de Faublas. 7 vol.

Editions de Londres, dont nous n'avons pas pu connaître la date d'impression.

Chansons choisies, avec les airs notés. 6 vol. et 1 pour la musique.
Crébillon. OEuvres. 3 vol.
Delille. Les Jardins. 1 vol.
Gessner. OEuvres. 3 vol.
Goethe. Werther. 1 vol.
Prévost. Hist. de Grandisson. 7 vol.

Bagrose (l'abbé de). Hymne au soleil. 1 vol.
Richardet. Poëme. 2 vol.
Rousseau (*J. B.*). OEuvres choisies. 2 vol.
Rousseau (*J. J.*). Pensées. 2 vol.
Voltaire. Henriade. 1 vol.

Les Bibliothèque amusante, *qui forme la partie des éditions publiées à Londres, se compose des ouvrages suivants:*

1782. *Rossi-Rabutin*. Histoire amoureuse des Gaules. 6 vol.
1782. *Marron*. Nouvelles tragi-comiques. 1 vol.
— L'Orpheline anglaise. 4 vol.
— Confessions du comte de... 1 vol.
— Confession générale du chevalier de Wilfort. 1 vol.
— Mémoires du chevalier de Ravanne. 4 vol.
1782. Mémoires de Florlcourt. 3 vol.
— Mémoires de Mlle Bontems, par *Guillette*. 2 vol.
— La nuit et le moment. 1 vol.
— Le Sopha. 2 vol.
— Angola. 2 vol.
— Le Grelot. 1 vol.
— Les Sonnettes, ou Mémoires du marquis de... 1 vol.
— Théaldon. 1 vol.
— Aventures de l'infortuné napolitain, ou Mémoires du seigneur Roselli. 4 vol.
— Egarements de Julie. 2 vol.
— Mémoires turcs. 2 vol.
— Manon Lescaut. 2 vol.
— Les eaux de Spa. 5 vol.
— Le masque, ou aventures du chevalier de C... 1 vol.
— La Poupée. 1 vol.
— Le Souper. 1 vol.
— Grigri. 2 vol.
— La princesse de Clèves. 2 vol.
— L'Etourdie. 3 vol.
— Gilblas. 6 vol.
— Les Caprices de l'Amour, ou mémoires d'Amélie et Angélique. 1 vol.
— La tentation de saint Antoine, ornée de figures et de musique.
1784. Le Diable boiteux. 3 vol.
— Adrienne, ou les Aventures de la marquise de... 2 vol.
— Parapilla et autres œuvres libres et galantes de M. B...
1785. Choix de maximes, pensées morales et proverbes, tirés de divers philosophes anciens, etc. (Londres.)
1788 Le Doyen de Killerine. 4 vol.
— Les Contes de *Boccace*. 10 vol.
— Contes de la reine de Navarre. 4 vol.
— Le cousin de Mahomet, à Constantinople. 2 vol.

Rubrique de Reims.

1783. *Confucius*. Morale. 1 vol.
1784. *Fielding* (*Henri*). Tom Jones. 5 vol.
— — Amélie. 5 vol.
— — Joseph Andrews. 3 vol.
— — Jonathan Wild. 2 vol.
— — Julien l'apostat, ou Voyage dans l'autre monde. 1 vol.
— Miss *Sarah Fielding*, sœur du précédent. David simple, ou le véritable ami. 3 vol.
— (*Tob. Smolett*). Aventures de Roderick-Random. 4 vol.

Ouvrages non classés.

1780. (*Franç. Félix Nogaret*). Le Fond du sac. Venise. 2 vol.
1781. Tanzai et Néardané. A Pékin. 2 vol.
1782. Histoire de Mlle Crosel. 1 vol.
1783. Mélanges de littérature. A Philosopolis. 2 vol.
1785. Les Bijoux indiscrets. Au Mnemotape. 2 vol.
— Anacréon, Bion, Moschus. A Paphos. 2 vol.
1787. Autant en emporte le vent, ou Recueil de pièces un peu..... un peu..... on le verra bien. A Gaillardopolis. et se trouve chez ceux qui l'achètent. 1 vol.
1790. Les délassements d'un paresseux. A Pigriopolis. 1 vol.
1791. Le petit neveu de Vadé. 1 vol.
— *Milton*. Paradis perdu. 3 vol.

Ouvrages italiens.

Londres.

1784. Del Pietro Metastasio Opere. 12 vol.
— *Dante*. Div. com. 3 vol.

Orléans.

1785. Del *Batista Guarini*. Il Pastor fido. 1 vol.
— Di *Torquato Tasso*. Aminta favola. 1 vol.
1786. Di *Tassoni* La Secchia rapita. 1 vol.
— Di *Francesco Petrarca*. Le Rime. 2 vol.

Paris.

1786. Del conte *Guidabaldo*, *Filli* di Sciro. 1 vol.

— Del dottore *Lorenzo Pignotti*, *Favole*. 1 vol.
— Del *Beccaria*. Dei delitti e delle pene. 1 vol.

Collection des auteurs latins. Bibliothèque latine avec la traduction française, publiée sous la direction de M. D. Nisard. (Imp. de Firmin Didot frères.)

Paris.

1838 et années suivantes.

27 volumes in 8 jésus.

Poètes.

Plaute. Amphytrion, l'Asinaire, les Captifs, le Câble, traduit par feu M. *Andrieux*. Les autres pièces traduites par M. *A. François*. — *Térence*, par M. *Alfred Magin*. — *Sénèque*, Hercule furieux, Thyeste, traduits par M. *Th. Savalète*. Les autres pièces traduites par M. *Desforges*. — Notes et notices par les traducteurs. 1 vol.

Ovide. Les Héroïdes, les Amours, les Halieutiques; trad. par M. *Th. Baudement*. — L'Art d'aimer, le Remède d'amour, les Cosmétiques, trad. par M. *Ch. Nisard*. — Les Métamorphoses, trad. par MM. *Louis Puget*, *Th. Guiard*, *Chevriau* et *Fouquier*. — Les Fastes, trad. par M. *A. Fleutelot*. — Les Tristes, les Pontiques, Consolation à Livia Augusta, l'Ibis, le Noyer, les épigrammes, traduction par M. *Ch. Nisard*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Virgile, trad. de M. *Désiré Nisard*. — *Lucrèce*, traduit par M. *Chaniol*. — *Valérius Flaccus*, trad. par M. *Ch. Nisard*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Horace, traduction nouvelle et notice sur *Horace*, par M. *Patin*. Odes, Epodes, Chant séculaire, trad. par M. *Chevriau*. Satires, trad. par M. *Génin*. Epîtres, trad. par M. *Guiard*. Art poétique, par M. *Aug. Nisard*. — *Juvénal*, traduction nouvelle, par M. *Courtaud d'Iverneresse*. — *Perse*, traduit par *le même*. — *Sulpicia*, par *le même*. — *Catulle*, par M. *Collet*. — *Properce*, par M. *Denne-Baron*. — *Gallus*, par M. *Louis Puget*. — *Maximien*, par *le même*. — *Tibulle*, par M. *Théophile Baudement*. — *Phèdre*, par M. *Fleutelot*. — *Publius Syrus*, par M. *Th. Baudement*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Stace, traduction par divers auteurs. Les Sylves, trad. par M. *Guiard*. La Thébaïde, trad. par M. *Arnould*. L'Achilléide, trad. par M. *Wartel*. — *Martial*, trad. par M. *Ch. Nisard*. Notes sur *Martial*, par M. *Bréghot du Lut*. — *Manilius*, traduction par *Pingré*, revue. — *Lucilius Junior*, traduction nouvelle. — *Rutilius*, traduction nouvelle. — *Gratius Faliscus* traduction nouvelle, par M. *Jacquet*. — *Calpurnius*, traduit par M. *Louis Puget*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Lucain, traduction par M. *Bourdon*. — *Silius Italicus*, traduit par M. *Kermoysan*. — *Claudien*, traduit par M. *Desfèdes*, excepté l'Enlèvement de Proserpine, traduit par M. *Gérusez*. — Notes sur *Claudien*, par M. *Victor Le Clerc*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Prosateurs.

Cicéron. Œuvres complètes, Avant-propos. Tome Ier. Vie de *Cicéron*, par M. *Th. Baudement*. Vie de *Cicéron*, par *Plutarque*, traduction d'*Amyot*. Tableau synchronique des événements qui se rattachent à la vie de *Cicéron*. Tableau et analyse des lois citées dans *Cicéron*. Généralier romain. Suite des consuls depuis l'an de Rome 660 jusqu'en 711. — Rhétorique, traduction nouvelle par M. *Tibbaut*. — De l'invention oratoire, traduction nouvelle par M. *Lieez*. — Les Trois Dialogues de l'orateur, traduit par M. *Th. Gaillard*. — Brutus, ou Dialogues sur les orateurs illustres, trad. par M. *Burnouf*. — L'Orateur, trad. par M. *Th. Savalète*. — Les Topiques, dialogues sur les partitions oratoires, trad. par M. *Damas-Hinard*. — Des meilleurs genres d'éloquence, traduction par M. *Baillard*. — Les Paradoxes, trad. par M. *Lorquet*. — Tome II. Plaidoyers et Discours; traducteurs : MM. *Burnouf*, *Guéroult*, *Paret*, *Baudement*, *Athanase Auger*, *Ch. Nisard*, *Tarranne*. — Tome III. Discours et plaidoyers (suite); traduits par *les mêmes*, plus MM. *Bellaguet*, *Kermoysan*, *Guiard*. — Tome IV. Œuvres philosophiques, trad. par M. *Lorquet*. — De la Divination, trad. par M. *de la Pilorgerie*. — Des lois, trad. par M. *Charles de Rémusat*. — Fragments des ouvrages en prose et en vers, trad. par M. *Ch. Nisard*. — De la Demande du consulat, trad. par M. *Estèbe Salverte*. — Tome V. Lettres de *Cicéron*, traduites par MM. *Defresne* et *Th. Savalèse*. 5 vol.

Tacite. Vie de *Tacite*, par M. *Dausse*. — Tableau généalogique de la famille des Césars. Annales, traduction de M. *Dureau de la Malle*. Histoires, trad. par *le même*. La Germanie, trad. par M. *D. Nisard*. Vie d'Agricola, trad. par M. *A.*

Notes par les traducteurs.

traduction par MM. *Le Bas, Kermoysan, Th. Baudement, lagin, Paret, Lepidevost, Léu t, Hellaguet.* Notes par M. *Le*

philosophe. De la Colère; à Helvia. — à Polybe. — à a Providence; des Bienfaits; la sage; de la Brièveté de s du sage; Tranquillité de Clémence; de la Vie hen- M. *Elias Régnault.* — Apo- par M. *Hauréau.* — Opus- s, traduits par M. *Baillard.* turelles, par *le même.* Frag- *le même.* — Epitres, par aduction revue et imprimée de *la Fontaine*, son parent, luit en vers toutes les cita- les poëtes. — Notes et Noti- ducteurs. 1 vol.

Nepos, traduction par M. *Ker- Quinte-Curce*, traduction de vue. — *Justin*, traduit par d. — *Valère-Maxime*, tra- *Baudement.* — *Julius Obse- e même.* — Notes et Notices ucteurs. 1 vol.

, trad. par M. *Louis Bau- le Jeune*, traduction revue y. Panégyrique de Trajan, ar M. *Burnouf.* — Notes et es traducteurs. 1 vol.

-duction par M. *Baillard.* — luction par divers : M. *Au- h. Savalète.* Ce dernier pour phoses.) Œuvres philoso- diverses, par M. *Aulard.* par M. *Th. Savalète.*—*Aulu-* t par M. *Jacquinet* et M. *Fa-* s et Notices par les traduc-

nomie rurale, traduction par —*Varron.* De l'Agriculture, *Wolf.* — *Columelle.* De l'A- traduction revue de *Sabou- reux de la Bonneterie.* — *Palladius.* De l'Agriculture, traduction revue *du même.* 1 vol.

Suétone, traduction par M. *Baudement* Les Ecrivains de l'histoire auguste, traduit par *le même.* — *Eutrope*, trad. par *le même.* — *Rufus*, trad. par *le même.* — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Macrobe, traduction par M. *Makul.* — *Pomponius Méla*, traduction par M. *M. Huot*, continuateur de *Malte-Brun.* — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Salluste. Vie de *Salluste*, par le président de *Brosses.* Conjuration de Catilina, traduction par M. *Damas-Hinard.* — Guerre de Jugurtha, trad. par M. *Bélèze.* Fragment, trad. par M. *Damas-Hinard.* — *Jules César.* Vie de *Jules César*, trad. par M. *Th. Baudement.* Commentaires sur la guerre des Gaules, par *le même.* Commentaires sur la guerre d'Afrique, — sur la guerre d'Alexandrie, — sur la guerre d'Espagne, par *le même.* — *Velleius Paterculus*, trad. par M. *Herbet.* — *Florus*, trad par M. *Th. Baudement.* —Notes et Notices par les traducteurs. 1 v.

Tertullien, traduction par M. *Louis Baudet.* — *Saint Augustin*, trad. par *le même.* — Notes et Notices par le traducteur. 1 vol.

Celse, traduction par le docteur *des Etangs.* Notes et Notices du traducteur. — *Vitruve*, traduction de *Perrault*, revue par M. *Baudement.* Notes et Notices du traducteur. — *Frontin*, des Aqueducs, traduction de *Rondelet.*—*Censorin.* 1 vol.

Pline le Naturaliste, traduction par M. *Emile Littré.* Notes et Notices par le traducteur. 2 vol.

Ammien Marcellin, traduction par M. *Th. Savalète.* — *Jornandès*, traduction par M. *G. Fournier de Monjan.* — *Frontin* (les Stratagèmes). — *Végèce.* — *Modestus.* 1 vol.

étrangère de feu M. *Théophile Barrois*. Paris, Guilbert, 1851-52, 7 parties in 8.

— De la bibliothèque de feu l'abbé *Barthélemy*, garde du cabinet des médailles. Paris, Bernard, an XI (1803), in 8.

Inventaire et prisée des livres trouvés en la bibliothèque de Messire *François de Bassompierre*, par *Sébastien Cramoisy*, les 25, 26, 27, 29, 30 octobre et 4 novembre 1646, in 4 de 40 p.

Catalogue des livres provenant de la bibliothèque historique de feu *A. Bazin*, auteur de l'histoire de Louis XIII, etc., avec des notes du collecteur. Paris, J. Techener, 1852, in 8.

Ce catalogue est surtout remarquable, dit l'auteur de la préface, par une grande quantité d'articles relatifs aux règnes de Louis XIII et de Louis XIV, époque que M. Bazin avait étudiée dans tous ses détails.

— De livres rares et précieux composant la bibliothèque de feu M. l'abbé *J. B. Chevalier de Bearsi*. Paris, Edwin Tross, 2 part. in 8.

Très-riche.

Plus de 500 articles sont relatifs à la typographie et à la bibliographie.

Bibliotheca beauclerkiana, a catalogue of the library of *Topham Beauclerk*. London, 1781, 2 part. en 1 vol. in 8.

Rédigé par S. Paterson.

Catalogue *Boche*.

Voyez *Musique*, n° 119.

Catalogus bibliothecæ *Ern. Gott. Beckeri*, auctione publicâ vendendæ Dresdæ anno 1774. Dresdæ, 1773, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres de M. *Belin* junior, libraire. Paris, Debure, 1797, in 8.

— De feu M. *Bellanger*, trésorier général du sceau de France, par *G. Martin*. Paris, G. et Cl. Martin, 1740, in 8.

Très-détaillé, raisonné et terminé par une table d'auteurs. Les ouvrages y sont nombreux et bien choisis.

— De M. le maréchal duc *de Belle-Isle*. 1762, in 8.

Notice des livres composant le cabinet de M. *Bellet*, doct. en médecine. 1780, in 8.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. *Ferd. Belotti*, de Bologne. Paris, Silvestre et P. Jannet, 1847, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits légués à la ville de Valenciennes, en vertu d'un testament olographe de 20 juillet 1849, par feu M. *Benezech*; rédigé en 1852 par *H. Dufour*, sous-bibliothécaire de la ville. Valenciennes, imp. de Prignet, in 8.

Bibliotheca bentesiana, sive catalogus *librorum*, quos collegit vir amplissimus *Albertus Bentes*, judicum Amstelodamensium quondam praeses. Amst., 1761, 2 parties, pet. in 4.

Catalogus librorum *Bis. Baner* à *Baurned*. Hamburg, 1711, in 8.

Catalogue *Bernard*.

Voyez *Genève*, n° 120.

— De M. *Bernard*, avocat. 1729, in 8.

— De feu M. *Bernard*, conseiller d'Etat. Paris, Barois, 1754, in 8.

— De feu M. le président *Bernard de Rieux*. Paris, Barrois, 1747, in 8.

— Des livres, estampes et dessins composant la bibliothèque et le cabinet de feu M. *Armand Bertin*. Paris, Techener, in 8.

— De feu *Bertrand Dufresne*, conseiller d'Etat et directeur général du trésor public. Paris, veuve Tilliard et fils, an IX (1801), in 8.

Inventaire des manuscrits du comte de *Béthune*. In fol. Ms.

Cet inventaire, qui accomp. les manuscrits dans la biblioth. imp., contient 1300 vol. in fol., dont plus de 1100 concernent l'histoire de France.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 72, Nos 12000 et 12042.

Le duc d'Estrées possédait un catalogue des manuscrits du comte de Béthune, en 2 vol. in fol. mss. Il figure sur un pareil catalogue sous le n° 19622.

Voyez également *Lepriner*, Essai hist. sur la Biblioth. du roi.

Le marquis d'Aubais *avait dans sa bibliothèque les tables des manuscrits du comte* de Béthune, 6 *vol. in fol. mss.*

— De feu M. *de Bétheuse-Charost* (ou de l'abbé *Goujet*). Paris, Méquignon l'aîné, an X (1802), in 8.

Offre des collections très complètes d'anciens journaux de littérature française et étrangère.

« M. le duc *de Charost*, dit *Barbier*, dans son Dict. des anonymes, n° 2033, voyant l'abbé *Goujet* devenu presque aveugle en 1776, lui acheta sa bibliothèque; c'est à la vente des livres de cet ami de l'humanité que j'ai acquis le catalogue ms. de la bibliothèque de l'abbé *Goujet*, en 6 vol. in fol. écrits de sa main. »

— De M. *Beuchot*. Paris, Potier, 1858, in 8.

— *Bianchi* (*T. X.*).

Voyez *Orient*, n° 76.

— De M. *Bichat*, médecin. Paris, Méquignon l'aîné, 1802, in 8.

— Des livres précieux, rares et singuliers, manuscrits et imprimés, de M. *J. Bignon*. Paris, Leblanc, 1837, in 8.

— De feu M. *Jérôme Bignon*, composée d'un choix considérable de livres rares, curieux et singuliers, manuscrits et imprimés, dont partie sur peau vélin, de

rands ouvrages à figures, etc. Paris, himot, 1818, in 8.

Bibliotheca bigotiana, seu catalogus librorum quos congessere *Joan.*, *Nicol.* et *ud. Emericus Bigotii* (curu et studio *rosperi Marchand*). Parisiis, 1706, in 12.

16,500 *articles.*

Catalogue de M. *Bigot.* In 8.

— bf *Bindley.* London. 1818-19, 4 part.

Bibliotheca a *J. M. a Birkenstock* colecta. Vindobonæ, 810, in 8.

Catalogue des livres de géologie, botanique, zoologie, etc., composant la bibliothèque de feu M. *H. D. de Blainville.* aris, Labitte, 1850, in 8.

— De M. *Blanchard de Changy.* conseiller général de la marine. 1742, in 8.

— De M. *B. P.* (MM. *Blanchon* et *Pons* r *Verdun*). Paris, Merlin, 1817, in 8.

White knights library, catalogue of that brary (du marquis de *Blandfort* duc de *Marlborough*). London, 1819, in 8.

4,701 *numéros, vendus* 14,665 *livres ori.*

Catalogue des livres de la bibliothèque M. *Blondel.* Paris, Bleuet fils, 1797, 8.

Riche en ouvrages d'histoire naturelle.

Catalogus librorum bibliothecæ *Francisci Blouet de Camilly*, archiepiscopi Tuonensis. 1726, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque e feu M. *Bluet*, advocat en Parlement. aris, Pierre Le Petit, 1667, in 12.

— De M. *Bluet*, avocat. 1757, in 8.

— *Bodley.*

Voyez *Manuscrits*, n° 165 et suiv.

— De feu M. *de Boecler*, de Strasbourg. trasbourg, F. G. Levrault, 1809, in 8.

La première partie contient plus de 800 *numes sur les maladies des femmes et s enfants.*

Voyez *Gab. Peignot*, Répert. bibliogr., . 81.

— De M. *de Boeclere*, doct. en médecine. 1760, in 8.

— De M. *Herman Boerhaave*, doct. en médecine. 1739, in 8.

— of books *Henry C. Bohn.* Lond., 841, in 8, de 1948 p.

Fort curieux.

Catalogus librorum bibliothecæ ill. viri *. Guil. Bolssier*, regi a consiliis, et anqui in supreme Rationum curia Magisri. Parisiis, G. Martin, 1735, 3 part. in 12 e XXX et 1315 p.

Catalogue *Bolongaro.*

Voyez *Crevenna.*

— De M. *Bonardy de Crecy*, conseiller u parlement. 1750, in 12.

— De M. *Bonneau*, avec une table d'auteurs. Paris, Damonneville, 1754, in 4.

— De M. *Bonnemet.* Paris, Mérigot, 1771, in 8.

Beau et excellent choix de livres modernes usuels, acheté 18 *à* 20 *mille fr., par M.* de La Vallière, *qui en fit un des ornements de sa bibliothèque.*

— Du seigneur comte *de Bonneval*, qui se vendront le 24 de janvier 1729 à la maison du Saint-Esprit. Bruxelles, G. Dams, 1727, pet. in 4.

— Des livres rares et singuliers de feu *Boznier*, ministre plénipotentiaire de la république française au congrès de Rastadt. Paris, Debure l'aîné, an VIII (1800), in 8.

— De M. *Bonnier de la Mosson*, trésorier des états de Languedoc. 1745, in 12.

— *Borromeo (Ant. Maria).*

Voyez *Romans*, paragraphe VI, n° 94.

Bibliotheca bosiana, quam *Godefr. Christ. Bosius* colligerat. Lipsiæ, 1699, in 8.

Catalogue des livres rares et précieux de feu M. *Bosquillon*, médecin de l'Hôtel-Dieu, professeur au collége de France. Paris, Labitte. 1815, in 8.

5,477 *articles.*

Très-riche en ouvrages de médecine.

— De M. *Bossuet*, ancien évêque de Meaux et de Troyes. Paris, P. Gandouin, etc. 1742, in 8.

— De M. *Boucher*, avocat au parlement. 1749.

— De M. *Boucot*, garde-rôle des offices de France, suivi d'une collection de plus de 70,000 estampes. Paris, Moette et Boudot, 1699, in 8.

— De *J. Boulard*, par *Bleuet*, *Gaudefroy* et *And. Th. Barbier* (les manuscrits par M. *Parison*). Paris, 1828-33, 5 vol. in 8.

Ce catalogue est aujourd'hui fort recherché. Le digne M. Boulard, *trad. du tableau des progrès de la Société en Europe, par* G. Stuart, *etc. etc., avait réuni la plus grande collection de livres qu'ait possédée peut-être un particulier. Ses ouvrages anglais, all., etc., etc., forment une division sous ce titre : Catalogue des livres anglais de la bibl. de feu* Boulard, *mis en ordre par* And. Th. Barbier, *neveu; suivi du catalogue des livres allemands, hollandais, danois, russes, polonais, hongrois et bohémiens, par* J. F. Boisverd. *Paris*, 1828, in 8.

— De M. *Boullenois*, avocat. 1778, in 8.

— Des ducs de *Bourbon*, en 1507 et en 1523, précédé d'une notice sur les anciens seigneurs de ce nom; par M. *Le Roux de Lincy*, secrétaire de la société des bibliophiles français. Paris, imp. de Crapelet, 1850, in 8 de 112 p.

Tiré à 30 *exemp.* Extrait des Mélan-

ges de la Société des bibliophiles français. Année 1850.

— De *Bourret*, ancien intendant de la principauté de Neufchâtel. 1735, in 12.

Inventaire des manuscrits de *Claude Bonhillier*. 2 vol. in fol. Ms.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 72.

Catalogue des livres de la bibliothèque de son Exc. M. le comte *D. Boutourlin*; revu par MM. *A. A. Barbier* et *Ch. Pougens*; suivi d'une table des auteurs. Paris, Pougens, 1805, in 8.

Imprimé aux frais du propriétaire, et pour être donné en présent. Il y a quelques exemplaires en papier vélin.

Collection précieuse et malheureusement détruite lors de l'incendie de Moscou, en 1812.

— De son Exc. M. le comte *D. Boutourlin* (rédigé par *Et. Audin*, aidé de M. *Sisons*, anglais). Florence, 1831, gr. in 8, pap. vélin.

Tiré à 200 exempl. Très-remarquable pour les édit. du XVe siècle et pour la littérature italienne.

Le même (pour la vente faite à Paris).

Voyez *Incunables*, n° 61 à la note.

— De feu M. l'abbé *Bouvart*, prêtre, chanoine de l'Eglise de Chartres. Paris, Prault père et Doublet, 1756, in 8.

— Du cabinet de M. (*Claude Gros*) *de Boze* (rédigé par *Jean Boudot* et publié par *Gabr. Martin*). Paris (imp. royale), 1745, pet. in fol.

Tiré à très-petit nombre. — Rare.

Le même catalogue, par *Gabr. Martin*. Paris, 1753, in 8 de 552 p.

Voyez *Gabr. Peignot*, Répert. bibliog. p. 83 et 84.

— De M. *de Boze*. Paris, Gab. Martin, 1754, in 8 de 192 p.

Notice des livres précieux de M. *Bozerian*, la plupart reliés par lui, ou brochés, et en feuilles (rédigé par M. *Bailly*, ancien proto). Paris, an VI (1798), in 8.

Curieux pour le choix des éditions et la beauté des reliures.

Catalogue des livres de M. *Bozerian* aîné. Paris, Silvestre, 1811, in 8.

Remarquable par les livres précieux, et les livres modernes la plupart tirés à petit nombre sur papier vélin et papier fin; ces livres ont été presque tous reliés par leur propriétaire, avec une élégance qui ne laisse rien à désirer.

— De feu M. le docteur *Gilbert Brachet*, membre de l'Institut. Paris, Labitte, 1845, in 8.

Bibliotheca *J. Gott. Imm. Breitkopf*. Lipsiæ, 1795-99, 2 vol. pet. in 8.

Catalogue intéressant et rare.

Catalogus librorum *Joh. Bridges*, Londini, 1725, in 8.

Catalogue raisonné qu'il ne faut pas confondre avec le catalogue de vente de cette même bibliothèque et qui est rédigé avec moins de soin.

Table des manuscrits de *Brienne*, qui sont à la bibliothèque du roi. 2 vol. infol. Manuscrit.

Elle est à la bibliothèque impériale.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 72, et *Lepriere*, Essai hist. sur la Bibl. du roi.

Voyez également le n° 19633 du catalogue du duc *d'Estrées*.

Index librorum.

Voyez *Incunables*, n° 30.

Catalogue connu sous le nom de Brienne-Laire. *La précieuse collection que l'auteur y décrit appartenait au cardinal* Lomenie de Brienne. *Le produit de la vente s'est élevé à la somme de* 106,328 *liv.* 19 *s.*

Voyez *Gabr. Peignot*, Répert. bibliog., p. 84 et 85.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M*** (le cardinal *Lomenie de Brienne*).

Voyez *Incunables*, n° 32.

Il existe encore un catalogue des livres appartenant au même cardinal, rédigé par Mauger *et publié à Paris en* 1787, in 8 *de* 252 *p.*

— De M. *de La Briffe*, président au grand-conseil. 1788, in 8.

— De feu M. *Brinon de Coligny*, l'un des syndics de la compagnie des Indes. Paris, Jacq. Guérin, 1739, in 8.

— De feu M. *Briot*. Paris, 1679, in 4 de 88 p.

— Du chevalier de *Brito*. Allaud, 1826, in 8.

La collection de ce diplomate portugais indique quelques raretés appartenant à la littérature de la Péninsule.

Museum selectum, sive catalogus librorum *Michaelis Brochard* (dressé par lui-même) cum indice auctorum alphabetico. Parisiis, G. Martin, 1729, in 8.

Bibliotheca bruckeriana, seu catalogus librorum quos collegit *Jacobus Bruckerus*. Augustæ vindelicorum, 1777, in 8.

Bibliothecæ *bruhlianæ*. Dresde, 1757-56, 4 vol. pet. in fol.

Le quatrième volume contient l'histoire de France, dont les pages 116-128 *contiennent les Mazarinades.*

Les livres de la bibliothèque du comte de Bruhl *font partie de ceux de la bibliothèque électorale de Dresde.*

Catalogue d'une partie des livres de la bibliothèque de *Rich. Franç. Phil. Brunck*. Strasb. Levrault frères, an IX (1801), in 8.

Très-riche en belles éditions et en bons ouvrages grecs.

De M. *B. D. M.* (*Brunet de Molan*).
, Gabr. Martin, 1734, in 8.
De *Bruyères-Chalabre*. Paris, Mer-
833, in 8.
atalogus librorum bibliothecæ *Au-
ni Bruzen de la Martinière*. 1750,

talogue des livres de la bibliothèque
. *Buc'hoz*. Paris, Debure, 1778, in 8.
*re, ainsi qu'un second catalogue des
de la même bibliothèque publié de
Paris, Molini*, 1781, *in* 8, *des col-
ms curieuses d'ouvrages sur la mé-
e et l'histoire naturelle*.
talogus librorum *D. Thomæ Bulteau*.
ongi, 1705, in 8.
bliotheca bulteliana, seu Catalogus
rum Bibliothecæ *V. Cl. D. Caroli
au*, digestus a *Gabriele Martin*. Pa-
, P. Giffart et Gabr. Martin, 1711, 2
in 12, formant ensemble 1,100 p.
e.
talogus bibliothecæ bunavianæ, sta-
ranckii. Lipsiæ, Fritsch, 1750-56,
es in 4, qu'on relie en 6 ou 7 vol.
difficile à trouver complet.
livres du comte de Bunau, *ainsi
aux de la bibliothèque du comte* de
, *ont passé dans la bibliothèque élec-
de Dresde, dont elles forment au-
hui le fonds*.
talogue des livres anciens et moder-
e science, de littérature et d'histoire
une grande partie relatifs à la Nor-
le, qui composaient la bibliothèque
M. *Hippolyte Bunel*. Paris, Dera-
1846, in 8.
De *M.... (De Bure* jeune). Paris,
in 8.
seum typographicum, *Guillelmi De*
1755, in 8.
alogue de M. *Guill. Franç. De Bure*.
, Saugrain, 1782, in 8.
Des livres faisant partie du fonds de
rie de MM. *J. J.* et *M. J. De Bure*
. Paris, 1834-40, 7 part. in 8.
De feu M. *Marie Jacques De Bure*.
, Victor Tilliard, 1846, in 8.
vente annoncée pour le 13 *mars
n'ayant pu avoir lieu à cause de la
tion du* 24 *février, elle fut remise au
rs* 1849.
*a réimprimé le titre et une nou-
feuille de vacations en deux feuil-*

Des livres rares et précieux, ma-
its et imprimés de la bibliothèque
MM. *J. J. de Bure*. Paris, L. Potier,
avec les prix imprimés.
vente de la bibliothèque de M. *De*
est trop récente pour que nous
besoin de rappeler ici les raretés
se composait cette admirable collec-
tion. D'ailleurs la préface qui précède le catalogue et l'extrait du Journal des Débats ajouté à la table imprimée des prix de vente ne laissent rien à désirer sur ce sujet. La vente a produit pour les livres seulement 141,473 fr. 75 c.

On sait qu'en outre de la collection de livres imp. ou manuscrits, M. *de Bure* a laissé une collection de portraits gravés, qui est peut-être de toutes celles qui existent, la plus considérable et la plus digne d'être remarquée; elle se compose de plus de 65,000 portraits formant l'iconographie presque complète des hommes célèbres de la France et de l'Europe, rangée par ordre alphabétique et primitivement renfermée dans 192 portefeuilles de format in-folio ou atlantique. On y distingue un très-grand nombre de pièces importantes. Elle a été, selon le vœu exprimé par son possesseur, offerte à la bibliothèque impériale et acquise par cet établissement, à des conditions qui honorent les héritiers du défunt. La section des estampes l'a disposée dans des reliures mobiles, et elle est journellement consultée par le public.

On a mis en vente, aussi la même année, les lettres autographes provenant du même cabinet. MM. *Leverdet* et *Potier* en ont publié le catalogue, 36 p. in 8.

— De M. *Burette*. Paris, 1748, 3 vol. pet. in 8, avec une préface en latin et en français et un Mémoire sur sa vie et ses ouvrages. Le système bibliographique est de *Burette* lui-même. 10,191 numéros.

— Livres et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. *Eugène Burnouf*, membre de l'Institut, etc. Paris, Benj. Duprat, in 8.

— of *Sam. Butler*. London, 1840.

— De *de By*, chirurgien. Paris, Merlin, 1809, in 8.

— De M. *Caillard*, avocat au parlement. 1777, in 8.

— De M. *B. Caillard*. Paris (de l'imprimerie de Crapelet), 1805 gr. in 8.

Très-rare.

Tiré à 25 *exempl. seulement, tous sur papier de Hollande*.

Réimpr. en 1808. *Paris, De Bure père et fils, pour la vente qui a eu lieu en* 1810.

— *Caille Dufourny*.

Voyez ci-après *Dufourny*.

— De la précieuse bibliothèque de M. *L. C.* (*Calthava*) de Lyon. Paris, J. Techener, 1845, in 8.

Avec prix imprimés.

— *Cambis*.

Voyez *Manuscrits*, n° 47.

— De M. le marquis de *Cambis-Velleron*. Avignon, 1774, in 12 de 224 p., petit caractère.

Dressé par Aug. Aubanel, libraire, de-

gale imprimeur de S. S. et du Courrier d'Avignon.

— De feu monseigneur *H. Ch. du Cambout*, évêque de Metz, prince du Saint-Empire, duc de Coislin, pair de France. Paris, J. de Nully et Jacq. Barrois fils, 1738, in 12.

— De feu *M. Armand Camus*, archiviste. Paris, Barrois l aîné, an XIII (1805), in 8.

Voy. à notre art. Voyage, *paragraphe, des collections.*

— De M. *L. C. D. L. (Le Camus de Limare)*, distribué par ordre alphabétique des auteurs. (Paris, imp. de Didot aîné), 1779, in 12 de 150 p.

Tiré à très-petit nombre, 25 exempl. au plus, et n'a point été mis en vente.

— Des livres rares (du même), par Guillaume de Bure, fils aîné. Paris, G. De Bure, 1766, in 8.

Remarquable par une belle et très-riche suite des meilleurs ouvrages d'histoire naturelle.

— Des livres de la bibliothèque du même. Paris, Santus, 1795, in 8.

— De messire *Geoffroy-Maxé Camus de Pontcarré*, premier président du Parlement de Normandie, etc. Rouen, Jacq. Reinguerin, 1739, in 8.

— De *A. de Canazar* (pseudonyme). Paris, Merlin, 1835, in 8.

— De *M*** (Imbert de Cangé)*. Paris, Guérin, 1733, in 12.

Tiré à 300 exempl. seulement. La collection fut achetée par le roi au mois de juillet 1733, 45,000 *f.*

Voy. Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. II, p.* 73, *et* Leprince, *Essai hist. sur la biblioth. du roi.*

Catalogo della libraria *Capponi*, ossia de' libri italiani del fu marchese *Alessandro Gregorio Capponi*, patrizio romano, con annotazioni (del *P. Allex. Pompeo Berti* e di *Dom. Georgi*). Roma, 1747, in 4.

C'est un des livres de ce genre que les bibliographes recherchent le plus. Il est précieux pour l'hist. de la littérature italienne. Les livres de cette bibliothèque ont été réunis à ceux du Vatican.

Bibliotheca carpzoviana, sive catalogus librorum quos magno studio et sumptu, dum viveret, collegit vir nob. *Fr. Ben. Carpzovius*. Lipsiæ, And. Zeidleri, 1700, 2 vol. pet. in 8.

Catalogue des livres d'une bibliothèque composée de 18,000 vol. 1733, in 12.

— D'une bibliothèque de littérature, d'histoire et de poésie, d'environ 19,000 vol. Utrecht, 1776, 2 vol. in 8.

— De feu monseigneur *J. F. P. le Fabre de Caumartin*, évêque de Blois, etc. Paris, J. Guérin et J. Barrois fils, 1734, pet. in 8.

— *De Caussin de Perceval*. Paris, Merlin, 1836, in 8.

Littérature arabe.

— De M. *(Caussin)*. Paris, de Bure, 1825-29, 2 part. in 8.

— De M. *(de Chabrol*, etc.). Paris, Merlin, 1829, in 8.

— De M. le comte *Chaptal*). Paris, Brunet, 1816, in 8.

— Des livres rares et précieux de M*** *(Chardin)*. Paris, de Bure, 1808 et 1812, 2 part. in 8.

— Des livres précieux, manuscrits et imprimés sur peau vélin, du cabinet de M*** *(Chardin*, libraire). Paris, le Blanc, 1811, in 8.

— De M. *Charron*, marquis de *Menars*. 1720, in 8.

— De feu M. le chev. *de Charost*. Paris, J. Barois, 1742, in 8.

— De M. le marquis *de Ch*** (Châteaugiron)*. Paris, Merlin, 1827, in 8.

M. de Châteaugiron, *mort conseil général à Nice, était possesseur d'une des plus riches collections d'autographes connues.*

— Des livres et estampes de la bibliothèque de M. le duc *de Choiseul*. Paris, Leclerc, 1770, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. *Amédée Chaumette des Fossés*. Paris, Lablitte, 1842, in 8.

En tête du catalogue est une Notice sur M. Chaumette des Fossés. *On renvoie à une notice plus étendue, par M. Roux de Rochelle, dans le* Bulletin de la Société de Géographie.

Ce catalogue est précieux par ses indications d'ouv. relatifs aux régions du nord de l'Europe et au Pérou.

— De M. le président *Chauvelin*. 1754, in 8.

— De feu messire *Germ.-Louis Chauvelin*, ministre d'état, etc. Paris, Lottin aîné, 1762, in 8.

On lit sur l'exemplaire de la bibliothèque Ste Geneviève la note manuscrite qui suit : « *L'avertissement qui est à la tête de ce catalogue a été retiré soigneusement par la famille* Chauvelin, *à cause des fades éloges et des platitudes de toute espèce qu'y a bonnement fourré le libraire Lottin. Ainsi cet exemplaire est plus précieux que ceux qui ont été distribués au public, dans lesquels on ne trouve pas l'avertissement burlesque.* »

Catalogus librorum *Petri Chauvin*, medici regii. Parisiis, 1714, in 12.

Catalogue des livres de la bibliothèque

de *Chenedollé*. Liège, 1846, 2 part. gr. in 8.

C. Pion de Chenedollé *est mort en* 1833, *sa bib. renf.* 6,000 *articles*.

— De feu M. *M. J. de Chénier*, de l'Institut de France; précédé d'une notice historique sur sa vie et ses ouvrages, par M. *** (Daunou). Disposé et mis en ordre par *J. A. Bleuet*. Paris, Bleuet et Petit-Cuenot, 1811, 2 part. in 8.

Curieux par le choix des ouvrages et par beaucoup de livres singuliers.

— De M. *Chéron*. 1778, in 8.

— Des livres et gravures, etc., de feu *Louis Forck Choris*, peintre naturaliste, voyageur du muséum de Paris. in 8.

Ce voyageur russe a été assassiné à la Vera-Cruz en 1828. *Sa bib. renfermait des curiosités géographiques. La vente a eu lieu au Havre, chez M. Alex. Eyriès.*

— *Choron*.

Voy. *Musique*, n° 119.

— De M. *Chrétien*, avocat. 1778, in 8.

— De M. *Chuberé*. In 8.

Catalogo ragionato del libri d'arte e d'antichità posseduti dal conte *Cicognara*. Pisa, 1821, 2 vol. in 8.

Collection importante passée à la bibliothèque du Vatican.

Catalogue des livres sur les sciences, les beaux-arts, la littérature et l'histoire, composant la bibliothèque de feu M. le comte *de Clarac*. Paris, Guilbert, 1847, in 8.

— *Claret de Fleurieu*.

Voy. ci-après *Fleurieu*.

— D'une précieuse collection de livres anciens et rares, provenant de la bibliothèque de M. *F. Clicquot*. Paris, Techener, 1843, 2 part. in 8.

— *Coislin*.

Voy. *Manuscrits*, n° 30 et ci-après *Séguier*.

— Du marquis *de Coislin*. Paris, 1847, in 8.

Catalogus librorum quos Ill. *D. D. Jac. Nic. Colbert*, dum viveret, Rothomagensis archiepiscopus, Rothomagi et Gallioni habebat : quorum auctio fiet Parisiis in ædibus Colbertinis. Parisiis, J. G. Nion, 1708, in 12.

Bibliotheca colbertina, seu catalogus librorum bibliothecæ, quæ fuit primum ill. *V. D. J. B. Colbert* regni administra.; deinde ill. *D. J. B. Colbert*, march. *de Seignelay*; postea rev. et ill. *D. J. Nic. Colbert*, Rothomagensis archiepiscopi; ac demum ill. *D. Caroli Leonorii Colbert* comitis *de Seignelay*. Parisiis, G. Martin et F. Montalant, 1728, 3 vol. in 12.

rev. *D. D. Caroli Joachimi Colbert de Croissi*, episcopi Montispessulani. 1740, 2 vol. in 8.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. *André L. Colin*, composée de beaux livres rares et curieux, romans, etc. Paris, Techener, 1845, in 8.

Catalogus librorum quos vel excudit *Commelinus*, vel quorum exemplaria ad serecepit : accedunt codices mss ex ejus bibliotheca. Ex bibliop. Commelin, 1599, in 8.

Catalogue des livres curieux et singuliers imprimés et manuscrits, composant la bibliothèque de M. *H****, de Sens *(Benjamin Constant)*. Paris, Leblanc, 1811, in 8.

Notice des livres, la plupart relatifs à la bibliographie, composant le cabinet de feu M. *L. A. Constantin*. Paris, Delion, 1845, in 8 de 30 p.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu S. A. S. madame la princesse de *Conti*, seconde douairière. Paris, Prault, fils, 1775, in 8.

— De feu *B. Copens*. Gand, P. F. de Goesinvertaaghe, an X, in 8.

Abondant en ouvrages d'histoire naturelle, de botanique, de médecine, de physique et de chimie, et en ouvrages sur le commerce, les fabriques et les manufactures.

— De M. *C. J. L. Coquereau*, médecin, par M. Merigot. 1796, in 8.

— Des mss. de l'abbaye de Corbie au XIIe siècle.

Voy. *les Bénédictins* : Nouveau traité de diplomatique, t. VI. p. 230, 231, 232 et 233.

Bibliothecæ *corbinianæ* catalogus, cum indice titulorum. Parisiis, D. Pellé, 1654, in 4 de 156 p.

Bibliothecæ *Cordesianæ* catalogus, cum indice titulorum. Parisiis, Vitray, 1643, in 4.

Estimé et devenu rare. Les manuscrits précieux de cette bibliothèque ont passé à la bibliothèque impériale.

Catalogue *Corvin*.

Voy. *Manuscrits*, n° 148.

— De la bibliothèque lyonnaise de M. *Coste*, rédigé et mis en ordre par *Aimé Vingtrinier*, son bibliothécaire. 1re et 2e part. Paris, Jannet, Potier; Lyon, Brun, 2 vol. in 8.

18,641 *articles, avec portrait et tables.*

— Des livres rares et précieux de feu M. *J. L. A. Coste*. Paris, Potier, in 8.

— Des livres rares et précieux et des manuscrits, composant la bibliothèque de M. [illegible] de Coste, directeur de

la Bénédic des médailles). Paris, G. de Bure père et fils, an XII (1804), in 8.

Catalogue intéressant. Il a été tiré dix exemplaires sur papier de Hollande.

— *Cotton.*

Voy. *Manuscrits.* Nos 171 et 172.

— De *Bernard Cazet* (avec son éloge, par l'abbé *Guérin*). Paris, Barrois, 1757, in 12.

Abondant en livres sur l'hist. de France.

Catalogus librorum bibliothecæ *De Comit de Montbayeux.* 1734, in 12.

— De M. *C. (Coulon).* Paris, de Bure, 1809, in 8.

— De M. l'abbé *Courbon de Turnay.* 1787, in 8.

— De *A. R. (Roland) Courbouze.* Paris, Silvestre, 1841, in 8.

— Des livres et documents historiques, manuscrits et imprimés, autographes, etc., faisant partie de la bibliothèque de M. *de Courcelles.* Paris, Leblanc, 1834-35, 4 part. in 8.

— De feu monsieur *Louis Courcier*, théologal et chanoine de Notre-Dame. Paris, Jacq. Barois, 1740, in 8.

— De *V. Court de Gébelin.* 1786, in 8.

— De feu *Fr. César Le Tellier*, marquis de *Courtanvaux.* Paris, Nyon l'aîné, 1783, in 8.

Avec table des auteurs et table des matières.

Précieux pour la collection de voyages qui s'y trouve et aussi pour la table des matières. Ce dernier travail ne se voit presque jamais dans les catalogues, et pourtant il leur donnerait tant de valeur et rendrait tant de services.

— D'*Edme Bonav. Courtois.* Paris, Merlin, 1819, in 8.

Collection des poètes latins modernes. La table des auteurs n'a pas paru. (*Brunet*).

— De M. *Couvay.* Paris, 1728, in fol.

N'a pas été vendu. Il est devenu rare.

— De M. *Couvay*, chev. de St. Louis, 1755, in 8.

— De la bibliothèque léguée à la ville d'Amiens, par M. *Cozette.* Amiens, imp. de Duval, 1844, in 8, avec un *fac simile.*

— Du marquis *de Cramayel.* Paris, Galliot, 1826, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ baronis *de Crassier* (per *D. Wouters*, bibliothec. bibliot. Belgicæ regiæ digestus.) Leodii, Ev. Kints, 1754, in 8.

Catalogue raisonné de la collection de livres de M. *P. Ant. Bolongaro Crevenna*, pub. par *Crevenna* lui-même. *Amsterdam.* 1776, 6 t. in 4.

Excellent ouvrage, assez rare.

— *raisonné* des livres de M. *P. A. Bolongaro de Crevenna.* Amsterdam, Changuion, 1789, 6 t. in 8.

C'est le catalogue de vente.

On a tiré sur papier de Hollande, 18 *exempl.* in 8.

Ce dernier catalogue renferme un plus grand nombre d'ouvrages que le précédent, mais il y a beaucoup moins de notes.

— De feu M. *P. A. Bolongaro Crevenna.* Amst., 1793, in 8.

C'est le catalogue de la vente des livres qui n'avaient point été adjugés en 1789, et de ceux d'histoire littéraire que Crevenna d'abord réservés pour ses travaux particuliers. Il est devenu rare.

(Geb. Peignot, *Répertoire bibliogr.* p. 92 et 93).

Bibliotheca eruditissima; a catalogue of the curious, and distinguished library of *Th. Crofts*, by *Sam. Paterson.* London, 1783, gr. in 8, avec les prix imprimés.

Fort rare.

A. catalogue of the libraries of *Cromwell Mortimer Edmund Purytier*, etc. with the supplements. London, 1753-55, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres de M. *Crozat de Tugny*, avec table d'auteurs. Paris, Tilliboust, 1751, in 8.

— *De Crozat*, Baron *de Thiers.* Paris, Saillant et Nyon, 1771, in 8.

— De M. *(Crozat).* Paris, Brunet, 1812, in 8.

Riche aussi en estampes.

— De M..... *(Croze-Magnan).* Paris, Tillard frères, 1809, in 8.

— Des livres composant le fonds de librairie de feu *Crozet*, libraire de la bibl. roy., avec des notes littéraires et bibliographiques de *Ch. Nodier, G. Duplessis* et *Leroux de Lincy.* Paris, Merlin et Colomb de Batines, 1841-42, 4 part. et supplément in 8.

— De M. *(Curée).* Paris, Silvestre, 1835, in 8.

— of the library collected by miss *Richardson Currer.* Lond., 1820, in 8 de 308 p.

Tiré à 50 exempl.

— of the library collected by miss *Richardson Currer*, at Eshton Hall, Yorkshire. London, printed for private circulation only. 1833, gr. in 8, av. 4 pl.

Rédigé par C. J. Stewart.

— De M. *Charles Custis.* Bruges, 1753, in 8.

— Des livres d'histoire naturelle (particulièrement de zoologie), de philosophie, d'histoire, etc., composant la bibliothèque de M. *Frédéric Cuvier.* Paris, Delion, 1846, in 8.

La bib. de George Cuvier, *le savant*

it, frère du précédent, a été ac-
ar le gouvernement. Son catal. ms.
'ressé.

Des livres rares et précieux de feu
ène de C. (de Cyvert). Paris, Re-
, 1808, in 8.

e *Dacier.* Paris, Leblanc, 1833,

talogue of the library of *Alex.*
ple. Lond. 1809, 2 vol. in 8.

logue de livres de la bibliothèque
M. *Danès.* Paris, Charles Osmont,
n 12.

e M. *Dangard.* 1789, in 8.

le M. *Dauty d'Isnard,* doct. en mé-
. 1744, in 12.

De M. *Daunou.* Paris, Techener,
n 8.

rquable par la classification établie
collecteur.

le M. *Davoust.* 1772, in 8.

le M. *Davy de La Fautrière,* con-
au Parlement. Paris, Barrois, 1756,

otheca *Guilielmi Dawes,* bar. ca-
. London, by Math. Varenne, 1724,

logue *de Bure.*

ci-dessus *Bure.*

le M. *Dechalles.* 1778, in 8.

es livres, instruments de physique,
ux, etc., de la bibliothèque de feu
G. Decler. Liège, Latour, an X,

eux sous le rapport bibliographi-

es livres rares et curieux, compo-
bibliothèque de feu M. *Decroix*
le). Paris, Merlin, 1843, in 8.

es livres particulièrement relatifs
aux-arts et à l'histoire, composant
iothèque de madame veuve *Deflo-*
Paris, Ed. Carnot, 1854, in 8 de

le feu M. *Delaleu,* secrétaire du
notaire à Paris. Paris, Saillant et
1775, in 8.

De *Delambre.* Gaudefroy, 1824,

e M. l'abbé *Delan.* Paris, Barrois,
in 8.

une table des auteurs.

le *de la Porte du Theil.* Paris, de
1816, in 8.

e M. *Delasize,* ancien juge au tri-
le Rouen. Rouen, François, 1846,

eux par les indications qu'il donne
ouv. relat. à la Normandie; ou
à la fin, en appendice : Auteurs
ds qui ont écrit sur différents su-
ux. concernant la Normandie, la
ne et l'Ile-de-France.

— De M. *L. F. Delatour,* ancien imprimeur, libraire et secrétaire du roi. Paris, Tilliard, 1808-10, 2 part. in 8.

Ouvrages chinois, tartares, etc., tant manuscrits qu'imprimés, dessins, gravures et peintures, etc., exécutés à la Chine.

— *Demidoff.*

Voy. *Moscou.* n° 10.

Notice de livres rares et précieux provenant de la bibliothèque de M. *D..... (Delcroz).* Paris, Silvestre, an XI (1803), in 8.

Petite collection qui produisit plus de 40,000 fr. en trois jours de vente.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *L. Ch. Deneux.* Paris, Guilbert, 1847, in 8.

Pour le catalogue d'une partie de la bibliothèque du même collecteur, publié par Techener en 1841. Voy. notre art. Femme n° 202, *et la note qui suit le n° 203.*

— De M. *d'Ennery.* Paris, de Bure, 1786, in 8.

Curieux pour les livres d'antiquités et pour ceux d'histoire numismatique.

— of the library of *John Dent,* esq. London, printed by *W. Nicol. Shakspeare Press,* 1825, in 4.

Ce catalogue rédigé par MM. Payne et Foss, savants libraires de Londres, n'a été tiré qu'à 20 exempl.

La bibliothèque de M. Dent *a été livrée aux enchères publiques, à Londres, en 1821, après le décès de cet amateur. Le catalogue sommaire rédigé pour la vente par M. Evans est en deux parties in 8. Les 2,976 art. dont il se compose ont produit plus de 13,000 liv. sterl.*

— Des livres concernant particulièrement la littérature et l'histoire du moyen-âge, qui composaient la bibliothèque de M. *G. B. Depping,* homme de lettres. Paris, Delion, 1854, in 8, de 52 p.

— Des livres rares et singuliers de *M... (Desaint).* Paris, Mérigot, 1769, in 8.

— Des livres de sciences, d'histoire et de littérature, de grands ouvrages d'art et d'antiquité, etc., composant la bibliothèque et le cabinet de feu M. *Desaugiers* aîné, ancien agent diplomatique. Paris, Defer, 1841, in 8.

— De l'abbé *Desessarts.* Paris, Pillot, 1775, 2 vol. in 8.

— De *Desjobert.* Paris, Merlin, 1823, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ *Danielis Desmarets.* 1716, in 8.

— Librorum *D. Nic. Desmarets.* Parisiis, 1721, in 12.

Catalogue de M. *Desmarquets,* avocat. 1760, in 12.

— De feu le lieutenant-général D'Espi-

savoir : Catalogo di commedie italiane, 1776 ; — di Storie generali e particolari d'Italia, quanto a città, luoghi e famiglie, 1782 ; — di libri italiani, 1785 ; — di libri latini, 1788, in 12.

(*Brunet*, t. V, p. 687.)

Catalogus librorum bibliothecæ domini *Joachimi Faulrier*, digestus à *Prospero Marchand*. Parisiis, Prosp. Marchand et Joach Quillau, 1709, in 8.

Ce catalogue est rare et recherché des curieux, parce que Marchand *l'a fait précéder de son nouveau système bibliographique* (Epitome systematic. bibliographicum).

Vers la même époque (1706-17) parurent d'autres catalogues lat. de liv. pub. antérieurement au XVIIIe siècle ; les principaux sont ceux des bibliothèques de *D. E. Fagel*, *P. Bauldry*, *J. Schaghen*, *Copus*, *C. Kraus*, *Zwieten* et *S.* et *J. S. Seyblus*.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. l'abbé *Favier*, prêtre à Lille. Lille, Jaquez, 1765, in 8.

Volumineux catalogue, remarquable surtout par une collection presque complète des ouvrages relatifs à l'histoire des Pays-Bas et à l'histoire de Lille. La littérature étrangère y est aussi très-abondante.

On a du cabinet du même collecteur :

Catalogue des estampes et tableaux du cabinet de M. l'abbé *Favier*.

— *Cat. Fay (du)*. Voyez *Du Fay*.

— De M. *Feyneur*, huissier commissaire-priseur. 1773, in 8.

— Du duc *de Feltre*. Paris, Warée, 1819, in 8.

— De feu M. *Charles Ferrary* et de M. *D****. Paris, Boudot et Rollin fils, 1730, in 8.

— De la bibliothèque de feu M. *De Ferriol*. Paris, Prault fils, 1737, in 12.

— De feu M. *Feuillet*. Paris, Labitte, 1844, in 8.

M. Feuillet *était bibliothécaire de l'Institut.*

— Des livres et des manuscrits composant la bibliothèque de feu M. *C. L. Feyrat*. Paris, Delion, 1844, in 8.

— *Fière (Aug.)*.

Voyez *Numismatique*, n° 109.

— Des livres rares et singuliers du cabinet de M. *Filheul* (M. *Chardin*, masqué sous le nom de sa femme). Paris, Dessain junior, 1779, in 8.

« Ce catalogue renferme quelques éclaircissements sur les articles importants ou peu connus ; mais ils ne sont pas toujours *exacts*. Dans beaucoup d'exemplaires, les *titres des* articles supprimés par la censure, et laissés en blanc, sont remplis à la main. »

(*Barbier*, Dict. des anony., n° 2[illegible]).

Diseño dela insigne i copiosa biblioteca de *Fr. Filhol*, presbitero de Tolosa, publicado el doctor *J. Fr. Andres*. Blanes, 1644, pet. in 8.

Bibliotheca Firmiana, sive thesaurus librorum, quem comes *C. A. Firmian* collegit. Mediolani, 1783, et suiv., II tomes gr. in 4.

Très-complet en 11 *tomes*.

Contient un catalogue général, un catalogue de livres anglais, un catalogue d'estampes, un catalogue de manuscrits et un catalogue de médailles.

Catalogus librorum quos collegit *G. H. Fischer*, cum notis litterariis *C. F. B. Augustin*. Halberstadii, 1803, in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu *Théodore Fix*. Paris, Techener, 1846, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ domini *Esprit Fléchier*. Londini, 1725, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de *M*** (Claret de Fleurieu)*, rédigé par M. *Mauger*. Paris, an VI (1798), in 8.

— des livres de la bibliothèque de feu M. le comte *P. Claret de Fleurieu*. Paris, Th. Le Clerc, 1810, in 8.

Bibliothèque de feu *Fleutelot*, conseiller au parlement de Dijon. Paris, Bal. Pralard, 1693, in 12.

C'est l'abbé Nicaise *qui a fait ce catalogue*.

Catalogo della libreria *Floncel*, ossia de' libri italiani del fù signor *Alb. Franc. Floncel*, avvocato nel Parlamento di Parigi, etc., disposto per *Giov. Gabr. Cressonnier*, librajo Parigino. In Parigi, presso Giov. Gabr. Cressonnier, 1774, 2 vol. in 8.

Très-recherché. La bibliothèque de Floncel *était composée de* 11,000 *vol. en langue italienne*.

— Des livres de la bib. de feu M. *Floriot*, avocat. Paris, 1832, in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *J. J. G. Fœlix*, doct. en droit. Paris, Durand, 1854, in 8, de 80 p.

Précédé d'une notice de M. A. Valette *prof. à la faculté de Paris, sur* Jean-Jacques-Gaspard Fœlix.

— De feu le marquis *de Fontenay*. Paris, in 8.

Table générale du Recueil de titres, etc., fait par M. *de Fontanieu*.

Le recueil de Fontanieu *se conserve à la bibliothèque impériale ; il est en* 841 *vol. in* 4.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, à la fin de la préface. Dans

le dernier vol. de cet ouvrage se trouve la table générale du recueil. Voyez également *Leprince*, Essai hist. sur la biblioth. du roi.

Catalogue des livres de M. *de Fontette*. Paris, 1773, in 8.

Tables des manuscrits de *D. Fonteneau*.

Voyez *Manuscrits*, n° 90.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. le marquis *de Fortia d'Urban*. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

— De M. *F. D. (Fossé-D'Arcosse)*. Paris, Silvestre, 1840, in 8.

— De feu M. *A. F. de Fourcroy*, professeur au Museum d'histoire naturelle, etc., avec la table des auteurs, et celle des anonymes. Paris, Tilliard frères, juin 1810, in 8.

Les classes de médecine et de chimie sont remarquables.

Catalogus librorum bibliothecæ *Henrici de Fourcy*, comitis consistorani. 1713, in 12.

— Librorum *H. G. Francklii*. Gratzæ, 1784, 3 part. en 2 vol. in 8.

Catalogus bibliothecæ *Henrici Fuiren* hafniensi academiæ donatæ. Copenhague, 1660, in 4.

Rariora musæi *Henrici Fuiren* quæ academiæ hafniensi legavit. Copenhague, 1663, in 4.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *L. J. Gaignat*. Paris, De Bure le jeune, 1769, 2 vol. in 8.

Ce catalogue fait suite à la Bibliogr. instruct. de De Bure; *il a été tiré in 4, sur papier de Hollande.*

— *Gaignières*.

Voyez ci-après *Roger de Gaignières*.

— D'un choix précieux de manuscrits et de livres (du prince *Galitzin*). Paris, Dufart, 1825, in 8.

— De feu M. *Gallaud*. Paris, imp. de Pierre Des-Hayes, 1653, in 4 de 94.

— De M. *Gallemand*, vendus à Rouen en 1666, in 4.

Bibliotheca *D. Joannis Galloys* abbatis S. Martini corensis (Core, au diocèse d'Autun), seu catalogus librorum, quos ipse, dum viveret summa cura ingentique sumptu collegit. Digestus à *Laur. Senouze*, bibliopola parisiensi. Paris, Laur. Senouze, 1710, in 12.

12.850 *art*

Bibliothecæ *Jos. Garampii* card. Catalogus, materiarum ordine digestus et notis bibliographicis instructus, a Mariano di Romanis. Romæ, 1796, 5 part. grand in 8.

Catalogue des livres de *Germain Garnier*. Paris, Brunet, 1822, in 8.

— De M. *G*** (Gayot)*. Paris, Guill. Debure, fils aîné, 1770, in 8.

— Des livres de la bib. de M. *Cl. Gellert*. Paris, 1851, in 8.

— De feu M. *de Genoude*, directeur de la Gazette de France. Paris, Pourchet, 1849, in 8.

L'avertissement est signé H. de Lourdoueix.

Catalogus librorum viri cl. *D. St. Fr. Geoffroy*, doctoris medici, cum indice auctorum alphabetico. Parisiis, Gabr. Martin, 1731, in 8.

Catalogue des livres et estampes du cabinet de M. *Geoffroy*. 1754, in 8.

— *E. Geoffroy Saint-Hilaire*.

Voy. Saint-Hilaire.

— De feu M. le baron *de Gérando*. Paris, Delion, 1844, in 8.

— Des livres, tableaux, estampes et dessins, du cabinet de *Gersaint* 1750, in 8.

Voyez *Conchyliologie*, n° 13.

— De livres et manuscrits provenant de la bibliothèque de M. *P. de Glanfilippi* (de Vérone). Paris, Silvestre, 1843, in 8.

Une première vente a eu lieu en 1842. Voyez *la Bibliogr. de la France*, n° 1476, *et ci-après* Saibante.

— *Ginguené*.

Voyez *Italie*, n° 274.

La notice qui précède est de M. Daunou.

Le collecteur a rédigé en grande partie le catalogue de sa bibliothèque. Elle a produit environ 22,000 francs.

— De M. *G... D... P... (Girardot de Préfond)*, par *Guil. Franç. de Bure*. Paris, Guill. Fr. de Bure le jeune, 1757, in 8.

Très-estimé.

Bibliotheca *D. Joannis Giraud*, seu catalogus librorum, quos ipse dum viveret, summa cura, ingentique sumptu collegit (digestus à *Prospero Marchand*, bibliopola parisiensi). Parisiis, Robustel, 1707, in 12.

Catalogue des livres de M. *Giraud de Moucy*. Paris, Barrois, 1753, in 8.

— De M. *Glue de St-Port*, conseiller au grand-conseil. 1750, in 8.

— *Gockinga*.

Voyez *Hollande*, n° 56.

— De M. *Godefroy*. Paris, Barois, 1746, in 8.

Intéressant pour l'hist. de France, surtout pour la partie des manuscrits.

Les livres de la biblioth. Godefroy *sont conservés, en partie, dans la bibliothèque de la ville de Paris.*

— Raisonné d'une collection de livres, pièces et documents, manuscrits et auto-

graphes, relatifs aux arts de peinture, sculpture, gravure et architecture..., ouvrages à figures, etc.; réunis par *M. J. Goddé*, avec des notes du collecteur. Paris, Potier et Defer, 1830, in 8.

— Fait sur un plan nouveau, systématique et raisonné d'une bibliothèque de littérature, particulièrement d'histoire et de poésie, d'environ 19,000 volumes en différentes langues anciennes et modernes (par M. van *Goens*). Utrecht, 1776, 2 vol. in 8.

— D'une belle collect. de livres en tout genre délaissée *(sic)* par feu M. *P. V. de Gossin Verhaegue*. Gand, 1837, in 8.

Très-riche en livres sur les Provinces-Unies.

— Des livres grecs, arabes, espagnols, etc., beaucoup en édit. des XVe et XVIe siècles, de la bib. de feu *L. M. Gabler*, ancien membre du Directoire exécutif. Paris, Merlin, 1831, in 8.

— De M. *Gotlard de Montenbert*, conseiller au parlement. 1734, in 8.

— Librorum mss. bibliotheca *Jac. Golii*. Lugd.-Batav., 1668, in 4.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu *Louis Samson Gomel*, ancien procureur au Châtelet. Paris, Adr. Le Mire, an XI (1803), in 8.

Riche en ouvrages sur les sciences et les arts.

— Raisonné des livres de la bibliothèque de l'abbé *Goujet* (au nombre de 10,000), 6 vol. in f. t. Mss.

M. *Barbier*, l'auteur du Dict. des anonymes, a possédé ce précieux manuscrit. Il en a publié une notice très-intéressante, in 8 de 38 pages.

Il existe une copie du Trésor d'érudition de l'abbé *Goujet*, faite par son neveu.

— Des livres rares et précieux de feu M. *Gouttard*, par *G. Debure* l'aîné. Paris, 1780, in 8.

Belle collection de classiques.

— De M. le marquis *de Gouverner*. 1775, in 8.

— of most elegant collection of books (of the duke of *Grafton*). London, 1815.

— des livres de la bibliothèque de feu *A. Grand*. Paris, 1833, in 8.

Voyez *Jésuites*, à la fin de l'art.

Catalogus librorum *Th. Graswinckel*. Hagæ, 1667, pet. in 4.

Catalogue de la bibliothèque du docteur *Gratiano*. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Curieux en ce qui concerne les langues populaires ou dialectes des diverses parties de l'Italie et la doctrine ainsi que la pratique musicale.

— Des livres et estampes de feu M. *de Gravelle*. Paris, G. Martin, 1753, in 8.

Bibliotheca Grenvillana; or bibliographical notices of rare and curious books forming part of the library of the right hon. *Th. Grenville*, by *Th. Pope* and *H. Foss*. London, printed by Nichol, 1842 2 vol. gr. in 8.

Rare, tiré à petit nombre.

Catalogue des collections de feu *Toussaint Grille*, d'Angers, ancien bibliothécaire de cette ville. Antiquités, curiosités, objets d'art; sacellum romain en argent, 9,000 médailles; belle et nombreuse bibliothèque, manuscrits, archives et autographes. Paris, Techener, 1851, in 8.

Un supplément au catalogue de la bibliothèque de M. Grille, 68 pages autographiées, a été publié par MM. Gaulier et Lachèse.

— de M. *Guettard*. 1786, in 8.

— Des livres hébreux, chinois, arabes, etc., des voyages, livres à figures et ouvrages sur la Chine, composant la bibliothèque de feu M. *de Guignes*, anc. résident et consul général de France à la Chine. Paris, Labitte, 1845, in 8.

Le catalogue des objets d'art et des curiosités de la Chine, du même collecteur, a paru presque en même temps.

Museo o Bibliotheca velesca de D. *Pedro Nunez de Guzman*, marques de Montealegre, escrita por D. *Joseph Hallenalo y Pardo*. Madrid, de Paredes, 1677, fol.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *J. B. Denis Guyon*, chev. seigneur de Sardière. Paris, Barrois, 1750, in 8.

Rare.

Tous les livres de la bibliothèque de Sardière ont passé dans celle de M. le duc de La Vallière, *en janvier* 1760.

— De M. *Guyot*. 1770, in 8.

— *Haffner*.

Voyez *Luther*, n° 23.

— of the Pesaro library now at Hafod 1806 in 8. — of the Hafod library, part second. Hafod, 1817, in 8.

— De *Haillet de Couronne*. Paris, Tilliard, 1811, in 8.

— D'une nombreuse bibliothèque composée de livres à figures, sur les beaux arts, d'un choix d'Elzevirs de livres sur l'histoire, etc., provenant de feu M. *Anguière d'Ardres*. Paris, Techener, 1842, in 8.

— De *Hallé*, médecin. Paris, De Bure, 1823, in 8.

— *Hangard (D'Incourt d')*.

Voyez *Dincourt*.

— of the splendid, choice and curious library of P. *A. Hanrott*. London, Evans, 1833-34, 5 part. en 1 vol. gr. in 8.

Catalogus bibliothecæ *P. A. Hanrott* ab Evansiano, Hagæ, 1718, in 8.

atalogue de beaux livres particulière-
it d'histoire et de littérature anglaises,
posant la bibliothèque de feu sir *John*
rdley. Paris, Delion, 1843, in 8.
-*Hargrave*.
oyez *Manuscrits*, n° 181.
atalogus bibliothecæ Harlianæ (livres
rimés), auctoribus *Samuele Johnson*
lis). Londini, 1743-45, 5 vol. in 8.
'*épître dédicatoire est de* Maittaire.
oyez *Manuscrits*, n° 177 et 179.
atalogue *Harriot* (*J. St.*).
oyez *Orient*, n° 75.
- De *J. B. Hautin*. In fol.
lanuscrit autographe, sur 3 colonnes,
e écriture très-fine.
extrait du catalogue de M. d'Agueseau,
1312.
- of books (of the Dr *Heath*). London,
0, in 8.
ibliotheca Heberiana, catalogue of the
ary of *Richard Heber*. London, Sothe-
1834-36, 13 parts in 8.
es différentes ventes de la bibliothèque
Heber *a faites en Angleterre ont pro-*
57,000 *liv. sterl.*
atalogue des livres de la bibliothèque
eu M. *Richard Heber*. Paris, Silvestre,
3, 2 part. in 8.
atalogue de la plus grande partie des
*s qu'*Heber *avait en France; les au-*
, *qui lui venaient de M.* Boulard,
nt été vendus en 1834.
'*our avoir un catalogue complet de l'im-*
se collection de livres possédés par He-
, *il faut réunir à ceux que nous ve-*
r de citer le suivant:
- D'une belle collection de livres et
uscrits ayant fait partie de la biblio-
ue de feu M. *Richard Heber*. Gand,
ivier, 1835, in 8, avec supplément.
ire. Les livres de ce dernier catalogue
été vendus à Gand.
- De M. *Hecquet*, Dr. en médecine.
7, in 8.
ibliotheca Heinsiana, sive catalogus
orum, quos collegit *Nic. Heinsius*.
1. Batav., Joan. de Vive, 1682, 2 part.
2.
atalogue des livres de la bibliothèque
baron *d'H**** (*d'Heiss*). Paris, Guill.
ure, 1782, in 8.
e même, juin 1785, 3 tomes et un vol.
.
- De feu M. *Hellot* de l'Académie royale
sciences. Paris, J. B. G. Musier fils
ournier, 1761, in 8.
-De M. le président *Hénaut*. 1771, in 8.
- *Henri de Valois*.
oyez ci-après *Prousteau*.
- De M. *Herbert*. Paris, Tissot, 1758,
.
-Des livres principalement relatifs aux sciences et aux beaux-arts, à l'histoire et à l'archéologie qui composent la bibliothèque de feu M. le vicomte *L. E. F. Héricart de Thury*. Paris, Toulouse, in 8 de 120 p.

— De feu M. *C. C. F. Hérisson*, ancien juge au tribunal de Chartres, etc. Paris, Garnot, 1841, in 8.

— De feu *C. L. l'Héritier de Brutelle*, par *G. Debure* l'aîné; avec un extrait de l'éloge du citoyen l'Héritier, par M. *Cuvier*. Paris, G. Debure. l'aîné. 1802, in 8.

Précieux sous le rapport de la botanique.

— De M. *d'Hermand*. Paris, G. Martin, 1739, in 8.

— De M. *Hermant*. 1759, in 12.

—De feu M. *de Hesdin*. Bruxelles, 1801, in 8.

Catalogi duarum bibliothecarum *G. V. Heukelom* et *J. Akesrloot*. Hagæ Com., 1730, in 8.

Bibliotheca Heumanniana, cum præf. et notis literariis *J. B. Hoffert*. Altdordofi, 1762, in 8.

6639 *numéros*.

Catalogue of the library of *George Hibbert*, esq., by *Evans*. London, printed by W. Nicol, 1829, gr. in 8.

8,718 *articles*.

Le volume est orné des portraits de Léon X et de Fr. Sforza, d'une figure représentant la manière de faire champ à l'outrance, *du* fac-simile *de l'écriture de Luther, Bugenhagen, Melanchton, etc.*

— De M. *O. E. Van Hippe*, ancien chambellan de S. M. le roi des Pays-Bas. Paris, Janet, 1847, in 8.

Bibliotheca Hohendorfiana, ou catalogue de la bibliothèque de feu M. *George Guill. Baron de Hohendorf*. La Haye, Abr. de Hondt, 1730, 3 part. pet. in 8.

Les mss. occupent les 60 *dernières pages de la* 3e *partie.*

Voyez *Gabr. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 103.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le baron d'*H**** (*d'Holbach*). Paris, Guill. de Bure, 1782, in 8.

— Des livres de d'*Holbach*, Paris, De Bure, 1789, in 8.

— *Hoym* (*C. H.* comte *de*).

Voyez *Pologne*, n° 86.

Catalogus librorum *J. W. Huberi*. Basileæ, 1789, 4 part. pet. in 8.

Catalogue des livres de M. *Hubert*, architecte. Paris, Vauger, 1798, in 8.

— De M. *Hue de Miromenil* (rédigé par M. *Le Prince*). Paris, Valade, 1781, in 4.

Tiré à 12 *exempl. seulement.*

Catalogue de M. *Hue de Miromenil*, garde-des-sceaux. Paris, Brunet, 1788, in 8.

— Du citoyen *C. J. B. H. F.* (*Huet-Froberville*). Orléans, Rouzeau Montaut (vers 1808), in 8.

Catalogus librorum ill. viri *D. Caroli-Nicolai Huet de Semonville* senatus pariensis decani. Parisiis, G. Martin et H. Lad. Guerin, 1732, in 8.

Bibliotheca balaiana, sive catalogus librorum quos collegit *Sam. Balaius*, quorum auctio fuit habita Hagæ-Comitum anno 1730, per *J. Swart* et *P. de Hondt*. Hagæ-Comitum, 1730, 6 part. et apparat. formant 7 vol. in 8.

Catalogue *Barthem*.

Voyez *Pays-Bas*, n° 42.

— De *M...* (*Hurtault*, membre de l'institut de France et architecte du château de Fontainebleau). Paris, imprimerie bibliographique, 1805, in 4 et in 8.

N'a pas été mis en vente. Il a été mis en ordre par le neveu de l'auteur du Dict. des anonymes. Voyez *cet ouv.*, n° 2042. *et le Répert. bibliogr. de* Gab Peignot, p. 163.

— De *M. J. Hurtault*. Paris, J. S. Merlin, 1824, in 8.

M. *Hurtault*, dit l'auteur de la notice biographique qui est en tête de ce catalogue (M. *Malpièce*), laisse une bibliothèque et un cabinet où sont réunis les ouvrages les plus précieux et les plus rares dans les beaux-arts et surtout en architecture. Il choisissait avec discernement dans les ouvrages étrangers, aussi voit-on figurer dans sa bibliothèque tous les livres qui ont trait à l'histoire de l'architecture des différents peuples : ainsi, l'Inde, l'Egypte, la Chine, la Grèce, l'Italie, l'Allemagne, l'Angleterre et la France, ont-ils tour-à-tour augmenté sa rare et unique collection.

Cette bibliothèque, dit l'auteur du catalogue, pourrait être appelée *spéciale*. Qu'on ne craigne pas cependant d'y trouver l'amas de tout ce qui, bon ou mauvais, a été publié tant sur l'architecture que sur les sciences qui s'y rattachent. M. *Hurtault* n'a point admis indistinctement tout ce qui lui est tombé sous la main, il a cherché plutôt à réunir, sur la théorie et sur la pratique de son art, l'ensemble de ce qui a été écrit de meilleur et exécuté de plus élégant et de plus riche : On y remarque, à côté des livres élémentaires et des productions classiques des maîtres anciens et modernes les plus célèbres, les ouvrages où sont représentés les monuments les plus curieux de tous les âges et de tous les pays, et les éditions de ces ouvrages que l'utilité des détails et l'élégance du burin ont le plus recommandé.

M. *Hurtault* ne s'est cependant pas borné à recueillir les livres relatifs à l'art qu'il a exercé avec tant d'éclat. Les autres parties de sa bibliothèque annoncent qu'il joignait à la connaissance approfondie de l'architecture, l'étude des belles-lettres, de l'histoire et des antiquités; il réunit sur ces dernières sciences nombre d'ouvrages aussi rares que curieux.

— Des livres, dessins et estampes de la bibliothèque de feu *J. B. Huzard*, membre de l'Institut. Paris, Mme veuve Huzard-Huzard, 1842, 3 part. in 8, forment 3 vol., qui comprennent :

1re part. Histoire naturelle et sciences accessoires.

2e part. Agriculture. — Economie rurale. — Chasse et Pêches.

3e part. Médecine humaine et vétérinaire. — Equitation. — Sociétés littéraires. — Bibliographie. — Biographie.

Mis en ordre et rédigé par P. Labbe. *En décembre* 1839, *Mme veuve Huzard publia une notice sur la bibliothèque de M. Huzard, in* 8 *de* 16 *p.*

Voyez *la Bibliogr. de la France*, ann. 1842, n° 3635 *et ann.* 1843, n° 618.

— De M. *Hazeller*. 1732, in 8.

— De feu M. *Imbert*, *évêque et premier apothicaire du corps du roi*. Paris, Barbin, 1763, in 8.

Bibliotheca *Jos. Renati Imperialis* catalogus secundum auctorum cognomina ordine alphabetico dispositus, cum eius altero catalogo scientiarum et artium (arcani et studio *Justi Fontanini*). Romæ, 1711, in fol.

Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 19883.

Voyez également *Gabr. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 104-105.

Josephi Renati Imperialis card. bibliothecæ catalogus. Romæ, 1740, 2 vol. in fol.

Bibliotheca inderveldiana, sive catalogus plurium librorum. *Joh. Wahlerus Indervelde* ***. Hagæ Batavorum, *Ad.* Moetjens et Eust. de Haen, 1737, 2 parties in 8.

Catalogue of *Inglis*. London, 1826, in 8.

— D'un choix de livres, la plupart relatifs aux beaux-arts, grands ouvrages provenant de la Collection de feu *M. Isabey*, membre de l'Institut. Paris Techener, 1856, in 8.

— De M. le maréchal prince *d'Isenghien*. 1756, in 8.

Catalogus librorum (*N. Jackson*) librorum collectorum. Liburni, Santini, 1766, in 8.

Très-rare. Cette belle collection a été en entier dans la bibliothèque du duc de La Vallière.

e *Jacob* (le bibliophile).
près *Lacroix*.
(E).
crit, n° 36.
es rares et mss. précieux (*de*
. 1773, in 8. — D'une par-
précieux ms. et imp. de feu
II (1799). in 8.
es anciens et modernes com-
bibliothèque de M. *P. de la*
et 2e partie. Paris, 1854,

f. (*Jeliotte*, le fameux chan-
Molini, 1783, in 8.
our les livres italiens et par
sa classification.
lorre. 1776, in 8.
es rares, précieux et très-
onnés du cabinet de feu M.
né, négociant. Paris, Brunet
1813, in 8 de 67 p.
M. *Kieffer*. Paris, Silvestre,

it un savant orientaliste.
.
nt, n° 73.
ibrary of Dr *Kloss* of Franck
by and son. London, 1835,
; simile.
Samuel Konig. 1758, in 8.
e comte *La B****. (*Huchet de*
. Paris, Silvestre, 1837, grand

able des auteurs et les prix

M. *de La Boissière*. Paris,
3, in 8.
L. (Labouchère). Paris, De
in 8.
M. l'abbé *J. Labouderie*.
, in 8.
M. l'abbé *de La Caille*, de l'A-
sciences, de celles de Pé-
c., etc. Paris, veuve Damon-
usier fils, 1762, in 8.
librorum bibliothecæ viri
il. de La Coste. Parisiis, Car.
ubr. Martin, 1722, in 12.
Lacroix (*S. F.*).
sique, n° 130.
r (Paul).
nce, n° 730.
trière.
essus *Davy de La Fautrière*.
le La Faye. 1741, in 8.
Grange Trianon. Paris, Bar-
et. in 8.
es et estampes de la biblio-
de La Haye. fermier-général.
n, 1754, in 8.
ir. Paris, Brunet, 1819, in 8.

essus *Brienne*.

— De M. *de Lalande*, astronome. Paris, Leblanc, 1808, in 8.

— De M. *de Laleu*, secrétaire du roi. 1775, in 8.

— De M. *Lallemant de Betz*. Paris, Gulliva, 1774, in 8.

— De M. le comte *de La March*. 1751, in 8.

Bibliotheca lambertina, seu catalogus librorum bibliothecæ ill. viri *D. D. Nicolai Lambert*, cum indice auctorum alphabetico. Parisiis, Gab. Martin, 1730, in 8.

Catalogue des livres du chevalier *Lambert*. Paris, De Bure, 1780, in 8.

— De *Lamberty* (d'Aix), comprenant la riche collection des *Novellieri*, et la partie des Miscellanées, de celle de feu le comte *G. B. Tomitano* (d'Odezzo). Paris, Silvestre, 1842, in 8.

— De M. *Lambon*, jurisconsulte. 1784, in 8.

—De *Lamennais*. Paris, Daubrée, 1836. in 8.

— De *La Mésangère*. Paris, De Bure, 1831. in 8.

Jac. Gaffarelli index cabalisticorum codicum quibus est usus *Joan. Picus Comes Mirandulanus*. Paris., 1651. in 8.

Catalogue des livres de . *de Lamoignon*, par *Adrien Baillet*, son bibliothécaire. 35 vol. in fol. ms., écrits de la main de *Baillet*.

C'est une table des matières qui indique non seulement les auteurs qui en ont traité ex professo, mais encore tous les endroits où d'autres en ont parlé en passant.

(*Brunet*, 16974, 3e édit.)

— Des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque du président *de Lamoignon* (rédigé par *L. Fr. De Latour*), avec une table des auteurs et des anonymes. Paris (imp. du même, L. Fr. De La Tour), 1770, in fol.

Tiré à 15 exempl. seulement, et sur du papier de coton, fabriqué à Angoulême.

Voyez *Barbier*, Dict. des. anonymes, n° 2064.

— De feu M. *de Lamoignon*, garde des sceaux de France. Paris, Mérigot jeune, 1791, 3 vol. in 8.

Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 2064, et *Gabr. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 107.

— De feu *Chrét. Guill. Lamoignon Malesherbes*. Paris, Nyon, 1797, in 8.

7,400 *numéros*.

— Des livres manuscrits et imprimés, des peintures, dessins et estampes du cabinet de M. *L...* (*Lamy*, libraire à Paris). Paris. Ant. Augustin Renouard, 1807 ou 8, in 8, avec table des auteurs.

Très-beau catalogue, 6588 art.

— De feu M. *Fr. J. G. Delaporte du Theil*, membre de l'Institut, conservateur des mss. de la bibliothèque du roi. Paris, De Bure frères, 1816, in 8.

— De feu M. *Philippe de Larenaudière*. Paris, Jannet, 1846, in 8.

Riche en livres de géogr. et de voyages.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. *P. H. Larcher* (précédé d'une notice sur sa vie et ses écrits). Paris, De Bure frères, 1813, in 8.

— De feu *Larchevesque*, médecin. Rouen, Nicolas Le Boucher, 1749, in 8.

Bibliothèque considérable qui renfermait de très-beaux articles, quoiqu'on en ait distrait la physique, l'histoire naturelle et la chimie. En tête du catalogue est une grande table synoptique présentant le système bibliographique adopté par l'éditeur.

(*Gabr. Peignot*, Répert. bibliog., p. 107.)

— D'une bibliothèque nombreuse et choisie en tous genres, théologie, jurisprudence, etc., et tout particulièrement curieuse par un grand nombre de livres sur l'art héraldique, la noblesse, etc., provenant du cabinet de M. *de Laroche Ay*... Paris, Techener, 1846, in 8.

— De beaux livres, la plupart reliés en maroquin, provenant de la bib. de M. *de Lassus*, ex-colonel de la garde imp. Paris, Edwin Tross, 1855, in 12.

— Systématique et raisonné, ou Description du magnifique cabinet appartenant ci-devant à M. le C. de... (le comte

conde partie disposée
l'aîné, contenant une
tité de livres, nationa
Paris, Nyon l'aîné, et
in 8.

Cité par Brunet s
Vallière-Nyon.

Table manuscrite de
talogue des livres du

*Cette table est à
l'Arsenal, ainsi que l
de la 2e partie du cat*

Voyez *notre art.* Ro
précède le n° 94 *du* 6

— De M. le duc *de*
Nyon, 1777, in 8.

— De *Le Bascle d'*
Mauger, 1795, in 8.

*Ordinairement ave
gnats.*

— Des livres impri
tampes, dessins et car
sant la bibliothèque d
des notes par le collec
ner, 1839-1840, 3 vol

— Des livres impri
tampes, dessins et car
sant la bibliothèque d
des notes par le colle
1852, tome 4e, avec 6
ment au catalogue
Voyez n° 1890, de
1840, de la Bibliogr.

*Livres acquis par l
publication des trois*

— De M. *Le Bœuf de Requillon*, doct. en médecine. 1788, in 8.

— De M. *Lebrun*, écuyer. 1743, in 8.

— De M. *Le Brun*, ministre des relations extérieures, par *Debure*. 1798, in 8.

— De M. *Le Brun*, le poète lyrique. Paris, Silvestre, 1807, in 8.

— Des livres rares de *Le Camus de Limare*. Paris, G. De Bure, 1786, 2 vol. in 8.

Bibliotheca cometiana in omni genere admodum exquisita seu catalogus librorum claris. viri *Augustini Le Comte* in suprema subsidiorum curia senatoris. Paris., Guill. De Bure, etc. 1730, in 8.

Catalogue des livres du cabinet de M. le comte *d'Artois*. Paris, Bidot, 1783, in 4.

— De M. *Lecocq*. Paris, Brunet, 1819, in 8.

— Des livres précieux du cabinet de *M**** (*Lecoq*). Paris, Bossange, 1820, in 8.

— De M. *(Lecouteulx de Canteleu)*. Paris, Brunet, 1816, in 8.

— *Le Duc*.

Voyez *Musique*, n° 120.

— Des livres rares et singuliers de *M...* (*Leduc*). Paris, De Bure, 1819, in 8.

— De *Le Febvre de Caumartin*, évêque de Blois. Paris, 1734, in 12.

Riche et nombreuse bibliothèque. 6,321 *numéros pour les livres, et plus de* 300 *mss.*

— De *Lefebure*, de Rouen. Paris, Chardin, 1797, in 8.

— De M. *Le Feron*. 1739, in 8.

— Des livres précieux de la bibliothèque du *C. L.* (*Legendre*). Paris, De Bure, novembre 1797, in 8.

— De M. *Legendre d'Arminy*, disposé par ordre de matières. Paris, Prault fils, 1740, in 8.

— De feu Messire *Louis Le Goux*, chevalier, comte de la Rochepot, conseiller d'Etat ordinaire, etc. Paris, Ch. Osmont et J. Barrois fils, 1738, in 12.

— Du citoyen *Legrand-d'Aussy*. Paris, Prault, an IX (1801), in 8

— De *l'Héritier de Brutelle*.

Voyez ci-dessus *Héritier (l')*

— *Lhéris*.

Voyez ci-après *Vincent*.

— *Lemarié*. Paris, Guill. de Bure fils aîné, 1776, in 8.

Très-belle bibliothèque.

— De la bibliothèque, et notice d'instruments de physique, d'astronomie, etc., provenant du cabinet de feu *Le Monnier*, médecin, précédé d'un extrait historique sur sa vie, avec tables des auteurs et des matières. Paris, Gaudefroy, 1803, in 8.

— De M. *Le Noir*, conseiller d'Etat, lieutenant-général de police (par *Valade*). Paris, Valade, 1782, in 4.

« Voici certainement le plus rare des livres, dit *Ch. Nodier*, dans son Catalogue de 1827, n° 379 ; pourquoi n'a-t-il pas plus d'importance? Cet exemplaire unique a été imprimé par Valade pour le service de la bibliothèque, dont il contient le catalogue. »

Catalogus librorum variorum et rarissimorum bibliothecæ *Frederici Leonard*, bibliopolæ Parisiensis et regis typographi. 1672, in 12.

Catalogue de M. *Léonard de Malpeines*. 1768, in 8.

— De *M. Le Pelletier de St-Fargeau*. Paris, Debure, 1801, in 8.

— De M. *Le Pelletier des Forts*, ministre d'Etat. 1741, in 8.

— De *Leprestre de Châteaugiron*. Paris, 1803, in 8.

— De M. *Ch. Lequien de la Neuville*, décédé au Mans. Le Mans, imp. de Monnoyer. 1845, in 8.

Bibliothèque qui devait être vendue aux enchères, et dont M. Toulouse, *libraire de Paris, s'est rendu seul acquéreur.*

Le catalogue, commencé et presque terminé sans la participation de l'acquéreur, a été publié par lui sous le titre suivant: Catalogue de la librairie ancienne de *J. A. Toulouse*, rue du Foin-Saint-Jacques, n° 8, à Paris. Mars, 1845. Le Mans, imp. de Monnoyer, 1845.

— Des livres imprimés et manuscrits, et des autographes de feu M. *Lerouge*. Paris, Leblanc, 1833, in 8.

Catalogus bibliothecæ *D. Abbatis Alexandri Le Roy*, digestus et descriptus à *Carolo Moëtte* bibliopola Parisino. Parisiis, Carolum Moëtte, 1738, in 12.

Catalogue de M. *Le Sage*. 1777, in 8.

— De M. *Le Seigneur*. Paris, veuve Bichois, 1804, in 8.

— De feu M. *Matheus Lestevenon* (mis en ordre par *Detune*). La Haye, Detune, 1728, in 8.

Le libraire Detune *a dévoilé environ quinze cents auteurs anonymes ou pseudonymes dans ce catalogue. Voyez* Barbier, *Dict. des anonymes*, n° 2021.

Bibliotheca telleriana, sive catalogus librorum bibliothecæ *Caroli Maurritii Le Tellier*, archiepiscopi ducis Remensis (à *Philippo Dubois* digestus). Parisiis, è typogr. regiâ, 1693, in fol.

Bibliothecæ telleriana Index universalis alphabeticus. 1702, in fol. ms.

Ce précieux index se trouve à la bibliothèque Ste-Geneviève, ainsi que les 16,000 *vol. de la collection légués à cet établissement par le collecteur.*

Catalogue de la bibliothèque de M. L..

(*Libri*). Paris, L. C. Silvestre et P. Jannet, 1847, in 8.

Belles-lettres.

Livres du Xe siècle. Catalogue d'une collection de livres du Xe siècle.

Voyez *Manuscrits*, n° 65.

Catalogue de M. *de Laporet*. 1757, in 8.

— *Loiseleur-Deslongchamps* (*A.*).

Voyez *Sanscrit*, n° 36.

— Des livres précieux de M. *Lelièvre*. Paris, Debure, 1790, in 8.

Belle bibliothèque.

Inventaire des manuscrits d'*Antoine de Loménie*, sieur de la Ville-aux-Clercs, secrétaire d'Etat. 3 vol. in fol. ms.

Voy. *Lelong* et *Fontenay*, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 71.

Catalogue *Loménie de Brienne.*

Voyez ci-dessus *Brienne.*

Bibliotheca anglo-poetica, or, a descriptive catalogue of a rare and rich collection of early english poetry, in the possession of *Longman*, *Hurst*, *Rees*, etc., illustrated by occasional extracts and remarks critical and bibliographical. London, printed by Th. Davison, 1815, gr. in 8, fig.

Composée de 950 art., presque tous accompagnés de notes curieuses.

Catalogue de M. *Lorry*, par *Mérigot*. 1791, in 8.

— De M... (*Aug. Mart. Lottin*, libraire et consul). Paris, Leclerc, 1783, in 8.

— De M. *Louis*, secrétaire de l'académie de chirurgie, par *Née de la Rochelle*. Paris, 1793, in 8.

— *Louis de Bruges.*

Voyez *Manuscrits*, n° 62.

— Du feu roi *Louis-Philippe*. Paris, Potier, 1852, 2 part. in 8.

Bibliothèques du Palais-Royal et de Neuilly. La même année, le même libraire a publié le catalogue des livres de la bibliothèque de Madame la comtesse de Neuilly (la reine Amélie).

Catalogus librorum D. de M... Parisiis, And. Cramoisy, 1687, in 12.

Fait partie des livres de la Biblioth. Ste-Geneviève, et s'y trouve sous le n° 408.

Mabillon (Jean). Tractatus de studiis monasticis, in tres partes distributus, etc. Venetiis, 1705, in 4.

A la fin on trouve le catalogue fort étendu de la bibliothèque ecclésiastique de Mabillon.

Mackenzie collection : A descriptive catalogue of the oriental manuscripts, etc., by H. H. Wilson. Calcutta, 1828, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres (doubles) du cabinet de M. le C. D. M. (le comte *de McCarthy*). Paris, de Bure, 1779, in 8.

Un supplément a été ajouté à ce catalogue.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. le comte *de McCarthy Reagh*. Paris, de Bure frères, 1815, 2 vol. in 8, avec table et prix imprimés.

La vente a produit un total de 404,766 fr.

— De M. *de Maynoncour*. Besançon, impr. de Déis, 1842, in 8.

Tiré à 100 exemplaires.

Voy. la *Bibliogr. de la France*, an. 1841, n° 34.

— of the large valuable library of *Mich. Maittaire*. London, 1748, 2 part. in 8.

Très-recherché.

— De M. *Magnan*, écuyer, ancien avocat au Parlement, etc. Paris, Jac. Barois, 1741, in 8.

Bibliotheca librorum quos reliquit *D. Carolus Major*. Mechlinia (1767), 2 vol. in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Malafait*. Paris, Brion, 1805, in 8.

— De M. *Mallard*, avocat. 1768, in 8.

— De M. *C. F. Mallet*. Paris, Bailly, in 8.

— *Malte-Brun.*

Voy. *Géographie*, n° 224.

— De madame la marquise *de Mandal*. Paris, Saillant et Nyon, 1773, in 8.

— *Mansart.*

Voy. ci-après, *Pérau*.

Bibliotheca *Maphæi Pinelli* a *J. Morellio*. Venet., 1787, 6 vol. in 8.

Catalogue de M. *de Marbri*. 1783, in 8.

Bibliotheca marckiana quorum sactis facta fuit anno 1712 (secundum ordinem materiarum, iisdem formis collectis, disposita). Hagæ-Com., 1712, in 8.

Bibliotheca marckiana, sive catalogus librorum, quos summa cura et maximis sumptibus sibi comparavit vir nob. et ampl. *Hen. Had. Vander Marck*, quorum publica distractio fiet per Pet. de Hondt. Hagæ-Comitum, Pet. de Hondt, 1727, in 8.

Catalogue remarquable par les éditions princeps et les éditions des éditeurs illustres qu'il renferme et qu'on a eu le soin de grouper en tête des livres de chaque format, de façon à former un certain nombre de collections typographiques.

Catalogus bibliothecæ *Mariani de Aquino*, ordine alphabetico digestus et notulis bibliographicis instructus (cum pretiis) a Seraphino delle Pisane. Romæ, s. d., in 8.

Catalogus librorum *D. de M. (de Meridat)*. Parisiis, 1687, in 12.

logue des livres et estampes de *Ma-* Paris, 1775, in 8.
atalogue des curiosités du même t a été publié la même année.
farolles (de).
Estampes, n° 30.

logues des livres d'estampes et de en taille douce, par M. *de Ma-* abbé de Villeloin. Paris, Jac. Lan- 1672, in 24.
logue de *P. H. Marron*. Paris, , 1832, in 8.
les livres rares et singuliers prove- u cabinet de *M... (Mars*, avocat). de Bure, 1787, in 8.
Marsden (W.).
. *Orient*, n° 69.

chus librorum orientalium manu- rum, videlicet græcorum, arabico- persicorum, turcicorum, et deinde corum ac antiquorum latinorum, anuscriptorum, tum impressorum, a *Marsigli* collectorum, opera Mich. a compilatus. Viennæ-Austriæ, Cos- i vid., 1702, in fol.
logue des livres de M. *Aimé Mar-* ris Renouard, 1825, in 8.
liothèque de M. *Aimé Martin*, com- de livres anciens et rares. Paris, ier, 1847, in 8.
arquable principalement par des ges précieux ayant appartenu à des nages célèbres. La liste alphabéti- ces noms, donnée en tête du cata- n'occupe pas moins de 4 pages.
1848, *il a été publié par le même e une deuxième partie ou supplément la bibliothèque de M.* Aimé Mar-

Des livres curieux et rares de *David ni*. 1751, in 8.
De livres choisis et très-rares, fait *abr. Martin*, en 1753. In 8 de 32 p.
liotheca masoniana. Lond., 1794, 4 s, in 8.
alogue des livres du C. D. M. *(de au)*. Paris, Mérigot, an IX (1801),

De *Maxoyer*, De Lyon. Paris, Sil- , 1825, in 8.
De la bibliothèque dramatique de *azurier*. Paris, 1837, in 8.
liotheca mendiana, sive catalogus um *Richardi Mead*. Londini, 1754,

alogue des livres et instruments de . *P. Fr. André Méchain*, directeur bservatoire de Paris. Paris, Bleuet, né, an XIII (1805), in 8.
liotheca meermanniana, sive cata- libr. impress. et codicum manusc. colleg. *Gerardus* et *Joannes Meermann*. Hagæ-Comitum, 1824, 5 t. in 8, dont un pour les prix.
Bibliotheca *Melanchthoniana*, ed. G. Th. Strobel. Norimbergæ, 1782, in 8.
Catalogue des livres rares et précieux de *M... (Mel de Saint-Céran)*. Paris, de Bure, fils aîné, 1780, in 8.
Curieux et fort bien raisonné; doit se placer en tête de celui de Gaignat.
— (Second) des livres de M. *Mel de Saint-Céran*. Paris, de Bure, 1791, in 8.
Aussi précieux que le précédent.
Bibliotheca Menckeniana, ab *O.* et *J. B. Menckenii* collecta et justo ordine disposita. Lipsiæ, 1727, in 8.
Catalogus bibliothecæ Menkenianæ. Lipsiæ, 1755, 2 vol. pet. in 8.
Catalogue *Mange (B. de)*.
Voy. *Orient*, n° 77.
— Des livres et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. *P. N. Menin des Pinsiarts*. Paris, Delion, 1843, in 8.
— *Méon*.
Voy. *Amour*, à la fin de l'art.
— Voy. ci-dessus, *Dosnier*.
— De *Mérard de Saint-Just*. Paris, Didot l'aîné, 1783, in 18.
Recherché à cause de sa rareté.
— Du cit. *M... (Mérard de St.-Just)*. Paris, Mauger, an VII (1799), in 8.
Notice des livres manuscrits et imprimés de *F. Barth. Mercier*, ci-devant abbé de St.Léger, et ancien bibliothécaire de Sainte-Geneviève. Paris, de Bure, an VIII (1799), in 8.
Catalogues des livres provenant du fonds d'ancienne librairie du cit. *J. G. Mérigot*. Paris, Guill. de Bure l'aîné, 1800 et ann. suiv. in 8.
Ces catalogues sont très-intéressants. Voy. Gab. Peignot, *Répert. bibliogr., p.* 113 *et* 114.
Catalogue de feu M. l'abbé *F. Philippe Mesenguy* (précédé d'un mémoire sur sa vie, par Claude Lequeux). Paris, J. T. Hérissant, 1763, in 8.
— Des livres, en partie rares, singuliers, curieux, etc., de madame Mesenge. Paris, 1805, in 8.
— De M. *de Meyzieu*. 1779, in 8.
— De M. *de Mezières*. 1735, in 8.
— D'une collection d'*Elzevirs* (petit format) et d'autres livres rares et curieux composant le cabinet de feu M. *Edme-Hippolyte-Jacques Michau*, baron *de Montaran*. Paris, Delion, 1849, in 12.
Ce catalogue, comprenant 623 *art., est précédé d'une notice sur M.* de Montaran.
— De *Michault*, chirurgien. Paris, Le Blanc, 1808, in 8.
— De *Michel*, de Brest. Th. Leclerc, 1824, in 8.

— De *Millin*. Paris, Debure, 1819, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits et des pièces autographes, composant la bibliothèque de feu M. *Charles Millon*. Paris, Merlin, 1841, in 8.

— De *Millot*, seigneur de Montarby. 6,390 *art.*

— De livres rares et précieux, éditions elzeviriennes ou sorties des presses de Hollande au XVIIe siècle, etc., du cabinet de *Mme (Millot)*. Paris, Techener, 1846, in 8.

— Des livres rares et curieux, manuscrits et imprimés, composant la bibliothèque de feu le citoyen *de Milly*; rédigé par *Jannet* et *Chaillou*. Paris, Jannet, Fauvelle et Saginier, an VII (1799), in 8.

— De feu *Mirabeau* l'aîné. Paris, Rosset, 1791, in 8.

Intéressant. On y trouve toute la bibliothèque de M. de Buffon, *acquise en entier par* Mirabeau. *Les livres de cette bibliothèque se vendirent à des prix très-élevés.*

Bibliotheca a *J. S. Morlio* collecta. Norimbergæ, 1791-92, 2 part. pet. in 8.

Catalogue des livres de *Molini*, libraire. Paris, Brunet, 1813, in 8.

— De livres imprimés et manuscrits faisant partie de la bibliothèque de M. *de Monmerqué*. Paris, L. Potier, 1851, in 8.

L'avertissement du catalogue est signé: Monmerqué.

— De *J. Monod*. Paris, Silvestre, 1835, in 8.

— Des livres et manuscrits de *A. A. Monteil*. Paris, Silvestre, 1833, 3 vol. in 8.

— Des manuscrits et d'une partie des livres imprimés composant la bibliothèque de feu M. *Amans Alexis Monteil*. Paris, Jannet, 1850, in 8.

Catalogue précédé de la notice sur M. Monteil, *par M.* Jules Janin.

— De Mme *de Montigny*. Paris, Lajonchère, février, 1806, in 8.

— De *Montredon*. Paris, Molini, 1778, in 8.

— De *Montucla*. Paris, Mauger, 1801, in 8.

— De M. *Moreau de Beaumont*, conseiller d'Etat. Paris, Saugrain, 1785, in 8.

Catalogue remarquable par de beaux articles.

— Des livres rares et précieux, des manuscrits, etc., de la bibliothèque de M. *Morel-Vindé*. Paris, De Bure frères, 1822, in 8.

Voyez ci-après *Paignon Dijonval*.

— De *S. Morin*, libraire, par *Jos. Simons*. Bruxelles, 1778, 2 vol. in 8.

— *Morin*.

Voyez *Estampes*, à la fin de l'art.

— De M. *Motteley*, composé d'une collection considérable d'elzeviers et autres beaux livres et manuscrits rares, précieux et singuliers. Paris, Silvestre, 1839, in 8 de 226 p.

— D'anciens livres et manuscrits de la bibliothèque de *M...* (*Motteley*), composé en partie d'ouvrages rares et précieux et singuliers. Paris, Silvestre, 1841, in 8 de 325 p.

La vente n'a pas eu lieu et le catalogue a été supprimé. La classification, faite par un des amis du collecteur, de la section d'histoire, est remarquable.

— De livres et mss. la plupart d'une haute antiquité, rares, précieux et singuliers, suivis d'une collection considérable d'elzeviers de format pet. in 12 et infra, et d'autographes (de *Motteley*). Paris, Silvestre, 1842, in 8 de 214 p.

— De M. (*Motteley*). Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Très-riches en elzeviers.

En 1848, il a paru un catalogue d'une collection d'Elzeviers de format in folio, in 4 et in 8, qu'on peut joindre aux catalogues de Motteley.

Voyez *également la fin de notre article* Elzeviers.

— De M. *Géraud de Moucy*, avec une table des auteurs. Paris, Barrois, 1753, in 8.

— De feu M. l'abbé *du Moulinet de Thuilleries* et de *M...* Paris, Rollin, 1738, in 12.

— De M. le baron *Mounier*. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Joannis Mulerii, Georgii fil. Bibliotheca libris variissimis in quálibet facultate et materiâ instructa, publicæ academiæ bibliothecæ donata (secundum formas digesta). Hafniæ, 1670, in 4.

Catalogue *Muller* (*J. H. F.*).

Voyez *Musique*, n° 131.

Catalogus librorum *C. Th. de Murr*, dispositus a *J. T. Rothio*. Noribergæ, 1811, pet. in 8.

5,835 *art.*

Catalogue des livres de M. N. (*Naigeon*), distribué par ordre alphabétique des noms d'auteurs (par *Gibert* l'aîné). Paris, Didot aîné, 1770, in 12.

Tiré à 20 exemplaires.

— of *G. Nassau*. London, 1824.

— D'une nombreuse collection de livres rassemblés par *J. Neaulme*. La Haye, aux Dunkes, 1765, 6 vol. in 8.

Rare. Riche en *bons et beaux livres.*

— De M. *Née de la Rochelle*. Paris, Merlin, 1839, in 8.

Catalogus librorum rariorum *Neveneteinn*. Vienna, 1760-66, 3 vol. pet. in 8.

Bibliotheca nicolaiana, in duas partes divisa : quarum prima libros continet, altera Numismatum ac operibus priscis Thesaurum : Omnia multo judicio et assiduo labore collegit nob. juvenis *Cornelius Nicolai*. Amst., Janssonio-Waasbergio, 1698, in 12.

Catalogue des livres de *Nicolle*, de *Gauffry*. Paris, Silvestre, 1832, in 8.

— of splendid library (imported from Paris) of a distinguished collector (M. le comte *Just. de Noailles*, duc de Poix). London, 1835.

— D'une partie des livres rares, singuliers et précieux, dépendant de la bibliothèque de *Ch. Nodier*. Paris, Merlin, 1827, in 8.

Les 399 *numéros ont produit seulement* 6868 *fr. Ils vaudraient aujourd'hui plus de* 50,000 *fr.*

(*Edwin Tross.*, Cat. de M. *de N...*)

— De livres curieux, rares et précieux, composant la bibliothèque de *Ch. Nodier*. Paris, Merlin, 1829, in 8.

Plusieurs sur peau de vélin et sur papier de Chine, uniques avec dessins originaux, tous de la plus belle conservation.

Rare. Les 917 *numéros de ce catalogue ont produit* 27,483 *fr.*

— De feu M. *Charles Nodier*, de l'Acad. française. Paris, Techener, 1844, in 8.

Description raisonnée d'une jolie collection de livres (nouveaux mélanges tirés d'une petite bibliothèque), par *Ch. Nodier*. Paris, Techener, 1844, in 8.

Ce catalogue, rédigé avec soin, que M. Nodier *a enrichi de ses notes bibliographiques et littéraires, est précédé d'une introduction par M.* Duplessis, *de la vie de* Ch. Nodier, *par* Fr. Wey, *d'une notice sur ces ouvrages, de trois tables et des prix de vente.*

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Fr. Noël*, inspecteur général des études, etc. Paris, Galliot, 1841, in 8.

— De *Noël*, ancien avocat.

Voyez Lorraine, *vers la fin de l'art. Depuis* 1851, *un troisième volume a été ajouté aux deux premiers. On sait que les deux premiers volumes contiennent la table de la* 2e *édit. de l'Histoire de la Lorraine de Dom* Calmet, *et celle des titres diplomatiques qui se trouvent dans la* 1re *édit., et qui ne sont pas dans la seconde, avec mention de ceux de ces titres qui ont été supprimés par la censure.*

Catalogus librorum bibliothecæ *D. Dion. Nolin*. Paris., 1710, in 8.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. *de Normanville*. Rouen, Laurent Dumesnil, 1792, in 12.

4,739 *art. Riche en livres singuliers et en histoires de Normandie.*

— Des livres de M. *de Nugent de Rothe*. Paris, Merlin, 1831, in 8.

— De feu M. *Ant. Nugnès-Ribeiro-Sanchès*, médecin (avec un précis historique sur sa vie, par M. *Andry*). Paris, De Bure, 1783, in 8.

Ce fameux médecin portugais avait longtemps résidé à Pétersbourg et était possesseur de livres curieux. Il est plus connu sous le nom de Sanchès.

— De M. *Olivier*, receveur général des finances. 1778, in 8.

— De feu M. *Théod. Olivier*, prof. adm. du conservatoire imp. des arts et métiers. Paris, Delion, 1854; in 8 de 93 p.

Les deux dernières pages sont consacrées aux ouvrages sur la géométrie descriptive et autres par Théod. Olivier.

Bibliotheca oiseliana. Lugd.-Batav., 1687, in 12.

Bibliotheca oiseliana. Lugd.-Bat., 1688, in 8.

Catalogue des livres de feu M. l'abbé *Charles d'Orléans de Rothelin*, par *G. Martin*, avec une table des auteurs. Paris, Gab. Martin, 1746, in 8, avec portr.

Estimé. Sur un exemplaire ayant fait partie de la bibliothèque de Gab. Peignot, *on remarque une note manuscrite signée de ce savant bibliographe, qui dit que les livres et les médailles où le prix n'est pas marqué dans son exemplaire ont été vendus au roi d'Espagne* 87,000 *fr., et que le reste a produit à la vente* 83,000 *fr.*

Catalogus librorum in bibliotheca osterleiensi, etc. Anno 1771, in 4 de 116 p.

« Catalogue rédigé par *Thomas Morrell*, et tiré à 25 exemplaires seulement. Les livres qui y sont décrits avaient été rassemblés par *Bryan Fairfax*, à la mort duquel *Samuel Child*, d'Osterley Park, en fit l'acquisition au prix de 2,000 livres. »

(*Brunet*, t. I, p. 579.)

Catalogue des livres rares, précieux et bien conditionnés du cabinet de *M...* (le comte *Léon d'Ourches*). Paris, Brunet fils, 1811, in 8.

Excellente collection.

— of several hundred manuscripts works in various oriental languages, collected by sir *Will. Ouseley*. London, 1831, in 4, fig.

Catalogus librorum *D. Andreæ P.* Lugduni apud fratres Duplain, 1759, in 8.

Catalogue *P. P.*

Voyez *France*, nº 726.

Cabinet et bibliothèque de feu Jean *Pagin* : Tableaux, dessins, estampes, ca-

rieusés. Paris, Techener et Defer, 1844, in 8.

Ce catalogue offre les titres d'un assez bon nombre de catalogues de ventes de tableaux, d'estampes, de dessins et d'objets d'art, presque tous avec les noms des acquéreurs et les prix.

Quoiqu'il n'entre point dans notre plan de donner tel ou dernier genre de catalogues, nous en avons cependant introduit quelques uns à cause des grands ouvrages à figures qu'on y décrit.

On devra consulter sur le même sujet tous ceux que nous citons à la fin de nos articles relatifs aux beaux-arts et aux antiquités, ainsi que ceux qu'involontairement nous avons omis.

Parmi nos habiles appréciateurs d'objets d'art, se chargeant des prisées et des ventes, il en est un qui se distingue de tous les autres par le grand nombre de ventes qu'il a dirigées, nous voulons parler de M. *Defer*. On trouvera dans un de ces derniers catalogues la liste de tous ceux qu'il a publiés précédemment; ils sont très-nombreux et forment dans leur ensemble comme une sorte de bibliographie presque complète des estampes et des ouvrages à figures.

Cabinet de M. *Paignon Dijonval* (dessins et estampes), rédigé par *Bénard*, peintre et graveur, par les soins et aux frais de *Morel de Vindé*. Paris, imp. de Mme Huzard, 1810, in 4.

Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque rassemblée par *Paignon-Dijonval*, et continuée par le vicomte *Morel de Vindé*. Paris, De Bure, 1822, in 8.

— De M. *Paillet de Brunières*, avocat au parlement. 1754, in 8.

— Des livres et estampes de la bibliothèque de M. *Pajot*, comte d'Onsenbray. 1756. in 8.

5,400 *art.*

Catalogus bibliothecæ a *Georg. Wolfgang F. Panzero* multo studio collectæ. Norimb., 1806-1807, 3 vol. pet. in 8.

17,087 *articles. Fort riche en ouvrages de bibliographie et d'Histoire littéraire.*

Catalogue du baron *de Pappenheim*. Paris, De Bure, 1826, in 8.

— De M. *Paris*, architecte du roi, par M. *Ch. Weiss*. Besançon, 1821, in 8.

Très-remarquable en livres d'architecture. On trouve en tête une excellente notice sur la vie de M. Paris.

— De *Paris de Meyzieu*. Paris, Moutard, 1779, in 8.

Bibliotheca elegantissima, parisina; catalogue de livres choisis, provenant du cabinet d'un amateur, etc. (Paris de Meyzieu). Londres (rédigé en anglais par *Edwards*; et Paris (traduit en français par) *Laurent*. 1790 et 91, in 8.

Ce catalogue est l'un des plus riches que l'on puisse consulter.

Voyez *Gabr. Peignot*, Répert. bibliog., p. 116 et 117.

Catalogue *Parkerne*.

Voyez *Manuscrits*, n° 175.

— De feu *A. C. Patu de Mello* (rédigé par *Mustier*), suivi de la notice d'une collection précieuse d'instruments de physique, de chimie, de mathématiques, d'astronomie, d'optique, etc., provenant de ce nécessaire. Paris, veuve Tilliard et fils, an VIII (1799), in 8.

La bibliothèque de M. Patu de Mello *était composée presque exclusivement d'ouvrages relatifs aux sciences et aux arts.*

— D'une nombreuse collection de livres anciens, rares et curieux, provenant de la bibliothèque de feu *Gabriel Peignot*. Paris, J. Techener, 1853, in 8.

Très-riche en catalogues.

Inventaire des manuscrits de *Claude Fabry de Peiresc*.

Cet inventaire comprend, en Bladelin, 125 volumes in fol. Voy. Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, t. II, pag. 71.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *Pellerin* 1783, in 8.

— De MM. *Perau* et *Mussart*. La Haye, 1722.

Catalogus librorum bibliothecæ *Jacobi Perizonii*. 1715, in 8.

Catalogue des livres franç., ital. et angl., la plupart reliés par Bauzonnet, et des estampes, vignettes et ouvrages pittoresques composant le cabinet de feu M. *G. Perrey*. Paris, Henri Leblitte, 1846, in 8.

— Des livres imprimés, des manuscrits et des lettres autographes composant la bibliothèque de M. *Perrin de Sanson*. Paris, Merlin, 1836, in 8.

— De M. *Perrot*. Paris, Gogué, née de La Rochelle, 1776, in 8.

— De feu M. *de P. (de Perthuis)*. Paris, madame Huzard, an XI (1803), in 8.

— Des livres rares et singuliers composant la bibliothèque de M. *de P.... (Perthuis)*. Paris, Merlin, 1819, in 8.

— De feu le citoyen *Ant. Franç. Petit* médecin. Paris, Chaillou et Jannet, l'an V (1796), in 8.

Très-riche en ouvrages sur l'hist. naturelle, la médecine, la chirurgie et la pharmacie.

Catalogus librorum *Sam. Petiti*. Parisiis, 1645, in 4.

Catalogue de la bibliothèque de M. *Picard*. Paris, Merigot, 1780, in 8.

Contient environ 100 *manuscrits sur vélin, ornés de riches miniatures.*

Bibliotheca *Maphæi Pinelli*, a Jacobo Morellio, bibliothecæ venetæ D. Marci custode descripta, etc. Venetiis, apud Laur. Basilium, 1787, 6 vol. gr. in 8, fig.

Excellent, très-nombreux et très-curieux catalogue. 12,819 *art.*

Cette bibliothèque précieuse fut achetée par un libraire anglais, qui la fit transporter à Londres, où il la vendit à l'encan, après avoir fait réimp., en 1789, *le catal en* 1 *vol., tronqué et sans table.*

(Brunet, *art.* Morelli (Jacopo)).

Catalogue *Pizérécourt.*

Voy. *France*, Nos 727 et 728, et *Manuscrits*, n° 53.

— Du duc *de Plaisance*. Paris, Brunet, 1824, in 8.

— De feu M. l'abbé *Pluquet*. Paris, Barrois l'aîné (1791), in 8.

— De *Fréd. Pluquet*. Paris, Silvestre, 1836, in 8.

— De feue madame la marquise *de Pompadour*, dame du palais de la reine. Paris, J. Th. Herissant et J. Thomas Herissant fils, 1765, in 8.

Très-remarquable pour la partie du théâtre, une des plus complètes que l'on connaisse. On y trouve aussi le recueil des Mercures, l'un des plus complets en extraordinaire *que l'on ait en Europe.*

(Gabr. Peignot, *Répert. bibl.*, *p.* 119.)

— De feu *J. Ponce* (d'Autun), très-nombreuse en vieux livres sur les arts, la littérature et l'histoire, curieuse en manuscrits, chartes, etc. Paris, Techener, 1843, in 8.

— *Poncelet.*

Voy. *Droit :* Introduction, n° 46.

— Des livres imprimés et manuscrits de M. le comte *de Pont de Veyle*, divisé en deux parties, dont la première contient une collection presque universelle des pièces de théâtre, avec la table alph. des auteurs et des pièces, et la seconde partie contient les autres livres. Paris, Leclerc, 1774, in 8.

La 1re *part. fut achetée* 25,000 *livres par le duc d'Orléans pour madame de Montesson.*

— *Pons de Verdun.*

Voy. ci-dessus, *Blanchon.*

— Des livres rares et précieux composant la bib. et le cabinet de M. *Pont-la-Ville*. Paris, Techener, 1850, in 8.

— Du comte *de Pontchartrain*, disposé par J. Bonnot, avec une table des auteurs. Paris, Prault, 1747, in 8.

— De M. *Popon de Mancune*. Paris, Manger, 1799, in 8.

— De M. *Pothouin*, avocat. 1785, in 8.

— De M. *Potier*, avocat. 1757, in 8.

— Du cabinet et du fonds de librairie de feu *Louis François Prault* aîné, ancien imprimeur du roi. Paris, Tilliard, 1807, 5 part. in 8.

— De M. *Prévost*, libraire, rédigé par lui-même. Paris, 1801, in 8.

Voy. *Gabr. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 119.

Bibliotheca prustelliana, sive catalogus librorum bibliothecæ viri clarissimi *D. D. Guil. Prousteau*, Aurelianensis academiæ antecessoris et decani, etc. (auctoribus Philippo Billouet et Fr. Méry). Aurelianis, 1721, in 4.

Voy. *Barbier*, Dict. des anony., n° 2053 ; et *Gab. Peignot*, Répert. bibliog., p. 120.

Supplementum bibliothecæ prustellianæ, sive catalogus librorum qui ad hanc bibliothecam accessere ab anno 1721. Aureliæ, Fr. Rouzeau, 1747, in 4.

Catalogue des livres de la bibliothèque publique fondée par M. *Prousteau*, professeur en droit dans l'Université d'Orléans, composée en partie des livres et manuscrits d'Henri de Valois (par Dom Fabre, nouv. édit., avec des notes critiques et bibliographiques. Orléans, Jacob, et Paris, P. T. Barrois. 1777, in 4.

Nouvelle édit. très-augmentée du catalogue Prousteau.

— De M. *Pujet*. In 8.

— *Quatremère de Quincy.*

Voy. *Sculpture*, à la fin de l'art.

— De *Quentin de l'Orangère*. Paris, Barrois, 1744, in 12.

— De feu M. *de Querlon*. Paris, Gobereau, 1781, in 8.

— Des livres choisis et précieux du cabinet de M... (*Radix de Sainte-Foix*). Paris, G. de Bure fils aîné, 1783, in 8.

— (Avec table) des livres du cabinet de *Randon de Boisset*. Paris, de Bure fils aîné, 1777, in 12.

Remarquable par la grande beauté des livres.

— Des livres composant la bibliothèque artistique, archéologique, historique et littéraire, de feu M. *Raoul-Rochette*. Paris, J. Techener, 1855, in 8, avec portr.

Avec une vie de Raoul Rochette, *par* Paulin. *Paris, et un portr. en médaillon gravé par* Calamatta.

— des livres et manuscrits de feu M. *Raetzel*. Paris, Silvestre, 1836, in 8.

Le Catalogue Raetzel (*pseudonyme*) *contient une riche collection de voy. et d'ouv. anciens sur les langues de l'Amérique.*

— De vieux livres et de nombreux manuscrits et autographes sur l'histoire religieuse, l'histoire de France, etc., provenant de la bibliothèque de feu M. Raboul.

pasteur évangélique. Paris, J. Techener, 1843, in 8.

2,351 *art. presque tous relatifs à l'histoire soit religieuse, soit civile.*

— De M. le chev. *de Rodmont.* 1778. in 8.

— De *Reynauld-Brotti.* Paris, Brunet, 1819, in 8.

Catalogus bibliothecæ theologicæ, etc., systematico-criticus, in quo libri theologici, etc., in bibliotheca reimmaniana, etc. Hildesiæ et Brunsvigæ, Lud. Schroder et Vid., 1731-1747, 4 vol. in 12, y compris le supplément.

Catalogue des livres de feu *Reina*, de Milan. Paris, Silvestre, 1834-40, 5 part. in 8.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de M.. (le comte *Rémusat*). Paris, de Bure frères, 1815, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits d'*Abel Rémusat.* Paris, Merlin, 1833, in 8.

— De livres rares et beaux manuscrits en langues orientales et du nord, de feu M. *de R. (de Rémusat).* Paris, 1837, in 8.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. *R. (Renouard).* Paris, an XIII (1804), in 8.

— De la bibliothèque d'un amateur (*A. A. Renouard*), avec des notes bibliographiques, critiques et littéraires. Paris, Ant. Augustin Renouard, 1819, 4 vol. in 8.

Ce catalogue est celui de la bibliothèque personnelle de M. Renouard, *libraire, laquelle était tout-à-fait distincte des livres de son commerce.*

— D'une collection d'éditions elzéviriennes, dépendant de la bibliothèque de *A. A. R. (Renouard).* Paris, 1829, in 8.

— D'une précieuse collection de livres, manuscrits autographes, dessins et gravures composant actuellement la bibliothèque de M. *A. A. R. (Ant. Aug. Renouard).* Paris, Renouard, 1852, in 8.

Catalogue comprenant 3,604 *numéros avec nomenclature des ouvrages imprimés sur vélin, et une table des noms des auteurs.*

— D'une précieuse collection de livres, manuscrits, autographes, dessins et gravures composant la bibliothèque de feu M. *Antoine Augustin Renouard*, ancien libraire. Paris, Potier, in 8.

La couverture porte 2e *édit. Ce catalogue comprend* 3,700 *articles, avec table des noms des auteurs, la nomenclature des ouvrages imprimés sur vélin, et une préface par M. J. T.*

— *Petri Johannis Resenii* Bibliotheca regiæ academiæ hafniensi donata, cui præfixa est ejusdem Resenii vita. Hafniæ, 1685, in 4, port.

Ce précieux catalogue du célèbre Edda *a été impr. aux frais de C.* Gerhard. *Il renferme d'utiles renseignements sur les sources antiques du Nord.*

Catalogue de *Rosmesu.*

— De M. *Revered.* Paris, 1710.

Bibliotheca græca et latina, cum auctores fere omnes Græcæ et Latini, quam usui meo paravi *Periérgophilus* (comte *de Revizski*). 1784, in 8.

Cette édition ne s'est jamais [illegible] *Beau catalogue, fort riche en* [illegible] *classiques. Très-rare.*

Bibliotheca græca et latina (com *Revizski*). Berolini, Unger, 1794.

Seconde édit. du catalogue pr [illegible] *toute aussi soignée que la pre* [illegible] *avec quelques additions. Rare.*

Catalogue de livres anciens, r précieux, composant le cabinet de [illegible]ller *Revoil.* Paris, Crozet, 1834, in [illegible]

Renferme beaucoup de curiosités du moyen-âge et aux beaux-

— of *Rhodes.* London, 1828, in

Catalogue librorum domini *Ambrosii.* In fol. Ms.

N° 19,664 du catalogue d'Ambr

Catalogus codicum mss. [illegible] riccardianæ, auctore *J. Lamio.* [illegible] 1756, in fol.

Inventario e stima della libre[illegible] *cardi.* Firenze, 1810, in 4.

Catalogue *Richard (Aug.).*

Voy. *Orient*, n° 72.

— De feu le docteur *Rich* Noyon. Paris, Techener, 1848, in

Inventaire et prisée des livres [illegible] bliothèque de feu M. le cardinal *chelieu.* 1643 et 1644, 2 vol. in f

Extrait du catalogue de M. d'Ag n° 5,311.

Catalogue de M. le président d 1747, in 8.

— De feu M. *John Riddle.* Pa vestre. 1846, in 8.

— De la splendide bibliothèq sir *Thomas Right.* Paris, Techen in 8.

— De M. *Rigoley de Juvign* in 8.

Bibliotheca rinckiana, s. sup brorum, tam impressorum quæ scriptorum, quos per omnia sc genera collegit *Rinck*, cura *Glaj* 1747, in 8.

Catalogus librorum rei medic riæ et chymiæ bibliothecæ *Joa* reginæ Mariæ Medicæ olim [illegible] etc., qui venales extant apud S

et Fed. Leonard bibliopolas Parisienses, 1654. In 4.

Bibl. Ste-Gen., in 4, n° 177.

Catalogus bibliothecæ. *Euch. Gottl. Rinckii*, cum præfatione et notis Ad. Frid. Glasey. Lipsiæ, 1747, 2 vol. in 8.

Catalogue de la bibliothèque des livres de feu l'abbé *Rive*, acquise par les citoyens Chaussard et Colomby, mis en ordre par C. F. Achard, M. D. M. Marseille, an II (1793), in 8.

Les notes bibliographiques du célèbre abbé Rive, *qui étaient en la possession de M.* Morenas, *son neveu, ont été acquises par la bib. imp.*

— Des livres relatifs aux sciences naturelles provenant de la bibliothèque du duc *de R. (Rivoli*, depuis le prince *d'Essing*). Paris, Silvestre, 1836-39, 4 part. in 8.

Voy. ci-dessus, *Estlinq.*

— De M. *Robert*, ancien avocat. 1734, in 12.

— Des principaux livres rares et curieux, la plupart imprimés en caractères gothiques, et des estampes anciennes de différentes écoles, faisant partie de la bibliothèque et des collections de feu M. *Robert*. Paris, Chimot, 1847, in 8.

— *Rodet (D. L.).*

Voy. *Paris*, n° 372.

— Des livres espagnols de *Rodriguez*. 1822, in 8.

Renferme nombre d'ouvrages curieux, mais sans classification.

— De *C. Rœderer*. Paris, Galliot, 1836, in 8.

Inventaire des manuscrits de *François Roger de Gaignières*, dressé par les ordres de M. de Torcy et par les soins de M. Clairambaud. In fol. ms.

Cet inventaire est conservé dans la bibliothèque imp. avec les manuscrits de M. Roger de Gaignières.

Voy. Lelong *et* Fontette, *biblioth. hist. de la France, t. II, p. 72, et* Leprince, *Essai hist. sur la Biblioth. du roi.*

Catalogue des livres d'histoire naturelle et autres composant la bibliothèque de feu M. *Félix de Roissy*. Paris, Baillière, 1844, in 8.

— Du prince *de Rohan*. Paris, Gogué, 1763, in 8.

Bibliotheca rolofiana. Berolini, 1789, 1 part. in 8.

Catalogue de la bibliothèque donnée à l'Ordre des avocats (de Colmar) par le premier président *V. Rossée*. Colmar, imp. d'Hoffman, 1853, in 8.

— *Rossi.*

Voy. *Manuscrits*, n° 115.

Manuscr. cod. hebr. biblioth. *J. B. de Rossi*. Parmæ, 1805, 3 vol. in 8.

Bibliotheca rostgardiana, seu catalogus librorum *Frid. Rostgaard*, in duas partes divisa, quarum prior impressos libros altera manuscriptos exhibet. Hafniæ, Jo. Geor. Hopffnerum, 1726, in 12.

Fort estimé des bibliographes.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *R. (Roth)*. Paris, Techener, 1834-36, 3 part. en 1 vol. in 8.

— *Rothelin (Orléans de).*

Voy. *Orléans.*

Bibliotheca roveriana, sive catalogus librorum qui studiis inservierunt *Math. Roveri*. Lugd. Batavorum, Haak et soc., 1806, 2 part. in 8.

Très-bon catalogue.

Catalogue of the library of the *John* duke *of Roxburghe*, arranged by G. and W. Nicol. London, printed by W. Bulmer, 1812, in 8.

On sait qu'un Boccace de 1471 qui se trouvait dans cette bibliothèque fut vendu 2260 liv. et que ce prix fabuleux fut la cause de la fondation, sous le nom de Roxburgh club, *de la société dont les membres se réunissent tous les ans pour célébrer dans un banquet l'anniversaire de l'adjudication. Voy.* Brunet, *t. III, p. 513, et t. V, p. 843.*

— De manuscrits provenant des collections *Saibante* et *Gianfilippi*, de Vérone. Paris, Silvestre, 1842, in 8.

— *De Saint-Aignan*. Paris, 1776, in 8.

Remarquable par des livres manuscrits, avec de belles miniatures.

— De feu monseigneur *de Saint-Albin*, archev. duc de Cambray. Cambray, Samuel Berthoud, 1766, in 8.

— Des livres et des manuscrits composant la bibliothèque de feu M. le comte *de Saint-Albin*. Paris, Delion, 1850, in 8.

— De M. *de Saint-Céran*. 1780, in 8.

— Des livres de sciences, particulièrement de zoologie, d'anatomie comparée et d'anatomie philosophique, composant la bibliothèque de feu M. *Etienne Geoffroy Saint-Hilaire*. Paris, Delion, 1845, in 8.

— *Saint-Just.*

Voy. ci-dessus *Mérard.*

— De M. *de Saint-Martin*. Paris, Tilhard, 1806, in 8.

— De M. *de Saint-Martin*. Paris, Leblanc, 1832, in 8.

— De M. *de Saint-M... (St.-Maurice)*. Paris, Polier et Defer. 1848, in 8.

Très beaux livres, collection de classiques français et étrangers en papier vélin et en grand papier vélin; catalogue de belles estampes anciennes et modernes, portraits pour servir à l'histoire de France, recueil de vignettes françaises et étrangères, etc.

— De beaux livres anciens et modernes

et de quelques manuscrits provenant de la bibliothèque de M. le comte *de Saint-M... (Saint-Morys)*, membre de la Société des bibliophiles français. Paris, J. Crozet, 1840, in 8.

— De feu M. *Guillaume de Clermont Lodève de Sainte-Croix*, membre de la classe d'histoire et de litt. ancienne de l'Institut. Précédé d'une notice historique sur sa vie et ses ouvrages. Paris, de Bure père et fils, juin, 1809, in 8.

Catalogue des ouvrages composant la bibliothèque de Saint-Victor de Marseille au XIIe siècle, pub. d'après un ms. de cette époque, roulean de trois pieds et demi de long, en deux membranes, sur 8 pouces de large, qui se trouve aux anciennes archives de Saint-Victor Lez Marseille, aujourd'hui à la préfecture, sous le n° 416, par M. *de Malastrie*.

Voy. *Documents inédits relatifs à l'hist. de France*.

— De feu M. le comte *de Sainte-Maure*. Paris, Cl. J. B. Bauche, 1764, in 8.

3,275 *art*.

— De M. *De Salle*. In 8.

Bibliotheca salmoniana, sive catalogus librorum *D. Franc. Salmon*, doct. et prof. bibl. Sorbonicæ. Parisiis, Carolum Moette, 1737, in 12.

Plus de 8,000 *numéros*.

Bibliotheca *D. Salthenii* libri rariores et rarissimi. Regiomonti, 1751, in 8.

Catalogue *Salvá*.

Voy. ci-dessus *Gohier*.

— of spanish books of *Vinc. Salvá*. London, 1826-29, 2 part. in 8.

Ce catalogue officinal peut être rangé avec raison parmi les cat. de liv. appartenant à des particuliers. Passionné pour ses beaux livres, Vicente Salvá *les faisait figurer dans ses catalogues, mais il ne les vendait pas toujours. Sa réserve était magnifique et elle a passé entre les mains de M.* Salvá *fils, qui réside à Valence. Le catal. of spanish books renferme les éléments d'une excellente bibliographie espagnole, et s'est vendu jusqu'à* 20 *fr*.

— *Sampayo*.

Voy. *Portugal*, n° 288.

— De feu M. *Sandras*, avocat au parlement, au nombre de 10,000 volumes, la plupart rares et singuliers, avec table des auteurs. Paris, Gogué, 1771, in 8.

— De feu don *Simon de Santander*, par son neveu don C. de La Serna Santander. Bruxelles, 1792, 4 vol. in 8.

— De M. *C. de la Serna Santander*, rédigé par lui-même, avec des notes bibl. et litt., corr. et augm. Bruxelles, 1803, 5 vol. in 8, fig., 6,500 numéros.

Ce dernier catalogue est le même que le précédent, mais fort augmenté.

Suppl. au même catalogue. Voy. *Incunables*, n° 45.

Les cinq volumes et leur supplément forment un des meilleurs ouvrages en ce genre; 5 grandes planches représentent les marques du papier du XVe siècle font partie du supplément.

— De feu M. *de Sélvois* (rédigé par l'abbé Paquot). Liége, 1765, in 8.

— *Sardière*.

Voy. *Gagon*.

Bibliotheca sarraziana distrahenda per *Abr. de Hondt* et *H. Schourleer*, bibliop. Hagæ-Comitum, Abr. de Hondt et Hen. Schourleer, 1715, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ viri reverendi *Jacobi Saurin*, ecclesiæ Gallicæ Hagiensis Pastoris dignissimi, etc. Hagæ-Comitis, J. Swart et P. de Hondt, 1721, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ *Johannis-Theodori Sculbruch*. 1722, in 8.

Catalogus bibliothecæ quam *A. H. Schadelocch* collegit. Norimbergæ, 1774-75, 3 vol. in 8.

Catalogue (avec table) des livres précieux de *M...* (*Schérer*). Paris, de Bure, 1812, in 8.

1,113 *numéros, qui ont produit* 62,145 *fr*.

Bibliotheca selectissima sive catalogus librorum (baronis *de Schenkery*). Amstelodami, Schouten, 1743, 2 vol. in 8.

Bibliotheca *J. H. Schulze*, cum pref. *S. J. Baumgartenii*. Halæ, 1745, 3 vol. pet. in 8.

Index quorundam librorum saeculo IV impressorum quos possidet Altorfii C. G. *Schwarzius*. Norimbergæ, 1737, in 8.

Catalogus librorum *C. G. Schwarzii* Altorfii, 1753-69, 2 vol. in 8.

Le second volume contient les manuscrits et les incunables. Les restes de cette bibliothèque furent achetés par Richard Heber et vendus à Paris.

Catalogus librorum *Roberti Scott*, per Benjaminum Watford, bibliopolam Londinensem, 1687-88, in 4 de 176 p.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *Secousse*, avocat (précédé d'un avertissement contenant son éloge, rédigé par François Robert Secousse, curé de Saint-Eustache, son frère. Paris, Barrois, 1755, in 8.

Avec table des auteurs.

Précieux par ses renseignements touchant une très-grande collection de livres sur l'histoire de France. Peut-être le plus riche de tous ceux du même genre.

Bibliothecæ seguerianæ catalogus. Parisiis, And. Cramoisy, 1685, in 12.

Catalogue des manuscrits français, latins, italiens, grecs, arabes, etc., de la bibliothèque de défunt monseigneur le

chancelier *Séguier* (par Melchisedech Thévenot). Paris, Fr. Le Cointe, 1686, pet. in 12.

Il contient plus de 4,000 volumes, qui ont passé de la bibliothèque de Saint-Germain-des-Prés, dans la bibliothèque imp. Voy. Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. II,* n° 15,945.

Voy. ci-dessus *Colbin.*

Bibliotheca selleriana. Gedani, 1709, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *de Selle*, trésorier-général de la marine. Paris, Barrois et Davitz, 1761, in 8.

— De la bibliothèque de M. *de Selles*, avec une table des auteurs. Paris, Barrois, 1769, in 8.

Bibliotheca senicurtiana, sive catalogus librorum quos collegerat *Joan. Franc. de Senicourt*, in suprema curia Parisiensi senatus. Parisiis, J. B. G. Musier filium, 1766, in 8.

Catalogue des livres rares de la bibliothèque de M. *S... (Senzier).* Paris, Gallot, 1828, in 8.

— Des livres rares et singuliers de la bibliothèque des *Sepher* (rédigé par M. S. Boulard). Paris, Fournier, 1786, in 8.

— De M. *de Servais.* Malines, 1868, in 8.

Curieux pour la bibliographie. 6,000 *vol.*

— De M. *Isidore*, docteur en médecine. 1749.

Bibliothèque de M. le baron *Silvestre de Sacy*, catalogue rédigé par M. Merlin. Paris, impr. royale, 1842-47, 3 vol. in 8.

Catalogue des livres et estampes de feu L. *Simpson*, écuyer (rédigé par Musier fils). Paris, Musier, 1759, in 8.

— De *Sinson.* Paris, Silvestre, 1813, in 8.

Bibliotheca slusiana, sive librorum catalogus *Joan. Gualt.*, card. *Slusii*, digestus a Fr. De Seine. Romæ, Komarek, 1690, in 4, partr.

Catalogus librorum rarissimorum (bibliothecæ *Jos. Smith*) ab arte typographicæ inventoribus, ante annum M. D. conscorum. (Patavii, Comino, absque anno), pet. in 8 de 62 p.

Tiré à 50 exempl. seulement. Très-rare.

Il y a une seconde édition de ce catalogue (imp. à Venise, par J. B. Pasquali). Voy. *Brunet*, t. I, p. 579.), elle est intitulée : Bibliotheca smithiana, seu catalogus librorum *Jos. Smithii.* Angli. Venetiis, 1755, in 4.

Catalogue curieux parce qu'il reproduit les préfaces des éditions du XVe siècle qui y sont décrites.

Un peu moins rare que le précédent.

Catalogue *Soleiane (de).*

Voy. *Théâtre*, Nos 785, 786 et 787.

Bibliotheca sive supellex librorum impressorum et manuscriptorum quos collegit et illustravit *J. R. Solger.* Norimb., 1760-61, 3 vol. in 8.

Catalogues des dessins, des lettres autographes et des livres anciens et modernes de la bibliothèque de M. *du Sommerard.* Paris, 1843, in 8.

Voy. *les Nos* 2,619, 2,620 *et* 2,621 *de la Bibliogr. de la France, ann.* 1843.

— Des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de M. le prince *de Soubise.* Paris, Leclerc, 1789, in 8.

Voy. *la note qui suit l'indication de ce catalogue, dans le Report. bibliogr. de* Gabr. Peignot, *p.* 125.

— De la bibliothèque *de Soubise*, 25 v. gr. in fol., mss.

Ce catalogue, rangé par ordre alphabétique, contient tous les livres qui étaient dans la riche bibliothèque de Soubise. Il avait été dressé pour le service de cette bibliothèque, lorsqu'elle était ouverte au public.

(Extrait du catalogue des livres du cabinet de M. L... (Lamy), n° 6,295).

— De M. l'abbé *Souchay*, de l'Acad. roy. des belles-lettres. 1747, in 8.

Dibdin, bibliotheca spenceriana, seu althorpiana. Catalogue Cassano Serra. London, 1814-23, 7 vol. in 8.

Catalogus bibliothecæ spleimannianæ. Viennæ, 1813, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *Philippe Albert Stapfer*, ministre du saint évangile, etc. Paris, Potelet, 1841, in 8.

Bibliotheca stanleiana, a splendid collection of rare and fine books, from the distinguished library of colonel *Stanley.* London, Evans, 1813, in 8.

Composé seulement de 1136 *art., ce cabinet a produit* 8,323 *liv. sterl.*

Bibliotheca steevensiana. Londini, 1800, in 8.

Catalogus librorum *Hieronymi Stewart.* Mechliniæ, 1751, in 8.

Bibliotheca stoschiana, sive catalogus librorum quos collegit *Phil.* baron *de Stosch.* Florentiæ, 1740, 2 part. in 8.

Bibliotheca mss. stowensis, by the Dr *Ch. O'Connor.* Bucking., 1818, 2 t. en 3 vol. in 4.

Bibliotheca stryenlana, sive catalogus librorum quos reliquit *Joa. Hugo van Stryen.* Hagæ-Com., 1786, in 8.

Bibliotheca sussexiana, by *Th. Jos. Pettigrew.* London, 1827, gr. in 8.

Catalogue of *Mark Masterman* Sykes. London, Evans, 1824, 3 part. in 8.

Les 3,191 *art.* dont se composait la bi-

bibliothèque de M. Sykes *est produit à la vente 450,000 fr.*

Catalogus bibliothecæ hungaricæ comitis *Szechenii*. Pressburg, 1799, 8 vol. in 8.

Bibliotheca splendidissima (of M. *Tulloyrand*). Lond., 1816, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le président *Tulon*. 1744, in 12.

— De feu M. l'abbé *de Turgny*, doct. de Sorbonne, abbé de St.-Lô, et garde des mss. de la bibliothèque du roy. Paris, P. Gaudouin, etc., 1737, in 12.

Catalogus bibliothecæ turnawianæ. Wratislaviæ, 1709, in 8.

Catalogue des livres, musique et estampes de feu M. *Tassin*. Paris, G. Martin, (1741), in 8.

— Des livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. *J. Taylor*. Paris, Techener, 1846, in 8.

Riche en voyages et en ouv. sur le moyen-âge.

Bibliotheca telleriana.

Voy. *Le Tellier*.

Bibliotheca Samuelis comitis *de Teleki de Szek*. Viennæ, 1796, 1800 et 1811, 3 vol. in 8.

Catalogue de l'abbé *de Tersan*. Paris, Silvestre, 1819, in 8.

— De M. *Thélusson*. Paris, Silvestre, 1801, in 8.

Bibliotheca thevenotiana sive catalogus impressorum et manuscriptorum librorum bibliothecæ viri clariss. *D. Melch. Thevenot*. Lutetiæ parisiorum, Flor. et Petr. Delaulne, 1694, in 12.

Catalogue de livres, manuscrits et lettres autographes composant la bibliothèque de feu M. *Thiébaut de Berneaud*, de la biblioth. Mazarine. Paris, Techener, 1850, in 8.

Le système bibliographique adopté par M. Thiébaut de Berneaud *a été conservé dans ce catalogue.*

— Chev. *Thierry*. Paris, Brunet, 1817, in 8.

Bibliotheca thomasiana, cum notis litterariis G. W. Panzer. Norimbergæ, 1765-69, 3 vol. gr. in 8.

Catalogue jouissant d'une juste célébrité.

Catalogue des livres de *Thomassin de Peinier*. Paris, Warée aîné, 1808, in 8.

Catalogus bibliothecæ thottianæ (ab. *Eras. Nyerup* digestus). Hauniæ, 1789-95, 7 t. en 12 vol. in 8.

Ce catalogue d'une immense bibliothèque, est rare en France.

Voy. *Brunet*, t. I, p. 579.

Catalogus bibliothecæ thuanæ, à *Petro et Jacob. Puteanis*, ordine alphabetico *distributus*, tum secundùm scientias *digestus ab* Ismaele Bullado, nunc editus à Jos. Quesnel, bibliothecario. Parisiis, 1679, 2 vol. in 8.

Curieux pour les ouvrages manuscrits relatifs à l'hist. de France.

Catalogus, etc. Hamburgi, 1704, in fol.

Catalogus bibliothecæ *Joannis Tippii*. Lugd. Batav., 1677, in 4.

Catalogue *Tippoo*, sultan de Myssore.

Voy. *Manuscrits*, n° 57.

— De feu le *général Toulouse*. Paris, de Bure, an XIV (1805), in 8.

Catalogo di una preguevole collezione di manoscritti e di libri a stampa delle più ricercate edizioni, da don *Tommaso de Luca*. Venezia, 1816, gr. in 8.

A catalogue of the valuable library, late property of *John Horne Tooke*, by King and Lochee. London, 1812, in 8.

Catalogue de M. *de Tot*. 1741, in 12.

— Du château de Rambouillet, appartenant à M. le comte *de Toulouse*, avec le supplément. Paris, 1708, in 8.

— Du château de Rambouillet appartenant à S. A. S. Mgr. le comte *de Toulouse*, dressé par Gab. Martin. Paris, Gab. Martin, 1726, in 8.

— De *Tournetoux* fils. Paris, *Tillard*, 1811, in 8.

— De M. *Louis Le Vergne de Tressan*, archevêque de Rouen. 1734, in 8.

Catalogus librorum bibliotheca Rafh. *Tricheti du Fresne*. Parisiis, 1662, in 4.

Renferme des livres très rares et bien choisis.

Catalogue de M. *Trudaine*, conseiller d'Etat. 1777, in 8.

— De *Ch. L. Trudaine* aîné. Paris. Bleuet fils aîné, 1801, in 8.

— Des livres et manuscrits précieux provenant de la bibliothèque de *Ch. L. Trudaine*, après le décès de sa veuve. Paris, Bleuet, an XII (1803), in 8.

Curieux pour les anonymes.

— Des livres rares et curieux de la bibliothèque de M. *Truchwasser*. Paris. Jannet, 1852, in 8.

Bibliotheca turgotina, seu catalogus librorum D. (*Turgot de St.-Clair*), episcopi sagiensis (évêque de Séez). Parisiis, Martin, 1730, pet. in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M... Paris. Piget, 1744, in 8.

Renferme environ 10,000 *vol. C'est M. Turgot de Saint-Clair, ancien maître des requêtes, qui a vendu cette bibliothèque de son vivant même,* 28,000 *fr.*

— De M. *Turgot*. Paris, Barrois l'aîné, 1782, in 8, av. portr.

— De M. *Turgot*. Paris, 1802, in 8.

Catalogus librorum et iconum P. *Uchelii*. Amstelod., Weisten, 1703, pet. in 8.

Bibliotheca uffenbachiana manuscripta. Halæ, 1720, in fol.

bliotheca uffenbachiana universalis. ncof.-ad-Mœn., 1729-31, 4 vol. in 8.
bliotheca uffenbachiana. Francof., , 4 vol. in 8.
talogue fait après la mort d'Uffen-, et pour la vente de ses livres.
y. Manuscrits, n° 159.
talogue d'une collection de très-beaux s français et étrangers, dont un assez d nombre rares en France, sur les , la musique, etc., provenant de la bothèque de M. *Valery*, ancien biblio-aire. Paris, J. Techener, 1852, in 8.
De M. *de Valois*, de l'Acad. des in-t. et belles-lettres. 1748, in 12.
De *Van Berghem* (pseudonyme). Pa-Silvestre, 1836, in 8.
De feu M. *Van den Zande*, ancien xteur des Douaines. Paris, Techener,

147 *art.*
scription bibliographique d'une belle ction de livres qui se trouvent à la naire de *J. J. Van der Meulen*, à elles. Bruxelles, 1803, 2 vol. in 8.
350 *articles, précieux en grande par-*

talogue fait sur un plan nouveau, matique et raisonné d'une bibliothè-de littérature, particulièrement d'his-et de poésie, d'environ XIX mille nes, en différentes langues anciennes odernes (par M. *Van Goens*). Utrecht, , 2 vol. in 8.
rieux par le grand nombre de ro-ques bibliographiques dont il est en-

Des livres de la bibliothèque de M. *der Mulhen*, se composant de livres ns et rares. Histoire de France (pièces rieuses), poètes français, facéties, auteurs français et latins, imprimés es Elzéviers, etc. Paris, Aubry, 1852,

Vanssiliere.
y. ci-dessus *Dassier*.
Des livres, tableaux, dessins et es-es de feu M. le comte *de Vence*. Pa-rault, 1740, in 8.
De M. *Ventenat*. Paris, Tilliard, , in 8.
rieux sous le rapport de la botani-e de l'histoire naturelle.
talogus librorum *Joannis Baptistæ* usson (per materiarum ordinem, sed idum formas dispositus). Antuerpiæ viduam Hieronymi Verdussen (1776),

talogue des livres de feue madame la esse *de Verrué*. Paris, Gab. Martin, , in 8.
bliotheca vilenbroukiana, sive cata-librorum quos collegit *D. Gosuinus Vilenbroek*, in tres partes divisa. Amst. apud Westenios et Smith, 1728, 2 tomes en 1 vol. in 8.
Eximi.
Alterа bibliotheca vilenbroukiana, sive catalogus librorum quos reliquit *Gos. Vilenbroek*. Amstel. Schouten, 1741, in 8.
Catalogue des principaux livres de la bibliothèque de feu M. *Villenave*, homme de lettres. Paris, Chimot, 1846, in 8.
Ce catalogue fut précédé par celui de la nombreuse collection d'estampes et de dessins anciens des maîtres de toutes les écoles, de portraits, de personnages célèbres français et étrangers, au nombre de plus de 20,000, de tableaux et d'objets d'art et de curiosités faisant partie du cabinet du collecteur.
— de M. *Claude Alexandre de Villeneuve*, comte *de Vence*, lieutenant-général des armées du roi. 1760, in 8.
— *Villoison*..
Voy. ci-dessus *Anse*.
— De livres, la plupart relatifs aux antiquités et en particulier aux médailles et aux monnaies, provenant des bibliothèques de M. le baron *Vincent* et M. *Alp. Lièvre*. Paris, Silvestre, 1846, in 8.
— *Vindé (Morel de)*.
Voy. *Paignon Dijonval*.
— *Viollet le Duc*.
Voy. *France*, n° 731.
— Des livres composant, etc. Chansons, fabliaux, etc. Paris, Fick, 1847, in 8.
— De M. *Viollet le Duc*. Paris, Jannet, 1849, in 8.
— Des livres d'heures, dessins et estampes formant le cabinet de feu M. *Pierre Vischer*, de Bâle, rédigé par M. Ch. Le Blanc. Paris, Ch. Le Blanc, 1853, in 8.
— De *Visconti*. Paris, Silvestre, 1819, in 8.
— De feu M. *Visconti*, architecte, se composant d'une riche collection d'émaux, objets d'art, etc., grands ouvrages à figures, etc. Paris, impr. de Maulde, in 8 de 48 pages.
— D'une bibliothèque curieuse ... délaissée par *J. Visor* ou *Wissor*. La Haye, B. Scheurleer, 1811, in 8.
— *Vivenel*.
Voy. *Architecture*, n° 95.
Le catalogue Vivenel n'a été tiré qu'à 100 exemp., papier façon de Hollande, et 5 exempl. sur papier de couleur.
— De M. *Jean Vogt*. In 8.
— D'une collexion de très-beaux livres, tant anciens que modernes, formant l'une des plus précieuses et des plus riches bibliothèques de la capitale, etc., provenant

de MM. *W.* et *A. A.* Paris, Techener, 1841, in 8.

Sous le n° 905 est inscrite une comédie en 3 actes et en vers, intitulée : Le Complaisant, *qu'on croit inédite. Le manuscrit est chargé, dit-on, de corrections de la main de Voltaire. Voy. la note du n° 631 de la Bibliog. de la France, de l'ann.* 1841.

— De M. *de Wailly*. Paris, de Bure, 1821, in 8.

— Des livres et cartes géographiques de la bibliothèque de feu M. le baron *Walckenaer*. Paris, Potier, in 8.

— Des principaux livres de la biblioth. de feu *Warden*, membre de l'Inst., ancien consul des Etats-Unis, à Paris. Paris, 1846.

Six ans auparavant, ce savant avait dressé un autre catalogue de sa bib., riche en livres sur l'Amérique; ce cat. porte le titre suiv.

Bibliotheca americana being a choice collection of Books relating to north and south America and the west indies, etc. Paris, 1840, in 8.;

— De M. *Waucquier*, chanoine de Tournay. Tournay, Varlé, 1763, in 8.

Catalogus bibliothecæ M. *G. Weidmanni*. Lipsiæ, 1745-46, 2 part. in 8.

Apparatus litterarius, sive Index librorum lectissimorum quos suo ære coemtos emturiensibus offert *J. A. G. Weigel*. Leipsic, Weigel, 1807-17, 4 part. in 8.

On compte plus de 6,000 *articles dans ce catalogue de vente.*

Apparatus litterarius, sive index librorum lectissimorum quos emturientibus offert *J. A. G. Weigel*. Lipsiæ, 1821, gr. in 4 à 2 vol.

Catalogus bibliothecæ, *B. C. Weisii*. Lipsiæ, 1744, in 8.

7260 *numéros.*

Bibliotheca westiana, catalogue of the curious and truly valuable library of *James West*. Lond., 1773, in 8.

Rédigé par S. Paterson.

Bibliotheca wilhelmiana. Lugd.-Batav., 1767, in 8.

Bibliotheca willenbroukiana. Amst., 1729, 3 vol. in 8.

Catalogus bibliothecæ winckleriana. Hamburgi, 1721, in 8 de près de 1,000 p.

Catalogue of *Ralp. Willet*. London, 1813, in 8.

— Of *Theod. Williams*. London, 1827, in 8.

Catalogus van boecken van *Jan de Witt*, door zûn discipel, den pensionaris van Vivien. Graven-Hage, 1672, in 4.

Catalogus bibliothecæ *Joh. de Witt*, Johannis hollandi, consiliari filii. Dordraci, *Theod. Goris*, 1701, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ D. *Joannis de Witt*. Bruxellis, de Vos, 1752, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres rares et précieux, tant imprimés que manuscrits, composant la bibliothèque de feu M. *P. Wokers*. Paris, Delion, 1841, in 8.

On y remarque de belles éditions des premiers temps de l'imprimerie, des grammaires et des dictionnaires des XVe et XVIe siècles, pour les principales langues, et entre autres, pour les langues septentrionales; une riche suite de poésies italiennes et de romans de chevalerie; les ouvrages importants sur l'Asie, enfin, des manuscrits du plus haut intérêt relatifs à l'Amérique et aux Indes orientales, dont une description des Indes portugaises, ms. original de Vasco de Gama.

Voy. à *ce sujet et touchant ce ms., ce qui a été dit dans les voyageurs anciens et modernes, t. III.*

Catalogus bibliothecæ *Gasparii van Woonsel*. Ant., 1660, in 4.

— Des livres de la biblioth. de feu M. l'abbé *de Xaupy*, archidiacre, abbé commendataire. Paris, 1779, in 8.

Catalogue de mademoiselle *d'Yres*, par Gaudefroy. Bruxelles, 1819, 2 vol. in 8.

Bibliotheca zochiana, cum præf. Th. H. Tiezmann, cum catalogo clararum mulierum, vulgo biblioth. des dames. Onoldi, 1752, in 8.

14,818 *numéros de livres et* 8,337 *d'estampes.*

Catalogue de la bibliothèque du cardinal *Zondadari*, et d'une collection d'autographes et pièces diverses écrites sur vélin, de 1319 à 1824. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

On y trouve la liste des ouvrages de Savonarole.

Pour la bibliographie, voyez, dans l'ordre chronologique, les ouvrages suivants : *Ph. Labbe*, Nova bibliotheca mss. librorum. Parisiis, 1653, in 4 (Recueil de catalogues de manuscrits) ; *Ant. Teissier*, Catalogus autorum qui librorum catalogos, indices, bibliotheças, etc., scripserunt. Genevæ, 1686-1705, 2 vol. in 4; Catalogus librorum de *de M...* Parisiis, 1687, in 12; catalogue *Boissier*. Paris, 1725, 3 part. in 12; *Montfaucon*, Bibliotheca bibliothecarum manuscriptorum nova. Parisiis, 1739, 2 vol. in fol. (à l'Index aux mots Bibliotheca, etc.); *J. B. D... de Noinville*, Dissertation sur les bibliothèques avec une table alphabétique, tant des ouvrages publiés sous le titre de bibliothèques, que des catalogues imprimés de plusieurs cabinets de France et des pays étrangers. Paris, 1758, pet. in 8 (ouv. relié presque toujours avec la table alphabétique des dictionnaires du même

); catalogue *Senicourt*. Paris, n 8; *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. e la France. Paris, 1768-78, 5 vol. (surtout t. II, pag. 71 et suiv.); *zen* (Catalogus librorum). Antuer-776, in 8; *Cailleau*, Dict. biblio-que. Paris, 1790-1802, 4 vol. in 8 e du 1er vol., et la suite ou suppl., du 4e vol.); *Gabr. Peignot*. Dict. diologie. Paris, 1802, 3 vol. in 8 :-164 du 1er vol., et p. 87-89 du ; Répert. bibliogr. universel. Pa-12, in 8 (p. 32-135 : Catalogue de es. Paris, 1852, in 8 (Catalogue nprend, rangés dans l'ordre chro-que, les plus curieux catalogues de u XVIIe et de tout le XVIIIe siè-si que presque tous ceux qui ont bliés de 1800 à 1851); catalogue Paris, 1807, in 8 (du n° 6,251 au 05); *Delandine*, Mémoires bibliog. Paris, sans date, in 8 (de la page la page 120) Catalogues de manu-; catalogue *Mac-Carthy Reagh*. 1815, in 8. (Très-riche en catalo-*Gust. Haenel*, Catalogus librorum riptorum. Lipsiæ, 1828-30, in 4. *A. Bailly*, Notices hist. sur les . anc. et mod. Paris, 1828, in 8 es notices l'auteur énumère les bi-ques particulières qui ont eu de la té, par exemple, il cite, pour ne que de celles de l'Europe, parmi glaises, celles de : Humphry, sir Bodley, Jos. Smith, Ladvocat et lunter; parmi les danoises, celles to Thot, Luxdorf, Oder, Holms-Rottboll et Suhm; parmi les rus-lles de : Busching, Diderot, Voi-l'Alembert, Zalusky et autres (réu-a bibliothèque impériale placée à itage), Tschernichef, Schouvalof, emetef, Strogonof, Youssoupof, rlin, Detschkof, Betzkoi, Koura-inger et Demidof; parmi les polo-celles de : Chreptowicz, Dzialynski dec-Czacki; parmi les hollandaises, le : Holmannus et Isaac Wossius; les allemandes, celles de : Eugène nce), Marquardus Freberus, Joachim et Spanheim : parmi les suisses, le : Jean de Müller, J. Christ. Zetz Jean George Müller; parmi les ita-, celles de : Bessarion, Pétrarque, P. Ligorius et Kircher; parmi les espagnoles, celles de : Arias Montanus et Michel Thomasius; parmi les françaises, celles de : de Thou, Le Tellier, Batteau, etc., etc., etc.); *Ern. Gust. Vogel*, Literatur..... Bibliographie des bibliothèques publiques et des corporations. Leipzig, 1840, in 8 (presque tous les catalogues des bibliothèques particulières qui ont formé par legs ou autrement, les bibliothèques publiques de l'Europe, se trouvent mentionnés dans l'ouvrage de *Vogel*); *J. C. Brunet*, Manuel du Libraire. Paris, 1842-44, 5 vol. in 8 (les quatre pages qui suivent la préface et dans le corps de l'ouvrage les mots Bibliothèques et Catalogues); Catalogue *M. J. De Bure*. Paris, 1848, in 8. (On y trouve, non-seulement, un très-grand nombre de catalogues, mais encore la liste de tous ceux qu'ont publiés MM. *Guill. De Bure* père, de 1763 à 1802, et *De Bure* frères, de 1803 à 1837); Catalogue *Defer*. Paris, 1853, in 8 (M. Defer y donne la liste de tous les catalogues, au nombre de 358, des objets d'art dont il a fait la vente); Catalogue *Bearzi*. Paris, in 8 (l'un des plus riches catalogues en ouvrages de bibliographie; voyez enfin, la Bibliographie de la France. Ce journal offre la liste de tous les catalogues des bibliothèques particulières et autres, qui se sont publiés en France depuis bientôt cinquante ans. Il tient au courant des publications nouvelles et les renseignements hebdomadaires qu'on peut y puiser, joints à ceux qu'offrent les journaux bibliographiques étrangers, ne laissent rien à [illegible] de bibliographie, ni aux [illegible] les philes, ni aux hommes de lettres, ni aux savants.

Un grand nombre de catalogues allemands et anglais n'ayant pu être indiqués dans cet article, on pourra consulter les deux bibliographies suivantes : — *Ch. Gottl. Kayser*. Index locupletissimus librorum qui inde ab anno 1750 usque ad annum 1832 in Germaniâ et in terris confinibus prodierunt. Leipz., 1836, 6 vol. gr. in 8. — *Rob. Wat*. Bibliotheca britannica, or a general index to british and foreing literature. Edinburgh, 1824, 4 v. in 4.

FIN DU TOME TROISIÈME ET DERNIER.

PAR-SUR-SEINE. — IMP. SAILLARD.

bibliothèque de M. Sykes *ont produit à la vente* 460.000 *fr.*

Catalogus bibliothecæ hungaricæ comitis Szechení. Presbourg, 1799, 8 vol. in 8.

Bibliotheca splendidissima (of M. *Talleyrand*). Lond., 1816, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le président *Talon*. 1744, in 12.

— De feu M. l'abbé *de Turgny*, doct. de Sorbonne, abbé de St.-Lô, et garde des mss. de la bibliothèque du roy. Paris, P. Gandouin, etc., 1737, in 12.

Catalogus bibliothecæ tarnawianæ. Wratislaviæ, 1709, in 8.

Catalogue des livres, musique et estampes de feu M. *Tassin*. Paris, G. Martin, (1741), in 8.

— Des livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. *J. Taylor*. Paris, Techener, 1848, in 8.

Riche en voyages et en ouv. sur le moyen-âge.

Bibliotheca tellerians.

Voy. *Le Tellier*.

Bibliotheca Samuelis comitis *de Teleki de Szek*. Viennæ, 1796, 1800 et 1811, 3 vol. in 8.

Catalogue de l'abbé *de Tersan*. Paris, Silvestre, 1819, in 8.

— De M. *Thellusson*. Paris, Silvestre, 1801, in 8.

Bibliotheca thevenotiana sive catalogus impressorum et manuscriptorum librorum bibliothecæ viri clariss. *D. Melch. Thevenot*. Lutetiæ parisiorum, Flor. et Petr. Delaulne, 1694, in 12.

Catalogue de livres, manuscrits et lettres autographes composant la bibliothèque de feu M. *Thiébaut de Berneaud*, de la biblioth. Mazarine. Paris, Techener, 1850, in 8.

Le système bibliographique adopté par M. Thiébaut de Berneaud *a été conservé dans ce catalogue.*

— Chev. *Thierry*. Paris, Brunet, 1817, in 8.

Bibliotheca thomasiana, cum notis litterarilis G. W. Panzer. Norimbergæ, 1765-69, 3 vol. gr. in 8.

Catalogue jouissant d'une juste célébrité.

Catalogue des livres de *Thomassin de Peinier*. Paris, Warée aîné, 1808, in 8.

Catalogus bibliothecæ thottianæ (ab. *Erat. Nyerup* digestus). Hauniæ, 1789-95, 7 t. en 12 vol. in 8.

Ce catalogue d'une immense bibliothèque, est rare en France.

Voy. *Brunet*, t. 1, p. 579.

Catalogus bibliothecæ thuaneæ, à *Petro et Jacob. Puteanis*, ordine alphabetico distributus, tum secundùm scientias digestus ab Ismaele Bullado, nunc editus à Jos. Quesnel, bibliothecario. Parisiis, 1679, 2 vol. in 8.

Curieux pour les ouvrages manuscrits relatifs à l'hist. de France.

Catalogus, etc. Hamburgi, 1704, in fol.

Catalogus bibliothecæ *Joannis Thysii*. Lugd. Batav., 1677, in 4.

Catalogue *Tippoo*, sultan de Mysore. Voy. *Manuscrits*, n° 37.

— De feu le général *Tolozan*. Paris, de Bure, an XIV (1805), in 8.

Catalogo di una pregevole collezione di manoscritti e di libri a stampa delle più ricercate edizioni, da don *Tommaso de Luca*. Venezia, 1816, gr. in 8.

A catalogue of the valuable library, late property of *John Horne Tooke*, by King and Lochee. London, 1813, in 8.

Catalogue de M. *de Tot*. 1741, in 12.

— Du château de Rambouillet, appartenant à M. le comte *de Toulouse*, avec le supplément. Paris, 1708, in 8.

— Du château de Rambouillet appartenant à S. A. S. Mgr. le comte *de Toulouse*, dressé par Gab. Martin. Paris, Gab. Martin, 1726, in 8.

— De *Tournelsen* fils. Paris, *Tillard*, 1811, in 8.

— De M. *Louis La Vergne de Tressan*, archevêque de Rouen. 1734, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ Raph. *Tricheti du Fresne*. Parisiis, 1662, in 4.

Renferme des livres très rares et bien choisis.

Catalogue de M. *Trudaine*, conseiller d'Etat. 1777, in 8.

— De *Ch. L. Trudaine* aîné. Paris, Bleuet fils aîné, 1801, in 8.

— Des livres et manuscrits précieux provenant de la bibliothèque de *Ch. L. Trudaine*, après le décès de sa veuve. Paris, Bleuet, an XII (1803), in 8.

Curieux pour les anonymes.

— Des livres rares et curieux de la bibliothèque de M. *Truchwasser*. Paris, Jannet, 1852, in 8.

Bibliotheca turgotina, seu catalogus librorum D. (*Turgot de St.-Clair*), episcopi sagiensis (évêque de Séez). Parisiis, Martin, 1730, pet. in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M... Paris, Piget, 1744, in 8.

Renferme environ 10.000 *vol. C'est le Turgot de Saint-Clair, ancien maître des requêtes, qui a vendu cette bibliothèque de son vivant même*, 28.000 *fr.*

— De M. *Turgot*. Paris, Barrois l'aîné, 1782, in 8, av. portr.

— De M. *Turgot*. Paris, 1802, in 8.

Catalogus librorum et iconum *P. Uchelli*. Amstelod., Wetsten, 1703, pet. in 8.

Bibliotheca uffenbachiana manuscripta. Halæ, 1720, in fol.

Bibliotheca uffenbachiana universalis. Francof.-ad-Moen., 1729-31, 4 vol. in 8.

Bibliotheca uffenbachiana. Francof., 1735, 4 vol. in 8.

Catalogue fait après la mort d'Uffenbach, et pour la vente de ses livres.

Voy. *Manuscrits*, n° 159.

Catalogue d'une collection de très-bons livres français et étrangers, dont un assez grand nombre rares en France, sur les arts, la musique, etc., provenant de la bibliothèque de M. *Valery*, ancien bibliothécaire. Paris, J. Techener, 1852, in 8.

— De M. *de Valois*, de l'Acad. des inscript. et belles-lettres. 1748, in 12.

— De *Van Berghem* (pseudonyme). Paris, Silvestre, 1836, in 8.

— De feu M. *Van den Zande*, ancien directeur des Douanes. Paris, Techener, in 8.

4,147 *art.*

Description bibliographique d'une belle collection de livres qui se trouvent à la mortuaire de *J. J. Van der Meulen*, à Bruxelles. Bruxelles, 1803, 2 vol. in 8.

9,350 *articles, précieux en grande partie.*

Catalogue fait sur un plan nouveau, systématique et raisonné d'une bibliothèque de littérature, particulièrement d'histoire et de poésie, d'environ XIX mille volumes, en différentes langues anciennes et modernes (par M. *Van Goens*). Utrecht, 1776, 2 vol. in 8.

Curieux par le grand nombre de remarques bibliographiques dont il est enrichi.

— Des livres de la bibliothèque de M. *Von der Mulhen*, se composant de livres anciens et rares. Histoire de France (pièces curieuses), poètes français, facéties, etc., auteurs français et latins, imprimés par les Elzéviers, etc. Paris, Aubry, 1852, in 8.

— *Vauvilliers.*

Voy. ci-dessus *Dosnier*.

— Des livres, tableaux, desseins et estampes de feu M. le comte *de Vence*. Paris, Prault, 1740, in 8.

— De M. *Ventenat*. Paris, Tilliard, 1808, in 8.

Curieux sous le rapport de la botanique et de l'histoire naturelle.

Catalogus librorum *Joannis Baptistæ Verdussen* (per materiarum ordinem, sed secundum formas dispositus). Antuerpiæ apud viduam Hieronymi Verdussen (1776), in 8.

Catalogue des livres de feue madame la comtesse *de Verrue*. Paris, Gab. Martin, 1737, in 8.

Bibliotheca vilenbroukiana, sive catalogus librorum quos collegit *D. Gosuinus Vilenbroeck*, in tres partes divisus. Amst. apud Westenios et Smith, 1729, 3 tomes en 1 vol. in 8.

Estimé.

Altera bibliotheca vilenbroukiana, sive catalogus librorum quos reliquit *Gos. Vilenbroeck*. Amstel. Schouten, 1741, in 8.

Catalogue des principaux livres de la bibliothèque de feu M. *Villenave*, homme de lettres. Paris, Chimot, 1848, in 8.

Ce catalogue fut précédé par celui de la nombreuse collection d'estampes et de dessins anciens des maîtres de toutes les écoles, de portraits, de personnages célèbres français et étrangers, au nombre de plus de 30,000, de tableaux et d'objets d'art et de curiosités faisant partie du cabinet du collecteur.

— de M. *Claude Alexandre de Villeneuve*, comte *de Vence*, lieutenant-général des armées du roi. 1760, in 8.

— *Villoison*..

Voy. ci-dessus *Ansse*.

— De livres, la plupart relatifs aux antiquités et en particulier aux médailles et aux monnaies, provenant des bibliothèques de M. le baron *Vincent* et M. *Alp. Lhérie*. Paris, Silvestre, 1846, in 8.

— *Vindé* (*Morel de*).

Voy. *Paignon Dijonval*.

— *Viollet le Duc.*

Voy. *France*, n° 731.

— Des livres composant, etc. Chansons, fabliaux, etc. Paris, Flot, 1847, in 8.

— De M. *Viollet le Duc*. Paris, Jannet, 1849, in 8.

— Des livres d'heures, dessins et estampes formant le cabinet de feu M. *Pierre Vischer*, de Bâle, rédigé par M. Ch. Le Blanc. Paris, Ch. Le Blanc, 1852, in 8.

— De *Visconti*. Paris, Silvestre, 1819, in 8.

— De feu M. *Visconti*, architecte, se composant d'une riche collection d'émaux, objets d'art, etc., grands ouvrages à figures, etc. Paris, impr. de Maulde, in 8 de 48 pages.

— D'une bibliothèque curieuse ... délaissée par *J. Viser* où *Wisser*. La Haye, B. Scheurleer, 1811, in 8.

— *Vivenel.*

Voy. *Architecture*, n° 95.

Le catalogue Vivenel n'a été tiré qu'à 100 exemp., papier façon de Hollande, et 5 exempl. sur papier de couleur.

— De M. *Jean Vogt*. In 8.

— D'une collection de très-beaux livres, tant anciens que modernes, formant l'une des plus précieuses et des plus riches bibliothèques de la capitale, etc., provenant

de MM. *W.* et *A. A.* Paris, Techener. 1841, in 8.

Sous le n° 905 est inscrite une comédie en 3 actes et en vers, intitulée : Le Complaisant, *qu'on croit inédite. Le manuscrit est chargé, dit-on, de corrections de la main de Voltaire. Voy. la note du n° 631 de la Bibliog. de la France, de l'ann. 1841.*

— De M. *de Wailly.* Paris, de Bure, 1821, in 8.

— Des livres et cartes géographiques de la bibliothèque de feu M. le baron *Walckenaer.* Paris, Potier, in 8.

— Des principaux livres de la biblioth. de feu *Warden*, membre de l'Inst., ancien consul des Etats-Unis, à Paris. Paris, 1846.

Six ans auparavant, ce savant avait dressé un autre catalogue de sa bib., riche en livres sur l'Amérique ; ce cat. porte le titre suiv.

Bibliotheca americana being a choice collection of Books relating to north and south America and the west indies, etc. Paris, 1840, in 8.

— De M. *Wauequier*, chanoine de Tournay. Tournay, Varlé, 1763, in 8.

Catalogus bibliothecæ M. *G. Weidmanni.* Lipsiæ, 1745-46, 2 part. in 8.

Apparatus litterarius, sive Index librorum lectissimorum quos suo ære coemtos emuriensibus offert *J. A. G. Weigel.* Leipsic, Weigel, 1807-17, 4 part. in 8.

On compte plus de 6,000 articles dans ce catalogue de vente.

Apparatus litterarius, sive index librorum lectissimorum quos emturientibus offert *J. A. G. Weigel.* Lipsiæ, 1821, gr. in 4 à 2 col.

Catalogus bibliothecæ, *B. C. Weisii.* Lipsiæ, 1744, in 8.

7260 *numéros.*

Bibliotheca westiana, catalogue of the curious and truly valuable library of *James West.* Lond., 1773, in 8.

Rédigé par S. Paterson.

Bibliotheca wilhelmiana. Lugd.-Batav., 1767, in 8.

Bibliotheca willenbroukiana. Amst., 1729, 3 vol. in 8.

Catalogus bibliothecæ wincklerianæ. Hamburgi, 1721, in 8 de près de 1,000 p.

Catalogue of *Ralp. Willet.* London, 1813, in 8.

— Of *Theod. Williams.* London, 1827, in 8.

Catalogus van boecken van *Jan de Witt*, door zân discipel, den pensionaris van Vivien. Graven-Hage, 1672, in 4.

Catalogus bibliothecæ *Joh. de Witt*, Johannis holland. consiliari filii. Dordraci, *Theod. Goris*, 1701, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ D. Joannis de Witt. Bruxellis, de Vos, 1752, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres rares et précieux, tant imprimés que manuscrits, composant la bibliothèque de feu M. *P. Wokers.* Paris, Delion, 1844, in 8.

On y remarque de belles éditions des premiers temps de l'imprimerie, des grammaires et des dictionnaires des XVe et XVIe siècles, pour les principales langues, et entre autres, pour les langues septentrionales ; une riche suite de poésies italiennes et de romans de chevalerie ; les ouvrages importants sur l'Asie, enfin, des manuscrits du plus haut intérêt relatifs à l'Amérique et aux Indes orientales, dont une description des Indes portugaises, ms. original de Vasco de Gama.

Voy. *à ce sujet et touchant ce ms., ce qui a été dit dans les voyageurs anciens et modernes, t. III.*

Catalogus bibliothecæ *Gasparis van Woonsel.* Ant., 1660, in 4.

— Des livres de la biblioth. de feu M. l'abbé *de Xaupy*, archidiacre, abbé commendataire. Paris, 1779, in 8.

Catalogue de mademoiselle *d'Yves*, par Gaudefroy. Bruxelles, 1819, 2 vol. in 8.

Bibliotheca zochiana, cum præf. Th. H. Tiezmann, cum catalogo clararum mulierum, vulgo biblioth. des dames. Onoldi, 1752, in 8.

14,818 *numéros de livres et* 8,337 *d'estampes.*

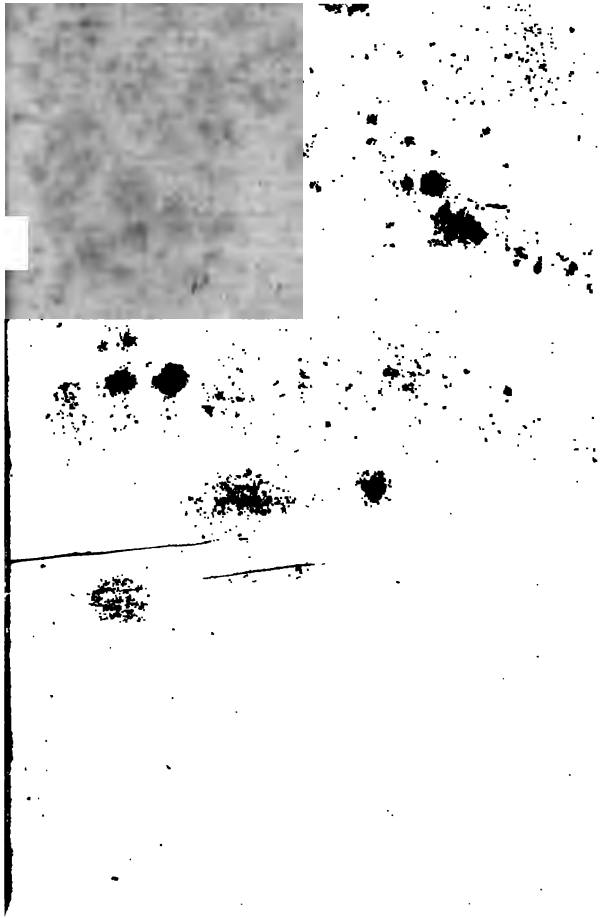
Catalogue de la bibliothèque du cardinal *Zondadari*, et d'une collection d'autographes et pièces diverses écrites sur vélin, de 1319 à 1824. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

On y trouve la liste des ouvrages de Savonarole.

Pour la bibliographie, voyez, dans l'ordre chronologique, les ouvrages suivants : *Ph. Labbe*, Nova bibliotheca mss. librorum. Parisiis, 1653, in 4 (Recueil de catalogues de manuscrits) ; *Ant. Teissier*, Catalogus autorum qui librorum catalogos, indices, bibliothecas, etc., scripserunt. Genevæ, 1686-1705, 2 vol. in 4 ; Catalogus librorum de *de M...* Parisiis, 1687, in 12 ; catalogue *Baissier.* Paris, 1725, 3 part. in 12 ; *Montfaucon*, Bibliotheca bibliothecarum manuscriptorum nova. Parisiis, 1739, 2 vol. in fol. (à l'Index aux mots Bibliotheca, etc.) ; *J. B. Duny de Nolnville*, Dissertation sur les bibliothèques avec une table alphabétique, tant des ouvrages publiés sous le titre de Bibliothèques, que des catalogues imprimés de plusieurs cabinets de France et des pays étrangers. Paris, 1758, pet. in 8 (ouv. relié presque toujours avec la table alphabétique des dictionnaires du même

auteur); catalogue *Senicourt*. Paris, 1766, in 8; *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France. Paris, 1768-78, 5 vol. in fol. (surtout t. II, pag. 71 et suiv.); *Verdussen* (Catalogus librorum). Antuerpiæ, 1776, in 8; *Cailleau*, Dict. bibliographique. Paris, 1790-1802, 4 vol. in 8 (en tête du Ier vol., et la suite ou suppl., en tête du 4e vol.); *Gabr. Peignot*. Dict. de Bibliologie. Paris, 1802, 3 vol. in 8 (p. 152-164 du Ier vol., et p. 87-89 du suppl.); Répert. bibliogr. universel. Paris, 1812, in 8 (p. 32-135); Catalogue de ses livres. Paris, 1852, in 8 (Catalogue qui comprend, rangés dans l'ordre chronologique, les plus curieux catalogues de la fin du XVIIe et de tout le XVIIIe siècle, ainsi que presque tous ceux qui ont été publiés de 1800 à 1851); catalogue *Lamy*. Paris, 1807, in 8 (du n° 6,251 au n° 6,305); *Delandine*, Mémoires bibliog. et litt. Paris, sans date, in 8 (de la page 108 à la page 120) Catalogues de manuscrits); catalogue *Mac-Carthy Reagh*. Paris, 1815, in 8. (Très-riche en catalogues); *Gust. Haenel*, Catalogus librorum manuscriptorum. Lipsiæ, 1828-30, in 4. — *J. L. A. Bailly*, Notices hist. sur les biblioth. anc. et mod. Paris, 1828, in 8 (dans ces notices l'auteur énumère les bibliothèques particulières qui ont eu de la célébrité, par exemple, il cite, pour ne parler que de celles de l'Europe, parmi les anglaises, celles de : Humphry, sir Thomas Bodley, Jos. Smith, Ladvocat et Will. Hunter; parmi les danoises, celles de : Otto That, Luxdorf, Oder, Holmskiald, Rotbull et Subm; parmi les russes, celles de : Busching, Diderot, Voltaire, d'Alembert, Zalusky et autres (réunies à la bibliothèque impériale placée à l'hermitage), Tschernichef, Schouvalof, Tscheremetef, Strogonof, Youssoupof, Boutourlin, Detschkof, Betzkoi, Kourakin, Klinger et Demidof; parmi les polonaises, celles de : Chreptowicz, Dzialynski et Thadee-Czacki; parmi les hollandaises, celles de : Holmannus et Isaac Wossius; parmi les allemandes, celles de : Eugène (le prince), Marquardus Freberus, Joachim Cluten et Spanheim; parmi les suisses, celles de : Jean de Müller, J. Christ. Zetzler et Jean George Müller; parmi les italiennes, celles de : Bessarion, Pétrarque, P. Ligorius et Kircher; parmi les espagnoles, celles de : Arias Montanus et Michel Thomasius; parmi les françaises, celles de : de Thou, Le Tellier, Bulteau, etc., etc., etc.); *Ern. Gust. Vogel*, Literatur..... Bibliographie des bibliothèques publiques et des corporations. Leipzig, 1840, in 8 (presque tous les catalogues des bibliothèques particulières qui ont formé par legs ou autrement, les bibliothèques publiques de l'Europe, se trouvent mentionnés dans l'ouvrage de *Vogel*); *J. C. Brunet*, Manuel du Libraire. Paris, 1842-44, 5 vol. in 8 (les quatre pages qui suivent la préface et dans le corps de l'ouvrage les mots Bibliothèques et Catalogues); Catalogue *M. J. De Bure*. Paris, 1848, in 8. (On y trouve, non-seulement, un très-grand nombre de catalogues, mais encore la liste de tous ceux qu'ont publiés MM. *Guill. De Bure* père, de 1763 à 1802, et *De Bure* frères, de 1803 à 1837); Catalogue *Defer*. Paris, 1853, in 8 (M. Defer y donne la liste de tous les catalogues, au nombre de 358, des objets d'art dont il a fait la vente); Catalogue *Bearzi*. Paris, in 8 (l'un des plus riches catalogues en ouvrages de bibliographie); voyez enfin, la Bibliographie de la France. Ce journal offre la liste de tous les catalogues des bibliothèques particulières et autres, qui se sont publiés en France depuis bientôt cinquante ans. Il tient au courant des publications nouvelles et les renseignements hebdomadaires qu'on peut y puiser, joints à ceux qu'offrent les journaux bibliographiques étrangers, ne laissent rien à [illegible] de la bibliographie, ni aux [illegible] philes, ni aux hommes de lettres, ni aux savants.

Un grand nombre de catalogues allemands et anglais n'ayant pu être indiqués dans cet article, on pourra consulter les deux bibliographies suivantes : — *Ch. Gottl. Kayser*. Index locupletissimus librorum qui inde ab anno 1750 usque ad annum 1832 in Germaniâ et in terris confinibus prodierunt. Leipz., 1836, 6 vol. gr. in 8. — *Rob. Wat*. Bibliotheca britannica, or a general index to british and foreing literature. Edinburgh, 1824, 4 v. in 4.

FIN DU TOME TROISIÈME ET DERNIER.

BAR-SUR-SEINE. — IMP. SAILLARD.